T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ TEMEL İSLÂM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI TEFSİR BİLİM DALI

HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ HAYATI, İLMÎ ŞAHSİYETİ, ESERLERİ VE

"ZÜBDETÜ'L-İRFÂN"

ADLI ESERİNİN METODOLOJİK TANITIMI VE TAHKİKİ

(Doktora Tezi)

82347

Mustafa Atilla AKDEMİR

Danışman Yrd. Doç. Dr. Emin Işık

> T.C. YÜKSEKÖĞRETİM KURULU DOKÜMANTASYON MERKEZİ

İstanbul-1999

İÇİNDEKİLER

KISALTMALAR	
TRANSKRİPSİYON	6
ÖNSÖZ	
BİBLİYOGRAFYA (Giriş ve 1.Bölüme ait)	
a. Yazma kaynaklar	8
b. Matbû kaynaklar	
c. Arapça olmayan kaynaklar	12
GİRİŞ	
KIRAAT İLMİ	
A. KIRAAT İLMİ	
1. Tarifi, Konusu	
2. Gayesi, Faydası, Önemi ve Kur'ân İlimleri Arasındaki Yeri	16
B. KIRAAT İLMİ'NİN TARİHÇESİ	16
Kıraat İlmi'nin Doğuşu Kıraat İlmi'nin Gelişmesi ve Tedvîni	16
3. Kıraat İlmi İle İlgili Bazı Eserler	
J. Kitaat IIIII He fight bazi Escrici	
G TYPA A ST VP iv m A Givini	10
C. KIRAATLERIN TASNİFİ	18
1. Senedi ve Metni İtibariyle	
a. Sahîh	
aa. Mütevâtirab. Meşhûr	
b. Şâz	
ba. Âhâd	
bb. Mevdû	
bc. Müdrec.	
2. Kıraatın İsnad Edildiği Şahıs İtibariyle	
a. Kiraat	
b. Rivâyet	
c. Tarik	
3. Aded İtibariyle	
a. el-Kırââtü's-Seb' (Yedi kıraat)	
aa. Seb'a tarîki	
b. el-Kırââtü'l-'Aşr (On kıraat)	
ba. Aşera tarîki	
bb. Takrîb tarîki	
bc. On kıraatin tevâtürü meselesi	23
c. Ondört kıraat	
ca. On kıraatin dışındakilerin hükmü	24

D. KIRAAT İLMİ'NİN YAYILMASI 1. Sahabe-i Kirâm Dönemi ve Öncüleri	24
a. Muhâcirîn'den olanlar	
b. Ensâr'dan olanlar	
2. Tâbiûn Dönemi ve Sonrası	
2. Tuoton Donom vo Somusi	
E. KIRAAT İLMİ'NİN TÜRKİYE'DEKİ DURUMUNA GENEL BİR B	AKIŞ 26
1. İbnü'l-Cezerî'nin Anadolu'ya Gelişi İle Canlanan Kıraat İlmi Faaliyetler	
Müellif el-Paluvî Asrında En Verimli Dönemini Yaşaması	26
2. İstanbul ve Mısır Tarîki ve Meslekleri	28
a. İstanbul tariki	29
aa. Îtilâf mesleği	29
ab. Sûfî mesleği	30
b. Mısır tarîki	31
ba. Mütkın mesleği	
bb. Atâullah mesleği	
3. İstanbul ve Mısır Tarîki ve Mesleklerinin Farklı Hususiyetlerine Bazı Ör	
a. Mertebelere göre med ölçüleri	
b. Mertebelere göre med ölçülerinin Kurra'ya dağılımı	33
c. Usûle dair bazı meseleler.	
4. Geçmişte ve Günümüzde, Memleketimizdeki Kıraat İlmi Öğrenimi	
5. Tanınmış Bazı Osmanlı Kıraat Alimleri	
a. XI. Asır	
b. XII. Asır	
c. XIII. Asır	
BİRİNCİ BÖLÜM	
BIRINCI BOLUM	
HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ	
HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ	
HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ A. HAYATI 1. Yaşadığı Asır ve İlmî Muhit	41
HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ A. HAYATI 1. Yaşadığı Asır ve İlmî Muhit 2. Hayatı	41 43
HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ A. HAYATI 1. Yaşadığı Asır ve İlmî Muhit	41 43
HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ A. HAYATI 1. Yaşadığı Asır ve İlmî Muhit 2. Hayatı	41 43
HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ A. HAYATI 1. Yaşadığı Asır ve İlmî Muhit 2. Hayatı 3. İlmî Mevkii	41 43 44
HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ A. HAYATI 1. Yaşadığı Asır ve İlmî Muhit 2. Hayatı 3. İlmî Mevkii B. ESERİN TANITIMI	41 43 44
HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ A. HAYATI 1. Yaşadığı Asır ve İlmî Muhit 2. Hayatı 3. İlmî Mevkii B. ESERİN TANITIMI 1. Eserin İsmi ve Müellife Nisbeti	41 43 44 45
HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ A. HAYATI 1. Yaşadığı Asır ve İlmî Muhit 2. Hayatı 3. İlmî Mevkii B. ESERİN TANITIMI 1. Eserin İsmi ve Müellife Nisbeti 2. Eserin Nüshalarının Tavsîfi	41 43 44 45 45
HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ A. HAYATI 1. Yaşadığı Asır ve İlmî Muhit 2. Hayatı 3. İlmî Mevkii B. ESERİN TANITIMI 1. Eserin İsmi ve Müellife Nisbeti 2. Eserin Nüshalarının Tavsîfi 3. Müellifin Metodu	41 43 45 45 45
HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ A. HAYATI 1. Yaşadığı Asır ve İlmî Muhit 2. Hayatı 3. İlmî Mevkii B. ESERİN TANITIMI 1. Eserin İsmi ve Müellife Nisbeti 2. Eserin Nüshalarının Tavsîfi 3. Müellifin Metodu 4. On kıraat imamı ve ravileri için kullandığı remizler	41 43 45 45 45 49
HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ A. HAYATI 1. Yaşadığı Asır ve İlmî Muhit 2. Hayatı 3. İlmî Mevkii B. ESERİN TANITIMI 1. Eserin İsmi ve Müellife Nisbeti 2. Eserin Nüshalarının Tavsîfi 3. Müellifin Metodu 4. On kıraat imamı ve ravileri için kullandığı remizler 5. Müellifin İstifade Ettiği Kaynaklar	41 43 45 45 45 45 50 52
HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ A. HAYATI 1. Yaşadığı Asır ve İlmî Muhit 2. Hayatı 3. İlmî Mevkii B. ESERİN TANITIMI 1. Eserin İsmi ve Müellife Nisbeti 2. Eserin Nüshalarının Tavsîfi 3. Müellifin Metodu 4. On kıraat imamı ve ravileri için kullandığı remizler 5. Müellifin İstifade Ettiği Kaynaklar	41 43 45 45 45 45 50 52
HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ A. HAYATI 1. Yaşadığı Asır ve İlmî Muhit 2. Hayatı 3. İlmî Mevkii B. ESERİN TANITIMI 1. Eserin İsmi ve Müellife Nisbeti 2. Eserin Nüshalarının Tavsîfi 3. Müellifin Metodu 4. On kıraat imamı ve ravileri için kullandığı remizler 5. Müellifin İstifade Ettiği Kaynaklar 6. Eserle İlgili Çalışmalar 7. Umdetü'l-Hullân ve müellifi	41 43 45 45 45 49 50 52 53
HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ A. HAYATI 1. Yaşadığı Asır ve İlmî Muhit 2. Hayatı 3. İlmî Mevkii B. ESERİN TANITIMI 1. Eserin İsmi ve Müellife Nisbeti 2. Eserin Nüshalarının Tavsîfi 3. Müellifin Metodu 4. On kıraat imamı ve ravileri için kullandığı remizler 5. Müellifin İstifade Ettiği Kaynaklar 6. Eserle İlgili Çalışmalar 7. Umdetü'l-Hullân ve müellifi 8. Eserin İlmî Değerlendirmesi	41 43 45 45 45 45 50 52 53 54
HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ A. HAYATI 1. Yaşadığı Asır ve İlmî Muhit 2. Hayatı 3. İlmî Mevkii B. ESERİN TANITIMI 1. Eserin İsmi ve Müellife Nisbeti 2. Eserin Nüshalarının Tavsîfi 3. Müellifin Metodu 4. On kıraat imamı ve ravileri için kullandığı remizler 5. Müellifin İstifade Ettiği Kaynaklar 6. Eserle İlgili Çalışmalar 7. Umdetü'l-Hullân ve müellifi	41 43 45 45 45 45 50 52 53 54

C. SONUÇ	58
D. TÜRKÇE İNDEKSLER	59
1. Şahıs İndeksi	59
2. Yer İndeksi	62
İKİNCİ BÖLÜM	
ТАНКІК	
A. GİRİŞ (Arapça)	
1. Tahkik Önsözü	۲
2. Müellif ve Kitab	
3. Tahkik Çalışmasında Takip Edilen Metod	λ
B. ESERİN TAHKİKLİ METNİ C. MÜELLİFİN ZİKRETTİĞİ ŞAHISLARIN KISA BİYOGI	RAFİLERİ790
D. ARAPÇA İNDEKSLER	٤١٦
1. Bibliyografya (Tahkik kısmına ait)	£ \ V
a. Yazma kaynaklar	£\A
b. Matbû kaynaklar	
c. Arapça olmayan kaynaklar	
2. Kur'ân Cüzleri İndeksi	
3. Hadîs-i Şerif İndeksi	
4. Şahıs İndeksi	
5. Yer İndeksi	
6. Arapça Konu Fihristi	

4

• . .

.

KISALTMALAR

a.g.e. : Adı geçen eserAns. : Ansiklopedisia.s. : AleyhisselâmA.Ş. : Anonim Şirketi

b. : Bin, ibn

BİT : Büyük İslâm Tarihi, Kenan Seyithanoğlu (Ed.)

bk. : Bakınızbl. : BölümBşk. : Başkanıc. : Cilt

DİA : Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi, İstanbul 1988-

Ef. : Efendi h. : Hicrî

İA: İslâm Ansiklopedisi, I-XIII, M.E.B. Yayınevi, İstanbul 1965-1977.

km. : Kilometre

Ktp. : Kütüphane, kütüphanesi

m. : Mîlâdî

M.E.B. : Millî Eğitim Bakanlığı

mm. : Milimetre
Nr. : Numara
Nşr. : Neşreden

ö. : Ölümü, ölüm tarihi

Öğr. : Öğretim

r.a. : Radıyallahu anh Sül. : Süleymaniye

T.C. : Türkiye Cumhuriyeti

Th. : Tahkik ts. : Tarihsiz

TTK : Türk Tarih Kurumu

Ü. : Üniversitesivb. : Ve benzerivr. : Varakvs. : Vesaire

TRANSKRİPSİYON İŞARETLERİ

Sesli Harfler:

Med İşareti: ^

____ : a, e

- : i

_____ : u

Sessiz Harfler:

ض: dٍ : ف

b:ب ب: ط

ظ: z : ظ

ع: ' ث : ع

غ: ğ

ف: f : ف

 $\underline{\mathbf{h}}:\dot{\mathbf{k}}:\ddot{\mathbf{b}}$

d: > k: 4

ل: ا

r: m:

z: ن n: ن

s: س h: __a

و: v ش

ي: y : ي

ÖNSÖZ

Kur'ân-ı Kerîm'in muhafazasına ve açıklanmasına hizmet eden ilimler şüphesiz en şerefli ilimlerdir. Bu ilimlerden biri de Kıraat İlmi'dir.

Türkiye'mizde özellikle Osmanlı döneminde bu ilme büyük ehemmiyet verilmiş ve kıymetli eserler ortaya konulmuştur. Bunun en güzel örneklerinden biri de el-Paluvî tarafından 1173/1759 yılında telif edilen Zübdetü'l- İrfan fî vücûhi'l- Kur'ân adlı eserdir. Birçok yazma nüshasının yanında, hicrî XIII. asır (m.XIX) ortalarında ilk baskısı yapılan bu eser, halen de Kıraat İlmi ile meşgul olanların müracaat ettiği temel kaynaklardan biri olarak önemini korumaktadır.

Yurt içinden ve dışından kendileri ile görüştüğüm veya ders aldığım bazı hocalarımın bu eserin tahkikine ilişkin temennîleri, doktora tezi olarak bu konuya yönelmemde en önemli etken olmuştur. Bu vesîle ile, isimlerini zikretmeyi bir şükran borcu olarak addediyorum.

Abdülfettâh es-Seyyid Acemî el-Mersafî (Medine-i Münevvere, İslâm Üniversitesi, Kur'ân-ı Kerîm Fakültesi sâbık hocalarından, ö. 1988), Rızk Halil Habbe (Reîsü'l-Kurrâ', Mısır), Kasım ed-Dicvî (Reîsü'l-Kurrâ' Rızk Halil Habbe'nin hocası, Mısır), Abdürrâzık el-Bekrî (Şobra Kıraat Okulu hocalarından ve Seyyide Zeyneb Camii Şeyhu'l-Kurrâ'sı, Mısır), İbrahim el-Ahdar (Harem-i Şerif sâbık imamlarından, Medine-i Münevvere), Muhammed Temîm ez-Zu'bî (Humus Şeyhu'l-Kurrâ'sı, Suriye), Abdurrahman Gürses (Sâbık Reîsü'l-Kurrâ', İstanbul), Mahmut Sarıcaoğlu (Merhum Aşıkkutlu Hocaefendinin kıdemli talebelerinden, İstanbul).

Çalışmamız, giriş ve iki bölümden oluşmaktadır.

Giriş ve birinci bölüm, kıraat ilminin ve eserin tahliline ayrılmış, ikinci bölümde tahkik çalışması yapılmıştır.

İçindekiler, önsöz, tahlil kısmı ve bibliyografya, türkçe ve arapça olarak her iki bölüm için ayrıca hazırlanmış, türkçe bölüme ait olmak üzere de transkripsiyon işaretleri ve kısaltmalara yer verilmiştir.

Girişte, kıraat ilminin tarifi ve özet tarihçesi verilerek, senedi, isnad edildiği şahıs ve aded itibariyle tasnifi yapılmış, "Kıraat ilminin yayılması" başlığı altında gelişme süreci incelenerek "Türkiye'deki durumuna genel bir bakış" bahsi ile memleketimizdeki kıraat ilmi faaliyetleri ve İstanbul ile Mısır tariki ve mesleklerinin şekillenmesi gibi konular incelenmiştir.

Birinci bölümde, önce müellif tanıtılmış sonra eseri ele alınarak, metodu ve muhtevâsı ışığında ilmî değerlendirmesi yapılmıştır.

İkinci bölümde ise, ayrıca arapça giriş ve tahlil çalışmasına yer verildikten sonra, esas alınan altı nüsha yardımı ile metnin tahkikine geçilmiş ve sonuna, müellifin isimlerini zikrettiği zevat hakkında kısa bilgi verilen bir bölüm, indeksler, tahkik kısmı bibliyografyası ve arapça konu fihristi eklenmiştir.

Çalışmamın her safhasında kıymetli vakitlerini tahsis ederek ilgi ve teveccühlerini esirgemeyen, danışman hocam Yrd.Doç.Dr. Emin Işık beyefendiye teşekkürlerimi arzederim. Ayrıca değerli bilgi ve teşviklerinin yanısıra şahsî kütüphanelerinden de istifade ettiğim hocalarım Prof.Dr. İsmail Karaçam ve Yrd.Doç.Dr. Ali Osman Yüksel beyefendilere de şükranlarımı sunarım.

Mustafa Atillâ Akdemir İstanbul, 1999

BİBLİYOGRAFYA

(Giriş ve 1.Bölüme ait)

a. Yazma Kaynaklar:

'Abdullah Paşa, Köprülüzâde Ebû Nâile (1148/1735)

-el-İfâdetü'l-Muķni 'a fi'l-ķıraâti' ş-şâzzeti'l-erbe 'a, Beyazıt Ktp., Beyazıt Bl., Nr. 191.

Ahmed Hamdi el-İslambûlî (XIV.asır h.)

-İcâzetün fi 'l-kırââti 'l-'aşri bi ṭarîki 't-takrîb, İcâzeti alan: 'Ali Sa'deddîn b. Muşṭafa Vehbî Efendi el-Üsküdârî (Yeraltı Camii İmam-Hatibi, senesi: 1351/1932), M.Ü. İlâhiyat Fakültesi Ktp., Üsküdarlı Bl., Nr. 41.

el-Amâsî, Muhammed b. Yûsuf b. 'Abdurrahman (ö. 1130/1717)

-İcâzetün fi'l-ķırââti's-seb'ı ve'l-'aşr, İcâzeti alan: Ḥâfız Muḥammed Efendi (Senesi: 1146/1733). Hacı Selim Ağa Ktp., Üsküdar, Nr. 5, vr.422b.

el-Âmidî, Muḥammed b. Ḥasan b. 'Osman (XIII.asır h.)

-İcâzetün fi'l-kırââti's-seb'ı, İcâzeti alan: es-Seyyid İbrahim b. Muḥammed eş-Şihâbî (Senesi: 1223/1808), M.Ü. İlâhiyat Fakültesi Ktp., Üsküdarlı Bl., Nr. 64/8.

el-'Avfî, Muhammed b. Ahmed (1050/1640)

-el-Cevâhiru'l-mükellele limen râme't-ţuruķı'l-mükemmele, Süleymaniye Ktp., İbrahim Efendi Bl., Nr.11.

Cârullah, Veliyyüddîn Efendi, Ebû 'Abdullah (1151/1738)

-el-Furkan fi kıraâti 'l-Kur 'ân, Süleymaniye Ktp., Cârullah Bl., Nr.17.

Feyzullah Efendi, b. Mustafa (1229/1813)

-İcâzetün fi'l-kırââti's-seb'ı ve'l-'aşri ve't-takrîb, İcâzeti alan: Muştafa b. İbrahim b. Şâlih (Senesi: 1219/1804), M.Ü. İlâhiyat Fakültesi Ktp., Öğüt Bl., Nr.1162/10.

Hamdullah Efendi, b. Hayreddîn (X.asır h.)

-Füyûdu'l-İtkân fî vücûhi'l-Ķur'ân, Süleymaniye Ktp., Yazma Bağışlar Bl., Nr. 3992.

Hasan Fehmî, el-Üsküdârî (XIV.asır h.)

-İcâzetün fi 'l-kırââti 's-seb'ı ve 'l-'aşri bi ṭarîki 't-takrîb, İcâzeti alan: 'Ali Sa'deddîn b. Muştafa Vehbî Efendi el-Üsküdârî (Yeraltı Camii İmam-Hatibi, senesi: 1325/1907), M.Ü. İlâhiyat Fakültesi Ktp., Üsküdarlı Bl., Nr. 53.

- el-Ḥifzî, Muḥammed 'Ârif b. İbrahim (1238/1822)
 -el-Mecma' fi'l-kırââti'l-erbe'a, Beyazıt Ktp., Beyazıt Bl., Nr. 175.
- el-İslâmbûlî, Ebu'l-Ḥasen Muṣṭafa b. el-Ḥasen b. Ya'kûb (XII.asır h.)

 -Mürşidü't-ṭalebe ilâ ma'rifeti turuki't-ṭayyibe, Ḥacı Selim Ağa Ktp.,
 Üsküdar, Nr. 29.
- İsma'il Hakkı Efendi b. Abdurraḥman el-Kasṭamûnî (XIV.asır h.)

 -İcâzetün fi'l-kırââti's-seb'ı ve'l-'aşri bi ṭarîki't-takrîb, İcâzeti alan:

 Ḥafız Muḥammed Kâmil Efendi (senesi: 1332/1913), Süleymaniye Ktp.,

 Yazma Bağışlar Bl., Nr. 2870.
- el-İzmîrî, Muştafa b. 'Abdurrahman b. Muhammed (1155/1742)
 - -'Umdetü'l-'ırfân fî vücûhi'l-Kur'ân, Süleymaniye Ktp., Kılıç Ali Paşa Bl., Nr. 32.
 - -Bedâyi'1'l-burhân 'alâ 'umdeti'l-'ırfân, Süleymaniye Ktp., Antalya Tekeli Bl., Nr. 12.
 - Ḥiṣnü'l-ḥarî fi'htilafi'l-meḥarî, Tire Necip Paşa Ktp., Diğer Vakıflar Bl., Nr. 52.
- Kettânîzâde, Ebû Ţâhir Muḥammed b. Muṣṭafa b. İbrahim en-Na'îmî (1169/1755).

 -Mütķınü'r-rivâye fî 'ulûmi'l-ķırâeti ve'r-rivâye, Süleymaniye Ktp.,
 Bağdatlı Bl., Nr. 21.
- el-Menşûrî, 'Ali b. Süleyman b. 'Abdullah (1134/1721)
 - -İcâzetün fi'l-kırââti's-seb'ı ve'l-'aşri ve't-takrîb, İcâzeti alan: Ḥasan b. Aḥmed (Hoca Paşa Camii İmamı, senesi: 1133/1720). Süleymaniye Ktp., Reşîd Efendi Bl., Nr. 24, vr. 95b.
 - -Resâil mecmû 'a, Ḥacı Selim Ağa Ktp., Üsküdar, Nr. 5, 626.
- Muḥammed Emin Efendi, b. 'Abdullah b. Muḥammed Ṣâlih ('Abdullah Efendizâde) (1275/1858)
 - **Zuhru'l-erîb** fî îdâḥı'l-cem'ı bi't-takrîb, Süleymaniye Ktp., İbrahim Efendi Bl., Nr.11.
- el-Paluvî, Hâmid b. 'Abdülfettâh (XII.asır h.)
 - -Zübdetü'l-'ırfân fî vücûhi'l-Kur'ân, Tire Necip Paşa Ktp., Diğer Vakıflar Bl., Nr. 52.
- er-Rüşdî, Ahmed (Yûsuf İmamzâde) (XIII.asır h.)
 - -Mürşidü't-Talebe ilâ îdâḥı vücûhi ba'dı âyâti'l-Kur'âniyyeti min turukı't-tayyibe, Süleymaniye Ktp., Fatih Bl., Nr.71.
- Yûsuf Efendizâde, 'Abdullah b. Muḥammed b. Yûsuf el-Amâsî (1167/1754) Ḥallü İşkâlâti't-Ṭayyibe, Hacı Selim Ağa Ktp., Üsküdar, Nr. 5, vr.360b-395a.

b. Matbû Kaynaklar:

- Bağdatlı, İsmail Paşa b. Muḥammed Emin b. Mirselim el-Bağdâdî (1338/1920). Îḍâhu'l-Meknûn, nşr. Kilisli Muallim Rifat-Şerefeddîn Yaltkaya, I-II, İstanbul 1365-67/1945-47.
- el-Bennâ, Aḥmed b. Muḥammed (1117/1705)
 İthâf fuḍalâi'l-beşer bi'l-kırââti'l-erbe'ati 'aşer, Th. Şa'bân Muḥammed İsmail, I-II, 'Âlemü'l-Kütüb, Beyrut 1407/1987.
- Buharî, Ebû 'Abdillah Muḥammed b. İsmail b. İbrahim el-Buharî (256/869) -el-Câmi'u's-şahîh, I-VIII, Çağrı Yayınları, İstanbul 1402/1982.
- Ebû Şâme, 'Abdurraḥman b. İsmail b. İbrahim ed-Dımeşkî (665/1266)

 Îbrâzü'l-me'ânî min ḥırzi'l-emânî fi'l-kırââti's-seb', Th. İbrahim 'Utve 'Avad, Muştafa el-Bâbî el-Ḥalebî ve Evlâduhû, Mısır 1402/1982.
- İbnü'l-Cezerî, Ebu'l-Hayr Şemsüddîn Muḥammed b. Muḥammed (833/1429)

 Gâyetü'n-nihâye fî ṭabaṣâti'l-ṣurrâ', I-II, Neşr. G.Bergstraesser,
 Dâru'l- Kütübi'l-'Ilmiyye, Beyrut 1400/1980.

 Müncidü'l-muṣriîn ve mürşidü'ṭ-ṭâlibîn, Dâru'l-Kütübi'l-'Ilmiyye,
 Beyrut, 1400/1980.

 en-Neşr fi'l-ṣurââti'l-'aṣr, I-II, Dâru'l-Kütübi'l-'Ilmiyye, Beyrut, Ts.

 Ṭayyibetü'n-neşr fi'l-ṣurââti'l-'aṣr, Tashîh: 'Ali Muḥammed eḍ-Dabbâ',
 Mustafa el-Bâbî el-Halebî ve Evlâduhû, Mısır 1369/1950.
- el-Kâdî, 'Abdülfettâh b. 'Abdülganî (1402/1981)
 - -el-Büdûru'z-zâhira fi'l-ķırââti'l-'aşri'l-mütevâtira min ṭarîkayi'şşâtıbiyyeti ve'd-dürrati, Muşṭafa el-Bâbî el-Ḥalebî ve Evlâduhû, Mısır 1375/1955.
 - -el-Kırââtü'ş-şâzze ve tevcîhuhâ min lügati'l-'arab, Dâru İḥyâi'l-Kütübi'l-'Arabiyye, Mısır, ts.
- el-Kalânisî, Ebü'l-'Iz Muḥammed b. el-Ḥuseyn b. Bündâr el-Vâsiţî (521/1127)
 İrşâdü'l-mübtedî ve tezkiratü'l-müntehî fi'l-kıraâti'l-'aşr, Th. 'Omer
 Ḥamdân el-Kubeysî, el-Mektebetü'l-Feyşaliyye, Mekketü'l-Mükerrame
 1404/1984.
- Kehhâle, 'Omer Ridâ'
 - -Mu'cemü'l-müellifîn terâcimi muşannifi'l-kütübi'l-'arabiyye, I-XV, Dâru İhyâi't-Türâgi'l-'Arabî, Beyrut, ts.
- el-Kevserî, Muhammed Zâhid el-Ḥasen (1371/1951)
 -et-Tahrîru'l-vecîz fîmâ yebtegîhi'l-müstecîz, nşr: 'Abdülfettâḥ Ebû

- Gudde, Mektebetü'l-Matbû'âti'l-İslâmiyye, Haleb 1413/1993.
- el-Merşafî, 'Abdülfettâḥ es-Seyyid 'Acemî (1409/1988)
 Hidâyetü'l-kârî ilâ tecvîdi kelâmi'l-Bârî, Dâru'n-Naşr li't-Ṭıbâ'ati'l-İslâmiyye, Suudi Arabistan, 1402/1982.
- Muḥammed Emin Efendi, b. 'Abdullah b. Muḥammed Ṣâlih ('Abdullah Efendizâde) (1275/1858)

 -'Umdetü'l-hullân fî îḍâhı zübdeti'l-'ırfân, Alay İstiḥkâm Matba'ası, İstanbul 1270/1853.
- Müslim, Ebu'l-Hüseyin Müslim b. Ḥaccâc el-Kuşeyrî en-Nîsâbûrî (261/874) -el-Câmi'u'ṣ-ṣaḥîḥ, I-III, Çağrı Yayınları, İstanbul 1401/1981.
- Nesâî, 'Abdurrahman b. Şu'ayb en-Nesâî (303/915)
 -es-Sünen, bi şerḥi'l-ḥâfiz Celâleddîn es-Süyûţî ve ḥâşiyeti'l-imâm es-Sindî, I-VIII, Çağrı Yayınları, İstanbul 1401/1981.
- Nûreddin 'Itr, Dr. (Şam Ü. 'Ulûmü'l-Kur'ân Bl. Bşk.)
 -'Ulûmü'l-Kur'âni'l-Kerîm, Dâru'l-Hayr 1414/1993.
- en-Nüveyrî, Ebu'l-Kâsım Muḥammed b. Muḥammed (857/1453)
 Şerhu Ṭayyibeti'n-neşr fi'l-kırââti'l-'aşr, Th. 'Abdülfettâḥ es-Seyyid Süleyman Ebû Sinne, I-VI, Lecnetü İḥyâi't-Türâsi'l-İslâmî bi'l-Ezher, Kahire 1406/1986.
- el-Paluvî, Ḥâmid b. 'Abdülfettâḥ (XII.asır h.)
 -Zübdetü'l-'ırfần fi vücûhi'l-Kur'ân, Hilâl Yayınları, İstanbul 1389/1969.
- eṣ-Ṣâlih, Subhî
 -Mebâhis fî 'ulûmi'l-Kur'ân, Dersaadet, Beyazıt, ts.
- eṣ-Ṣafâkusî, Veliyyullah Seyyidî 'Ali en-Nûrî (1117/1705)
 Gayşü'n-Nef' fi'l-kırââti's-seb', Muştafa el-Bâbî el-Ḥalebî ve
 Evlâduhû, Mısır 1373/1954.
- es-Süyûţî, Celâleddîn 'Abdurraḥman (911/1505)
 -el-İtkân fî ulûmi'l-Kur'ân, I-II, Talik: Dr. Muṣṭafa Dîbü'l-Bugâ', Dâru İbn Kesîr, Dımeşk, Beyrut 1407/1987.
- eş-Şeceratü'l-bedî'atü'l-behiyye fî beyâni'l-mesâliki'l-erbe'ati's-seniyye (Müellifi belirsiz), Muḥammed Emin Efendi'nin 'Umdetü'l-hullân'ı ile 'birlikte, s.VII. (Alay İstihkâm Matba'ası, İstanbul 1270/1853).
- Yâkût el-Ḥamevî (626/1229)
 -Mu'cemü'l-büldân, I-VII, Beyrut 1377/1957.

ez-Zehebî, Muhammed b. Ahmed b. 'Osman (748/1347)

-Ma'rîfetü'l-kurrâi'l-kibâr 'ale't-tabakâti ve'l-a'sâr, Th. Beşşâr 'Avvâḍ Ma'rûf, Şu'ayb el-Arnâût, Şâlih Mehdî 'Abbâs, I-II, Müessesetü'r-Risâle Beyrut 1408/1988.

ez-Zerkânî, Muhammed 'Abdu'l-'Azîm

-Menâhilü'l-'Irfân fî ulûmi'l-Kur'ân, I-II, Maṭba'atü 'Îyse'l-Bâbî el-Halebî ve Şerikâhu, Mısır, ts.

ez-Ziriklî, Hayreddîn (1396/1976)

-el-A'lâm Kâmûsu Terâcim li eşheri'r-ricâli ve'n-nisâi mine'l-'arabi ve'l-müsta'rabîne ve'l-müsteşrikîn, I-XII, Beyrut 1390/1970.

c. Arapça Olmayan Kaynaklar:

Akakuş, Recep

-Kur'ân öğretimi, İslâm'da Kur'ân öğretimi ve reîsü'l-kurrâ' Gönenli Mehmed Efendi, Sahaflar Kitap Sarayı, İstanbul 1991.

Aktepe, M.Münir, "Mahmut I", IA, VII, 164-165.

Ardıçoğlu, Nurettin

-Harput tarihi, Harput Turizm Derneği Yayınları, Nr.1, İstanbul 1964.

Baltacı, Cahit

-Osmanlı medreseleri, XV. ve XVI. asırlarda Osmanlı medreseleri, teşkilat, tarih, İstanbul 1975.

Bozkurt, Nebi, "Dârulkurrâ", DİA, VIII, 545.

Bursalı Mehmet Tahir Efendi (1343/1925)

- Osmanlı müellifleri, I-III, Meral Yayınları, İstanbul, ts.

Cetin, Abdurrahman

-Kur'ân okuma esasları, Aksa Yayınları, Bursa 1997.

ed-Dâğıstânî, 'Omer Dıyâuddîn b. 'Abdillah el-Mîratî

-et-Teshîlâtü'l-'aṭıra fi'l-kırââti'l-'aşera me'hûzetün min zübdeti'l-'ırfân el-meşhûrati beyne kurrâi'z-zemân (Osmanlıca), 1304/1886. Süleymaniye Ktp., Tırnovalı Bl., Nr. 18

Danismend, İsmail Hâmi (1967)

-Kronoloji, Osmanlı Tarihi Kronolojisi, I-V, Türkiye Yayınevi 1972.

Darkot, Besim, "Harput", İA, V, 296-299.

Evliyâ Çelebi

-Seyahatnâme, I-VI, İstanbul 1314-1318, VII-X, İstanbul 1928- 1938.

Işık, Emin

-Îdâḥu'l-vaķf, Ebû Bekr İbnü'l-Enbârî ve Kitâbü Îdâhı'l-vaķfi ve'l-ibtidâ' (Yayınlanınamış Doktora Tezi).

Karaçam, İsmail

- -Kıraat ilminin Kur'ân tefsirindeki yeri ve mütevâtir kıraatlerin yorum farklılıklarına etkisi, M.Ü.İlâhiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, Nr. 128, İstanbul 1996.
- -Kur'ân-ı Kerîm'in nüzûlü ve kıraatı, M.Ü.İlâhiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, Nr. 91, 2.Baskı, İstanbul 1995.

Küçük, Cevdet, "Abdülmecid", DİA, I, 261.

Ömer Lütfi Efendi, b. Hüseyin Aygün

-Zübde tercümesi, Kıraati aşera ve takrib kılavuzu (Osmanlıca yazına), Süleymaniye Ktp., Yazmalar Bl., Nr. 16.

Seyithanoğlu, Kenan (Editör)

-BİT, Doğuştan Günümüze Büyük İslâm Tarihi, Çağ Yayınları, İstanbul 1989.

Sunguroğlu, İshak

-Harput yollarında, I-IV, Elazığ Kültür ve Tanıtma Vakfı Yayınları, Nr.2, İstanbul 1959.

Tobay, Ahmet

- **Yûsuf Efendizâde** Abdullah Hilmi ve Hadis şerhciliğindeki yeri (Yayınlanmamış Doktora Tezi, Marmara Ü., 1991).

Türk Ans., Türk Ansiklopedisi, M.E.B. Basımevi, Ankara 1977.

Unat, Faik Reşit

-Kılavuz, Hicrî tarihleri mîlâdî tarihe çevirme kılavuzu, TTK Yayınları, 7. Dizi, Sayı: 37, Ankara 1994.

Uzunçarşılı, İsmail Hakkı (1977)

-Osmanlı Tarihi, I-IV, Ankara 1983.

Ünal, Mehmet Ali

-Harput, XVI. Yüzyılda Harput Sancağı (1518-1566), TTK Basımevi, Ankara 1989.

- Harput, DİA, XVI, 232-235.

Yurt Ans., Yurt Ansiklopedisi, Anadolu Yayıncılık A.Ş., İstanbul 1982-1984.

Yüksel, Ali Osman

- -İbnü'l-Cezerî ve Tayyibetü'n-neşr, M.Ü.İlâhiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, Nr.94, İstanbul 1996.
- Ulûmü'l-Kur'ân kaynaklarından İbnü'l-Cezerî ve Tayyibesi, M.Ü. Yayın Nr.601, İlâhiyat Fakültesi Yayın Nr.8, İstanbul 1993.

(Yazma Kaynaklar ek)

İsmail Hakkı Efendi el-Kastamûnî (XIV.asır h.)

-İcâzetün fi'l-kırââti'l-'aşri bi tarîki't-takrîb, İcâzeti alan: 'Ali Sa'deddîn b. Mustafa Vehbî Efendi el-Üsküdârî (Yeralu Camii İmam-Hatibi, senesi: 1325/1907), M.Ü. İlâhiyat Fakültesi Ktp., Üsküdarlı Bl., Nr. 53.

(Matbu Kaynaklar ek)

Muḥaysin, Muhammed Salim

-Fî Rihâbi'l-Kur'âni'l-Kerîm, I-II, Mektebetü'l-Külliyyâti'l-Ezheriyye, Kahire 1400/1980.

GİRİŞ KIRAAT İLMİ

GİRİŞ

KIRAAT İLMİ

A. KIRAAT İLMİ

1. **Tarifi, Konusu:** Kur'ân-ı Kerîm lafızlarını edâ yönüyle ele alarak, bu husustaki ittifak ve ihtilafları belirten rivayetleri, nakledenlerine isnâd ederek inceleyen bir ilimdir.¹

Farklı okuyuşları havî Kur'ân lafızları kıraat ilminin konusudur.

2. Gayesi, Faydası, Önemi ve Kur'ân İlimleri Arasındaki Yeri: Mevcut rivayetlerin güvenilir olanlarını tespit edip, her birinin usul ve esaslarını belirleyerek muhafazasını sağlamaktır. Böylece Kur'ân-ı Kerîm'in lafızlarını koruma görevini üstlenerek, tahrif ve zayi olma tehlikesinin önüne geçmiş olur.

Kıraat ilmi, Kur'ân ilimlerinin en önde gelenidir. Başta Tefsir, Resmü'l-Mushaf ve 'Addü'l-Ây olmak üzere diğerleri ile de kuvvetli irtibatı vardır.

Değişik kıraatleri havî Kur'ân lafızları, herbir vechi ile, ışığı yansıtan kristal misali, bünyesindeki değişik renkleri ve mana cilvelerini, başta tefsir alimleri olmak üzere ilgili ilim erbabının ufkuna açmaktadır.

Bu ilmin ihmal edilmesi ve mütehassıslarının yetişmemesi, kıraatlere bağlı olarak çıkarılan dînî hükümlerle, birtakım fikhî konuların dayanaklarının yitirilmesine ve bunlardan istifade hususunda ciddî sıkıntılara sebebiyet verir.²

B. KIRAAT İLMİ'NİN TARİHÇESİ

1. **Kıraat İlmi'nin Doğuşu:** Kur'ân-ı Kerîm'in "yedi harf" üzere indirildiğini beyan eden mütevâtir hadîs-i şerifler³ kıraat ilmi'nin menşeidir.

Alimler, Kur'ân-ı Kerîm'i okuma hususunda ümmete kolaylık bahşeden "yedi harf" ruhsatı üzerinde önemle durmuşlar ve öteden beri bu konuyu araştırmışlardır. Bu çalışmalara nokta konulduğunu söylemek de mümkün değildir.

İttifak edilen husus şudur ki; Değişik vecihleri hâvi bir Kur'ân lafzında tevâtürün onayladığı her okuyuş "yedi harf' mefhumu içerisinde yerini almıştır.

Usulü ve sistemi belirlenen bu okuyuşlar, zamanla isnad halkasından meşhur bir zâtın adı ile tanınmıştır. Âsım Kıraatı, Hafs Rivayeti, Ezrak Tariki gibi.

2. Kıraat İlmi'nin Gelişmesi ve Tedvîni: Zamanla İslâm topraklarının genişlemesi ve bu ilme ait henüz elde yazılı bir şeyin olmaması, Kur'ân-ı Kerîm'in okunuşunda tahrife cür'et edenlerin ortaya çıkmasına ve İlâhî Kelâm'ın

bk., İbnü'l-Cezerî, Müncid, s. 3; el-Kâdî, el-Büdûr, s. 5.

bk., Ebû Şâme, İbrâzü'l-me'ânî, s. 12; el-Bennâ, el-İthâf, I, 67; el-Kâdî, el-Büdûr, s. 5; Karaçam, Kur'ân-ı Kerîm'in Nüzûlü ve Kıraatı, s. 236.

bk., Buhârî, Fedâili'l-Kur'ân, 5; Müslim, Salâtü'l-Müsâfirîne ve Kasrihâ, 48; Nesâî, İftitah, 37'deki Hadîs-i Şerifler gibi.

muhafazası adına üzücü durumların yaşanmasına sebebiyet veriyordu. Bu ihtiyaca cevap olarak hicrî III. asrın başlarında tedvîn hareketleri başladı.

Kıraatlerin bugünkü şekli ile tasnife tabi tutulmadığı o dönemde, ilk kıraat eserlerini yazan Ebû 'Ubeyd Kâsım b. Sellâm (ö. 224/828), Ebû Hâtim es-Sicistânî (ö. 255/869) ve Ebû Cafer et-Taberî (ö. 310/922) gibi alimler, kitaplarında yedi kıraattan daha fazlasından bahsettiler.

Kitabü's-Seb'a adlı eserinde, kıraatleri ilk defa yediye tahsis eden İbn Mücahid (ö. 324/935), bununla da "yedi harf' ve "yedi kıraat" mefhumları arasında karışıklığa sebebiyet verdiği için bazılarınca tenkit edilmiştir.⁴

O dönemi takip eden asırlarda birçok eser ortaya konulmuş ve beraberinde tahkik ve tasnif işi gerçekleştirilmiştir.

3. Kıraat İlmi ile İlgili Bazı Eserler:5

- 1. Kitabü'l-Kıraat, Ebû 'Ubeyd Kâsım b. Sellâm (ö. 224/838).
- 2. Intilâfü'l-Mesâhif, Ebû Hâtim es-Sicistânî (ö. 255/869).
- 3. el-Cami' fi'l-Kıraat, Ebû Cafer et-Taberî (ö. 310/922).
- 4. Kitabü's-Seb'a. Ebû Bekr b. Mücahid (ö. 324/935).
- 5. el-Gâye fi'l-Kıraati'l-'Aşr, Ebû Bekr b. Mihrân (ö. 381/991).
- 6. el-Muhtesib, Ebu'l-Feth b. Cinnî (ö. 392/1001).
- 7. Kitabü't-Tezkira, Tâhir b. Galbûn (ö. 399/1008).
- 8. et-Tebsira, Mekkî b. Ebî Tâlib (ö. 437/1045).
- 9. el-Keşf, aynı müellif.
- 10. et-Teysîr, Ebû 'Amr ed-Dânî (ö. 444/1052).
- 11. Câmi'u'l-Beyan, aynı müellif.
- 12. el-İkna', Ebû Cafer b. el-Bâziş (ö. 540/1145).
- 13. Hırzü'l-Emânî, el-Kâsım b. Firruh es-Şâtıbî (ö. 590/1193).
- 14. Fethu'l-Vasîd, Ebu'l-Hasen b. Muhammed es-Sehâvî (ö. 643/1245).
- 15. Serhu Su'le, Ebû Abdullah b. Ahmed el-Mevsılî (ö. 656/1258).
- 16. İbrâzü'l-Meânî, Ebû Sâme ed-Dimeşkî (ö. 665/1266).
- 17. Kenzü'l-Meânî, İbrahim b. Ömer el-Ca'berî (ö. 732/1331).
- 18. Sirâcü'l-Kârî, Ebu'l- Kâsım Ali b. Osman b. el-Kâsıh (ö. 801/1398).
- 19. en-Nesr, Ebu'l-Hayr Muhammed b. Muhammed el-Cezerî (ö. 833/1429).
- 20. Tayyibetü'n-Neşr, aynı müellif.
- 21. Takrîbü'n-Neşr, aynı müellif.
- 22. ed-Dürretü'l-Mudîe, aynı müellif.
- 23. Tahbîru't-Teysîr, aynı müellif.
- 24. Serhu Tayyibeti'n-Neşr, Ebu'l- Kâsım en-Nüveyrî (ö. 857/1453).
- 25. Letâifü'l-İşârât, Ebu'l-Abbâs Ahmed el-Kastallânî (ö. 923/1517).
- 26. el-Cevâhiru'l-Mükellele, Muhammed b. Ahmed el-'Avfî (ö. 1050/1640).
- 27. el-İthâf, Sihâbuddîn el-Bennâ (ö. 1117/1705).
- 28. 'Umdetü'l-İrfân, Mustafa b. Abdurrahman el-İzmîrî (ö. 1155/1742).

Karacam, Kur'ân-ı Kerîm'in Nüzûlü ve Kıraatı, s. 245-246.

bk., el-Bennâ, *el-İthâf*, I, 33-41; Karaçam, *a.g.e.*, s. 268-275; Yüksel, *İbnü'l-Cezerî*, s. 134-144.

- 29. Bedâyi'ul-Burhân, aynı müellif.
- 30. el-Îtilâf, Yûsuf Efendizâde (ö. 1167/1753).
- 31. Mütkınü'r-Rivâye, Kettânizâde Muhammed en-Naîmî (ö. 1169/1755).
- 32. Zübdetü'l-'Irfân, Hâmid b. Abdülfettâh el-Paluvî (h. XII. asır).
- 33. 'Umdetü'l-Hullân, Muhammed Emin Efendi (ö. 1275/1858).
- 34. *el-Vâfî*, Abdülfettâh el-Kâdî (ö. 1402/1981).
- 35. el-Büdûru'z-Zâhira, aynı müellif.

C. KIRAATLERIN TASNIFI

1. **Senedi ve Metni İtibariyle:** Kıraat alimleri, mevcut bütün kıraatleri sened ve metinlerindeki sıhhat, zafiyet, noksanlık ve fazlalık yönleriyle tahkik ve tenkide tabi tutarak, değişik ıstılahlar altında tasnif etmişlerdir. Bununla da, kıraatlerin sahih ve makbul olanlarını belirleyip, diğerlerinden ayırmayı amaçlamışlardır.⁶

Aşağıda sıralanan üç kriter, bir kıraatin sıhhatinin onaylanmasına ve dolayısı ile kabülüne esas teşkil etmiştir.

- 1- Sahih bir senetle Resûlullah'a (a.s.) ulaşması.
- 2- Kıraatın Arap dili gramerinde bir vechiyle de olsa îzahını bulması.
- 3- Kıraatın hattı Hz. Osman (r.a.) tarafından istinsah ettirilen mushaflardan herhangi birinin yazımına, takdîren de olsa uygunluk göstermesi.⁷

Senedin sıhhati veya tevâtürü en mühim şarttır, diğer ikisi ise onun lâzımıdır, öyleyse bu iki şarta ne gerek var diyenler olsa da, kıraatlerin muhafazası adına gösterilen hassâsiyet, bu üç şartın birlikte aranmasını öngörmüştür.

Bu kriterler ışığında yapılan tasnifi, iki ana başlık altında gruplandırmak mümkündür. Şöyleki;

Bir kıraat ya sahihtir, makbuldür, ya da sahih değildir, şâzdır ve kabul edilmez.

a. Sahîh: Yukarıda zikredilen üç şartı birlikte hâiz olan kıraatler sahihdir, Kur'ânî'dir ve "yedi harf" mefhumu içinde mütâlaa edilmişlerdir.

Sahîh bir kıraat, senedinin kuvveti itibariyle iki gruba ayrılmıştır.

aa. Mütevâtir: Senedi tevâtür seviyesine yükselmiş kıraatlerdir.

Kıraatteki tevâtür anlayışı, Allah Rasulü'ne (a.s.) dayandırılan bir rivayetin her halkasını, asılsız bir naklin etrafında birleşmeleri mümkün olmayan, güvenilirlikleriyle tanınmış bir grup insanın temsil etmesi ve rivayetin, son halkasına kadar aynı tarzda, kesintisiz ve sıhhatli bir şekilde aktarılmasıdır.

bk., Nureddin Itr, *Ulûmü'l-Kur'ân*, s. 148; es-Sâlih, *Mebâhis*, s. 255.

⁷ İbnü'l-Cezerî, *Tayyibe*, s. 3.

⁸ el-Kâdî, *el-Kırââtü'ş-şâzze*, s. 4.

⁹ İbnü'l-Cezerî, Müncid, s. 16.

ab. **Meşhur:** Senedi sahih olmasına rağmen tevâtür seviyesine yükselememiş, bununla birlikte gördüğü kabul ile kıraat uleması arasında şöhret bulmuş kıraatlerdir.¹⁰

Mütevâtir ve meşhur kıraatleri inkâr etmek câiz değildir.

- b. Şâz: Yukarıdaki üç hususun tamamına veya herhangi birine uygunluk arzetmeyen bir kıraat şâzdır, çünkü bir şekilde sıhhat şartlarını ihlâl etmiştir. 11 Bu ihlâlin keyfiyetine göre de, şâz kıraatler kapsamında şu sınıflandırmayı yapabiliriz.
- ba. **Âhâd:** Senedi sahîh olmakla beraber, Hz. Osman'ın (r.a.) yazımına veya Arap dili gramerine uygunluk arzetmeyen kıraatlerdir.¹²
- bb. **Mevdû:** Osmânî mushaflara veya arapçaya uygunluğu olsa bile, sened yönünden aslı olmayan, dolayısı ile uydurulmuş kıraatlerdir. ¹³
- bc. **Müdrec:** Âyetlerin arasına veya sonuna tefsir kabilinden yapılan ziyadelerdir. O dönem Sahabenin tefsir niyetiyle yaptığı bu ziyadeyi herkes tefrik edebiliyordu, ne var ki sonraları bunları da kıraat zannedenler oldu.¹⁴

Şâz olarak mütâlaa edilen bu kıraatlerin hiçbiri muteber değildir, Kur'ân kıraati olarak sayılmaları câiz olmaz ve bu çeşit kıraatlerle namaz içinde ve dışında ibadet edilmez.¹⁵

- 2. Kıraatın İsnad Edildiği Şahıs İtibariyle: Kıraatı nakleden şahısların senet halkasındaki konumuna izafeten de, okuyuş birtakım ıstılahlar ile tanımlanmıştır.
- a. Kıraat: Bir kıraat imamının, ravileri ve tariklerinin ittifakı ile adına isnad edilerek, diğer kıraat imamları ile üzerinde ihtilâf edilen Kur'ân lafzındaki mezhebini ifade eden okuyuştur. Âsım kıraatı gibi.
- b. Rivayet: Râvilerin kendi aralarındaki farklı nakilleri de, adlarına izafe edilir ve bu okuyuşa "Rivayet" denir. Hafs rivayeti gibi.
- c. Tarik: Raviden sonraki her farklı nakil ise "Tarik" olarak mütâlaa edilir ve yine o nakli taşıyan şahsın adına atfedilir. 'Amr b. es-Sabbâh tariki ve Zer'ân tariki gibi.

Ayrıca eda safhasında, tercih imkânı veren durumlar da olabilir. Sükûn-u ârız veya Besmele vecihleri gibi. Okuyucu bu vecihleri sıralamada veya bir kısmını tatbik ederek diğerlerini terketme hususunda tercih yapabilir. Bunda

a.g.e. ve yer.

¹¹ İbnü'l-Cezerî, *Tayyibe*, s. 3.

es-Suvûtî, el-İtkân, I. 242.

¹³ bk., a.g.e. I, 241; ez-Zerkânî, *Menâhil*, I, 425.

bk., es-Suyûtî, el-İtkân, I, 243; Karaçam, Kıraat İlminin Kur'ân Tefsirindeki yeri, s. 90.

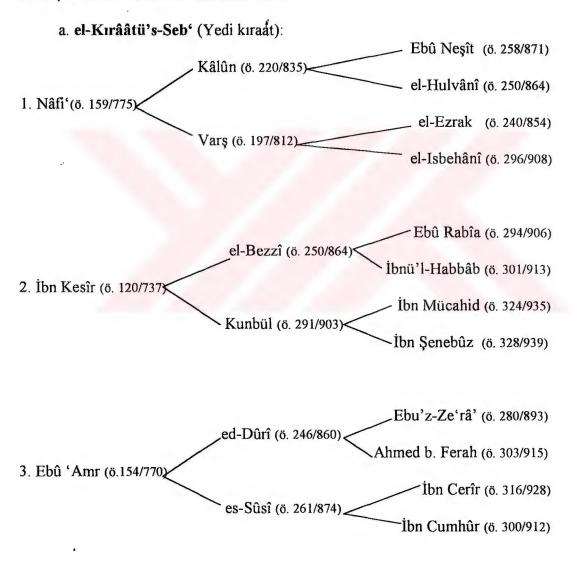
¹⁵ İbnü'l-Cezerî, en-Neşr, I, 9; İbnü'l-Cezerî, Müncid, s. 26; el-Kâdî, el-Kırââtü'ş-şâzze, s. 4-5.

rivayete aykırı bir durum yoktur. İşte böyle tercih okuyuşlarından her birine "Vecih" denir. 16

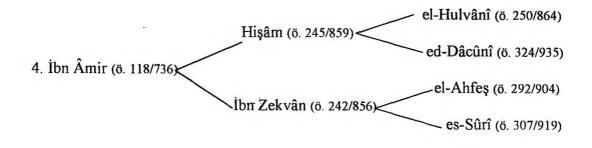
3. Aded İtibariyle: Senedi ve yapısı itibariyle incelenerek bir araya getirilen kıraatler, ayrıca nisbet edildikleri imamlara göre de "yedi kıraat", "on kıraat" ve "ondört kıraat" şeklinde aded tasnifine tabi tutulmuşlardır.

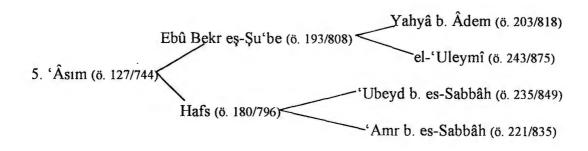
Kıraatleri tahkik eden alimler, uygulamada her kıraat imamı için iki ravi ve her ravi için de iki tariki yeterli görmüşlerdir. Bununla birlikte bazılarında, isnad gereği olarak farklı durum görülebilmektedir.

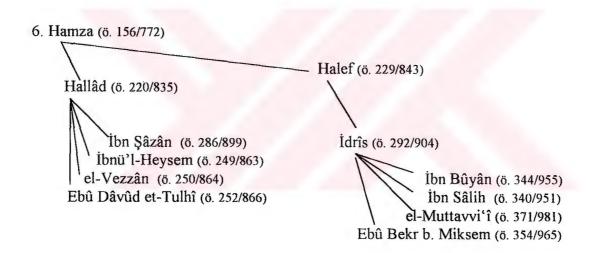
Ayrıca imam-ravi-tarik konumunda bulunan zevat, birbirlerinden doğrudan nakil yapmamış da olabilirler. Bu durumda isnad halkalarında, aralarında bir veya daha çok kimsenin bulunması mümkündür.

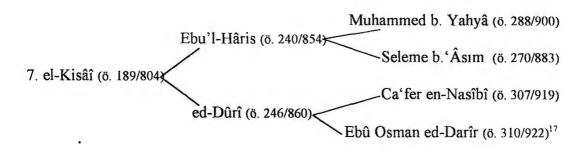


ez-Zerkânî, Menâhil, I, 412; el-Kâdî, el-Büdûr, s. 8-9.





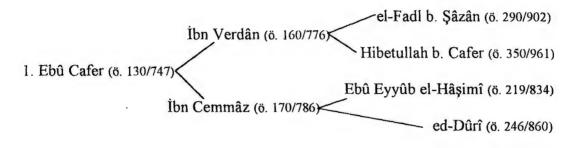


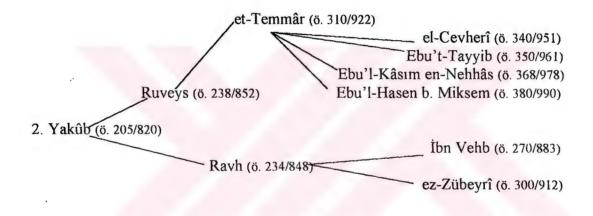


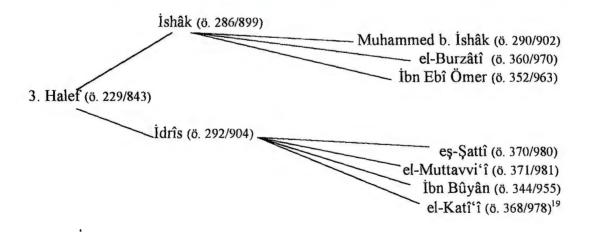
¹⁷ el-Kalânisî, *İrşâd*, s. 98-104.

aa. **Seb'a tarîki**: Yedi kıraatı konu alan kitaplar arasında, özellikle ed-Dânî'nin *Kitâbü't-Teysîr*'i ve eş-Şâtıbî'nin *Hırzü'l-Emânî*' sini esas alıp, uygulamayı bunların muhteviyatına göre yapmayı öngören metoddur.¹⁸

b. el-Kırââtü'l-'Aşr (On kıraat): Yedi imama, aşağıda zikredilen üç imamın ilâve edilerek birlikte mütâlaa edilmesine "Kırâât-i 'aşera" denir.







¹⁸ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 4.

¹⁹ el-Kalânisî, İrsâd, s. 97-106.

ba. **Aşera tarîki:** Seb'a tariki kaynaklarına, İbnü'l-Cezerî'nin üç kıraatle ilgili *et-Tahbîr* ve *ed-Dürra* isimli eserlerini ilâve ederek, uygulamayı bunların muhteviyatına göre yapmayı öngören metoddur.²⁰

bb. **Takrîb tarîki:** Aşera tarikinde yer alan imam ve ravi nakillerine, İbnü'l-Cezerî'nin *en-Neşr* ve hülâsası olan *Takrîbü'n-Neşr* isimli eserlerinde zikrettiği tarikleri de ilâve eden metoddur. Müellif, *Tayyibe*'sinde de bunları nazmetmiştir.

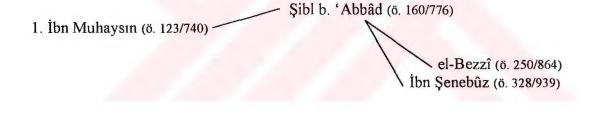
bc. On kıraatın tevâtürü meselesi: Alimler öteden beri bu konu üzerinde durmuşlar, tabir yerinde ise rivayetleri didik didik ederek, vardıkları neticeyi eserlerinde belirtmişlerdir. Bahsimizin hacmi mevzûun detaylarına inmeye müsait olmadığı için, genel kanaatı yansıttığını düşündüğümüz şu hükmü ifade edebiliriz:

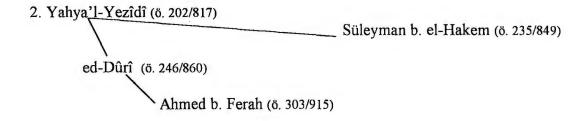
-On kıraat imamlarına ve meşhur ravilerine izâfet edilerek "imam okuyuşu" veya "ravi okuyuşu" kimliğiyle ifade edilen kıraatler mütevâtirdir.

-On kıraat bünyesinde olmakla birlikte, tarik seviyesinde kalarak infirad eden okuyuşlar ise meşhur olarak mütâlaa edilmiştir.

Şu bir gerçektir ki, on kıraatı temsil eden her okuyuş, asırlar boyu ulemanın onayıyla, ümmetin kabûlüne mazhar olarak günümüze kadar özenle aktarılmış, aksi iddialar mesnedsiz kalmıştır.²¹

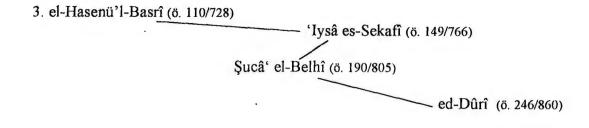
c. Ondört kıraat: On imama, aşağıda zikredilen dört imamın ilâve edilerek birlikte mütalaa edilmesine "ondört kıraat" denir.

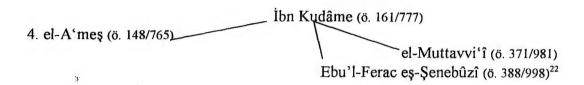




²⁰ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 4.

bk., İbnü'l-Cezerî, Müncid, s. 15-17; en-Nüveyrî, Şerhu Tayyibeti'n-neşr, I, 67-71.





ca. On kıraatın dışındakilerin hükmü: Yukarıda, sahih kıraatlerde aranan üç şartın tamamına veya herhangi birine uygunluk arzetmeyen bir kıraat şâzdır ve onunla ibadet edilemez hükmünü nakletmiştik. Kıraat alimleri, on kıraatın dışında kalan bu okuyuşların sahihliği kanaatına varamamışlar ve şâz hükmünü vermişlerdir.²³

D. KIRAAT İLMİ'NİN YAYILMASI

1. Sahabe-i Kirâm Dönemi Ve Öncüleri:

Sahabe-i Kirâm Resûlüllah'tan (a.s.) Kur'ân-ı Kerîm'i dinlerken, onun teleffuz keyfiyetini ve kıraatleri de öğrendiler, âyetleri ezberlediler. Sayıları yüz'ü geçen bir sahabe grubunun Kur'ân-ı Kerîm'in tamamını ezberlediği nakledilmektedir.²⁴ Bunlar arasından Resûlüllah'tan (a.s.) kıraat rivayet ettikleri tesbit edilenler sunlardır:

a. Muhâcirîn'den olanlar:

- 1. Ebû Bekr es-Siddîk (ö. 13/634).
- 2. Ömer b. el-Hattâb (ö. 23/643).
- 3. Osman b. Affan (ö. 35/655).
- 4. Ali b. Ebî Tâlib (ö. 40/660).
- 5. Talha b. 'Ubeydullah b. Osman (ö. 26/646).
- 6. Sa'd b. Ebî Vakkâs (ö. 56/675).
- 7. Abdullah b. Mesud (ö. 32/652).
- 8. Huzeyfe b. el-Yemân (ö. 36/656).
- 9. Ebû Hüreyre (ö. 56/675).
- 10. Abdullah b. Ömer (ö. 73/692).
- 11. Abdullah b. Abbâs (ö. 68/687).
- 12. 'Amr b. el-'Âs (ö. 43/663).

²² el-Kâdî, *el-Kırââtü'ş-şâzze*, s. 9-17.

²³ a.g.e., s. 7.

²⁴ Muhaysin, Fî Rihâbi'l-Kur'âni'l-Kerîm, I, 267.

- 13. Abdullah b. 'Amr b. el-'Âs (ö. 65/684).
- 14. Muaviye b. Ebî Süfyân (ö. 60/679).
- 15. Abdullah b. ez-Zübeyr (ö. 73/692).
- 16. Abdullah b. es-Sâib (ö. 70/689).
- 17. Âişe binti Ebî Bekr (ö. 58/677).
- 18. Hafsa binti Ömer (ö. 45/665).
- 19. Ümmü Seleme (ö. 59/678).

b. Ensâr'dan olanlar:

- 1. Übeyy b. Ka'b (ö. 20/640).
- 2. Muaz b. Cebel (ö. 17/638).
- 3. Ebu'd-Derdâ' (ö. 32/652).
- 4. Zeyd b. Sâbit (ö. 45/665).
- 5. Enes b. Mâlik (ö. 93/711).25

2. Tâbiûn Dönemi Ve Sonrası:

Fetihlerle ve İslâm Dini'nin yayılması ile genişleyen coğrafyada Sahabe-i Kirâm sonrası da Kur'ân-ı Kerîm hafızlarının ve kıraat bilenlerin sayısı hızla arttı. Zamanla kıraatte imam kabul edilen zevatın rivayetleri, temsil ettikleri beldelerde yaygınlaşmaya başladı. Böylece;

- 1. **Medine**'de: Ebû Cafer (ö. 130/747), Nâfi' (ö. 159/775).
- 2. Mekke'de: İbn Kesîr (ö. 120/737).
- 3. Basra'da: Ebû 'Amr (ö. 154/770), Ya'kûb (ö. 205/820).
- 4. Sam'da: İbn Âmir (ö. 118/736).
- 5. **Kûfe**'de: Âsım (ö. 127/744), Hamza (ö. 156/772), el-Kisâî (ö. 189/804), Halef (ö. 229/843), bugün de halen okunan ve öğretilen on kıraatın öncüleri oldular.

Kıraat imamı olarak ittihaz edilmemiş fakat nakil silsilesinde ihraz ettikleri mevkî ve bu ilme hizmetlerinden dolayı şöhret bulmuş bazı **Tâbiûn** zevatı ise beldelerine nisbetle şunlardır:

- 1. **Medine**'de: Abdullah b. Ayyâş (ö. 78/697), Yezîd b. Rûmân (ö. 120/737), Abdurrahman b. Hürmüz (ö. 117/735), Şeybe b. Nessâh (ö. 130/747), Müslim b. Cündeb (ö. 130/747).
- 2. **Mekke**'de: Abdullah b. es-Sâib (ö. 70/689), 'Ubeyd b. 'Umeyr (ö. 74/693), 'Atâ' b. Yesâr (ö. 102/720), Mücâhid b. Cebr (ö. 104/722).
- 3. **Basra**'da: Yahya b. Ya'mer (ö. 89/707), Ebu'l-'Âliye er-Riyâhî (ö. 90/708), Nasr b. 'Âsım (ö. 99/717).
- 4. Şam'da: Ebu'd-Derdâ'(Sahâbî) (ö. 32/652), el-Mugîra b. Şihâb el-Mahzûmî (ö. 91/709).
- 5. **Kûfe**'de: Alkame b. Kays en-Naha'î (ö. 62/681), Ebû Abdurrahman es-Sülemî (ö. 73/692), el-Esved b. Yezîd en-Naha'î (ö. 75/694), Saîd b. Cübeyr (ö. 75/694), 'Amr b. Abdullah es-Sibey'î (ö. 132/749).²⁶

²⁵ İbnü'l-Cezerî, *en-Neşr*, I, 6; Muhaysin, *a.g.e.*, I, 272-273.

²⁶ Muhaysin, a.g.e., I, 284-299.

Hicrî IV. Asır sonlarına kadar batı ve Endülüs henüz kıraatleri bilmiyordu. Mısır'dan Endülüs'e giderek ilk defa buraları kıraatla tanıştıran, *Kitâbü'r-Ravda* müellifi Ebû Ömer Ahmed b. Muhammed b. Abdillah et-Talemnekî (ö. 429/1037)'dir. Onu *et-Tebsıra* ve *el-Keşf* gibi eserlerin sahibi Ebû Muhammed Mekkî b. Ebî Tâlib el-Kaysî (ö. 437/1045) takip etmiş, sonra da *et-Teysîr* ve *Câmiu'l-Beyân* gibi meşhur kıraat kitaplarının müellifi Ebû 'Amr Osman b. Saîd ed-Dânî bu öncülüğü sürdürmüştür.²⁷ Ebû 'Amr ed-Dânî'nin, müslümanlar tarafından çok tutulan ve "yedi kıraat"e dair *et-Teysîr* isimli kitabı, Ebû Muhammed el-Kâsım b. Muhammed b. Firruh eş-Şâtıbî (ö. 590/1193) tarafından ezberlenmesi ve öğretilmesi kolay olsun diye, manzum olarak "*eş-Şâtıbiyye*" diye bilinen "*Hırzü'l-Emânî ve Vechü't-Tehânî*" ismi altında hulâsa edilmiştir."²⁸ Bu kıymetli eser halen, bütün İslâm aleminde en çok takip edilen ve ezberlenen kıraat eseri olma özelliğini sürdürmektedir.

Şam'a kıraat ilminin ashâbdan Ebu'd-Derdâ' ile girdiğini söyleyebiliriz. Osman b. Affân (r.a.)'dan okuyan el-Mugîra b. Şihâb el-Mahzûmî (ö. 91/709) de, Şam ahalisinin imamı olan İbnü Âmir'in hocası olarak, Ebu'd-Derdâ'dan sonra kıraat ilminin bu belde de yerleşmesine büyük hizmeti geçen bir tâbiîdir. ²⁹ Sonraki dönemlerde ise Şam'da Ebû Ali el-Hasen b. Ali b. İbrahim el-Ehvâzî (ö. 446/1054) ve Mağrib diyarından gelerek Gazne'ye kadar ulaşan bir sahada kıraat ilmi okutan el-Kâmil müellifi Ebu'l-Kâsım Yûsuf b. Ali b. Cübâra el-Hüzelî (ö. 465/1072)' nin hizmetlerini zikredebiliriz. ³⁰

Bu gelişmelerle Türklerin bulunduğu coğrafyaya da kıraat ilmi ulaşmış oluyordu. Bununla birlikte Anadolu'nun, kıraat ilmi ile ilk tanıştığı tarihe dair kesin bir bilgiye sahip değiliz.

E.KIRAAT İLMİ'NİN TÜRKİYE'DEKİ DURUMUNA GENEL BİR BAKIS

1. İbnü'l-Cezerî'nin Anadolu'ya Gelişi İle Canlanan Kıraat İlmi Faaliyetlerinin Müellif el-Paluvî Asrında En Verimli Dönemini Yaşaması:

İbnü'l-Cezerî 797/1394 yılında Yıldırım Bayezîd'in (ö. 805/1403) daveti üzerine Anadolu topraklarına gelmiştir.

Mısır'ın İskenderiyye şehrinden hareket eden İbnü'l-Cezerî deniz yolu ile önce Antakya'ya inmiştir. Burada ve saltanat merkezi Bursa'ya giderken uğradığı yerlerde ilim meclisleri oluşmuş ve insanlar kendisinden istifade etmiştir. Yıldırım Bayezîd İbnü'l-Cezerî'yi daha Bursa girişinde karşılamış, Ulu Cami bitişiğindeki Dâru'l-Kurrâ' yı³¹ emrine vererek dolgun bir maaş ve ilâve tahsisatlarla birlikte, ilmini neşretmesi için gerekli ortamı kendisine hazırlamıştır.

²⁷ İbnü'l-Cezerî, *en-Nesr*, I, 34-35.

²⁸ Karaçam, Kıraat İlminin Kur'ân Tefsirindeki yeri, s. 95.

²⁹ Muhaysin, Fî Rihâbi'l-Kur'âni'l-Kerîm, I, 293-294.

³⁰ İbnü'l-Cezerî, en-Neşr, I, 35.

³¹ Bozkurt, "Dârulkurrâ", DİA, VIII, 545.

Daha önce Şam'a giderek İbnü'l-Cezerî'den istifade eden hatib Abdü'l-Mü'min Efendi (ö. 799/1396) de Bursa'da kıraat ilmi okutuyordu. Yine değişik yerlerde açılmış bulunan Dâru'l-Kurrâ'lar, Anadolu'da bu hizmetin seviyeli bir düzeyde yürütüldüğünü bize gösteriyor.

Sultan ile birlikte katıldığı Niğbolu zaferinden sonra Bursa'ya dönen İbnü'l-Cezerî burada meşhur *en-Neşr*' ve *et-Tayyibe*' sini yazmış, birçok kimseye okutmuş, kendi ifadesiyle ilk *Tayyibe* hâfızları da burada yetişmiştir.

Yıldırım Bayezîd'in 805/1402 yılında Timur'la yaptığı Ankara savaşını kaybetmesinin ardından İbnü'l-Cezerî'yi yanına alarak götüren Timur, kendi ülkesinde bu büyük alimden istifadeyi düşünürken, onun yedi yıl süren Anadolu'da bulunma dönemini de bitirmis oluvordu.

İbnü'l-Cezerî'nin yanında yetişen oğulları ve talebelerinin de, onun döneminde ve sonrasında Anadolu'da kıraat ilminin gelişmesinde büyük katkıları olmuştur.³²

Bu gelişme süreci devam ederken, artık Türklere ait olan ve ilim merkezi konumuna gelen İstanbul'da, Sultan Fatih'inde hocası olan Molla Gürânî (ö. 893/1487) ilk Dâru'l-Kurrâ'yı oluşturmuş ve bunu diğerleri takip etmiştir. Öyle ki, değişik yörelerde Dâru'l-Kurrâ'lar açmak, görevlilerini tayin etmek, kıraat alimlerinin kıdemlilerine Şeyhu'l-Kurrâ'lık unvanı vererek bu iş için vakfiyeler ve tahsisatlar oluşturmak Osmanlı sultanlarında adet haline gelmişti.

Nitekim, zamanla İstanbul'da 55, Bursa'da 7, Trabzon'da 3, Amasya'da 8, Diyarbakır'da 16 ve farklı yörelerde daha başka Dâru'l-Kurrâ'ların hizmete girdiğini görüyoruz.³³

Hicrî onuncu asrın ortalarında yine bir Kıraat ilmi otoritesi Osmanlı ülkesine ve bu kez İstanbul'a geliyor.

Kânûnî Sultan Süleyman, Nâsıruddîn et-Tablâvî (ö. 966/1558)'nin³⁴ damadı olan Ahmed el-Mesyerî (ö. 1006/1597)'yi Mısır'dan İstanbul'a davet etmiş ve bu iş için de sadrazam Sokullu Mehmet Paşa (ö. 987/1579)'yı görevlendirmiştir.

Sokullu bu zâta Reîsü'l-Kurrâ' unvanı vererek Eyüp Sultan Camii'nde imâmete tayin etmiş ve cami yanındaki Dâru'l-Kurrâ'da müderrislikle görevlendirmiştir.

A

³² bk., Yüksel, *İbnü'l-Cezerî*, s. 161-169.

³³ bk., a.g.e., s. 19-21; Akakuş, Kur'ân öğretimi, s. 76-77.

Bu zâtın adı Ebû Abdullah Muhammed b. Sâlim b. Ali Nâsıriddîn et-Tablâvî'dir. Yaşadığı dönemde, Mısır'da İslâmî ilimlere engin vukûfiyeti ve okuttuğu bütün dersleri ezberinden verdiği nakledilmektedir. Bir asra ulaşan bereketli bir ömürden sonra 966/1558 yılında vefat etmiştir.

Kıraat ilmini Zekeriyyâ el-Ensârî (ö. 926/1519)'den almıştır. Bu sahada yetiştirdiği birçok talebe arasından en meşhurları Şehâzetü'l-Yemenî (ö. 970/1562'den sonra) ve Ahmed el-Mesyerî (1006/1597)'dir.

Eserleri arasında; Ömer b. Muzaffer b. el-Verdî (ö. 749/1348)'nin Şâfîî fikhında yazdığı beşbin beyitlik *el-Behcetü'l-Verdiyye*'sine iki şerh, *Bidâyetü'l-Kârî fi Hatmi Sahîhi'l-Buhârî* ve *Mürşidetü'l-Müştegılîn fi Ahkâmi'n-Nûni's-Sâkineti ve't-Tenvîn*'ini sayabiliriz.

⁽el-İslambûlî, *Mürşid*, Zikru Terâcimi'ş-Şuyûh ve Menâkıbihim, vr.64a-64b; Kehhâle, *Mu'cemü'l-Müellifîn*, X, 17; el-Mersafî, *Hidâyetii'l-kârî*, s. 717).

Eserleri ve yetişdirdikleri talebelerle ünlü Evliyâ Muhammed Efendî (ö. 1044/1634), Muhammed b. Ahmed el-'Avfî (ö. 1050/1640) ve Dersiâm Muhammed Efendî (ö. 1054/1644) gibi Osmanlı kıraat alimleri hep onun rahle-i tedrîsinden yetişmişlerdir.

1088/1677'de İstanbul bir yıldıza daha kavuşuyor.

Köprülü Fazıl Mustafa Paşa Mısır'da vali olduğu sırada tanıdığı büyük kıraat alimi Ali el-Mensûrî (ö. 1134/1721)'yi³⁵ sadrazam olunca İstanbul'a davet etmiş ve Çemberlitaş'ta bulunan Köprülü Dâru'l-Hadîsi'nde ve Kütüphanesi'nde görevlendirmistir.³⁶

Anadolu ve Balkanlar'ın değişik yörelerinden gelen birçok insana kıraat ilmini okutan ve kıymetli eserler te'lif eden bu alimler, yaşadıkları dönemi "Osmanlı'nın kıraat ilmi sahasında en bereketli dönemi" haline getirmişlerdir.

Kanaatımıza göre Müellif el-Paluvî'den yaklaşık bir asır sonrasına kadar (XIII/XIX.asır sonu) devam eden bu canlı ve bereketli dönem, sonrasında diğer medrese ilimlerinde de olduğu gibi durgunluk devrine geçmiştir.

2. İstanbul ve Mısır Tarîki ve Meslekleri:

Yaklaşık bir asır ara ile İstanbul'u teşrif etmiş olan Ahmed el-Mesyerî ve Ali el-Mensûrî, seb'a tariki, aşera tariki ve takrib tariklerinin uygulanışında, özellikle ülkemizde takip edilen meşhur iki ekolün öncüsü oldular.

Bu tariklere kaynaklık eden eserler müşterek olmakla birlikte, öncelik sıraları her iki ekole göre değişiyordu.

Ali b. Süleyman b. Abdullah el-Mensûrî isimli Mısır'lı bu büyük alim Kahire yakınlarındaki el-Mensûra kasabasında doğdu. On yaşında hâfızlığını tamamladı. Kıraat ilmini hocası Sultan el-Mezzâhî (ö. 1075/1664)'den bütün tarikleriyle okudu. Yine bu zâtın talebeleri olan, Büyük Muhammed ve Küçük Muhammed olarak bilinen Magrib'li iki hocadan da ders aldı. Ayrıca Ali b. Nûriddin eş-Şubrâmelsî (ö. 1087/1676) ve Muhammed el-Bekarî'den (ö. 1104/1692) de bütün tarikleriyle icâzet aldı.

Hilâfet merkezi İstanbul'a geldikten sonra, 1090/1679 senesinde önce Belgrad'daki Köprülüzâde Ahmed Paşa medresesinde şeyhu'l-kurrâ'lığa tayin oldu. 1100/1688'de İstanbul'a dönerek reîsü'l-kurrâ' ve müderris olarak göreve başladı. Bereketli, doksan yıllık bir ömürden sonra 1134/1721'de Üsküdar'da vefat etti. Eserlerinden;

^{*} Tahrîru't-turuk ve'r-rivâyât min tarîki tayyibeti'n-neşr fi'l-kıraâti'l-'aşr.

^{*}Raddü'l-ilhâd fi'n-nutkı bi'd-dâd.

^{*}Hallü mücmelâti't-tayyibe (1107/1695 tarihinde 1097 beyit halinde yazılmıştır).

^{*}Risâletü mes'eleti'l-ân.

^{*}el-Ferâidü'l-vefiyye mâ lem tahvuhu'l-elfiyye (Nahiv).

^{*} Urcûzetü 'n-nasriyye fi 'l-elfāzı 'l-müenneseti 's-semâ '1yye' yi sayabiliriz.

⁽el-Mensûrî, *Rasâil*, Nr.5, vr.253a-339b, Nr.626, vr.1b-24b; el-Mensûrî, *İcâzet*, vr. 95b; Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 7-8; ez-Ziriklî, *el-A'lâm*, V, 104; Tobay, *Yûsuf Efendizâde*, s. 39-40).

Muhammed Emin Efendi, a.g.e., s. 6-8; Yüksel, *Ulûmü'l-Kur'ân kaynaklarından İbnü'l-Cezerî* ve Tayyibesi, s. 20-22.

Zamanla her ekolde, bilhassa takrib tariki uygulamasında kendini gösteren, vecihlerin takdim-tehir, tercih ve terk gibi hususlarında ikişer meslek benimsenmişti.³⁷

Genelde vecihlerin detaylarında ihtilaf eden meslekler, kaynak eserlerin muhtevasını uygulamaya koyarken kimi, nakledilen her hususu tatbik etme cihetine giderek azîmeti göstermiş, kimi de hepsini uygulama şartı olmadığından ihtiyatlısını ve kifayet miktarını tercih ederek işin ruhsat yönünü göstermiştir.

Bu mesleklerin uygulama esaslarını ihtiva eden birkaç kitap sayılsa bile, mensuplarının ders takrîri ve müşâfehe sırasında tutmuş oldukları kayıtlardan oluşan kürrâseler, mesleğin disiplinlerini belirleyiciliği olması bakımından önemlidir.

Med mertebeleri konusu, her iki tarik ve mesleklerinin, mertebe ölçülerinde farklı tercih yaptıkları, menşe-i ihtilaf olan hususlardan biri olmuştur. Bu mevzuda, Mertebeteyn ve Erbea Meratib tabirleri ile ifade edilen, yerleşik iki uygulama görülmektedir.

Mertebeteyn ekolü; kasrın üzerinde med mertebesi olarak sadece tevassut ve tûl'u öngörür.

Erbea Merâtib ekolü ise; Kasr, Tevassut ve Tûl'ün aralarına birer mertebe daha ilâve ederek, Fuveyka'l-Kasr, Tevassut, Fuveyka't-Tevassut ve Tûl ıstılahları ile ifade edilen dört mertebeyi öngörür.³⁸

İleride bu tarik ve mesleklerin farklı özelliklerini bazı örneklerle göreceğiz.

a. İstanbul tarîki:

Mütekaddimîn tarafından Teysîr tariki olarak takib edilmiş, Ahmed el-Mesyerî'nin öncülüğünden sonra memleketimizde İslâmbol, zamanla da İstanbul Tariki olarak yerleşmiştir. Genellikle, Basra, Kûfe veya geniş çevresine mensûbiyetlerinden dolayı "Meşârika" olarak tanınan ravi ve kaynaklar tarafından aktarılması ve bu bölgede yaygın uygulama bulmasından dolayı "Irâkıyyîn" ekolü de deniyordu.³⁹

Bu ekol; et-Teysîr ve et-Tahbîr isimli eserleri asıl kaynak olarak kabul etmiş, eş-Şâtıbiyye ve ed-Dürre'nin tamamlayıcı hususlarını da bünyesine almıştır.

Meslekleri:

aa. **Îtilâf mesleği:** Bu mesleğin öncüsü Yûsuf Efendizâde (ö. 1167/1753)'dir. *el-Îtilâf fī vücûhi'l-İhtilâf* adlı eserinde, İstanbul tarikinin usulünü azîmet cihetiyle ele alarak tercihlerini beyan etmiş ve zamanla mesleği de bu eserinin adı ile tanınmıştır.⁴⁰

Muhammed Emin Efendi, Zuhru'l-erîb, vr. 214a.

³⁸ bk., el-Bennâ, *el-İthâf*, I, 158-159.

³⁹ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-erib*, vr. 213b.

⁴⁰ *a.g.e.* ve yer.

Seb'a ve aşera tariklerinde mertebeteyn ve erbea meratibi, takribte ise sadece erbea meratibi uygulamıştır.⁴¹

ab. **Sûfî mesleği:** Bu mesleğin öncüsü Kastamonu'lu Ahmed es-Sûfî Efendi (ö. 1172/1758)'dir. İstanbul tariki uygulamasında ruhsat cihetini tercih etmiştir.

Seb'a, aşera ve takrib tariklerinde erbea meratibini esas almış, mertebeteyni de uygulamıştır.

Ahmed es-Sûfî Efendi'nin bu konuda bir eserine rastlanamamıştır, fakat diğerlerinde olduğu gibi bu meslekte de tatbikata kolaylık sağlayan, kıraat vecihlerinin tertibini şematik olarak gösteren ve birtakım tenbihatlarla notların kaydedildiği defterler genel ve özel kütüphanelerde mevcuttur. Bu çalışmalarda görüldüğü üzere, uygulamada bazen Mustafa b. Abdurrahman el-İzmîrî (ö. 1155/1742)'nin⁴² Bedâyi'ıl-Burhan'ından, bazen de Ali el-Mensûrî'nin Tahrîru't-Turuk risalesinden nakillerin olması, her iki eserin de bu meslek erbabı tarafından kaynak olarak kullanıldığını göstermektedir.⁴³

M.Ü.İlâhiyat Fakültesi Ktp. Üsküdarlı bölümü, Nr. 64, vr. 1b'de Îtilâf tarikinin usûlünü beyan eden nazım şeklinde Osmanlıca yazılmış bir risale mevcuttur. Müellifin adı ve telif tarihi bulunmamakla birlikte, ifadesinden bu ekole mensub biri olduğu anlaşılıyor. Mukaddime bölümünden üç beyiti buraya alıyoruz.

Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 8-9; bk., Karaçam, *Kur'ân-ı Kerîm'in Nüzûlü* ve Kıraatı, s. 249-250.

Zübdetü'l-İrfân müellifi, Tekbîr bahsinde (Tire nüshası, vr. 96b) zikrettiğine göre, hocası Muhammed Emin Efendi et-Tokâdî, Yûsuf Efendizâde'den okumuştur. Bu nedenle olsa gerektir ki müellifimiz, eserinde İstanbul ve Mısır tariklerine işaret etmekle birlikte bazı yerlerde, tercihini senedi itibari ile bağlı olduğu Îtilâf tarikinden yana kullanmıştır. Eserini te'lif ettiği h.1173 tarihinde de henüz bütün mesleklerin oluşmadığı mülâhaza edilmelidir.

- XII. Hicrî asır meşhur Osmanlı kıraat alimlerinden olan Mustafa b. Abdurralıman b. Muhammed el-İzmîrî'nin kıymetli eserleri arasından şunları sayabiliriz:
 - * Umdetü'l- 'ırfan fi vücühi'l-Kur'an (h. 1144 tarihli müellif nüshası, Sül.Ktp. Kılıç Ali Paşa Bl., Nr.32).
 - *Bedâyi'ul-burhan 'alâ 'umdeti'l-'1rfan (Sül.Ktp. Antalya Tekeli Bl., Nr.12).

Müellif bu şerhde, Yûsuf Efendizâde ve Ali el-Mensûrî'nin Tayyibe tarikinde yazdıkları eserlerinin kapalı ve eksik yönlerine de işaret ederek, bu konudaki ihtiyaca cevap amacı ile kitabını yazdığını söylüyor.

- * Tahrîru'n-neşr min tarîkı'l-'aşr.
- * Takrîbü husûli'l-mekâsıd fî tahrîci ma fi'n-neşri mine'l-fevâid.
- *İthâfii'l-berara bimâ sekete anhu'l-'asera.
- * Hisnii'l-kârî fi'htilâfî'l-mekârî (Hâşim b. Muhammed el-Magribî'nin ta'lîki ile beraber).

Müellif 1155/1742'de Mısır'da vefat etmiştir. 'Umdetü'l-'ırfān fi vücûhi'l-Kur'ân adlı eseri, Mısırlı kıraat alimleri Abdülazîz ez-Zeyyât ve Muhammed Muhammed Câbir tarafından tahkik edilerek Kahire'deki Matbaatü'l-Cündî'de basılmıştır.

(el-İzmîrî, *Umdetü'l-irfān*, Mukaddime, vr. 1b-2a; el-İzmîrî, *Bedâyi'*, Mukaddime, vr. 2a; el-İzmîrî, *Hısnü'l-kâr*î, vr. 1; Kehhâle, *Mu'cemü'l-müellifîn*, XII, 259-260; el-Mersafî, *Hidâyetü'l-kâr*î, s. 739, 763-764).

bk., Muhammed Emin Efendi, Zuhru'l-erîb, vr. 214b.

b. Mısır tarîki:

İbnü'l-Cezerî'den Şâtıbiyye tarikine göre kıraat ilmini okuyanlar arasında, Hicaz, Şam, Mısır ve Mağrib ülkelerinden de insanlar vardı. Bunlar da aynı usülle kendi beldelerinde talebe yetiştirdiler ve icazetler verdiler. Daha önceden de buralarda yerleşik bir şekilde uygulanan Şâtıbiyye tarikine, ravi ve kaynaklarının nisbet edildiği ve yaygın uygulama bulduğu bölge olması itibariyle de "Megâribe" ekolü deniyordu.⁴⁴

Bir dönem Mısır'da şeyhu'l-kurrâ' olan meşhur alim Şehâzetü'l-Yemenî (ö .970/1562'den sonra)'de bu isnad halkasına bağlı idi. Aynı zamanda Ahmed el-Mesyerî gibi Nâsıruddîn et-Tablâvî'den icazet almış olan bu zat, 45 memleketi ve havalisinde kıraat ilmine büyük hizmet vermiş, pekçok talebe de yetiştirerek Sâtıbiyye tarikinin yaygın uygulanışında önemli rolü olmuştu.

Bu tarikin, bölgenin yerleşik ekolü haline gelmesi, her okutulduğu yerde artık Mısır tariki olarak tarif edilmesine neden olmuştu.

1088/1677'de İstanbul'a gelen Ali el-Mensûrî'de aynı halkaya müntesib olarak, memleketimizde bu tarikin yerleşmesinde öncü olmuş pekçok talebe yetiştirerek kitab ve risaleler te'lif etmiştir.

Bu dönemde yine aynı tarik halkalarından biri olan Ahmed b. Ömer el-Eskâtî (ö. 1159/1746)'de yazdığı *Risâletü'l-Ecvibe fi Müşkilâti'l-Kırâe* adlı eserinde Mısır tarikinin meselelerine ışık tutmuştur.

Bu ekol; *eş-Şâtıbiyye* ve *ed-Dürre*'yi asıl kaynak olarak kabul etmiş, usûlüne muvafık olan hususları da *et-Teysîr* ve *et-Tahbîr*'den almıştır.

Meslekleri:

ba. Mütkın mesleği: Bu mesleğin öncüsü Kettânîzâde olarak bilinen Muhammed en-Na'îmî Efendi (ö. 1169/1755)'dir. Mütkınü'r-Rivaye fî Ulûmi'l-Kırâeti ve'd-Dirâye adlı eserinde, Mısır tarikinin usulünü azîmet cihetiyle ele alarak beyan etmiş ve zamanla mesleğide bu eserinin adı ile tanınmıştır.

Seb'a, aşera ve takrib tariklerinde med ekolü olarak mertebeteyni esas almış ve erbea meratibi de uygulamıştır. 46

Bu meslek erbabının uygulama safhasında ayrıca, Ali el-Mensûrî'nin *Tahrîru't-Turuk* risalesine, bazen de el-İzmîrî'nin *Bedâyi'ul-Burhan*'ına müracaat ettiği de görülmektedir. Mensubları arasında, mertebeteyndeki med ölçülerinde olduğu gibi, birkaç konudaki farklı mülâhazalar nedeni ile iki ayrı yöneliş olduğu görülmektedir.⁴⁷

⁴⁴ a.g.e., vr. 213b-214a.

⁴⁵ İstanbul ve Mısır tariklerinin İbnü'l-Cezerî'ye uzanan silsilesinde böylece, et-Tablâvî ilk bulusma noktası olmaktadır.

⁴⁶ Kettânîzâde, Mütkın, Mukaddime, vr.7a.

bk., Muhammed Emin Efendi, Zuhru'l-erîb, vr. 214a.

bb. '**Atâullah mesleği:** Bu mesleğin öncüsü 'Atâullah en-Necîb b. el-Huseyn⁴⁸ Efendi (ö. 1209/1794)'dir. Mısır tariki uygulamasında ruhsat cihetini tercih etmiştir.

Seb'a, aşera ve takrib tariklerinde mertebeteyn ve erbea meratibi uygulamıştır. Ali el-Mensûrî'nin torunu olan bu zatın herhangi bir eserine kayıtlarda rastlayamadık.

Umdetü'l-Hullân müellifi Muhammed Emin Efendi (ö. 1275/1858)'nin 'Atâullah Mesleğinden bahsederken sık sık referans verdiği Muhammed 'Ârif el-Hıfzî (ö. 1238/1822)'nin⁴⁹ Muhtâru'l-İkrâ' adlı kasidesi ve şerhi, ayrıca Ahmed er-Rüşdî Efendi'nin Mürşidü't-Talebe'si bu mesleğin te'liflerindendir. Bilhassa ikinci eser tamamen 'Atâullah mesleğini'ni yansıtır. ⁵⁰ Yine Abdülfettâh el-Kâdî (ö. 1402/1981)'nin el-Büdûru'z-Zâhira'sını da -bu mesleği temsil etme gayesi ile yazılmamış olmakla birlikte- aynı ekole ait eserlerden sayabiliriz.

Bu meslek memleketimizde yaygın uygulanışı ile, artık Mısır tarikini temsil eder hale gelmiştir.⁵¹

Eserin müellif nüshası, Süleymaniye Ktp. Fatih bölümü, Nr.71'de bulunmaktadır. Buna göre:

Mürşidü't-talebe ilâ îdâhi vücûhi ba'dı âyâti'l-Kur'âniyyeti min tarîki't-tayyibe adı ile Ahmed er-Rüşdî (Yûsuf İmamzâde) tarafından Mertebeteyn ekolü ile telif olunan eser, müellifin ifadesiyle;

-Ali el-Mensûrî'nin (1134/1721) *Tahrîru't-Turuk* risalesi, Yûsuf Efendizâde (1167/1753)'nin *el-Îtilâfi*, Mustafa b. Abdurrahman el-İzmîrî (ö. 1155/1742)'nin *Bedâyi'u'l-burhân*'ından istifade edilerek hazırlanmış fakat bilhassa Ali el-Mensûrî'nin risalesi esas alınarak bazı ilâvelerle Tayyibe tariki vecihleri beyan edilmiştir.

Müellif 1185/1771'de Hacızâde Muhammed Efendi'den icâzet almıştır. Zübde'nin Kahire nüshasında (Li) bulunan kenar haşiyeleri arasında Mürşidü't-Talebe müellifi Yûsuf İmamzâde Ahmed er-Rüşdî'ye ait haşiyeler de yer almaktadır. Müstensih Hâfız Emin b. Ali bunları da nakletmiş vr.32a'daki haşiyenin sonunda Ahmed er-Rüşdî için "merhum" ifadesini kullanmıştır. Vefat tarihi ile ilgili bilgi sahibi olamadığımız Ahmed er-Rüşdî'nin, böylece bu nüshanın istinsah edildiği 1233/1817 tarihinden önce vefat ettiği sonucunu çıkarabiliriz. (el-Paluvî, Zübde (Kahire nüshası), vr.32; er-Rüşdî, Mürşidü't-Talebe, Zikru Senedi'l-Müellif,

vr. 1b-2a).

⁴⁸ bk., *a.g.e.*, vr. 214a-215b; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, *İcâzet*, vr. 8.

^{49 &#}x27;Atâullah Efendi aynı zamanda el-Hıfzî'nin hocasının hocasıdır. (Muhammed Emin Efendi, Umdetü'l-Hullân, s. 439).

Muhammed 'Ârif b. İbrahim el-Hıfzî, Mısır tariki ricalinden Hacı Hasan Efendi ve onun vefatından sonra da hocası İbrahim Efendi'den okumuştur. Başlıca eserleri:

^{*}Kasîdetü Muhtâri'l-ikrâ (Beyazıt Devlet Ktp., Beyazıt Bl., Nr.117).

^{*}Muğni'l-kurrâ' fî şerhi muhtâri'l-ikrâ (Aynı Ktp. ve Bl., Nr.117).

^{*}el-İzhâr fî turukı 'l-eimmeti 'l-ahyâr (Aynı Ktp. ve Bl., Nr.177).

^{*}el-Mecma' fi'l-kıraâti'l-erbe'a (Aynı Ktp. ve Bl., Nr.175).

^{*} Tertîbun Cedîd li-takrîbi husûli'l-mekâsıd mea ziyâdeti'l-fevâid (Aym Ktp. ve Bl., Nr.178).

^{*} Tezkiratü'l-Mukriîn bi't-turukı's-semânîn (Aynı Ktp. ve Bl., Nr.176). (bk., el-Hıfzî, el-Mecma', Mukaddime, vr.3b-4a; Bursalı Mehmed Tahir, Osmanlı Müellifleri,

Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 35-36.

Muhammed Emin Efendi, Zuhru'l-erîb, vr. 214b.

3. İstanbul ve Mısır Tarîki ve Mesleklerinin Farklı Hususiyetlerine Bazı Örnekler:

a. Mertebelere göre med ölçüleri:52

Mertebeteyn	Mertebeteyn	
(Îtilâf, Sûfî ve 'Atâullah Mesleklerinde)	(Mütkın Mesleğinde)	
5 Med	3 Med	
3 Tevassut	2 Tevassut	

Erbea Merâtib (Îtilâf, Sûfî ve 'Atâullah Mesleklerinde)	Erbea Merâtib (Mütkın Mesleğinde)
5 Med	3 Med
4 Fuveyka't-Tevassut	2,5 Fuveyka't-Tevassut
3 Tevassut	2 Tevassut
2 Fuveyka'l-Kasr	1,5 Fuveyka'l-Kasr

b. Mertebelere göre med ölçülerinin Kurrâ'ya dağılımı:

Med Çeşidi	Erbea Merâtib (İstanbul ve Mısır tarikine göre)	Mertebeteyn (İstanbul ve Mısır tarikine göre) ⁵³
gibi ﴿بِمَا ٱلْزِلَ﴾ Medd-i Munfasıl	(ب د ح جع يع) 1	(ب د ح جع يع) 1
	(ب ط) 2	(ب ط ك ن ر خل) 3
	(ك ر خل) 3	(ج ف) 5
	4 (ن)	
	(ج ف) 5	
Medd-i Muttasıl ﴿أُولَّ وَالْعَالَى gibi	(ب د ح جع يع) 2	(ب د ح ك ن ر جع يع خل) 3
	(ك ر خل) 3	(ب د ح ك ن ر جع يع خل) 3 (ج ف) 5
	4 (ن)	
	(ج ف) 5	

Medd-i Lâzım'ın miktarı ise, İstanbul ve Mısır tarikine göre dört eliftir. Ayrıca Mısır tarikinde üç elif de câizdir. 54

⁵⁴ a.g.e., s. 21.

Med ölçülerini gösteren rakamlar, elif miktarı olarak bilinmelidir. (bk., el-Bennâ, el-İthâf, I, 158-159; Muhammed Emin Efendi, Umdetü'l-Hullân, s. 8-9).

Mısır Tarikinin Mütkın mesleği hariç. Bu meslekte ise (önceki cetvelde belirtildiği gibi);
Mertebeteyne göre Medd-i Munfasıl ve Muttasılda: Tevassut 2, Med 3,
Erbea Merâtibe göre: Fuveyka'l-Kasr 1,5, Tevassut 2, Fuveyka't-Tevassut 2,5 ve Med 3 eliftir.
(bk., Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 20).

c. Usûle dâir bazı meseleler:55

İstanbul tariki Mısır tariki İhtilaf konusu Erbea Merâtibe göre⁵⁶ Erbea Merâtib ve Mertebeteyne göre Vasl vecihlerinin takdimi Kat' vecihlerinin takdimi *İsti'âze ve Besmelede Vasl vecihlerinin takdimi Kat' vecihlerinin takdimi *Sûre aralarında Besmele ile Vasl - Sekt Sekt - Vasl *Sûre aralarında Besmelesiz (Vasl ve Sekt yapanlar için) Sıle - İskân İskân - Sıle *Kâlûn'un cemi' mîminde. (vb. Kasr ile Sıle Kasr ile İskân ve Sıle *Medd-i munfasıl ve cemî' mîmi bir araya Med ile İskân Med ile İskân ve Sıle geldiğinde (Kâlûn'a göre), gibi ﴿ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةً ﴾ Mîm'in Sılesi ile Kasr, Mîm'in İskânı ile Kasr ve Med, *Cemî' mîmi ve medd-i munfasıl bir İskânı ile Med Sılesi ile Kasr ve Med araya geldiğinde (öncekinin aksi durum) (Kâlûn'a göre), ﴿ يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ السَّالِيةِ (Kâlûn'a göre) Kasr - Tevassut - Tûl Tûl - Tevassut - Kasr *Varş'ın Medd-i Bedeli, ﴿ اَمْ اِللَّهُ gibi Tevassut - Tûl Tûl - Tevassut *Hemzeden önce Lîn harfi geldiğinde (Vars'a göre), (آسُوُاهَ) gibi Sekt - Tahkîk Tahkîk - Sekt * Hemze-i Münekkerelerde gibi أَمَنْ آمَنَ gibi *Aynı durumun vakıf hali, الِيمٌ *Aynı durumun vakıf hali, Sekt - Tahkîk - Nakl Nakl - Tahkîk - Sekt Nakl - Tahkîk Tahkîk - Nakl * Aynı durum (Hallâd'a göre) Sekt - Nakl Nakl - Sekt *Vakıfda Lâm-ı Ta'rîf (Hamza'ya göre). gibi ﴿ فِي الأَرْضِ ﴾

Örneklerde de görüldüğü gibi, İstanbul ve Mısır tariki ve meslekleri arasındaki ihtilaflar tercîhîdir. Bunlarla birlikte diğer meseleleri, mütehassıs bir kıraat hocasından okuyarak, müsâfehe usûlü ile öğrenmek en sıhhatli yoldur.

4. **Geçmişte ve Günümüzde, Memleketimizdeki Kıraat İlmi Öğrenimi:** Türkiye'de Kıraat İlmi, medreselerin ilgasına kadar, Dâru'l-Kurrâ' adı verilen ihtisas medreselerinde tahsil ediliyordu. Öğrenci, burada önce hıfzını tamamlar, sonra tecvîd ve kıraat öğrenimine başlardı.⁵⁷

Kaynaklarından istifade ederek, ideal bir kıraat ilmi tahsilini tamamlayabilmek için, bu işin mütehassısları, başta hâfızlık ve iyi bir seviyede

⁵⁵ Zübdetü'l-İrfân ve şerhi *Umdetü'l-Hullân'ın* ihtiva ettiği usûl bahislerinden derlenmiştir.

⁵⁶ Mertebeteyne göre İstanbul tariki, bu örneklerde Mısır tariki ile aynıdır.

⁵⁷ Çetin, Kur'ân okuma esaslan, s. 22-23.

arapça bilgisi olmak üzere birtakım önbilgileri tavsiye etmişlerdir. ⁵⁸ Dâru'l-Kurrâ'ların yüklendiği misyon, işte bu noktada önem arzetmektedir.

Dâru'l-Kurrâ'lardaki kıraat ilmi müfredatına yönelik olarak, Şâtıbî'nin yedi kıraate dair *Hırzü'l-Emânî* adlı kasidesi ile, hicrî dokuzuncu asırdan itibaren de İbnü'l-Cezerî'nin on kıraate dair *Tayyibe*'si, ⁵⁹ ve yine İbnü'l-Cezerî'nin yediyi ona tamamlayan üç kıraatle ilgili telif ettiği *Dürre*'si, şerhleriyle birlikte okutulmuş, nazım halinde olan bu üç eser genellikle ezberlenmiştir. ⁶⁰

Memleketimizde kıraat ilminin en verimli dönemini yaşadığı hicrî XII. ve XIII. asırlarda, bu ilmin temel kaynaklarından istifade ile, İstanbul'da şekillenen tarik ve mesleklerin de muhtevasını yansıtacak şekilde kıymetli eserler ortaya konmuştur. Bu eserlerin bir kısmında, öğrenimi daha pratik hale getirici birtakım usuller geliştirilmiştir.

Zübdetü'l-İrfan ve şerhi *Umdetü'l-Hullân* işte bu dönemin iki önemli telifidir. Her iki eserin de gördüğü rağbet günümüze kadar devam etmiş, halen de kıraat ilmi erbabı tarafından istifade edilmektedir.⁶¹

Seb'a, aşera ve takrîb tariklerinin uygulanışında, muhtevâlarının hacmi ile de ilişkin olarak geliştirilen usuller, memleketimizde de kullanılmış, fakat zaman ve şartların etkisi ile farklı yöntemlere de başvurulmuştur. Son dönemlerde kıraat ilminin temel eğitiminde gittikçe artan zâfiyet, arapçanın yeterli düzeyde öğrenilememesi, kaynak metinlerin ezberinin ihmal edilmesi vs. gibi etkenler, kolaycı ve müsamahalı yöntemlere de zemin hazırlamıştır.

Seb'a tarikinin, yedi imam ve ikişerden ondört ravisi ile, muhtevâca diğerlerinden daha az olması, **indirâc usulü** dediğimiz toplu uygulamada, kıraat vecihlerinin hâfızaya dayalı olarak sıralanabilmesine imkân vermektedir. Bu yüzden seb'a tarikinin öğreniminde, **kürrâse yöntemi** olarak adlandırılan, vecihlerin şematik sıralamasının yapıldığı defter takibine gerek duyulmamıştır.

Aşera tarikinin, on imam ve ikişerden yirmi raviye çıkması, takrîb tarikinde buna ilâveten, ravilerin tariklerinin de devreye girmesi, kürrâse yönteminin kullanılmasını bilhassa da takrîb tariki için gerekli kılmıştır.

Her tarik ve mesleğin, bu ihtiyaca cevap olarak, kendi yöntemine göre hazırladığı, üstâzına arzedilmek suretiyle onaylanmış kürrâse çalışmaları, özel ve genel kütüphanelerde mevcuttur.

es-Safâkusî, *Gaysü'n-nef'*, s. 19-23; Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-erîb*, vr. 41b –45a.

⁵⁹ Baltacı, Osmanlı medreseleri, s. 23-24.

⁶⁰ Muhammed Emin Efendi, Zuhru'l-erîb, vr. 42a.

bk., Karaçam, Kur'ân-ı Kerîm'in Nüzûlü ve Kıraatı, s. 275.

5. Tanınmış Bazı Osmanlı Kıraat Alimleri:

a. XI. Asır:

- 1. Ahmed b. Muhammed Manisavî (ö. 1000/1591).62
- 2. Evliyâ Muhammed Efendi (ö. 1044/1634). 63
- 3. Muhammed el-Babâî Efendi⁶⁴
- 4. İbrahim Efendi⁶⁵
- 5. Ali el-A'rac Efendi66
- 6. Mansûr Efendi⁶⁷
- 7. Muhammed b. Ahmed el-'Avfî (ö. 1050/1640).68
- 8. Hüseyin Efendi⁶⁹
- 9. Dersiâm Muhammed b. Osman Efendi (ö. 1054/1644). 70
- 10. Yûsuf b. Abdurrahman el-Amâsî71
- 11. Sa'bân b. Mustafa Efendi (ö. 1097/1685).72

b. XII. Asır:

- 1. Nişancı Paşa imamı Muhammed Efendi⁷³
- 2. Muhammed b. Yûsuf b. Abdurrahman el-Amâsî (ö. 1130/1717).74

⁶² Bursalı Mehmed Tahir, Osmanlı Müellifleri, I, 245.

el-'Avfî, el-Cevâhir, vr.231; Yusuf Efendizâde, Hallü İşkâlâti't-Tayyibe, vr.393b; el-Âmidî, İcâzet, vr.362; el-İslâmbûlî, Mürşid, Zikru silsileti'l-müellif, vr.58b, Zikru terâcimi'ş-şuyûh ve menâkıbihim, vr.60b, 61b-62b, 63b; eş-Şeceratü'l-Bedî'a, s.VII.

el-'Avfî, a.g.e. ve yer; el-İslâmbûlî, a.g.e., vr.60b, 63b; eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer.

⁶⁵ el-'Avfî, a.g.e. ve yer; el-İslâmbûlî, a.g.e., vr.63b; eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer.

⁶⁶ el-'Avfî, a.g.e. ve yer; el-İslâmbûlî, a.g.e., vr.61b-63b.

el-'Avfî, a.g.e. ve yer; el-İslâmbûlî, a.g.e., vr.63b.

⁶⁸ el-'Avfî, a.g.e., vr.1, 231-232; el-Hıfzî, el-Mecma', Mukaddime, vr.1b; el-İslâmbûlî, a.g.e. ve ver: Kehhâle. Mu'cemü'l-Müellifin, VIII, 306.

⁶⁹ Ahmed Hamdi el-İslambûlî, *İcâzet*, vr.8; İsmail Hakkı Efendi, *İcâzet*, vr.5.

⁷⁰ el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, vr.60b, 61a-61b, 63b.

el-Amâsî, *İcâzet*, vr.422b; el-Âmidî, *İcâzet*, vr.362; el-İslâmbûlî, *a.g.e.*, vr.58b; Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erîb*, vr.4b, *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, s.VII; Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 471; Tobay, *Yûsuf Efendizâde*, s.23-24.

eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer; el-İslâmbûlî, a.g.e., vr.60a-61a; Bursalı Mehmed Tahir, a.g.e., I,

⁷³ Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erîb*, vr.4b-5a.

el-Amâsî, İcâzet, vr.422b; Muhammed Emin Efendi, a.g.e., vr.4b; eş-Şeceratü'l-Bedî'a, s.VII; el-İslâmbûlî, Mürşid, Zikru silsileti'l-müellif, vr.58b; Tobay, Yûsuf Efendizâde, s.23, 37-38.

- 3. Arapzâde Muhammed Efendi (ö. 1130/1717).75
- 4. Osmancıklı Ömer b. Mustafa Efendi (ö. 1134/1721).76
- 5. Süleyman Fâdıl Efendi (ö. 1134/1721).77
- 6. Abdurrahman Efendi⁷⁸
- 7. Çelebi İmam Muhammed Efendi (ö. 1143/1730'dan sonra).⁷⁹
- 8. Mustafa b. el-Hasen b. Ya'kûb el-İslambûlî (ö. 1144/1731'den sonra).80
- 9. Saçaklızâde Muhammed el-Mer'aşî (ö. 1145/1732).81
- 10. Abdullah Paşa (ö. 1148/1735) (Köprülü Mustafa Paşa'nın oğlu).82
- 11. Cârullah Veliyyüddîn Efendi (1151/1738).83
- 12. Mustafa b. Abdurrahman el-İzmîrî (ö. 1155/1742).84
- 13. Ahmed b. Ömer el-Eskâtî (ö. 1159/1746).85
- 14. Yûsuf Efendizâde Abdullah b. Muhammed el-Amâsî (ö. 1167/1753).86
- 15. Erzurumlu Hüseyin Efendi⁸⁷
- 16. Kettânîzâde Muhammed en-Na'ımî Efendi (ö. 1169/1755).88

el-İslâmbûlî, a.g.e., Zikru terâcimi'ş-şuyûh ve menâkıbihim, vr.60b.

el-Íslâmbûlî, a.g.e. ve yer, vr.59b; a.g.e., Zikru silsileti'l-müellif, vr.58b

Kehhâle, Mu'cemü'l-Müellifîn, IV, 254; Tobay, Yûsuf Efendizâde, s.40-42.

⁷⁸ el-İslâmbûlî, *Mürşid*, Zikru terâcimi'ş-şuyûh ve menâkıbihim, vr.59b.

Muhammed Emin Efendi, Umdetü'l-Hullân, s.520; eş-Şeceratü'l-Bedî'a s.VII; el-İslâmbûlî, a.g.e., Zikru silsileti'l-müellif, vr.58b; a.g.e., Zikru terâcimi'ş-şuyûh ve menâkıbihim, vr.59b-60b

⁸⁰ el-İslâmbûlî, *a.g.e.* ve yer, vr.60b, 69a-71a.

Bursalı Mehmed Tahir, Osmanlı Müellifleri, I, 434-435; Kehhâle, Mu'cemü'l-Müellifîn, IX, 118 XII 14

Abdullah Paşa, el-İfâde, vr.2a; Yusuf Efendizâde, Hallü İşkâlâti't-Tayyibe, vr.393b; Muhammed Emin Efendi, Umdetü'l-Hullân, s.292; Bursalı Mehmed Tahir, Osmanlı Müellifleri, I, 263-264.

⁸³ Cârullah, *el-Furkan*, vr.1b, 25b; Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 292; ez-Ziriklî, *el-A 'lâm*, IX, 137.

el-İzmîrî, *Umdetü'l-irfân*, Mukaddime, vr.1b-2a; el-İzmîrî, *Bedâyi'*, Mukaddime, vr.2a; el-İzmîrî, *Hısnü'l-kârî*, vr.1; Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erîb*, vr.214b, *Umdetü'l-Hullân*, s.271; Kehhâle, *Mu'cemü'l-müellifîn*, XII, 259-260; el-Mersafî, *Hidâyetü'l-kârî*, s. 739, 763-764.

Abdullah Paşa, *el-İfâde*, vr.2a; el-Hıfzî, *el-Mecma*', Mukaddime, vr.3b-4a; Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s.100.

el-Amâsî, İcâzet, vr.422b; el-Âmidî, İcâzet, vr.362; Muhammed Emin Efendi, Zuhru'l-Erîb, vr.4b, Umdetü'l-Hullân, s.8, 520; eş-Şeceratü'l-Bedî'a, s.VII; Bursalı Mehmed Tahir, Osmanlı Müellifleri, I, 361, 471-473; Tobay, Yûsuf Efendizâde, 23-71.

es-Seceratü'l-Bedî'a, aynı yer; Hasan Fehmî, İcâzet, yr. 13-14.

- 17. Kastamonulu Ahmed es-Sûfî (ö. 1172/1758).89
- 18. Na'lîzâde İbrahim Efendi (ö. 1189/1775).90
- 19. Hoca Paşa imamı Hasan Efendi b. Ahmed⁹¹
- 20. Edirneli Ahmed Attâr Efendi⁹²
- 21. Edirneli İbrahim Efendi⁹³
- 22. Hasan b. Ali el-Vedînî94
- 23. Hâmid b. Abdülfettâh el-Pâluvî95

c. XIII. Asır:

- 1. Rizeli Hüseyin Efendi (ö. 1201/1786).96
- 2. 'Atâullah en-Necîb Efendi (ö. 1209/1794).97
- 3. Ahmed er-Rüşdî Efendi98
- 4. Hasan el-Fehmî el-Vedînî⁹⁹
- 5. Ömer b. Halîl el-Belevî (Bostânî Kara Hâfiz)100
- 6. Sumnulu Abdurrahman Hilmi Efendi¹⁰¹
- 7. Trabzonlu Hasan Efendi¹⁰²

Kettânîzâde, Mütkın, Mukaddime, vr.2a-7a; Muhammed Emin Efendi, Zuhru'l-Erîb, vr.214a, Umdetü'l-Hullân, s.8; eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer; Hasan Fehmî, a.g.e., vr.13; Bursalı Mehmed Tahir, a.g.e., I, 331.

Muhammed Emin Efendi, *Zuhru'l-Erîb*, vr.214b, *Umdetü'l-Hullân*, s.8, 520; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, aynı yer; Hasan Fehmî, *a.g.e.*, vr.13.

Muhammed Emin Efendi, Zuhru'l-Erîb, vr.4a; Bursalı Mehmed Tahir, a.g.e., I, 361.

el-Mensûrî, *İcâzet*, vr.95b; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, s.VII; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, *İcâzet*, vr.8; Bursalı Mehmed Tahir, *a.g.e.*, I, 400.

⁹² Bursalı Mehmed Tahir, a.g.e., I, 248.

⁹³ *a.g.e.* ve yer.

es-Seceratü'l-Bedî'a, s. VII; Hasan Fehmî, İcâzet, vr. 12.

⁹⁵ bk., Müellifin Hayatı Bl., Bu Tez.

⁹⁶ Bursalı Mehmed Tahir, Osmanlı Müellifleri, I, 246.

Muhammed Emin Efendi, Zuhru'l-Erîb, vr.214a-214b, Umdetü'l-Hullân, s.8; eş-Şeceratü'l-Bedî'a, s.VII; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, İcâzet, vr.8.

⁹⁸ er-Rüşdî, Mürşidü't-Talebe, Zikru Senedi'l-Müellif, vr.1b-2a; Muhammed Emin Efendi, Zuhru'l-Erîb, vr.215a, eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer.

⁹⁹ Hasan Fehmî, *İcâzet*, vr.11.

eș-Seceratü'l-Bedî'a, aynı yer; Hasan Fehmî, a.g.e., vr.10.

el-Paluvî, Zübde (Matbû nûsha), S. 193,268; Bursalı Mehmed Tahir, Osmanlı Müellifleri, I, 400.

¹⁰² Ahmed Hamdi el-İslambûlî, İcâzet, vr.8.

- 8. Feyzullah b. Mustafa Efendi (ö. 1229/1813). 103
- 9. Coşkun Efendi (ö. 1229/1813'den sonra). 104
- 10. Muhammed 'Ârif el-Hıfzî (ö. 1238/1822). 105
- 11. Dülgerzâde imamı Mahmud Efendi 106
- 12. Hacızâde Muhammed Efendi¹⁰⁷
- 13. Osman b. Ömer el-Âmidî (Seb'a-i Seyyâre)108
- 14. Muhammed b. Hasan el-Âmidî¹⁰⁹
- 15. Abdullah b. Sâlih b. İsmail el-Eyyûbî (ö. 1252/1836). 110
- 16. Siirtli Molla Halil Efendi (ö. 1257/1841).111
- 17. Burdurlu Halil Efendi (ö. 1269/1852). 112
- 18. Muhammed Emin Efendi (ö. 1275/1858). 113
- 19. Mahmud Paşa hatibi Veliyyüddîn Efendi¹¹⁴
- 20. Ahiskali Osman Efendi¹¹⁵
- 21. Turşucuzâde Ahmed el-Hıfzî Efendi¹¹⁶

eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer; Feyzullah Efendi, İcâzet, vr.2-3.

eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, İcâzet, vr.8.

el-Hıfzî, el-Mecma', Mukaddime, vr.3b-4a; Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s.100; eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer, Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 331.

¹⁰⁶ eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, a.g.e., vr.8.

er-Rüşdî, Mürşidü't-Talebe, Zikru Senedi'l-Müellif, vr.1b-2a; eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer; İsmail Hakkı Efendi, İcâzet, vr.5.

¹⁰⁸ Feyzullah Efendi, İcâzet, vr.3; el-Âmidî, İcâzet, vr.362.

¹⁰⁹ el-Âmidî, a.g.e., vr.362.

Muhammed Emin Efendi, Zuhru'l-Erîb, vr. 4b-5a, Umdetü'l-Hullân, s.4, 520; eş-Şeceratü'l-Bedî'a, s.VII; Bursalı Mehmed Tahir, Osmanlı Müellifleri, I, 273-275; el-Kevserî, et-Tahrîr, s. 42-44

Bursalı Mehmed Tahir, a.g.e., I, 409.

¹¹² a.g.e., I, 346.

Muhammed Emin Efendi, Zuhru'l-Erîb, vr.3b-6a, Umdetü'l-Hullân, s.4, 520; Bursalı Mehmed Tahir, a.g.e., I, 410; el-Kevserî, a.g.e., s. 42-44.

¹¹⁴ eş-Seceratü'l-Bedî'a, s.VII; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, İcâzet, vr.8.

¹¹⁵ eş-Şeceratü'l-Bedî'a, aynı yer.

¹¹⁶ a.g.e. ve yer; Ahmed Hamdi el-İslambûlî, a.g.e., vr.7; İsmail Hakkı Efendi, *İcâzet*, vr.5.

BİRİNCİ BÖLÜM

HÂMİD b. ABDÜLFETTÂH el-PALUVÎ ve ESERİ

A. HAYATI

1. Yaşadığı Asır ve İlmî Muhit: Müellif el-Paluvî'nin ilmî şahsiyetini daha iyi tespit edebilmek için, Osmanlı tarihinin bu dönemine kısa bir göz atmamız yerinde olacaktır. Yaşadığı devirin, Birinci Mahmut 1143/1730-1168/1754, Üçüncü Osman 1168/1754-1171/1757 ve Üçüncü Mustafa 1171/1757-1187/1774'nın hükümdarlık dönemlerine rastladığını kesin olarak söyleyebiliriz. Çünkü müellifin Zübdetü'l-İrfân'ı yazdığı tarih olan 1173/1759, Üçüncü Mustafa'nın padişahlık, Koca Râgıp Paşa'nın da sadrazamlık dönemine (1170/1757-1176/1763). rastlamaktadır. Müellifin doğum ve vefat tarihlerini bilemediğimiz için, bunlardan başka padişahları da idrak etmiş olabileceği kuvvetle muhtemeldir.

Üçüncü Ahmet (1115/1703-1143/1730)'ten sonra padişah olan Sultan Birinci Mahmud, ülkenin ilmî ve fikrî kalkınmasına hız verdi. Yeni medreseler ve kütüphaneler inşâ ettirerek matbaayı geliştirdi. 118 Bu dönemde de ilmî çalışmalara ve ilim adamlarına destek verildi, teşvik edildi.

Müellifimizin muasırı olan, büyük kıraat alimi Yûsuf Efendizâde (ö. 1167/1753), yirmisekiz yılda tamamladığı *Buharî* şerhini Sultan Birinci Mahmud'a takdim ettiği zaman, kendisine bin (1000) altın, bir kat iftihar elbisesi ve bir samur kürk ihsan etmesi ve ilim adamlarına ikram ve izzet için adeta her vesileyi değerlendirmesi bunun çok güzel bir örneğidir. 119

Üçüncü Osman devri kısa ve hadisesiz bir devirdir. Üç yıl kadar süren saltanatında pek yeni bir şey yapmadığı gibi, Birinci Mahmud zamanında yapılmış bazı hayırlı işleri de tenkit ettiği olmuştur.¹²⁰

Kısa sürede pekçok sadrazam değiştiren Üçüncü Osman'ın en son atadığı Sadrazam Koca Râgıp Paşa, Üçüncü Mustafa'nın cülûsundan sonra da görevine devam etmiş, devlet işleyişine çeki-düzen vermede onunla daha iyi bir uyum içinde çalışarak vefatına kadar bu görevini sürdürmüştür. Koca Râgıp Paşa, Osmanlı devletini bu yüzyılda tırnakları sökülmüş bir arslana benzeterek, devleti savaşa sokmaktan çekinmiş ve devletin yüksek menfaatlerini herşeyin üstünde tutmuştur. O, tarihçi Hammer'in ifadesiyle "Osmanlı sadrazamlarının en alimi ve büyük bir devlet adamı"dır. Fakat 1182/1768'de başlayarak 1186/1772'de mütareke ile sonuçlanan ve Osmanlı için bir dönüm noktası olan Rus savaşları, Râgıp Paşa'dan sonra desteksiz kalan Üçüncü Mustafa'yı hayli yıpratmış ve neticede vefatını getirmiştir (ö. 1187/1774).

¹¹⁷ Danişmend, Kronoloji, IV, 39-41.

¹¹⁸ Aktepe, "Mahmud I", İA., VII, 164-165.

¹¹⁹ bk., Tobay, Yûsuf Efendizâde, s. 31.

¹²⁰ BİT., XI, 148-150.

¹²¹ bk., a.g.e., XI, 150-152.

Üçüncü Mustafa, ilme önem veren, alimleri himaye ederek mükâfatlandıran bir padişah idi. Alimleri huzurunda toplar, ilmî münakaşalar yaptırır ve onlardan birşeyler öğrenmeye çalışırdı. 122

Müellifimizin de aralarında bulunduğu o dönemin alimleri, faaliyetlerini canlı ve bereketli bir ilim atmosferinde devam ettirerek kıymetli eserler te'lif ettiler. Bu dönemin meşhur ilim erbabı arasında Yûsuf Efendizâde (ö. 1167/1753)¹²³, Kettânîzâde Muhammed en-Na'îmî Efendi (ö. 1169/1755)¹²⁴, Muhammed Karahisârî (ö. 1170/1756)¹²⁵, Amasyalı Akif Mustafa Efendi (ö. 1173/1759)¹²⁶, Kastamonulu Ahmed es-Sûfî (ö. 1172/1758)¹²⁷, Mevlâna Müfti Ebû Sa'îd el-Hâdimî (ö. 1176/1762), İbrahim Rûmî (ö. 1189/1775), Kurşunluzâde Mustafa Efendi (ö. 1190/1776)¹²⁸ ve Hâfiz İsmail Konevî Efendi (ö. 1195/1780)¹²⁹'leri saymak mümkündür.

Eserin te'lif edildiği 1173/1759 tarihinde Veliyyüddîn Efendi'nin şeyhulislâm olduğunu görüyoruz. 1175/1761'de görevden alınmış, yerine önce Karabekirzâde Ahmed Efendi (ö. 1181/1767) sonra da Dûrîzâde Mustafa Efendi getirilmiştir. 1180/1766'da istifa eden Mustafa Efendi'nin yerine Veliyyüddîn Efendi ikinci defa şeyhulislâm olmuş, Üçüncü Mustafa döneminde vefat edince (1182/1768) yerine Pîrîzâde Osman Molla getirilmiştir. 130

Müellifimizin İstanbul'a geldiğine dair bir bilgiye rastlayamadık. Esas aldığımız Zübde nüshasının başında, Saltanat merkezi İstanbul'da bulunan Reîsü'l-Kurrâ' Mustafa Efendi'nin Takrîz yazısı ve mührü olmakla birlikte nerede yazdığına dair bir kayıt yoktur.

Müellifin hocasının da, Amasya asıllı fakat İstanbul doğumlu Yûsuf Efendizâde'den okuduğunu, el-Paluvî'nin Zübde'deki ifadesinden anlıyoruz. ¹³¹ Fakat bu görüşmenin İstanbul'da mı, yoksa Tokat yöresinde mi yapıldığına ilişkin bir bilgiye sahip değiliz.

Müellifin, Zübde'sini (Matbû nüshanın esas aldığı ilk nüsha) yazdığı yer olarak ifade ettiği Hâtuniye Dâru'l-Kurrâ'sı ve medresesi, 132 Amasya-Tokat

¹²² bk., a.g.e., XI, 158-164.

¹²³ Bursalı Mehmed Tahir, Osmanlı Müellifleri, I, 471.

¹²⁴ a.g.e., I, 331.

¹²⁵ a.g.e., I, 375.

¹²⁶ a.g.e., I, 264.

¹²⁷ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s.8; *eş-Şeceratü'l-Bedî'a*, s.VII.

¹²⁸ Bursalı Mehmed Tahir, a.g.e., I, 375.

¹²⁹ a.g.e., I, 376.

¹³⁰ Uzunçarsılı, Osmanlı Tarihi, IV, 489-490.

¹³¹ el-Paluvî, Zübde (Tire nüshası), vr. 96b.

¹³² a.g.e., vr. 101b.

havalisinde yaygın bir şekilde bulunan Dâru'l-Kurrâ'lardan¹³³ biri olarak, kıraat ilmi faaliyetlerinin o dönemde Anadolu'da da canlı bir şekilde yürütüldüğünü bize göstermektedir.

2. Hayatı: Müellifimizin hayatı ile ilgili olarak tatmin edici, geniş bir bilgiye maalesef ulaşamadık. Hakkında yok denecek kadar az bilgiye sahip olabildiğimiz, son devirlerin alimleri arasında müellifimizin de adını saymak durumundavız.

Yasadığı devirden sonra yazılan Tabakat kitapları, Kıraat kitapları, Ansiklopediler, Mecmualar, ayrıca mensub olduğu ve bulunduğu bölgelerle ilgili Tarih kitapları, Sempozyum tebliğleri ve kısaca, birşeyler bulabileceğimizi ümit èttiğimiz pek çok kaynağı taradık.

Müellifin Palu ilçesinden¹³⁴ oluşu ve eserini Tokat'ta yazmış olmasından hareketle, Elazığ ve Tokat vilayetleri Vakıflar ve Müftülükleri kanalı ile yaptığımız araştırmalardan da kayda değer bir netice alamadık.

Konu ile ilgili olarak elimize geçen ve gözümüze takılan bilgi ve kayıtları yanyana koyduğumuzda, müellifle alâkalı olarak şu hususları arzedebiliriz:

Adını "Hâmid b. el-Hâc Abdülfettâh el-Paluvî" olarak ifade eden müellifin, babasının adının "Abdülfettâh" olduğunu anlıyoruz. "el-Hâc" lakabı ise, Hacı olduğunu ifade etmek için kullanılmıştır.

"el-Paluvî" nisbesi, müellifin Palu'lu olduğunu ifade etmekle birlikte, orada doğduğunu bilmiyoruz. Cünkü doğum yeri itibâriyle bu yörenin alimlerinden

Bu Medrese, İkinci Bayezîd'in annesi Gülbahar Hatun adına 890/1485 yılında Tokat'ta yaptırılmıştır. Günümüzde Meydan Camisi olarak tanınan ve Tokat'ın merkezinde bulunan bu caminin avlusundadır. 1939 ve 1943 depremlerinde büyük zarar görmüştür. Ayrıca şehirde Ulu Camii Dâru'l-Kurrâ'sı ile Gök Medrese'de meşhurdur.

⁽Türk Ans., XXXI, 277-281; Yurt Ans., X, 7092, 7153).

bk., Bozkurt, "Dârulkurrâ", DİA, VIII, 544.

¹³⁴ Palu, eski adı ile Harput olan Elazığ iline bağlı, 60 km. doğusunda bir ilçedir. Eskiden Romanopolis ve Balu olarak geçen Palu, Murat ırmağının sağ yakasında çevreye hakim bir yamacta kurulmustur.

Harput ise; Doğu Anadolu bölgesinde bulunan Murat ırmağı vadisinin aşağı kısmına açılan, Uluova'nın kuzey kenarındaki eski Elaziz kasabasının beş km. kuzeyinde, ovaya hakim bir yamaç üzerinde, deniz seviyesinden 1280 metre yüksekte kurulmuş eski bir şehirdir.

Osmanlı devrine ait belgelerde, Harput kelimesinin değişik şekillerde yazıldığı görülmektedir. Mîlâdî XVII. ve XVIII. yüzyıla ait birçok vesîkada خَرْبُورْت şeklinde yazılırken, Evliyâ Çelebi

o. 1093/1682)'nin Seyahatnâmesinde olduğu gibi bazen خرَّبُوط olarak ta yazılmıştır. Bu şekil, XIX. yüzyılda resmiyette kesinlik kazanmıştır.

¹⁸⁶⁷ yılında adı Ma'muretülaziz'e çevrildi. 1981'e kadar Elazığ'a bağlı bir bucak merkezi olan Harput, bu tarihte Belediye sınırları içine alınmıştır.

⁽Evliyâ Çelebi, Seyahatnâme, III, 217; Türk Ans., XXVI, 349-350; Darkot, "Harput", İA., V, 296-299; Ünal, "Harput", DİA, XVI, 232-235; Ünal, Harput, s.11-12).

bahseden kaynaklarda¹³⁵ müellifin adı bulunmuyor. Kendisi de adındaki nisbenin dışında, Palu'dan hiç bahsetmiyor. Bununla birlikte *Zübde*'de, Tokat'taki dönemi ile ilgili bazı bilgiler buluyoruz:

- Usül üzere önce seb'a, sonra da aşera ve takrîb tariklerinden kıraat ilmini, hocası Muhammed Emin Efendi'den okumuştur.
- Muhammed Emin et-Tokâdî, başta kıraat ve fikih olmak üzere dînî ilimlere vâkif, Hâtuniye Medresesinde müderris ve aynı zamanda Tokat müftüsüdür.¹³⁶
- Müellif icazetlerini aldıktan sonra, kendisi de ders halkası oluşturarak, kıraat ilmini öğretmeye başlamıştır.
- Zübde yi, Hâtuniye Medresesinde, 1173/1759 senesi, Rebîu'l-Evvel ayının son on gününe rastlayan bir tarihte tamamlamıştır.

Tahkikte esas aldığımız ikinci müellif nüshasına¹³⁷ göre ise, bu bilgilere ilâveten:

- Müellif, Zübde'yi 1183/1769'da Diyarbakır'da birtakım tashih ve ilâvelerle yeniden yazmış, peşine *Tuhfetü'l-Cevâb* risalesini de ekleyerek zamanın Reîsü'l-Kurrâ'sı ve Harput müftüsüne arzetmiş, onlar da eserin başına takrizlerini yazarak takdirlerini ifade etmişlerdir. 138
- Müellif, hocası Muhammed Emin Efendi'nin, Amasyalı Yûsuf Efendizâde'den okuduğunu belirtiyor. Bu da bize, müellifin Îtilaf mesleğine mensub olduğunu ifade etmektedir.
- 3. İlmî Mevkii: Müellif Hâmid b. Abdülfettâh el-Paluvî, XII. Asırda yetişmiş Osmanlı kıraat alimlerindendir. Bütün tarikleriyle, bu sahadaki tahsilini hocası Muhammed Emin Efendi'den tamamlamış, kendisi de açtığı ders halkaları ve yazdığı eserlerle bu ilme hizmet etmiştir.

Tesbit edebildiğimiz kadarıyla müellifin üç eseri vardır:

- 1. Zübdetü'l-İrfân fî vücûhi'l-Kur'ân
- 2. Tuhfetü'l-Cevâb bi'l-mekâleti's-savâb : 18 varaklık bu risaleyi 1183/1769'da Diyarbakır'da Amasyalızâde olarak ifade ettiği bir zâtın evinde yazmıştır.

Adını vermediği fakat hatırını kıramadığını ifade ettiği muhterem bir hoca efendinin ricası ile, "On kıraat"ın da "Yedi kıraat" gibi mütevâtir olduğunu izah sadedinde kaleme almıştır. Pek çok kaynağın zikredildiği bu eser, müellifin konuya ve mesleğine vukûfiyetini göstermesi bakımından önemlidir. Muhtasar

Sunguroğlu, Harput yollarında, II, 366-422; Ardıçoğlu, Harput tarihi, 76-85; "Elazığ", Türk Ans., XIV, 499-504; "Diyarbakır", a.g.e., XIII, 378-386; "Elazığ", Yurt Ans., IV, 2474-2583; "Diyarbakır", a.g.e., III, 2215-2350.

¹³⁶ Muhammed Emin et-Tokâdî için, bk., Müellifin Zikrettiği Şahısların Biyografileri Bl., Bu Tez.

¹³⁷ Bu nüsha için, bk., Eserin Nüshaları ve Asıl Nüshanın Tavsîfi Bl., Bu Tez.

¹³⁸ el-Paluvî, Zübde (Tire nüshası), Vr. 7 (2.

¹³⁹ a.g.e., vr. 96b.

fi'l-Kırââti's-Sitte isimli bir kitap yazdığını da, bu eserin 106b numaralı varaktaki ifadesinden anlıyoruz.

Tespitlerimize göre bu risâle iki yerde bulunmaktadır.

- Tire, Necip Paşa Ktp., Diğer Vakıflar Bl. Nr. 52, İzmir,
- Üsküdar, İbrahim Hakkı Konyalı Ktp. Nr. 92, İstanbul.
- 3. Muhtasar fi'l-Kırââti's-sitte: Bilinen yedi kıraatın dışında, muteber kaynaklardan derlediği altı kıraati beyan etmektedir. Bunlar: Yezîd b. el-Ka'ka' (ö. 130/747), İbn Muhaysın (ö. 123/740), el-Hasenü'l-Basrî (ö. 110/728), Yakûb (ö. 205/820), el-A'meş (ö. 148/765) ve Halef (ö. 229/843)'dir.

Bu eserin nerede bulunduğuna dair, kayıtlarda herhangi bir bilgi bulamadık. Telif ettiği eserler, Zübde'nin başındaki takrizlerde ilmî ehliyetine yapılan atıflar ve bu kitabın günümüze kadar gördüğü itibar, müellif'in ilmî ve meslekî durumu hakkında bize bilgi vermektedir.

B. ESERIN TANITIMI

1. **Eserin İsmi ve Müellife Nisbeti:** Müellif mukaddimesinde, eserinin adını Zübdetü'l-İrfân fî vücûhi'l-Kur'ân olarak vermektedir. Şerhini yazan Muhammed Emin Efendi de aynı ismi ifade etmekle birlikte¹⁴⁰, bazen kısaltılmış olarak sadece Zübde demektedir. Mehmed Tâhir Efendi¹⁴², bir cümle ile müelliften ve eserinden bahsederken, sadece Zübdetü'l-İrfân olarak kaydetmiştir. Bağdatlı¹⁴³ ise, eserin adını Zübdetü'l-İrfân fî Tecvîdi'l-Kur'ân olarak, Kehhâle de, ¹⁴⁴ Zübdetü'l-İrfân fî vücûhi'l-Kırâât olarak zikretmektedirler.

Tahkikli metinde de görüleceği gibi, müellif önce kendi adını ifade etmiş, sonra niçin ve nasıl bir eser hazırladığını kısaca beyan ettikten sonra eserin adını koymuştur.

Esere takriz yazan Reîsü'l-Kurrâ' Mustafa Efendi de, müellifden Hâmid Efendi el-Paluvî diye bahsetmiş, ona ve eserine takdirlerini ifade eden sözler kullanmıştır.¹⁴⁵

Zübde'nin şerhi Umdetü'l-Hullân'da da, müteaddid yerlerde Zübde ve müellifine atıflarda bulunularak, eserin müellifimize nisbeti pekiştirilmiştir.

2. Eserin Nüshalarının Tavsîfi: Zübde'nin yazma ve matbû olarak kütüphanelerde pekçok nüshası bulunmaktadır. Ayrıca şahıs kütüphanelerinde de çok sayıda yazma nüsha olduğunu tahmin ediyoruz.

¹⁴⁰ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 3.

¹⁴¹ a.g.e., s. 224, 527.

¹⁴² Bursalı Mehmed Tahir, Osmanlı Müellifleri, I, 400.

¹⁴³ Bağdatlı, *Îdâhu'l-Meknûn*, I, 611.

¹⁴⁴ Kehhâle, Mu'cemü'l-müellifîn, III, 179.

¹⁴⁵ el-Paluvî, Zübde (Tire nüshası), vr. z.

Kütüphane kayıtlarında, Yurt içinde ellinin üstünde yazma nüsha görülmektedir. Tezle ilgili olarak Kahire'de bulunduğum sırada, sadece Dâru'l-Kütüb'de onbir yazma *Zübde* nüshasını inceleme imkânı buldum ve bunlardan birini nüsha karşılaştırmasında kullandım.

Tahkik çalışmasında istifade ettiğimiz nüshalar ve tanıtımlarında kullandığımız remizler şunlardır:

Nüshanın adı	Remzi	Tarihi
1. Müellif nüshası	تر	1183/1769
2. Diyarbakır nüshası	بك	1181/1767
3. Medîne nüshası	مد	1226/1811
4. Kahire nüshası	قا	1233/1817
5. Matbû nüsha	طب	1312/1894
6. Umdetü'l-Hullân (Şerh)	ش ش	1270/1853

1. **Müellif nüshası** (ح): Tahkik çalışmamıza asıl teşkil eden ve Tire, Necip Paşa Kütüphanesi, Diğer Vakıflar Bölümü, Nr. 52'de kayıtlı olan bu nüsha, nesih hattıyla yazılmış, 220x160/170x105 mm ebadında, 102 varaklı, 15 satır, kahverengi meşin cilt içinde, az aharlı sarımtrak kağıt üzerine şirâzelidir.

Cildin başında Reîsü'l-Kurrâ' Mustafa Efendi ve Harput müftüsü Osman Efendi'nin¹⁴⁶ kendi elyazıları ile yazdıkları ve mühürledikleri takrizler mevcuttur. Ayrıca Osman Efendi'nin takrizinin altında, Tire müftüsü Muhammed Emin Beylizâde'nin vakfiye kaydı bulunmaktadır.

İki varak halindeki takriz bölümünden sonra, sûrelere, cüzlere ve konulara göre yapılmış beş varaklık indeks yer almıştır.

1-2b arasını müellifin mukaddimesi oluşturmakta olup, eserin sonuna kadar kenar bölümlerde yine müellifin tenbîhat ve haşiyeleri ile, ayrıca isim düşmelerinden ve farklı yazı karakterinden anlaşıldığı üzere mütâlaa edenlerin birtakım ta'likleri bulunmaktadır.

Sûre, cüz ve konu başlıklarını ifade eden yerlerde kırmızı mürekkep kullanılmıştır.

Müellif, Zübde'den sonra aynı yazı tarzı ile *Tuhfetü'l-Cevâb* risâlesini yazmış, "sevvedehû" ifadesi altında adını belirtmiş ve ferâğ kaydı olarak, Âmid (Diyarbakır) Beldesi, Amasyalızâde'nin evi, hicrî 1183 tarihini koymuştur.

[&]quot;Müftü Hacı Osman Efendi, Üçüncü Mustafa devrinde Harput'ta müftülük yapmıştır. 1184/1770 sıralarında bir takım eşkiyanın evine hücum ederek öldürdüklerini ve Meydan Camii hatiplerinden Hoca Mehmed Efendi namında bir şahsın da bu badirede eli olduğunu ve eşkiyayı teşvik eylediği cihetle azli hakkında, Harput Kadısı Mevlâna es-Seyyid Bilâl tarafından yukarı makamlara yazılan tarihî vesikadan öğrenmiş bulunuyoruz". (Sunguroğlu, Harput yollarında, II, 413).

Eserin başındaki orjinal takrizler, sonundaki kayıtlar ve baştan sona eser dikkatle incelendiğinde, bu nüshanın müellif tarafından tekrar yazıldığı kanaatına sahip oluyoruz.

Müellifin bu iki eserinden sonra aynı ciltte, Yûsuf Efendizâde'nin mütevâtir ve şâz kıraatlere dair bir risâlesi, Mustafa b. Abdurrahman el-İzmîrî'ye ait olan (Te'lif ferâğı: 1142/1729) ve Hâşim 'b. Muhammed el-Magribî tarafından yapılan tâliklerle ilâveli (Tâlik ferâğı: 1152/1739), Hısnü'l-Kârî fi'htilâfi'l-Mekârî isimli bir eser, Hamza ve Hişâm'ın vakfına dair 1164/1750 tarihli Tuhfetü'l-Enâm risâlesi ve en son olarak 1203/1788 tarihli Risâletün fî İsnâdi'l-Kıraat adlı eser yer almıştır.

2. Diyarbakır nüshası (4): Diyarbakır İl Halk Kütüphanesi Demirbaş Nr. 787'de kayıtlı olan bu nüsha, kaba nesih hattıyla yazılmış, 220x165/135x85 mm ebadında, 93 varaklı, 15 satır, fligranlı kuşe kağıt, soluk kahverengi ebru kaplı meşin cilt, kenarlarındaki durum müellif nüshasındaki tarza benzer olmakla birlikte haşiyeleri çok daha azdır.

Ahmed b. el-Hâc Muhammed Aylâs tarafından 1181/1767'de Tokat nüshasından istinsah edilmiştir. Kayıtlarda en eski müstensih nüshası olarak görülmektedir. Asıl aldığımız nüshaya nazaran kenar haşiyelerinde ve son kısmında eksiklikler vardır.

3. **Medîne nüshası** (هسك): Medine-i Münevvere'de Fakülte tahsilimi yaptığım dönemde aslından fotokopi olarak elde ettiğim bir nüshadır. Mescid-i Nebevî, Hücre-i Saadet'te muhâfızlık yapmış olan Muhammed Tayfur Ağa tarafından, şu anda yıkılmış bulunan eski Beşir Ağa Medresesi bünyesindeki kütüphaneye vakfedilmiştir.

Beşir Ağa'daki eserler daha sonra Melik Abdülazîz Kütüphanesine nakledilmiştir.

50 Numara ile kayıtlı bu nüsha, kaba nesih hattıyla yazılmış, 185x135/115x70 mm. ebadında, 83 varaklı, 15 satır, meşin ciltir. Kenarlarında tenbîhatların dışında pek haşiye yoktur.

Hasan b. Ali b. Hüseyn tarafından 1226/1811'de Erzincan'da istinsah edilmiş, Bekir Reşâd Efendi'nin talebelerinden Mustafa Râsim tekrar bu nüshadan çoğaltmıştır.

4. Kahire nüshası (Li): Kahire'de bulunan Dâru'l-Kütüb'den temin ettiğimiz bir nüshadır. "Kıraât Tal'at" bölümünde Nr.101 ile kayıtlı, Mikrofilm Nr. 7519, nefis bir nesih hattıyla yazılmış, 220x155/135x80 mm. ebadında, 92 varaklı, 13 satır, meşin cilttir. Tenbîhatlardan başka haşiyelerde yer yer kaydedilmiştir. Ayrıca bunlar arasında el-Paluvî ile aynı dönemde yaşadığını tesbit ettiğimiz, Mürşidü't-Talebe müellifi Yûsuf İmamzâde Ahmed er-Rüşdî'ye ait haşiyeler de yer almaktadır. Müstensih bunları da nakletmiş vr.32a'daki haşiyenin sonuna Ahmed er-Rüşdî için "merhum" ifadesini kullanmıştır. Buradan, vefat tarihi ile ilgili bilgi sahibi olamadığımız Ahmed er-Rüşdî'nin, bu nüshanın istinsahından önce vefat ettiği sonucunu çıkarabiliriz. Sonunda üç varaklık şematik çalışmanın da yer aldığı eserin "ketebehû" kaydında Hâfiz Emin b. Ali tarafından 1233/1817'de istinsah edildiği bilgisini görüyoruz.

Aynı nüshada Zübde'nin peşinde, yine güzel bir nesihle yazılmış Tayyibe metni, Mütkın ve Takrîbu'n-Neşr isimli eserler mevcuttur.

5. **Matbû nüsha** (طحب): İleride "Eserle ilgili Çalışmalar" bölümünde zikredilen *Zübde* baskılarının sonuncusu olan bu nüsha önce 1312/1894 yılında basılmış, daha sonra 1389/1969'da İstanbul'da Hilâl yayınları aynı nüshadan tıpkı basım yapmıştır.

Umdetü'l-Hullân müellifi Muhammed Emin Efendi şerhinde esas aldığı ilk nüshaların bazı yerlerindeki -kendisinin de işaret ettiği gibi-¹⁴⁷ birtakım hatalar ve eksikliklerin bir kısmı, en son basım olan bu nüshada, *Umde*'ye itibar edilerek müstensihler tarafından düzeltilmiştir. Sadece bu nüshada görebildiğimiz bazı farklı ifadeler de, baskıdan önce esere birtakım müdahaleler olduğunu göstermektedir.¹⁴⁸ Bugüne kadar ekseriyetle bu nüsha kullanılmış ve kıraat ilmi erbabı ilgili yerleri yine kenar notlarıyla tashih ve takviye veya mesleklerinin varsa farklı tercihini kaydetme yoluna gitmişlerdir.

Matbû nüshada metin, sayfa ortasında çerçeve içine alınmış, nesih hattıyla yazılmıştır. Metni çevreleyen ikinci bir bölümde, yine müellife ait tenbîhat ve haşiyeler, ayrıca Süleyman isimli bir zâtın da yer yer tâlikleri mevcuttur. Her iki bölümü çevreleyen son bir kısma da, Yûsuf Efendizâde'nin tâlik hattıyla yazılmış Îtilâf nüshası alınmıştır.

Eserin baskısında, Muhammed Emin Efendi'nin tenbîhi¹⁴⁹ dikkate alınarak, müellifin yazdığı Tekbîr bahsi yerine, *Umde*'deki tashihli şekli alınmıştır. Ayrıca *Zübde*'nin peşinde 150-173 sayfalar arası bazı ayetlerin tertib-i vücûhu ile ilgili şemalar, 174'te Yûsuf Efendizâde'nin *Merâtibü'l-Med* risâlesinden alınma, Halefü'l-'Âşir'e göre medd-i muttasıl ve munfasılın ölçüleri bahsi, 175-177 arası, aynı konunun on kıraat tariklerine göre şematik izahı, 177-185 arası, Yûsuf Efendizâde'nin Tayyibe tarîkinden on imama göre med mertebelerini ve ölçülerini izah ettiği *Merâtibü'l-Med* risâlesi, 186-268 arası ise Abdurrahman Hilmi eş-Şumnuvî'nin¹⁵⁰ hocası Ahmed er-Rüşdî Efendi'ye ait *Mürşidü't-Talebe min Tarîki't-Tayyibe* isimli eserine tâlik yaparak istinsah ettiği nüsha yer almaktadır.

6. Umdetü'l-Hullân (¿): Bu nüshayı, Eserle ilgili çalışmalar bölümünde, "Umdetü'l-Hullân ve müellifi" konusunu işlerken ele alacağız.

¹⁴⁷ Muhammed Emin Efendi, Umdetü'l-Hullân, s. 224.

^{148 (}رَمَى) (Enfal 8/17)'de olduğu gibi.

¹⁴⁹ a.g.e., s. 508.

Abdurrahman Hilmi eş-Şumnuvî, *Mürşidü't-talebe* müellifi Ahmed er-Rüşdî Efendi'den okumuştur. Kıraat ilminde mütehassıs olan eş-Şumnuvî'nin, Tecvîd, Secâvend ve Namazın şartlarına dair manzum eserleri vardır. 1200/1785'den sonra Hicaz'da vefat etmiştir. Matbû *Zübde* nüshasının sonunda yer alan Abdurrahman Hilmi eş-Şumnuvî'ye ait "ketebehû" kaydındaki 1312 tarihi ise kanaatımızca sehivdir. 1312/1894 bu nüshanın baskı tarihidir. (el-Paluvî, *Zübde* (Matbû nüsha), s. 192, 268; Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, I, 400).

- 3. Müellifin Metodu: Temel kitaplardan istifade ile, Hafs rivâyetine kıyasla ihtilaflı olan lafızları ele alarak, mütevâtir kabul edilen on kıraati beyan etmeyi amaçlayan müellif, kendisinin ifade ettiği ve bizim de tespit edebildiğimiz kadarı ile, eserinde şu metodları takip etmiştir:
 - 1. Mukaddimede, bu telifden amacını açıkladıktan sonra, kıraat ilminin ehemmiyetinden kısaca bahsetmiş, bu ilme gittikçe azalan ilgiden duyduğu üzüntüyü ifade ederek, talebeyi teşvîk etmiştir.¹⁵¹
 - 2. Okuyucuya, meseleleri test etmek üzere kaynaklara gitmeyi tavsiye etmiş, ve yer yer uygulamanın önemine dikkat çekerek, bunun da ancak mütehassıs bir kıraat aliminin öğretimi ile sıhhatli yapılabileceğini vurgulamıştır.
 - 3. Başta med konusu olmak üzere, ihtilaf noktalarında İstanbul ve Mısır tariklerinin uygulamalarını belirtmiştir.¹⁵²
 - 4. İhtilafa konu olan lafızları başlangıçta, metin içinde sırasıyla îzah etmiş, sonraları tekrarlar başlayınca ayırıma tabi tutmuştur. 153
 - 5. Herbir sayfadaki, genelde usule ait konuları, Tenbîhat başlığı altında toplayarak, sayfa kenarında zikretmiş, böylece devamlı hatırlatma ve îkaz yapılarak, mübtedî kıraat ehlinin konuları hazmetmesi amaçlanmıştır.¹⁵⁴
 - 6. Her tenbîhata, ait olduğu sayfanın cüzü içinde, 1'den 20'ye kadar olan sıralamasındaki tertibine göre numara verilmiştir. Bu numara metin içerisinde ilgili sayfanın ilk ferş lafzı üzerine de konmuştur.
 - 7. Tenbîhat içinde, ihtilaf konusu lafızları önceleri âyet sırasına göre verirken, sonra daha muhtasar ve pratik olması amacıyla, hükmü müşterek olanları yanyana getirerek vermeye başlamıştır. (es-Sûsî'nin idgam ettiği veya Varş'ın Terkîku'r-râ ihtivâ eden lafızlarının bir araya getirilmesi gibi).
 - 8. Tenbîhat konuları arasından en çok geçenleri de, bir müddet sonra¹⁵⁵, artık öğrenilmiştir, tekrara lüzum yok kanaatı ile, hiç zikretmemeye başlamıştır.

Müellif, bu ifadelerinde İbnü'l-Cezerî'nin et-Temhîd fi 'ılmi't-tecvîd ve Saçaklızâde (ö. 1145/1732)'nin Tehzîbu'l-kırââti'l-'aşr ve Cühdü'l-mukall'isimli eserlerinin mukaddimelerinden ilham almış, hatta bazı cümleleri aynen aktarmıştır.

Müellif zamanında, İstanbul ve Mısır tarikleri bilinmekle birlikte, Meslekler henüz şekillenmemişti. Bununla beraber, müellifin hocası itibariyle Îtilaf ekolü menşe'li olduğunu belirtmiştik. (bk., Müellifin hayatı bl., Bu Tez).

¹⁵³ Müellifin, usûl ve ferşe ait lafızların ayırımında belirgin bir ölçüsü olmamıştır. Ferşi'l-hurûf bünyesinde değerlendirilmesi gereken bir lafzı (ون يَحْرُنُ gibi), metinde bir-iki defa geçtikten sonra, Tenbîhat bölümüne almış, bununla birlikte İmâle ve Taklîl gibi usul konularına ilişkin lafızları, tekrarla metinde zikretmeye devam etmiştir. Bu nedenle, belli bir âyet veya bölümün kıraatleri hakkında bilgi sahibi olmak isteyen okuyucunun, metinle birlikte Tenbîhat'ı da gözden geçirmesi gerekmektedir.

¹⁵⁴ Tenbîhat usûlünü, Gaysü'n-Nef* adlı eserinde es-Safâkusî (ö. 1117/1705)'de uygulamıştır.

^{155 1.}cüzün 11.tenbîhâtından itibaren.

- 9. Vasıl ve vakıf durumuna göre ihtilaf konusu olan lafızları ele alırken, âyet sonlarını, ortalarında ise Tayfür es-Secâvendî (ö. 560/1164)'nin vakıf isâretlerini esas almıstır.¹⁵⁶
- 10. Usûle dâir konuları belli bir tertibe göre değil, âyet sırasına göre giderken iktizâ ettiği yerde ele almış ve özetle zikretmiştir.
- 11. Sûre, cüz girişlerinde ve uygun gördüğü yerlerde konuya ilişkin başlıklar kullanmıştır.
- 12. Aynı hükmü ve îzâhı gerektiren lafızlar geçtikçe, tekrardan ve uzun ifadeden kaçınmak için, bazen müşterek hükmü taşıyan, örneği nazara vermiş (﴿كَالْمُهُدُى gibi), bazen de "önce geçtiği gibi" veya "şimdi geçtiği gibi" manalarına gelen ıstılahlar kullanmıştır. (كما مر آنها على الله ع
- 13. İhtilafa konu olan bir ferş lafzını ilk geçtiği yerde açıklamış, aynı hükmü alma koşulu ile Kur'ân'ın tamamında birkaç tekrarı gelecekse, sûrelerinin adını vererek oralara işâret etmiş, aksi halde "her nerede vâki olursa, gelirse" manasını taşıyan pratik ıstılahları tercih etmiştir. (وقع، حيث وقع، حيث وقع، حيث حاء).
- 4. **On kıraat imamı ve ravileri için kullandığı remizler:** Müellif, yedi kıraat imamı ve ravileri için eş-Şâtıbî (ö. 590/1193)'nin *Hırzü'l-Emânî* kasîdesinde, üç kıraat imam ve ravileri için ise Hamdullah b. Hayreddin Efendi (ö. 960/1552'den sonra)'nin *Füyûdu'l-İtkân*¹⁵⁷ kitabında kullandıkları remizleri tercih etmiştir. Buna göre;

"Bugün İslâm ülkelerinde özellikle memleketimizde gördüğümüz, matbû ve gayr-ı matbû mushaflardaki vakıf alâmetleri Muhammed b. Tayfûr es-Secâvendî'nin koyduğu esaslara göre işâretlenmiş bulunmaktadır. Vakıf bildiren bu harflere "Secâvend" denmesi de ondan ileri gelmektedir." (Işık, Îdâhu'l-vakf, s. 21).

"Şârih Muhammed Emin Efendi, es-Sûsî'nin idgamlarına konu olan lafızlarda olduğu gibi, bazı yerlerde müellifin bu tutumunu bozarak, duraklarda da vasıl hükümlerini açıkladığını ifade etmektedir." (Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 10).

Anlaşılan odur ki müellif, vasıl durumunda ortaya çıkacak olan değişiklikleri, bazen vakıf mahallinde de olsa göstermenin faydalı olacağı mülâhazası ile hareket etmiştir. (﴿مَالِكُ هَالُو الْمُعَالِّ عَلِيهُ ﴾ (Fâtiha 1/3-4) ve iki sûre arasındaki vecihlerde olduğu gibi).

(Hamdullah Efendi, Füyûdu'l-İtkân, Mukaddime, vr.2a-2b).

¹⁵⁶ bk., el-Paluvî, Zübde (Tire nüshası), vr. la.

Yedi kıraat tablosu:

İmam ve Râviler	Remizler
1. Nâfi'	1
Kâlûn	ب
Varş	5
2. İbn Kesîr	د
el-Bezzî	_&_
Kunbül	j
3. Ebû 'Amr	۲
ed-Dûrî	Ь
es-Sûsî	ی
4. İbn Âmir	٤
Hişam	J
İbn Zekvân	8
5. Âsım	ن
Ebû Bekr eş-Şu'be	ص
Hafs	٤
6. Hamza	ف
Halef	ض
Hallâd	ڧ
7. el-Kisâî	,
Ebu'l-Hâris	س
ed-Dûrî	ت

Üç kıraat tablosu:

İmam ve Râviler	Remizler
1. Ebû Cafer	جع
İbn Verdân	عی
İbn Cemmâz	جم
2. Yakûb	بح
Ruveys	یس
Ravh	45-
3. Halef	خط
İshâk	سح
İdrîs	سه

5. Müellifin İstifade Ettiği Kaynaklar: el-Paluvî, kendinden önce yazılmış eserleri büyük ölçüde hazmetmiş ve kitabında verdiği referanslarla mesleğe ihâtasını göstermiştir. Bu referanslar, bazen sadece eser adı ile, bazen müellif adı ile, bazen de eser ve müellif birlikte zikredilerek verilmiştir. Cilt, bâb, bölüm, sayfa vb. gibi tafsilâtları belirtmemiştir.

Asıl olarak kullandığımız Tire nüshasındaki müellif kaynaklarını kronolojik olarak şöyle sıralamak mümkündür:

- 1. Kitabü't-Tezkira, Tâhir b. Galbûn (ö. 399/1008).
- 2. Câmiu'l-Beyan, Ebû 'Amr ed-Dânî (ö. 444/1052).
- 3. el-Mukni', aynı müellif.
- 4. 'Ilelü'l-Vukûf, Muhammed b. Tayfûr es-Secâvendî (ö. 560/1164).
- 5. Hırzü'l-Emânî, el-Kâsım b. Firruh eş-Şâtıbî (ö. 590/1193).
- 6. el-'Akîle, aynı müellif.
- 7. Fethu'l-Vasîd, Ebu'l-Hasen b. Muhammed es-Sehâvî (ö. 643/1245).
- 8. Serhu Şu'le, Ebû Abdullah b. Ahmed el-Mevsılî (ö. 656/1258).
- 9. İbrâzü'l-Meânî, Ebû Şâme ed-Dımeşkî (ö. 665/1266).
- 10. Kenzü'l-Meânî, İbrahim b. Ömer el-Ca'berî (ö. 732/1331).
- 11. Hulâsatü'l-Ebhâs, aynı müellif.
- 12. Kitabü'l-Kenz, İbn Abdi'l-Mü'min (ö. 740/1339).
- 13. Sirâcü'l-Kârî, Ebu'l- Kâsım Ali b. Osman b. el-Kâsıh (ö. 801/1398).
- 14. en-Neşr, Ebu'l-Hayr Muhammed b. el-Cezerî (ö. 833/1429).
- 15. Tahbîru't-Teysîr, aynı müellif.
- 16. Takrîbü'n-Neşr, aynı müellif.
- 17. ed-Dürretü'l-Mudîe, aynı müellif.
- 18. el-İtkân, es-Süyûtî (ö. 911/1505).
- 19. İnşâdü'ş-Şerîd min Dıvâli'l-Kasîd, İbn Gâzî (ö. 919/1518).
- 20. Füyûdu'l-İtkân, Hamdullah b. Hayreddin Efendi (ö. 960/1552'den sonra).
- 21. el-Minehu'l-Fikriyye, Molla Aliyyü'l-Kârî (ö. 1014/1606).
- 22. el-Cevâhiru'l-Mükellele, Muhammed b. Ahmed el-'Avfî (ö. 1050/1640).
- 23. Ravdatü'l-'Irfan, aynı müellif.

- 24. el-İthâf, Şihâbuddîn el-Bennâ (ö. 1117/1705).
- 25. el-Îtilâf, Yûsuf Efendizâde (ö. 1167/1753).
- 26. Hallü'r-Rumûz.
- 6. **Eserle İlgili Çalışmalar:** 1173/1759 yılında telif edilen *Zübdetü'l- İrfan fi vücûhi'l- Kur'ân* adlı eser, kütüphane verilerine göre sadece yurt içinde görülen kadarıyla elli'nin üstünde bir adedde istinsâhı yapılmış, telifinden bir süre sonra da, hicrî XIII. asır ortalarında ilk baskısı gerçekleşmiştir.

Tespit edebildiğimiz kadarıyla Zübde'nin dört farklı baskısı bulunmaktadır.

- a. 1270/1853'den önce Dâru'l-Hilâfeti'l-'Aliyye matbaası. 158
- b. 1282/1865'de Ali Rıza Efendi matbaası. 159
- c. 1290/1873'da Müzellifzâde 'Ârif Efendi matbaası, Müstensih: Hâfiz Muhammed Filibevî nüshası. 160
- d. 1312/1894'de yine Müzellifzâde 'Ârif Efendi matbaası, Yayına hazırlayan: Şirket-i Sahafiye-i Osmâniyye, Müstensih: Abdurrahman Hilmi eş-Şumnuvî nüshası.

Son nüshanın 1389/1969'da İstanbul'da Hilâl yayınları tarafından tıpkı basımı gerçekleştirilmiştir. 161

Son devir alimlerinden, Ömer Lütfi b. Hüseyin Aygün isimli bir zât, Zübde üzerine Osmanlıca olarak, farklı bir çalışma yapmıştır. Kütüphane kayıtlarında Zübde Tercümesi olarak geçen bu esere Ömer Lütfi Efendi, Kıraati Aşera ve Takrib Kılavuzu adını vermiştir. Zübde'nin vecihlerini ve tertibini, İstanbul tariki cihetiyle İtilâf'dan, Mısır tariki cihetiyle de Ahmed er-Rüşdî Efendi'nin Mürşidü't-Talebe' sinden takip ederek, farklı bir yöntemle kitabına aktarmıştır.

Usûle ilişkin birtakım ıstılahların devamlı tekrarlanması nedeni ile, kısa ve pratik olmasını düşünerek bunları remiz ve işâretlerle ifade etmiştir. Örnek:

Teshîl: (_____), Adem-I sıle: (^), Tefhıym: (^), Terkîk: (^) gibi. 163

Yine son devir alimlerinden Ömer Dıyâuddîn b. Abdillah ed-Dâğıstânî el-Mîratî isimli bir zât da *Zübde*'yi kaynak göstererek, on kıraate göre ilk cüzün ihtilaflı lafızlarını, Osmanlıca kısa îzahlar ve *Zübde*'deki Kurrâ' remizleriyle, şemasız olarak bir kitapcığa toplamış ve 1304/1886'de bastırmıştır. Müftü

¹⁵⁸ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 3, 527.

¹⁵⁹ Süleymaniye Ktp., Pertevniyal Bl., Nr. 231.

¹⁶⁰ M.Ü. İlâhiyat Fakültesi Ktp., Üsküdarlı Bl., Nr. 44.

¹⁶¹ Matbû nüsha için, bk., Eserin nüshalarının tavsîfi bl., Bu Tez.

¹⁶² Süleymaniye Ktp., Yazmalar Bl., Nr. 16.

bk., Ömer Lütfi Efendi, Zübde Tercümesi, Mukaddime, vr.b-1b.

Efendi¹⁶⁴ bu çalışmasına, et-Teshîlâtü'l-'Atıra fi'l-Kırââti'l-'Aşera Me'hûzetün min Zübdeti'l-'Irfân el-Meşhûrati beyne Kurrâi'z-Zemân adını vermiştir.¹⁶⁵

Osmanlı Müellifleri'nde, Kilisli Hocazâde Abdullah Enverî Efendi (ö. 1303/1885)'nin tercemesi bahsinde, bu zâtın da Osmanlıca *Zübde* adı ile, basılmamış bir kıraat kitabı olduğu belirtilmektedir. 166

7. **Umdetü'l-Hullân ve Müellifi:** Zübde üzerine yapılmış en önemli çalışma, şüphesiz Muhammed Emin Efendi (ö. 1275/1856)'nin şerhidir. Müellif, şerhi yazma nedenini şöyle açıklıyor:

-"Zübde, zamanımızda bazı kimseler tarafından, Dâru'l-Hilâfeti'l-'Aliyye matbaasında bastırıldı, fakat baskıdan önce, kıraat mesleklerine mensup ehliyetli zevâta arzedilmedi. Bu yüzden de eseri bastıranlar, -herkes istifade etsindüşüncesiyle hareket ederek hayırlı bir iş yapmalarına rağmen, beklenilen tam istifadenin mümkün olmadığı anlaşıldı. Basılan nüshaların bir kısmı elden çıkarılmıştı, kalanlar da boşa gitmiş oldu." Yine bir başka yerde:

-" Zübde, problemli ve kapalı meseleleri gözden geçirilmeden basılınca, bu hususta duyarlı bazı zevât, kitabın îzahı ve şerhi konusunda benden ricada bulundular. Böylece şerh yazıldı ve Allah'ın yardımı ile bitirmek nasip oldu." demektedir.

Müellif *Umde*'yi, 18-Cumâde'l-ûlâ 1270/1853'de tamamladı, yaklaşık iki ay zarfında müstensih Sun'ullah ez-Zekâî el-Câlli tarafından derhal yazılarak, Alay İstihkâm matbaasında, aynı yılın Receb ayı sonlarında ilk baskısı yapıldı. 169

Bu nüshanın başında, beş sayfalık konu fihristi (II-VI), tek bir sayfada *eş-Şeceratü'l-Bedî'a* isimli İstanbul ve Mısır tarikleri ve Mesleklerinin şeceresi (VII), dört sayfalık da hata-sevap cetveli bulunmaktadır (VIII-XI). Sayfa XIII'den sonra mukaddime ile başlayan (s.1) eserde 527 sayfalık metnin en sonunda, ferâğ kaydı ile baskı yeri ve tarihine ilişkin bilgiler vardır.

Umde'nin ikinci baskısı, 1287/1870 yılının Cumâde'l-ûlâ ayı ortalarında, Karahisârîzâde Sahhâf Esad Efendi matbaasında yapılmıştır.

Bu nüshanın başında yine müellifin, Şâtıbiyye tarikine göre es-Sûsî'nin idgâm-ı kebîrlerini îzah ettiği 37 sayfalık bir risâlesi, daha sonra 12 sayfada idgâm ve çeşitlerinin Kur'ân'a dağılımını gösterir dört adet cetvel ve peşinde dört mesleğe hitap edecek şekilde hazırladığı, bazı ayetler üzerinde tertîb-i vücûhu gösteren 54 sayfalık bir risâlesi (Kerârîs) yer almakta ve 106.sayfadan itibaren de tamamı 472 sayfa olan *Umdetü'l-Hullân* metni başlamaktadır.

¹⁶⁴ Kitabın ilk sayfasında kendisini 9.Alay Müftüsü olarak ifade ediyor.

¹⁶⁵ Süleymaniye Ktp., Tırnovalı Bl., Nr. 18.

¹⁶⁶ Bursalı Mehmed Tahir, Osmanlı Müellifleri, I, 279-280.

¹⁶⁷ Muhammed Emin Efendi, *Umdetü'l-Hullân*, s. 3.

¹⁶⁸ a.g.e., s. 527.

¹⁶⁹ a.g.e. ve yer.

Müellif kitabında, Zübde metinlerini (ç) harfiyle işâret ederek nakletmiş, kendi açıklamasını (¿) harfinden sonra vermiştir. Tenbîhatları her sûrenin peşine almış, arkasından da esas aldığı nüshadaki Paluvî'ye ait haşiyeleri ve okuyucunun bilmesi gerekli olan sûre içindeki bazı meseleleri îzah ettiği "Tezyîl" bölümünü açmıştır.

Müellif, vefatı sebebiyle yarım bıraktığı *Zuhru'l-Erîb* adlı eserinin mukaddimesinde, *Umde*'sini şöyle değerlendiriyor:

-"Zübde olarak bilinen kitaba, seb'a ve aşera tarikinde cem' ve tertib meselelerini îzaha dair, son zamanlarda uygulanan meslek tercihlerini de belirterek, bazı kardeşlerimizin ricası üzerine bir şerh yazmıştım. Fakat bu çalışmam tam istediğim gibi olmadı.Bazı mütehassıslarının da gözünden kaçmayacağı gibi, bir takım eksiklikleri ve tashih gerektiren hususları oldu. Buna rağmen, eksik ve kusurunu itiraf eden bu acize hüsn-ü zan ve teveccühlerinden dolayı, *Umde* meslek erbâbı dostlarımızın kabul ve beğenisine mazhar oldu."

Şârihin adı, Muhammed Emin b. Abdullah b. Sâlih b. İsmail el-Eyyûbî'dir. Künyesi: Ebu'l-'Âkif, lakabı: Molla Efendi, bilinen kısa adı: Muhammed Emin Efendi ve Abdullah Efendizâde 'dir.

Hâfizlığını, Kur'ân ilimlerini, seb'a, aşera ve takrib tariklerinden kıraat ilmi öğrenimini, Eyüp Camii'nde birinci imam olan babası Abdullah b. Sâlih b. İsmail el-Eyyûbî (ö. 1252/1836)'den aldı. Îtilâf ekolünden gelen babası, 1227/1812'de oğluna aynı meslekten icazet verdi.

Abdullah Efendi ise, seb'a, aşera ve takrib tariklerini, Na'lizâde Hacı İbrahim Efendi'den okudu. Fakat takrib tariki bitmeden, Câsiye sûresinde قُلُ لِلَّذِينَ ﴾ (45/14) âyetine gelinmişti ki, İbrahim Efendi vefat etti (ö. 1189/1775). Bunun üzerine takrib hatmini, Reîsü'l-Kurrâ' Sâlih b. Ali Efendi'den tamamladı.

Abdullah Efendi'nin her iki hocası da, kıraatleri bütün tarikleriyle Reîsü'l-Kurrâ' Yûsuf Efendizâde (ö. 1167/1753)'den okumuşlardı. Bu da bize, Muhammed Emin Efendi'nin Îtilâf ekolünden geldiğini göstermektedir.¹⁷¹

Babası gibi o da Eyüp Camii'nde imamlık yaptı. Bir müddet Meclis-i Maarif Başkanlığında bulundu.¹⁷² 1275/1858 yılında vefat ederek, babasının Eyüp Sultan Türbesi yakınındaki kabrinin bitişiğine defnedildi.

Tespit edebildiğimiz kadarıyla Sarih'in eserleri sunlardır:

- 1. Umdetü'l-Hullân fî Îdâhı Zübdeti'l-'Irfân.
- 2. Tuhfetii'l-Emîn fî Vukûfi'l-Kur'âni'l-Mübîn.
- 3. Risâletün fî Îdâhı Bâbi'l-İdgâmi'l-Kebîr.
- 4. Zuhru'l-Erîb fî Îdâhı'l-Cem'ı bi't-Takrîb (tamamlanmamış).

¹⁷⁰ Muhammed Emin Efendi, Zuhru'l-erîb, Mukaddime, vr. 3a-3b.

¹⁷¹ a.g.e., vr. 4b-5a; *Umdetü'l-Hullân*, s.520.

¹⁷² Bursalı Mehmed Tahir, Osmanlı Müellifleri, I, 410.

[&]quot;Sultan Abdülmecîd Han (ö. 1278/1861) zamanında, eğitim işlerini teşkilatlandırmak, yürütmek ve kontrol etmek için 1845'te Meclis-i Maarif-i Umûmiyye kuruldu.1856 yılında Maarif Nezâreti'nin teşkiliyle, meclis bu nezârete devredildi". (Küçük, "Abdülmecid", *DİA*, I, 261).

- 5. Tuhfetü'l-Kitâb fî Îdâhı'r-Resmi ve'l-Hat.
- 6. *Gülşen-i Meşâyihi's-Selâtîn* (1000/1591'den sonrası Selâtîn Camileri hocalarının tercemelerine dair).
- 7. *Mecmûatü Vefeyât* (Tanınmış mutasavvıf Osmanlı alimlerinin kısa tercemeleri ve Osmanlı Vezirlerine ait şematik tanıtım).
- 8. *Menâkıbü'l-Hâlidiyye* (Eyüp Sultan olarak bilinen, Hâlid b. Zeyd el-Ensârî'nin hayatına dair).
- 9. Hadîkatü'r-Rayyâhîn (Nakşibendî ve Halvetî şeyhlerinin silsilesine dair).
- 10. Silsiletü'l-Eimmeti'l-Kurrâ'.
- 11. Tuhfetü't-Tecvîd.
- 12. Kerârîs (Dört kıraat mesleğine göre bazı ayetlerin tertîb-i vücûhuna dair). 173
- 8. Eserin İlmî Değerlendirmesi: Müellif el-Paluvî'nin Zübde'si, kendinden önceki Kıraat İlmi temel kaynaklarından istifade ederek, on kıraate göre Kur'ân-ı Kerim'deki ihtilaflı lafızların dökümanını kısa îzahı ile birlikte, pratik bir üslupla okuyucuya kazandırmayı amaçlayan, son devirlere ait önemli bir müracaat kitabıdır.

Ait olduğu cüzü ve sûresi Kur'ân'daki tertibine göre belirtilerek verilen lafızlar, öz, yeterli ve pratik bir açıklama ile îzah edilmiş, usûle dair konuları canlı tutmak içinde tenbihatlarla takviye edilmiştir.

Eser bu yönüyle kıraat ilmi alanında telif edilmiş, nazım ve nesir halindeki kitaplardan farklıdır. Aynen olmasa da buna benzer bir uygulamayı, *Gaysü'n-Nef** sahibi es-Safâkusî (ö. 1117/1705)'de görüyoruz.

"Eser üzerinde yapılan çalışmalar bölümü"nde de belirttiğimiz gibi, Zübde'den sonra bu usûlü daha da pratik hale getirmeye yönelik çalışmalar olmuştur.

Mütehassıs bir hoca önünde, kıraat rivayetlerini cem' ederek okuma aşamasına gelen, mübtedî dediğimiz kimseler, arzedecekleri çalışma ve hazırlıklarını Zübde'den test etmek suretiyle, büyük ölçüde ona itimat etmişlerdir. Bir kısmı nazım halinde olan temel kaynak eserlere nisbeten, bilhassa ülkemiz insanına daha kolay ve pratik istifade imkânı sağlayan Zübde, bu husûsiyeti nedeniyle az sayılamayacak bir sayıda yazma olarak istinsâhı yapılmış ve tekrarla basılmıstır.

Bütün müsbet özellikleri yanında, Muhammed Emin Efendi'nin de *Umde*'sinde işâret ettiği gibi, eser, müdahale gerektirecek birtakım hususları da ihtivâ etmektedir. *Zübde* nüshalarının üzerindeki haşiye ve ta'likler zaten bunu göstermektedir. Fakat bunlar ekseriyet itibariyle, te'liften sonraki dönemde belirgin hale gelen meslek erbabının müdâhalelerini yansıtmaktadır.

Kanaatımızca îtinâlı bir çalışma ile Zübde, sadece bir mesleğe göre, veya hepsi birlikte mülâhaza edilerek, şerh ve meslek kaynakları yardımı ile daha semereli bir hale getirilebilir. Bu arada, bazı hususları itibariyle tekrarlardan arındırılmalı ve girift gibi görünen usûl ve ferş konularında da daha net bir ayırıma gidilmelidir.

Bursalı Mehmed Tahir, a.g.e. ve yer; el-Kevserî, et-Tahrîr; s. 42-44; el-Mersafî, Hidâyetü'l-kârî, s. 713-714.

9. Tahkik Çalışmasında Takip Edilen Metod:

Zübdetü'l-İrfan'ı tahkik ederken takip ettiğimiz metodu, ana hatlarıyla şu şekilde verebiliriz:

- 1. Altı nüsha üzerinden takip ettiğimiz çalışmada, ikinci müellif nüshası olan Tire nüshası esas alınmıştır. Bu nüshada, birtakım meselelerin tashih edilerek, ilâve hâşiyelerle zenginleştirilmiş olması, çalışmamız için bir kazanç olmuştur. Fakat diğer nüshaların metin ve haşiyelerindeki farklı yerler de mülâhaza edilerek, remizleriyle dipnotta verilmiş, böylece faydalı bilgiler ihmal edilmemiştir.
- 2. Müellif metni korunmuş, gerektiği yerde şârih Muhammed Emin Efendi'nin tenbihleri ve îzahları da dipnotta gösterilmiştir.
 - 3. Nüsha farklılıklarına dipnotta yer verilmiştir.
- 4. Okuyucuya kolaylık sağlaması amacıyla, ilgili yerlere konu, cüz ve sûre başlıkları konmuş, ihtilâfa konu olan lafızların metin içinde ve dipnotta, âyet ve sûre rakamları verilmiştir.
- 5. Kur'ân lafızlarının yazımında, memleketimizde "Hâfız Osman" hattı olarak bilinen Kur'ân-ı Kerîm esas alınmıştır.
- 6. Dipnotta kaynak olarak verdiğimiz eserlerin, sadece anlaşılır kısa ifâdesi ve müellifinin de yine kısa ismi kullanılmış, bibliyografyada îzahatı yapılmıştır.
- 7. Ferşü'l-hurûf yapısında olan lafızlar, daima satır başında, siyah punto ile, harekeli ve âyet çiçeği arasında verilmiştir. Tenbîhatlarda ise, konu olan lafızlar siyah punto ile harekeli olarak verilmiş fakat âyet çiçeği arasına alınmamıştır. Her iki yerde de lafızdan sonra, parantez arasında ilgili âyet rakamı verilmiştir.
- 8. Tenbîhatlara sıra numarası verilmiştir. (:٧/١٤ تنبيه الله gibi. Bu numaralardan ilki, 1'den 20'ye kadar tenbîhatın cüz içindeki sırasını, ikinci numara ise cüzü göstermektedir.
- 9. Metin kenarındaki müellife ait tashihler, metne dahil edilmiş, Tenbîhat ve diğer haşiyeler ise dipnota alınmıştır.
- 10. Eserde yer almayan, fakat okuyucuya kolaylık sağlayan nokta, virgül, iki nokta, soru ve ünlem işaretleri gibi imlâ işaretleri tarafımızdan konulmuştur.
- 11. "Müellifin zikrettiği şahısların kısa biyografileri" adı ile bir bölüm açılarak, burada müellifin eserinde adı geçen zevât hakkında bilgi verilmiştir. Metin içinde veya dipnotta biyografik bahis açılmamış, ilk zikredildiği yerde (ilerilerde bazen tekrarlayarak) ve bibliyografyada –biliniyorsa- vefat tarihi verilmiştir.
 - 12. Eserde geçen bütün Kur'ân lafızlarının ve Hadislerin tahrici yapılmıştır.

C. SONUC:

Kur'ân-ı Kerîm'in korunması, manasının, tefsirinin ve ahkâmının muhafazası, ancak lafzının korunması ile mümkündür. Kıraat ilmi işte bu misyonu üstlenmiştir.

Osmanlı döneminde özellikle X-XIII/XVI-XIX. Hicrî asırlar arasında bu ilme büyük ehemmiyet verilmiş ve kıymetli eserler ortaya konulmuştur. Bunun en güzel örneklerinden biri de el-Paluvî tarafından 1173/1759 yılında telif edilen Zübdetü'l- İrfan fi vücûhi'l- Kur'ân adlı eserdir.

İbnü'l-Cezerî'nin 797/1394 yılında Anadolu topraklarına gelişi ile mevcut kıraat ilmi faaliyetlerine yeni bir maya katılmış, gittikçe yaygın bir şekilde memleket sathında artan düzey, fetihten sonra İstanbul merkezli yeni takviyelerle en canlı ve semereli dönemine girmiştir.

Bu döneme giriş, her ilme olduğu gibi kıraat ilmine ve alimlerine karşı da ilgi ve desteklerini esirgemeyen Padişah ve sadrazamların, iki değerli kıraat ilmi otoritesini Mısır'dan Osmanlı ülkesine davet etmeleri ile başlamış oldu.

Önce hicrî onuncu asrın ortalarında Ahmed el-Mesyerî (ö. 1006/1597), daha sonra 1088/1677'de Ali el-Mensûrî (ö. 1134/1721) İstanbul'a geldiler ve seb'a tariki, aşera tariki ve takrib tariklerinin uygulanışında, özellikle ülkemizde takip edilen İstanbul ve Mısır tariki adıyla meşhur iki ekolün öncüsü oldular.

Anadolu ve Balkanlar'ın değişik yörelerinden gelen birçok insana kıraat ilmini okutan ve kıymetli eserler te'lif eden bu alimler, yaşadıkları dönemi "Osmanlı'nın kıraat ilmi sahasında en bereketli dönemi" haline getirmişlerdir.

Müellifimiz el-Paluvî de, XII/XVIII. asrın ikinci yarısında, bu atmosferin içinde ve bereketli zeminin üzerinde yetişmiş bir kıraat alimidir.

Müellifin, Zübde'sini yazdığı yer olarak ifade ettiği Hâtuniye Dâru'l-Kurrâ'sı ve medresesi, Amasya-Tokat havalisinde yaygın bir şekilde bulunan Dâru'l-Kurrâ'lardan biri olarak, kıraat ilmi faaliyetlerinin o dönemde Anadolu'da da canlı bir şekilde yürütüldüğünü bize göstermektedir.

Müellif, kıraat ilmini bütün tarikleriyle, hocası Muhammed Emin Efendi'den okumuş, kendisi de talebe yetiştirerek bu ilme hizmet etmiş ve eserini de Hâtuniye Medresesinde, 1173/1759 senesinde tamamlamıştır.

Temel kıraat kitaplarından istifade ederek, mütevâtir kabul edilen on kıraati kolay ve pratik bir üslupla beyan etmiş, bu yönüyle de gördüğü rağbet, günümüze kadar devam etmiştir. Ayrıca, Muhammed Emin Efendi tarafından, *Umdetü'l-Hullân* adı ile yazılan şerh, *Zübde*'nin muğlak bazı hususlarını îzah ederek, istifadeyi daha verimli hale getirmiştir.

Yurt içinde ve dışında pekçok yazma ve matbû nüshası bulunan Zübde'nin, tashihli müellif nüshasını esas alarak yaptığımız tahlil ve tahkik çalışmasının, eserden istifadeye ve daha iyi tanınmasına katkı sağlamasını ümit ediyoruz.

ŞAHIS İNDEKSİ

Abdullah Efendizâde	A1_1×12 72	D
Abdullah Paşa 8, 37 Abdülmümin Efendi 27 Abdülmümin Efendi 37 Abdurrahman Getin 12, 34 Abdurrahman Getin 12, 34 Abdurrahman Gürses 7 Abdülfettäh Ebü Gudde 11 Abdülfettäh Ebü Gudde 11 Abdülfettäh Ebü Gudde 11 Abdülfräzik el-Bekrī 7 Alıskalı Osman Efendi 39 Almed b. el-Hāc Muhammed Aylās 47 Almed b. b. el-Hāc Muhammed Aylās 47 Almed b. Hac Muhammed Manisavî 36 Almed el-Bennā 10, 16, 17, 29, 33, 53 Almed el-Bennā 10, 16, 17, 29, 33, 53 Almed el-Bennā 10, 16, 17, 29, 33, 53 Almed robay 13, 28, 36, 37, 41 Alī b. Cūbāra el-Hūzelī 26 Alī osman Yūksel 7, 14, 17, 27, 28 Alī osma		
Abdulmümin Efendi		
Abdurrahman Efendi 3.7		
Abdurrahman Çetin		
Abdurrahman Gürses		
Abdülfettâh Ebû Gudde		
Abdülfettâh Ebû Sinne		, ,
Abdürrâzık el-Bekrî		
Ahnskali Osman Efendi		Ebû Eyyûb el-Hâşimî
Ahmed b. el-Hâc Muhammed Aylâs 47 Ahmed b. Ferah 20, 23 Ahmed b. Ferah 36 Ahmed b. Muhammed Manisavî 36 Ahmed el-Bennâ 10, 16, 17, 29, 33, 53 Ahmed el-Bennâ 10, 16, 17, 29, 33, 53 Ahmed el-Mesyerî 27, 28, 29, 31, 58 Ahmed el-Mesyerî 27, 28, 29, 31, 58 Ahmed Es-Sûfî 30, 33, 38, 42 Ahmed Hamdi el-İslambûlî 8, 32, 36, 38, 39 Ahmed Tobay 13, 28, 36, 37, 41 Ali b. Cübâra el-Hüzelî 26 Ali el-A'rac 36 Ali el-A'rac 36 Ali el-A'rac 36 Ali osman Yüksel 7, 14, 17, 27, 28 Amasyalı Akif Mustafa Efendi 42 Amr b. es-Sabbâh 19, 21 Arapzâde Muhammed Efendi 37 Asım 16, 19, 21, 25, 51 Atâullah Ef 3, 32, 33, 38 Bağdatlı İsmail Paşa 10, 45 Bekir Reşâd Efendi 47 Buhârî 10, 16, 27 Burdurlu Halil Efendi 10, 16, 27 Burdurlu Halil Efendi 10, 16, 27 Burdurlu Halil Efendi 10, 16, 27 Burdurlu Halil Efendi 12, 32, 36, 37, 38, 39, 42, 45, 48, 54, 55, 56, 41, 41, 41 Ebû Rabîa 21, 51 Ebû Rabîa 21, 51 Ebû Şâme 10, 16, 17, 52 Ebû 'l-Hasen bin Miksem 20 ed-Dâcûnî 21 ed-Dâcûnî 20 ed-Dâcûnî 20, 21, 22, 23, 24, 51 ed-Dârî 20, 21, 22, 23, 24, 51 el-Ahfeş 21 el-Ahfeş 21 el-Avfî 8, 17, 28, 36, 52 el-Avfî 8, 17, 28, 36, 52 el-Ezrak 16, 20 el-Ezrak 16, 20 el-Ezrak 16, 20 el-Ilizâmbûlî 27, 37 Burdurlu Halil Efendi 39 el-İzmîrî 9, 17, 30, 31, 32, 37, 47 el-Ilivânî 20, 21 el-Kâdî 10, 16, 18, 19, 20, 24, 32 el-Katî 16 el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58 el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58 el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58 el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58 el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58 el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58 el-Mensûrî 21, 22, 24 el-M		
Ahmed b. Ferah	Ahıskalı Osman Efendi39	Ebû Osman ed-Darîr
Ahmed b. Muhammed Manisavî	Ahmed b. el-Hâc Muhammed Aylâs47	Ebû Rabîa
Ahmed b. Muhammed Manisavî	Ahmed b, Ferah	Ebû Sâme
Ahmed el-Bennâ 10, 16, 17, 29, 33, 53 Ahmed el-Mesyerî 27, 28, 29, 31, 58 Ahmed el-Mesyerî 30, 33, 38, 42 Ahmed el-Mesyerî 30, 33, 38, 42 Ahmed Hamdi el-İslambûlî 8, 32, 36, 38, 39 Ahmed Tobay 13, 28, 36, 37, 41 Ali b. Cübâra el-Hüzelî 26 Ali el-A'rac 36 Ali el-A'rac 36 Ali el-A'rac 36 Ali osman Yüksel 7, 14, 17, 27, 28 Amasyalı Akif Mustafa Efendi 42 Amasyalı Akif Mustafa Efendi 42 Arapzâde Muhammed Efendi 37 Asım 16, 19, 21, 25, 51 Afaullah Ef 3, 32, 33, 38 Bağdatlı İsmail Paşa 10, 45 Bekir Reşâd Efendi 47 Buhârî 10, 16, 27 Burdurlu Halil Efendi 39 Bursalı Mehmet Tahir Efendi 12, 32, 36, 37, 38, 39, 42, 45, 48, 54, 55, 56, 41, 41, 54 Büyük Muhammed 28 Ca'fer en-Nasîbî 21 Cahit Baltacı 12, 35 Cârullah Veliyyüddîn Efendi 8, 37 Celebi İmam Muhammed Efendi 37 Celebi		
Ahmed el-Mesyerî 27, 28, 29, 31, 58	Ahmed el-Bennâ 10, 16, 17, 29, 33, 53	
Ahmed es-Sûff		
Ahmed Hamdi el-İslambûlî. 8, 32, 36, 38, 39 Ahmed Tobay		
Ahmed Tobay		
Ali b. Cübâra el-Hüzelî		
Ali el-A'rac 36 el-A'mes 24, 45 Ali Osman Yüksel 7, 14, 17, 27, 28 el-Ahfes 21 Amasyalı Akif Mustafa Efendi 42 el-Avfî 8, 17, 28, 36, 52 Amr b. es-Sabbâh 19, 21 el-Bezzî 20, 23, 51 Arapzâde Muhammed Efendi 37 el-Burzâtî 22 Asım 16, 19, 21, 25, 51 el-Cevherî 22 Atâullah Ef 3, 32, 33, 38 el-Eskâtî 31, 37 Bağdatlı İsmail Paşa 10, 45 el-Ezrak 16, 20 Bekir Reşâd Efendi 47 el-Hıfzî 9, 32, 36, 37, 39 Birinci Mahmut 41 el-Hulvânî 20, 21 Buhârî 10, 16, 27 el-İslambûlî 27, 37 Burdurlu Halil Efendi 39 el-İzmîrî 9, 17, 30, 31, 32, 37, 47 Bursalı Mehmet Tahir Efendi 12,32, el-İkâdî 10, 16, 18, 19, 20, 24, 32 1571 (1)** el-Kexiêî 21 El-Kisâî 21, 25, 51 Büyük Muhammed 28 el-Kexiêî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58 el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58 el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32		
Ali Osman Yüksel 7, 14, 17, 27, 28 Amasyalı Akif Mustafa Efendi 42 Amr b. es-Sabbâh 19, 21 Arapzâde Muhammed Efendi 37 Arapzâde Muhammed Efendi 37 Arapzâde Muhammed Efendi 37 Atâullah Ef 3, 32, 33, 38 Bağdatlı İsmail Paşa 10, 45 Bekir Reşâd Efendi 47 Birinci Mahmut 41 Buhârî 10, 16, 27 Burdurlu Halil Efendi 39 Bursalı Mehmet Tahir Efendi 12,32, 236,37,38,39,42,45,48,54,55,56, 41, 41, 41 El-Katî 20 Büyük Muhammed 28 Ca fer en-Nasîbî 21 Cahit Baltacı 12, 35 Cârullah Veliyyüddîn Efendi 37 Çelebi İmam Muhammed Efendi 37 El-Vezzân 21 Carlos Mamma Muhammed Efendi 37 El-Vezzân 21 Carlos Mamma Muhammed Efendi 37 El-Vezzân 21 El-Mersafi 21 El-Mersafi 21 El-Mersafi 21, 22, 24 El-Muttavvi î 21 El-Muttavvi î 21 El-Wezzân 21 El-Wezzân 21 El-Wezzân 21 El-Wezzân 21 El-Wezzân 21 El-Wezzân 21 El-Mersafi 21 El-Wezzân 21 El-Wezzân 21 El-Wezzân 21 El-Wezzân 21 El-Wezzân 21 El-Weix 21 E		
Amasyalı Akif Mustafa Efendi. 42 el-Avfī. 8, 17, 28, 36, 52 Amr b. es-Sabbâh 19, 21 el-Bezzî 20, 23, 51 Arapzâde Muhammed Efendi. 37 el-Burzâtî 22 Afâm 16, 19, 21, 25, 51 el-Cevherî 22 Atâullah Ef 3, 32, 33, 38 el-Eskâtî 31, 37 Bağdatlı İsmail Paşa 10, 45 el-Ezrak 16, 20 Bekir Reşâd Efendi. 47 el-Hıfzî 9, 32, 36, 37, 39 Birinci Mahmut 41 el-Hulvânî 20, 21 Buhârî 10, 16, 27 el-İslambûlî 27, 37 Burdurlu Halil Efendi 39 el-İzmîrî 9, 17, 30, 31, 32, 37, 47 Bursalı Mehmet Tahir Efendi 12,32, el-Kâdî 10, 16, 18, 19, 20, 24, 32 36,37,38,39,42,45,48,54,55,56, (1), (1), 4 \$\frac{1}{2} \text{TY (1)} \text{ el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58} \text{ el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58} \text{ el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58} \text{ el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58} \text{ el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58} \text{ el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58} \text{ el-Mensûrî 21, 22, 24} \text{ el-Muttavvi'î 21} \text{ el-Uleymî 21} \text{ el-Uleymî 21} \text{ el-Vezzân 21}		
Amr b. es-Sabbâh 19, 21 el-Bezzî 20, 23, 51 Arapzâde Muhammed Efendi 37 el-Burzâtî 22 Âsım 16, 19, 21, 25, 51 el-Cevherî 22 Atâullah Ef 3, 32, 33, 38 el-Eskâtî 31, 37 Bağdatlı İsmail Paşa 10, 45 el-Ezrak 16, 20 Bekir Reşâd Efendi 47 el-Hıfzî 9, 32, 36, 37, 39 Birinci Mahmut 41 el-Hulvânî 20, 21 Buhârî 10, 16, 27 Burdurlu Halil Efendi 39 el-İzmîrî 9, 17, 30, 31, 32, 37, 47 Bursalı Mehmet Tahir Efendi 12,32, 36,37,38,39,42,45,48,54,55,56, 41, 41, 4 Etri (1) el-Kevserî 10, 39, 56 el-Kevserî 10, 39, 56 el-Kevserî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58 el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58 el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58 el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58 el-Mersafî 7, 11, 27, 30, 37, 56 el-Muttavvi î 21, 22, 24 el-Uleymî 21 el-Vezzân 21		
Arapzâde Muhammed Efendi 37 el-Burzâtî 22 Âsım 16, 19, 21, 25, 51 el-Cevherî 22 Atâullah Ef 3, 32, 33, 38 el-Eskâtî 31, 37 Bağdatlı İsmail Paşa 10, 45 el-Ezrak 16, 20 Bekir Reşâd Efendi 47 el-Hıfzî 9, 32, 36, 37, 39 Birinci Mahmut 41 el-Hulvânî 20, 21 Buhârî 10, 16, 27 Burdurlu Halil Efendi 39 el-İslambûlî 27, 37 Bursalı Mehmet Tahir Efendi 12,32, 36,37,38,39,42,45,48,54,55,56, 11, 12, 14 el-Kaûî 10, 16, 18, 19, 20, 24, 32 el-Kaûî 20, 21 el-Kevserî 10, 39, 56 el-Kevserî 10, 39, 56 el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58 el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58 el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58 el-Mensûrî 21, 25, 51 el-Muttavvi 21, 22, 24 el-Uleymî 21, 22, 24 el-Uleymî 21, 22, 24 el-Vezzân 21		
Âsım 16, 19, 21, 25, 51 el-Cevherî 22 Atâullah Ef 3, 32, 33, 38 el-Eskâtî 31, 37 Bağdatlı İsmail Paşa 10, 45 el-Ezrak 16, 20 Bekir Reşâd Efendi 47 el-Hıfzî 9, 32, 36, 37, 39 Birinci Mahmut 41 el-Hulvânî 20, 21 Buhârî 10, 16, 27 el-İslambûlî 27, 37 Burdurlu Halil Efendi 39 el-İzmîrî 9, 17, 30, 31, 32, 37, 47 Bursalı Mehmet Tahir Efendi 12,32, el-Kâdî 10, 16, 18, 19, 20, 24, 32 10, 39, 56 el-Kevserî 10, 39, 56 el-Kevserî 10, 39, 56 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10,		
Atâullah Ef 3, 32, 33, 38 el-Eskâtî 31, 37 Bağdatlı İsmail Paşa 10, 45 el-Ezrak 16, 20 Bekir Reşâd Efendi 47 el-Hıfzî 9, 32, 36, 37, 39 Birinci Mahmut 41 el-Hulvânî 20, 21 Buhârî 10, 16, 27 el-İslambûlî 27, 37 Burdurlu Halil Efendi 39 el-İzmîrî 9, 17, 30, 31, 32, 37, 47 Bursalı Mehmet Tahir Efendi 12,32, el-Kâdî 10, 16, 18, 19, 20, 24, 32 36,37,38,39,42,45,48,54,55,56, 41, 44, 4 el-Kevserî 10, 39, 56 el-Kevserî 10, 39, 56 Büyük Muhammed 28 el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58 el-Mersafî 7, 11, 27, 30, 37, 56 Cârullah Veliyyüddîn Efendi 8, 37 el-Muttavvi'î 21, 22, 24 el-Uleymî 21 Çelebi Îmam Muhammed Efendi 37 el-Vezzân 21		
Bağdatlı İsmail Paşa 10, 45 el-Ezrak 16, 20		
Bekir Reşâd Efendi		
Birinci Mahmut		
Buhârî 10, 16, 27 el-İslambûlî 27, 37 Burdurlu Halil Efendi 39 el-İzmîrî 9, 17, 30, 31, 32, 37, 47 Bursalı Mehmet Tahir Efendi 12,32, 36,37,38,39,42,45,48,54,55,56, 121, 121, 22 el-Kâdî 10, 16, 18, 19, 20, 24, 32 Büyük Muhammed 28 el-Kevserî 10, 39, 56 Ca'fer en-Nasîbî 21 el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58 Cârullah Veliyyüddîn Efendi 8, 37 el-Mersafî 7, 11, 27, 30, 37, 56 Çelebi Îmam Muhammed Efendi 37 el-Uleymî 21 Gelebi Îmam Muhammed Efendi 37 el-Vezzân 21		
Burdurlu Halil Efendi		
Bursalı Mehmet Tahir Efendi 12,32, a	Burdurly Halil Efendi	
36,37,38,39,42,45,48,54,55,56, (£) (£) (£) (£) (£) (£) (£) (£) (£) (£)		
El-Kevserî 10, 39, 56	, , ,	
Büyük Muhammed 28 el-Kisâî 21, 25, 51 Ca'fer en-Nasîbî 21 el-Mensûrî 9, 28, 30, 31, 32, 38, 58 Cahit Baltacı 12, 35 el-Mersafî 7, 11, 27, 30, 37, 56 Cârullah Veliyyüddîn Efendi 8, 37 el-Muttavvi'î 21, 22, 24 Çelebi İmam Muhammed Efendi 37 el-Uleymî 21 Carles Efendi 20 el-Vezzân 21	30,37,38,39,42,43,48,34,33,30,	
Büyük Muhammed 28 Ca'fer en-Nasîbî 21 Cahit Baltacı 12, 35 Cârullah Veliyyüddîn Efendi 8, 37 Çelebi İmam Muhammed Efendi 37 Carullah Veliyyüddîn Efendi 37 Celebi İmam Muhammed Efendi 37 Carullah Veliyyüddîn Efendi 37 Carullah Veliyyüddîn Efendi 37 Celebi İmam Muhammed Efendi 37 Carullah Veliyyüddîn Efendi 37 Carullah Veliyyüddîn Efendi 37 Carullah Veliyyüddîn Efendi 37 Carullah Veliyyüddîn Efendi 37 Carullah Veliyyüddîn Efendi 37 Carullah Veliyyüddîn Efendi 37 Carullah Veliyyüddîn Efendi 37 Carullah Veliyyüddîn Efendi 37 Carullah Veliyyüddîn Efendi 37 Carullah Veliyyüddîn Efendi 37 Carullah Veliyyüddîn Efendi 37 Carullah Veliyyüddîn Efendi 37<	277 (210	
Ca'fer en-Nasîbî 21 Cahit Baltacı 12, 35 Cârullah Veliyyüddîn Efendi 8, 37 Çelebi Îmam Muhammed Efendi 37 Cara Fendi	Büyük Muhammed28	
Cahit Baltacı 12, 35 Cârullah Veliyyüddîn Efendi 8, 37 Çelebi İmam Muhammed Efendi 37 Calulur Efendi 37 Calulur Efendi 37 Calulur Efendi 37 Calulur Efendi 21 21 21	Ca'fer en-Nasîbî21	
Cârullah Veliyyüddîn Efendi 8, 37 Çelebi İmam Muhammed Efendi 37 Cooloo Efendi 21	Cahit Baltacı	
Celebi İmam Muhammed Efendi		
Control Estati		
Emin Işık		
		Enun ışık7

en-Nehhâs22	Hoca Mehmed Efendi
en-Nesâî11, 16	Hoca Paşa imamı Hasar
en-Nüveyrî 11, 17, 23	Hüseyin Efendi
er-Rüşdî	Hz. Osman
Ersal Yavi £٢٦.١٥.٤	İbn Cemmâz
Erzurumlu Hüseyin Efendi37	İbn Abdi'l-Mü'min
es-Safâkusî	Ìbn Âmir
eş-Şâtıbî	Ìbn Bûyân
eş-Şattî	İbn Cerîr
es-Secâvendî	İbn Cumhûr
es-Sehâvî	İbn Ebî Ömer
	İbn Gâzî
eş-Şenebûzî	İbn Kâsıh
es-Sicistânî	İbn Kesîr
eş-Şubrâmelsî28	İbn Kudâme
es-Sûrî21	İbn Mücahid
es-Sûsî	İbn Muhaysin
es-Süyûtî 11, 12, 56	İbn Sâlih
et-Taberî17	
et-Tablâvî27, 31	İbn Şâzân
et-Temmâr22	İbn Şenebûz
Evliyâ Çelebi	Îbn Vehb
Evliyâ Muhammed Efendî28, 36	İbn Verdân
ez-Zehebî12	İbn Zekvân
ez-Zerkânî	İbn. Mücahid
ez-Ziriklî	İbnü'l-Bâziş
ez-Zübeyrî	İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14.
Fadl b. Şâzân	26, 27, 28, 31, 35, 4
Faik Reşit Unat	İbrahim Efendi
	İbrahim el-Ahdar
Feyzullah b. Mustafa Efendi	İbrahim Rûmî
G.Bergstraesser 10	İbrahim Utve Avad
Gönenli Mehmed Efendi	İdrîs
Gülbahar Hatun43	İkinci Bayezîd
Hacı Hasan Efendi32	Îsâ es-Sekafî
Hacızâde Muhammed Efendi32, 39	Isbehânî
Hâfiz Emin b. Ali	
Hâfiz İsmail Konevî Efendi42	İshâk
Hâfiz Muhammed Filibevî53	İshak Sunguroğlu
Hâfiz Osman57	İsmail Hakkı Efendi
Hâfiz Osman	İsmail Hakkı Uzunçarşı
Halef21, 22, 25, 34, 45, 48, 51, 52	İsmail Hâmi Danişmend
Hâlid b. Zeyd el-Ensârî56	İsmail Karaçam 7, 13
Hallâd21, 34, 51	Kâlûn
Hamdullah b. Hayreddîn	Kânûnî Sultan Süleyma
Hammer41	Karabekirzâde Ahmed l
Hamza21, 25, 34, 47, 51	Kasım ed-Dicvî
Harput müftüsü Osman Efendi	el-Kastallânî
	Kehhâle
Harput Kadısı Mevlâna es-Seyyid Bilâl46	Kettânîzâde
Hasan b. Ali b. Hüseyn47	Kilisli Hocazâde Abdul
Hâşim b. Muhammed el-Magribî30, 47	Kilisli Muallim Rifat
Hibetullah b. Ca'fer22	
Hişâm21, 47, 51	Koca Râgıp Paşa

Hoca Mehmed Efendi	5
Hoca Paşa imamı Hasan Efendi9, 38	3
Hüseyin Efendi 36	5
Hz. Osman 18, 19, 24, 26	5
İbn Cemmâz22, 52	2
İbn Abdi'l-Mü'min 52	2
İbn Âmir21, 25, 26, 51	Ĺ
İbn Bûyân21, 22	
İbn Cerîr 20	
İbn Cumhûr 20	
İbn Ebî Ömer22	
İbn Gâzî 52	
İbn Kâsıh17, 52	2
İbn Kesîr	
İbn Kudâme24	
İbn Mücahid17, 20	
İbn Muhaysin23, 45	
İbn Sâlih21	
İbn Şâzân21	
İbn Şenebûz20, 23	3
İbn Vehb. 22	,
İbn Verdân22, 52	
İbn Zekvân21, 51	
İbn. Mücahid	
İbnü'l-Bâziş17	
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2	25
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58	25
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2	25
Ibnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58	25
Ibnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 Ibrahim Efendi	25
ibnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 ibrahim Efendi	25
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 İbrahim Efendi	25
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 İbrahim Efendi	25
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 İbrahim Efendi	25
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 İbrahim Efendi	25
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 İbrahim Efendi	25
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 İbrahim Efendi	25
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 İbrahim Efendi	25
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 İbrahim Efendi	25
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 İbrahim Efendi	25
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 İbrahim Efendi	25
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 İbrahim Efendi	25
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 İbrahim Efendi	2572023402303251
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 İbrahim Efendi	25 5720234023032517
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 İbrahim Efendi	255772200233344022330033
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 İbrahim Efendi	255772002334002330032551772777
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 İbrahim Efendi	255772002334002330032551772777
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 İbrahim Efendi	255 57 20 31 4 31 32 33 34 77 77 77
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 İbrahim Efendi	255 77 20 33 4 10 22 33 33 22 55 17 77 77 75 52
İbnü'l-Cezerî 3, 10, 14, 16, 17, 18, 19, 23, 2 26, 27, 28, 31, 35, 49, 51, 52, 58 İbrahim Efendi	25572

Köprülü Fazıl Mustafa Paşa28, 37	
Küçük Muhammed28	
Kunbül	
Kurşunluzâde Mustafa Efendi	
Mahmut Sarıcaoğlu7	
Mansûr Efendi 36	
Mehmet Ali Ünal13, 43	
Mekkî b. Ebî Tâlib17, 26	
Molla Gürânî27	
Muhammed b. Hasen el-Âmidî 8, 36, 37, 39	
Muhammed b. İshâk	
Muhammed b. Yahyâ21	
Muhammed b. Yûsuf el-Amâsî	
Muhammed el-Babâî Efendi36	
Muhammed el-Bekarî28	
Muhammed Emin Efendi9, 11, 18, 22, 23, 28,	,
29, 30, 31, 32, 33, 35, 36, 37, 38, 39, 42, 45,	,
48, 50, 53, 54, 55, 56, 57, 58	
Muhammed Emin et-Tokâdî	
Muhammed Karahisârî	
Muhammed Muhammed Câbir30	
Muhammed Sâlim Muhaysin14, 24, 25, 26	
Muhammed Tayfur Ağa47	
Muhammed Temîm ez-Zu'bî7	
Müslim b. Cündeb25	
Müslim11, 16	
Mustafa el-Bâbî el-Halebî 10, 11	
Mustafa Dîbu'l-Bugâ11	
Mustafa Râsim47	
Na'lizâde Ìbrâhim Ef55	
Nâfi' 20, 25, 51	
Nişancı Paşa imamı Muhammed36	
Nureddîn Itr	
Nureddîn Ardıçoğlu	
Ömer b. Muzaffer b. el-Verdî27	
Ömer Dıyâüddîn ed-Dâğıstânî	
Ömer Lütfi b. Hüseyin Aygün	
Osmancıklı Ömer b. Mustafa Efendi37	
Paluvî 1, 3, 7, 9, 11, 18, 26, 28, 32, 38, 41, 42	,
43, 44, 45, 47, 48, 50, 52, 55, 56, 58	
Pîrîzâde Osman Molla	
Ravh	
Recep Akakuş	
Reîsü'l-Kurra Mustafa Efendi 42, 45, 46	

Reîsü'l-Kurra Salih b. Ali Efendi 55
Rizeli Hüseyin Efendi
Rızk Halil Habbe7
Ruveys22, 52
Semavi Eyice £77 (TAV
Siirtli Molla Halil Efendi
Sokullu Mehmet Paşa
Sultan Abdülmecîd Han
Sultan el-Mezzâhî
Subhî es-Sâlih
Şa'bân Efendi 36
Saçaklızâde
Şehâzetü'l-Yemenî27, 31
Şerefeddîn Yaltkaya
Şibl b. Abbâd
Şu'ayb el-Arnâût
Şu'be21, 51
Sucâ' el-Belhî 24
Süleyman b. el-Hakem
Süleyman Fâdıl Efendi
Sultan Fatih
Şumnulu Abdurrahman Ef38, 48, 53
Tâhir b. Galbûn
Timur
Tire müftüsü Muhammed Emin Beylizâde. 46
Trabzonlu Hasan Efendi
Turșucuzâde Ahmed el-Hıfzî Efendi 39
Ubeyd b. es-Sabbâh21
Üçüncü Ahmet
Üçüncü Mustafa41, 42, 46
Üçüncü Osman
Varş 20, 34, 49, 51
Veliyyüddîn Efendi (Mahmud Paşa hatibi) . 39
Veliyyüddîn Efendi (Şeyhulislâm)
Ya'kûb
Yahyâ b. Âdem
Yâkût el-Hamevî
Yûsuf Efendizâde 8, 9, 13, 18, 28, 29, 30, 32
36, 37, 41, 42, 44, 47, 48, 53, 55
W.Wright £٢٦.٢٤
Zekeriyyâ el-Ensârî27
Zer'ân 19

YER İNDEKSİ

Aksa Yayınları
Alay İstihkâm Matbaası
Âlemü'l-Kütüb10
Ali Rıza Efendi matbaası53
Amasya27, 42, 44, 46, 58
Âmid
Anadolu
Anadolu Yayıncılık A.Ş14, err
Ankara
Antakya26
Antalya9, 30
Balkanlar28, 58
Basra25, 29
Belediye43
Belgrad28
Beşir Ağa Medresesi47
Beyazıt11, 34
Beyazıt Devlet Ktp
Beyrut 10, 11, 12
Bursa
Cambridge University Press ٤٢٦
Çağ Yayınları13
Çağrı Yayınları10, 11
Cemberlitas
Dâru'l-Hadis28
Dâru'l-Hayr11
Dâru'l-Hilâfeti'l-'Aliyye matbaası 53, 54
Dâru Îbn Kesîr11
Dâru İhyâi'l-Kütübi'l-'Arabiyye10
Dâru İhyâi't-Türâsi'l-'Arabî10
Dâru'l-Kurrâ' 12, 26, 27, 34, 35, 41, 43, 46, 58
Dâru'l-Kütüb47
Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye10
Dâru'n-Nasr li't-Tıbâati'l- İslâmiyye11
Dersaadet
Dimeşk
Diyarbakır
Diyarbakır İl Halk Ktp47
Doğu Anadolu
Elazığ

Elazığ Kültür ve Tanıtma Vakfı 13 Elaziz 43 Endülüs 26 Erzincan 47 Eyüp Sultan Camii 27, 55 Eyüp Sultan Türbesi 55 el-Ezher 11, 14 Gazne 26 Gök Medrese 43
Güzel Sanatlar Matbaası ٤٢٦
Hacı Selim Ağa Ktp. 8, 9 Haleb. 10, 11, 12 Harem-i Şerif. 7 Harput. 12, 13, 14, 43, 44, 46
Harput Turizm Derneği 12
Hâtuniye Dâru'l-Kurrası
Hâtuniye Medresesi
Hicaz 31, 48 Hilâfet merkezi 28
Hilâl Yayınları 11, 48, 53
Hoca Paşa Camii
Humus 7
Hücre-i Saadet
İbrahim Hakkı Konyalı Ktp. 45
İskenderiyye
İslâm Üniversitesi
İstanbul 1, 3, 5, 7, 10, 11, 12, 13, 14, 27, 28, 29,
30, 31, 33, 34, 35, 42, 45, 48, 49, 53, 54, 58,
\$\$ \$1, \$5, \$4, \$5, 42, 45, 46, 47, \$5, \$4, \$6,

Kahire
Köprülü Dâru'l-Hadîsi
Köprülüzâde Ahmed Paşa medresesi 28 Kûfe
Kur'ân-ı Kerîm Fakültesi
Lecnetu İhyâi't-Türâsi'l-İslâmî
Ma'muretülaziz
Marmara Üniversitesi 1, 8, 12, 13, 14, 30, 53
Matha ati Gran't Daha at Halaha
Matba'atü 'Îyse'l-Bâbî el-Halebî
Matba'atü'l-Cündî30

M.E.B. Basımevi
M.E.B. Yayınevi5
Mekketü'l-Mükerrame10, 25
Mektebetü'l-Kulliyyati'l-Ezheriyye14
Mektebetü'l-Matbû'âti'l-İslâmiyye11
M.Ü.İlâhiyat Fakültesi Ktp 8, 14, 30, 53
M.Ü.İlâhiyat Fakültesi Vakfı13, 14
Maarif Nezâreti55
Mağrib
Meclis-i Maarif56
Meclis-i Maarif-i Umûmiyye55
Medine-i Münevvere
Medrese 12, 28, 34, 35, 41, 42, 43, 44, 47, 58
Meral Yayınları
Mescid-i Nebevî47
Meydan Camii
Misir 3, 7, 10, 11, 12, 26, 27, 28, 30, 31, 32,
33, 34, 49, 53, 54, 58
Murat Irmağı43
Müessesetü'r-Risâle
Müzellifzâde Ârif Efendi matbaası53
Niğbolu27
Palul, 3, 7, 9, 11, 18, 26, 28, 32, 38, 41, 42, 43,
44, 45, 47, 48, 50, 52, 55, 56, 58
Romanopolis43
S.Arabistan11
Sahaflar Kitap Sarayı

Selâtîn Camileri	56
Seyyide Zeyneb Camii	7
Sosyal Bilimler Enstitüsü	1
Suriye	
Süleymaniye Ktp 5, 8, 9, 12, 13, 32	, 53, 54
Şam11, 25, 26	, 27, 31
Şam Ü	11
Şirket-i Sahafiye-i Osmâniyye	53
Şobra Kıraat Okulu	
Г.С	1, 5
Tekeli	
Tire9, 30, 42, 44, 45, 46, 50	, 52, 57
Fire Necip Paşa Ktp.	9
Tokat 42, 43, 44, 47, 58, 57	3,01,7
Trabzon	27, 38
	27, 38
Trabzon	27, 38 13
Гrabzon Г.Т.К. Basımevi	27, 38 13 5, 13
Гrabzon Г.Т.К. Basımevi Гürk Tarih Kurumu	27, 38 13 5, 13 , 12, 34
Frabzon F.T.K. Basımevi Fürk Tarih Kurumu Fürkiye 5, 7	27, 38 13 5, 13 , 12, 34 5, £77
Frabzon F.T.K. Basımevi Fürk Tarih Kurumu Fürkiye 5, 7 Fürkiye Diyanet Vakfi Fürkiye Yayınevi	27, 38 13 5, 13 , 12, 34 5, £٢٦
Frabzon F.T.K. Basımevi Fürk Tarih Kurumu Fürkiye 5, 7 Fürkiye Diyanet Vakfı	27, 38 13 5, 13 12, 34 5, £77 12 26, 43
Frabzon F.T.K. Basımevi F.T.K. Basımevi Fürk Tarih Kurumu Fürkiye 5, 7 Fürkiye Diyanet Vakfı Fürkiye Yayınevi Jlu Cami Ulu Cami Dâru'l-Kurrâsı	27, 38 13 5, 13 5, 274 5, 577 12 26, 43 26, 43
Frabzon F.T.K. Basımevi Fürk Tarih Kurumu Fürkiye 5, 7 Fürkiye Diyanet Vakfi Fürkiye Yayınevi Jlu Cami	27, 38 13 5, 13 , 12, 34 5, £77 12 26, 43 26, 43 , 30, 53
Frabzon F.T.K. Basımevi F.T.K. Basımevi Fürk Tarih Kurumu Fürkiye 5, 7 Fürkiye Diyanet Vakfı Fürkiye Yayınevi Ulu Cami Ulu Camii Dâru'l-Kurrâsı Üsküdar 8, 9, 14, 28	27, 38 135, 13 , 12, 34 12 12 12 26, 43 30, 53 45, 46

زبل العرفان في وجُولِ القرآن

تأليف حامد بن عبد الفتاح البالُوي (أواخر القرن الثاني عشر الهجري)

تحقیق و دراسة مصطفی آتِیلاّ آقْدَمیر

وبالقال في وجود القرآل

تأليف حامد بن عبد الفتاح البالوي (أواخر القرن الثاني عشر الهجري)

تحقیق ودراسة مصطفی آتِیلاً آقْدَمیر

بإشراف الأستاذ المساعد الدكتور أمين إيشيق

إستانبول - ١٩٩٩

بسم الله الرحمن الرحيم مقدمة التحقيق

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد، مقرئ الأثمة وإمام القراء وعلى آل وأصحابه رضوان الله عليهم أجمعين الذين نقلوا القرآن إلينا كاملا غير منقوص تنفيذا لوعدد الله ل بالحفظ ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذَّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ (الحمر ٩/١٥) ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وبعد: فإن أشرف العلوم وأفضلها ما يكون فيه حدمة لكتاب الله تعالى بالإيضاح والبيان. ومن هذه العلوم علم القراءات.

ولا شك في أن القراءات القرآنية تحتل مكانا بارزا في الدراسات القرآنية، وقد لقيت اهتماما كبيرا في الأقطار الإسلامية لاسيما في تركيا خاصة على عهد الدولة العثمانية. ومن أبرز دلائل هذا الاهتمام تأليف الشيخ حامد بن عبد الفتاح البالوي المسمى بـــ"زبدة العرفان في القراءات العشر" الذي نحن بـين يديه الآن.

لما رأى مؤلفنا البالوي-كما بين في مقدمة كتابه-حاجة أهل القراءات وخاصة المبتدئين منهم إلى كتاب يجمع ما في الشاطبية والدرة من القراءات، وضع هذا الكتاب وضمنه القراءات العشر من طريقي التيسير والتحبير والشاطبية والدرة وسلك فيها مسلكا متميزا عن سابقيه.

ولقد اشتهر هذا الكتاب في تركيا عند أهل هذا الفن بعد تأليفه سنة ١٧٥٩/١١٧٣ وكثرت نسخه، وطبع قبل سنة ١٨٥٣/١٢٧٠ أول طبعة له وانتشر ذلك في جميع أنحاء تركيا وفي بعض الدول الإسلامية.

وإني وحدت بعض المشايخ الفضلاء ممن التقيتُ بهم أو تلمّذت على أيديهم أو قرأت عليهم داخل تركيا وخارجها قد أثنوا على هذا الكتاب، وعبّروا عن تمنيّاتهم بدراسته وتحقيقه، وأذكر منهم متوجّها لهم بالشكر وفائق الاحترام الشيخ عبد الفتاح السيد عجمي المرصفي رحمه الله (كان مدرسا بكلية القرآن الكريم بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، توفي سنة ١٩٨٨/١٤، والشيخ قاسم الدجوي (من كبار مشايخ القراء بمصر)، والشيخ عبد الرازق البكري (المدرس مشايخ القراء بمصر)، والشيخ عبد الرازق البكري (المدرس بمعهد قراءات شُرًا وشيخ مقرأة السيدة زينب)، والشيخ إبراهيم الأخضر (إمام الحرم النبوي الشريف السابق)، والشيخ محمد تميم الزُّعي (شيخ القراء بمدينة حمص)، والشيخ عبد الرحمن كورسس (رئيس مشايخ القراء سابقا في تركيا)، والشيخ محمود صاريجه أوغلي (من كبار مشايخ القراء في تركيا).

وهذا دليل وتأكيد على أن هناك كثيرا من أهل العلم قد يشارك في هذا التمنّي، وكل ذلك شــعّعني على اختياري ومباشرتي بــهذا العمل.

لقد حاء هذا البحث مكوّنا من قسمين. القسم الأول باللغة العربية والقسم الثاني باللغة التركية.

القسم الأول يتكون من مقدمة التحقيق، والتعريف عن المؤلف وكتابه، ومنهج التحقيق، وتحقيق نص الكتاب، وفهارس علمية للكتاب.

وأما القسم الثاني يشتمل على مدخل، ومبحث في المؤلف وكتابه أيضا.

لقد حاءت المواضيع التي تناولناها في "المدخل" تحت هذه العناوين:

مقدمة التحقيق، ودراسة تمهيدية في علم القراءات ونظرة عامة إلى علم القراءات في تركيا. وتحـــت هذا العنوان بحوث كالتالي: طريق إستانبول، طريق مصر، ومسالك هذين الطريقين، وبعض الجــــداول لأهم مواضع الخلاف بينهم، وذكر بعض رجال علم القراءات في تركيا.

ومن فضل الله عليّ أن وفّقني لتحقيق هذا الكتاب ودراسته لتقديمه كرسالة الدكتـــورة إلى كليـــة الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره بإستانبول.

وأخيرا أتوجه بخالص الشكر إلى أستاذي الجليل ومشرفي فضيلة الأستاذ المساعد الدكتور أمين إيشيق عضو هيئة التدريس بكلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره باستانبول على ما أولى بي من عنايات وتوجيهات قيّمة، وكما أتوجه بالشكر إلى كل من فضيلة الأستاذ الدكتور إسماعيل قره جام والأستاذ المساعد الدكتور على عثمان يوكسل، من أعضاء هيئة التدريس بنفس الكلية، على توجيها هما القيمة وتمكينهما من استفادتي من مكتبتهما الخاصة.

مصطفی آتیلا آقْدَمیر استانبول، ۱۹۹۹

النعريف عن المؤلف فكنابه

حياته:

و لم نحصل على معلومات كافية عن مؤلفنا البالوي خلال بحوثنا في المراجع العربية والتركية إلا ما استنبطناه والتقطناه عبر حولتنا في أعماق الكتب المتأخرة في علم القراءات، وهو ما حاء في الأسطر التالية:

هو حامد بن الحاج عبد الفـــتّاح البالُوِي الرومي. عالم من علماء القرن الثاني عشر الهجري. فقد أخذ علم القراءات عن شيخه المقرئ محمد أمين أفندي كما ذكره في مقدمة "زبدة العرفان"، حيث قال:

"فيقول العبد الفقير إلى رحمة ربه القدير، حامد بن الحاج عبد الفتّاح البالُوي، ستر الله عيوبهما بلطفه وكرمه الأبدي: "لما قرأت القرآن العظيم من أوّله إلى آخره ختمة كاملة بالقراء ات المتواترة للأئمة العشر من الطرق المعتبرة على أجل الشيوخ العارف العلامة الفاضل الكامل الفهامة، الجامع بالأصول الدينيّة والفروع الفقهيّة الحاوي للعلوم العقليّة والنقليّة، وحيد دهره وزمانه وفريد عصره وأوانه، شيخ القراء ومربّي الفضلاء، الحاج محمد أمين أفندي المدرّس بمدرسة خاتونيّة، مع الإفتاء بمدينة تُوقات صانها الله تعالى عن المصائب والآفات، وعقدت مجلس التعليم والإفادة متضرّعا إلى الله وراجيا منه العون والإفاضة، وسألي والتمس عني بعض من الطلبة الرَّغَبة، أن أحسر سطورا في القراءات المتواترة للأئمة العشر".

وأما بالنسبة تاريخ تأليف الكتاب ومكانه، فنعرفه من خاتمة كتابه أيضا حيث قال: "وقد وقع تسويد هذا الكتاب المبين، بتأييد واهب القوى والنعم المستبين، بديع الشكل عديم المثال، كثير النفع قليل المقال،

أن الْبَالُوا محافظة تابعة لمدينة ألاّزغْ وهي من مدن شرقي تركيا.

هذه المدرسة أنشئت باسم أم السلطان بايزيد الثاني "كُولْ بَاهَار خاتون" سنة ١٤٨٥/٨٩٠ في مدينة "تُوفَات" مع جــــامع كبير المعروف اليوم بــــ"جامع الميدان". [Yurt Ans., X, 7153].

أ وجاء في معجم البلدان: "تَوْقا ت بالفتح ثم السكون وقاف وتاء فوقها نقطتان، بلدة في أرض الروم بين "قُولْيا" و"سيـيواس" ذات قلعة حصينة وأبنية مكينة، بينها وبين سِيواس يومان". [ياقوت، معجم البلدان، ٢/٢٤].

[&]quot;تُوفَات مدينة تقع في المناطق الداخلية من شمال أوسط تركيا". [Türk Ans., XXXI, 277].

[&]quot;السلطان "ملك شاه" من سلاطين السلاحقة فتح تُوقات سنة ١٠٧٣/٤٦٦، وضمنها السلطان بايزيد إلى أراضي العثمانيــــــق سنة ١٣٩٢/٧٩٥. [Yavi, *Tokat*, s.59].

في مدينة توقات بمدرسة خاتونيّة صانما الله عن المصائب الدينية والدنيوية في العشر الأخير من شهر ربيع الأوّل لسنة ثلاث وسبعين ومائة وألف (١٧٥٩/١١٧٣) بعد هجرة من له العزّ والشرف صلى الله عليسه وسلم".

و بعد فترة التدريس في مدينة توقات، رحل المؤلف إلى مدينة آمِد عيث ألف فيها رسالة "تحفة الجواب"، و بعد أن اطلعنا على هذه الرسالة عرفنا من خلالها أن للمؤلف ثلاثة كتب:

1- زبدة العرفان في وجوه القرآن: كتب المؤلف الزبدة أولا في مدينة توقات سنة ١٧٥٩/١١٧٣ وثانيا في مدينة دياربكر سنة ١٧٦٩/١١٨٣ بعد تصحيح وزيادة يسيرة. وفي أول النسخة الثانية تقريظين، الأول لرئيس مشايخ القراء في دار السلطنة العلية العثمانية السيد الحاج مصطفى أفندي، والثاني للحاج عثمان أفندي المفتى بمدينة خَرْبُوط.

٢ - تحفة الجواب بالمقالة الصواب: كتب المؤلف هذه الرسالة في مدينة دياربكر سنة المراكر سنة المراكر المراكر المراكر القراءات العشر.

٣- مختصر في القراءات الستة: ذكر فيه قراءات يزيد بن القعقاع (٧٤٧/١٣٠)، وابن محيصن (٧٤٠/١٣٠)، والحسن البصري (٧٢٠/١١٠)، ويعقوب (٨٢٠/٢٠٥)، والأعمش (٧٦٥/١٤٨)، وخلف العاشر (٨٤٣/٢٢٩).

المعروف الآن بديًارُبكر وهي من مدن شرقي تركيا كذلك.

وهي المعروف الآن بمدينة ألأزِغْ من مدن شرقي تركيا.

جدول رموز القراء استخدم البالوي رموز الشاطبي للأثمة السبعة:

الأئمة والرواة	الرمز
نافع	1
قالون	ب
ورش	ج
ابن کثیر	د
البزّي	
قنبل	ز
أبو عمرو	ح
الدوري	ط
السوسي	ی
ابن عامر	5
هشام	ل
ابن ذكوان	م
عاصم	ن
شعبة	ص
حفص	ع
حمزة	ف
خلف	ض
خلاًد	ق
الكسائي	ر
أبو الحارث	س
الدوري	ت

واستخدم رموز فيوض الإتقان للأئمّة الثلاثة:

الأئمّة والرواة	الرمز
أبو جعفر	جع
عیسی بن وردان	عي
سليمان بن جماز	جم
يعقوب	يع
رویس	یس
روح	حه
خلف	خل
إسحاق	سح
إدريس	سه

مصادر المؤلف:

قد أشار المؤلف في كتابه إلى مصادر ومراجع، وحث القارئ على مراجعتها. وننقل هذه المصادر تحت هذا العنوان استخراجا من نسخة الأصل حسب ترتيب وفيات مؤلفيها:

- ١. كتاب التذكرة، طاهر بن غلبون (٣٩٩/١٠٠٨).
 - ۲. جامع البيان، الداني (١٠٥٢/٤٤٤).
 - ٣. المقنع، له أيضا.
- علل الوقوف، محمد بن طيفور السجاوندي (١١٦٤/٥٦٠).
- حرز الأماني ووجه التهاني، القاسم بن فيره الشاطبي (١١٩٣/٥٩٠).
 - ٦. العقيلة، له أيضا.
- ٧. فتح الوصيد في شرح القصيد، أبو الحسن بن محمد السخاوي (١٢٤٥/٦٤٣).
 - ٨. شرح شعلة على الشاطبية، أبو عبد الله بن أحمد الموصلي (١٢٥٨/٦٥٦).
 - ٩. إبراز المعاني من حرز الأماني، أبو شامة الدمشقي (١٢٦٦/٦٦٥).
 - ١٠. كنز المعاني، إبراهيم بن عمر الجعبري (١٣٣١/٧٣٢).

[·] حمد الله أفندي، فيوض الإتقان، ٢-٢ب.

- ١١. خلاصة الأبحاث، له أيضا.
- ١٢. كتاب الكنيز، ابن عبد المؤمن (١٣٣٩/٧٤٠).
- ١٣. سراج القارئ، أبو القاسم على بن عثمان بن القاصح (١٣٩٨/٨٠١).
 - ١٤. النشر، أبو الخير محمد بن محمد بن الجزري (١٤٢٩/٨٣٣).
 - ١٥. تقريب النشر، له أيضا.
 - ١٦. الدرة المضيئة، له أيضا.
 - ١٧. الإتقان، السيوطي (١٥٠٥/٩١١).
 - 1٨. إنشاد الشريد من ضوال القصيد، ابن غازي (١٥١٨/٩١٩).
 - ١٩. فيوض الإتقان، حمد الله بن خير الدين أفندي (بعد ١٥٥٢/٩٦٠).
 - .٢. المنح الفكرية، لملا على القاري (١٦٠٦/١٠١٤).
 - ٢١. الجواهر المكللة، محمد بن أحمد العوفي (١٦٤٠/١٠٥٠).
 - ٢٢. روضة العرفان، له أيضا.
 - ٢٣. الإتحاف، شهاب الدين البنا (١٧٠٥/١١١٧).
 - ٢٤. الإيتلاف، يوسف أفندي زاده (١١٦٧/١١٦٧).
 - ٢٥. حل الرموز، (لم نعثر على قيد مؤلفه).

منهج التحقيق:

- ١- اعتمات في التحقيق على ستة نسخ واتخاذا نسخة "تِيرُه" (تر) أصلا لكونما نسخة مصححة للمؤلف.
 - ٢- قابلت النسخ مع ذكر الفروق بينهم ومشيرا إلى الصواب في الأسفل.
 - ٣- أشرت إلى بدئ كل جزء أو سورة وإلى موضوع بعنوانه.
- ٤- خرّجت الألفاظ القرآنية والأحاديث النبوية. وأما بالنسبة إلى الألفاظ القرآنية، قد أشرت بعد اللفظ مباشرة بين قوسين إلى اسم السورة ورقمها، ورقم الآية بعدها، أو رقم الآية فقط إن كان اللفظ متسلسلا بعد ألفاظ نفس السورة.
- ه- قمت بتوثيق الآراء والأقوال المختلفة التي يذكرها المؤلف بالرجوع إلى المصادر المختصة، وعزوالآراء إلى أصحابها ما أمكن.
- ٦- علّقت على ما يستوجب التعليق مستعينا بشرح الكتاب أو صوّبت في المتن أحيانا معتمدا على النسخ الباقية بعد مراجعة مصادر علم القراءات.
- ٧- وضعت الألفاظ المتعلقة بفرش الحروف في أول السطر مشكّلة ومسودّة اللون، وجعلتها بين قوسين

- مزهرين (﴿ ﴾). وأما الألفاظ القرآنية في التنبيهات جعلناها مشكّلة ومسودّة أيضا لكن عارية من القوسين مزهرين.
 - ٨- رقمت كل "تنبيهات" حسب ترتيبها داخل الجزء القرآني، هكذا: تنبيهات ٧/١٤: يفيد الرقم
 الأول الترتيب، والثاني الجزء.
- ٩- أدخلنا العبارات المتعلقة بتصحيح المؤلف التي كانت على هوامش الأصل في المتن، وأما تنبيهات
 المؤلف وضعناها في الأسفل.
 - · ١ حاولت على مراعاة قواعد الإملاء باستخدام علاماتها المعروفة الآن مع أن النسخ المستخدمة في التحقيق كانت عارية من ذلك.
 - 11-قمنا بذكر تراجم مختصرة للأشخاص الذين ذكرهم المؤلف في كتابه، في "قسم تراجم أعلام المؤلف". وعلى القارئ الكريم أن يرجع هذا القسم للمعرفة على تراجمهم.

١٢-وضعنا فهارس علمية في آخر الكتاب.

جدول رموز ومصطلحات التي استُخدمت في التحقيق:

مخطوط	خ
مطبوع	ط
نسخة المؤلف (مكتبة "نجيب باشا" تيره، إزمير، تركيا)	تر
نسخة ديار بكر (مكتبة "ديار بكر العمومية" تركيا)	بك
نسخة المدينة (مكتبة "بشير آغا" المدينة المنورة، السعودية)	مد
نسخة القاهرة (دار الكتب المصرية، القاهرة، مصر)	ق
نسخة المطبوعة (مطبعة عارف أفندي، إستانبول، تركيا)	طب
عمدة الخلان شرح زبدة العرفان (مطبعة آلاي استحكام، استانبول، تركيا)	ش
إلى آخره	الخ
تحقيق	ت

والمن والمن

بسم الله الرحمن الرحيم

نعم الأثر هذه الزبدة الشريفة مقبولة مرغوبة جميلة جليلة سبقت هي جمعا غيرها عند تدقيق الأنظام، وتوقف وأغنت عن سوابقها فائدة لدى تحقيق الأفكار، تظهر بها وجوه القرآن في أحسن الأسلوب والنظام، وتوقف على أنواع القراءة وافية على نهج التمام، وظني أنها أحرر بالقبول لكونها غاية ما هو للسؤال، وحدتها صحيحة المقاصد ومرغوبة المعاني، ورأيتها مقبولة المآخذ والمباني، جعل الله سعي من ألفها مشكورا، وحدتها أجرا موفورا، وهو الشيخ العالم الفاضل الكامل السيد حامد أفندي البالوي أكرمه الله تعالى بلطف وكرمه الأبدي، فقبلتها بالتقريض مختارة مرضية، وأنا رئيس مشايخ القراء في دار السلطنة العلية صانها الله تعالى من الفتن والبلية.

قال ذلك فقرضه وكتبه الفقير إليه سبحانه رئيس مشايخ القراء في دار السلطنة العلية العثمانية السيد الحاج مصطفى عنه عنه

صفحة التقريظ الأول من نسخة الأصل (مكتبة نجيب باشا، تِبرَه - إزمير، قسم (Diğer vakıflar) برقم ٥٠)

مده النبية المنتخبة من مناه النبية المنتخبة من القال المنتخبة من القال المنتخبة من القال المنتخبة من القال المنتخبة الم

وفف هذا تكاب وففا مسبحاً شرعياً الأبياع واللبشترى والأبرمن الحدامين بكل ذاره الفنى بمدمنه نن ابتغاء لمرضاحات تعالى فرتبد لهم المدام بعد ما سمعه فانا المسمعل الذين بهم لونر

هذه الزبدة الشريفة المنتخبة من زبر الأوّلين والآخرين لبيان وجوه القرآن العظيم صحيحة مقبولة عند مــن له يد طولى ومهارة قصوى.

> قرّضه وحرّره الفقير الحاج عثمان المفتي بـــخَرُّبُتْ عفي عنه حتم

صفحة التقريظ الثاني وقيد الوقف للكاتب من نسخة الأصل (مكتبة نجيب باشا، تِيرُه - إزمير، قسم (Diğer vakıflar) برقم ٥٢)

ق

والنس عن الاستراك المسترك المسترك المسترك المسترك المسترك المسترك المسترك المسترك ا

عدارية العالى بسيعة القراقيد في يوه المراقية المدينة الذي المساقة المدينة الذي المساقة المدينة الذي المدينة ا

الصفحة الأولى من الأصل

المالم

القرآن تعظم كتبد واهله وكف يحقوالتي الذي مدحه المله ورسوله الله لله ذي الأنعام وألمي والشكرية في دا ويختم والمراف على بي جاء بالفران و محد وصفى الرحن و مسلم الرحم رساله در ساله در المعسر الرحم رساله در حامد اللواوى للمعسر مراده المعسر الرحم رساله در مسلم المرادة المعسر الرحم رساله در مسلم المرادة المعسر الرحم رساله در المعسر الرحم رساله در المعسر الرحم رساله در والرادة و

والصفحة التي عليها قيد فراغ المؤلف

زُبِلَةَ العِرِفَانِ فِي وَجُودٍ القُرآن

مقدمة المؤلف

بس الله الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعلنا من الذين هم قرؤا القرآن بصحيح الروايات، وأدخلنا في سلك الذين هـــم رتّلوه بوجوه القراء ات، والصلاة والسلام على سيّدنا محمد الذي نطق الحروف بأفصح اللّغات، وعلى آله وأصحابه الذين هم ميّزوها بالمخارج والصفات، الما بعد؛

بك مد طب ش: "من القارئين".

بك مد طب: "في سلك قرين المقرئين"، ش: "سلك المقرئين".

وفي رواية: "أنا أفصح مَن نطق بالضاد بيد أني من قريش"، معناه صحيح ولكن لا أصل له، ولا يُعرف له إسناد، ومثله: "أنا أفصح العرب بيد أني من قريش"، أورده أصحاب الغرائب ولا يُعلم مَن أخرجه، ولا إسناد، انتهى. [الفَتَنَّي، الموضوعات، ٧٨٧؛ الزَّرقاني، مختصر المقاصد، ٢٩ العَجُلوني، كشف الحفاء، ٢٣٢/١].

وفي تأييد فصاحة النبي صلى الله عليه وسلم: قال: أخبرنا محمد بن عمر، أخبرنا زكرياء بن يجيى بن يزيد السعدي عن أبيـــه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أنا أعْرَبُكم، أنا من قريش ولساني لسان بَني سَعد بن بكر."

[[]ابن سعد، الطبقات، ١١٣/١؛ انظر للتفصيل في: الصــبّاغ، الحديث النبوي، ٥١-٥٩؛ الصــبّاغ، التصوير الفــني، ١٩-٢٥.

أ قال الإمام ابن الجزري: "أول ما يجب على مريد إتقان قراءة القرآن تصحيح إخراج كل حرف من مخرجه المختـــص بــه تصحيحا يــمتاز به عن مقاربه، وتوفية كل حرف صفته المعروفة به توفية تخرجه عن مجانسه، يعمل لسانه وفمه بالرياضة في ذلك إعمالا يصير ذلك له طبعا وسليقة، فكل حرف شارك غيره في مخرج فإنه لا يــمتاز عن مشاركه إلا بالصفــات، وكل حرف شارك غيره في صفاته فإنه لا يــمتاز عنه إلا بالمخرج". [ابن الجزري، النشر، ١/١٤/١].

١١ "العبد" ساقطة من بقية النسخ.

۱۲ بك مد طب ش: "ربه الغنى".

١٣ "ستر الله عيوبــهما بلطفه وكرمه الأبدي" ساقطة من بقية النسخ.

١٤ "الحاوى للعلوم العقليّة والنقليّة" ساقطة من بك مد طب ش.

١٥ "ومربّى الفضلاء" ساقطة من بك مد طب ش.

١٦ مد طب ش: "المدرس بــمدرسة خاتونيّة مع الإفتاء في مدينة"

^(°) هذه المدرسة أنشئت باسم أم السلطان بايزيد الثاني "كُولْ بَاهَار خاتون" سنة ١٤٨٥/٨٩٠ في مدينة "تُوقَات" مع جامع كبير المعروف اليوم بــــ"جامع الميدان". [Yurt Ans., X, 7153].

بك: "المدرس بمدرسة خاتونية حفظه الله عن الأكدار الدينية والدنيوية مع الإفتاء بمدينة".

١٧ وجاء في معجم البلدان: "تَوْقات بالفتح ثم السكون وقاف وتاء فوقها نقطتان، بلدة في أرض الروم بين "قُونْيَا" و"سيواس" ذات قلعة حصينة وأبنية مكينة، بينها وبين سِيواس يومان". [ياقوت، معجم البلدان، ٤٣٠/٢].

[&]quot;تُوقَات مدينة تقع في المناطق الداخلية من شمال أوسط تركيا". [Türk Ans., XXXI, 277].

[&]quot;السلطان "ملك شاه" من سلاطين السلاجقة فتح تُوقات سنة ١٠٧٣/٤٦٦، وضمنها السلطان بايزيد إلى أراضي العثمانيــــة سنة ١٣٩٢/٧٩٥. [Yavi, *Tokat*, s.59].

١٨ مد طب ش: "صينت عن الأفات".

١٩ طب: "وعقدت عن".

٢٠ بك مد طب ش: "مجلس التعليم والإفادة على ما سمعته منه وقرأته عنه بتوقات المحمية".

٢٠ بك مد طب ش: "من الطلبة الكرام والأحباب العظام".

٢٢ مك مد طب ش: "في القراء ات المتواترة للأئمة العشرة".

بك مد طب ش: "أداء وتلاوة".

وقال في هامش الأصل (تو): "قوله أداء وقراءة؛ الأداء: الأخذ عن الشيوخ.

وأما التلاوة: فهو قراءة القرآن متتابعة، كالدراسة، والأوراد الموظِّفة، والقراءة أعم منهما.

والأحذ عن الشيوخ على نوعين؛ أحدهما: أن يسمع من لسان الشيخ، وهو طريقة المتقدمين.

وثانيهما: أن يقرأ في حضرته وهو يسمعه، وهذا مسلك المتأخرين. واختُلف أيهما أولى؟ والأظهر أن الطريقة الثانية بالنسبة إلى أهل زماننا أقرب إلى الحفظ، كذا قال على القاري. [على القاري، المنح الفكرية، باب معرفة التحويد، عند قول الناظم: "وَهُو َ أَيْضًا حِلْيَةُ التَّلَاوَةِ وَزِينَةُ الأَدَاءِ وَالْقِرَاءَ قَ"، ١٨ب]. وقال صاحب جهد المقل. [ساحقلي زاده، جهد المقل، الفصل الأول في ماهية علم التحويد وموضوعه وحكمه، ٢]. أقول: والأنسب لأهل زماننا في أمثال ديارنا، أن يقرأ الشيخ أوّلا ثم المتعلم، فيُنبَه الشيخُ على غلطه حينه، انتهى. [البالوي، زبدة، ١أ].

على رأس كل آية لكونما عن النبي صلى الله عليه وسلم مروية، ^{٢٠} وعلى ما ^{٢٠} بين الآي علــــى طريـــق الطيفور ^{٢٠} المعروف وعلائم الوقوف^{٢٠} هذه الحروف (**م ط ج ز قف**) ^{٢٠} كما وُضعت في المصـــــاحف وأقرأنا شيخنا العارف.

فخطر ببالي^{٢٩} أن أكتب فيها الكلمات المختلفة على رواية حفص، وأبين ما يخالفها وأترك ما يوافقها تسهيلا لإخواننا^٣ لأنها مشهورة في أمثال ديارنا، وأذكر في حواشيها ما مضى في المتن تنبيها للقارئين^٣ وتذكيرا للمقرئين، وأشير إلى كل صحيفة من المصحف بالرقوم مع إشارتي بها إلى ما في الموامش، ^٣ فأجبته بالتحرير على هذا السياق^٣ مع قلة البضاعة ^۴ وكثرة الاغتياق ^٣ بعون الله وأقداره وبخيره واختياره، وإن لم أكن أهلا لذلك الحال لكن تلقيتها من فحول الرجال، وأرجو من

- عن أم سلمة أنسها سئلت عن قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت: "كان يُقطَّعُ قراءتَه آية آية، بسم الله الرحمين الرحيم، الحمد لله رب العالمين، الرحمن الرحيم، مالك يوم الدين". [مسند الإمام أحمد، ٢/٦،٣٠ سنن أبي داود، الحسروف والقراءات، ١؛ الترمذي، القراءات، ١].
 - ٢٠ بك مد طب ش: "وفيما".
 - ٢٠ وهو الإمام محمد بن طيفور السجاوندي (١١٦٤/٥٦٠).
- "للعلماء آراء كثيرة في أنواع الوقف فهي غير منضبطة ولا منحصرة، مع اختلافهم في اصطلاح الوقوف في القرآن الكريم وذلك حرصا على تفهيم كلام الله تعالى وأداء تلاوته على أتم وجه. فمن هؤلاء العلماء: ابن الأنباري (٩٣٩/٣٢٨)، والمداني (١٠٥/١٤٤)، والمناقسي (١١١٧/١١١٧)، وزكريا الأنصاري (١٠٥/١٢١)، وعبد الفتاح السيد المرصفى (١٩٥/١٤٠). [السحاوندي، علل الوقوف، ١٠-١٢].
- أ قال في هامش الأصل: "واعلم أن الوقوف على حمسة مراتب: لازم، ومطلق، وحائز، وبحوز لوجه، ومرخ ص لضرورة. فعلامة اللازم (م)، والمطلق (ط)، والجائز (ج)، والمجوز (ز)، والمرخص لضرورة (ص)، وما قبل في وقفه واختلف فيه (ق)، وأما ما لا يجوز عليه الوقف فعلامته (لا)، وعلى كل آية وقف إلا ما أعلم بعلامة (لا). كذا قال الشيخ الإمام الفاضل محمد بن طيفور السجاوندي رحمه الله الباري". [السجاوندي، علل الوقوف، ٢٢١- ٦٢].
- ١٠ قال السحاوندي: "ونقيد الوقف اللازم بحرف (م)، والمطلق بحرف (ط)، والجـــائز بحــرف (ج)، والجــوز بحــرف (ز)، والمرخص لضرورة (ص)". (لم يستخدم السحاوندي رمز (قف). هذه الاصطلاحات أخــــذ بـــــها في طباعــة غــالب المصاحف، مع إضافة علامات أخرى للوقف مثل (صلح)، (قلع) وغير ذلك، تيسيرا على القارئ في إظهار المعنى المراد). [السحاوندي، علل الوقوف، ١٦٩١؛ انظر لمعاني هذه الوقوف أيضا في نفس المرجع ١٣/١٣-١٣].
 - وأما معنى رمز (قف): "إذا ضعف الوقف، وقيل: وقف مع قوة جانب الوصل". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٠].
 - ٢٩ "فخطر ببالي" ساقطة من بك مد طب ش.
 - " بك مد طب ش: "تسهيلا للقارئين".
 - " بك مد طب ش: "تنبيها للمبتدئين".
 - ۳۲ "وأشير إلى كل صحيفة من المصحف بالرقوم مع إشارتي بها إلى ما في الهوامش" ساقطة من بك مد طب ش.
 - rr "بالتحرير على هذا السياق" ساقطة من بك هد طب ش.
 - " بك مد طب ش: "البضاعة وحررتما على هذا السياق ليكون أسهل للمبتدئين الصغار وروما للاختصار".

واختياره، وإن لم أكن أهلا لذلك الحال لكن تلقيتها من فحول الرجال، وأرجو من الإخسوان بعد الوقوف على حقيقة الحال، أن يأخذوا ما آتيناهم من المقال ولا يلتفتوا إلى قيل وقال لأنه الإطلاع على ما حرره الخلف بعد السلف مع تحقيقات تشرح الصدور والبال، فإن وجسدوه حقا فليتبعوه وإلا فليُحسنوه، إن الله لا يضيع أحر المحسنين.

وهذه مجموعة جمعتُها مما حُقّق وأيّد في كتب المحققين والمؤيدين باذلا وسعي في التقرير والتحرير ٢٧ لأن أولى العلوم ذكرا وفكرا وأشرفها منزلة وقدرا علم كتاب الله تعالى، و"فَضْلُ القرآن على ما عَدَاه كفَضْلُ الله على ما سواه"، ٢٨ ولأن علم القراء ات العشرة ٢٩ المشهورة أعلى العلوم وأعظمها، وقبلة الإسلام وإدام التفسير وإحاطة جميعها، من أولى الفروض الكفاية أ، ولا تحصى فيه المؤلفة أ، فهو فسن اهتم به أسلاف العلماء، ولا يزيد الخوض فيه إلا شرفا، وهذا العلم أحب العلوم وألذها إلى النفوس المؤمنة، يعرفه من ذاقه، لكن أفاضل زماننا في أمثال ديارنا لم يسمدوا أيديهم إلى كتبه ولم يُدارسوه فأسقطوه عن سلك المذاكرة ونسوه، وإستنكفوا منه أم استصعبوه؟ ٢٠

· و كثرة الاغتياق" ساقطة من بك مد طب ش.

الاغتياق: غَيَّق في رأيه تغييقا: اختلط فلم يثبت على شئ فهو يموج. [ابن منظور، لسان العرب، ٢٩٦/١٠].

٢٦ بك مد طب ش: "بعون الله و توفيقه".

[&]quot;وبخيره واختياره، وإن لم أكن أهلا لذلك الحال لكن تلقيتها من فحول الرحال، وأرجو من الإخوان بعد الوقـــوف علـــى حقيقة الحال، أن يأخذوا ما آتيناهم من المقال ولا يلتفتوا إلى قيل وقال لأنه الإطلاع على ما حرره الخلف بعد السلف مــع تحقيقات تشرح الصدور والبال، فإن وجدوه حقا فليتبعوه وإلا فليُحسنوه، إن الله لا يضيع أحر المحسنين.

وهذه مجموعة جمعتُها مما حُقّق وأُتيد في كتب المحققين والمؤيدين باذلا وسعي في التقرير والتحرير" ساقطة من **بك مد طـــب** ش.

^{٢٩} جميع النسخ: "العشرة" لكن الصواب التذكير أي "العشر". [ابن هشام، شرح قطر النسدى، ٣١١؛ شسرح ابسن عقيل، ٤٠٩/٢].

¹ بك مد طب ش: "من فروض الكفايات".

بك مد طب ش: "ولا تحصى المؤلفات فيه".

تأ قال في هامش تو هد: "قوله: (عاستنكفوا منه؟) بفتح الهمزة الأولى للاستفهام ووصل الثانية. والاستنكاف مـــن الشـــئ: الإعراض عنه متكبّرا.

وقوله: (أم استصعبوه؟) أي وحدوه صعبا، ولعل كلا الأمرين واقع، فبعضهم يستكبر ويستصغر هذا الفن لجهله، بجلالــــة قدره وعظم منافعه، وبعضهم يستصعبه.

والحقّ أنه صعبٌ لأن أوّل مداخلته يتحير المبدي في جمعه، وقد حرت عادة المصنفين في أغلب مباحثه بالمسامحة في التعبير عن المقصود، ولأن المتفلسفين ممن ينسبون إلى الإسلام هجروا الاشتغال به، لما أن الفلسفة زيّنت لهم وعظمت في أعينهم، وتوهّموا أن علم القراءات العشر والتجويد من محقّرات العلوم، وأن الاشتغال بهما يُنقِص رِياسَتَهم لأنه عارٌ فيما بيين أمثالهم، ولا يدرؤن ألهم هجموا على النار ولابسوا أقبح العار، ويتعذرون بها الوصول في العقبي درجة الأبرار. كذا قلل صاحب جهد المقل. [ساحقلي زاده، جهد المقل، ١ب-٢]].

وقال في الرَّعاية: [مكي، الرعاية، ٥٧] عن عثمان رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إِنَّ أَفْضَلَكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ [البخاري، فضائل القرآن، ٢١؛ الترمذي، فضائل القرآن، ١٥]، وعنه عليه السلام أنه قال: مَن جَمَـــعَ القرآنَ فَظَنَّ أَنُّ أَحَدًا أَغِنى منه فقد حَقِّر عظيمًا وعَظَم حَقِيرًا، انتهى.

[وردت هذه الرواية بألفاظ قريبة، وهي: (من قرأ القرآن ثم رأى أن أحدا أوتي أفضل ما أوتي لقد استصغر مـــا عظّــم الله تعالى) ضعيف. (من آتاه الله القرآن فظن أن أحدا أغنى منه فقد استهزأ بآيات الله) ورد من طرق كثيرة كلــــها ضعيفــة. (الفَتَنَّى، الموضوعات، ٧٧)].

قوله ﴿أَوْلَى لَكَ﴾، قال البيضاوي (١٢٨٦/٦٨٥) في سورة القيـــمة في تفسيره هنا: "أوْلى لك الهلاك، وقيل: أفْعَل من الويـــل بعد القلب". [البيضاوي، أنوار التنـــزيل، ٧٧٣].

قال الله تعالى ﴿سَأَصْرِفُ عَنْ آيَاتِيَ الَّذِينَ يَتَكَبُّرُونَ فِي الأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ..﴾ (الأعراف ١٤٦/٧)، وبعض من لا يقـــدر علـــي تلاوة القرآن على شريطة التحويد من الطلبة المشتغلين بـــمثل الصرف أو النحو أو المنطق أو الفلسفة إذا حرّضته على تعلّم القرآن من الجوّد، يتعلّل بأن وقتي لا يفضل عن درسي، فهذا اعتذار ينبغي أن يتأمّل فيه، انتهى.

ومما لا يخفي أن أكثر أهل زماننا يشتغلون بعلوم غير نافعة ويتركون الأهمّ لهم، كالذين يفرطون في اشتغال العلوم الآليــــة مدة حياتـــهم بل يفنون أعمارهم فيها ثم يفتخرون ويتكبرون بسببها، ويحسبون أقمم يحسنون صنعا، فما ظُنُــــك في حــقّ العلم الذي يكون ثـــمرته ونتيجته عُجبا وكبرا؟

ثم من المعلومات من تصريح المطوّلات [*] أن القراءات العشر متواترة، وإنكارها كفر، ونقلها فرض كفاية. وروى البخاري عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه: "إن هذا القرآن أُنزل على سبعة أحرف، فاقرؤا ما تيسّر منه". [البخاري، فضائل القرآن، ٥].

وفي روايةٍ "وكلّهنّ شاف كاف" [النسائي، الافتتاح، ٣٧؛ مسند الإمام أحمد، مسند البصريين ومسند الأنصار]. وعن أبي هريرة رضي الله عنه: أُنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللَّهم عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: "تَزَلَ الْقُرْآنُ عَلَى سَبْعَةٍ أَحْرُف، الْمِــــرَاءُ فِـــي الْقُرْآنِ كُفُرٌ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، فَمَا عَرَفْتُمْ مِنْهُ فَاعْمَلُوا، وَمَا جَهِلْتُمْ مِنْهُ فَرُدُوهُ إِلَى عَالِمِهِ." [مسند الإمام أحمد، مســـند بـــاقي المكثرين]. كذا في شرح الجعبري للشاطبية. [الجعبري، كنــز المعاني، (١) المقدمة، ١٤].

[*] يقصد المؤلف بـــهذه العبارة بعض كتب القراءات المفصّلة مثل: "كنـــز المعاني في شرح حرز الأمـــــاني" للجعـــبري، و"سراج القاري" لابن القاصح، و"إبراز المعاني" لأبي شامة، و"الجواهر المكللة" للعوفي وغيرها. ثمّ إن وحدت المخالفة في بعض مواضعها لبعض، "أ فاستقرأ وتتبّع كتب المحققين وكلام المدقّقين من المشايخ الحذّاق من أهل الأداء، فإنك تجدها حقًّا.

فيا أخي! عليك بالوقوف أعلى حقيقة الحال والاطّلاع على ما حرّره المتأخّرون، وما هو مأخوذ مشافهة مع تحقيقات سَنَح أبسها البال أو ويأبي الله العِصْمة لِكتاب غير كتابه. والمنصف مَن اغتض لا قليل خطإ المرء في كثير صوابه أف فمن أتقن كتابي هذا فيكون من أالقارئ الماهر، ومن حصّل فقد حصل له الحظ الوافر، وليس الخبر كالعيان، وستَقِرّ به بعد التأمّل العينان، ونرجو من الخسلان أن أن يدعوا لنا بالفوز والغفران، ومن مكارم الأقران ومحاسن الإحوان أن يتجاوزوا عمّا فيه من السهو والنسيان، فاللئيم أو يفضح، والكريم يُصلح، ولعَمْري إن السلامة من هذا الخطر لأمْرٌ يعزّ على البشر.

ولا غَرْوَ^{°°} فإن النسيان من خصائص الإنسانية، والخطأ والزّلل من شعار الآدميّـة، والله وليّ التوفيق، وبعِنان عنايته أَزِمّة التحقيق، وسمّيتها "**زبدة العرفان في وجوه القرآن**" ونسأل الله أن ينفع بعيرها من الكتب المعتبرة المشهورة بحرمة الفرقان.

الم مد طب ش: "لبعض الشراح".

الكن يا أخى بعد الوقوف". "لكن يا أخى بعد الوقوف".

دن سَنَحَ: سنح لي رأى وشعر، عرض لي أو تيسر. [ابن منظور، لسان العرب، ٣٩١/٣].

¹³ وجاء بعده في بك مد طب ش: "وتلقيتها من فحول الرجال، فخذ ما آتيتك من المقال ولا تلتفت إلى قيل أو يقـــال وإن لم أكن أهلا لذلك الحال".

٤٠ مد قا: "اغتفر". اغتضّ: أي وضع ونقص. [المصدر السابق، ١٩٧/٧].

¹¹ وجاء بعده في بك مد طب ش: "ومع هذا".

¹³ بك مد طب ش: "فهو".

وجاء بعده في بك مد طب ش: "ومن ظفر بما فيه فسيقول بملإ فيه: -كم ترك الأول للآخر". وجاء في هامش تو مد: قيل الشعر: "قل لمن لم ير المعاصر شيئا ويرى للأوائــل تقديــما إن ذاك القديم كان حديثا وسيبقى هذا الحديث قديما".

[°] الخُلان،: جمع "خليل". أي الذي ليس في محبته خلل. [المصدر السابق، ٢١٨/١١].

۲° وجاء في هامش تو مد: قيل: "ألا وإن الحسد حسّك" من تعلّق به هلك".

وكفي للحاسد ذمًا آخر سورة الفلق في اضطرابه بالقلق، لله در الحسد ما أعد له بدأ بصاحبه فقتله. وقيل: "ترى الفتي ينكر فضل الفتي لوما وخبئا فإذا ما ذهب لحّ به الحرص على نكتة يكتبها عنه بماء الذهب".

^(*) الحُسَك: نبات له ممرة خشنة تعلق بأصواف الغنم. [المصدر السابق، ١١/١٠].

^{°°} ساقطة من بك طب ش. لا غَرْوُ: أي لا عجب. [المصدر السابق، ١٢٣/١٥].

[°] ساقطة من بقية النسخ. وجاء في طب: "والذلل" فهو تصحيف.

^{°°} وجاء بعده في بك مد طب ش: "فإن وجدوه حقا فليتبعوه وإلا فليحسنوه فإن الله لا يضيع أجر المحسنين".

بيان الرموز التي يشير بها المؤلف إلى الأئمة العشرة ورواتهم:

ورمزْتُ للأئمّة السبعة مثل رموز الشاطبي (١١٩٣/٥٩٠) في حِرزه، ٥ فرمز نافِع (١)، وراويـه قَــالُون (ب)، ووَرش (ج)، وابن كثير (د)، وراويه البَرّي (هــ)، وقُنْبُل (ز)، وأبي عمرو (ح)، وراويه الـــتُّورِي (ط)، والسُّوسِي (ى)، وابن عامر (ك)، وراويه هِشام (ل)، وابن ذَكُوان (م)، وعاصم (ن)، وراويه شُعْبَة (ص)، وحَفْص (ع)، وحمزة (ف)، وراويه خَلف (ض)، وخــللَّد (ق)، ولكِسَــائِي (ر)، وراويــه أبي الحارث (س)، والدُّوري (ت). و٥

و للأئمة الثلاثة الذين هم أبو جعفر ويعقوب وخلف مثل رموز فُيُوض الإتقان، أ فالرمز لأبي جَعْفُ و للأئمة الثلاثة الذين هم أبو جعفر ويعقوب وخلف مثل رموز فُيُوض الإتقان، وللشيخ يعقوب (يسع)، وراويه الأول عيسى بن وَرْدَان (عى)، والثاني سليمان بن جَمَّاز (جم)، وللشيخ يعقوب (يسع)، وراويه الأول رُويُس (يس)، والثاني رَوْح (حه)، وللشيخ خلف (خل) أ وراويه الأول إسحاق (سع)، والثاني إدريس (سه).

باب الاستعاذة

اعلم أن المستعمّل عند الحذّاق من أهل الأداء في لفظها (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم) دون غيره، ٢٠ والجهر فيها مختار الكلّ. ٢٠

[&]quot; العِنَانُ: سير اللجام الذي تُمسك به الدابة. [المصدر السابق، ٢٩٤/١٣].

٥٠ مفرد أَزِمَّة: (الزُّمَام)، وهو الحبل الذي يُجعل في البُرَةِ والخشبة، وقد زُمَّ البعير بالزَّمام. [المصدر السابق، ٢٧٢/١٦].

هي "حُرْز الأماني ووجه التهاني". واشتهرت بـــ"الشُّــاطبــيَّة" نسبة إلى مؤلفها الإمام الشاطي.

وهو حفص الدوري، روى عن الكسائي كما روى عن أبي عمرو البصري.

حمد الله أفندي، فيوض الإتقان، ٢أ-٢ب. انظر للتفصيل عن الكتاب في قسم "بيان الرموز" من هذه الرسالة.

١١ وهو خلف بن هشام البزار البغدادي، الذي تقدم باعتباره راويا عن حمزة، وقد اختار لنفسه قراءة واشتهر بـــها.

[«]هذا اللفظ هو المشهور والمختار لجميع القراء من حيث الرواية كما ورد في سورة النحل (٩٨/١٦). انظــــر للتفصيـــل في: [الداني، التيسير، ٢٦-١٧؛ ابن الباذش، الإقناع، ١٤٩-١٥٤؛ ابن الجزري، النشــــر، ٢٤٣/١-٢٥٧؛ البنـــا، الإتحـــاف، ١٠٠-١٠٨؛ محمد أمين أفندي، عمدة الحلان، ١٤].

¹⁷ قال في هامش تو مد قاطب: "وروى الإخفاء في التعوّذ عن نافع وحمزة، واعلم أن الجهار إنما يحسن بحضرة مـــن يســمع قراءته، فأما من يقرأ خاليا أو في الصلوة فالإخفاء أولى، كذا في كنــز المعاني*". [الجعبري، كنــــز المعــاني، (١) بـــاب الاستعاذة، ٢٩ب-٧٠ب].

^(*) وجاء في هد قاطب: "كما في شعلة". [شرح شعلة، باب الاستعادة، ٦٠].

باب البسملة

الإجماع على إثباتها في أول الفاتحة سواء ابتدأت بها أو وصلت بآخر سورة قبلها، واختلفوا فيما عدا ذلك أن فيسمل بين السورتين تارة (ا د ن ر جع) في جميع القرآن إلا بين الأنفال وبراءة فإنه لا خلاف في تركها أن ووصل آخر السورة بأوّل الأخرى تارة، وسكت بينهما أن سكتة خفيفة أن مسن غير قطع أخرى (ج ح ك يع) أن وبالوصل فقط (ف خل).

ويفصل · ^٧ في مذهب هؤلاء الساكتين بالبسملة بين المدئر والقيـــمة، وبين الانفطار والمطففين، وبين الفحر والبلد، وبين العصر والهُمزة، ويسكت بينهن في مذهب حمزة و خلف والواصلين.

ثم المفاد من التهذيب [باب البسملة، ٥أ] وغيره، أن ليس للساكتين الواصلين [وهم ورش وأبو عمرو وابن عامر ويعقـوب] في الأربع الزهر يعني بين هذه السور إلا البسملة، وكذا ليس لحمزة وخَلَف فيهن إلا السكت، ولكن نحن نقرأ على مذهب الجمهور، [أي بالفصل بين السورتين مع البسملة] والبعض جميعا، وإن تشابه عليك المسألة فانظر إلى الكتب المعتبرة مثل: الجعبري، [الجعبري، كنــز المعاني، (١) باب البسملة، ٢٣أ-٧٧]].

وابن القاصح، [ابن القاصح، سراج القاري، باب البسملة، ٢٨-٣١].

وأبي شامة، [أبو شامة، إبراز المعاني، باب البسملة، ٢٤-٦٩].

والجواهر المكللة [العوفي، الجواهر المكللة، باب البسملة، ٩٧] وغيرها من المطوّلة.

¹² سقطت هذه الجملة من بقية النسخ.

[&]quot; بك مد طب ش: "بسمل بين كل سورتين في جميع القرآن ما خلا الأنفال وبراءة (ا د ن ر جع)".

قا: "بسمل بين كل سورتين في جميع القرآن إلا بين الأنفال وبراءة (ا د ن ر جع)".

وجاء في هامش هد قا طب: "فإنه لا خلاف في ترك البسملة بينهما، فبقي الوجهان: الوصل للكل من غير بسملة تـــــارة، والسكت للساكتين تارة أخرى".

[&]quot; وجاء بعده في قا: "السكت قطع الصوت دون النفس".

١٧ السكت: هو عبارة عن قطع الصوت زمنا هو دون زمن الوقف عادة من غير تنفس. [ابن الجزري، النشر، ٢٤٠/١].

١٨ القطع: عبارة عن قطع القراءة رأسا، فهو كالانتهاء. [المصدر السابق ٢٣٩/١].

¹⁹ انظر للتفصيل عن الخلاف في محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥.

وقال في هامش الأصل: "ورُوي عنهم الفصل بالبسملة فقط بين كل سورتين".

قال في هامش الأصل: "قوله: (ويفصل في مذهب هؤلاء الساكتين بالبسملة) إلى قوله (الواصلين)، قول البعض من المشليخ العظام [هذه العبارة نقلها المؤلف من: الداني، التيسير، ١٨]، و(إنما يفصل بين كل سورتين من السور الثمانية، لدفع إيهام ما يقبح أداؤه لأن آخر المدثر ﴿وَاَهْلُ الْمَغْفِرَةَ﴾ (٥٦/٧٥) وأوّل القيهمة ﴿لاَ اُقْسِمُ (١/٧٥)، فإذا لم يفصل بينهما يوهم نفي أهل المغفرة، وآخر الانفطار ﴿وَالاَمْرُ يَوْمَئِذِ للله ﴾ (١٩/٨٠)، وأول المطففين ﴿وَيُلُ ١/٨٢) فيُوهم لله ويل، ولا ويل لله تعالى بل الويل لعباده العاصين، وآخر الفجر ﴿وَادْخُلِي جَنَّتِي ﴾ (١٩/٨٠)، وأول البلد ﴿لاَ اقْسِمُ ﴿ ١/٩٠) فيوهم النهي عن دخول الجنة، وآخر العصر ﴿بالصّبر ﴾ (١/٩٠)، وأول الهمزة ﴿وَيُلُ ﴿ ١/١٠٥) فيوهم أن بالصبر ويلا مع أن الصبر حسن). [منقولة من ساحقلي زاده، التهذيب، باب البسملة، ٥٠].

ولاخلاف في التسمية '` في أوّل فاتحة الكتاب وفي أوّل كل سورة ابتدأ القارئ بـــها و لم يصلــــها بـــما قبلها سوى براءة في مذهب من فصل ومَن لم يفصل '`.

فالحاصل: أن لكل واحد من الأربعة الساكتين أعنى ورشا وأبا عمرو وابن عامر ويعقوب ثلاثة أوجه فيهن؟

أحدها: وصل السورة بالسورة.

الثانى: السكت بينهما.

الثالث: الفصل بينهما بالبسملة.

ولحمزة وخلف وجهان: الوصل، والسكت. كذا أقرأنا شيخنا الأعظم والأفخم والله تعالى أعلم وأحكم.

وجه إثباتها بين السورتين: ما روى سعيد بن جبير رضي الله عنه قال: "كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لاَ يَعْلَــــمُ انْقِضَـــاءَ السُّورَة حَتَّى تَنْــــزلَ ﴿باسم الله الرحمن الرحيم﴾ ".

[رواية سعيد بن جبير عن ابن عباس هكذا: "كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يعرف فصل السورة حتى تنـــــزل عليــه (اباسم الله الرحمن الرحيم)". [سنن أبي داود، الصلاة، ١٢٥]. انظر في ذلك أيضا؛ [مكي، الكشـــف، ٢٢/١؛ القرطــي، الجامع، ٢٧/١] ولثبوتما في المصاحف بين السورتين ما سوى براءة.

ووجه تركها: قول ابن مسعود رضي الله عنه: "كنا نكتب (باسمِكَ اللهُمَّ)، فلما نزل (باسمِ اللهِ مَحْريها) (هـود ١١/١١) كتبنا (باسمِ اللهُ)، فلما نزل (فألِ ادْعُوا اللهَ أوِ ادْعُوا الرَّحْمنَ) (الإسرى ١١٠/١٧) كتبنا (باسمِ اللهُ الرَّحْمنِ)، فلما نزل (إنَّه مِنْ سُلَيْمانَ وَإِنَّهُ اللهُ صلى الله عليه وســـلم كـان مِنْ سُلَيْمانَ وَإِنَّهُ اللهُ عليه الله عليه وســـلم كـان يكتب (باسمِكَ اللهُمَّ)، حتى أمِر أن يكتب (باسمِ اللهُ فكتبها، فلما نزلت: (فُلِ ادْعُوا اللهَ أوِ ادْعُوا الرَّحْمـنَ (الإسـرى ١١٠/١٧) كتب (باسمِ اللهُ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ) (النمل ٢٠/٢٧) كتبها". [القرطي، الجامع، ٢٦/١). فهذا دليل على أنها لم تنهزل أول كل سورة.

ووجه الوصل: أنه حائز بين كل اثنين. وكان حمزة يقول: "القرآن كلّه عندي كالسورة الواحدة، فإذا بَسْمَلْتُ للفاتحـة، أجزأن ولا حاجة للسكت لأنه بدل عنها".

(قول حمزة: "القرآن عندي كسورة واحدة، فإذا قرأتُ (إباسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ) في أول فاتحة الكتـــاب أجــزأيي." ولا حجّة في ذلك، فإن كلام حمزة يحمل على حالة الوصل لا الابتداء لاجماع أهل النقل على ذلك، والله أعلم. [ابن الجــزري، النشر، ٢٦٤/١]).

ووجه السكت: أنهما آيتان وسورتان وفيه إشعار بالانفصال، والله أعلم بحقائق الأحوال.

قال في هامش الأصل: قولنا: "ولا خلاف في التسمية الخ.. أي كل من بسمل أو وصل أو سكت إذا ابتداً أيّ سورة بسمل اتفاقا عند من بسمل فواضح، وأما عند غيره فللتبرك وموافقة خط المصحف، فأتى بها لئلا يخالف المصحف وصلا وابتداء، ولهذا اتفقوا عليها أول الفاتحة ولو وصلت بهالناس للا لأنها ولو وصلت لفظا فهي مبتداً بها حكما. قال السخاوي (١٢٤٥/٦٤٣): "انفق القرّاء عليها أول الفاتحة فابن كثير وعاصم ولكسائي يعتقدونها آية منها ومسن كل سورة، وافقهم حمزة على الفاتحة فقط، وأبو عمرو وقالون وقراء المدينة لا يعدّونها آية من الفاتحة ولا من غيرها". [السخاوي، فتح الوصيد، باب البسملة، ٤٥--١٤].

٧٢ بقية النسخ: "ابتدأ القارئ بسها سوى براءة في مذهب من وصل ومَن لم يصل".

وأما الابتداء برؤس الأجزاء التي في بعض السور نحو (سَيَقُولُ السَّفَهَاءُ) (البقرة ١٤٢/٢)، و(تِلْكَ فَ الرُّسُلُ) (البقرة ٢٥٣/٢) وشبههما، ٢٠ فالقارئ مخيّر بين البسملة و تركها في ذلك في مذهب الجميع إلا أنه في براءة، الأوْلى ٢٠ أن يكون تبعا لأوّلها، وأما القطع على البسملة ٢٠ إذا وصلت بآخر السورة ٢٠ غير حائد .٧٠

فصل: واعلم أنه يجوز في أوّل الفاتحة و في أوّل كل سورة سوى براءة أربعة أوجه لجميع القواء إذا ابتدأ بها (على طريق إسلامبول وعلى طريق مصر ^ أيضا، وكلاهما اشتهرا تعبيرا في أمثال أمصارنا، وقد قيل للطريق الأوّل مراتب أربع وللثاني مرتبتين، فأما على الأوّل) ' فوصل الكلّ، وقطع الكلّ، وقطع الكلّ، ووصل الأول مع قطع الثاني، وقطع الأوّل مع وصل الثاني، ونعني بالكلّ الاستعاذة، والبسملة، وأوّل السه، ة

ويجوز بين السورتين ثلاثة أوجه لأهل البسملة: وصل الطّرَفين مع البسملة، وقطع الطرفيين مع البسملة، وقطع الطرفيين مع البسملة.

٢٢ وبأجزاء سائر القرآن نحو ﴿آمَنَ الرَّسُولُ﴾ (البقرة ٢٨٥/٢)، و ﴿شَهِدَ اللهُ﴾ (آل عمران ١٨/٣)، مما لم يكن رأس جزء في اصطلاح القراء. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٦].

بك قاطب: "وشبهه"، مد: "مشبهه".

٧٠ بقية النسخ: "في مذهب الكل وفي أواسط براءة فالأولى".

۷۰ بقية النسخ: "والقطع عليها".

٧٦ بك مد قا طب: "بأواخر السور".

المناطبي: "وَمَهْمَا تَصِلْهَا بآخِرِ سُورَة فَلاَ تَقِفَنَ الدَّهْرَ فِيهَا فَتَنْقُلاً". [الشاطبي، حرز الأماني، باب البسملة، ١١].
أي "مهما وصلت البسملة بآخر سورة من السور، فلا تقف على البسملة ولا تقطعها عن السورة الأخرى لأن البسسملة لافتتاح لا لاختتام، فتصير مستثقلا عند أئمة القراءة لأجل ذلك الوقف. [الموصلي، شرح شعلة، ٦٨].

٧٧ انظر للتفصيل عن طريق إسلامبول ومصر وعن مسالكهم في قسم التمهيد.

٧٩ ساقطة من بقية النسخ.

^{.^} بقية النسخ: "وصل".

^{^^} بك طب ش: "الطرف".

٨٢ ش: "الطرف".

بك طب ش: "بعد".

سورة الفاتحة (١)

وأما على الثاني^{^^}: فقطع الكلّ، وقطع الأوّل مع وصل الثاني، ووصل الأوّل مع قطع الثاني، ووصل الكلّ، لكن يُقرأ في الأداء أوّلاً: قطع الكلّ، ثم وصل الثاني فقط^{^^}، ثم وصل الأول مع قطع الشـــاني، ثم وصل الكلّ.

وفيما بين السورتين قطع الكلّ، وقطع الأوّل مع وصل الثاني، ووصل الكلّ، لكن يُقرأ في الأداء أوّلاً: قطع الكلّ، ثم وصل الثاني، ثم وصل الكلّ. فاضبط المذكورة والله الموفّق ومنه الهداية. ^^

باب أم القُرآن

﴿الرَّحِيمِ ﴾ مَالِكِ﴾ (٣-٤) قرأ بغير ألف (ا د ح ك ف جع) وبإدغام الميم في الميم في الوصل (ى). ﴿الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ صِرَاطَ﴾ (٦-٧) بالسين مكان الصاد فيهما حيث وقعا (زيس)، وبإشمامهه ^^^ الزاي أين وقعا (ض)، وبالإشمام في الأوّل هنا خاصة (ق). ^٩

فصل في الإشمام : أ

فالمراد بالإشمام هنا: خَلْط صوت الصاد بصوت الزاي فيمتز جان فيتولّد منهما حرف ليس بصاد ولا زاي، ٩١ لأن الإشمام ثلاثة أنواع؛

أحدها: ما ذُكر.

[^] وجاء بعدها في بقية النسخ: "كل ذلك على طريق إسلامبول".

^{^^} أي على طريق مصر. كما حاء في بقية النسخ: "وأما على طريق مصر ففي أوائل السورة المذكورة قطع الكل..".

¹⁷ "فقط" ساقطة من بقية النسخ.

^{^^} هذه الأوجه الواردة على سبيل التخيير، إنما المقصود بسها: معرفة حواز القراءة بكل منها على وجه الإباحة لا على وحسه ذكر الخُلف، فبأي وجه قُرئ منها حاز، ولا احتياج إلى الجمع بينها في موضع واحد إلا إذا قصد القارئ أخذها على المقري لتصح له الرواية لجميعها فيقرأ بسها ويقرأ بعد ذلك بأيهما شاء. [ابن الجزري، النشر، ٢٦٨/١؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٥٠].

مع رافضمير في قوله (وبإشمامها) راجع إلى الصاد، وكما يُعلم أن حروف الهجاء يجوز تذكيرها وتأنيثها مع ترجيح التأنيث.
[محمد زهني، المنتخب، ٤٢٦-٤٢٦؛ W.Wright, Grammar, 181 !٤٢٧-٤٢٦].

^{٨٩} الداني، التيسير، ١٨؛ الموصلي، شرح شعلة، ٢٩-٧٠؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٧١-٧٢؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٣١.

أنه هذا الفصل ساقط من بقية النسخ، لكن ذكر في هوامش هد قا تعريف الإشمام فقط وهو كما يلي: "المراد بالإشمام هنـــــــا: خلَّط صوت الصاد بصوت الزاي فيمتزجان فيتولَّد منهما حرف ليس بصاد ولا زاي فخذه من أفواه المشايخ".

وأما في طب: "المراد بالإشمام هذا خُلُط صوت الزاي فيمتزجان فيتولّد منهما حرف ليس بصاد ولا زاي فخذ من أفــــواه المشايخ".

[°] ابن القاصح، سراج القاري، ٣١؛ ابن الجزري، النشر، ١٢١/٢.

وثانيها: وقد يطلق على خلط حركة بأخرى، كخلط الكسرة بالضمة كما في ﴿قِيـــلَ﴾ (البقــرة ١١/٢) وغيره ٩٠ في قراءة مَن أشِمَّه. ٩٣

وثالثها: وعلى إخفاء الحركة، فيكون بين التحريك والإسكان كما في ﴿تَأْمَنَّا ﴾ في يوسف (١١/١٢) وفسّر ابن القاصح (١٣٩٩/٨٠١) إخفاء الحركة في ﴿تَأْمَنَّا ﴾ بإظهار النون الأولى واختــــــــلاس حركتها وهي الضم فاعرفها.

﴿عَلَيْهِمْ ﴾ (٧) بضم الميم التي للجمع في الوصل مع صلتها بواو حيث وقعت (د جع)، وبخلف (ب).

فاعلم أنه يقدم الصلة على عدمها في طريق إسلامبول وبالعكس في مصر، ويضم الهاء اليتي في العَلَيْهِم (الناعة ٧/١)، و (الدَّهِم (الناعة ١٨٠)، و (الدَّعرف ١٨٠/٤)، و (الدَّعرف ١٨٠/٤)، و الناعة التي وقعت (ف)، ويضمها أيضا إذا سقطت منه هاء ات الجمع والتثنية التي وقعت بعد ياء ساكنة حيث وقعت (يع)، ويضمها أيضا إذا سقطت منه اللياء لجزم أو أمر نحو (أولَم تَاتِهِم (طه ١٣٣/٢)، و (وقِهِم السَّيَّات (المومن ١٩/٤)، و (يعْنهِم اللَّه الله الله الله على (الدور ١٣/٢) فقط، فيكسرها فيه مثل (الدور ٢٢/٢٤) (يس) أو إلا قوله تعالى (ايولهم يَوْمَعِذِه في الأنفال (١٦/٨) فقط، فيكسرها فيها الله الماقين ٥٠٠٠.

فصل في قدر المدات:

يمد المد المنفصل أو قدر ألف أو تارة (ب د ح جع يع)، وقدر ألفين تارة أخرى (ب ط)، وقدر أسلام ألفات (ن) نحو ﴿ بِمَا أُنْزِلَ ﴾ (البقرة الفات (ج ف)، وقدر أربع ألفات (ن) نحو ﴿ بِمَا أُنْزِلَ ﴾ (البقرة ٤/٢).

ويمد المتصل ⁴⁰ قدر ألفين (ب د ح جع يع)، ويمده كالمنفصل الباقون نحو (أول على البقرة ١/٥). (البقرة ١/٥). (وأعني بالألف: المد الطبيعي، وبالألفين والخمس والثلاث والأربع معه أي مع المد الطبيعي لا بدونه، وهذا على طريق إسلامبول) ⁹¹.

٩٦ (ل ريس) هم الذين يشمّون لفظ (قِيلَ) (البقرة ١١/٢) كما سيأتي بيانه في سورة البقرة.

أمز رويس (يس) ورد متأخرا في بقية النسخ بعد "في الأنفال فقط".

[&]quot;فيكسرها فيه مثل الباقين" ساقطة من بقية النسخ.

[°] هو أن يكون حرف المد أخر كلمة والهمزة أول كلمة أخرى بدون فاصل بينهما. [ابن الجزري، النشر، ٣١٣/١].

[&]quot; قال في هامش الأصل: "قال على القاري: المد بقدر الألف مدك بقدر قولك ألف أو بقدر عقد اصبعك، فاعرف مراتب المد بعقد أصابعك، انتهى. قيل لا يضبط مراتب المد إلا بالسماع من الشيخ الماهر الراسخ. أقول وجوده في هـــذا الزمـــان أعز." كذا في جهد المقل. [ساجقلي زاده، جهد المقل، فصل المد، ٢٢ب-٢٣].

٩٠ هو أن يكون حرف المد مع الهمزة في كلمة واحدة. [ابن الجزري، النشر، ٣١٣/١].

سورة الفاتحة (١)

وأما على طريق مصر: فيمد المنفصل قدر ألف تارة (ب د ح جع يع)، وقدر ثلاث ألفات تـــارة أخرى (ب ط)، وقدر ثلاث ألفات فقط ۱۰۰ (ك ن ر خل).

ويمد المتصل قدر ثلاث ألفات كلهم غير (ج ف) وهما يمدانهما ١٠١ قدر خمس ألفات. وكلهم يسمد المد اللازم ٢٠٠ قدر أربع ألفات على كلا الطريقين نحو ﴿ وَلاَ الضَّالَيْنَ ﴾ (الفاتحة ٧١١)، و﴿ أَلَمُ البقرة ١/٢)، و﴿ يأسين ﴾ (يس ١/٣٦)، و﴿ إِنَّ القلم ١/٦٨).

أما السكون العارض " أنحو (الرَحِيمِ) (الفاعة ٢/١)، و (الْعَالَمِينَ) (الفاعة ٢/١)، و (أَسَتَعِينُ) (الفاعة ٢/٥)، و (مَريث ٢/١٠)، و (الفاعة ٢/٥)، و (مَريث ٢٠/١)، و الله و حَذَرَ الْمَوْتِ) (البقرة ٢/١٠)، و (البقرة ٢٠/٢)، و (البقرة ٢٠/٢)، و (البقرة ٢٠/٢)، و (البقرة ٢٠/٢)، و الله و حقدار أربع الوقف، فيحوز لكل القراء ثلاثة أوجه: الطول، والتوسط، والقصر. والأولى الطول، وهو مقدار أربع ألفات كما قال علي القاري (١٦٠٦/١٠١٤) نقلا عن الشارح المصري: " " إن الإشباع هنا عين الإشباع في المد اللازم". وقال علي القاري: "هذا الحكم عند عروض السكون للوقف أعم من أن يكون مع السكون إشمام أولا بخلاف ما إذا كان الوقف بالروم، فإنه حينه حكم الوصل"، " أن التهي. يعني أن الروم " ملحق بالتحريك، فيمد حينهذ مدا طبيعيا فقط، فيصح في المفتوح ثلاثة، وفي المكسور أربعة، وفي المضموم سبعة. " المفتوح ثلاثة، وفي المكسور أربعة، وفي المضموم سبعة. " المنتور ثلاثة، وفي المكسور أربعة، وفي المضموم سبعة. " المنتور ثلاثة، وفي المكسور أربعة، وفي المضموم سبعة. " المنتور ثلاثة المنتور أربعة المنتور ألمنتور أربعة المنتور أربعة المنتور ألمنات المنتور ا

[&]quot; بقية النسخ: "كله على طريق اسلامبول. واعلم أن مرادي بالألف: المد الطبيعي، وبالألفين والخمس والثلاث والأربع معـــه أي مع المد الطبيعي لا بدونه".

^{···} بقية النسخ: "ووافقهما في الثلاث".

^{&#}x27;' أي المد المنفصل والمتصل. وحاء في بقية النسخ: "يمدانه".

۱-كلمي: وهو أن يكون حرف المد والسكون في كلمة، وهو قسمان أيضا إذا كان مشددا مثل (الحَاقَــةُ) (الحاقــة ١/٦٩) يسمى كلمي مثقل، وإذا كان مجزوما مثل (آلآنَ) (يونس ٩١/١٠) يسمى كلمي مخفف.

٢-حرفي: وهو أن يكون حرف المد والسكون في حرف، وهو قسمان أيضا، مثقل: مثل ((المجرة ١/١)) المقطع الأول.
 والمخفف: مثل (ميم) المقطع الثاني، ومثل ((نَّه) (القلم ١/٦٨). [المصدر السابق، ١/٧١١].

١٠٢ هو أن يأتي بعد حرف المد حرف متحرك في آخر الكلمة ثم يسكن في الوقف لأن الوقف لا يكون على متحرك، فيكـــون هذا السكون عارضا لأجل الوقف. [المصدر السابق، ٣٣٥/١].

١٠٤ و ﴿ شَحَىٰ ﴾ (البقرة ٢٠/٢)، و ﴿ الصَّيْف ِ ﴾ (قريش ٢٠١٠) ساقطة من بقية النسخ.

١٠٠٠ وهو شارح مقدمة الجزري الشيخ زكريا الأنصاري (١٥٢٠/٩٢٦). [علي القاري، المنح الفكرية، باب المد والقصر، ٥٣٠]

١٠٦ المصدر السابق بنفس الصفحة.

۱۰۷ قال في هامش تر طب: "واعلم أن حقيقة الروم هنا، تضعيفك أي تقليلك الصوت بالحركة حتى يذهب بذلــــك معظــم صوتما، فتسمع بـــها صوتا خفيا يدركه السامع بحاسة سمعه يعني وإن كان أعمى، ولا يدركه الأصم وإن كان بصيرا.

وقال في هامش تو مد طب: "والمراد بالإشمام هنا أي في باب الوقف، أن تجعل شفتيك بتسكين الحرف على صورةـــــــــا إذا نطقت بالضم لأن الإشمام ثلاثة أنواع فاعرفها".

وقال في هامش تو طب: "قال عليّ القاري: الروم والاختلاس يشتركان في تبعيض الحركة إلا أن الثابت في الروم أقلــــها، وفي الاختلاس ثلثاها. وهذا لا يضبط إلا بالمشافهة".

(وزاد هامش طب: "والروم يخص بالوقف وبالآخر، والإختلاس يخص بالوصل ولا يخص بالآخر. والروم لا يكون في الفتح بل يكون في الحركات الثلاث كما ثبت في بعض القراءات، انتهى ملخصا. والثابت في الكسر والضم عند القراء. والإختلاس يكون في الحركات الثلاث كما ثبت في بعض القراء أن عادة والثابت في الروم ثلث الحركة كما صرح به في بعض الرسائل. قال أبو شامة: قال مكي: يجوز الروم في الفتح غير أن عادة القراء أن لا يروموا فيه. وأما أهل النحو فأحازوا الروم في الفتح كما في الكسر والضم من غير فرق. وقوله يجوز يعني علمي القياس العربي لكن المعتبر في القراءات النقل لاالقياس العربي. والقراء يتبعون النقل الصحيح دون مجرد الرسم وما يجوز في العربية، صرح به أبو شامة في سورة قريش. [أبو شامة، إبراز المعاني، ٧٢٩].

قال علي القاري:) والإشمام: أن تضم شفتيك بعيد الإسكان وتترك بينهما بعض الانفراج، فيخرج النفس فيراهما المخلطب مضمومتين، انتهى". [على القاري، المنح الفكرية، باب همزة الوصل، ٧٧ب].

(وزاد هامش طب أيضا: "فيعلم أنك أردت بضمها الإشارة إلى حركة آخر الكلمة الموقوف عليها، فهو شئ يختص بإدراك العين دون الأذن لأنه ليس بصوت يسمع وإنما هو تحرك عضو، فلا يدركه الأعمى أي وإن كان سميعا، بل يدركه البصير وإن كان أصم. والإشمام في باب الوقف إنما هو بعيد التلفظ بالحرف الساكن الموقوف عليه.

قال على القاري: واعلم أن الروم والإشمام لا يكونان في هاء التأنيث ولا في ميم الجمع ولا في الحركة العارضة في الوصل. والمراد من الهاء تاء التأنيث المبدلة هاء في الوقف نحو التاء في ﴿رَحْمَةٌ ﴾ (البقرة ٢١٥/٢)، و﴿جَنَّةٍ ﴾ (البقرة ٢٦٥/٢)، و﴿جَنَّةٍ ﴾ (البقرة ٢٦٥/٢)، و﴿فَعْمَـــةَ ﴾ (البقرة ٢١١/٢). [المصدر السابق، باب همزة الوصل، ٧٧ب-٧٧]. قال السيوطي: وقيد ابن الجزري هاء التأنيث بما يوقــف عليها بالهاء بخلاف ما يوقف عليها بالتاء للرسم، فإن فيه روما وإشماما، انتهى. [السيوطي، الإتقان، ١١٧/١].

والمراد بميم الجمع ما يوصل بواو عند بعض القراء فإنها حينئذ فحركة فإذا وقف عليها لذلك البعض تحذف الصلة ويسكن الميم بلا روم ولا إشمام. والمراد بالحركة العارضة لالتقاء الساكنين نحو ﴿ لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ ﴾ (البينــــة ١٩٨٨)، و﴿ أَنْتُمُ الأَعْلُونَ ﴾ (ال عمران ١٣٩٢).

قال أبو شامة: وأما (يَوْمَدِلُهُ (آل عمران ١٦٧/٣)، و﴿جِينَيْدُ﴾ (الواقعة ٨٤/٥٦)، فبالإسكان تقف عليه، يعني بحـــذف التنويسن وإسكان الذال بلا روم، لأن الذي من أجله تحركت الذال وهو التنوين يسقط في الوقف فترجع الذال إلى أصلــــها وهـــو السكون، انتهى. [أبو شامة، إبراز المعاني، ٢٧٢].

وأما هاء الكناية فيجوز فيه الروم والإشمام على ما حكاه الشاطبي عن بعض الشيوخ لكن الإشمام يخص الضم كما عرفت. [الشاطبي، حرز الأماني، باب الوقف على أواخر الكلم، ٣٣؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٢٧٢–٢٧٣].

قال أبو شامة: وهاء الكناية في عرف القراء عبارة عن هاء الضمير التي يكنى بها عن الواحد المذكر الغائب، [المصدر السابق، ١٠٣]. يعني البارز المتصل نحو فرفيه (البقرة ٢٠/٢)، وفرميه (البقرة ٢٠/٢)، وفرميه (البقرة ٢٠/٢)، وفرميه (البقرة ٢٠/١)، وفرميه (البقرة ٢٠/١)، وفرميه (البقرة ٢٠/١)، وفرميه وفرمي

هامش تو طب: "قال السيوطي في الإتقان: "وفائدة الروم والإشمام، بيان الحركة التي ثبتت في الوصل للحسرف الموقسوف عليه، ليظهر للسامع في الروم وللناظر في الإشمام كيف تلك الحركة الموقوف عليها"، انتهي. [السيوطي، الإتقان، ١١٧/١]. وهكذا السكون العارض من المدغم نحو (الرَّحِيمِ ﴿ مَالِكِ (الفاغة ٢/١-٤)، و (فِيهِ هُدَّى (البقرة ٢/٢)، و (فَقَالَ لَهُمُ (البقرة ٢/١٠)، و (فَقَالَ لَهُمُ (البقرة ٢٤٨/٢)، و (فَقُولُ رَبَّنَا (البقرة ٢٠٠١)، و نحو (حَيْثُ شِئْتُمُ اللقسرة ٢٨/١)، و (البقسرة ٢٠/١)، و (البقسرة ٢٨/١)، و (البقس ٥١/٢٨) في حالة الإدغسام للسوسي '١١، و وقس عليها نظائرها في جميع القرآن، كما قال في الجواهر المكللة: "والصواب عندنا أنه لا فرق بين سكون الوقف وسكون الإدغام في رواية السوسي"، (١١ انتهى.

فصل "": أما إذا اجتمع المنفصل مع الضمير "" نحو ﴿ وَعَلَى اَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ ﴾ (البقرة ٢/٢) فبالقصر مع الصلة، وبالمد مع عدمها على طريق إسلامبول. وبالقصر مع عدم الصلة ومع الصلة تارة، وهكذا تارة أخرى مع المد على طريق مصر (ب)، (وكذا الخلاف إذا اجتمعا بالعكس نحو ﴿ وَاذَا قِيلَ لَهُمْ لاَ تُفْسدُوا فِي الأرْض قَالُوا أَنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴾ (البقرة ١١/٢)). "

وقال صاحب جهد المقل (هذا العطف سقط من طب): "أقول: فظهر قصد بيان الحركة لا يكون إلا عند وجود الناطر عند الإشمام، والسامع عند الروم، فلا روم ولا إشمام عند قراءة القرآن في الخلوة، وكذا لا روم عند حضور الأصم ولا إشمام عند حضور الأعمى، فاعرف ذلك". [ساحقلي زاده، حهد المقل، فصل كيفية الوقف على أواخر الكلم، ٢٣٠-٣٥].

۱۰۸ أوجه الطول والتوسط والقصر بالا إشمام، والطول والتوسط والقصر بالإشمام، والروم مع القصر فقط، كل ذلك إذا لم يكن الآخير همزة لأنه إذا كانت همزة فسبب المد هو الهمزة، وسببية الهمزة أقوى من سببية سكون العارض.

[[]محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢١-٢٢].

١٠٩ طب ش: ﴿ حَيْثُ شِئْتُمَا ﴾ (البقرة ٢٥/٢).

المرد قال في هامش مد قاطب: "واعلم أنه قال في إنشاد الشريد من ضوال القصيد: وإذا أدغمت ﴿ الرَّحِيمِ ﴿ مَلِكِ ﴾ (الفاتحة المرد ٢/١ على المورد والتوسط والإشباع كالوقف، نص عليها أبو العلاء (١١٧٣/٥٦٩). وكذا ﴿ وَالنَّهَارِ لآيات ﴾ (آل عمران ١٠٢/٣)، و وَفِيهِ هُدُى ﴾ (المورد ١٤٠١)، و ها أشبه ذلك. وظاهر القصيد المد، لقوله عمران ١٠/٣)، وها أشبه ذلك. وظاهر القصيد المد، لقوله "وعن كلهم بالمد ما قبل ساكن" [الشاطبي، حرز الأماني، باب المد والقصر، ١٧]. قال الجعبري: و لم أقف على نصص في اللين نحو ﴿ الْقَولُ لَعَلَّهُم ﴾ (القصص ١٠/٢٥)، و ﴿ اللَّيْلُ لِتَسْكُنُوا ﴾ (يونس ١٧/١٠). والمفهوم من القصيد القصر" انتهى. [ابسن غازي، إنشاد، باب المد والقصر،].

۱۱۱ العوفي، الجواهر المكللة، فصل في السكون العارض، ١٨.

١١٢ "فصل" ساقط من بقية النسخ.

١١٣ يقصد به ميم الجمع في هذا الفصل.

المقدرة النسخ: "وأما إذا احتمعا بالعكس نحو ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لاَ تُفْسِدُوا فِي الأَرْضِ قَالُوا اتَّمَا نَحْسَنُ مُصْلِحُسُونَ﴾ (البقسرة ١١/٢)، فلا خلاف له في اسلامبول بل الخلاف في مصر، فبالقصر والمد مع عدم الصلة تارة وهكذا تارة أخرى مع الصلسة على مصر".

سورة الفاتحة (١)

واعلم أنه إذا اجتمع الضمير مع همزة القطع نحو ﴿عَلَيْهِمْ ءَ ٱنْذَرْتَهُمْ آمْ لَمْ ﴾ (البقرة ٢/٢) فبعدم الصلة تارة، وبالصلة مع القصر تارة، ومع المد قدر ثلاث ألفات تارة على طريق مصر ١١٥ (ب)، فكان الوجهان الأخيران كالمد المنفصل فيه، (ولا له على طريق إسلامبول سوى الوجسهين، وهسا الصلة وعدمه).

سورة (البقرة (٢)

(الم) (١) قرأ حروف التهجي من أوائل السور بسكتة خفيفة يفصل بعضها من بعض، سواء كان حرف اواحدا أو أكثر من ذلك (جع).

(فِيهِ هُدّى) (٢) بصلة هاء الضمير بياء في الوصل (د)، وبإدغام الهاء في الهاء (ى).

واعلم أنه بصلة هاء الضمير بياء إن كانت مكسورة، وبواو إن كانت مضمومة في الوصل إذا تحرك ما بعدها حيث وقعت (د).

وبإدغام المثلين إذا كانا في كلمتين يعني في آخر الكلمة الأولى وأوّل الكلمة الثانية، ١١٠ ســواء سكن ما قبله أو تحرّك في جميع القرآن إلا في قوله (فَلاَ يَحْزُنْكَ كُفْرُهُ) في لقمـــان (٢٣/٣١) (ي)، ١١٩

[&]quot;`` وجاء في هامش الأصل: "ففي الآية ونحوها ثلاثة أوجه لقالون كما تجئ له الأوجه الأربعة في نحو قولـــه تعــــالى ﴿وَعَلَـــى اَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ﴾ (البقرة ٢/٢)، ونحو ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لاَ تُفْسِدُوا فِي الأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾ (البقرة ٢/٢)، فاعرف ذلك".

وفي هامش بك مد طب: "كان لقالون في الآية ونحوها ثلاثة أوجه كما كانت الأوجه الأربعة في نحو قوله تعالى ﴿وَعَلَــــى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ﴾ (البقرة ٧/٢)، ونحو ﴿وَاذَا قِيلَ لَهُمْ لاَ تُفْسِدُوا فِي الأَرْضِ قَالُوا ائْمًا نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾ (البقرة ١١/٢)".

الله و بقية النسخ: "وفي إسلامبول الصلة وعدمه لا غير، فاعلم ذلك". [انظر في: ابن الجزري، النشــــر، ٢٧٣/١؛ القــاضي، البدور، ١٦].

١١٧ قال في هامش مد طب: "واعلم أن البحث فيما سكن ما قبله، إذ لو تحرك يوصل للكل".

١١٨ وجاء بعده في بقية النسخ: "يدغم الأول في الثاني".

أن قال في هامش الأصل: وقول أبي القاسم الشاطي: "وأشْمِمْ وَرُمْ فِي غير باء ومِيمِها الخ..." [الشاطي، حرز الأماني، باب إدغام الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين، ١٥]، حاصله أنه إذا أدغم الحرف في مثله أو مقاربه، إن كان مرفوعا أو مجرورا أشير إلى حركته، فإن قلت: "كيف يشار إلى الحركة؟" قلت: الجمهور على أن الإشارة إلى الرفع في المدغم مرئية لا مسموعة، وإلى الخفض مضمرة في النفس غير مرئية ولا مسموعة، فافهما والله أعلم. وقال صاحب النشر الكبير في نشره الصغير: "وترك الإشارة هو الأصل"، انتهى. [ابن الجزري، تقريب، ١٢].

ويدغم هو بخلف من المثلين في بعض المواضع، (فنذكره في موضعه كما نذكر إدغام المتقاربين في عله) ١٢٠ إن شاء الله تعالى.

و حالف أصله '۱۱ و لم يدغم الهمزتين في نحو (السُفهاءُ اَلاً) (البقرة ۱۳/۲)، و (هـُولاً و انْ (البقرة ۱۳/۲) لأن أبا عمرو يسهّل الثانية إن اختلفتا، ويسقط الأولى إن اتفقتا. وكذلك ۱۲۱ لم يدغم إذا كان المثل الأول التاء التي للمتكلم أو للمخاطب أو حرفا منوّنا أو مشدّدا كـ (كُنْتُ تُرَابـاً) (البالله الأول التاء التي للمتكلم أو للمخاطب أو حرفا منوّنا أو مشدّدا كـ (كُنْتُ تُرَابـاً) (البالم ١٨٠٠)، و (أنّت تُكْرِهُ (يونس ١٩٠١)، و (أواسعٌ عَلِيمٌ (البقرة ١٩٥١)، و (فَقَتَمَّ ١٢١ مِيقَاتُ (الأعراف ١٨٠٤)، و أا علم أن بحثنا فيما تحرك المثلان، إذ لو سكن الأول يدغم للكل نحو (إذْ ذَهَبُ (الأنباء ١٨٧٨)، و لم يدغم أيضا ولو سكن الثاني لم يدغم للكل نحو (كَمَثُلِ الْعَنْكُبُوتِ اتَّخذَتُ (العنكبوت ١٢/٤)، و لم يدغم أيضا من المثلين في كلمة إلا في موضعين لا غير. أحدهما (مَنَاسِكَكُمْ في هذه السورة (١٠/٠٠)، والشاني من المثلين في كلمة إلا في موضعين لا غير. أحدهما (مَنَاسِكَكُمْ في هذه السورة (٢٠/٠٠)، والشاني (الأحقاف ١٤/٧٤)، وأظهر ما عداهما نحو (جَبَاهُهُمْ (النوبة ١٥٥٩)، و (إبشير كِكُمْ (فاط

١٢٠ بك طب ش: "فأذكر في مواضعه كما أذكر إدغام المتقاربين في مواضعه".

مد قا: "فأذكر فيه كما أذكر المتقاربين في مواضعه".

١٢١ بقية النسخ: "وكذلك".

۱۲۲ بك مد طب ش: "وكذا".

١٢٢ بقية النسخ: "تُمَّ"، والصواب كما جاءت في الأصل.

أن حق العبارة أن يقول المصنف: "ووافقه في إدغام ﴿الَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ ﴾ (٢٠/٢) و ﴿أَيَكُتُبُونَ الْكِتَابَ بِاَيْدِيــــهِمْ ﴾ (٢٩/٢) و ﴿اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُلْ اللهُ ٢/٢)، و (اللهو تُقِكَة (البعرة ١٩/٥)، و (البعرة ١٩/١٤)، و (المؤتّف كَة (البعرة ١٣/٢)، و (أمر مُ الله ١٤٠٠)، و (أمر مُ الله ١٤٠٠)، و (البعرة ١٩/١٠)، و (الله ١٤/١٠)، و (اللهدي المؤتّف المؤتّف الله ١٤٠٠)، و (اللهدي المؤتّف الله ١٤٠٠)، و (الله ١٤٠٠)، و (الله ١٩/١٠)، و (الله الله ١٩٠٤)، و (الله ١٩/١٠)، و (الله الله ١٩٠٤)، و (اله ١٩٠٤)، و (اله ١٩٠٤)، و (اله ١٩٠٤)، و (اله ١٩٠٤)، و (اله ١٩٠٤)، و (اله ١٩٠٤)، و (اله ١٩٠٤)، و (اله ١٩٠٤)، و (اله ١٩٠٤)، و (اله ١٩٠٤)، و (اله ١٩٠٤)، و (اله ١٩٠٤)،

وافقهم في الوقف فقط (ف). 179

وخالف أصله وحقّق في (أُسَوُّ ى الَيْكَ) في الأحزاب (١٩/٣٥)، و (الَّتِي تُسوُّ يهِ في المعارج (١٣/٠٠)، و سائر باب الإيواء نحو (المُمَاوَّ يه (السحدة ١٩/٣٢)، و (مَاوْ يسهُمُ (آل عمران ١٥١/٣)، و (فَاوُلُه) (الكهف ١٦/١٨) (ج).

وخالف أيضا أصله في (أتُسؤوي الله ١٠/٧٠)، و(التِسمي تُؤويسه) (العسارج ١٣/٧٠)، و(التِسمي تُؤويسه) (العسارج ١٣/٧٠)، و(المُوْصَدَةُ) في البلد (٢٠/٩٠)، والهُمَزَة (٨/١٠٤) لا غير (ي).

وأما الابتداء بها بهمزة الوصل، فحميع القراء يبدلونها بجنس حركة همزة الوصل المتحركة قبلها، أي يبدلونها في ١٣١ نحو ﴿ اوْ تُمِنَ ﴾ (البقرة ٢٨٣/٢) واوا، و﴿ ادْتِ الشعراء ٢٦/١) ياء. ١٣١

١٢٥ ساقطة من بقية النسخ.

١٢٦ بقية النسخ: "واوا بعد الضمة، وألفا بعد الفتحة، وياء بعد الكسرة".

١٢٧ وجاء بعده في بقية النسخ: "وفي الوقف فقط (ف)".

۱۲۸ **ش**: "وشبهها".

[&]quot;وأما السوسي فإنه يبدل كل همزة ساكنة سواء أكانت فاء أم عينا أم لاما إلا كلمات معينة خرجت عن هذه القـــاعدة، وكذا أبو جعفر، فإن قاعدته العامة: إبدال كل همزة ساكنة، فاء كانت أم عينا أم لاما. واستثنى من هذه القاعدة كلمتــان فلا إبدال له فيهما، وهما: ﴿البُّهُمُ ﴾ بالبقرة (٣٢/٢)، و ﴿البَّهُمُ ﴾ بالحجر (٥١/١٥)، وبالقمر (٢٨/٥٤)". [القــاضي، البــدور، ٥١].

١٢٩ "وافقهم في الوقف فقط (ف)" سقطت من بقية النسخ.

١٢٠ "أي يبدلونما في" سقطت من بقية النسخ.

١٣١ وجاء بعده في بقية النسخ: "ومثلهما".

سورة البقرة (٢)

(الصَّلُوةَ) (٣) بتفخيم اللام (ج).

واعلم أنه أي ورش^{۱۳۲} يغلّظ اللام (مفتوحة إذا وقعت بعد صاد أو طاء أو ظاء، سواء كـــانت هذه الأحرف الثلاثة مفتوحة أو ساكنة لا غير، حيث وقعت). ۱۳۳

(واختلف عنه فيما إذا حال بينهما ألف، وهو موضعان مع الصاد، وثلاثة مع الطاء، وهو: ﴿فِصَالاً ﴾ (البقرة ٢٣٣/٢)، و ﴿يَصَّالَحَا ﴾ بالنساء '١٠ (١٢٨/٤)، و﴿أَفَطَالَ عَلَيْكُمْ ﴾ في طه (٨٦/٢٠)، و ﴿حَتَّــــى طَــالَ عَلَيْهُمُ الأَمَدُ ﴾ بالأنبياء (٤٤/٢١)، و ﴿فَطَالَ عَلَيْهِمُ الأَمَدُ ﴾ بالحديد (١٦/٥٧).

وأما إذا وقع بعد اللام ألف ممالة وهي رأس آية، وذلك في ثلاثة مواضع: ﴿فَلاَ صَدَّقَ وَلاَ صَلَّــــى﴾ في العلـــق في العلــــق في العلــــق في العلــــق في العلـــ

وأما إذا لم يكن رأس آية، وهو في ستة ١٣٦ مواضع: ﴿مُصَلَّى﴾ في هذه السورة (١٢٥/٢) حالــة الوقف، والباقي في الحالين وهو: ﴿يَصْلَيهَا ﴾ بالإسراء (١٨/١٧) والليل (١٥/٩٢)، و﴿يَصْلَى ﴾ في الانشقاق (١٢/٨٤)، و﴿تَصْلَى نَارًا ﴾ في الغاشية (٤/٨٤)، و﴿سَيَصْلَى نَارًا ﴾ في المسد (٣/١١١) وجهان: التغليـــظ، والترقيق. والترقيق مع التقليل.

وأما اللام المنطرّفة إذا وُقِف عليها، وذلك في سنة مواضع: (أَنْ يُوصَلَ) هنا (٢٧/٢)، وفي الرعد (٢١/١٣)، و (فَلَمَّا فَصَلَ) بسالأعراف (٢١/١٢)، و (فَلَمَّا فَصَلَ) بسالأعراف (٢١/١٢)، و (فَلَمَّا وَجُهُهُ بالنحل (٥٨/١٦)، والزجرف (١٧/٤٣)، و (فَصْلَ الْخِطَابِ) في ص (٢٠/٣٨)، ففيهن وجهان: التغليظ، والترقيق. وأما في الوصل فيهن: التغليظ فقط). ٢٣٠

﴿وَبِالْآخِوَةِ﴾ (؛) بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها مع الطول والتوسط والقصر، ١٣٨ وترقيـــق الـــراء (ج)، (وبالسكت على اللام وصلا (ض)، وبخلف (ق)). ١٣٩

١٣٢ "أي ورش" سقطت من بقية النسخ.

۱۲۲ بك طب ش: "إذا تحركت بالفتح ووليها من قبلها صاد أو طاء أو ظاء وتحركت هذه الحروف الثلاثة بالفتح أو سكنت لا غير حيث وقعت (ج).

١٣٤ هذه قراءة غير الكوفيين.

۱۳۰ انظر في: الموصلي، شرح شعلة، ۲۱۱–۲۱۳.

١٣٦ الصواب "سبعة"، لم يذكر المصنف (أيصلك) موضع سورة الأعلى (١٢/٨٧).

١٣٧ سقط هذا الفصل من بقية النسخ.

١٢٨ وجاء بعده في بقية النسخ: "على إسلامبول وبالعكس على مصر".

١٢٩ أخرت ما بين القوسين في بقية النسخ وجاءت بعد "..فاضبط متقنا".

(واعلم أنه يبدأ لورش بالطول على طريق إسلامبول، ويبدأ بالقصر على طريق مصر، فيما له فيه الأوجه الثلاثة أو الوجهان نحو (الآخِرَة) (البقرة ٢٠/٢)، و(شَيئُ اللهرة ٢٠/٢).

وهكذا يبدأ لهشام وحمزة في نحو ﴿السُّفَهَاء﴾ (البقرة ١٣/٢)، و﴿بِالسُمَائِهِمُ ﴾ (البقرة ٢٣/٢) وقفـــا،

ولا بد من ذكر مسائل لاغناء لك من معرفتها وعن استحضارها لئلا يداخلك الخلل: ١٤١

المقية النسخ: "واعلم أن ورشا وغيره يبتدؤن بالقصر على طريق مصر، في نحو ﴿وَبِالآخِرَةِ ﴾ (البقرة ٢/٢)، و﴿مُسْتَهْزِوُنَ ﴾ (البقرة ٢/٢)، و﴿شَيْءُ ﴾ (البقرة ٢/٢)، و﴿شَيْءُ ﴾ (البقرة ٢/٢)، و﴿شَيْءُ ﴾ (البقرة ٢/٢) وقفا وشبهه، فاضبط متقنا". وعلق عليها في ش وقال: "لا يصحّ لأنه لا قصر لورش في كلمة ﴿شَيْءُ ﴾ (البقرة ٢/٢) وصلا ووقفا، ولا في كلمة ﴿السُّفَهَاءُ ﴾ (البقرة ٢/٢)، و﴿الدَّمَاءَ ﴾ (البقرة ٢/٢)، و﴿الدَّمَاءَ ﴾ (البقرة ٢/٢)، و﴿الدَّمَاءَ ﴾ (البقرة ٢/٢)، و﴿الدَّمَاءَ ﴾ (البقرة ٢/٢)، و﴿الدَّمَاءَ ﴾ (البقرة ٢/٢)، و﴿الدَّمَاءَ ﴾ (البقرة ٢/٢)، و﴿الدَّمَاءَ ﴾ (البقرة ٢/٢)، و﴿الدَّمَاءَ ﴾ (البقرة ٢/١٠)، و﴿الدَّمَاءَ ﴾ (البقرة ٢/١٠) وشبههما وقفا عند أحد من الحُذاق، فلو لم يذكر قوله "واعلم أن ورشا..." إلى قولـه "...فاضبطه متقنا" لكان أحسن". وانظر في: [القاضى، البدور، ١٩ ٥-٢٠٢١].

ذكر المؤلف رحمه الله هنا بعض المسائل تتعلق بالأصول قبل بدئه أوجه الخلاف في ﴿ اَ أَنْذَرْتُهُم الله وجمعها في سبعة مسائل. ونحن نقلناها في المتن من نسخة الأصل (تر) لكونها مصححة، وإنما جاءت هذه المسائل في بقية النسخ غير منقسمة ومع بعض الخلافات من التقديم والتأخير، والنقصان والتنسيخ وغير ذلك مما يصعب علينا مقابلة كلها بين النسخ الستة. ورأينا نقل هذا الفصل كما جاءت في بقية النسخ أولى من مقابلتها مع نسخة الأصل في الأسفل، لكون توحيد بقية النسخ في هذه المسائل:

بقية النسخ: "فاعلم أنه إذا كان حرف ساكن قبل الهمزة وهو غير ميم الجمع وحرف المد والحال أنه آخر كلمة والهمسزة أول الكلمة التي بعدها فينقل حركتها إليه. وإذا كانت الميم قبلها فبصلتها بواو نحو (الآخِرة) (البقرة ٢/١)، و(ألَمْ تُعُلَّهُمْ أَنْ اللهُ (البقرة ٢/١٠)، و (الحنكبوت ٢/١٠)، و (أفَحَـدُتْ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ المنكبوت ٢/١٠)، و (فَحَـدُتْ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ قوله تعالى (الكِتَابِيَهُ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ قوله تعالى (الكِتَابِيَهُ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ قوله تعالى (المُتَابِيَهُ ﴿ اللهِ اللهِ قوله تعالى (المُتَابِيّهُ ﴾ الله المناق وحقق الهمزة على نية الوقف").

والهمزة التي وقعت بعد ساكن صحيح (قال في هامش مد طب: "أي إذا سكن ما قبل الهمزة وكان الساكن غير حرف مد ولين") نحسو ﴿الْقُرْآنُ﴾ (البقرة ١٨٥/٢)، و﴿قُرْآنِ﴾ (يونس ١١/١٠)، و﴿مَسْؤُلاً﴾ (الإسراء ٢٦/١٧)، و﴿مَذْؤُمًّا﴾ (الأعراف ١٨/٧) فبقصرهما فقط، وكذلك بالقصر فقط إذا كانت الهمزة بحتلبة للابتداء نحو ﴿اؤْتُمِنَ ﴾ (البقرة ٢٨٣٢)، و﴿ائْتَرَ ﴾ (يونس ١٥/١)، و﴿ائذُنْ لِسَيَ

وأنه يميل فتحة الراء قليلا بين اللفظين إذا وقعت قبلها كسرة لازمة (قال في هامش مد طب: "فخرج منه إذا كانت الكسرة غير لازمة نحو ﴿بِرُوُسِكُمْ﴾ (المائدة ٢٥٠)، و﴿بِرَسُولِ﴾ (الصف ٢/٦١)، و﴿لِرُقِيَكَ﴾ (الإسراء ٩٣/١٧)) أو ياء ساكنة أو ساكن قبله كسرة وسسواء توسطت الراء في الكلمة أو وقعت طرفا أو لحقه تنوين أو لم يلحقها أو كان الحرف المكسور قبلها حرف استعلاء أو غـيوه

وأنه عيل المارات الأارات

نو ﴿ إِرْوُسِكُمُ ﴾ (المائدة ٢٥٠)، و ﴿ بِرَسُولِ ﴾ (الصف ٢٦٦)، و ﴿ لَرُفِيكَ ﴾ (الإسراء ٢٩/١٧)) أو ياء ساكنة أو ساكن قبله كسرة وسواء توسطت الراء في الكلمة أو وقعت طرفا أو لحقه تنوين أو لم يلحقها أو كان الحرف المكسور قبلها حرف استعلاء أو غيوه نحو ﴿ الآخِرَةُ ﴾ (البقرة ٢/٤)، و ﴿ الله عمران ٢٥/٥)، و ﴿ الله عمران ٢٥/١٥)، و ﴿ الله عمران ٢٥/١٤)، و ﴿ الله عمران ١٤/١٤)، و ﴿ الله عمران له عمران ١٤/١٤)، و ﴿ الله عمران ١٤/١٤)، و ﴿ الله عمران الله عمران عمران الله عمران اله عمران الله عمران الله عمران الله عمران الله عمران اله عمران الله عمران الله عمران اله عمران الله عمران الله عمران الله عمران الله عمران اله عمران الله عمران الله عمران اله عمران

وخالف أصله في هالصراطك (الفاتحة ٢/١)، و همراطك (الفاتحة ٧/١)، حيث وقعا، وهالفيرَاقُ كا بالقيسمة (٢٨/٧٥)، وهوف راقُ كا الكهف (٧٨/١٨)، وهاعْرَاضُك (النساء ١٢٨/٤)، وهاعْرَاضُكُم الأنعام ٢٥/١)، وهمدْرَارُك (الأنعسام ١٢٨/٤)، وهاعْرَاضُكُم الأنعام ٢٥/١)، وهمدْرَارُك (النساء ١٢٨/٤)، وهاعْرَاضُكُم الأنعام ٢٥/١)، وهاعْرَارُك (البقرة ٢٠/١٦)، وهاعْرَارُك (البقرة ٢٠/١٦)، وهاعْرَارُك (البقرة ٢٠/١٦)، وهاعْرَارُك (البقرة ٢٠/١)، وهاعْرَارُك (البقرة ٢٠/١٦)، وهاعْرَارُك (البقرة ٢٠/١٦)، وهاعْرُن وهاعْرُن وهاعْرُن وهامُ اللهِ اللهُ اللهُ (السروم ٢٠/١٠)، وهاعْرُن وهامُ الراء في الكل.

وقلل بخلف في ﴿حَيْرَانَ لَهُ أَصْحَابٌ فِي الأنعام (٢١/٦) وكذلك اختلف عنه في ﴿ذِكْرًا ﴾ (البقرة ٢٠٠٢)، و ﴿سِيْرًا ﴾ (الكهف ٩٠/١٨)، و ﴿الله التنوين وقبلها ساكن ليس بيـــاء وقبــل الساكن كسرة مثل ما مثل به، و﴿حِيحْرًا ﴾ (الفرقان ٢٢/٢٥)، و﴿صِهْرًا ﴾ (الفرقان ٤/١٥)، و﴿وَزِرًا ﴾ (طــه ٢٠/٢٠)، كمــا في شرح الشاطبية [الموصلي، شرح شعلة، ٢٠٣-٤٠]. واستثني منه ثلاثة أحرف ﴿مِصْرًا ﴾ (البقرة ٢١/٢)، و﴿إصْرًا ﴾ (البقسرة ٢١/٢)، و﴿قِطْرًا ﴾ (الكهن ٢١/٢)، و﴿إصْرًا ﴾ (البقرة ٢١/٢)، و﴿إصْرًا ﴾ (البقسرة ٢٨٦/٢)، و﴿قَطْرًا ﴾ (الكهن ٢٨/١٨)، طرف الاستعلاء.

ولا خلاف عنه في ترقيق نحو (سيرًا) (القرة ٢/٥٣٢)، لأن المدغم والمدغم فيه كحرف واحد كما صرح به في شعلة وغيره. وإذا وقف على (مِصْرً) في يوسف (٢١/١٢، ٩٩)، والأعَيْنَ الْقِطْرِ في سبإ (١٢/٣٤)، فهل يعتد بحرف الاستعلاء فيفخهم، أم لا يعتد فيرقق؟ رأيان لأهل الأداء في ذلك، يعني اختلفوا كلهم فيهما ففخموا تارة ورققوا تارة. وقال الأستاذ ابن الجهري: "لكني أختار فيي (مِصْرً) (يوسف ٢١/١٢، ٩٩) التفخيم، والأعَيْنَ الْقِطْرِ (سبأ ١٢/٣٤) الترقيق نظرا للوصهل، والله أعلهم". كما في إنحاف البشر والجواهر المكللة.

ووافقه في النقل في ﴿ آلْتُ نَهُ ﴿ (يُونُسُ ٥١/١٠) حيث وقع (عي)، وفي ﴿ مِنْ اسْتَبْرُقَ ﴾ في سورة الرحمن (٥٤/٥٥) (يس). ويسكت على الهمزة المنكرة بخلف وصلا، وعلى لام التعريف بلا خلف (ض)، وإذا وقف على الهمزة المنكرة فلـــه ثلاثـــة أوجه: السكت، والنقل، والتحقيق. وعلى اللام وجهان: السكت، والنقل.

ويسكت على اللام بخلف وصلا (ق)، وإذا وقف عليها فله وجهان: السكت، والنقل. وعلى الهمزة أيضا الوجهان: النقـــل والتحقيق. ولا خلاف فيها وصلا له.

وأما إذا اجتمعا نحو ﴿إِذْ أَنْذَرَ قَوْمُهُ بِالاَحْقَافِ﴾ (الاحقاف ٢١/٤٦): فبالنقل فقط في الثانية وقفا، وبالسكت فقط وصلا مسع السكت على الأولى؛ وبالسكت فقط وقفا ووصلا مع التحقيق على الأولى (ض). وبالسكت والنقل وقفا، وبالسكت والتحقيق وصلا مع التحقيق على الأولى (ق). المسألة الأولى في النقل: أن ورشا كان يلقي حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، فيتحرك بحركتها، وتسقط هي من اللفظ، وذلك إذا كان الساكن غير حرف مد ولا ميم جمع، وكان آخر كلمة، والهمزة أول كلمة أخرى، سواء كان الساكن لام تعريف أو تنوينا أو غير ذلك نحو (الآخرة) (البقرة ١٠/١)، و الآخرة والمؤرث أولاً والبقرة ١٠/١)، و الأخرى (البقرة ١٠/١)، و الأخرى (البقرة ١٠/١)، و المؤرث أن الله المؤرث أمن المؤرث المؤرث المؤرث المؤرث أمن البقرة ١١/١٠ و المؤرث أن الله المؤرث المؤرث المؤرث والمؤرث و المؤرث أمن المؤرث و المؤرث أمن المؤرث و المؤرث أمن المؤرث و المؤرث أمن المؤرث و المؤرث و المؤرث و المؤرث و المؤرث و المؤرث و المؤرث و المؤرث والمؤرث و ا

وأما حرف المد لما فيه من المد فهو بـمنـزلة المتحرك، ١٤٢ فلم تنقل حركة الهمزة إلى المتحـرك، ويدخل فيه ميم الجمع قبل الهمزة لأن ورشا يصلها بواو ويمدها كالمد المنفصل نحــو ﴿عَلَيْـهِمُو ءَ الْنَدَرْتُهُمُو اَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لاَ يُؤْمِنُونَ﴾ (البقرة ٦/٢).

وأما هاء السكت ١٤٣؛ فالمختار هو ترك النقل كما ترك فيها الإدغام. ١٤٠

وافقه قالون في ﴿ ٱلْتُمْنَ ﴾ '' موضعي يونس (٩١،٥١/١٠)، ووافقه ابن وردان في موضعي يونس، وفيما جاء من لفظها في جميع القرآن نحو ﴿ النُّهُ والنَّهُ اللهُ ﴾ (الانفسال

وإذا احتمعت لام التعريف مع مثلها نحو ﴿الاَبْصَارَ والأَفْيِدَةَ﴾ (الملك ٢٣/٦٧): فبالسكت والنقل في الثانية وقفا، وبالسسكت فقط وصلا مع السكت على الأولى، وبالنقل فقط وقفا، ووصلا مع السكت على الأولى، وبالنقل فقط وقفا، وبالتحقيق فقط وصلا مع التحقيق على الأولى (ق).

واعلم أن حكم (شَيْ ﴾ (البقرة ٢٠/٢) كحكم اللام وصلا عندها. وأما إذا وقف على (شَيْعاً) المنصوب (مريم ٩/١٩)، فلهما وجهان: نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها مع حذفها، وإبدالها (قال في هامش طب: أي الرحه الثاني إبدالها) ياء مع إدغام اليله في الياء. وعلى (شَيْ ﴾ (البقرة ٢٠/٢) المجرور فلهما أربعة أوجه: حذف الهمزة والروم في الياء بحركتها والإبدال مع الإدغلم والروم. وعلى (شَيْ *) (البقرة ٢٧٨/٢) المرفوع فلهما ستة أوجه: النقل مع الحذف والإشمام والروم والإبدال مسع الإدغلم والإشمام والروم. ووافقهما في (شَيْ *) المجرور والمرفوع فقط (ل).

وبالطول والتوسط في هشَّى ﴾ (البقرة ٢٠/٢) وهالسَّوْعِه (النوبة ٩٨/٩)، وهسَوْعِه (مرم ٢٨/١٩)، وهمَّيَّقَه (آل عمـــران ٩٩/٤)، وهسَوْاَةَ اَخِيهِه (المائدة ١٣/٥)، وهاسَتَايْتُسُوا ﴾ (يوسف ٢٠/١٨) وشبهه حيث وَّقع وقفا ووصــــلا إلا همَوْئِـــلاً ﴾ في الكـــهف (٨/٨٨)، وهالْـــمَوْءُ دَقُه في التكوير (٨/٨) (ج)، فاعلمها ولا تغفل عنها".

١٤٠ نحو ﴿قُوا أَنْفُسَكُمْ ﴾ (التحريم ٦/٦٦). [ساحقلي زاده، التهذيب، فصل الهمز المتحرك ما قبله ساكن، ١٧ب].

الله على المراد

١٤٤ قال في هامش الأصل: "كقوله تعالى ﴿مَالِيَهُ ۞ هَلَكَ﴾ في الحاقة (٢٨/٦٩-٢٩)".

٨٦٦/)، و﴿ فَالْئُـنَ بَاشِرُوهُنَ ﴾ (البقرة ٢/٨٧)، و﴿ فَمَنْ يَسْتَمِعِ الآنَ ﴾ (الجن ٩/٧٢)، ووافقه رويس في ﴿ مِسنْ اسْتَبْرَق ﴾ في الرحمن (٥٥/٥٥) فقط.

المسألة الثانية في مد البدل: إذا كانت الهمزة قبل حرف المد وذلك نحو (آمَــنَ (البقرة ١٣/١)، و (آمَــنَ (البقرة ١٣/١)، و (آمَــنَ (البقرة ١٠٢٥)، و (آمَــنَآنُ (المائدة ٥/٥)، و (آخَرَ (النوبة ١٠٠٥)، و (آمَــنَآنُ (المائدة ٥/٥)، و (آليكانَ (الجشر ١٠٥٥)، و (أخَاطِ بينَ (بوسف ١٩/١٢)، و (آلوتي) (البقرة ١٣٦/٢)، و (آمُسْتَهْزِ وُنَ (البقرة ١٣٦/٢)، و (آلمَوْءُ دَةُ (التكوير ١٨/٨) فلورش في ذلك: الطول، والتوسيط، والقصر، سواء كانت الحمزة ثابتة أو مغيّرة.

فالثابتة: نحو ﴿أَمَنُوا﴾ (البقرة ٩/٢)، و﴿ سَوْآتِهِمَا﴾ (الأعراف ٧٠/٧)، و ﴿ لإبِلاَف ﴾ رقريش ١/١٠٦).

وأما المغيّرة: إما بالتسهيل نحو ﴿آمَنْتُمْ ﴿ (الأعراف ١٢٣/٧)، و﴿ وَ آلِهَتُنَا ﴾ (الزحرف ٥٨/٤٣)، و﴿ جَاءَ آلَ لُوط ﴾ (المحر ٢١/١٥)، وإما بالإبدال نحو ﴿ هُوُلاَءِ آلِهَةً ﴾ (الانبياء ٢٩/٢١)، و﴿ مِنَ السَّمَاءِ آيَــةً ﴾ (الشعراء ٢٢/٤)، وإما بالنقل نحو ﴿الآخِرَةَ ﴾ (البقرة ٢/٤)، و ﴿آلُـنُنَ ﴾ (يونس ١٩/١٠)، و ﴿الإِيمَــانَ ﴾ (المشر ٥٩/٩)، و ﴿الأُولَى ﴾ (طه ٢١/٢)، و ﴿مَنْ آمَنَ ﴾ (البقرة ٢٢/٢).

فله في شبه ذلك الأوجه الثلاثة إلا أنهم اتفقوا على استثناء ما كان قبل الهمزة فيه ساكن صحيح، متصل بكلمة واحدة نحو (القُر آنُ) (البقرة ١٨٥٢)، و(قُر آنَ) (بونس ١١/١٠)، و (الظَّمْ آنُ) (النور ٣٩/٢٤)، و (مَسْؤُلاً) (الإسراء ٣٦/١٧)، و (مَسْؤُلُونَ) (الصافات ٣٤/٣٧)، و (مَسْؤُلُونَ (الاعراف ١٨/٧).

أن قال في هامش تو مد طب ش: "واعلم أن (الآن) في قوله تعالى ﴿قَالُوا الْعَنَ ﴾ في البقرة (٢١/٢) بدون همزة الاستفهام، وقسد علمت أن ورشا ينقل فتحة همزة (آن) إلى اللام ويسقط الهمزة، فحينئذ إذا وصلت ﴿قَالُوا ﴾ إليها فقياس العربي حواز إثبات الواو المديّ نظرا إلى ذات الحركة وإن كانت عارضة بالنقل، لكن هذا الإثبات قليل، وحواز تركه نظرا إلى عروض الحركة وهذا أكثر. كما في الشافية في أواخر باب تخفيف الهمزة. وبه أي وبالترك قرأنا عن شيخنا لكن قسال في التذكرة لأبي المخسن طاهر بن غلبون: "لم يعتد بالحركة العارضة في رجوع الواو من قوله تعالى ﴿قَالُوا الآنَ حَسَمْتَ ﴾ "، انتهى. (وزاد في مد طب ش: قال الشيخ العلامة العامل العارف الفاضل الكامل محمد أفندي المرعشي عليه رحمة الباري في كتابه المسمى بتهذيب القراءات: قسال في التذكرة "لم يعتد. إلى آخره") فظهر أنه مختار ورش، كذا في تسهذيب القراءات.

[[]ابن غلبون، التذكرة، ١٦٩/١؛ ابن الحاجب، الشافية، باب تخفيف الهمزة، ٤٥أ-٤٧أ؛ ساحقلي زاده، التـــهذيب، فصـــل الهمز المتحرك ما قبله ساكن، ١٧٧ب، وفرش سورة يونس، ٧٦أ-٧٧ب؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٠٢–١٠٣].

المن قال في هامش تو مد: "فإن قيل ما الحكم في ﴿وَجَاوُا اَبَاهُمُ ﴿ (يوسف ١٦/١٢)، هل يــمد على الواو لأحل همزة ﴿جَــاوُا﴾ ويجرى فيها الأوجه الثلاثة، أو يــمد مدة واحدة لأجل همزة ﴿آبَاهُمُ ﴾. أجابوا عنه بأن يــمد مدتين، مدة على الألف قبــل همزة ﴿جَاوُا﴾ وهي من المنفصل (وزاد نسخة مد: وكذلك يفعل في كل مــا يأتي من مثله)".

[&]quot;إن وقف ورش على ﴿جَاوُا﴾ فثلاثته، لا تخفى فإن وصلها بـــ﴿آبَاهُمُۥ فليس له إلا المد، لتزاحم المنفصل وما تقدم فيه الهمـــز على حرف المد، والمنفصل أقوى، فيُقدَم". [الصفاقسي، غيث النفع، ٢٥٦].

وأما كلمة ﴿اسْرَائِيلَ﴾ (البقرة ٢/٠٤)، فاستثنيت أيضا حيث وقعت.

وكذلك اتفقوا على استثناء ما وقع حرف المد فيه بعد همزة الوصل، وذلك حالة الابتداء نحـــو (اوُتُمِنَ (البقرة ٢٨٣/٠)، و (اتَّونِي (الكهف ٩٦/١٨)، و (اتَّونِي (الكهف ٩٦/١٨)، و (اتَّونِي (الكهف ٩٩١١)، و (اتَّونِي (الكهف ٩٩١١)، و (اتَّونِي (الكهف ٩١٥)، و (اتَّونِي (الله و ال

وأما أحكام حرفي اللين مع الهمزة إذا اتصل بكلمة واحدة، وذلك ﴿شَئْ ﴾ (البقرة ٢٠/٢) كيــــف وقع، و﴿كَهَيْئَةِ﴾ (آل عمران ٤٩/٣)، و﴿سَوْاَةَ﴾ (المائدة ٣١/٥)، و﴿اسْتَايْعَسُوا﴾ (يوسفُ ٨٠/١٢) وشبهه.

فلورش في ذلك وجهان: الطول، والتوسط إلا أنهم أجمعوا على استثناء (مَوْئِلاً) بالكهف المرادي، و (الْهُمُوءُ دَةُ) في كوّرت (٨/٨١). ١٤٧

المسألة الثالثة في ترقيق الراء ١٤٨٠ أن ورشا يرقق الراء المضمومة إذا كان قبلها كسرة لازمة متصلة بكلمة واحدة نحو (عِشْرُونَ) (الانفال ١٥/٥٨)، و (إلَّمَا أَنَا مُنْذِرٌ) (ص ٢٥/٣٨) أو ياء ساكنة نحو (قَدِيـرٌ) (البقرة ٢٠/٢)، و (غَيْرُ يَسِيرٍ) (المدنر ١٠/٤)، و كذا يرقق الراء المفتوحة مع إمالتها قليلا إذا كان قبل الراء أيضا كسرة لازمة متصلة أو ساكن قبله كسرة أو ياء ساكنة نحو (الآخِرَةُ) (البقرة ٢٤/١)، و (خَرَرَتُ) (البقرة ٢٠/١)، و (أَلْمَعْرَاتُ) (البقرة ٢٠/١)، و (أَلْمُغِرَاتُ) (البقرة ٢/١٠)، و (أَلْمُغِرَاتُ) (البقرة ٢/١٠)، و (أَلْمُغِرَاتُ) (البقرة ٢/١٠)، و (أَلْمَعْرَاتُ) (البقرة ٢/١٠)، و (أَلْمُوْرَاتُ) (البقرة ٢/١٠)، و (أَلْمُعْرَاتُ المُعْرَاتُ اللهُمْرَاتُ المُعْر

وأما إذا كان الساكن حرف الاستعلاء، "أ ولم يقع ذلك إلا في الصاد والطاء والقاف، وذلك ك وأما إذا كان الساكن حرف الاستعلاء، "أ ولم يقع ذلك إلا في الصاد والطاء والقاف، وذلك لا إصراً الله المنافق (٢١/٢)، وغير منون

۱٤٧ ابن الجزري، النشر، ٣٤٧/١.

۱٤٨ "الترقيق من الرقة وهو ضد السمن، فهو عبارة عن إنحاف ذات الحرف وتُحُولِه. وأن الترقيق في الراء إمالة نحـــو الكسسر، لكنها إمالة ضعيفة لانفرادها في حرف واحد.

والتفخيم من الفخامة وهي العظمة والكثرة، فهي عبارة عن ربو الحرف وتسمينه، فهو والتغليظ واحد إلا أن المستعمل في الراء في ضد الترقيق هو التفخيم، وفي اللام التغليظ". [مكي، الكشف، ٢٠٩/١؛ ابن الجزري، النشر، ٩٠/٢].

[&]quot; الاستعلاء ومعناه في اللغة: العلوّ والارتفاع. وفي الاصطلاح: ارتفاع اللسان عند النطق بالحرف إلى الحنك الأعلى. وحروفه سبعة، جمعت في قولهم "خُصَّ ضَغُطٍ قِطْ"، وهي: الخاء، والصاد، والضاد، والغين، والطاء، والقاف، والظاء. [الحصري، قراءة القرآن، ٩٠].

قِطْ: فعل أمر من قاظ بالمكان: إذا أقام فيه، وخُصِّ: البيت من القصب، وضَغْطٍ: ضيق، والمعنى: أقم وقت حرارة الصيف في خص ذي ضغط أي اقنع من الدنيا بـــمثل ذلك وما قاربه ولا تغتر بزينتها وزخارفها. [علي القاري، المنح الفكريـــــة، باب صفات الحروف، ١٥أ-١٠٠٠ مكى نصر، نماية القول، ٥٠].

في يونس (۸۷/۱۰)، ويوسف (۹۹،۲۱/۱۲)، والزخرف (٥١/٤٣)، والوَطْرَاكُ بالكهف (٩٦/١٨)، وهُوَطُرَتَ اللهُ بالروم (٣٠/٣٠)، وهُوقُرًاكُ بالذاريات (٢/٥١)، فإنه يفخّمها كسائر القراء.

وأما الخاء في نحو ﴿إِخْرَاجًا﴾ ``` (نوح ١٨/٧١)، و﴿إِخْرَاجُهُمْ﴾ (البقـــرة ٨٥/٢)، و﴿إِخْــرَاجُ﴾ (البقــرة ٢١٧/٢) حيث وقع، فرقّق الراء و لم يجعل الساكن حاجزا بل أجراه مجرى الحروف المستفلة لما فيه مــن الهمس وهو من صفات الضعف.

وأما إذا كان بعد الراء حرف استعلاء ولو كان بألف مفصولا وهو: ﴿صِرَاطَ﴾ (الفاتحة ٧/١) كيف حاء، و﴿فِرَاقُ﴾ بالكهف (٧٨/١٨)، و﴿الْفِرَاقُ﴾ بالقيــــمة (٢٨/٧٠)، و﴿إعْرَاضُكُ (النساء ١٢٨/٤)، و﴿اعْرَاضُهُمْ (الأنعام ٢٥/٦)، و﴿الإشْرَاقَ ﴾ (ص ١٨/٣٨) ففخّمها جميعا.

وكذلك ﴿ إِرَمَ ذَاتِ ﴾ بالفحر (٧/٨٩) فُخِّمت من أجل العجمة، والذي في القرآن من ذلك ﴿ إِبْرَهِيمُ ﴾ (البقرة ٢٠/٢)، و﴿ عِمْرُنَ ﴾ (آل عمران ٣٣/٣)، لم يختلف في تفخيم الراء من هذه الألفاظ، وكذلك ﴿ عُزَيْرٌ ﴾ (النوبة ٢٠/٩) لأنه عند ورش اسم أعجمي.

واختلف عنه في راء ﴿حَيْرَانَ ﴾ بالأنعام (٧١/٦) فرقَّقت، وفخَّمت.

وكذا الخلاف عنه في كل راء مفتوحة منوّنة غير مدغمة، وحال بينها وبين الكسرة ساكن ليس بياء نحو (ذِكْرًا) (البقرة ٢٠٠/٢)، و (إمرًا) (الكهف ٢١/١٨)، و (صهرًا) (الفرقان ٢١/٥)، و شبهه من غــــير الأربعة المذكورة، أي غير (إصرًا) (البقرة ٢٨٦/١)، و (مِصرًا) (البقرة ٢١/٢)، و (قِطْ رًا) (الكهف ٢١/١٨)، و (وقرقرًا) (الذاريات ٢/٥١).

وأما المنوّن المدغم وهو (سيرًا) (البقرة ٢٣٥/٢)، و(مُستَقِرًا) (النمل ٤٠/٢٤)، فلا خلاف عنه في ترقيقه لأن المدغم والمدغم فيه كحرف واحد.

وأما إذا كان الراء مكرّرة نحو ﴿ضِرَارًا﴾ (البقرة ٢٣١/٢)، و﴿إِسْرَارًا﴾ (نوح ٩/٧١)، فــــلا خــــلاف في تفخيمها.

المسألة الرابعة: أنه كذا يسميل ورش فتحة الراء الأولى فيرققها في ﴿بِشَرَرُ ۗ بالمرسلات (٣٢/٧٧)، من أجل كسرة الراء الثانية بعدها، وأخلص فتحها في ﴿أُولِي الضَّرَرِ ۗ بالنساء (٩٥/٤) لأجل الضاد قبلها.

^{10.} قال في هامش تو مد طب: "واعلم أنه صرّح أبو شامة، بأن الراء المفتوحة المكسور ما قبلها يسمال ويرقق لورش، يعسين يسمال بين بين فتحها، ويرقق ذاتما، وذلك نحو قوله تعالى ﴿قَاصِرَاتُ﴾"، كذا قاله غير واحد. [أبو شامة، إبـــراز المعــاني، ٢٤٨].

وأما ﴿ذِكْرَى الدَّارِ﴾ (ص ٤٦/٣٨) عند ورش إذا وقف على ﴿ذِكْرَى﴾ رقّقت من أجل ألف التأنيث بالتقليل، فإذا وصلت رقّقت الراء من أجل كسرة الذال.

المسألة الخامسة: إذا وقف على الراء المتطرفة بالسكون أو بالإشمام نُظر إلى ما قبلها. فإن كـــان كسرة أو ساكنا بعد كسرة أو ياء ساكنة أو ألفا ممالة أو راء مرققة، فإن الراء ترقق في ذلك كله.

وإن كان قبلها غير ذلك فهي مفخمة سواء كانت مكسورة وصلا أو لم تكن.

وإن وقف عليها بالروم عوملت معاملة الوصل فاعلمه.

وأما إذا وقعت الراء طرفا بعد ساكن هو بعد كسرة، وكان ذلك الساكن حرف الاستعلاء، ووقف على الراء بالسكون، وذلك نحو (مِصْرَ) (بوسف ٢١/١٢)، و(عَيْنَ الْقِطْرِ) (سا ١٢/٣٤)، فـــهل يعتد بحرف الاستعلاء فيفخم، أم لا يعتد فترقق؟ ففيها خلاف. لأن أهل الأداء اختلفوا في ذلـــك. وقال ابن الجزري (١٤٢٩/٨٣٣): "لكني أختار في (مِصْرَ) التفخيم و (عَيْنَ الْقِطْرِ) الـــترقيق، نظرا للوصل وعملا بالأصل"، انتهى كلامه '١٠. يعني أن الراء في (مِصْرَ) مفتوح مفخم في الوصل، وفي (القيطر) مكسور مرقق.

وأما الوقف بالسكون على ﴿أَنْ اَسْرِ﴾ في طه (٧٧/٢٠) في قراءة من وصل وكسر النون، فيوقف عليه بالترقيق. ١٥٢

المسألة السادسة "١٠": في ساكن آخر كلمة غير حرف مد قبل الهمزة المنكرة نحـــو (عَلَيْــهِمْ ءَ الْمَالُة السادسة "١٠)، و (عَلَيْــهِمْ اللهُ (البقرة ١٠/٢)، و (عَلَيْــهُمْ اللهُ (البقرة ١٠/٢)، و (عَلَيْلُهُ اللهُ اللهُ (البقرة ١٠/١)، و (عَلَيْلُهُ (البقرة ٢/٢)، و (عَلَيْلُهُ اللهُ اللهُ اللهُ (البقرة ٢٠/١)، و (عَلَيْلُهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ

واعلم أنه يسكت على الساكن قبل الهمزة المنكرة بخلف وصلا، وعلى لام التعريف بلا خلف (ض)، وإذا وقف على الهمزة فله ثلاثة أوجه: السكت، والنقل، ١٠٠ والتحقيق.

۱۰۱ ابن الجزري، النشر، ۱۰۲/۲.

١٥٢ المصدر السابق، ٢/١١٠

١٥٢ قال في هامش الأصل: "مبحث سكت حمزة على الساكن قبل الهمزة وعلى اللام المعرف، فاعرفه".

أدا قال في هامش تو هد: "واعلم أنه قال ابن القاصح: وذكر أبو بكر بن مهران النقل، وذكر فيه ثلاثة مذاهب؛ أحدها، وهـو الأحسن: نقل حركة الهمزة إلى الميم مطلقا، فتضم تارة، وتفتح تارة، وتكسر تارة نحو ﴿ وَمِنْهُمْ أُمِّ لَلْمَ لِلْهَ اللهِ مطلقا، فتضم تارة، وتفتح تارة، وتكسر تارة نحو ﴿ وَمِنْهُمْ أُمِّ لَلْهَ اللهِ ماللهِ وَهَ عَلَى أصلهِ وَهُ عَلَيْهِمْ اَسْتَغُ مُرْتَ لَهُمُ ﴾ (المنافقون ٦/٦٣) و ﴿ وَلَا عَمِوان ٨١/٣). وقال الجعبري: أسكنها حمزة على أصله فدخلت في ضابط النقل لأنها ساكن صحيح آخر لفظا، وقد نص ابن مهران على نقله، فلا وجه حينفذ لمنسع بعض الشراح النقل. انتهى.

سورة البقرة (٢)

وعلى لام التعريف فله وجهان: السكت، والنقل.

ويسكت على اللام بخلف وصلا (ق)، وإذا وقف عليها فله وجهان: السكت، والنقل.

وعلى الهمزة وجهان: النقل والتحقيق.°°

وما أقرأنا شيخنا خلافا عنه في هذه الهمزة وصلا، فاعرفه.

وأما إذا اجتمعا نحو ﴿إذْ ٱلنَّذَرَ قَوْمَهُ بِالاَّحْقَافِ﴾ (الاحقاف ٢١/٤٦):

فبالنقل فقط في الثانية وقفا، وبالسكت فقط وصلا مع السكت على الأولى؛ وبالسكت فقط وقفا ووصلا مع التحقيق على الأولى (ض).

وبالسكت والنقل وقفا، وبالسكت والتحقيق وصلا مع التحقيق على الأولى (ق).

وإن اجتمعتا بالعكس نحو (فِي الأرْض مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ (النحل ١٣/١٦):

فبالسكت والنقل في الثانية وقفا، وبالسكت والتحقيق وصلا مع السكت على الأولى (ض).

وبالتحقيق فقط وقفا ووصلا مع السكت على الأولى، وبالتحقيق والنقل وقفا، وبـــالتحقيق فقــط وصلا مع التحقيق على الأولى (ق).

وأما إذا اجتمعت الهمزة مع مثلها نحو ﴿مِنْ ذَكَرِ أَوْ ٱلنَّمَى ﴾ (آل عمران ١٩٥/٣):

فبالسكت فقط في الثانية وقفا ١٥٦ ووصلا مع السكت على الأولى (ض).

وبالتحقيق والنقل وقفا، وبالتحقيق فقط وصلا مع التحقيق على الأولى (ف).

وأما إذا اجتمعت لام التعريف مع مثلها نحو ﴿الأَبْصَارَ والأَفْئِدَةَ﴾ (اللك ٢٣/٦٧):

فبالسكت والنقل في الثانية وقفا، وبالسكت فقط وصلا مع السكت على الأولى (ض).

وبالسكت فقط وقفا ووصلا مع السكت على الأولى، وبالنقل فقط وقفا، وبالتحقيق فقط وصلا مع التحقيق على الأولى (ق). ١٥٧

وقد فصل في تسهذيب القراءات، ومن جملة أنه قال: لأن ميم الجمع ساكن عند حمزة، وإنما لا ينقل ورش حركة الهمسزة إلى ميم الجمع لأن ميم الجمع عند ورش مضموم موصول بواو مدّيّ، كذا في شرح الجعبري للشاطبية".

[الجعبري، كنـز المعاني، (١) باب صلة ميم الجمع، ١٨٦-١٨٩؛ ابن القاصح، سراج القـاري، ٧٩-٨١؛ سـاحقلي زاده، التهذيب، فصل وإذا كان آخر الكلمة ساكنا غير مدي، ١٤أ-١٤ب].

١٥٥ ابن القاصح، سراج القاري، ٨١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٢-٤٠.

١٠٦ وله النقل أيضا وقفا، مع السكت على الأولى. (انظر في المصدرين السابقين).

۱۵۱ قال في هامش تو مد قا طب: "حاصل المبحث: الهمزة المنكرة وصلا نحو ﴿أَوْ أَنْتَى﴾ (آل عمران ١٩٥/٢): قرأ بالسكت بخلف (ض)، وبالتحقيق (ق).
(ض)، وبالتحقيق (ق)، ووقفا بالسكت والنقل والتحقيق (ض)، وبالنقل والتحقيق (ق).
لام التعريف وصلا نحو ﴿فِي الأرْضِ﴾ (النحل ١٣/١٦): بالسكت (ض)، وبخلف (ق)، ووقفا بالسكت والنقل (ف).

المسألة السابعة: أنه لا فرق بين لام التعريف وكلمة (شَيُّ ﴾ (البقرة ٢٠/٢) وصلا عند حمزة. وأما إذا وقف على (شَيْئًا) المنصوب (مرم ٩/١٩)، فله وجهانًا؛

الأولى: نقل حركة الهمزة إلى الياء وحذفها.

والثاني: إبدال الهمزة ياء، وإدغام الياء في الياء.

وعلى المحرور أربعة أوجه: نقل حركة الهمزة وحذفها مع إسكان الياء ورومها، وإبدال الهمـــزة ياء، وإدغام الياء في الياء مع إسكانــها ورومها.

وعلى المضموم ستة أوجه: هذه الأربعة، وإشمام الياء قبل الرَّوْمين. وافقه في المكسور والمضمــوم وقفا (ل) والله أعلم.^^^

(ءَ ٱلْذَرْتَهُمْ) ۱۹۰ (۲) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الألف، مع ألف الفصل بينهما ١٦٠ (ب ح ل جع)، وبالتسهيل من غير ألف تارة (ج د يس)، وبإبدالها ألفا تارة أخرى ١٦١ (ج)، وبالفصل ١٦٢ من غير تسهيل تارة أخرى (ل).

وإذا اجتمعتا وصلا نحو (إذْ أَنْذَرَ قُوْمَهُ بِالاَحْقَافِ) (الأحقاف ٢١/٤٦): بالسكت مصع سكت الأولى وتحقيقها (ض)، وبالسكت والتحقيق مع تحقيق الأولى (ض)، ووقفا بالنقل مع سكت الأولى، وبالسكت مع تحقيق الأولى (ض)، وبالسكت والنقل مع تحقيق الأولى (ق). (وجاء في مد طب: بالسكت مع السكت والتحقيق (ض)، وبالسكت بخلف مع التحقيق (ق)، ووقفا بالنقل مع السكت وبالسكت مع التحقيق (ض)، وبالسكت والنقل مع التحقيق (ق)).

وإذا احتمعتا بالعكس وصلا نحو (في الأرض مُختَلِفٌ أَلْوَانُهُ (النحل ١٣/١٦): بالسكت والتحقيق مع سكت الأولى (ض)، وبالتحقيق مع سكت الأولى وبالتحقيق مع سكت الأولى وبالتحقيق مع سكت الأولى وبالتحقيق والنقل مع تحقيق الأولى (ق)، وبالتحقيق مع السكت والتحقيق مع السكت والتحقيق مع السكت والتحقيق مع السكت والتحقيق وقفا بالسكت والنقل مع السكت والتحقيق والنقل مع التحقيق (ق)).

وإذا اجتمعت الهمزة مع مثلها وصلا نحو ﴿مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْــنَى﴾ (آل عمران ١٩٥/٢): بالسكت مـــع ســكت الأولى (ض)، وبالتحقيق مع تحقيق الأولى (ف). (بالسكت مـــع الله ولى (ض)، وبالنقل مع تحقيق الأولى (ف). (بالسكت مـــع السكت (ض)، وبالتحقيق مع التحقيق (ف).

وإذا اجتمعت لام التعريف مع مثلها وصلا نحو (الأبصار والأفيدة) (الملك ٢٣/٦٧): بالسكت مسع سكت الأولى (ف)، وبالتحقيق مع تحقيق الأولى (ق)، ووقفا بالسكت والنقل مع سكت الأولى (ض)، وبالسكت مع سكت الأولى وبالنقل مع تحقيق الأولى (ق). (بالسكت مع السكت (ف)، وبالتحقيق مع التحقيق (ق)، ووقفا بالسكت والنقل مع السكت (ض)، وبالسكت مسع السكت وبالنقل مع التحقيق (ق)، وهو سهو المستسخ]).

قال الشارح: "مسألة حمزة صعبة فتبصّر ولا تغفل عن تطبيق الطرق حتى تكون من أرباب الدراية، وفّقنا الله وإياك لكمــلل العناية وأجمل الراعاية". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٠].

١٥٠ ابن القاصح، سراج القاري، ٩٩١ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٠-٤٤.

﴿ أَبْصَارِهِم ﴾ (٧) بتقليل فتحة الحرف الذي قبل الألف (ج)، وبإمالتها محضة ١٦٠ (ح ت).

أعلم أنه حيث جاء من لفظه وكان حكمه هكذا، فنقـــول: كمــا مــر، ومــن أمثالــه، ١٦٠ كـــ أَبْصَارهِم .

﴿غِشَاوُةٌ ﴾ (٧) بإمالة فتحة الحرف الذي قبل هاء التأنيث وقفا (ر).

تنبيهات ١/٢: قوله تعالى إنَّ اللّذِينَ إلى قوله مُهُتّلِينَ (البقرة ٢/٢-٢١)، لاتغفل في عَلَيْهِمْ ءَ الْلَوْتُهُمْ أَمْ لَمْ (٢) عن صلة الميمين قبل هن قي القطع مع مدهما قدر حمس الفات عن (ج)، وضم الهاء عن (ف يع)، والهمزة المنكرة عن (ض)، ولا يُؤْمِنُونَ (٢)، وبِمُؤْمِنِينَ (٨)، والمؤْمِنِينَ (٨)، والمؤْمِنِينَ (٨)، والمؤْمِنِينَ (٨)، والمؤْمِنِينَ (٨)، والمؤمِنِينَ (٨) عن إبدال (ج ى جع)، ووقفا فقط (ف)، وآمَنًا (١٤) عن ثلاثة أوحب (ج)، والآخِرِ (٨) عنه وعن (ض)، وقيل لَهُمْ في الموضعين (١٢،١١) عن والآخِرِ (٨) عنه وعن (ض)، وآمَنَ في الموضعين (١٢) عن (ج ف)، وآمَنًا والمؤمِنَ (١٤) وآمِنُوا (١٢) وآمِنُوا (١٢) عن (ج ف)، ولَهُمْ آمِنُوا (١٣) عن (ج ض)، وآمَنَ في الموضعين (١٣) وآمِنُوا (١٣) وآمَنَا الله واوا، وخَلَوا الله ومَعْتَمْ والمُن (١٤) عن (ج)، والسُّفَهَاءُ الاً (١٣) وصلا عن إبدال (ا د ح جع يس) الهمزة الثانية واوا، وخَلَوا الله ومَعَكُمُ النَّمَا (١٤) عن (ج ض).

١٦٠ أي مع إدخال ألف بين الهمزتين. [ابن الجزري، النشر، ٢٣٦٣/١ البنا، الإتحاف، ١٧٨/١؛ القاضي، البدور، ١٨].

[&]quot; قال في هامش الأصل: "فإذا أبدلت ألفا وكان بعدها ساكن، يسمد مدا لازما قدر أربع ألفسات للسساكنين نحوء و أَلْفَرْتُهُ مُ (البقرة ٢/٢)، و ءَ أَشْفَقْتُمْ (الجادلة ٢٥٥/١)، وإن لم يكن ساكنا يسمد مدا طبيعيا قدر ألف فقط نحو ءَ الله فقط نحو ءَ الله فقط عود (٢٢/١١)، و ءَ اَمِنْتُمْ بالملك (١٦/٦٧)، لا غيرهما".

١٦٢ بقية النسخ: "وبالألف".

الإمالة المحضة وهي: أن تنحو بالفتحة نحو الكسرة، وبالألف كالياء، وجعل الفتحة التي قبلها كالكسرة". (ولعله أراد بـــهذه الإمالة المحضة وهي: أن تنحو بالفتحة نحو الكسرة، وبالألف نحو الياء كثيرا، ويقال لها: الإضجاع، والبطح، وربسما قيـــل لها الكسر أيضا، وقليلا وهي بين اللفظين، ويقال لها أيضا: التقليل، والتلطيف، وبين بين. [مكي، الكشف، ١٦٨/١؛ ابـــن الباذش، الإقناع، ١٦٨/١؛ الموضَح، ابن أبي مريم، ١٩/١؛ السخاوي، جمال القراء، ١٩٨٢؛ أبو شامة، إبـــراز المعــاني، الباذش، الإمالة، ١٤).

قال الجعبري في شرحه لمنظومته في القراءات الثلاث (*): "هي تنقسم إلى إمالة كبرى؛ ويقال لها إمالة محضة، وهي الإمالة التي لو زيدت لصارت الألف ياء محضة، والفتحة كسرة محضة، وإلى إمالة صغرى؛ ويقال لها بين بين أي بين الفتح الخالص وبين الإمالة الكبرى، وهي الإمالة التي لو نقصت لصارت الألف ألفا محضة، والفتحة فتحة محضة"، انتهى. ويقال للإمالة الصغرى الإمالة المتوسطة، وبين اللفظين أيضا. والمفهوم عند إطلاق لفظ الإمالة هي الإمالة الكبرى، كذا قال الجعسبري في شرح الشاطبية. [الجعبري، خلاصة الأبحاث، باب الإمالة، ١٤/٤ الجعبري، كنسز المعاني، (١) باب الإمالة، ٢١٢).

^(*) الجعبري له نظم في القراءات الثلاث، سماه "نسهج الدَّمَائَة في القراءات الثلاثة"، وعدد أبياته ٢٦٧ بيتا. وكتب عليسه شرحا سماه "خلاصة الأبحاث في شرح نسهج القراءات الثلاث" (مكتبة بايزيد (Beyazıt) بإستانبول، برقم ١٥٤).

١٦٤ بك طب ش: "فأقول كما مر، وأمثاله".

مد قا: "فأقول كما مر، ومن أمثاله".

اعلم أنه أي الكسائي ^{١٦٥} يقف على هاء التأنيث بالإمالة المحضة، وهي الهاء التي تكون في الوصل تاء نحو (إنعْمَةَ) (البقرة ٢١١٢)، و (أَنْفَةُ) (النور ٢/٢٤) حيث وقعت إلا أن يقع قبلها أحــــد الحـــروف العشرة وهي: حَقِّ ضِغَاطُ عَصِ خَظَا ٢٦٦ مثل ((مَوْعِظَةً) (البقرة ٢٦/٢)، و ((الصَّلُوةَ)) (البقرة ٣/٢).

(وأما ﴿فِطْرَتُ﴾ في الروم (٣٠/٣٠) فاختلف عن أهل الأداء، والوجهان ١٦٧ صحيحان كما في الجواهر المكللة). ١٦٨

وكذلك مُنعت الإمالة إذا وقع قبلها أحد الحروف الأربعة، وهي: أَكُهُورُ، وانفتح ما قبله أو انضم أو كذلك مُنعت الإمالة إذا وقع قبلها أحد الحروف الأربعة، وهي: أَكُهُورُ، وانفتح ما قبله أو انضم أو كان ألفا مثل (المربة ١٩/١)، فإن لم توجد هذه الشروط الثلاثة ساغت ١٦٩ الإمالة نحو (مِائَـــةٌ) (الانفـال ١٦٨/٨)، و (الأيْكَــةُ) (الحجر ١٨/١٥)، و (عبرةٌ ١١٠) (يوسف ١١/١١).

﴿ النَّاسِ ﴾ (٨) الله نون الناس المجرور بخلف ١٧٣ حيث وقع (ط). ١٧٩ ﴿ مَنْ يَقُولُ ﴾ (٨) بإدغام النون الساكنة والتنوين في الياء والواو بغير غنة حيث وقعت (ض). ١٧٥

١٦٠ "أي الكسائي" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٧ قال في هامش الأصل: "أي الفتح والإمالة".

^{17/} ساقطة من بقية النسخ. انظر في: العوفي، الجواهر المكللة، باب مذهب الكسائي في إمالة هاء التأنيث، ٧٨.

١٦٩ قال في هامش الأصل: "أي جازت".

۱۷۰ طب: "وغيره".

مكي، الكشف، ٢٠٣/١-٢٠٨؛ الداني، التيسير، ٤٥٤ ابن الباذش، الإقناع، ٣١٤/٢-٣٢٠ أبو شامة، إبـــراز المعــاني، ٢٤٢-٢٤٢ أبو شامة، إبـــراز المعــاني، ٢٤٢-٢٤٢ ابن القاصح، سراج القاري، ١١٨؛ ابن الجزري، النشر، ٨٢/٢-٩٠؛ محمد أمين أفندي، عمـــدة الخـــلان، ٥٤-٣٤.

١٧٢ قال في هامش طب: "وإمالة ﴿النَّاسِ﴾ مقدم ومخصوص للدوريفي طريق الشاطبية".

١٧٢ بك طب ش: "بإمالة النون بخلف، لكن الخلف لم يجئ من طريق مصر في الناس المجرور".

مد قا: "بإمالة النون بخلف في الناس المحرور".

روى عن أبي عمرو الوحهان، واختار الداني الإمالة في كتابه الإمالة. كان يقرئ الشاطبي بالإمالة، يعني لأبي عمرو مسن طريق الدوري، وبالفتح من طريق السوسي، وهو مسطور في كتب الأئمة كذلك. [أبو شامة، إبراز المعاني، ٢٣٧؛ ابسن القاصح، سراج القاري، ٢١١؟ ابن الجزري، النشر، ٢٢/٢؛ القاضى، البدور، ٢٤؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٨].

^{1&}lt;sup>۷۰</sup> الداني، التيسير، ٤٥؛ ابن الباذش، الإقناع، ٢٠١؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٢٠١؛ ابن القاصح، سراج القاري، ١٠١.

سورة البقرة (٢)

﴿ وَمَا يَخْدَعُونَ ﴾ (٩) بضم الياء وفتح الخاء وألف بعدها وكسر الدال (ا د ح). ٢٠٦ ﴿ فَوَادَ ٢٠٠٠ ﴾ (١٠) بالإمالة (م ف).

اعلم أنه أي حمزة بإمالة عشرة أفعال وهي ١٧٠: ﴿ وَادَ ﴾ (البقرة ١٠/١)، و ﴿ شَاءَ ﴾ (البقرة ٢٠/٢)، و ﴿ حَاءَ ﴾ (البنساء ٤٣٤٤)، و ﴿ حَاءَ ﴾ (البنساء ٤٣٤٤)، و ﴿ حَافَ ﴾ (البنساء ٤٣٤٤)، و ﴿ حَافَ ﴾ (البنساء ٤٣٤٤)، و ﴿ حَافَ ﴾ (البنساء ٤٣٤٤)، و ﴿ حَافَ ﴾ (البنساء ٤٣٤٤)، و ﴿ وَانَ ﴾ (المطففين ١٤/٨٢) إذا كانت ثلاثية ماضية، وسواء اتصل بها ضمير، ٢٠٠٩ أو لـحقها تاء التأنيث، ١٠٠ أو تجردت من ذلك إلا ﴿ وَاذْ زَاغَتْ ﴾ في الأحزاب (١٠/٣٣)، و ﴿ أَمْ زَاغَتْ ١٨٠١) في ص (١٣/٣٨) فقط. ١٨٠٢

وافقه في (شَاءَ) و (جَاءَ) أم حل)، وفي (فَــزَادُ ١٨٠) هنا بلا حلف، وفيما بقي في القـــرآن من لفظ (زَادَ) بخلف (م)، وفي (بَلْ رَانَ) فقط (ص ر حل).

﴿ يَكُذِبُونَ ﴾ (١٠) بضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال (١ د ح ك جع يع).

﴿قِيلَ لَهُمْ (١١) بإشمام 100 كسر القاف ضما (ل ريس).

اعلم أنسهم أي هشام والكسائي ورويس ١٨٦ قرؤا (قِيلَ) (البقرة ١١/٢)، و (غيض) (هـود ١٤/١١)، و (عيض) (هـود ٢٠/١١)، و (حيل) (هـود ٢٠/١١)، و (حيل) (هـود ٢٠/١١)، و (حيل) (هـود ٢٠/١١)،

وقال في النشر: "واختلف عن الدوري عن الكسائي في الياء، فروى عنه أبو عثمان الضرير الإدغام بغير غنة، كرواية خلف عن حمزة، وروى عنه جعفر بن محمد تبقية الغنة كالباقين". [ابن الجزري، النشر، ٢٤/٢].

۱۷۱ ﴿ وَمَا يُخَادَعُونَ ﴾، انظر لتوجيه القرائتين في: [ابن حالوية، الحجة، ٦٨؛ مكي، الكشف، ٢٢٤/١؛ الداني، التيسير، ٧٧؛ ابن القاصح، سُراج القاري، ١٤٨؛ ابن الجزري، النشر، ٢٠٧/٢].

١٧٧ بقية النسخ: "﴿فَزَادَهُمُ اللَّهُ ﴾".

١٧٨ بقية النسخ: "فاعلم أنه بإمالة عشر (قا ش: عشرة) أفعال".

٧٠٠ نحو ﴿فَزَادُوهُمُ ﴾، و﴿أَوْ جَاؤُكُمُ ﴾، و﴿جَاءَ هُمُ ﴾. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٨].

١٨٠ نحو ﴿وَضَافَتُ، و﴿فَزَادَتُهُمُ ٩. [المصدر السابق بنفس الصفحة].

^{&#}x27;١٨ بقية النسخ: "﴿ أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمُ الأَبْصَارُ ٢٩".

۱۸۲ جاء في آخرها في بقية النسخ رمز حمزة (ف).

١٨٢ جاءت بعدها في بقية النسخ: "حيث وقعا".

١٨٤ بقية النسخ: "وفي ﴿فُــزَادَهُمُ ﴾".

الفاتمة ١/١) في هامش طب: "ثم اعلم أنه قد يطلق الإشمام على خلط حرف بحرف كخلط الصاد بالزاي المعجمة في ﴿ الصّ رَاطَ ﴾ (الفاتمة ١/١) في قراءة حمزة، وعلى خلط حركة بأخرى كخلط الكسرة بالضمة في ﴿ قِيلَ ﴾ (البقرة ١١/٢) وغيره في قراءة مسن أشمه. وعلى إخفاء الحركة فيكون بين التحريك والإسكان كما في ﴿ تَأْمَنّا ﴾ في يوسف (١١/١١). وفسر ابن القاصح اخفاء الحركة في ﴿ تَأْمَنّا ﴾ بإظهار النون الأولى واختلاس حركتها وهي الضم، وأتقن ذلك كله". [ابن القاصح، سراج القاري، ٢٥٤].

و (سِيئَتُ الله ٢٧/٦٧) بإشمام ١٨٧ كسر أوائلهن الضم. وافقـــهم في الأربعــة الأخــيرة (م)، وفي الأخيرتين (ا)، وفي هود (٧٧/١١)، والعنكبوت (٣٣/٢٩)، والملك (٢٧/٦٧) (جع).

﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣) بالطول والتوسط والقصر مع إبدال الهمزة ألفا ١٩٩، وبالطول والقصر مع تسهيل الهمزة ١٩٠، بينها وبين الواو بالروم وقفا ١٩١ (ل ف). ١٩٢

اعلم ۱۹۳ أنه إذا وقفت لهما أي لهشام وحمزة على الهمزة المتطرفة المضمومة بعــــد ألــف نحــو (السُّفَهَاءُ) (البقرة ۱۳/۲)، و(أيشًاءُ) (البقرة ۱۰۰/۲)، فلك فيه الأوجه الخمسة المذكورة.

وقد خرج منه أحرف عن القياس وهي: ﴿فِيكُمْ شُرَكَاءُ بِالأنعام (١٣٩/٦)، و﴿أَهُ لَهُمْ شُرَكَاءُ بِالأنعام (١٣٩/٦)، و﴿أَوْ اَنْ نَفْعَلَ فِي اَمْوَالِنَا مَا نَشْلُولُ فِي هود (١٧/١١)، و﴿فَقَالُ الضُّعَفُولُ فِي بِالشورى (٢١/٤٢)، و﴿فَقَالُ الضُّعَفُولُ فِي السلام (٢١/١٤)، و﴿فَقَالُ الضُّعَفُولُ فِي إِبِراهِم (٢١/١٤)، وَالْمَوْمِن (٤٤/٠٤)، و﴿مَا لَهُو الْبَلْوُلُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ن بقية النسخ.

۱۸۷ قال في هامش تر مد طب: "المراد بالإشمام في هذه الأفعال السبعة: أن يُنحَي بكسر أوائلها نحو الضمة، وبالياء بعدها نحسو الواو، فهي (وجاء مد طب هامش آخر لإيضاح هذه الكلمة وقال: "قوله فهي: أي الكسرة في أوائلها حينذ حركة مركبة، وكذا الياء بعدها حينذ حرف مركب من ياء وواو ناقصتين") حركة مركبة من حركتين، أي ناقصتين: كسر وضم لأن أصل أوائل هذه الأفعسال الضم، فأشم الضم دلالة على أنه أصل ما يستحقه، كذا قاله أبو شامة". [أبو شامة، إبراز المعاني، ٣٢١].

ولا خلاف في إخلاص كسر القاف في (قِيلاً) بالنساء (١٢٢/٤)، والواقعة (٢٦/٥٦)، والمزمل (٦/٧٣)، وفي (قِيلِهِ) بالزخرف (٨٨/٤٣) كذا في التذكرة. [ابن غلبون، التذكرة، ٣١١/٢].

^{^^^} بقية النسخ: "وكذا في هود (٧٧/١١)، والعنكبوت (٣٣/٢٩)، والملك (٢٧/٦٧) فقط (جمع)".

١٨٩ حاء بعدها في بقية النسخ: "في الأوجه الثلاثة".

١٩٠ بقية النسخ: "تسهيلها".

۱۹۱ قال في هامش مد قا: "واعلم أنه إذا وصل (السُّفَهَاءُ) بــــ(الاَّ) (البقرة ١٣/٢) فقرأ بإبدال الهمزة الثانية واوا مفتوحة (ا د ح جع يس). وكذلك أمثاله في الوصل".

۱۹۱ حاء بعدها في بقية النسخ: "وهكذا ﴿سَوَاءُهُ، و﴿بَلاَءُهُ، و﴿أَدَاءُهُ وَشَبِهِهَا إِذَا كَانْتَ الْحَمْزَةُ مَرْفُوعَةُ بعد أَلْفَ حَيْثُ حَاء وقفًا، فاعلم ذلك". [الداني، التيسير، ٣٧ وما بعده؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٢٩١،٨٧،٨٦ ابن الجـــزري، النشــر، ٢٦٤، ٤٦٦؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٨٤].

١٩١ من قوله "اعلم" إلى قوله تعالى ﴿مُسْتَهْزِؤُنَ﴾ (فصل في وقف حمزة وهشام) ساقطة من بقية النسخ.

فهذه الكلمات رُسمت بواو بعدها ألف بالاتفاق، وذكر الداني (١٠٥٣/٤٤٤) في المقنع والشاطبي في الدائمة.

واختلف في ﴿جَزُوُا الْمُحْسَنِينَ ﴾ بالزمر (٣٤/٣٩)، و﴿جَزُوُا مَنْ تَزَكَّى ﴾ في طه (٧٦/٢٠)، و﴿جَـزَاءً الْحُسْنَى ﴾ بالكهف (٨٨/١٨)، ٥٩ و﴿عُلَمْ وُا بَنِي اسْرَائهِ لِللهِ بالشعراء (١٩٧/٢٦)، و﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمْ وُا ﴾ في فاطر (٢٨/٣٥)، و﴿أَنْبُ وُا ﴾ بالأنعام (٥/٥)، و﴿أَنْحُ نُ أَبْنَاءُ اللهِ وَأَحِبَاؤُهُ ﴾ بالمائدة (٥/٨٥).

صح فيهن اثنا عشر وجها؛ خمسة قياسية وهي الأوجه الخمسة المذكورة، وسبعة رسمية وهـــي: إبدال الهمزة واوا ساكنة مع الطول والتوسط والقصر، ومثلها مع الإشمام، والقصر مع الروم. فــهذا اثنا عشر وجها، كذا في الجواهر المكللة كما صرح به الجزري. ١٩٦

ورسم (أَبْنَاءُ) (المائدة ١٨/٥) بتقديم الباء الموحدة على النون، ففي بعض المصاحف بالواو والألف، ووي بعضها بالألف بغير واو، وفي الجواهر: "قلت: الصحيح بغير واو، لك فيه خمسة أوجه وهو الصحيح المشهور والله اعلم".

وأما المكسورة نحو (في السَّمَاء) (البقرة ١٤٤/٢)، و (مِنَ النِّسَاءِ) (آل عمران ١٤/٣)، فهي كالمضمومة. إلا التسهيل هنا بين الهمزة والياء.

وخرج منه (مِنْ تِلْقَائِ نَفْسِی) في يونس (۱۰/۱۰)، و (إيتَائِ ذِی) بــالنحل (۹۰/۱۲)، و (أَوْ مِــنْ وَرَائِ حِجَابٍ بالشورى (۱/٤٢)، و (أمِنْ آنَائِ) في طه (۱۳۰/۲۰)، رسم في الجميع بالياء.

واختلف في ﴿بلِقَائِ رَبِّهِمُۥ و﴿لِقَائِ الآخِرَةِ﴾ الحرفين في الروم (١٦٠٨/٣٠).

صح فيهن تسعة أوجه؛ خمسة قياسية وهي كما قلنا في المكسورة بعينه، وأربعة رسمية وهي:

١٩٤ الداني، المقنع، ٤٩؟ الشاطبي، العقيلة، باب حروف من الهمز وقعت في الرسم على غير قياس، ٣٣٢.

المساكن، والباقون وهم: نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة وأبو جعفر بالرفع من غير تنوين. للساكن، والباقون وهم: نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة وأبو جعفر بالرفع من غير تنوين. ولحمزة عند الوقف؛ تسهيل الهمزة مع المد والقصر مثل (بناءً (البقرة ٢٢/٢)، ولهشام عند الوقف؛ إبدال الهمزة ألف مسع القصر والتوسط والمد، ثم تسهيلها بالروم مع المد والقصر، وله إبدالها واوا خالصة مع القصر والتوسط والمد، وكل منها مع السكون المحض والإشمام، وله القصر مع الروم. وهذا على القبول برسمها بواو، وأما على القبول بعدم رسمها على واو، فسلا يكون له إلا خمسة القياس. [القاضى، البدور، ١٩٤].

١٩٠ ابن الجزري، النشر، ٤٧٤،٤٥٢،٤٥١/١؛ العوفي، الجواهر المكللة، فصل فيما تطرف بعد ألف، ٤٩.

١٩٧ المصدر السابق، ٤٩.

إبدال الهمزة ياء مكسورة، ثم تسكن الياء للوقف مع الطول والتوسط والقصر، وتروم حركتها مع القصر، تصير تسعة أوجه، كذا في الجواهر ١٩٩٠ كما صرّح بها ابن الجزري في النشر. ١٩٩

ولنقصر البحث على هذا القدر في هذا المختصر. وهذا باب وقف حمزة وهشام على الهمزة، وهو متعسر ومتشابه على الفضلاء من العلماء، وباب يحتاج فيه إلى معرفة الروايات والطرق، وإلى معرفة الرسوم العثمانية. وقد ذكر هذا الباب صاحب الجواهسر المكللة بما صح وما شذ في كتابه روضة العرفان "، وذكره أيضا في كتابه بحر المعاني، " مختصرا على ما صح رواية ورسما ولغة، مفصلا، ومن طلب كشفه وجد وجده، فاعرفه.

وأما ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (البقرة ١٣/٢) في الوصل أي بــما بعده وهو ﴿اَلاَ﴾ فبإبدال الهمــزة الثانيــة واوا مفتوحة (ا د ح جع يس)، وكذا مثله في الوصل.

﴿ هُسْتَهْزِوُنَ ﴾ (١٤) بتسهيل الهمزة بينها وبين الواو تارة، ٢٠٠ وإبدالها ياء مضمومة تارة، ٢٠٠ وحذفها مع ضم (ما قبل الواو تارة) ٢٠٠ وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا وبالحذف مع الضم في الحالين (جع). ٢٠٠ اعلم أنه أي أبا جعفر ٢٠٠ يحذف الهمزة المضمومة إذا وقعت بعد كسرة وكان بعدها واو، ويضم ما قبله ٢٠٠ نحو ٢٠٠ ﴿ يَسْتَهْزِوُنَ ﴾ (الانعام ٢/٥)، و﴿ اسْتَهْزِوُ الْ ٢٠٠ ﴾ (التوبية ١٤/٩)، و﴿ يُسْتَنْبِوُنَكَ ﴾ (يونيس ٢٥/١)، و﴿ أَنْبِوُنِي ﴾ (البقرة ٢/١٧)، و﴿ أَيْطُفِوُ ا ﴾ (التوبة ٢/٣)، و﴿ أَيُواطِوُ ا ﴾ (التوبة ٢٥/١)، و﴿ أَيُواطِوُ ا ﴾ (التوبة ٢٥/١)، و﴿ أَيُواطِوُ ا ﴾ (التوبة ٢٥/١)،

۱۹۸ المصدر السابق، ۵۰.

۱۹۹ ابن الجزري، النشر، ۷۱/۱.

^{· ·} ذكر العوفي كتابه هذا في الجواهر المكللة، باب وقف حمزة وهشام على الهمز، ٤٦.

٢٠٠ ذكر العوفي أيضا كتابه هذا باسم "بحر المعاني وكنــز السبع المثاني" في الجواهر المكللة في مقدمته للكتاب، ١، وفي بــــاب وقف حمزة وهشام على الهمز، ٤٦.

٢٠٢ "تارة" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٣ "تارة" ساقطة من بقية النسخ أيضا.

٢٠٤ حاء في بقية النسخ: "ما قبله الواو".

٢٠٥ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا وبالحذف مع الضم (جع)".

٢٠٦ "أي أبا جعفر" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٧ "ويضم ما قبله" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٠٠ حاء بعده في بقية النسخ: "﴿مُسْتَهْرُوُنَ﴾ (البقرة ١٤/٢)".

٢٠٠ بقية النسخ: ﴿قُلِ اسْتَهْزِؤُا﴾ (التوبة ٢٤/٩)".

و ﴿مُتَّكِوُنَ﴾ (بـس ٢٦/٥٠)، و ﴿أَنْبِؤُنِي﴾ (البقرة ٢١/٢)، و ﴿يُطْفِسـؤُا﴾ (النوبــة ٢٢/٩)، و ﴿لِيُواطِــؤُا﴾ (التوبــة ٢١٠).

ويبدلها ياء مفتوحة ٢١٣ في ﴿ لَيُبَطَّنَ ﴾ (النساء ٢٧٤)، و ﴿ رِنَاءَ ﴾ (البقرة ٢٦٤/)، و ﴿ قُررِئَا ﴾ (الأعراف ٢٠٤/)، و ﴿ الله ٢٠٤/)، و ﴿ الله ٢٠٤/)، و ﴿ الله ٢٠٤/)، و ﴿ الله ٢٠٤/)، و ﴿ الله ١٦/٩)، و ﴿ الله ١٦/٩)، و ﴿ الله ١٦/٩)، و ﴿ الله ١٦/٩)، و ﴿ الله ١٦/٩)، و ﴿ الله ١٦/٩)، و ﴿ الله ١٦/٩)، و ﴿ الله ١٦/٩)، و ﴿ الله ١٦/٩)، و ﴿ الله ١٦/٩)، و ﴿ الله ١٤/١)، و ﴿ الله ١٦/٩)، و ﴿ الله ١٦/٩)، و ﴿ الله ١٦/٩)، و ﴿ الله ١٦/٩)، و ﴿ الله ١٦/٩)، و ﴿ الله ١٢٥٩)، و ﴿ الله ١٦/٩)، و ﴿ الله وَ الله ١٦٠٨)، و ﴿ الله وَ الله ١٦٠٨)، و ﴿ الله وَ الله ١٦٠٨)، و ﴿ الله وَ الله وَ الله ١٦٠٨)، و ﴿ الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله ١٦٠٨)، و ﴿ الله وَ الله و الله و الله و الله و الله و الله و اله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و اله و

واختلف عنه في ﴿مَوْطِئًا﴾ (التوبة ١٢٠/٩) فقط، (وبالحذف والضم بخلف في ﴿الْمُنْشِؤُنَ﴾ بالواقعة

﴿فِي طُغْيَانِهِمْ﴾ (١٥) بالإمالة حيث وقع (ت)، وكذلك ﴿آذَانِهِمْ﴾ (البقرة ١٩/٢) أين وقع، و﴿آذَانِنَا ﴾ في فصلت فقط (١٩/١).

(بالهُدَى) (١٦) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر حل).

اعلم أنه حيث جاء من لفظه و كان حكمه هكذا، فيأقول: "كما مرر"، "ومن أمثاله"، "كالهدى". "١٨٠

٢١٠ جاء بعده في بقية النسخ: "حيث وقع، وإذا حذفت الهمزة من ذلك ضم ما قبل الواو".

٢١١ بقية النسخ: "و ﴿ لَمْ تَطُو هَا ﴾ (الأحزاب ٢٧/٢٢)".

٢٠٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "حيث وقعت هذه الثلاثة لا غير". وذكر صاحب النشر (الصَّابِجُينَ) أيضا مع هذه الكلمات. [ابن الجزري، النشر، ٣٩٧١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٧٧].

٢١٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إذا وقعت مفتوحة بعد كسرة من".

١١٤ بقية النسخ: "و ﴿ الْقَدِ اسْتُهْزِئَ ﴾ (الأنعام ١٠/٦)".

٢١٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "والمِائَةُ (البقرة ٢٥٩/٢)، والفِقَةِ (البقرة ٢٤٩/٢) كيف وقعا".

دَكرت في بقية النسخ بعد قوله (النبو النبول ١١/١٤)، أي مفردا كانا نحو (إمائة)، و (فِقة)، أو مثنى نحـــو (مِــائتين)، و (فِقتَين)، و (فِقتَان)، أو كان لفظ فِئة خاصة مضافا إلى الضمير، أو لم يكن مضافا نحو (فِقتَكُمْ)، و (فِقَةً) . [محمد أمـــين أفندي، عمدة الخلان، ٥١].

٢١٧ بقية النسخ: "ويحذفها بخلف مع ضم ما قبل الواو في ﴿الْمُنْشِؤُنَ﴾ (الواقعة ٧٢/٥٦) فقط (عي)".

٢١٨ جاءت كدها في بقية النسخ: "فاعلم ذلك متقنا".

﴿ بِالْكَافِرِينَ ﴾ (١٩) بالتقليل (ج)، وبالإمالة (ح ت يس) حيث وقع، وكذا ﴿ كَـــافِرِينَ ﴾ (آل عمران ١٠٠/٣). وافقهم بالنمل في قوله تعالى ٢٠٠ ﴿ إِنَّهَا كَانَتْ مِنْ قَوْمٍ كَافِرِينَ ﴾ (٤٣/٢٧) فقط (حه).

﴿وَٱبْصَارِهِمْ ﴾ (٢٠) كما مر (البقرة ٧/٢)، وبتسهيل الهمزة بينها وبين الألف بخلف وقفا (ف)، وهكذا

﴿ خَلَقَكُم ﴾ (٢١) بإدغام القاف في الكاف (ي).

اعلم أنه أي السوسي ٢٢٠ يدغم القاف في الكاف في كلمة إذا تحرك ما قبلها وكان بعد الكاف ميم الجمع نحو ٢٢٠ ﴿رَزَقَكُمْ ﴿ (المائدة ٥٨٨)، وإن لم يكن كذلك لم يدغم ٢٢٠ مثل ﴿مِيتَاقَكُمْ ﴿ (البقرة ٢٣/٢)، و ﴿ خَلَقَكَ ﴾ (الكهند ٢٧/١٨).

تنبيهات ١/٣ قوله تعالى مَثْلُهُمْ إلى قوله لِلْكَافِرِينَ (البقرة ١٧/١-٤٢)، لا تغفل في لاَ يُبْصِرُونَ (١٧) عن (ج)، وآذانهِمْ (١٩) عن (ج)، وآذانهِمْ (١٩) عن (ع)، وأظُلَمَ (٢٠) عن (ج)، و عَلَيْهِمْ (٢٠) عن (ف يع)، وشَاءَ (٢٠) عن (م ف حل)، ولَذَهَبَ بِسَمُعِهِمْ (٢٠) عن (٥) وجاء في ش: "وعن خلف") (يس)، وشَيْ (٢٠) عن (ج ف)، وقلييرٌ (٢٠) في الوصل عن (ج)، وجَعَسلَ لَكُمُ الأَرْضَ (٢٢) عنه وعن (ى ف)، وفِرَاشًا (٢٢) عن (ج)، والسَّمَاءَ (٢٢) وقفا عن (ل ف)، وبِنَاءً (٢٢) وقفسا عسن (ف)، وفَأْتُوا (٢٢) عن إبدال المبدلين.

۲۲ بقية النسخ: "بتقليل فتحة الكاف (ج)، وبإمالتها محضة (ح ت يس)، وكذلك (كَافِرِينَ) (ال عمران ١٠٠/٣) حيث وقعا إذا كان بالياء بعد الراء. ووافقهم في النمل".

[&]quot;رهكذا نحوه وقفا" ساقطة من بقية النسخ. وجاء بعدها في بقية النسخ أيضا فصل في بيان مسألة المتوسط بزائد في قراءة حمزة فقال: "فاعلم أن الهمزة المتوسطة بغيره يكون متصلا رسما، فيكون مدخول حرف من حروف المعساني كحروف العطف، وحروف الجر، ولام الابتداء، وهمزة الاستفهام وغير ذلك. وهو الذي يقال له المتوسط بزائد، وتأتي الهمزة فيسه مفتوحة، ومكسورة، ومضمومة. ويأتي قبل كل من هذه الحركات كسر، وفتح.

فمثال الأولى: ﴿بِاللَّهُ﴾ (التغابن ٢/٦٤)، و﴿بِاللَّهُمْ﴾ (المومن ٢٢/٤٠)، و﴿لاَنْفُسِكُمْ﴾ (البقـــرة ٢٢٢/٢)، و﴿لاَبِيـــهِ﴾ (الانعـــام ٧٤/٧)، و﴿لاَهَبَ﴾ (مريم ١٩/١٩)، صح فيهن لحمزة وجهان وقفا: تحقيق الهمزة، وإبدالها ياء مفتوحة.

والثانية: ﴿ءَ انْذَرْتُهُمْ ﴾ (البقرة ٢٠/٢)، و﴿أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٢٠/٢)، و﴿سَاصْرِفُ ﴾ (الأعراف ١٤٦/٧)، و﴿فَسَـــاَكُتُبُهَا ﴾ (الأعــراف

والثالثة: ﴿بَاحْسَانَ﴾ (البقرة ١٧٨/٢)، و﴿لَبَامِامِ﴾ (الحمر ٧٩/١٥)، و﴿بِإِيمَانَ﴾ (الطور ٢١/٥٢).

والرابعة: ﴿وَاَيَّاكُهُ ۚ (الفاتحة ١/٥)، وهُوَالْيَاسُ﴾ (الانعام ٨٥/٦)، وهَفَاخُوَانُكُمُ ۗ (التوبة ١١/٩)، وهُءَ اذَا﴾ (الرعد ١/٣).

والحنامسة: ﴿وَلَاحِلُّ ﴾ (آل عمران ٥٠/٢)، و﴿فَلاُّمُّهِ ﴾ (النساء ١١/٤)، و﴿لاَبَيِّنَ ﴾ (الزخرف ٦٣/٤٢).

والسادسة: ﴿فَأُمَتُّعُهُ﴾ (البقرة ١٢٦/٢)، و﴿وَأُمِيتُ﴾ (البقرة ٢٥٨/٢)، و﴿وَأُوحِيَ﴾ (الأنعام ١٩/٦)، و﴿وَأُلْقِسيَ﴾ (الأعسراف ١٢٠/٧)، و﴿سَأْرِيكُمْ﴾ (الأعراف ١٤٥/٧).

صح في الجميع له أيضا وجهان: التحقيق والتسهيل، لكن التسهيل بين الهمزة والألف في الهمزة المفتوحة، وبسين الياء في المكسورة، وبين الواو في المضمومة، والله تعالى أعلم".

٢٢٢ "أي السوسي" ساقطة من بقية النسخ.

واختلف عن أهل الأداء في ﴿طَلَّقَكُنَّ ﴾ بالتحريم ٢٢٠ (٢٦٠).

ويدغم أيضا الكاف في القاف إذا تحرك ما قبلها من كلمتين نحو ﴿كَذَٰلِكَ قَالَ﴾ (البقرة ١١٣/٢)، و﴿لَكَ قُصُورًا ٢٢٦﴾ (الفرقان ١٠/٢٥).

(وهكذا في العكس) ٢٢٧ نحو (خَالِقُ كُلِّ شَعُ ﴾ (الأنعام ١٠٢/١)، و(أخلَقَ كُلَّ شَــعُ ﴿ ٢٢٨ ﴾ (الفرقــان ٢٢٠٠).

وإن سكن لم يدغم مثل ﴿ اللَّهُ فَالَ ﴾ (الأعراف ١٥٦/٧)، و ﴿ فَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمَ مِ عَلِيمٌ ﴾ (يوسف

﴿ فَاحْيَاكُمْ ﴾ ٢٢٩ (٢٨) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر).

(أَتُرْجَعُونَ) (٢٨) بفتح التاء وكسر الجيم ٢٢٠ (يع).

﴿اسْتُوكِي (٢٩) كِ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَسَوِّيلُهُنَّ ﴾ (٢٩) كذلك.

﴿وَهُو﴾ (٢٩) بإسكان الهاء (ب ح ر جع).

﴿قَالَ رَبُّكُ ٢٠١ (٣٠) بإدغام اللام في الراء (ي).

٢٢٣ جاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ خَلَقَكُمْ ﴾ (البقرة ٦٣/٢) و".

٢٢١ بقية النسخ: "وإن سكن أو لم يكن بعد الكاف الميم لم يدغم".

^{*} Tro بقية النسخ: "وله الخلف في قوله تعالى ((انْ طَلْقَكُنَ ﴾ في التحريم".

٢٢٦ بقية النسخ: "و﴿يَجْعَلُ لَكَ قُصُورًا﴾ (الفرقان ١٠/٢٥)".

٢٢٧ بقية النسخ: "وبالعكس".

٢٢٨ طب: "و﴿خَلَقَ كُلُّ ﴾ (الفرقان ٢/٢٥)".

تنبيهات ١/٤: قوله تعالى وَبَشِّرِ الَّذِينَ إلى قوله بِكُلِّ شَيْ عَلِيمٌ (البقرة ٢٥/٢-٢٩)، لا تغفل في آمَنُسوا في الحرفين (٢٦،٢٥) عن (ج)، والأَلْهَارُ (٢٥) عنه وعن (ف)، ولا خلافُ في عدم إشباع همزة وَأَلُثُوا به (٢٥) للكل، وكَثِيراً في الحرفين (٢٦) عن (ج)، ويُوصَلَ (٢٧) عنه و في الأَرْضِ في الحرفين (٢٩،٢٧) عنه و عن (ف)، والْخَاسِرُونَ (٢٧) عن (ج)، وكُنْتُمُ (٢٦) عن (ج)، وشَيْعُ (٢٨) وشَيْعُ (٢٨) عن (ج ف).

٢٢٠ بقية النسخ: "بفتح حرف المضارعة وكسر الجيم حيث وقع إذا كان برجوع الآخرة خطابا كان أو غيبا".

المجان ١/٥ تنبيهات ١/٥: قوله تعالى وَاذْ قَالَ إلى قوله الرَّحِيمُ (البقرة ٢٠/٣-٣٧)، لا تغفل في الأرْضِ (٣٠) عن (ج ف)، وخَلِيفَةً (٣٠) عن (ج)، وتَغلَمُ مَا (٣٠) عن (٣٠) عن (ج)، وآذَمَ الأَسْمَاءَ (٣١) عن (ج ف)، وٱلْبِؤُلِي (٣١) عسن (ج

اعلم أنه أي السوسي ٢٣٦ يدغم اللام في الراء إذا تحرك ما قبلها ٢٣٦ (وتحركت بأي حركة كانت. فإن سكن ما قبلها أدغمت مضمومة ومكسورة، وإن فتحت لم يدغمها سوى تعالى (قَالَ) (طه المراح)، خاصة. وهكذا في العكس، يعني يدغم الراء في اللام أيضا بهذه الشرائط، فاعرف ذلك.

ويدغم النون فيهما أي في اللام والراء إذا تحرك ما قبلها، فإن سكن فلا إلا نون ﴿نَحْنُ ﴾ (البقرة البقرة)، ١٣٦/٢)، فإنه يدغم في اللام فاعلمه). ٢٣١

ويدغم الراء ساكنة في اللام (ى)، وبخلف (ط)، نحو ﴿نَعْ نُهِرْ لَكُمْ ﴾ (البقرة ٨/١٥)، و﴿فَاغْفِرْ لَنَا ﴾ (آل

﴿الدِّمَاءُ﴾ (٣٠) بالأوجه الثلاثة كما ذكر وقفا (ل ف). ٢٣٦

جع) (وجه (ج) سقط من النسخ وجاء في ش: وقفا ووصلا، وعن (ف) وقفا فقط)، وأَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ الِّي (٢٣) عسن (ج ض)، والأَرْضِ (٣٣) عن (ج ح ت (٣٣) عن (ج)، ووقفا عن (ف)، والْكَلَّمُ مَا (٣٣) عن (ج) عن (ج ح ت يسى)، ويَا آدَمُ اسْكُنْ أَلْتَ (٣٥) عن (ج ض)، والْجَنَّةَ (٣٥) وقفا عن (ر)، وفِي الأَرْضِ مُسْتَقَرُّ وَمَتَاعٌ إِلَى (٣٦) عسن (ج ض)، وآدَمُ مِنْ (٣٧) عن (ج ی)، واللَّهُ هُوَ (٣٧) عنه.

٢٣٢ "أي السوسى" ساقطة من بقية النسخ.

۲۲۳ وجاءت بعدها في بقية النسخ (وفي هامش الأصل): "مثل (سُبُلَ رَبُّكِ) (النحل ١٩/١٦)، والْجَعَلَ رَبُّكِ) (مريم ٢٤/١٩). فإن سكن ما قبلها، وانكسرت أو انضمت يدغمها أيضا مثل الإلَى سَبِيلِ رَبُّكَ) (النحل ١٢٥/١٦)، والْيَقُولُ رَبَّنَك ٢٠٠/٢).

فإن انفتحت لم يدغمها مثل (أنَيْ قُولَ رَبَّ) (المانقون ٢٦/٠١)، و(هرَسُولَ رَبُهِمُ (الحاقة ١٠/١٥) إلا في قوله تعالى (قَــالَ رَبُّ) (ط. ١٠/٢٠)، و (قَالَ رَبُّكُمُ (الشعراء ٢٦/٢٦) وشبهه، متصلا بضمير أو غير متصل.

ويدغم أيضا الراء في اللام إذا تحرك ما قبلها نحو ﴿سَخَّرَ لَنَـــا﴾ (الزحرف ١٣/٤٣)، و﴿لِيَعْفِرَ لَكَ﴾ (الفتح ٢/٤٨).

وإن سكن ما قبلها، وانكسرت أو انضمت يدغمها أيضا نحو ﴿إِلَيْكَ الْمَصِيرُ ۞ لاَ يُكَلِّفُ﴾ (البقرة ٢٨٥/٣-٢٨٦)، و﴿كِتَــلبَ الْفُجَّارِ لَفِي سِجَّينِ﴾ (المطففين ٧/٨٣).

فإن سكن ما قبلها لم يدغم بأي حركة تحركت هي مثل (مُسْلِمِينَ لَكَ) (البقرة ١٢٨/٢)، و (ابراهيم المراهيم ١/١٥) إلا في قوله تعالى (أنَحْنُ لَهُ) (البقرة ١٣٦/٢)، و (أنحنُ لَكُمًا) (يونس ٧٨/١٠)، و (أنحنُ لَكَ) (الأعراف ١٣٢/٧) (بقية النسخ: حيث وقع)".

٢٢٤ ساقطة من بقية النسخ.

وجاءت في بقية النسخ: "ووافقه في إدغام الراء في اللام بخلف إذا سكنت نحو ﴿ تَعْفِرْ لَكُمْ ﴾ (البقرة ٨/٢)، و﴿ فَاغْفِرْ لَنَكُ اللهِ (آل عمران ١٦/٣) أين وقع (ط) فاعلم ذلك متقنا".

٢٢٦ بقية النسخ: "بالطول والتوسط والقصر مع إبدال الهمزة ألفا وقفا (ل ف)، وهكذا نحوه حيث حاء وقفا".

(اتى أَعْلَمُ) (٣٠) بفتح الياء (ا د ح جع).

(هُوُلَآء اِنْ كُنْتُمْ) ۱۲۷ (۳۱) بتسهيل الهمزة الأولى التي بعد اللام مع القصر والطول (ب ه)، وبإبدالها ياء وبإسقاطها ۲۲۱ مع القصر (ح)، ومع الطول (ط)، وبتسهيل الثانية تارة (ج ز جع يس)، وبإبدالها ياء (مختلسة الكسر تارة (ج)، وبإبدالها على ساكنة تارة (ج ز)).

^{۲۲} قال في هامش الأصل: "اعلم أنه إن وقف على ﴿هؤُلاَء﴾ (البقرة ٢١/٣)، كان مثل ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (البقرة ١٣/٢) تــــارة (ل ف) إلا التسهيل هنا بين الهمزة والياء وكذا تارة أخرى مع تسهيل الهمزة الأولى من غير تسهيل مع القصر لأنه لم يجــــئ في هــــذه الصورة الثانية. وهكذا أيضا تارة أخرى مع تسهيلها ومع قصر الهاء من غير تسهيل مع الطول لأنه لم يجئ في هذه الصورة الثالثة. الصورتان الأخيرتان له أي لحمزة فقط، وكذا نحوه حيث أتى وقفا".

[&]quot;واعلم أن لحمزة عند الوقف على ﴿هُوُلاَءِ﴾ (البقرة ٢١/٢)، خمسة عشر وجها، وبيانها؛

أن الهمزة الأولى فيها التحقيق مع المد، والتسهيل مع المد والقصر. وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة، تجرى الأوجه الخمسة في الهمزة الأحيرة، وقد سبق بيانها، فتكون الأوجه خمسة عشر وجها.

وقد منع العلماء منها وجهين؛ الأول: تسهيل الأولى مع المد، مع تسهيل الثانية بالروم مع القصر. الثاني: تسهيل الأولى مسع القصر، مع تسهيل الثانية بالروم مع المد.

ولهشام حالة الوقف خمسة الثانية، ولا شئ له في الأول". [القاضي، البدور، ٢٧].

٢٢ بقية النسخ: "المد". المؤدى واحد.

٢٣٩ بقية النسخ: "وبحذفها". المؤدى واحد أيضا.

تال في هامش الأصل: "فإذا أبدلت ياء وكان بعدها ساكن، يــمد لزوما للساكنين نحو (هؤُلاَء إنْ كُنتُــمُ (البقرة ٢١/٢) و فق و هؤُلاَء أياكُمُ (السحدة ٢٠/٠)، وإن لم يكن ساكنا يــمد مدا طبيعيا نحو فرمن السَّمَاء اللَّي الاَرْضِ (السحدة ٢٠/٠)، وفق السَّمَاء الْهُ (الزحرف ٤٠/٤٢).

وإن حُرِّك ما بعد المبدل بحركة عارضة للساكنين نحو (مِنَ النَّسَاءِ ان اتَّقَيَّتَنَّ) (الأحزاب ٣٢/٣٣) حاز القصر والمسد لسورش وقنبل، أو كنقل نحو (عَلَى الْبِغَاءِ اِنْ أَرَدْنَ) (النور ٣٣/٢٤)، واللِلنَّبِيُّ اِنْ أَرَادَ (الأحزاب ٥٠/٣٣) حاز القصر والمد أيضا لورش وحده على قاعدته المذكورة".

رد من الله المهارة في القراءات العشرة". من فم من له المهارة في القراءات العشرة".

قال في هامش الأصل: "فخلاصة الأداء والقراءة في ترتيب هذه الآية":

وفي هامش تر مد قا طب: "فاعلم أنه يسهل الهمزة الأولى مع قصر الهاء واللام تارة، ومع مد اللام فقط تارة أخرى (ب هي)، وكلا الوجهين مبني على وجه الصلة (مد قا طب: "وهذا الوجه مع صلة قالون")، ثم يسهل الهمزة الثانية مع مد اللام تلوة، ويبدلها ياء ساكنة تارة أخرى (ز)، ثم يسهلها أيضا (جع)، ثم يسهل الهمزة الأولى مع مد الهاء واللام معا تارة أخرى (ب)، وهذا الوجه مبني على عدم الصلة، فمحيئة مد اللام وجها واحدا من غير قصرها مناسبة للمد المنفصل قبلها وكذا مثله (مد طب: "وهذا الوجه مع عدم صلة قالون، فمحيئ (طب: فحيه) مد اللام فقط بلا قصره مناسبة للمد قبله، وهكذا مثله حيث أتى")، ثم يسقطها مع قصرهما معا تارة (مد قا طب: "ثم يحذفها مع قصرهما (طب: قصرها)) (ح)، ثم مع مد اللام فقط تارة، ثم مع مد هما تارة أخرى (ط)، ثم يسهل الثانية تارة، ويبدلها يساء مختلسة تارة أخرى (ط)، ثم يسهل الثانية تارة، ويبدلها يساء مختلسة

﴿ إِلَا سُماَتُهِمُ ٣٣) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء مع الطول والقصر تارة، وهكذا تارة أخرى مع إبدال الهمزة الأولى ياء مفتوحة وقفا (ف)، وكذا نحوه ٢٤٢ وقفا.

﴿إِلِّي أَعْلَمُ ﴿ ٣٣) كما مر آنفا (٣٠/٢).

﴿ لِلْمَلْ شِكَةِ اسْجُدُوا ﴾ (٣١) بضم التاء حيث وقع اتباعا ٢٤٦ (جع).

﴿ أَنِي ١٦/٢ كِ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿حَيْثُ شِئْتُماً﴾ (٣٥) بإدغام الثاء في الشين، وإبدال الهمزة ياء ساكنة (ي)، وبالإبدال فقط (جع).

اعلم أنهما يبدلان الهمزة الساكنة في المن الكهند (۱۷۷/۱۸) و الكهند ۲۱/۷۷)، و الكهند (۱۷۱/۱۸) و الكهند (۱۱/۷۷)، و الباساء وحيث جاء وكيف وقع ياء ساكنة، وفي (أفادرء تُم تُم (البقرة ۲۲/۷)، و (أباس) (الباساء و كيف وقع ياء ساكنة، وفي (أفادرء تُم تُم (المائدة ۱۸/۵)، و (أنساناه (البام ۲۷/۱۸)، و (أنساناه المائدة ۱۸/۵)، و (أنساناه المائدة ۱۲/۲) حيث جاء وكيف وقع ألفا، وافقهما في الوقف فقط (ف).

﴿فَازَلُّهُماً ﴾ (٣٦) بالألف بعد الزاي، وتخفيف اللام (ف).

﴿فَتَلَقَّى ﴾ (٣٧) كـ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ آدَمُ ﴾ (٣٧) بالطول والقصر مع فتح ذي الياء، وبالطول والتوسط مع تقليله (ج)، وبنصب الميم (د).

﴿كُلِمَاتُ ﴿ (٣٧) بالرفع (د).

اعلم أن لورش قاعدة وهي: ٢٤٧ إذا اجتمع ذو الياء مع مد البدل نحو ﴿فَتَلَقَّى آدَمُ ﴾ (البقرة ٢٧/٣) فبالطول والقصر مع الفتح، وبالطول والتوسط مع التقليل (ج).

وإذا اجتمعا بالعكس نحو ﴿آلُ مُوسَى﴾ (البقرة ٢٤٨/٢) (فبالطول مع الفتح والتقليل، وبالتوسط مع التقليل، وبالقصر مع الفتح). ٢٤٨

الكسرة تارة، ويبدلها ياء ساكنة تارة أخرى (ج). (تر: والباقون يحققهما معا على ترتيبهم) (مد: هذا ترتيب الأداء، قا: هذا الترتيب للأداء، طب: هذا ترتيب للأداء، طب: هذا ترتيب للأداء، طب: هذا ترتيب للأداء، طب: هذا ترتيب للأداء، عبد الخلان، ٥٨-٦٣].

٢٤٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "حيث جاء".

٢٤٢ "اتباعا" ساقطة من بقية النسخ.

٢٤١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿شِئْتُمَا ﴾ (البقرة ٢٥/٢) و".

وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿شِيْنَا﴾ (الأعراف ١٧٦/٧)، و ﴿شِيْتُمُ ۗ (البقرة ٥٨/٢)، و".

٢٤٦ وجاءت في محلها في طب ش: "و﴿كُأْسُ﴾ (الواقعة ١٨/٥١)".

٧٤٧ بقية النسخ: "فاعلم أنه".

۲٤ بقية النسخ: "فبالفتح والتقليل مع الطول وبالتقليل فقط مع التوسط وبالفتح فقط مع القصر". المؤدى واحد.

وأما إذا اجتمع مد البدل مع كلمة " (أمستَهْزِوُنَ (البقرة ١٤/٢)، و (النّبيئيسينَ " (البقرة ١١/٢) و خوهما وقفا " أن فو (أو أذا لَقُوا الَّذِينَ آمَنُوا إلى (مُستَهْزِوُنَ (البقرة ١٤/٢)، (ونحسو (بآيات الله ويَقْتُلُونَ النّبيئينَ (البقرة ١٦/٢) فبالطول فيهما، وبالتوسط في الأول مع الطول والتوسط في الثساني، وبالقصر في الأول مع الأوجه الثلاثة في الثاني ، " ولاخلاف في الوصل كما لا خلاف في العكس مثل (مِيثَاقَ النّبيئينَ لَما آتَيْنَاكُمُ " " (آل عمران ١٨/٣)، (و (النّبيئينَ عَلَى بَعْضِ وَآتَيْنَاكُمُ (الإسراء ١٥/١٥)). " و ١٥/١٥)

(وأما إذا اجتمع مد البدل مع مد اللين نحو ﴿ وَآتَيْتُمْ اِحْدِيهُ قَنْطَاراً فَلاَ تَاخُذُوا مِنْهُ شَهِما الله الله عنه وبالقصر (النساء ٢٠/٤) فبالطول فيهما مع الفتح والتقليل في ذي الياء، وبالتوسط فيهما مع التقليل فيه، وبالقصر في الأول والوجهين في الثاني مع الفتح فيه. كذا في الجواهر المكللة). ٢٥٠

وأما إذا اجتمع بالعكس نحو ﴿أَفَلَمْ يَايْئِسِ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ (الرعد ٣١/١٣) فبالطول (فيهما، وبالأوجمه الثلاثة مع التوسط في اللين، فاضبط ذلك). ٢٥٦

﴿هُدَاىُ﴾ ۲°۲ (۳۸) بالتقليل بخلف (ج) وبالإمالة (ت). ﴿فَلاَ خَوْفٌ﴾ (۳۸) بفتح الفاء من غير تنوين كيف وقع ۲°۸ (يع).

٢٤٠ بقية النسخ: "وأما إذا اجتمع المد مع كلمة نحو".

٢٥٠ كتبت بالحمزة موافقا لقراءة ورش.

٢٥١ بقية النسخ: "كيف وقعا في الوقف".

بقية النسخ: "فبالطول مع الطول، وبالطول والتوسط مع التوسط وبالأوجه الثلاثة مع القصر. وكذلك نحـــو (إبآيــــأت الله وَيَقْتُلُونَ النَّبِينَ﴾ (البقرة ٢٠١٢)".

٢٠٢ روعيت في رسمها قراءة ورش في نسخة الأصل. وجاءت في بقية النسخ: "﴿مِيثَاقَ النَّبِينَ لَمَا آتَيْتُكُمُّ﴾".

٢٠٤ ساقطة من بقية النسخ.

[&]quot; بك مد قا طب ش: "وإذا اجتمع مع كلمة (شَيْ) أو شبهه مما هو حكمه كحكمه نحو (أوَلُو كَانَ آبَاؤُهُمْ لاَ يَعْقِلُونَ شَيْمًا) (البقرة ١٧٠/٢) (بك مد قا ش: "فبالطول مع الطول وبالطول والتوسط مع التوسط وبالتوسط فقط مع القصر ما حله في "فبالطول والتوسط مع الطول وبالتوسط مع التوسط مع القصر)". الصواب في مثال بقية النسخ وهو ما جله في طب كما أشار إليه صاحب العمدة. [العوفي، الجواهر المكللة، فيما اجتمع مد البدل وذوات الياء ومد الليين، ٢٠-٢١؟ عمد أمين أفندي، عمدة الخلان ٢٧].

٢٥٠ بقية النسخ: "مع الطول وبالأوجه الثلاثة مع التوسط، فاعلم ذلك والكل له".

تنبيهات ١/٦: قوله تعالى قُلْنَا الهبطُوا إلى قوله وَلاَ هُم يُنْصَرُونَ (البقرة ٢٥/٣-٤١)، لا تغفل في يَاتِيَنَّكُمْ (٣٨)، واتَسلَمُونَ (٤٤)، ووَلاَ يُؤخَلُ (٤١)، وأوف (٤٠)، وآمِنُوا (٤١)، وبآياتِنَا (٣٩)، وأوف (٤٠)، وآمِنُوا (٤١)، وبآياتِنا (٤١)، وبآياتُنا ُ الله

﴿فَارْهَبُونَ ﴾ (٤٠) بإثبات الياء (يع).

﴿فَاتَّقُونَ ﴾ (٤١) كذلك.

﴿وَلاَ يُقْبَلُ الأول (٤٨) بالتاء (دح يع).

﴿ نِسَاءَ كُمْ ﴾ ٢٦ (٤٩) بتسهيل الهمزة بينها وبين الألف مع الطول والقصر وقفا (ف)، وهكذا نحوه حيث جاء وقفا.

﴿ وَ عَدْنَا ﴾ هنا (٥١)، وفي الأعراف ٢٦١ (١٤٢/٧)، وفي طه ٢٦٦ (٨٠/٢٠) بغير ألف بين الــواو والعين ٢٦٣ (ح جع يع).

واعلم أنه حيث جاء من أمثالهما فأقول كموسى، ٢٦٥ وفي المواضع التي حكمهما غير ذلك فنبين فيها إنشاء الله تعالى.

﴿ اِتَّخَذْتُمْ ﴾ (٥١)، و ﴿ اَخَذْتُمْ ﴾ (آل عمران ٨١/٣)، و ﴿ اَخَذْتُ ﴾ (فاطر ٢٦/٣٥)، و ﴿ التَّخَذْتُ ﴾ (الفرقان ٢٧/٢٥)، وما

۲۰۸ بقیة النسخ: "حیث جاء".

٢٥٩ "التي بعد الألف" ساقطة من بقية النسخ.

تنبيهات ١/٧: قوله تعالى وَاذْ نَجَيْنَاكُمْ إلى قوله يَظْلِمُونَ (البقرة ٢٩/٢-٥٠)، لا تغفل في مِسنْ آلِ (٤٩) عسن (ج ض)، ويَسْتَحْيُونَ نِسَانَكُمْ (٤٩) عن (ى)، وأَبْنَاءَ كُمْ (٤٩)، ونِسَاءَ كُمْ (٤٩) وقفا عن (ف)، وبَلاَءٌ (٤٩) وقفا عسسن (ل ف)، وآلَ (٠٠) عن (ج)، وإذْ آتَيْنَا (٥٠) عنه وعن (ض)، وظَلَمْتُمْ أَلْفُسَكُمْ (٤٥) عنهما، وخَيْرٌ (٤٥) عن (ج)، وإلَّهُ هُـوَ (٤٥) عن (ح)، وظُلَمْتا (٧٥)، وظَلَمْتا (٧٥)، وظَلَمْتا (٧٥)، وظَلَمْتا (٧٥)، وظَلَمْتا (٧٥)، وظَلَمْتا (٧٥)، وظَلَمْوا (٧٥) عن (ج).

٢٦١ بقية النسخ: "﴿ وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلْثِينَ ﴾ بالأعراف (١٤٢/٧)".

٢٦٢ بقية النسخ: "﴿ وُوَاعَدْنَاكُمْ جَانِبَ الطُّورِ ﴾ في طه (٨٠/٢٠)".

٢١٣ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "في الثلاثة فقط".

٢٦ "فلا خلاف هنالك" ساقطة من بقية النسخ.

٢٦٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فلا تغفل".

به النسخ: "بإدغام الذال في التاء حيث وقع كلهم غير (دع يس). وكذلك ﴿أَخَذُتُمْ ﴾ (آل عمران ٨١/٣)، و﴿أَخَذْتُ ﴾ (فلطر ٢٦/٣٥)، و﴿أَخَذْتُ ﴾ (فلطر ٢٦/٣٥)، و﴿أَخَذْتُ ﴾ (الفرقان ٢٧/٣٥)، و﴿أَخَذْتُ ﴾ (فلطر ٢٦/٣٥)، و﴿المُخذَّتُ ﴾ (الفرقان ٢٧/٣٥) وما كان مثله من لفظه أين وقع".

﴿مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ﴾ (٥٢) بإدغام الدال في الذال حيث وقع هذا اللفظ (ى). ٢٦٧

(بَارِئِكُمْ) (١٥) في الحرفين بإسكان الهمزة تارة (ح)، وباختلاس حركتها تارة أخرى ٢٦٠ (ط)، (لكن إذا اجتمع مع المد المنفصل لا يجئ الاختلاس إلا في وجه المد كما في هـذه الآيـة)، ٢٦٠ وهكـذا ٢٠٠ الاختلاف في الراء المضمومة إذا كان بعدها ميم جمع ذو كاف أو هاء، وذلك (أيـامُمُو كُمُ (البقرة ١٧/٢)، و (أيامُرُهُمُ (الاعراف ١٥٠/٧)، و (أتامُرهُمُ (الطـور ٢٥/٢٥)، و (أينْصُر كُـمُ (آل عمران ١٦٠/٢)، و (أيشْعِر كُمُ (الانعام ١٩٠٦)، ١٠٠ و بإمالة فتحة الباء فيهما (ت)، (وبتسهيل الهمزة بينها وبين اليـاء في الثاني وقفا (ف)، وهكذا نحوه وقفا). ٢٧٢

﴿ وَمَى الله ﴾ (٥٥) بفتح الراء وتفخيم اللام تارة، وبإمالة الراء وترقيق اللام تارة، وبالإمالــــة والتفخيــم تارة ٢٧٠ (ي). ٢٧٠

﴿ وَالسَّلْوَى ١ (٥٥) كَ ﴿ مُوسَى ١ (البقرة ١/١٥).

﴿حَيْثُ شِئْتُمْ ﴾ ٢٧٥ (٥٨) كـ ﴿حَيْثُ شِئْتُمَا ﴾ مر قريبا (البقرة ٢٠/٢).

٢٦٧ بقية النسخ: "حيث جاءت هذه الكلمة".

قال في هامش الأصل: قولنا "هذا للفظ": أخرجنا به ﴿بَعْدَ ذَلِكَ﴾ (البقرة ١٧٨/٢) مفتوحة الدال كما أخرجه الشاطبي بقوله: "وَلَمْ تُدَّغَمْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ سَاكِنٍ بِحَرْف بِغَيْرِ التَّاءِ فَاعْلَمْهُ وَاعْمَلاً". كذا في إنشاد الشريد من ضوال القصيد.

[[]الشاطي، حرز الأماني، باب إدغام الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين، ١٤؛ ابن غازي، إنشاد، باب الإدغام].

٢٦٨ قال في هامش هد قا طب: "واعلم إذا احتمع مد المنفصل مع حرف المختلس، لا يجئ الإختلاس له إلا مع مده نحو ﴿فَتُوبُوا الَّي بَارِئِكُمُ ﴾ (البقرة ٤/٢٥) (وزاد قا: بطريق إسلامبول)".

٢٦٩ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

٢٧٠ بقية النسخ: "وكذلك".

وأما إذا وقع كلمة منها في موضع الجزم كما في قوله تعالى ﴿إِنْ يَنْصُرْ كُمُ اللهُ فَلاَ غَالِبَ لَكُمْ ﴾ (آل عمران ٢٠/٣)، وقول تعالى ﴿إِنْ يَنْصُرْ كُمُ اللهُ فَلاَ غَالِبَ لَكُمْ ﴾ (آل عمران ٢٠/٣)، وقول تعالى ﴿إِنْ تَنْصُرُ لَلهُ يَقْصُرُ كُمْ ﴾ (عمد ٧/٤٧) فلا خلاف في إتحسام ﴿هُمُ ﴾ كُما في قوله تعالى ﴿إَصَلُوتُكَ تَأْمُرُكُ ﴾ (هود ٢٧/١١) فلا خلاف في إتحسام حركة الراء فاعلم ذلك".

٢٧٢ بقية النسخ: "﴿عِنْدُ بَارِئِكُمْ﴾ (البقرة ٤/٢٥) بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء وقفا (ف)، وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

٢٧٢ بقية النسخ: "تارة ثالثة".

^{174 &}quot;وإذا وقفت على كلمة ((نَرَى)) (البقرة ٢/٥٥) فالكل على أصله، أعني بالتقليل (ج)، وبالإمالة (ح ف ر خل). [محمد أمسين أفندي، عمدة الخلان، ٧٠].

﴿ نَعْفِرْ لَكُمْ ﴾ (٥٨) بالياء التحتية مضمومة وفتح الفاء (ا جع)، وهكذا إلا بالتاء الفوقية (ك). ٢٧٦ ﴿ خَطَايَا كُمْ ﴾ (٥٨) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر). ٢٧٧

﴿قَوْلاً غَيْرَ﴾ (٥٩) بإخفاء التنوين والنون الساكنة عند الغين والخاء (جع)، واستثنى أهل الأداء عنه مـــن ذلك ﴿فَسَيُنْغِضُونَ﴾ (الإسراء ١٠/١٠)، و﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيّــًا﴾ (النساء ١٣٥٤)، و﴿الْمُنْخَنِقَةُ﴾ (المائدة ٣٥٠). (المراء ١٠/١٠). ﴿وَاذْ اسْتَسْقَى﴾ (١٠) كـــ(الْهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿أَدْنَى ﴾ (٦١) كذلك.

﴿ مَا سَالْتُمْ ﴾ (٦١) بتسهيل الهمزة بينها وبين الألف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٢٧٩

﴿عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ ﴾ (٦١) بكسر الميم (ح)، وبضم الهاء ٢٨٠ (ف ريع حل).

اعلم أن أبا عمرو يكسر الهاء والميم وصلا ٢٨١ إذا كان قبل الهاء ياء ساكنة أو كسرة، وأتى بعل الميم همزة الوصل نحو (عَلَيْهِمِ الذَّلَةُ) (البقرة ٢١٢٢)، و(إبهِمِ الاَسْبَابُ) (البقرة ٢١٦٢)، و(أفِي قُلُوبِ مِمِ اللهِمِ اللهُ اللهُ (البقرة ٢١٢٢)، و(ألَيْهِم النُّينُ (بسر ١٤/٣٠). ٢٨٦)

وافقه يعقوب فيما لم يكن قبل الهاء ياء مثل ما مثّل، ويضمهما معا حمزة والكسائي وخلف.

وأما في الوقف فلا خلاف في كسر الهاء وسكون الميم لجميع القراء إلا حمزة يضم الهاء في (عَلَيْهِمُ (الناعة ٧/١)، و (الناعة ١١١/١)، و (الناعة ١١٠/١)، و (الناعة ١١٠/١)، و (الناعة ٢٠/١)، و (الناعة ٢٠/١)، و الناعة ٢٠/١)، و كذا يعقوب ورويس على الأصل المتقدم المذكور فيه. ٢٨٣

ري، وخلف (ط) (سقط هذا التنبيه من النسخ))، وظُلَمُوا في الحرفين (٥٩) وغَيْرَ (٩٥) عن (ج)، وقِيلَ لَهُمْ (٥٩) عن إدغام راء (ي)، وخلف (ط) (سقط هذا التنبيه من النسخ))، وظُلَمُوا في الحرفين (٥٩) وغَيْرَ (٩٩) عن (ج)، وقِيلَ لَهُمْ (٩٩) عـــن (ك)، وإثمام (ل ر يس)، ومُوسَى في الحرفين (٦١،٦٠) عن (ج ح ف ر حل)، والأرض في الحرف بين (٦١،٦٠) عــن (ج ف)، وتصبر (١١) وخيْرٌ (١١) في الوصل عن (ج)، ولا خلاف في تفخيم راء مِصرًا (١١)، وإشباع همزة وَبَاؤُ (١١) عند الكـل، وبآيات مع النبيين (١١) في الوقف عن (ج).

٢٧٦ بقية النسخ: "بالياء مضمومة على التذكير وفتح الفاء (احع)، وكذلك إلا مع التأنيث (ك)".

٢٧٧ بقية النسخ: "كَ ﴿فَا حْيَاكُمْ ﴾ (البقرة ٢٨/٢)". المؤدى واحد.

بقية النسخ: "بإخفاء التنوين والنون الساكنة عند الغين والخاء المعجمتين حيث وقعا إلا عند ثلاث كلمات وهـــــــــــى: والأن عند عند النساء ١٣٥٤)، و (فسينه عند النساء ١٣٥٤)، و (السراء ١/١٥)، و (المندة ١/٥).

٢٧٩ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

٢٨٠ بقية النسخ: "وبضم الهاء والميم معا".

٢٨١ بقية النسخ: "فاعلم أنه بكسر الهاء والميم".

٢٨٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "في الوصل (ح)".

۲۸۲ انظر في "باب أم القرآن".

﴿ النَّبِينَ ﴾ (١٦) بالهمزة موضع الياء المدغم فيه مع إظهار المدغم ساكنة (١).

فاعلم أنه أي نافع ٢٠٠ يقرأ جميع باب (النبي)، و(النبوة)، و(الأنبياء) بالهمزة إلا أن قالون قد تفرد ٢٠٠ في موضعين ﴿إنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ﴾، و﴿لاَ تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ﴾ في الأحزاب (٣٣،٥٠/٣٣) فقرأهما ٢٨٦ بالياء المشددة في الوصل، وبالهمزة في الوقف على الأصل.

﴿وَالنَّصَارَى ﴾ ٢٨٧ (٦٢) بتقليل فتحة الراء (ج) وبالإمالة ٢٨٨ (ح ف ر خل).

﴿ وَالصَّابِينَ ﴾ هنا (٢٢)، وفي الحج (١٧/٢٢) و ﴿ الصَّابِؤُنَ ﴾ بالمائدة (١٩/٥) بغير همزة (١ جع). ٢٨٩

﴿ حَاسِتَ بِنَ ﴾ (٦٥) وقفا، بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء تارة، وبحذفها تارة أخرى، وهكذا نحوه حيــــث جاء وقفا (ف). ٢٩٠

بقية النسخ: "ووافقه فيما لم يكن قبل الهاء ياء نحو ﴿بِهِمِ الاَسْبَابُ ﴾ (البقرة ١٦٦/٢)، و﴿قِبْلَتَهِمُ الَّتِي ﴾ (البقرة ١٤٢/٢) (يــــع) وبضمهما معا في الوصل أيضا (ف ر خل). وكلهم يكسر الهاء ويسكن الميم في الوقف إلا في الكلمة الثلاثة المذكرورة في الفاتحة لأنه بضم الهاء منهن على الأصل في كل حال (ف) وكذلك على الأصل المتقدم المذكور فيها (يع يس)".

قال في هامش مد قا: "إذا وقفت لحمزة على ﴿ حَاسِينَ ﴾ (البقرة ٢٥/٢)، و﴿ وَالصَّابِئِينَ ﴾ (البقرة ٢٠/٢)، و﴿ خَاطِئِينَ ﴾ (البقرة ٢٠/١٢)، و ﴿ وَالصَّابِئِينَ ﴾ (البقرة ٢٠/١٢)، و فَحُوها حيث وقعت، لك فيها تسهيل الهمزة بين بين، ولك حذفها على اتباع الرسم، وإبدالها ياء مكسورة وهو ضعيف. فيجئ مع كل واحد منها ثلاثة أوجه في الوقف، وهي المد والتوسط والقصر".

٢٨٤ "أي نافع" ساقطة من بقية النسخ.

م "أن قالون قد تفرد" ساقطة من بقية النسخ.

٢٨٦ بقية النسخ: "لأنه قد تفرد وقرأ فيهما".

تنبیهات ۱/۹: قوله تعالی ان الّذِینَ إلی قوله مَا تُؤْمَرُونَ (البقرة ۲۲/۲-۲۹)، لا تغفل فی آمَنُوا (۲۲) عن (ج)، ومَنْ آمَـنَ (۲۲) عنه وعن (ض)، والآخِرِ (۲۲) عن (ج ف)، وفَلَهُمْ آجُرُهُمْ (۲۲) عن (ج ض)، ولا خَوْفٌ (۲۲) عن فتح فاء (یـــع)، وعَلَیْهِمْ (۲۲) عنه وعن (ف)، والْ اَخَذْنًا (۲۲) عن (ج ض)، وآثینًاکُمْ (۲۲) عن (ج)، ومِنْ بَعُلدِ لَخْلِكَ (۲۲) عـــن (ی)، وقِرَدَةً خَاسِتُهِينَ (۲۵) عن (ج فَ جع)، ومُوسَى (۲۷) عن (ج ح ف ر خـــل)، ویَــاْمُرُکُمْ اَنْ (۲۷) عــن (ج ح ض)، واختلاسه مع المد عن (ط)، واَنْ اَکُونَ (۲۷) عن (ج ض)، ومَا تُؤْمَرُونَ (۲۸) عن المبدلين.

٢٨٨ بقية النسخ: "وبإمالتها محضة".

^{&#}x27;٢٨ بقية النسخ: "بغير همزة حيث وقع (١ جع)، وكذلك ﴿الصَّابُونَ ﴾ (المائدة ٥/٦٠)".

[.] ٢٩٠ بقية النسخ: "بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء تارة، وإبدالها ياء مكسورة تارة (قال في هامش طب: "وهـــو ضعيـف لم نــأخذه")، وبحذفها تارة وقفا (ف)، وهكذا نحوه حيث جاء وقفا". انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٧٢].

(هُزُوًا) (٦٧) بالهمزة موضع الواو حيث وقع كل القراء غير (ع)، وبإسكان الزاي حيث جاء (ف خل) إلا أن حمزة إذا وقف ألقى حركة الهمزة إلى الزاي تارة، وأبدل الهمزة واوا مفتوحة تارة أخرى كما هنا وقفا.

﴿مَا هِيَ ﴾ (٦٨) بإلحاق الهاء الساكنة وقفا (يع).

اعلم ۲۹۲ أنه أي يعقوب يقف بهاء السكت على (همي) (البقرة ۲۸/۲)، و (هُسوَ) (المدسر ٣١/٧٤) حيث و قعا.

وهكذا بعد الياء المشددة المبني نحو (عَلَىًّا) (ص ٣٣/٣٨)، و(الَّيَّا) (الاحقساف ٩/٤٦)، و(لَسدَّيُّ) (ق . ٢٩/٥)، و(ابيَدَيُّ) (ص ٧٥/٥٨)، و((بمُصْرخِيًّ) (إبراهيم ٢٢/١٤).

وكذا بعد النون المشددة من الجمع المؤنث إذا كان قبل النون هاء نحــو (هُــنَّ) (هــود ۲۸/۱۱)، و (أَرْجُلِــهِنَّ) (المتحنــة ۲۲/۱۰)، و (أَرْجُلِــهِنَّ) (المتحنــة ۲۲/۲۰)، و (أَوْجُلِــهِنَّ) (المتحنــة ۲۲/۲۰)، و (أَوْجُلِــهِنَّ) (المتحنة ۲۰/۲۰).

و كذا بعد الميم في الفيم (النساء ٤٧/٤)، و (إبم النمل ٢٥/٢٧)، و الطارق ٨/٥)، و الطارق ٢٨/٥)، و الله ما (آل عمران ٩٨/٣)، و النبأ ١/٧٨).

وجاء في ش: "فالمأخوذ في الوقف لحمزة في مثل هذه الكلمة، أعني إذا وقعت الهمزة مكسورة بعد الكسر وبعدها ياء نحسو همأتكرسين) (الإنسان ١٣/٧٦)، و ﴿خَاطِسِينَ ﴾ (بوسف ٢٩/١٢)، و ﴿الصَّابِسِينَ ﴾ (البقرة ٢٢/٢) فوجهان فقط؛ وهما: التسسمهيل، والحذف فاعلم". [المصدر السابق، بنفس الصفحة].

"وحُكي فيها وجه ثالث وهو إبدال الهمزة ياء، وهو ضعيف". [الصفاقسي، غيث النفع، ١١٨].

بقية النسخ: "بالهمزة مكان الواو حيث وقع كلهم غير (ع ف حل)، وبفتح الزاي منونة مع حذف الواو تارة وبإسكالها من غير حذف تارة أخرى وقفا وبالهمزة مع إسكان الزاي وصلا حيث وقع (ف) وبالإسكان والهمزة في الحالين حيست وقع (خل)".

وجاء تفصيل الموضوع في بقية النسخ هكذا: "فاعلم أنه يقف بهاء ساكنة على هيي (البقرة ٢٨/٢)، وهم وهر (المدئر ٢٠/٧٤) و هفيم (النساء ٤/٧٤)، وهم النساء ٤/٩٧)، وهم النساء ٤/٩٠)، وهم النساء ٤/٩٠)، وهم النساء ٤/٩٠)، وهم النساء ٤/٩٠)، وهم النساء ٤/٩٠)، وهم النساء ١٩٠٤)، وهم النساء ١٤٠٥) حيث وقع. وكذلك ضمير جمع المؤنث الغائب (قال في هامش مد طب: "يعني سواء اتصل باسم أو فعل أو حرف كما أشار إليها بالأمثلة، فاعلم ذلك".) نحو هم المؤنث الغائب (الطلاق ٢٥/٤)، وهم كينده سن الموسيف ٢٢/١٦)، وهم المتحدة ١٠/١، وهم المتحدة ١٠/١، وهم الموسيف ٢٢/١٤)، وهم الموسيف ٢٢/١٤)، وهم الموسيف ٢٢/١٤)، وهم المستحدة على الموسيف ٢٢/١٤)، وهم الموسيف ٢٢/١٤)، وهم الموسيف ٢٢/١٤)، وهم الموسيف ٢٤/١٤)، وهم الموسيف ٢٤/١٤)، وهم الموسيف ٢٤/١٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف الموسيف الموسيف الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف الموسيف الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف الموسيف ١٩٤٤) الموسيف ١٩٤٤) الموسيف ١٩٤٤)، وهم الموسيف ١٩٤٤) الموسيف الموسيف ١٩٤٤) الموسيف الموسيف ١٩٤٤) الموسيف الموسيف الموسيف الموسيف الموسيف الموسيف الموسيف الموسيف الموسيف الموسيف الموسيف الموسيف الموسيف الموسيف الموسيف الموسيف الموسيف الموسيف الموسيف المو

"ويوافقه في هذه الكلمات الخمس فقط بخلف (هـ). ويقدم في الأداء وجه حذف الهاء وقفا له، كالجماعة علــــى وجــه إثبات الهاء". [أحمد بن الجزري، شرح الطيبة، باب الوقف على مرسوم الخط، ١٤٢ محمد أمين أفندي، عمـــدة الخـــلان، [٧٤].

وزاد رویس إلحاق الهاء الساكنة وقفا في (یَا اَسَفی) (بوسف ۱۹۱۸)، و (یَا حَسْرَتَی) (الزمر ۲۹۹ه)، و (یَا وَیْلَتی) (المائدة ۱۹۰۰)، و (اَنْهَمَّ بفتح الثاء (التكویر ۲۱/۸۱). ۱۹۹۹ (البقرة ۲۰۱۰). (۱۲۸۵) کــ (مُوسَی) (البقرة ۲۰۱۰). (البقرة ۲۰۱۰). (البقرة ۲۰۱۰). (البقرة ۲۰۱۰) الذي بعده (اَفْتَطْمَعُونَ) (۲۰۰ بالیاء (د). (اَلمَانیًا ۲۹۷) بتخفیف الیاء (جع). (اَلمَرة ۲۰۲۱). (البقرة ۲۰۲۱). (البقرة ۲۰۲۱). (البقرة ۲۰۲۱).

﴿ النَّارِ ﴾ (٨١) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿ لاَ تَعْبُدُونَ ﴾ (٨٣) بالياء (د ف ر).

﴿ الْقُرْبَى ﴾ (٨٣) كـ ﴿ مُوسَى ﴾ (البقرة ١/٢٥).

﴿ وَالْيَتَامَى ﴾ (٨٣) كـ ﴿ اللَّهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ حُسْنًا ﴾ (٨٣) بفتح الحاء والسين (ف ريع خل).

﴿ الزَّكُوٰ قُ ثُمَّ ﴾ (٨٣) بإدغام التاء في الثاء بخلف في الوصل (ى).

رم ف تنبيهات ، ١/١: قوله تعالى قَالُوا ادْعُ لَنَا إلى قوله وَهُمْ يَعْلَمُونَ (البقرة ٢/٥٧)، لا تغفل في شَاءَ (٧٠) عن إمالـــة (م ف خل)، وتُثِيرُ (٢١) عن (ج)، والأرْض (٢١) عنه وعن (ف)، والْمَانَ (٢١) عنهما وعن (عى)، وجنْتَ (٢١)، وفَااذْرَءُ تُــمْ خل)، وتُثِيرُ (٢١) عن (حع)، والْمَوْتَى مع آيَاتِهِ (٢٧) عن (ج)، ويُريكُمْ آيَاتِهِ (٢٧) عنه وعن (ض)، ومِنْ بَعْدِ ذَلِكَ (٢٤) عن (٥٠) وفَهِي (٢٤) عن (ح)، والمَوْتَى مع آيَاتِهِ (٢٤) عن (ج ف)، (ووقفا عن (ر) (ساقط من طب))، والأنْهَارُ (٤٤) عــن (ج ف)، والْمَاءُ (٤٤) عن (ج ف)، والْمَاءُ (٤٤) عن (جع)، ويُؤْمِنُوا (٢٥) عن المبدلين.

٢٩٦ "الذي بعده ﴿أَفَتَطْمَعُونَ ﴾ (البقرة ٧٥/٢)" ساقطة من طب.

المعنى ا

صنبط ما سبق في التنبيهـــات متقنا، واعرف ما سيجئ فيها متفكرا (وزاد نسخة الأصل: لأنا لا نذكر بل نترك التنبيــــه على همز فاء الفعل، والهمزة المنكرة، ولام التعريف، وكلمة ﴿شَيْ ﴾ وصلا، ومد البـــدل، وصلـــة ورش، ومـــا نذكرهـــا في التنبيهـــات التي تأتي بعد هذا، فاعلمها ولا تغفل عنها!).

(ديار كُمُ ٢٩٩ (٨٤) كـ (أَبْصَارِهِمُ (البقرة ٢/٧).

﴿مِنْ دِيَارِهِمْ ﴾ (٨٥) كذلك.

﴿تَظَّاهُوُونَ﴾ (٨٥) بتشديد الظاء (ادحك جعيع).

﴿أُسَارَى ﴾ (٨٥) كـ (النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢/٢) وبفتح الهمزة وإسكان السين على وزن فَعْلَى (ف).

﴿ الله الله عنه الله وإسكان الفاء من غير ألف (د ح ك خل).

(عَمَّا تَعْمَلُونَ) (٨٥) الذي بعده (أولْـئِكَ) (٨٦) بالياء (ا د ص يع خل).

﴿الْقُدُسِ﴾ (٨٧) بإسكان الدال حيث وقع (د).

﴿ تُهُوَى ﴾ (٨٧) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(بِئْسَمَا) ٢٠٠ (٩٠) و (بِئْسَ) (البقرة ١٢٦/٢) بالإبدال فيهما حيث وقعا (ج ى جع)، وفي الوقف فقط (ف). ٢٠٠)

﴿ يُنَـــزِّلَ ﴾ (٩٠) بإسكان النون وتخفيف الزاي كيف جاء مضارعا أوَّله غير همزة، أي إذا كان أولـــه ياء أو تاء أو نونا (دح يع) إلا قوله تعالى في الحجر ﴿ وَمَا نُنَـــزُّلُهُ إِلاَّ بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ ﴾ (٢١/١٥)، فإنـــه لا

٢٦٨ بك مد قا: "﴿ وَآتُوا الزَّكُوْةَ نُمُّ ﴾ (البقرة ٨٣/٢) بإدغام الناء في الثاء في الوصل (ى)".

طب: "﴿ وَأَنُوا الزُّكُوةَ ثُمَّ ﴾ (البقرة ٨٣/٢) بإدغام التاء في الثاء في الوصل بخلف (ى)".

ش: "﴿ وَآثُوا الزَّكُوٰةَ ثُمَّا ﴾ (البقرة ٨٣/٢) بإدغام التاء في الثاء (ي)".

وإنما ذكر صاحب العمدة خلف السوسي في شرحه فقال: "ويقدم وجه الإدغام له في مسلك صاحب الايتلاف ومسلك الصوفي ومسلك صاحب المنقن لأصالة الإدغام في منسلك الصوفي ومسلك صاحب المتقن لأصالة الإدغام في منهب السوسي. ويقدم وجه الإظهار على وجه الإدغام في مسلك الشيخ عطاء الله لأصالة الإظهار في اللفظ". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٧٤-٧٥]

تنبيهات ١/١٢: قوله تعالى وَاذْ أَخَذْنَا إلى قوله مَا يُؤْمِئُونَ (البقرة ٨٤/٢-٨٨)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٨٥) عن ضم (ف يع)، و وَهُوَ (٨٥) عن إسكان (ب حَ رَ جع)، والحُواجُهُمْ (٨٥) عن ترقيق (ج)، والدُّنْيَا (٨٥) عن تقليل (ح)، وحلــــف (ج)، وإلدُّنْيَا (٨٥) عن تقليل (ح)، وخلـــف (ج)، وإمالة (ف ر حل)، وبالآخِوَةِ (٨٦) عن ترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، وجَاءَ كُمْ (٨٧) عن إمالة (م ف خل).

تنبيهات ١/١٣: قوله تعالى ولَمَّا جَاءَ هُمْ إلى قوله مُؤْمِنِينَ (البقرة ١٩٢-٩٣)، لا تغفل في جَاءَ في ثلث مواضع (٩٢،٨٩) عن إمالة (م ف حل)، والْكَافِرِينَ (٨٩) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وقِيلَ لَهُمْ (٩١) عن إدغام (ك)، وإشمام (ل ر يس)، و وَهُوَ (٩١) عن إسكان (ب ح ر جع)، وألبياءَ اللهِ (٩١) عن هز (ا) موضع الياء، والتَّخَذُتُمْ (٩٢) عن إدغام ذال غير (د ع يس)، وفي قُلُوبِهِمُ الْعِجُلَ (٩٣) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء وميم (ف ر حل)، ويَامُوكُمْ بِهِ إِيمَاكُمْ (٩٣) عن إسكان راء (ح)، واختلاس حركته (ط).

فاعلم أنه يقرأ بإسكان الراء وقصر المد المنفصل، وطوله تارة، ثم باحتلاس ضمتها وطول المنفصل تارة أخـــرى، فيتكـرر الطول هنا للاختلاس.

٣٠٠ بقية النسخ: "بالإبدال حيث وقع (ج ي جع)، وفي الوقف فقط (ف)، وكذلك (بِفْسَ) (البقرة ٢٦٦/١)".

خلاف فيه، وافقهم حمزة والكسائي وخلف في ﴿يُنَــزِّلُ الْغَيْثَ﴾ في لقمــــان (٣٤/٣١)، والشــورى (٢٨/٤٢).

واستثنى ابن كثير موضعي الإسراء ﴿وَنُنَــزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ﴾ (٨٢/١٧)، و﴿حَتَّى تُنَـــــــزِّلَ عَلَيْنَـــا﴾ (٩٣/١٧) فشدّدهما.

وكذا استثنى أبو عمرو ويعقوب في الأنعام ﴿ يُنَـــزِّلَ آيَةً ﴾ (٣٧/٦) فشدَّداه.

وكذا استثنى يعقوب أيضا ﴿وَاللَّهُ اَعْلَمُ بِمَا يُنَــزِّلُ﴾، وهو الأخير في النحل (١٠١/١٦) فشدّده. ٢٠٠ ﴿وَلَقَدْ جَاءَ كُمْ﴾ (٩٢) بإدغام الدال في الجيم (ح ل ف ر حل).

اعلم أنهم أدغموا الدال من (قَدُ في شمانية أحرف: الجيم، والذال المعجمة، "" والسزاي، والسين، والشين، والصاد، والضاد، والظاء المعجمة "" إلا هشاما في (لَقَدْ ظَلَمَكُ) في ص (٢٤/٣٨) فأظهرها. "" وافقهم في الضاد، والظاء المعجمتين (ج). ووافقهم "" فيهما، وفي الذال، وبخلف في الزاي (م).

وكذا^{٢٠٧} يدغم الذال من ﴿إِذْ ﴾ في ستة أحرف: التاء المثناة الفوقية، ٢٠٨ والجيم، والدال المهملة، والزاي، والسين، والصاد المهملتان ٢٠٠ (ح ل). وافقهما في الدال (م). ووافقهما في التاء، والدال ٢١٠ (ض خل). ووافقهما في غير الجيم ٢١١ (ق ر).

بقية النسخ: "بإسكان النون وتخفيف الزاي (دح يع). فاعلم ألهم خففوه في جميع القرآن إذا كان في أوله ياء أو تاء أو نون الا في قوله تعالى ﴿وَمَا نُنَــزُّلُهُ الا بِقَدَر مَعْلُومٍ ﴾ في الحجر (٢١/١٥)، ووافقهم في ﴿وَيُنَــزُّلُ الْغَيْثَ ﴾ في لقمان (٢١/٢١)، وافقهم و ﴿وَيُنَــزُّلُ مِنَ الْقُرْآنِ ﴾ (٢٨/٤٧)، و﴿حَتَّى تُنَــزُّلُ وِالشُورِى (٢٨/٤٢) (ف رحل). وخالف أصله في موضعي سبحان وهما: ﴿وَكُنَــزُّلُ مِنَ الْقُرْآنِ ﴾ (٢٨/١٧)، و﴿حَتَّى تُنَــزُّلُ عَلَيْنا ﴾ (٩٣/١٧) فشدّده (ح يـــع). وتفرد في عَلَيْنا ﴾ (٩٣/١٧) فشدّده (ح يـــع). وتفرد في المخالفة في النحل وهو: ﴿وَاللهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَــزُّلُ ﴾ (١٠١/١) فشدّده (يع)".

٣٠٠ "المعجمة" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٤ "المعجمة" ساقطة من بقية النسخ أيضا. وجاءت بعدها في بقية النسخ: "حيث وقعت".

^{°°°} بقية النسخ: "و خالف أصله في ﴿لَقَدْ ظُلَمَكَ﴾ في ص (٢٤/٣٨) فأظهرها (ل)".

٣٠٦ "ووافقهم" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٧ بقية النسخ: "فاعلم أنه".

٣٠٨ "المثناة الفوقية" ساقطة من بقية النسخ.

[&]quot;." وحاءت بعدها في بقية النسخ: "حيث وقعت".

٣١٠ بقية النسخ: "وفي التاء، والدال معا".

٢١١ بقية النسخ: "وفي كلها إلا في الجيم فقط".

وكذا "" يدغم تاء التأنيث المتصلة بالفعل في ستة أحرف: الثاء المثلثــة"، والجيــم، والــزاي، والسين، والصاد المهملتان، والظاء المعجمة "" (ح ف ر). ووافقهم في الظاء (ج). ووافقهم في الثاء، والصاد، والظاء (ك) (إلا هشاما في ﴿ لَهُدِّمَتْ صَوَامِعُ ﴾ في الحج (٢٢/٤٠) فأظهرها. ووافقهم في غــير الثاء (حل)) "".

(وكذا يدغم لام (همَلُ)، و (بَلُ) في تُمانية أحرف: التاء المثناة الفوقية، والثاء المثلثة، والراي، والسين المهملة، والضاد المعجمة، والطاء، والظاء، والنون (ر). وافقه في (هلُ تَرَى مِنْ فُطُورٍ) بالملك (٣/٦٧)، و (فَهَلُ تَرَى لَهُمُ بالحاقة (٨/٦٩) (ح). ووافقه أي الكسائي في غير الضاد، والنون، ويدغمها في الستة إلا في (امْ هَلُ تَسْتُوى الظُّلُمَاتُ في الرعد (١٦/١٣) خاصة (ل). ووافقه أي الكسائي في التاء، والناء، والسين المهملة (ف). ووافقه أي الكسائي في (ابَلُ طَبَعَ الله) بالنساء (١٥٥/٤) بخلف (ق)).

وكذا يدغم الباء في الفاء نحو ﴿أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ﴾ (النساء ٧٤/٤) (ح ق ر) إلا بخلف حسلاد في ﴿وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولْ عِلْكَ (الحرات ٢١٧٤).

تذكرة: اعلم أن القراء كلهم اتفقوا على إدغام ذال (إذ) في الذال، والظاء نحـــو (إذْ ذَهَــبَ الانبياء ٨٧/٢١)، و (إذْ ظَلَمُوا الساء ١٤/٤)، وعلى دال (أقَدْ) في الدال، والتاء نحو (أقَدْ دَخَلُوا (المائدة ٥١/٢)، و (قَدْ تَبَيَّنَ (البقرة ٢٥٦/٢)،

٢١٢ بقية النسخ: "فاعلم أنه".

٢١٢ "المثلثة" ساقطة من بقية النسخ.

٢١٤ "المعجمة" ساقطة من بقية النسخ.

وقال في هامش الأصل وفي متن بقية النسخ: "نحو ﴿كَذَّبَتْ نَمُودُ﴾ (الشعراء ١٤١/٢٦)، و﴿نَضِجَتْ جُلُودُهُمُ﴾ (النساء ١٠/٤)، و﴿خَبَتْ زِدْنَاهُمُ﴾ (النساء ١٠/٤)، و﴿خَصِرَتُ صُدُورُهُمُ﴾ (النساء ١٠/٤)، و﴿كَانَتْ ظَالِمَـــــُّ﴾ (الأنباء ١٠/٢١) وشبهه (وجاءت بعدها في بقية النسخ: حيث وقعت)".

٣١٥ بقية النسخ: "إلا في قوله تعالى ﴿لَهُدَّمَتْ صَوَامِعُ﴾ في سورة الحج (٤٠/٢٢) (ل). وفي كلها إلا في الثاء (خل).

بقية النسخ: "فاعلم أنه يدغم لام هَمَلُ ﴾، وهَبَلُ ﴾ في أحمانية أحرف وهي: التاء والثاء والزاي، والسين المهملة، والضاد والطاء المهملة، والظاء، والنون حيث وقعت (ر). ووافقه في قوله تعالى هَمَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ ﴾، وهُفَهَلْ تَرَى لَهُمُ ﴾ في الملك (٣/٦٧) والحاقة (٨/٦٩) (ح). وفي كلها إلا في الضاد، والنون عموما، والتاء في الرعد خصوصا وهو هَامُ هَسَلْ تَسْتَوِى ﴾ (١٦/١٣) (ل). وفي التاء، والثاء، والسين المهملة (ف). وفي الطاء بخلف في قوله تعالى هَبَلْ طَبَعَ الله ﴾ (النساء ١٥٥/٤) فقسط (ق)".

٣١٧ بقية النسخ: "فاعلم أنه يدغم الباء في الفاء حيث وقع نحو ﴿أَوْ يَغْلِبُ فَسَوْفَ﴾ (النساء ٧٤/٤) (ح ق ر) إلا بخلف في ﴿وَمَــنْ لَمْ يَتُبُ فَأُولِــئِكَ﴾ (الحمرات ١١/٤٩) (ق)".

وعلى تاء التأنيث في التاء، والدال، والطاء نحو ﴿كَانَتْ تَأْتِيهِمْ﴾ (المؤمن ٢٢/٤٠)، و﴿أُجِيبَتْ دَعْوَتُكُمَـا﴾ (يونس ٨٩/١٠)، و﴿أَجِيبَتْ دَعْوَتُكُمَـا﴾ (يونس ٨٩/١٠)، و﴿قَالَتْ طَائِفَةٌ﴾ (آل عمران ٧٢/٣).

وعلى الطاء في التاء مع بقاء الصفة دلالة موصوفها نحو ﴿أَحَطْتُ﴾ (النمل ٢٢/٢٧)، و﴿بَسَطْتَ﴾ (المائدة ٥/٢٨)، و﴿فَرَّطْتُمُ﴾ (يوسف ٢٠/١٨).

وعلى القاف في الكاف نحو ﴿ أَلَمْ نَخُلُقُكُمْ ﴾ في المرسلات (٢٠/٧٧)، مع الخلف في بقاء الصفة. وعلى لام ﴿ هَلْ ﴾، و﴿ وَلُولُ ﴾ في اللام، والراء نحو ﴿ قُلْ لِلَّذِينَ ﴾ (الحانية ١٤/٤٥)، و﴿ قُلْ رَبّ ﴾ (المومنون ٢٩/٢٣)، و﴿ وَلُولُ لَهُ ﴾ (البقرة ٢١٦/٢)، و﴿ وَلُولُ رَانَ ﴾ (المطففين ١٤/٨٣)، فيمن لم يسكت على ﴿ أَبَلُ ﴾، و﴿ هَلْ لَكَ ﴾ (النازعات ١٨/٧٩).

وكل حرفين التقيا أولهما ساكن، وكانا مثلين، وجب إدغام الأول منهما في الثاني لغة وقـــراءة وأداء ٢١٩ نحو (أيدر كُكُمُ الْمَوْتُ) (النساء ٧٨/٤)، و (مَا بكُمْ مِنْ نعْمَةٍ) (النحل ٢١٩٥)، و (أيوَجَهْهُ) (النحل ٢١٩٥)، و (أيوَجَهْهُ) (النحل ٢١/١٦)، و (أوَوْا وَنصَــرُوا) (البقرة ٢٠/١٦)، و (أوَوْا وَنصَــرُوا) (الأنفال ٢٠/٨)، ما لم يكن الأول حرف مد مثل (قالُوا وَهُمْ) (الشعراء ٢٦/٢٦)، و (الذي يُوسُوسُ) (الناس ١٥٠/١١)، و شبههما واجب الإظهار فيمد و لا يدغم). ٢٦

﴿بِالْبِيِّنَاتِ ثُمُّ (٩٢) بإدغام التاء في الثاء (ي).

(يعمَلُونَ) ٢٢١ (٩٦) بالتاء (يع).

﴿لِجِبْرِيلَ﴾ (٩٧) بفتح الجيم (د)، وبفتح الجيم والراء معا وبهمزة مكسورة موضع الياء (ص)، وهكذا إلا مع الياء (ف ر خل). ٢٢٢

(وَبُشْرَى) (٩٧) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ١٢/٢).

﴿وَجِبْرِيلَ﴾ (٩٨) كما مر آنفا (٩٧/٢).

^{**} قال في هامش طب: "واتفقوا على إدغام لام (هَمَلُ ﴾ في اللام نحو (هَمَلُ لَكَ) (النازعات ١٨/٧٩)، ولا مثال له في الراء".

٣١٩ بقية النسخ: "وقراءة عند الكل".

بقية النسخ: "وهاضْرِبْ بِعَصَاكَ) والبقرة ٢٠/٢) وشبهه ما لم يكن أول المثلين حرف مد مثل هَقَالُوا وَهُمُ، (الشسعراء ٩٦/٢٦)، وهالَذِي يُوسُوسُ﴾ (الناس ١٩١٤)، وشبهه فإنه واحب الإظهار فيمد ولا يدغم فاعلم ذلك".

بقية النسخ: "بفنح الجيم (د)، وبفنح الجيم والراء وهمزة مكسورة مكان الياء (ص)، وهكذا إلا مع إلبسات اليساء (ف ر خل)".

﴿ وَمِيكَالَ ﴾ (٩٨) بــهمزة مكسورة بعد الألف (ا جع)، (وهكذا إلا مع ياء ساكنة بعد الهمزة) "٢٣ (د ك ص ف ر خل).

﴿وَلْكِنَّ الشَّيَاطِينَ﴾ *٣١ (١٠٢) بكسر النون الأولى مخففة ورفع الثانية (ك ف ر خل).

﴿الشَّتُورِيكُ (١٠٢) كِ ﴿النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢٢).

(مَا نَنْسَخُ ﴾ "٢٥ (١٠٦) بضم النون الأولى وكسر السين (ك).

﴿أَوْ تُنْسِهَا﴾ (١٠٦) بفتح النون الأولى والسين وبــهمزة ساكنة بعد السين (د ح).

﴿ بِاَمْرِهِ ﴾ (١٠٩) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة بخلف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا إلا نحـــو ﴿ لاُتِـــمُ ﴾ (البقـرة

(نصاری) (۱۱۱) کما مر (البقرة ۲۲/۲).

﴿أَمَانَيُّهُمْ ١١١) بتخفيف الياء مع إسكالها وكسر الهاء (جع).

﴿ بَلِّي ١١٢) كِ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿النَّصَارَى ١٢٧ في الحرفين (١١٣) كما مر (البقرة ٢٢/٢).

﴿ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ ﴿ ١١٣) بإخفاء الميم مع إسكانها عند الباء إذا تحرك ٢٢٨ ما قبلها حيث وقع (ي). ٢٢٩

٣٢٣ بقية النسخ: "وبالهمزة وياء ساكنة بعدها".

تنبيهات ١/١٥: قوله تعالى وَالنَّبَعُوا إلى قوله الْعَظِيمِ (البقرة ١٠٢/٠-١٠٥٠)، لا تغفل في السَّحْرَ والآخِرَة (١٠٢) عن ترقيق (ج)، (ج)، ومِنْ خَلاَق (١٠٢) عن إخفاء (جع)، لَبِنْسَ (١٠٢) عن إبدالها وإبدال (ج ى)، وخَـــيْر (١٠٣) عــن ترقيــق (ج)، ولِلْكَافِرِينَ (١٠٤) عن تقليله وإمالة (ح ت يس)، ويُنَــزَّلُ (١٠٥) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع)، ومِنْ خَـــيْرٍ (١٠٥) عن إخفاء (جع)، ومَنْ يَشَاءُ (١٠٥) كالسُّفَهَاءُ وقفا.

تنبیهات ۱/۱۱: قوله تعالی مَا نَنْسَخْ إلی قوله یَحْزَنُونَ (البقرة ۱۰۱۲-۱۱۲)، لا تغفل فی قَلییرٌ فی الحرفین (۱۰۹،۱۰۱)، به تنبیهات ۱/۱۱: قوله تعالی مَا نَنْسَخْ إلی قوله یَحْزَنُونَ (البقرة ۱۰۲-۱۱۲)، لا تغفل فی قَلیرٌ فی الحرفین (۱۰۸) عین تعلیل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف رخل)، وفَقَلْهُ ضَلل (۱۰۸) عین ادغام دال (ج ح ك ف ر حل)، وكَثِیرٌ (۱۰۹) عن ترقیق (ج)، ومَا تَبَیَّنَ لَهُمْ (۱۰۹) عن إدغام نون (ی)، والصَّلُوةَ (۱۱۰) عن تفخیم لام (ج)، ومِنْ خَیْرُ (۱۱۰) عن إخفاء (جع)، و وَهُوَ (۱۱۲) عن إسكان هاء (ب ح ر جع)، ولاً خَـوْفٌ (۱۱۲) عن فتح فاء (یم)، وعَلَیْهمْ (۱۱۲) عن ضم هاء (ف یم).

٣٢٦ سقط هذا الحرف من بقية النسخ وإنما ذكر في التنبيهات.

تنبيهات ١/١٧: قوله تعالى وَقَالَتْ إلى قوله الجَحِيمِ (البقرة ١١٣/-١١٩)، لا تغفل في (ش: شَيْ في الحرفين (١١٣) وقفك عن (ل ف))، كَذَٰلِكَ قَالَ في الموضعين (١١٨،١١٣) عن إدغام كاف (ى)، وأظْلُمُ مِمَّنْ (١١٤) عسن تفخيه لام (ج)، وإدغام ميم (ى)، واللَّذُيْلَ (١١٤) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر حل)، والآخِرَةِ (١١٤) عن ترقيق (ج)، وعن اجتماع ذي الياء مع مد البدل له، ويَقُولُ لَهُ (١١٧) عن إدغام لام (ى)، وآيَةٌ (١١٨) وقفا عن إمالة (ر)، وبَشِيرًا ولَذِيهِ (١١٥) عن ترقيق (ج).

﴿وَسَعَى ١١٤) كِ ﴿ الْمُدَى ﴾ (١١٤) كِ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ خَائِفِينَ ﴾ (١١٤) بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء مع الطول، والقصر وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.

﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ ﴾ (١١٦) بغير واو قبل القاف (ك).

﴿قَضَى ١١٧) كـ (المُدَى البقرة ١٦/٢).

﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ (١١٧) بنصب النون الثانية "٢٠ (ك)، (فبالطول، والتوسط، والقصر وقفا لإعلام قراءته). "٣٦

﴿وَلاَ تُسْعُلُ ﴾ (١١٩) بفتح التاء وحزم اللام (ا يع).

﴿ تَرْضَى ﴾ ٣٢٦ (١٢٠) كـ (الهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(النَّصَارَى) (١٢٠) كما مر (البقرة ٦٢/٢).

(الهُدَى) (١٢٠) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿ابْتَلَى البقرة ١٢٤) كـ (البقرة ١٦/٢).

(ابْرْهيم) (١٢٤) بفتح الهاء وألف بعدها جميع ما في هذه السورة (ل)، وبخلف (م).

۲۲۸ قال في هامش الأصل: "قوله "إذا تحرك ما قبلها" نحو ﴿ إِبَاعْلُمَ بِالشَّاكِرِينَ ﴾ (الأنعام ٢/٦٥)، و﴿ يَحْكُمُ بِهِ ﴾ (المائدة ٩٠٥٠). و ﴿ الشَّهُرُ الحَرَامُ بِالشَّهْرِ الحَرَامِ ﴾ (البقرة ١٩٤/٢)، و كذا ميم ﴿ الرَّحِيــمِ ﴾ عند باء ﴿ باسْم الله ﴾".

بقية النسخ: "﴿ يَحْكُمُ بَيْنَهُم ﴾ (١١٣) بإخفاء الميم (ى). فاعلم أنه أسكنها وأخفاها عند الباء حيث جاء إذا تحرك ما قبلها غو ﴿ إِنَّاعُلُمُ بِالشَّاكِرِينَ ﴾ (البقرة ٥٠/٠)، و﴿ يَحْكُمُ بِهِ ﴾ (المائدة ٥٥٥). وإن سكن لم يخفها نحو ﴿ إِبْرُهِيم بَنِيهِ ﴾ (البقرة ١٣٢/٢)، و﴿ الشَّهُرُ الحَرَامُ ﴾ (البقرة ١٩٤/٢)".

قال في هامش طب: "وكذلك لم يخف ميم (الرَّحيم) عند باء (إباسْم اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيم) ".

٢٢٠ "الثانية" ساقطة من بقية النسخ.

rrv سقط ما بين القوسين من بقية النسخ وإنما جاءت في هامش نسختي **مد** وطب.

تنبيهات ١/١٨: قوله تعالى وَلَنْ تُرْضَى إلى قوله المَصِيرُ (البقرة ١٢٠/١-٢٦١)، لا تغفل في الله هُوَ (١٢٠) عن إدغام (ى)، وجَاءَ كَ (١٢٠) عن إمالة (م ف خل)، والعِلْمِ مَا (١٢٠) عن إدغام (ى)، والحَّاسِرُونَ (١٢١) عن ترقيق (ج)، وإسْرَائهيسلُ (١٢٠) عن تسهيل طول وقصر (جع)، وإبْراهِيمَ في أربعة مواضع (١٢٦،١٢٥،١٢٤) كما ذكر وعرف هنا آنفا في المستن، وفَاتَمَّهُنَّ (١٢٤) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وإلحاق هاء السكت (يع)، ولِلنَّاسِ في الحرفين (١٢٤) عن خلف إمالة (ط)، وقال لا (١٢٤) عن إدغام (ى)، وإذْ جَعَلْنَا (١٢٥) عن إدغام (ى)، وإذْ جَعَلْنَا (١٢٥) عن إدغام ال (ى جع)، والمصيرُ (١٢٦) في الوصل عن ترقيق (ج)،

ابْرْهِيم)، و (إِنَّ ابْرْهِيم لاَوَّاهُ) (١١٤/٩)، وواحد في إبراهيم (٢٥/١٥)، واثنان في النحل (٢١/٠١٠)، وواحد و ثلاثة في مريم (٢١/١٩)، وواحد في العنكبوت (ولَمَّا جَاءَ تْ رُسُلُنَا ابْرْهِيم) (٣١/٢٩)، وواحد في الشورى (١٣/٤٦)، وواحد في الخديد في الشورى (١٣/٤٢)، وواحد في الخديد واحد في الخديد (٣٧/٥٣)، وواحد في الحديد (٢٢/٥٧)، وواحد في المتحنة وهو الأول (أُسُوَةٌ حَسَنَةٌ في ابْرْهِيم) (٢٦/٥).

(عَهْدِي) (۱۲٤) بفتح الياء ٢٣٤ غير (ع ف).

﴿وَاتَّخِذُوا﴾ (١٢٥) بفتح الخاء (اك).

﴿مُصَلِّي﴾ (١٢٥) كــــ(الهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢) وقفا، وبتفخيم اللام مع الفتح، وبترقيقها مع التقليل (ج).

(أَبُيتي) (١٢٥) بإسكان الياء ٢٣٠ غير (ال ع جع).

(فَأُمَتِّعُهُ) (١٢٦) بإسكان الميم وتخفيف التاء (ك).

﴿ النَّارِ ﴾ (١٢٦) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٢/٧).

﴿ وَاَرِنَا﴾ ٢٣٦ (١٢٨)، و ﴿ اَرِنِي ﴾ (البقرة ٢٦٠/٢) بإسكان الراء منهما حيث وقعا (دى يع)، وبـــالاختلاس (ط). ٢٣٧

﴿ وَوَصَّى اللهِ اللهِ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

(اصْطَفَى) (۱۳۲) كـ (الهُدَى) (البقرة ۱۲/۲).

﴿شُهَدَاءَ اذْ﴾ (١٣٣) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء (ا د ح جع يس).

(نصارَى) ٢٢٨ في الحرفين (١٤٠،١٣٥) كما مر (البقرة ١٢/٢).

[&]quot;T" سقط هذا الشرح حول كلمة (إبْراهِيم) من بقية النسخ.

٢٢٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٢٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضا.

تنبيهات ۱/۱۹: قوله تعالى وَإِذْ يَرْفَعُ إِلَى قوله يَعْمَلُونَ (البقرة ١٢٧/-١٣٤)، لا تغفل في اِبْراهِيمَ في أربعـــة مواضع (١٣٢،١٣٢،١٢٠) عن فتح هَاء و ألف (ل)، وخلف (م) (مد قا طب: عن (ك))، واسْمَاعِيل في الحرفين (١٣٢،١٢٧) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وفيهِمْ (١٢٩) عن ضم هاء (يع)، وعَلَيْهِمْ (١٢٩) عن ضم هائه (ف يع)، ويُزَكِيهِمْ (١٢٩) على ضم هاء (يع)، وأللنُونَا (١٣٠) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف رخل)، والآخِرَة (١٣٠) عن ترقيق (ج)، وقال لَـهُ (١٣١)، وقال لَـهُ (١٣٠)، وقال لَـهُ (١٣١)، وقال لَـهُ (١٣١)، وقال لَـهُ (١٣٠)، وقال لَـهُ (١٣١)، وقال لـهُ (١٣١)، وقال لَـهُ (١٣١) وقال لَـهُ (١٣١)، وقال لَـهُ (١٣١)، وقال لَـهُ (١٣١) وقال لَـهُ

٣٣٧ بقية النسخ: "بإسكان الراء حيث وقع (د ى يع)، وبالاختلاس (ط). وهكذا ﴿أُرنَى﴾ (البقرة ٢٦٠/٢) أين جاء".

﴿وَعِيسَى ﴾ (١٣٦) كـ ﴿مُوسَى ﴾ (البقرة ١٣٦). ﴿أَمْ تَقُولُونَ ﴾ (١٤٠) بالياء (ادح ص جع حه). ﴿ عَ ٱلْتُمْ ﴾ (١٤٠) مثل ﴿ عَ ٱلْذَرْتَهُمْ ﴾ (البقرة ٢/٢).

الجزء ٢

(هَا وَلَيْهُمُ الْمُعَمِّ (١٤٢) كر (المُدَى (البقرة ١٦/٢).

(مَنْ يَشَاءُ اللَّي) (١٤٢) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء تارة، وبإبدالها واوا مكسورة تارة أخرى (ا د ح جع يس).

(لَرَوُفُ) (١٤٣) بغير إشباع الهمزة حيث وقع "٢٤ (ح ص ف ريع حل).

(أَنُوكُ) (١٤٤) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢/٢).

(فِي السَّمَاءِ) (١٤٤) كـ (السُّفَهَاء) (البقرة ١٣/٢) وقفا إلا أن ٢٤١ التسهيل هنا بين الهمزة والياء وكــــذا نحوه وقفاً ٢٤١.

(البقرة ١٦/٢) كرالهُدَى (البقرة ١٦/٢).

﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴾ (١٤٤) الذي بعده ﴿وَلَئِنْ ﴾ (١٤٥) ٢٤٢ بالتاء (ك ف رجع حه).

(مُوَلِّيهَا) الله الله الله الله والف بعدها موضع الياء (ك).

تنبيهات ١/٢٠: قوله تعالى وَقَالُوا إلى قوله يَعْمَلُونَ (البقرة ١٢٥٠-١٤١)، لا تغفيل في ابْراهيم في ثلاثة مواضع (١٣٥،١٣٦،١٣٥) مر في ١٩، ومُوسَى (١٣٦) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر حل)، والنَّبِيُّونَ (١٣٦) عن هميز (١)، واجتمع مد البدل مع ذي الياء، ومع النَّبِيُّونَ فاعرف ذلك لورش، ولَحْنُ لَهُ في ثلاثة مواضع (١٣٩،١٣٨،١٣٦) عين إدغام نون (ي)، و وَهُوَ في الحرفين (١٣٩،١٣٥) عن إسكان هاء (ب ح ر جع)، وأظَّلَمُ مِمَّنْ (١٤٠) عن تفخيم لام (ج)، وإدغام ميم (ي).

تنبيهات ٢/١: قوله تعالى سَيقُولُ إلى قوله الظَّالِمِينَ (البقرة ١٤٠/١-١٤٥)، لا تغفل في النَّاسِ في ثلاثة مواضع (١٤٢/ عن خلف إمالة (ط)، وقِبْلَتِهِمُ الَّتِي (١٤٢) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء وميم (ف رحل)، وصِراط (١٤٢) عن خلف إمالة (ط)، وقِبْلَتِهِمُ الَّتِي (١٤٣) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء وميم (ف رحل)، وصِراط (١٤٢) عن سين (زيس) وإشمام (ض)، ولِنَعْلَمَ مَنْ (١٤٣) عن إدغام (ي)، ولَكَبِيرَةُ (١٤٣) عن ترقيق (ج)، وفَلَنُولِّيَّاكُ لِكُالَةُ وَلِمْنَالُ (١٤٥) عن إدغام كاف وباء (ي)، وجَاءَ كَ (١٤٥) عن إمالة (م ف خل).

٣٤٠ بقية النسخ: "حيث حاء وكيف وقع".

٢٤١ بقية النسخ: "لكن".

٢٤٦ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

٣٤٢ "الذي بعده ﴿وَلَئِنُ ﴾ (١٤٥)" ساقطة من بقية النسخ.

(عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ (۱۶۹) الذي بعده ﴿ وَمِنْ حَيْثُ ﴾ (۱۰۰) الباء (ح). ﴿ لِلْكُلَّ ﴾ (۱۰۰) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة حيث وقع ۲۶۳ (ج). ﴿ فَاذْكُرُ وَنِي اَذْكُر ْكُمْ ۱۹۲ ﴾ (۱۰۲) بفتح الياء (د). ﴿ وَلاَ تَكُفُّرُونِ ﴾ (۱۰۲) بإثبات الياء (يع). ﴿ وَلاَ تَكُفُّرُونِ ﴾ (۱۰۲) بإثبات الياء (يع). ﴿ وَمَنْ تَطَوَّعَ ﴾ (۱۰۲ / ۱۸۸) بالياء وتشديد الطاء وإسكان ۲۹۹ العين (ف ريع خل). ﴿ وَالْهُدَى ﴾ (۱۰۹) كما مر (البقرة ۲/۲). ﴿ وَالنَّهَارِ ﴾ (۱۲۶) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ۲/۷). ﴿ وَالنَّهَارِ ﴾ (۱۲۶) بالتقليل بخلف (ج) وبالإمالة (ر). ۲۰۱ ﴿ (۱۲۱) بإسكان الياء من غير ألف (ف رخل). ﴿ وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ﴾ (۱۲۶) بالتاء (اك يع)، وبإمالة فتحة الراء بخلف وصلا (ى). ۲۰۲ ﴿ وَالْوَلُو ْ يَرَى الَّذِينَ ﴾ (۱۲۵) بالتاء (اك يع)، وبإمالة فتحة الراء بخلف وصلا (ى).

تنبيهات ٢/٢: قوله تعالى الَّذِينَ آتَيْنَاهُمْ إلى قوله وَلاَ تَكُفُّرُونِ (البقرة ١٤٦/-١٥٢)، لا تغفل في اَبْنَاءَ هُمْ (١٤٦) وقف عن تسهيل طول وقصر (ف)، والحَيْرَات (١٤٨) عن ترقيق (ج)، وقَلْدِيرٌ (١٤٨) في الوصل كذلك، ولِلنَّاسِ (١٥٠) عن تسهيل طول وقصر (ش: وحُجَّةٌ وقفا عن إمالة (ر))، وظَلَمُوا (١٥٠) عن تفخيم (ج).

٣٤٥ "الذي بعده ﴿ وَمِنْ حَيْثُ ﴾ (١٥٠) " ساقطة من بقية النسخ.

٣٤٦ بقية النسخ: "أين جاء".

٣٤٧ " ﴿ أَذْكُر كُمْ ﴾" ساقطة من بقية النسخ.

تنبيهات ٢/٣: قوله تعالى يَا أَيُّهَا اللّذِينَ إلى قوله يُنْظُرُونَ (البقرة ١٥٣/-١٦٢)، لا تغفل في الصَّلُوة (١٥٣)، وصَلَـــوَاتٌ (١٥٧)، واَصْلُحُوا (١٦٠) عن تفخيم (ج)، وعَلَيْهِمْ في ثلاثة مواضع (١٦١،١٦٠،١٥٧) عن ضم هاء (ف يـــع)، ورَحْمَــةٌ (١٥٧) وقفا عن إمالة (ر)، وخَيْرًا (١٥٨)، وشَاكِرٌ (١٥٨) عن ترقيق (ج)، والنَّاسِ في الموضعين (١٦١،١٥٩) عن خلف إمالة (ط).

٢٤٩ بقية النسخ: "وجزم".

[&]quot;تبيهات ٢/٤: قوله تعالى وَالْهُكُمْ إلى قوله عَدُوَّ مُبِينٌ (البقرة ١٦٣/-١٦٨)، لا تغفل في فَاحْيًا بِهِ مع لآيَات (١٦٤) عـــن اجتماع ذي الياء والمد لورش، والنَّاسِ (١٦٥) عن خلف إمالة (ط)، وظَلَمُوا (١٦٥) عن تفخيم (ج)، وأنَّ في الموضعـــين (١٦٥) عن (جع يع) لأنهما يقفان عليهما، فإذا أخذت قراءتهما فقف عليهما، ثم خذ واذهب إلى آخر الآية، فاعرف ذلك. واذ بُبَرًا (١٦٦) عن إدغام ذال (حل ف رخل)، وبِهِمُ الأسبّاب (١٦٦) عن كسر ميم (حيم)، وضم هاء (ف ريع خل)، وعَلَيْهِمُ اللهُ (١٦٧) عن ضم هاء (ف يع).

٢٠١ بقية النسخ: "كَ ﴿ فَأَحْيَاكُمْ ﴾ (البقرة ٢٨/٢)".

٣٠٠ "بتقديم وجه الفتح على وجه الإمالة في الأداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٨٦].

وهكذا اختلف عنه أي عن السوسي في الوصل في ﴿فَتَرَى النّهِ وَ النّصَارَى الْمَائِدة (٥/٥)، و ﴿النّصَارَى المَسيحُ ﴾، و ﴿سَيَرَى اللّهُ ﴾، و ﴿فَسَيَرَى اللّهُ ﴾ في التوبة (١٠٥،٩٤،٣٠)، و ﴿تَرَى الْمُحْرِمِينَ ﴾ في إبراهيم المَسيحُ ﴾، و ﴿تَرَى اللّهُ ﴾ في النحل (١٤/١٤)، و ﴿تَرَى الشَّهُ مُس ﴾، و ﴿تَرَى اللّهُ رُض ﴾، و ﴿فَتَرَى اللّهُ اللّهُ في النحل (١٤/١٥)، و ﴿اللّهُ مُرَى النّالَم ﴾ اللّه و (٢٥/٢٠-٢٤)، و ﴿قَرَى النّالَم ﴾، و ﴿قَرَى النّالِم ﴿ ٢٥/٢٠)، و ﴿قَرَى النّالِم ﴿ ٢٥/٢٠)، و ﴿قَرَى النّالِم ﴿ ١٤/٢٤)، و ﴿قَرَى اللّهُ مُلكَ ﴾ و ﴿قَرَى اللّهُ مُلكَ ﴾ و ﴿قَرَى اللّهُ مُن اللّهُ مِن اللّهُ وَلّهُ وَ اللّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ فِي المُورِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ وَ اللّهُ وَلّهُ وَال

(وأما في الوقف فك ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٠/٢). وقد خرج منها نحو قوله تعالى ﴿ اَوْلَمْ يَرَ الَّذِينَ ﴾ (الأنبياء ٣٠/٢١)، و﴿ الوَلَمْ يَرَ الإِنْسَانُ ﴾ (يس ٧٧/٣١) لعدم وجود الألف بعد الراء، حيث أنها حذف للجزم). ٢٠٦

﴿ اَذْ يَرَوْنَ ﴾ (١٦٥) بضم الياء (ك).

﴿ أَنَّ الْقُوَّةَ ﴾ (١٦٥) بكسر الهمزة (جع يع).

﴿وَأَنَّ اللَّهُ (١٦٥) كذلك.

﴿ النَّارِ ﴾ ٢٥٧ (١٦٧) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٢/٧).

﴿خُطُواتٍ﴾ (١٦٨) بإسكان الطاء حيث وقع (ا هـ ح ص ف خل).

﴿ وَنَدَاعُ ٢٠٠١ م الله الله الله الله الله الله وبين الألف مع الطول والقصر وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٢٠٠٩

٢٥٠ بقية النسخ: "و (أترك الأرض هَامِدَةً) بالحج (٢٢/٥)".

٢٥٤ بقية النسخ: "﴿حِينَ تُرَى العَذَابَ ﴾ بالزمر (٥٨/٣٩)".

^{°°°} بقية النسخ: "وَهَائَكَ تَرَى الأَرْضَ﴾ بفصلت (٩/٤١)، وهَتَرَى الظَّالِمِينَ﴾ في الموضعين بالشورى (٤٤،٢٢/٤٢)، وهَيَوْمَ تَسوَى الْمُؤْمِنينَ﴾ بالحديد (١٢/٥٢)، وهَيَوْمَ بَسوَى الْمُؤْمِنينَ﴾ بالحديد (١٢/٥٧)، وهَفَتَرَى القَوْمَ﴾ بالحاقة (٧/٦٩) فأتقنها ولا تغفل عنها".

٢٥٦ هذه الجملة ساقطة من بقية النسخ.

٢٥٧ بقية النسخ: "﴿مِنَ النَّارِ﴾".

تنبيهات ٢٥٥: قوله تعالى الَّمَا يَاْهُو كُمْ إلى قوله بَعِيدٍ (البقرة ١٦٩/٢-١٧٦)، لا تغفل في يَاْهُو كُمْ (١٦٩) عن إسكان راء (ح)، واختلاس (ط)، وقِيلَ لَهُمْ (١٧٠) عن إشمام (ل ريس)، وإدغام (ى)، وبَلْ تَشْبِعُ (١٧٠) عن إدغام لام (ر)، وآبَائِنَا (١٧٠) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وآبَاؤُهُمْ مع شَيْنًا (١٧٠) عن (ج)، ويُزَكِّيهمْ (١٧٤) عن ضم هاء (يمع)،

﴿ اِلَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ ﴾ هنا (۱۷۳)، وفي النحل (۱۱ه/۱۱)، و﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ ﴾ في المسائدة (۳/٥)، و﴿ مَيْتَةً ﴾ و ﴿ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ ﴾ في الله الله (۱۲۹،۱۳۹،۱۲۲/۱)، و ﴿ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ ﴾ في الله مَيْتًا ﴾ في الله (۱۹/۲۵)، و ﴿ اللَّهُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلْمُ الله عَلَيْتُ اللهُ عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ عَلَيْتُ اللهُ عَلَيْتُ اللهُ عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ اللهُ عَلَيْتُ اللهُ عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلْمُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ اللّه عَلَيْتُ اللّه عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُ الله عَلَيْتُوا عَلْمُ اللّهُ عَلَيْتُ اللّهُ عَلَيْتُ الله عَلْمُ الله عَلْمُ الله عَلَيْتُ اللهُ عَلَيْتُ اللهُ عَلَيْتُ اللهُ عَلَيْتُ اللهُ عَلَيْتُ اللهُ عَلَيْتُ اللّهُ عَلَيْتُ اللّهُ عَلَيْتُ اللهُ عَلَيْتُ اللّهُ اللهُ عَلَيْتُ اللّهُ عَلَيْتُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّ

ووافقه في الحجرات (١٢/٤٩)، ويسس (٣٣/٣٦)، وفي الحرف الأول مسن الأنعام (١٢٢/٦) (١). ووافقه في الحرف الأول بالأنعام (١٢٢/٦) فقط (يع). ووافقه في الحجرات (١٢/٤٩) (يس).

وقرأ ﴿ الْحَى مِنَ الْمَيِّتِ ﴾ و﴿ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَى ﴾ (آل عمران ٢٧/٣)، و﴿ اللَّهِ مَيِّتٍ ﴾ (ناطر ١٩/٥)، و﴿ اللَّهِ مَيِّتٍ ﴾ (ناطر ١٩/٥)، و﴿ اللَّهِ مَيِّتٍ ﴾ (الأعراف ٧/٥) وشبهها إذا كان قد مات قبل نزول القرآن، بتخفيف الياء مسكّنة (د ح ك ص). وافقهم في ﴿ مَيِّتٍ ﴾ (مثل فاطر ١٩/٥)، غير معرف باللام (يع). ٢٦١

ولا خلاف في تشديد ما لم يسمت، وهو (وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ) (إبراهيم ١٧/١٤)، و (أَنَّكَ مَيِّتٌ وَ أَنَّهُمْ مَيَّتُونَ) (الرامر ٣٠/٣٥)، و (أَفَمَا نَحْنُ بِمَيِّتِينَ) (الصافسات ٣٧/٥٥)، و (أَفَمَا نَحْنُ بِمَيِّتِينَ) (الصافسات ٣٧/٥٥)، و (أَفَمَا نَحْنُ بِمَيِّتِينَ) (الصافسات ٣٧/٥٥)، و (أَفَمَا نَحْنُ بِمَيِّتِينَ) (الصافسات ٣١٦)، و (أَبَلْدَةً مَيْتًا) في الأعراف ٢٦٦ لأنه لم يتحقق وصفه بالموت، فاعرف ذلك. ٢٦٦

﴿فَمَنِ اضْطُرٌ ﴾ (١٧٣) بضم النون (ا د ك ر جع خل)، وبكسر الطاء حيث وقع (جع).

(اعلم أنه أي الشان إذا اجتمع الساكنان، ولم يكن أولهما ميم الجمع، وكان قبل الساكن الثاني همزة وصل ساقط، فإن كانت تلك الهمزة مضمومة في الابتداء، فمن القراء من ضم أول الساكنين حينئذ، ومنهم من كسره).

والعَذَابَ بِالْمَغْفِرَةِ (١٧٥) عن إدغام (ى)، وترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، والكِتَابُ بِالْحَقِّ (١٧٦) عن إدغـلم (ى)، (ش: وبخلف) (يس).

[°] بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

٣٦٠ بقية النسخ: "وفي الحجرات (١٢/٤٩) فقط (يس).

^{٣٦١} بقية النسخ: "ووافق حفصا في ﴿المَّيْتِ﴾ المعرف باللام (يع).

[&]quot;ووافق حفصا في التشديد في ﴿الْمَيْتِ﴾ المعرف باللام (يع)، يعني قرأ يعقوب ﴿الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ﴾، و﴿الْمَيِّتَ مِنَ الْحَسَىُّ﴾ آل عمران (٢٧/٣)، والأنعام (٩٥/٦)، ويونس (٢١/١٠) بتشديد الياء كحفص ومن معه، وقرأ ﴿إِلَى بَلَدٍ مَيِّتٍ﴾ بفساطر (٩/٣٥)، و ﴿لِبَلَدٍ مَيِّتِ﴾ بالأعراف (٧٧/٧) بالتخفيف كابن كثير ومن معه". [محمد أمين أفندي، عمدة الحلان، ٨٧-٨٨].

٣٦٢ "فاعرف ذلك" ساقطة من بقية النسخ.

(فقرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، والكسائي، وأبو جعفر، وخلف العاشر بضم النون) مسن ﴿ فَمَنِ اضْطُرُ ﴾ (البقرة ١٩٧٠)، و﴿ أَنِ اعْبُدُوا ﴾ (المائدة ١٩٧٥)، و﴿ أَنِ احْكُمْ ﴾ (المائدة ١٩٥٥)، و﴿ أَنِ انْظُرُ ﴾ (البندة ١٩٥٥)، و﴿ أَنْ اعْبُدُوا ﴾ (الأعراف ١٤٣/ من ﴿ وَلَقَدِ اسْتُهْزِئ ﴾ (الأنسام (الأعراف ١٤٣/)، و (أَن اغْدُوا ﴾ (القلم ٢٢/٦) ونحوها. وكذلك ٢٦٦ الدال من ﴿ وَلَقَدِ اسْتُهْزِئ ﴾ (النساء ١٤-٥٠)، والتاء من ﴿ قَالَتِ اخْرُجُ ﴾ (يوسف ٢١/١٢)، والتنوين من ﴿ فَتِيسلا ﴾ انْظُرُ ﴾ (النساء ١٤-٥٠)، و (مُبين ﴾ اقْتُلُوا ﴾ (يوسف ١٨/١٢)، ونحوهما. ٢٦٧

(واستثنى ابن ذكوان من ذلك التنوين حاصة فكسره سوى حرفين ﴿بِرَحْمَةٍ ادْخُلُوا﴾ بـــالأعراف (واستثنى ابن ذكوان من ذلك التنوين خاصة فكسره سوى حرفين ﴿بِرَحْمَةٍ ادْخُلُوا﴾ بـــالأعراف (٤٩/٧)، و﴿خَبِيتُةٍ احْتُلُتُ ﴾ في إبراهيم (٢٦/١٤)، فاختلف عنه فيهما.

وقرأ كلهم سوى عاصم، وحمزة ﴿قُلِ ادْعُوا الله ﴾ (الإسراء ١١٠/١٧)، و﴿ أَوِ انْقُـــَصْ ﴾ (المزمــل ٣٧٣) ونحوهما، بضم اللام والواو من ﴿قُلْ ﴾، و﴿ أَوْ ﴾، ووافقهما يعقوب في ﴿قُلْ ﴾). ٣٦٨

(بالهُدَى) (۱۷۵) كما مر (البقرة ۱۲/۲).

﴿ النَّارِ ﴾ (١٧٥) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿لَيْسَ الْبِرُ ١٧٧) ٢٦٩ إرفع الراء غير (ع ف).

﴿ وَلَكِنَّ الْمِرَّ (١٧٧) بكسر النون مخففة ورفع الراء (اك).

⁷¹² هذه الجملة ساقطة من بقية النسخ.

قال في هامش الأصل: "فاعلم أنه من كسر قال: لأن الجزم يحرك إلى الكسر، ومن ضم فلضمة أول الفعل نُقل حركتها إلى ما قبلها".

٢٦٥ بقية النسخ: "فاعلم ألهم يضمون النون".

٢١٦ "وكذلك" ساقطة من بقية النسخ.

وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إذا كانت بعد الساكن الثاني ضمة لازمة ويبتدؤن الهمزة بالضم حيث وقع". انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٨٨].

بقية النسخ: "واستثنى من ذلك التنوين خاصة فكسره سوى حرفين أحدهما (لبرَحْمَة ادْخُلُوا) في الأعراف (٤٩/٧)، وثانيهما (خَبِينَة احْتُشْتُ في إبراهيم (٢٦/١٤) فبالضم فيهما بخلف (م)، وبضم اللام من (قُلُ، والواو من (اَوْ) في قوله تعالى (قُلل الله المُعُوا الله الله والله الله والمقهما في (قُلل الله والمقهما في (قُلل الله والمقهما في (قُلل الله والمقهما في (قُلل الله والمقهما في (قُلل الله والمقهما في (قُلل الله والمقهما في (قُلل الله والمقهما في (قُلل الله والمقهما في (قُلل الله والمقهما في (قُلل الله والمقهما في (قُلل الله والمقهما في (قُلل الله والمقهما في (قُلل الله والم الله والمؤلل المؤلل المؤلل المؤلل الله والمؤلل الله والمؤلل المؤلل الله والمؤلل المؤل

تنبيهات ٢/٦: قوله تعالى لَيْسَ البِرَّ إلى قوله عَلِيمٌ (البقرة ١٧٧/-١٨١)، لا تغفل في البِرَّ في الموضعين (١٧٧) عن ترقيق (ج)، والنَّبِينَ (١٧٧) عن همز (ا)، واجتماع المد مع كلمة النَّبِينَ (١٧٧) وقفا عن (ج)، واجتماع المد مع ذي الياء في الموضعين الأول و آتى المَالَ مع القُرْبَى (١٧٧)، والثاني آمَنُوا مع القَتْلَى (١٧٨) عنه، والصَّلُوة (١٧٧) عن تفخيمه، والبَّاساء (١٧٧) عن إبدال (ي جع)، والبَاسُ (١٧٧) عن إبدالهما، ووقفا عن إبدال (ف)، (بقية النسخ: وبِإحْسَانُ وقفا بخلف (نقلا من المين) عنه)، ورَحْمَةٌ (١٧٨) وقفا عن إمالة (ر)، وخَيْرًا (١٨٠) عن ترقيق (ج).

﴿القُرْبَى ﴾ (١٧٧) كـ (مُوسَى ﴾ (البقرة ١٧٧).

﴿وَالْيَتَامَى ﴾ (١٧٧) كـ ﴿الْهُدَى ﴾ (القرة ١٦/٢).

﴿ فِي القَتْلَى ﴾ (١٧٧) كـ (مُوسَى ﴾ (البقرة ١٦/٢) وقفا.

(وَالاُلْثَى) (١٧٨) كـ (مُوسَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿بِالْأَنْثَى﴾ (۱۷۸) كذلك.

﴿بَاحْسَانُ﴾ (١٧٨) بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء بخلف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٢٧٠

(اعْتَدَى) (۱۷۸) كـ (الْهُدَى) (البقرة ۱۲/۲).

(مُوصِ) الاسمرين المنتح الواو وتشديد الصاد (ص ف ريع خل).

﴿فِكْيَةٌ طَعَامُ ﴾ (١٨٤) بغير تنوين التاء ٣٧٢ مع خفض الميم (ا م جع).

(مِسْكِينٍ) (١٨٤) (بالجمع أي بفتح الميم والسين) ٢٧٣ والنون من غير تنوين مع ألف بعد السين (اك جع).

﴿ فَمَنْ تَطَوَّعُ ﴾ (١٨٤) بالياء وتشديد الطاء وإسكان العين (ف ر خل).

﴿ القُرْآنُ ﴾ (١٨٥)، و ﴿ قُرْآنَ ﴾ (الإسراء ٧٨/١٧) بنقل حركة الهمزة إلى الراء منهما حيث وقعا، وما جاء منه إذا كان اسما (د)، وفي الوقف فقط (ف). ٢٧١

(الهُدَى) (١٨٥) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿ اليُسْرُ ﴾ (١٨٥) بضم السين (جع).

(والعُسْر) (١٨٥) كذلك. ٢٧٠

سقط هذا الحرف من بقية النسخ وإنما أثبتوها في التنبيهات.

[&]quot;تنبيهات ٢/٧: قوله تعالى فَمَنْ خَافَ إِلَى قوله يَوشُدُونَ (البقرة ١٨٢/١-١٨٦)، لا تغفل في فَمَنْ خَافَ (١٨٢) عن إخفاء (جع)، وإمالة (ف)، وفَاَصْلَحَ (١٨٢) عن تفخيم (ج)، وطَعَامُ مِسْكِين (١٨٤) عن إدغام (ى)، وخَيْرًا (١٨٤) عن ترقيق (ج)، وفَهُو (١٨٤) عن إسكان (ب ح ر جع)، وخَيْرٌ في الموضعين (١٨٤) عن ترقيق (ج)، وشَهْرُ رَمَضَانَ (١٨٥) عن إدغام (ى)، ولِلنَّاسِ (١٨٥) عن خلف إمالة (ط)، ولِتُكبِّرُوا (١٨٥) عن ترقيق (ج).

٣٧٦ "التاء" ساقطة من بقية النسخ.

٢٧٣ بقية النسخ: "بفتح الميم".

٣٧٤ بقية النسخ: "﴿ اللَّمَرْ آنُ ﴾ (البقرة ١٨٥/٢) بغير همزة (د). فاعلم أنه يقرأ ﴿ القُرْآنُ ﴾ ، و﴿ قُرْآنَا ﴾ (يوسف ٢/١٢)، و﴿ قُرْآنَهُ ﴾ (القياســـة ١٧/٧٥) حيث وقع إذا كان اسما بغير همزة، وفي الوقف فقط على أصله (ف)".

٣٧٥ سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

اعلم أنه أي أبا جعفر قرأ ٢٧٦ (اليُسْرَ)، و (العُسْرَ) و ما جاء منه نحو (ذُو عُسْرَة) (البقرة ٢٨٠/٢)، و (البيل ٢٠/١)، و (الله ١٧/٢)، و (الله ١٧/٢)، و (الله ١٧/٢)، و (الله ١٧/٢)، و (الله ١٠/٢)، و (الله ١٠/١)، و (الله ١١٧/٤)، و (الله ١١٠/١)، و (الله ١١/١)، و (الله ١١٠/١)، و (الله ١١/١)، و (الله ١١/١)، و (الله ١١/١)، و (الله ١١/١)، و (الله ١١/١)، و (الله ١١/١)، و (الله ١١/١)، و (الله ١١)، و (الله ١١)، و (الله ١١)، و (الله ١١)، و (اله ١١/١)، و (الله ١١)، و (اله

﴿وَلِتُكْمِلُوا﴾ (١٨٥) بفتح الكاف وتشديد الميم (ص يع).

(هَدْيكُمْ) (۱۸۰) كـ (المُدَى) (البقرة ۲/۲۱).

﴿الدَّاعِ﴾ (١٨٦) بإثبات الياء في الوصل (ج ح جع)، ٢٧٨ وفي الحالين (يع).

﴿اذَا دَعَانَ﴾ (١٨٦) كذلك.

﴿ وَالْيُؤْمِنُوا بِي ﴾ (١٨٦) بفتح الياء الأحيرة (ج).

﴿فِي الْمَسَاجِدِ تِلْكَ ﴾ ٢٧٩ (١٨٧) بإدغام الدال في التاء في الوصل (ى).

(البُيُوتَ) (۱۸۹)، و (بُيُوتَ) (النور ۱۱/۲۶) محلى باللام أو مجردا عنهما حيث أتيا وكيف وقعا بكسر الباء (ب د ك ص ف ر خل). ۳۸۰

﴿ وَلَكِنَّ البِّر ١٨٩) كما مر آنفا ٢٨١ (البقرة ١٧٧/).

﴿اتَّقَى﴾ (١٨٩) كـ ﴿الْهُدَى﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ وَلاَ تُقَاتِلُوهُمْ ﴾ (١٩١) بحذف الألف من القتل، أي ٢٨٠ بفتح حرف المضارعة وإسكان القاف وضم التاء (ف ر حل).

٢٧٦ بقية النسخ: "فاعلم أنه يقرأ".

٣٧٧ مد: "﴿ وَالسَّاعَةِ العُسْرِ ﴾"، قاطب ش: "﴿ وَالسَّاعَةِ العُسْرَةِ ﴾". لكن نص القرآني هكذا: "﴿ فِي سَاعَةِ العُسْرَةِ ﴾" (التوبة ١١٧/٩).

قال في هامش الأصلُ: "واعلم أنه ليس في ﴿الدَّاعِ﴾ و﴿دَعَانِ﴾ إثبات الياء لقالون عن المشهورين من طريق الشاطبي، بــل المأخوذ الحذف له، كذا في الجواهر المكللة وغيره. انظر في: [ابن القاصح، سراج القارئ، ١٤٥-١٤٦؛ العوفي، الجواهــــر المكللة، ١١٣؟ عمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٩٦-١٩].

تنبيهات ۲/۸: قوله تعالى أُحِلَّ لَكُمْ إلى قوله الكَافِرِينَ (البقرة ۱۸۷/-۱۹۱)، لا تغفل في نسسائِكُمْ (۱۸۷) وقفا عن الله تنبيهات ۲/۸ وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وفَالله ن (۱۸۷) عن نقل (عي)، وبَاشِرُوهُنَّ (۱۸۷) عن تسهيل طول وقصر (ف)، ولَهُنَّ (۱۸۷) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وفَالله ن (۱۸۷) عن ترقيق (ج)، والنَّساسِ في ثلائية مواضع ترقيق (ج)، ويتَبَيَّنَ لَكُمْ (۱۸۷) عن إدغام نون (ي)، وأباشِرُوهُنَّ (۱۸۷) عن ترقيق (ج)، والبرّ في الموضعين (۱۸۹) عسن ترقيق (ج)، وحيث ثقِقْتُمُوهُمْ (۱۹۱) عن إدغام (ي)، والكَافِرينَ (۱۹۱) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس).

٢٨٠ بقية النسخ: "﴿البُيُوتَ﴾ (١٨٩) محلى باللام و﴿إُبِيُوتاً﴾ (الأعراف ٧٤/٧) بمحردا عنها حيث جاء وكيف وقعا بكسر الباء كلهم غير (ج ح ع جع يع)". المؤدى واحد.

٣٨١ بقية النسخ: "قريبا".

٢٨٢ "بحذف الألف من القتل، أي" ساقطة من بقية النسخ.

﴿حَتَّى يُقَاتِلُوكُمْ ﴿ ١٩١) كذلك.

﴿فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ ١٩١١) مثل ذلك أي بحذف الألف من القَتْل ٢٨٣ (ف ر حل).

(اعْتَدَى) المُعْدَدي (البقرة ١٩٤) كالمُدَى (البقرة ١٦/٢).

﴿مَا اعْتَدَى اللهِ ١٩٤١) كذلك.

﴿ فَلا َ رَفَتُ وَلاَ فُسُوقَ وَلاَ جِدَالَ ﴾ "٢٥٥) بالرفع وإثبات التنوين فيهن (جع)، وافقه في الأولسين (د

﴿التَّقُورَى ١٩٧١) كَ ﴿ مُوسَى ﴾ (البقرة ١/١٠).

﴿ وَاتَّقُونَ ﴾ (١٩٧) بإثبات الياء في الوصل (ح جع)، وفي الحالين (يع).

(هَذِيكُمْ) (۱۹۸) كـ (الهُدَى) (البقرة ۱۹/۲).

(النَّار) (۲۰۱) كراً أَبْصَارِهِمْ (البقرة ۷/۲).

﴿ التَّقَى ﴾ ٢٠٠١) كـ (المُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ تُولِّي ﴿ ٢٠٥) كذلك.

٣٨٢ بقية النسخ: "بغير ألف".

٢٨٤ تنبيهـــات ٢/٩: قوله تعالى فَإِن النَّهَوُا إلى قوله العِقَابِ (البقرة ١٩٢/٢-١٩٦)، لا تغفل في وَأَحْسِنُوا (١٩٥) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، ورَأْسِهِ (١٩٦) عن إبدال (ى جع)، وكَاهِلَةٌ (١٩٦) وقفا عن إمالة (ر).

تنبيهات ٢/١٠: قوله تعالى الحَجُّ أشهُرٌ إلى قوله سَرِيعُ الحِسَابِ (البقرة ٢/١٠-٢٠٢)، لا تغفل في [(سقط من النسخ) فيهينً عن ضم هاء في الحالين، (ش:) وإلحاق هاء السكت في الوقف عن (يع)]، وهِنْ خَيْرٍ (١٩٧) عن إخفاء (حسم)، وخَــيْرَ (١٩٧)، واسْتَغْفِرُوا (١٩٩) عن ترقيق (ج)، ومَناسِكَكُمْ (٢٠٠) عن إدغام كاف (ى)، وفركُرًا (٢٠٠) عن خلسف ترقيق (ج)[والتفخيم مقدم]، والنّاسِ (٢٠٠) عن خلف إمالة (ط)، ويَقُولُ ربّنًا في الموضعين (٢٠١،٢٠٠) عسن إدغام لام (ى)، واللّذُلْيَا في الموضعين (٢٠١،٢٠٠) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، واحتماع المد مع ذي الياء في وآتِنَسا في اللّذُلْيَا في الموضعين (٢٠١،٢٠٠) عن (ج)، والآخِرة في الحرفين (٢٠١،٢٠٠) عن ترقيقه.

بقية النسخ: "﴿ فَلَا رَفَتُ وَلاَ فُسُوقَ ﴾ (١٩٧) بالرفع والتنوين فيهما (دح جع يع). ﴿ وَلاَ حِدَالَ ﴾ (١٩٧) بسالرفع والتنويسن (حم).

تنبيهات ٢٠١١: قوله تعالى وَاذْكُرُوا الله إلى قوله شَدِيدُ العِقَابِ (البقرة ٢٠٢٠-٢١١)، لا تغفل في النَّاسِ في الموضعين (٢٠٠٠) عن خلف إمالة (ط)، ويُعْجبُكَ قَوْلُهُ (٢٠٤) عن إدغام كاف (ى)، والدُّثيًا (٢٠٤) عن تقليل (ح)، وخلف (ح)، وإمالة (ف ر خل)، و وهُو (٢٠٤) عن إسكان (ب ح ر جع)، وقِيلَ لَهُ (٢٠١) عن إشمام (ل ريس)، وإدغام (ى)، ولَبِنْسَ (٢٠٦) عن إبدال (ج ى جع)، ورؤُف (٢٠٠) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ر يع خل)، وكَافَّةُ وقفا عن إمالية (ر)، وخُطُوات (٢٠٨) عن إسكان طاء (ا هـ ح ص ف خل)، وجَاء في الموضعين (٢١١) عن إمالة (م ف خول)، والسرائيبل (٢١١) عن تسهيل طول وقصر (جع)، وبَيِّنَةٍ (٢١١) وقفا عن إمالة (ر).

﴿ سُعَى ﴿ (۲۰۰) كذلك . ۲۸٩ ﴿ وَكَذَا ﴿ مَرْضَاتِ ﴾ (۲۰۰) بالإمالة حيث وقع (ر) ، ۲۸٩ و كذا ﴿ مَرْضَاتِ ﴾ (۲۰۰) بالإمالة حيث وقع (ر) ، ۲۸٩ و كاللَّم و ۲۰۸ بالخفض (جع) . ﴿ وَاللَّم بُكُةُ ﴾ (۲۱۰) بالخفض (جع) . ﴿ وَاللَّم بُكُمُ الأُمُورُ ﴾ (۲۱۰) بالخفض (جع) . ﴿ لَيَحْكُمُ ﴾ ٢٩٠ (۲۱۳) بضم الياء وفتح الكاف (جع) . ﴿ مَنْ يَشَاءُ إِلَى ﴾ (۲۱۳) كما مر قريبا (البقرة ۲/۲۱) . ﴿ مَنْ يَشَاءُ إِلَى ﴾ (۲۱۳) كما مر قريبا (البقرة ۲/۲۱) . ﴿ مَنْ يَشَاءُ إِلَى ﴾ (۲۱۲) كرفع اللام (ا) . ﴿ مَنْ يَشَاءُ اللهُ مَنْ ﴾ (۲۱۲) كذلك . ﴿ وَالْيَتَامَى ﴾ (۲۱۲) كذلك . ﴿ وَعَسَى ﴾ (۲۱۳) كذلك . ﴿ وَعَسَى ﴾ (۲۱۳) كذلك . ﴿ وَعَسَى ﴾ (۲۱۳) كذلك . ﴿ وَالْيَتَامَى ﴾ (۲۱۳) كذلك . ﴿ وَعَسَى ﴾ (۱۹ في المؤين (۲۱۲) كذلك . ﴿ وَالْيَتَامُ فَيْ وَلِيْ (۲۱۲) كذلك . ﴿ وَالْيَتَامُ وَلَى اللَّهُ مَوْضَع ۲۹۳ الباء (ف ر) . ﴿ وَالْمُرْتَعِينَ ﴾ (۲۱۲) بالثاء المثلثة موضع ۲۹۳ الباء (ف ر) .

٢٨٨ بك مد قاش: "مثلهما"، طب: "مثلها".

٢٨٩ إذا وُقف على كلمة ﴿مَرْضَاتِ﴾، وهي أربعة مواضع في القرآن؛ الأول والثاني: موضعي البقسرة (٢٦٥،٢٠٧/٢)، والثسالث: موضع النساء (١١٤/٤)، والرابع: موضع التحريم (١/٦٦): فإن الكسائي يقف على أواخر هذه الكلمات بالهاء.

[[]الصفاقسي، غيث النفع، ١٦١].

تنبيهات ٢/١٢: قوله تعالى زُيِّنَ لِلَّذِينَ إلى قوله عَلِيمٌ (البقرة ٢١٢/-٢١٥)، لا تغفل في زُيِّنَ لِلَّذِينَ (٢١٢) عن إدغام نون (ى)، والدُّنْيَّ (٢١٢) عن تقليل (ح)، وحلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، واحتماع ذي الياء مع المد (٢١٢) عن (ج)، والقيامة والقيامة (١١٢)، و وَاحِدَةً (٢١٢) وقفا عن إمالة (ر)، والتَّبِيبِّنَ (٢١٣) عن همزة (ا)، والكِتَابَ بِالحَقِّ (٢١٣) عن إدغام (ى)، وجاء (ى)، ولِيَحْكُم بَيْنَ (٢١٣) عن إحفائه، والنَّاسِ (٢١٣) عن حلف إمالة (ط)، وما اختلَف فِيهِ (٢١٣) عن إدغام (ى)، وجاء تشهيل (ف)، وصواط (٢١٣) عن سين (زيس)، وإخمام في أمالة (م ف حل)، ومِإِذْنِهِ (٢١٣) وقفا عن حلف تسهيل (ف)، وصواط (٢١٣) عن سين (زيس)، وإخمام (ض)، والنَّاساء (٢١٤) عن إبدال (ى جمع)، ومِنْ خَيْرٍ في الموضعين (٢١٥) عن إحفائه.

٢٩٢ بك قاش: "مثلهما في الحرفين"، مد: "في الحرفين مثلهما"، طب: مثلها في الحرفين".

۲۹۲ بقية النسخ: "مكان".

﴿ قُلِ الْعَفُورَ ﴾ (٢١٩) بالرفع (ح).

﴿عَنِ الْيَتَامَى الْمُورِ ٢٢٠) كِ (المُدَى الْمُدَى البقرة ١٦/٢).

﴿لاَعْنَتَكُمْ (٢٢٠) بتسهيل الهمزة بخلف (هـ). ٢٩٥

﴿النَّارِ ﴾ (٢٢١) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿حَتَّى يَطْهُرْنَ﴾ (٢٢٢) بفتح الطاء والهاء مع تشديدهما (ص ف ر حل).

﴿ لَا نُفُسكُمُ الرَّبِهِ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا عَلَمُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا لِمُنْ اللَّهُ مِنْ للَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا مِنْ اللَّا لِمُعْلِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّال

﴿لاَ يُؤَاخِدُكُمْ﴾ (۲۲۰ (۲۲۰) بإبدال الهمزة واوا مفتوحة (ج جع)، والأوجه الثلاثة باقية لورش (وأن كـــان بعض أهل الأداء استثنوا ذلك فلم يجروا فيه سوى القصر). ۲۹۸

(اعلم أن ورشا وأبا جعفر يبدلان الهمزة المفتوحة بعد الضم واوا إذا كانت في موضع الفاء من الفعل أو الاسم نحو (أيؤاخِذُ (النحل ٦١/١٦)، و (أيؤخُرُ (نــوح ٤/٧١)، و (أيراً عــران ٥/٣)،

تنبيهات ٢/١٤: قوله تعالى فى الدُّلْيَا إلى قوله عَلِيمٌ (البقرة ٢٠٠١-٢٢٤)، لا تغفل في الدُّلْيَا (٢٢٠) كما مر في (٢/١٢)، و اللَّخْرِرَة (٢٢٠)، واحتماع ذي الياء مع المد (٢٢٠) كما مر في (٢/١٣)، واصْلاَحٌ (٢٢٠) عن تفخيم (ج)، وخَيْرٌ في ثلاثة مواضع في الوصل (٢٢١،٢٢٠)، والمَفْفِرَة (٢٢١) عن ترقيقه، وفَاخُوالكُمْ (٢٢٠)، ولاَعْتَنَكُمْ (٢٢٠)، وبإذْنِهِ (٢٢١) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وشاء (٢٢٠) عن إمالة (م ف خل)، ومُؤْمِنَةٌ خَيْرٌ (٢٢١)، ومُؤْمِنَةٌ خَيْرٌ (٢٢١)، ومُؤْمِنَةٌ مَا المراحين (٢٢١) عن إحفاء (حسم)، ولِلنَّاسِ في الموضعين (٢٢١) كما مر في (٢/١٣)، وشُؤْمِنَةٌ مَرْ (٢٢١) عن إبدال (ى جم)، ووقفا عن (ف).

^{٣٩٥} "ويقدم في الأداء وحه التسهيل على وجه التحقيق في كل المسالك، وكذا بخلف وقفا فقط (ف) بتقديم وجه التحقيق لـــــه على وجه التسهيل في الأداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٣].

٢٩٦ ساقطة من بك مد طب ش.

رمه تنبيهات ٢/١٥: قوله تعالى لا يُؤاَخِذُكُمْ إلى قوله يَعْلَمُونَ (البقرة ٢٠٥١-٢٢٠)، لا تغفل في الطَّلاَقَ (٢٢٧)، وطَلَقَهَا في الموضعين (٢٣٠)، والمُطَلِّقَاتُ (٢٢٨)، واصْلاَحًا (٢٢٨) عـن تفخيه (ج)، وعَلَيْهِنَّ (٢٢٨)، وعَلَيْهِمَا في الموضعين (٢٣٠) عن ضم (يع)، ودَرَجَةٌ (٢٢٨) وقفا عن إمالة (ر)، وبإحْسَان (٢٢٩) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، واحتمهاع المد مع شَيْعًا (٢٢٩) عن (ج)، وفَإِنْ خِفْتُمْ (٢٢٩)، وزَوْجًا غَيْرَهُ (٢٢٠) عن إخفاء (جع)، وترقيق (ج).

بقية النسخ: "لكن بعض أهل الأداء الناقلين قرائته لم يجروا فيه الأوجه الثلاثة بل قصروا له فيه، كذا أفاده الجعبري، وابــــن القاصح وصاحب الجواهر المكللة". [الجعبري، كنــز المعاني، (١) باب المد والقصر، ١٢٦أ-٢٦١ب؛ ابن القاصح، ســراج القاري، ٥-٧-٥، ٧٦؛ العوفي، الجواهر المكللة، باب مد البدل، ٢١-٢٢].

[&]quot;لا يجوز فيها لورش إلا القصر"، وأكد هذا الاستثناء أيضا في: [ابن الجزري، النشر، ٥/١ ٣٩٥؛ الصفاقسي، غيت النفع، ٢٦٦٤ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٣؛ القاضي، البدور، ٤٧].

و ﴿ مُؤَجَّلًا ﴾ (آل عمران ١٤٥/٣)، و ﴿ مُؤَذِّنٌ ﴾ (الأعراف ٤٤/٧)، و ﴿ اللَّؤَلُّفَةِ ﴾ (التربة ٢٠/٩) إلا ابن وردان تفسرد في ﴿ يُؤَيِّدُ ﴾ في آل عمران (١٣/٣) فحققها فقط). ٢٩٩

﴿قُرُوءٍ﴾ (٢٢٨) بإبدال الهمزة واوا وإدغام الواو في الواو مع السكون تارة، ومع الروم تارة أحرى وقفاً (لُ ف).

﴿ يَخَافًا ﴾ (٢٢٩) بضم الياء (ف جع يع).

﴿ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَٰلِكَ ﴾ '' (٢٣١) بإدغام اللام في الذال إذا سكنت للحزم حيث وقع (س).

﴿أَزْكَى ﴾ (۲۳۲) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لاَ تُضَارُ ﴾ (٢٣٢) برفع الراء (د ح يع)، وبإسكانها مخففة (جع). ١٠٠

(مَا آتَيْتُمْ) (٢٣٣) بقصر الهمزة أي بغير ألف بعدها (د). ٤٠٠٠

﴿النِّسَاء أَوْ ﴾ ٢٠٠ (٢٣٥) بإبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة (ا د ح جع يس).

(تَمَسُّوهُنَّ) في الموضعين أن (٢٣٧-٢٣٦) بضم التاء وألف بعد الميم (ف ر حل).

﴿قَدَرُهُ فِي الحرفين (٢٣٦) بإسكان الدال (ا د ح ل ص يع).

بقية النسخ: "فاعلم أفحما يبدلان الهمزة المتحركة المفتوحة التي وقهت بعد ضمة واوا إذا كانت في موضع الفاء من الفعل نحو (أيو أخِذُ النحل ١٠/١٦)، و (أمو حَمَّلًا الله والموجدة التي و (الوسة ١٠٥٩)، و (الاعراف (١٤/٧)، و (المؤمّلة الله (الموسة ١٠/١٤)، و (المؤمّلة والموبدة و (المؤمّلة والموبدة و (المؤمّلة والموبدة و المؤمّلة والموبدة و المؤمّلة والموبدة و المؤمّلة والمعتملة والمعتملة والمعتملة والمعتملة والمعتملة والمعتملة والمعتملة والمؤمّلة والمؤمّلة والمؤمّلة المعتملة و المعتملة والمعتملة خلاف في تفخيم راء ضِوَارًا (٢٣١) للكل، وفَقَلْ ظَلَمَ (٢٣١) عن إدغام دال (ج ح ك ف ر حلل)، وتفخيم لام (ج)، والله هُزُوًا (٢٣١) عن إدغام (٥٣١) قد ذكر في المتن مفصلا، وأطهرُ (٢٣٢) وقفا عسن خلف تسهيل (ف)، وفِصَالاً (٢٣٢) عن خلف تفخيم لام (ج)، وعَلَيْهِمَا (٢٣٢) عن ضم (يع)، ولا خلاف في إدغام تساء اردَّهُمْ (٢٣٢) للكل، وبَصِيرٌ (٢٣٣) عن ترقيق (ج).

^{&#}x27;'' وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿فِصَالاً﴾ (البقرة ٢٣٣/) بتفخيم اللام بخلف (ج)". وهذا الوجه جاء في تنبيــهات نســخة الأصل.

٤٠٢ بقية النسخ: "بغير ألف بعد الهمزة (د)". المؤدى واحد.

تنبيهات ۲/۱۷: قوله تعالى وَاللّذِينَ إلى قوله بَصِيرٌ (البقرة ۲۲۱۲-۲۳۷)، لا تغفل في خَبيرٌ (۲۲۱)، (ش: وسِسرًا (۲۲۰))،
 وبَصِيرٌ (۲۳۷) عن ترقيق (ج)، ومِنْ خِطْبةِ (۲۳۰) عن إخفاء (جع)، والنّكَاحِ حَتَّى (۲۳۰)، و يَعْلَمُ مَا (۲۳۰) عن إدغاء (یع)، وطَلَقْتُمْ (۲۳۰) وطَلَقْتُمْ (۲۳۰) عن تفخيم (ج)، ومَتَّعُوهُنَّ (۲۳۱) وقفا عن إلحاق هاء (یع).

^{1.1} بقية النسخ: "في الحرفين".

فاعلم أنه يعبر المصنفون من هذا باختلاس الكسرة، ومرادهم به ٢٠٠٠ ترك الصلة لا تبعيض الحركة في هذه الأربعة. (وكذا في ﴿ يُوَدِّهِ حرفان) ٢٠٠٠ في آل عمران (٢٥/٣)، و ﴿ يُوْتِهِ مِنْهَا ﴾ موضعان فيها ٢٠٠٠ في هذه الأربعة. (وكذا في ﴿ يُوَدِّهِ كُوْمِنَا ﴾ و ﴿ يُوَلِّهُ ﴾ و ﴿ يُولُولُهِ ﴾ و ﴿ يَالْمُورِى (٢٤/٠٢)، و ﴿ يُولُولُهِ ﴾ و ﴿ يُولُولُهِ عَلَى يوسف (٢١/١٢)، و ﴿ مَنْ يَاتِهِ مُؤْمِنًا ﴾ في طهه بالأعراف (١١١/٧)، و الشعراء (٢٦/٢٦)، و ﴿ تُولُهِ اليَّهِمُ ﴾ بالنمل (٣٧/١٢)، و ﴿ كذا بغير صلتها ﴾ ١٠٠ بسواو في ﴿ يُرْضَهُ لَكُمْ ﴾ بالزمر (٢/٢٤)، و نذكرها ١١٠ في مواضعها إنشاء الله تعالى.

(لِلتَّقُورَى) (۲۳۷) كـ (مُوسَى) (البقرة ۲۱/۱).

(الوُسْطَى) ١١^٢ (٢٣٨) كذلك.

﴿وَصِيَّةً ﴾ (٢٤٠) بالرفع ١٦٠ غير (ح ك ع ف).

﴿دِيَارِهِمْ اللهِ ١٤٣) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/١).

﴿ اَحْيَاهُمْ ﴾ (٢٤٣) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر). ١٥٠

و عنه النسخ: "في هذه السورة".

١٠٦ بقية النسخ: "قد أفلح".

الله في هامش تو هد طب: "قوله "ومرادهم" إلى آخره (مد طب:ومرادهم به ترك الصلة)، إنما صح هذه الإرادة لأن تلك الصلمة إشباع للكسرة فكانت كجزء الكسرة، فترك الصلة يشبه إذهاب بعض الكسرة، وإذهاب بعضها اختلاس".

^{· · ·} ن بقية النسخ: "وفي ﴿ يُؤدِّه النُّكُ ﴾ و﴿ لا يُؤدُّه ﴾ كلاهما (آل عمران ٧٥/٣)".

السخ: "أيضا بآل عمران".

١١٠ بقية النسخ: "وبدون صلتها".

١١١ بقية النسخ: "كما سأذكر".

المستبهات ٢/١٨: قوله تعالى حَافِظُوا إلى قوله تُو ْجَعُونَ (البقرة ٢٣٨/٢-٢٤٥)، لا تغفل في الصَّلُوات (١٣٨)، والصَّلُ وق تنبيهات ٢/١٨) عن تغفيم (ج)، وفَانْ خِفْتُم (٢٣٩) عن إخفاء (جع)، وغَيْرَ إِخْرًاج (٢٤٠) عن ترقيق (ج)، وفَانْ خَوَجُ نَ (٢٤٠) عن إخفاء (جع)، ولِلْمُطَلَّقَاتِ (٢٤١) عن تفخيم (ج)، وفَقَالَ لَهُمْ (٢٤٣) عن إدغام (ى)، والنَّاسِ في الموضعين (٢٤٣) عن خلف إمالة (ط)، وكَثِيرَةُ (٢٤٥) عن ترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر).

٤١٢ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

الله النسخ: " (مِنْ ديارهِمْ) (٢٤٣)".

١١٥ بقية النسخ: "كَ ﴿ فَا حْيَاكُم ﴾ (البقرة ٢٨/٢)". المؤدى واحد.

﴿ فَيُضَاعِفَهُ ﴾ (٢٤٥) برفع الفاء (اح ف رخل)، وبالرفع مع تشديد العين من غير ألف قبلها (د جـع)، وهكذا إلا مع نصب الفاء (ك يع).

﴿وَيَبْسُطُ﴾ (٢٤٥) بالصاد موضع ٢١٠ السين (ا هـ ص ر جع حه)، وبخلف (م ق). ٢١٧

(أَتُرْ جَعُونَ) (٢٤٥) بفتح التاء وكسر الجيم (يع). ١١٨

﴿عُسَيْتُمْ الْمُعَالِ ١٩٤٦) بكسر السين (١).

﴿ دِيَارِنًا ﴾ (٢٤٦) كـ ﴿ أَبْصارَهِمْ ﴾ (البقرة ٢/٧).

﴿ وَ اَبْنَائِنَا ﴾ (٢٤٦) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء مع الطول والقصر تارة، وهكذا تارة أخرى مسع تسهيل الهمزة الأولى وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٢٠٠

(اصْطَفْيْهُ) (۲٤٧) كر (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿مِنِّي اللَّا﴾ ٢٤٩ (٢٤٩) بفتح الياء (احجع).

﴿غُرْفَةً ﴾ (٢٤٩) بفتح الغين (١ د ح جع).

(هُوَ وَالَّذِينَ) (٢٤٩) بالإدغام بخلف (ي). ٢٢٠

٤١٦ بقية النسخ: "مكان".

[&]quot;ويقدم في الأداء وجه السين على وجه الصاد لابن ذكوان، ووجه الصاد على وجه السين لخلاد في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٦].

²¹ سقط هذا الحرف من متن بقية النسخ وإنما ذكر في التنبيهات.

تنبيهات ٢/١٩ قوله تعالى ألَمْ تُو إلى قوله مُؤْمِنِينَ (البقرة ٢٤٦/ ٢٤٠٠)، لا تغفل في اسْرَائها لَ (٢٤٦) عن تسهيل طول وقصر (جع)، ولِنَبِيِّ (٢٤٦) عن هز (ا)، وعَلَيْهِمُ القِتَالُ (٢٤٦) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ريع حل)، وقَالَ لَهُمْ لَبُيُّهُمْ في الموضعين (٢٤٨، ٢٤٧) عن إدغام (ى)، وهز (ا)، واللي (٢٤٧) عن تقليل (ط)، وحلف (ج)، وإمالة (ف رحل)، وزَدَهُ (٢٤٨) عن إمالة (م ف)، ومَنْ يَشَاءُ (٢٤٨) كالسفهاء (البقرة ٢/١٦) وقفا، ومُوسَى (٢٤٨) عن تقليل (ح)، وخلسف (ج)، وإمالة (ف رحل)، واحتماع المد مع ذي الياء (٢٤٨) عن (ج)، والمُلْمُ فِكُةُ (٢٤٨) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وإمالة (ن رجل)، وإمالة (ن رجل)، واحتماع المد مع ذي الياء (٢٤٨) عن (ج)، والمُلْمُ فِكَةُ (٢٤٨) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وإمالة (ز). (بك مد قا: والمُلْمُ فِكَةُ (٢٤٨) وقفا عن (ف ر)، طب: عن (ف د)). [وحاء ذكر ابن كثير (د) في نسخة طب سهوا مسن المستسخ].

بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا". وجاء بعده في بقية النسخ أيضا: "﴿الَّى﴾ (٢٤٧) كما مر قريبا (٢٢٣)". وإنمسا جاء ذكر هذا الحرف في تنبيهات الأصل.

تنبيهات ٢/٢٠: قوله تعالى فَلَمَّا فَصَلَ إلى قوله المُوسَلِينَ (البقرة ٢٤٩/ ٢٥٢- ٢٥٦)، لا تغفل في فَصَلَ (٢٤٩) عن تفخيم (ج)، وبيَدِه (٢٤٩) عن اختلاس كسرة هاء (يس)، وجَاوَزَهُ هُوَ (٢٤٩) عن إدغام (ى)، وفيئة في الموضعين (٢٤٩) عن إبدال هموزة (جع)، وقلِيلَةٍ غَلَبَتْ (٢٤٩) عن إخفائه، وكَثِيرة (٢٤٩) عن ترقيق (ج)، والكَافِرِينَ (٢٥٠) عن تقليله وإمالة (ح ت يس)، واحتماع المد مع الياء في آتيا في أرده) عن (ج)، ومِمَّا يَشَاءُ (٢٥١) كالسفهاء (البقرة ١٣/٢) وقفا.

سورة البقرة (٢)

(دَاوُدُ جَالُوتَ) (۲۰۱) بإدغام الدال في الجيم (ى). (وَآتينه هُ (۲۰۱) كـ (الهُدَى) (البقرة ۱۹/۲). (دَفْعُ الله) (۲۰۱) بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها (احع يع).

الجزء ٣

﴿لاَ بَيْعٌ فِيهِ وَلاَ خُلَّةٌ وَلاَ شَفَاعَةٌ﴾ ٢٠٠ (٢٥٤) بالنصب في الثلاثة من غير تنوين (د ح يع). ٢٠٠

(الوُتْقَى) (٢٥٦) كـ (مُوسَى) (البقرة ٢٥١).

(النَّار ﴾ ٢٠٠ (٢٥٧) كـ (أَبْصَارهِمْ) (البقرة ٧/٧).

﴿آتيكُ (٢٥٨) كر (المُدَى (البقرة ١٦/٢).

﴿ رَبِّي الَّذِي ٢٥٨) إسكان الياء (ف).

﴿ أَنَا أُحْيِي ﴾ (٢٥٨)، و ﴿ أَنَا أَوَّلُ ﴾ (الانعام ١٦٣/١)، و ﴿ أَنَا أُنَبِّكُمْ ﴾ (يوسف ١٥/١٢) و شبهه إذا أتى بعد ﴿ أَنَـــا ﴾ همزة مضمومة أو مفتوحة، بإثبات الألف بعد النون في الحالين (ا جع).

واختلف عن قالون عند الهمزة المكسورة نحو ﴿إِنْ أَنَا إِلاَّ﴾ (الأعراف ١٨٨/٧)، و﴿مَا أَنَا إِلاَّ﴾ (الأحقاف ٤٢٧).

[&]quot;بتقديم وجه الإدغام في الأداء في مسلك صاحب الإيتلاف والصوفي، وأما في مسلك صاحب المتقن والشميخ عطماء الله الإدغام فقط فلا إظهار للسوسي في مسلكهما". [انظر للتفصيل في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٦].

تنبيهات ٢/١، قوله تعالى تِلْكَ الرُّسُلُ إلى قوله عَلِيمٌ (البقرة ٢٥٥٢-٢٥٦)، لا تغفل في القُدُسِ (٢٥٣) عن إسكان دال (د)، وشَاءَ في ثلاثة مواضع (٢٥٥، ٢٥٥)، وجَاءَ في موضع (٢٥٣) عن إمالة (م ف حل)، لكن الموضع الثالث كالدِّمَاءَ (البقرة ٢/٠٠) وقفا، ويَاتِي يَوْمٌ (٢٥٤)، ويَشْفَعُ عِنْلَهُ (٢٥٥)، ويَعْلَمُ مَا (٢٥٥) عن إدغام (ى)، والكَافِرُونَ (٢٥٤) عن ترقيق (ج)، والا هُوَ (٢٥٥) وقفا عن إلحاق هاء (يم)، وبإذْنهِ (٢٥٥) عن خلف تسهيل (ف)، وأيْليهِمْ (٢٥٥) عن ضم (يم)، و وهُلو وهُلو (٢٥٥) عن إلى الكل

٤٢٤ بقية النسخ: "بنصب العين والتائين من غير تنوين في الثلاثة (د ح يع)".

۲۱ تنبیهات ۳/۲: قوله تعالی الله و یکی الی قوله شی قلیر (البقرة ۲۰۷۲-۲۰۹۱)، لا تغفل فی ابراهیم فی ثلاثة مواضع (۲۰۸) عن فتح هاء وألف (ل)، وخلف (م)، واحتماع المد مع الیاء فی آتیه (۲۰۸) عن (ج)، و و اُمیت (۲۰۸) وقفا عن خلیف تسهیل (ف)، و و هی (۲۰۹) عن اسکان (ب ح ر جع)، والی (۲۰۹) کما مر فی (۲/۱۹)، و مِائلة فی الموضعین (۲۰۹) عن ابدال هزة (جع)، وقال لَبِشْتُ (۲۰۹) عن ادغیام (ی)، ولِلنّاس (۲۰۹) عن خلف إمالة (ط)، وتَبَیّنَ لَهُ (۲۰۹) عن ادغیام نون (ی)، ولِنشورها، وقدیر (۲۰۹) فی الوصل عن ترقیق (ج).

٢٢١ " (الَّذِي) " ساقطة من بقية النسخ.

سورة البقرة (٢)

﴿وَٱمِيتُ﴾ (٢٥٨) بتسهيل الهمزة بينها وبين الواو بخلف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٢٠٠

(لَبُثْتَ) (٢٥٩)، و (لَبُتُتُمُ (الكهف ١٩/١٨) بإدغام الثاء في التاء (فيهما حيث وقعا) ٢٩ (ح ك ف رجع).

﴿لَمْ يَسَسَنَّهُ ١٠٩١) بحذف الهاء في الوصل فقط ٢٠٠ (ف ريع حل).

﴿حِمَارِكَ﴾ (٢٥٩) بالتقليل (ج)، وبالإمالة (ح ت)، وبخلف (م). التم

﴿نُنْشِزُهُا ﴾ (٢٥٩) بالراء المهملة (ا د ح جع يع).

(قَالَ أَعْلَمُ) (٢٥٩) بوصل الهمزة وجزم الميم، (والابتداء بكسر همزة الوصل) ٢٢١ (ف ر).

(المُوتَى) الممار (١٦٠) كر (مُوسَى) (البقرة ١١/٥).

﴿ بَلِّي (٢٦٠) كِ (المُدَى البقرة ١٦/٢).

(فَصُرْهُنُّ) (٢٦٠) بكسر الصاد (ف جع يس حل).

﴿ جُزْءاً ﴾ هنا (٢٦٠)، وفي الزخرف (١٥/٤٣)، و﴿ جُزْءً ﴾ في الحجر (٤٤/١٥) بضم الـــزاي (ص)، وبنقــل حركة الهمزة إليها مع تشديدها من غير همز (جع)، وبالنقل مع حذف الهمزة في الوقف (ف). ٢٦٤

بقية النسخ: "﴿أَنَا أُحْيِى﴾ (٢٥٨) بإثبات الألف بعد النون (ا جع). فاعلم ألهما يثبتان الألف في ﴿أَنَا أُحْيى﴾ (البقــرة ٢٥٨/٢)، و﴿أَنَا أُوّلُ﴾ (الأنعام ١٦٣/٦)، وشبهه إذا أتى بعد ﴿أَنَا﴾ همزة مضمومة أو مفتوحة حيث جاء وصلا ووقفًا. وتفرد في إثباقـــــا مع الهمزة المكسورة بخلف نحو ﴿إِنْ آنَا إِلاَّ﴾ (الأعراف ١٨٨/٧)، و﴿مَا أَنَا إِلاَّ﴾ (الأحقاف ٩/٤٦) (ب)".

[&]quot;بتقليم وجه الإثبات على وجه الحذف". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٧].

^{**} سقط هذا الحرف من متن بقية النسخ، وإنما ذكر في التنبيهات. وجاء في متن بقية النسخ بعد ذكر قول " (أنَا أُحْيِي) المُعْيِينِ المُعْيِينِ " (٢٥٨)": "(ألَّى) (٢٥٩) كما مر (٢٢٣/٢)". وإنما جاء ذكر هذا الحرف في تنبيهات الأصل أيضا.

٤٢٩ بقية النسخ: "حيث جاء هذان اللفظان".

٤٣٠ وجاءت في بقية النسخ: "خاصة" بدل "فقط".

[&]quot;¹¹ "وكذا بخلف لابن ذكوان في ﴿كَمَثَلِ الْحِمَارِ﴾ في الجمعة (٥/٦٢)، ويقدم في الأداء وجه الإمالة على وجه الفتـــح في كــــل السال!"

¹⁷⁷ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

تنبيهات ٣/٣: قوله تعالى وَاذْ قَالَ إلى قوله الكَافِرِينَ (البقرة ٢٠٠/٢-٢١٤)، لا تغفل في ابْرُهِيسمَ (٢٦٠) كما مر في (٣/٢)، واَرني (٢٦٠) عن إسكان راء (دى يع)، واختلاس (ط)، والبَّبَتْ سَبْعَ (٢٦١) عن إدغام تاء (ح ف ر حل)، ومِائَةُ (٢٦١) عن إبدال هزة (جع)، وحَبَّةٍ (٢٦١) وقفا عن إمالة (ر)، ولِمَنْ يَشَاءُ (٢٦١) كالسُّفَهَاء (البقرة (٣٢١) وقفا، وعَوْفٌ (٢٦١) كالسُّفَهَاء (البقرة (٣٦١) وقفا، وحَوُفٌ (٢٦١) عن فتحة فاء (يع)، وعَلَيْهِمْ (٢٦٢) عن ضم (ف يع)، ومَغْفِرَةٌ خَيْرٌ (٢٦٢) عن ترقيق (ج)، وإخفاء (جع)، ورِنّاءَ (٢٦٤) عن إبدال هزة (جع)، والنّاسِ (٢٦٤) عن خلف إمالة (ط)، ويَقْلِرُونَ (٢٦٤) عن ترقيق (ج)، والكسافِرينَ وربّاء (٢٦٤) عن تلفيل (ج)، وإمالة (ح ت يس).

بقية النسخ: "﴿جُزْءً أَ ﴾ (البقرة ٢٦٠/٢)، و﴿جُزْءُ ﴾ (الحجر ٤٤/١٥) بضم الزاي حيث وقع (*) (ص)، وبنقل حركة الهمزة إليها مع تشديدها من غير همزة (جع)".

(يُضاعِفُ) (٢٦١) بتشديد العين من غير ألف (د ك جع يع).

﴿ اَذَّى ١٦/٢) كِ (المُدَى المُدَى (البقرة ١٦/٢) وقفا.

(وَالاَذَى) (٢٦٤) كـ (الهُدَى) (البقرة ٢٦٢).

(برَبُورَة) (٢٦٥) بضم الراء ٢٦٠ غير (ك ن).

﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الاَنعام ١٤١/٦)، و ﴿ الاُكُلِ الرَّعد ٤/١٣)، و ﴿ اللَّهِ اللَّهِ ١٦/٣٤) بإسكان الكلف منهن ٤٣٧ حيث وقعت (١ د)، وافقهما في ﴿ الكُلَّهَــا ﴾ خاصة ٤٣٨ (ح).

﴿ وَلاَ تَيَمَّمُوا ﴾ (٢٦٧) بتشديد التاء مع مد اللازم ٢٩٩ وصلا (ه).

اعلم أن التاء التي تكون في أوائل الأفعال المستقبلة '' إذا حسن معها تاء أخرى، ولم ترسم عطا، فإنه أي البزي '' يشددها وصلا كأنه أدغمها. وهي إحدى وثلاثون تاء من غير خرلف، وموضعان بخلاف عنه.

والمتفق عليه هو: ﴿ وَلاَ تَيَمَّمُوا ﴾ هنا أَنْ رالبقرة ٢٩٧/٢)، ﴿ وَلاَ تَفَرَّقُوا ﴾ في آل عمران (١٠٣/٣)، ﴿ إنَّ الَّذِينَ تَوَفِّي عَلَيه هو: ﴿ وَلاَ تَيَمَّمُوا ﴾ هنا أَنْ وَلاَ تَعَاوَنُوا ﴾ بالمائدة (٢/٥)، ﴿ فَقَفَرَّقَ بِكُمْ ﴾ بالأنعام (١٠٣/١)، ﴿ فَإَذَا هِي تَلْقَفُ ﴾ بالأعراف (١١٧/٧)، ﴿ وَالشعراء (٢٥/٢٦)، و﴿ يَمِينِكَ تَلْقَفُ ﴾ بطه (١٩/٢٠) أَنْ ، ﴿ عَلَى مَنْ تَنَوَّلُ الشَّيَاطِينُ ﴾ تَنزَّلُ كلاهما في الشعراء أنْ (٢٢/٢١)، ﴿ وَلاَ تَنزَّلُ كلاهما في الشعراء أنْ (٢٢٢،٢١)، ﴿ وَلاَ تَوَلُّوا عَنْهُ ﴾، ﴿ وَلاَ تَنَازَعُوا ﴾

^(*) وجاء في هامش طب: "وهو هنا وفي الحجرات والزخرف". لكن الصواب "في الحجر" ليس في الحجـــرات. لأن قولـــه (جُزْءً) لم يقع في سورة الحجرات.

المنتهات ٣/٤: قوله تعالى وَمَثَلُ إلى قوله الألبَابِ (البقرة ٢٦٥/٢٦-٢٦٩)، لا تغفل في مَرْضَات (٢٦٥) عــــن إمالـــة (ر)، وبَصِيرٌ (٢٦٥)، ومَغْفِرةً (٢٦٨)، وخَيْرًا كَثِيرًا (٢٦٩) عن ترقيق (ج)، والأنْهَارُ لَهُ (٢٦٦) عن إدغام (ى)، (ش: وضُعَفَـــاءُ (٢٦٦) كالسُّفَهَاء (البقرة ١٣/٢) وقفا)، ويَاهُرُكُمْ (٢٦٨) عن إسكان راء (ح)، واختلاس (ط)، وبِالفَحْشَــاءِ (٢٦٨) كفـــي السَّمَاء (البقرة ١٤٤٢) وقفا، ومَنْ يَشَاءُ (٢٦٩) كالسُّفَهَاء (البقرة ١٣/٢) وقفا.

٤٣٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

²⁷٧ "منهن" ساقطة من بقية النسخ.

٤٣٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "حيث وقع".

^{179 &}quot;مع مد اللازم" ساقطة من بقية النسخ.

وزاد الشارح بعدها: "أو الأمر". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٨].

[&]quot;أي البزي" ساقطة من بقية النسخ.

النسخ: "بالبقرة".

¹¹⁷ بقية النسخ: "وطه والشعراء".

النسخ: "كلاهما فيه".

كلاهما بالأنفال (۲۰،۲۰/۸)، (هَلْ تَرَبَّصُونَ) بالتوبة (۲/۵)، (وَانْ تَوَلُّوْا)، (فَانْ تَوَلُّوْا)، (لَا تَكَلَّمُ مُ نَفْسٌ) الثلاث في هود (۲۰،۲۰۱)، (هَا تَنَزَّلُ اللَّهِكَةُ وَنَهُ وَنَهُ اللَّهِ عَلَهُ وَلَا اللَّهِ عَلَيْهُ وَنَهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ ي ذكرها في سورة الحجر (٨/١٥) إنشاء الله.

الله جاء في بقية النسخ بدل "فيهما": "﴿ وَلَقَدْ كُنْتُمْ تَمَنُّونَ ﴾ (آل عمران ١٤٣/٣)، ﴿ فَظَلْتُمْ تَفَكُّهُونَ ﴾ (الواقعة ١٥/٥٠)".

قال في هامش الأصل: "يعني أصل ابن كثير يصل ميم الجمع وهاء الكناية المضمومة بواو ساكنة إذا كان بعدهما متحرك و لم يوقف عليها، وفي هذه المواضع الثلاث لم يكن بعدها متحرك بل ساكن، هو التاء المدغم. لكن لما كان المدغم كالمستهلك لم يعتبر البـــزي سكونه، فوصل الميم والهاء بواو ساكن كما وصل الميم والهاء على وجه تخفيف التاء في هذه الثلاث".

الله النسخ: "ووافقه على تشديد ﴿لاَ تَنَاصَرُونَ﴾ (الصافات ٢٥/٣٧) (جع)، وعلى ﴿نَارًا تَلَظَّى﴾ (الليل ١٤/٩٢) (يس)".

^{· · · ،} بقية النسخ: "وإذا وقف عليها فببإثبات الياء بعدها".

١٥١ بقية النسخ: "﴿مِنْ أَنْصَارِ ﴾".

[&]quot; تنبيهات ٣/٥: قوله تعالى وَمَا اَلْفَقْتُمْ إلى قوله يَحْزَلُونَ (البترة ٢٧٠١-٢٧٤)، لا تغفل في فَنعِمًا هِيَ (٢٧١) وقفا عــن إلحاق هاء (يع)، وفَهُو (٢٧١) عن إسكان (ب ح ر جع)، وخَيْرٌ (٢٧١)، وخَبِيرٌ (٢٧١)، وأُحْصِرُوا (٢٧٣) عن ترقيق (ج)، ومَنْ يَشَاءُ (٢٧٢) كالسُّفَهَاء (البترة ١٣/١) وقفا، ومِنْ خَيْرٍ في ثلاثة مواضع (٢٧٢،٢٧١) عن إخفاء (جــع)، وفَلَانْفُســكُمْ (٢٧٢) وقفا عن خلف إبدال همزة (ف)، وتُظْلَمُونَ (٢٧٢) عن تفخيم (ج)، وخَوْفٌ (٢٧٤) عن فتحة فاء (يع)، وعَلَيْسَهِمْ (٢٧٤) عن ضم (ف يع).

﴿فَنِعِمَّا ٢٠١﴾ (٢٧١) باختلاس كسرة العين (ب ح ص) أنه ، وبفتح النون (ك ف ر خل)، وبإسكان العين (جع).

﴿وَيُكَفِّرُ ﴾ (٢٧١) بالنون وجزم الراء (ا ف ر جع خل)، وبالنون فقط (د ح ص يع).

﴿سَيِّمًا تِكُمْ (٢٧١) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. °° أ

﴿ هُدِيْ هُمْ ٢٧٢) كِ ﴿ الْهُدَى ﴾ (١٧١).

(يَحْسَبُهُمُ (٢٧٢) بكسر السين ٢٠٠١ غير (ك ن ف جع). ١٠٠٠

﴿بسيمَاهُمُ المِهِمِ المِهِمِ الْمُوسَى اللَّهِمَ ١/١٥).

﴿ وَالنَّهَارِ ﴾ (٢٧٤) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٢/٧).

(الرِّبوا) ** أ (٢٧٥) بالإمالة حيث وقع (ف ر خل).

(فَانْتَهَى ﴾ (٢٧٥) كـ (المُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ النَّارِ ﴾ (٢٧٥) كِ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٢/٧).

﴿كُفَّارِ﴾ (٢٧٦) كذلك.

﴿فَانْذَنُوا﴾ (٢٧٩) بفتح الهمزة وألف بعدها وكسر الذال (ص ف).

﴿مَيْسَرَةٍ﴾ (٢٨٠) بضم السين (١).

الأول: كسر النون، واختلاس كسرة العين. وهذا هو الذي ذكره الشاطبي.

الثاني: كسر النون، وإسكان العين كقراءة أبي جعفر.

وعلى هذا الوجه أكثر أهل الأداء، وقد ذكره في التيسير، فلا يضر عدم ذكره في الشاطبية إذ هو مذكور في أصلها. قــلل في النشر: والوجهان صحيحان عنهم، وعلى هذا كان ينبغي للشاطبي ذكر هذا الوجه حيث إنه ذكره في التيسير. واتفق القراء على تشديد الميم". [القاضي، البدور، ٥٤-٥٤].

100 بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

107 وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- ۱۷۰ قال في هامش تو مد قاطب: "اعلم أنه (آيحْسَبُهُمْ) (البقرة ۲۷۳/۲)، و (آيحْسَبُونَ) (الأعراف ۲۰/۷)، و (آيحْسَبُ) (آل عمران ۱۷۸/۳)، و (آيحْسَبُ) (الممزة ۲۰۱۶) إذا كان فعلا مستقبلا، سواء كان بياء الغيب أو بتاء الخطاب، حيث جاء وكيف وقع بكسر السين غير (ك ن ف جع)، فدخل فيه نحو (التحسَبُوهُ) في آل عمران (۷۸/۳).
- تنبيهات ٣/٦: قوله تعالى الَّذِينَ يَا كُلُونَ إلى قوله لا يُظْلَمُونَ (البقرة ٢٠٥١-٢٨١)، لا تغفل في جَاءَ هُ (٢٧٥) عن إمالـــة (م ف حل)، والصَّلُوة (٢٧٧)، وتُظْلَمُونَ (٢٧١)، ويُظْلَمُونَ (٢٨١) عن تفخيم (ج)، وخَوْفٌ (٢٧٧) عن فتحة فاء (يــع)، وعَلَيْهِمْ (٢٧٧) عن ضم (ف يع)، وعُسْرَة (٢٨٠) عن ضم سين (جع)، وفَنظِرَةٌ (٢٨٠)، وخَيْرٌ (٢٨٠) عن ترقيق (ج).

١٠٢ بقية النسخ: "﴿فَنعِمَّا هِيَ﴾".

الما "و اختلف عن قالون، والبصري، وشعبة؛ فروى عنهم وجهان:

﴿ تَصَدَّقُوا ﴾ (٢٨٠) بتشديد الصاد غير (ن).

(أَتُو ْجَعُونَ) (٢٨١) بفتح التاء وكسر الجيم (ح يع).

(أَتُوَفَّى) (۱۸۱) كـ (الهُدَى) (البقرة ۱٦/٢).

﴿ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ ﴾ أو ٢٨٢) كـ (النِّسَاءِ أو) مر قريباً أو البقرة ٢٠٥٢)، وبكسر الهمزة الثانية هنا (ف).

(احْديْسهُمَا) في الحرفين (٢٨٢) كـ (مُوسَى) (البقرة ١/٢٥).

﴿ فَتُذَكِّرُ ﴾ (٢٨٢) بإسكان الذال وتخفيف الكاف (دح يع)، وبرفع الراء ٢٦١ (ف).

(الأخرى) (٢٨٢) كالنَّصَارَى (البقرة ٢٢٢).

﴿ الشُّهَدَاءُ اذًا ﴾ (٢٨٢) كـ ﴿ مَنْ يَشَاءُ الَّي ﴾ مر قريبا ٢٦٠ (البقرة ١٤٢/٢).

﴿ وَ اَدْنَى ﴾ (۲۸۲) كـ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ۱٦/٢).

(تِجَارَةً حَاضِرَةً) (٢٨٢) بالرفع فيهما ٢٦٠ غير (ن).

﴿ وَلا يُضَارُّ ١٨٢) بإسكان الراء مخففة (جع).

﴿فَوهَانٌ ﴾ أن (٢٨٣) بضم الراء والهاء من غير ألف (دح).

﴿فَيَغْفِرُ لِمَنْ ﴾ (٢٨٤) بجزم الراء (ا د ح ف ر حل).

﴿ وَيُعَذَّبُ مَنْ ﴾ (٢٨٤) بجزم الباء وإدغامها في الميم غير (ك ن جع يع) إلا بالإظهار (ج) وبخلف (د).

(و كُتُبه) (٢٨٥) بكسر الكاف ووفتح التاء مع ألف بعدها (ف ر خل).

﴿لاَ نُفَرِّقُ ﴾ (٢٨٥) بالياء (يع).

٤٦٠ "مر قريبا" ساقطة من بقية النسخ.

[&]quot;لكن مع فتح الذال وتشديد الكاف". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٠٢].

^{177 &}quot;مر قريبا" ساقطة من بقية النسخ.

٤٦٢ بقية النسخ: "برفعهما كلهم".

تنبيهات ٣/٨: قوله تعالى وَانْ كُنتُمْ إلى قوله الكَافِرِينَ (البقرة ٢٨٣٠-٢٨٦)، لا تغفل في فَلْيُؤد (٢٨٣) عن إبدال هرز (ج جع)، والله وجه واحد وهو القصر لا غرب والشهادة (ج جع)، والله وجه واحد وهو القصر لا غرب والشهادة (٢٨٣) وقفا عن إمالة (ر)، وفَيَغْفِرُ لِمَنْ (٢٨٤)، و وَاغْفِرْ لَنَا (٢٨٦) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط)، ومَنْ يَشَاءُ (٢٨٤) كالسُّفَهَاء (البقرة ١٣/٢) وقفا، وقَلِيرٌ (٢٨٤)، والمصيرُ (٢٨٥) عن ترقيق (ج)، وتُؤاخِذُنَا (٢٨٦) عن إبدال هزة (ج جرع)، ولا خلاف في تفخيم راء اصْرًا (٢٨٦) للكل، والكافِرينَ (٢٨٦) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، ولا تغفل أيضا فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

سورة البقرة (۲) سورة آل عمران (۳)

﴿أَخْطَأْنَا﴾ (٢٨٦) بالإبدال (ى جع) ووقفا (ف). (مَوْلِيْسَنَا﴾ (٢٨٦) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

سورة آل عمران (٣)

﴿التَّوْرِيْكَةُ﴾ "1 أرى قرأ بالتقليل في جميع القرآن (ج ف)، وبخلف (ب)، وبالإمالة (ح م ر حل).

(لا يَخْفَى) (٥) كر (الهدة ١٦/٢).

﴿ النَّارِ ﴾ ٢٦٦ (١١) كَ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿كُدُاْبِ ﴿ (١١) بالإبدال (ي جع).

﴿ سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ ﴾ (١٢) بالياء فيهما (ف ر حل).

(وَأُخْرَى) (۱۳) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ۲/۲).

﴿ يُرَوْنُهُم اللهِ التاء (اجع يع).

﴿رَأْى ﴾ (١٣) بالإبدال (ي جع).

﴿الاَبْصَارِ﴾ (١٣) كما مر (البقرة ٧/٢).

﴿ وَالْحَرْثِ ذَٰلِكَ ﴾ (١٤) بإدغام الناء في الذال في الوصل (ى).

تنبيهات ٣/٩: قوله تعالى بسمم الله إلى قوله الوَهَّابُ (آل عمران ١/٣-٨)، لا تغفل في المَّ اللهُ (١-٢) عن سكتة حروف الهجاء (جع)، مع قطع هُرزة الوصل.

واعلم أن جميع القراء غير أبي جعفر قرؤا بفتح الميم وإسقاط الهمزة وصلا، فيجوز القصر وهو قدر ألف نظرا إلى الحركـــة العارضة، ويجوز المد وهو قدر أربع ألفات نظرا إلى السكون الأصلي، وهو الراجح.

تنبيهات ٢٠/٠: قوله تعالى رَبَّنَا أَلِكَ إلى قوله بَصِيرٌ بِالعِبَادِ (آل عمران ٩/٣-١٥)، لا تغفل في النَّاسِ (٩) عن خلف إمالــة (ط)، وشَيْعًا (١٠) وقفا عن نقل وإبدال (ف)، وبآياتِنَا (١١) وقفا عن خلف إبداله، وبِشْسَ (١٢) عن إبدال (جى حـــع)، وفَافَتَيْنِ (١٢)، وفِفَةٌ (١٢) عن إبدال (جمع)، وكَافِرَةٌ (١٣)، ولَعِبْرَةٌ (١٣)، وبَصِيرٌ (١٥) عن ترقيق (ج)، ومِثْلَيْهِمْ (١٣) عـــن ضم (يم)، ويُؤيِّلُهُ (١٣) عن إبدال (جمم)، ومَنْ يَشَاءُ (١٣) كالسُّفَهَاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وزُيِّنَ لِلنَّاسِ (١٤) عن إدغــلم نون (ي)، وخلف إمالة (ط)، والمُثَلِيَّا (١٤) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف رحل)، والمُثَلِّ (١٤) وقفــا عــن تسهيل (ف)، وبَصِيرٌ عن (ج).

﴿ قُلْ اَوْ نَبِّنُكُمْ ﴾ (١٥) بتسهيل الهمزة الثانية من جنس حركتها ٢٦٠ مع ألف الفصل بينهما (ب جع)، وبالتسهيل من غير وبالتسهيل من الخلف في الألف (ح)، وبالألف بخلف من غير تسهيل (ل). ٢٦٠ تسهيل (ل). ٢٠٠٠

﴿ وَرِضُواَنَ ﴾ (١٥) بضم الراء حيث (أتى إلا موضع) 17 الثاني من المائدة (١٦/٥) وهو ﴿ مَنِ اتَّبَعَ رِضُوانَـهُ ا

﴿ النَّالِ ٢٠٠ (١٦) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٢/٧).

﴿بِالاَسْحَارِ﴾ (١٧) كذلك.

﴿ هُو اللَّهِ وَاللَّهِ عِكُمُّ اللَّهِ مِن اللَّهِ عَام بخلف (ي). ٢٧١

﴿إِنَّ اللِّينَ﴾ (١٩) بفتح الهمزة (ر).

﴿وَجُهِيَ﴾ (٢٠) بإسكان الياء ٢٠٣ غير (اك ع جع).

﴿وَمَنْ اتَّبَعَنَ ﴾ (٢٠) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جع)، وفي الحالين (يع). ٤٧٤

﴿ اَ اَسْلَمْتُمْ ﴿ ٢٠) كَــ ﴿ اَ الْذَرْتَهُمْ ۚ فِي أُولَ * كَا البقرة (٦/٢)، (وبتسهيل الهمزة الثانية هنا بخلف وقفــــا (ف)، وكذا نحوه وقفا) ٢٧٠ .

﴿وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ ﴾ (٢١) بضم الياء وفتح القاف وألف بعدها وكسر التاء (ف).

٤٦٧ "من جنس حركتها" ساقطة من بقية النسخ.

¹⁷⁴ انظر في ذلك: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٢-١٥٣؛ القاضي، البدور، ٥٨-٥٩.

¹⁷⁹ بقية النسخ: "جاء ما خلا الحرف".

الله عنه النسخ: "الأهو".

د قال في هامش قا طب: "لكنا لم نأخذ هذا الإدغام بخلف بل الإدغام فقط على رواية السوسي في طريق مصر، (وزاد طب: هكذا نحوه كيف وقع)". [انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٣].

٤٧٢ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

الله عنه النسخ: "بإثبات الياء (يع)، وفي الوصل فقط (اح جع)". المؤدى واحد.

[°]۲۷ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

دلاً سقطت هذه الجملة من متن بقية النسخ وإنما حاءت في هامش طب بهذه العبارة: "وبتسهيل الهمزة الثانية هنا بخلف وقفسا على أصلها (ف)".

﴿لِيَحْكُمُ اللهِ ٢٣) بضم الياء وفتح الكاف (جع). ٢٠٠ ﴿ لِيَتَوَلِّي اللهِ ١٦/٠).

﴿فِي النَّهَارِ (٢٧) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٧).

﴿ تُقَيْلُةً ﴾ (٢٨) كَا الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢)، وبفتح التاء وكسر القاف وياء مشددة مفتوحة بعدها (يع).

(اصْطَفَى) ٢٧٩ كر الفُدَى (البقرة ١٦/٢).

(عِمْرَانَ) في الحرفين (٣٥،٣٣) بالإمالة ' أن بخلف (م). المَّا

﴿مِنِّي الَّكَ ﴾ (٣٥) بفتح الياء في الوصل (اح جع).

﴿ النَّفَى ١ (٣٦) كـ (مُوسَى ١ (البقرة ١/١٥).

﴿وَضَعَتُ ﴾ (٣٦) بإسكان العين وضم التاء (ك ص يع).

(كَالاُنْتَى) (٣٦) كـ (مُوسَى) (البقرة ١/٢٥).

﴿ وَ اتِّي أُعِيدُهَا ﴾ (٣٦) بفتح الياء (احع).

﴿ وَكُفَّلُهَا ﴾ (٣٧) بتخفيف الفاء غير (ن ف ر حل).

﴿ زَكُرِيًا ﴾ في ثلاثة مواضع (٣٨،٣٧) بهمزة مرفوعة بعد الألف ٢٨١ (ا د ح ك جع يسع)، وهكذا إلا بنصب الهمزة في الموضع الأول خاصة ٢٨٠ (ص).

(المِحْرَابَ) (٣٧) بالإمالة بخلف (م). 113

^{۱۷} تنبیهات ۲/۱۲: قوله تعالی اَلَمْ قَرَ إلی قوله قَلِیرٌ (آل عمران ۲۲/۳-۲۹)، لا تغفل فی لِیَحْکُم بَیْنَهُمْ (۲۲) عن إحفاء میسم (ی)، واجتماع المبد مع ذی الیاء (۲۲) عن (ج)، ویُظْلُمُونَ (۲۵) عن تفخیم (ج)، وهِمَّنْ تَشَاءُ (۲۲) کالسُّفَهَاء وقفسا بالبقرة (۲۲/۱)، وتُغَلِّلُ مَنْ تُشَاءُ (۲۲) کذلك، والحَیْرُ (۲۲)، وقلیرٌ فی الموضعین (۲۹،۲۱)، والمَصِیرُ (۲۸)، ویُحَدِّرُ کُم (۲۸) عن توقیق (ج)، والمَیْتَ فی الموضعین (۲۷) عن تخفیف یاء مع إسکان (د ح ك ص)، والكَافِرِینَ (۲۸) عسن تقلیل (ج)، وإمالة (ح ت یس)، ومَنْ یَفْعُلْ ذٰلِكَ (۲۸) عن إدغام لام (س)، ویَعْلَمُ مَا (۲۹) عن إدغام (ی).

^{٤٧٨} بقية النسخ: "كما مر في البقرة".

^{&#}x27;'' تنبيهات ٣/١٣: قوله تعالى يَوْمَ إلى قوله حِسَابِ (آل عمران ٣٠-٣٧)، لا تغفل في هِنْ خَيْرٍ (٣٠) عن إخفاء (حـــع)، ويُعخَذِّرُكُمْ (٣٠)، والكَافِرِينَ (٣٢) كما مر في (٣/ ١/٣)، ورَوُفٌ (٣٠) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ريع حل)، ويَغْفِووْ يَكُمُ (٣٠) كُمُ (٣٠) عن إدغام (ى)، والحَفا (ح)، وأعْلَمُ بِمَا (٣١) عن إخفاء ميم (ى)، والمِحْرَابُ (٣٧) عن ترقيق (ج)، وألَّلَي (٣٧) عن تقليل (ط)، وخلف (ج)، وإمالة (ف رحل).

بقية النسخ: "بالإمالة في الحرفين".

^{4^1} "ويقدم في الأداء وجه الإمالة على وجه الفتح في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٤].

AT بقية النسخ: "بــهمزة مرفوعة بعد الألف في الحروف الثلاثة".

¹ بقية النسخ: "في الحرف الأول فقط".

(فَنَادَتُهُ) مُمُ (٣٩) بألف ممالة بعد الدال من غير تاء (ف ر خل).

(فِي الْحِحْرَابِ) (٣٩) بالإمالة من غير خلف (م).

(أنَّ الله) (٣٩) بكسر الهمزة (ك ف).

(يُبَشِّرُكَ) (٣٩) بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة (ف ر).

(بيَحْيَى) (٣٩) كـ (مُوسَى) (البقرة ٢/١٥). ٢٨٠

(بيَحْيَى) (٢٩) كـ (مُوسَى) (البقرة ٢/١٥). ٢٨٠

(والإبْكَارِ) (١٤) كـ (ابُهرة ٢/١٠). (واصْطَفيٰ كي الله (٢٤) كذلك.

(ابقرة ٢/١٠)، (واصْطَفيٰ كي (٢٤) كـ (المُدَى) (البقرة ٢/١٠)، (واصْطَفيٰ كي (٢٤) كذلك.

[&]quot;بتقديم وحه الإمالة في الأداء". [المصدر السابق، بنفس الصفحة].

تنبيهات ٢٠/٣: قوله تعالى هُنَالِكَ إلى قوله المُقرَّبِينَ (ال عمران ٣٨٠-٤٥)، لا تغفل في زَكَرِيَا (٣٨) كما ذكر آنفا في المتن (٣٧٣)، وقال رَبِّ في ثلاثة مواضع (٤١،٤٠،٣١) عن إدغام لام (ى)، وطَيِّبةً (٣٨) وقفا عن إمالة (ر)، والدُّعَاء (٣٨) كفي السَّمَاء وقفا بالبقرة (١٤٤/١)، و وَهُوَ (٣٩) عن إسكان (ب ح ر جع)، والحِحْرَابِ (٣٩)، ويُبشِّرُكُ (٣٩) عسن ترقيق (ج)، ونَبيًّا (٣٩) عن همز (١)، وألى (٤١) كما مر في (٣/١٣)، ومَا يَشَاءُ (٤١) كالسُّفَهَاء وقفا بالبقرة (١٣/١)، وآيسةً ركا، وقفا عن إمالة (ر)، وربَّك كَثِيرًا (٤١) عن إدغام (ى)، وترقيق (ج)، ولَدَيْهِمْ في الموضعين (٤٤) عن ضم (ف يسع)، ويُبشِّرُكُ (٥٤) عن ترقيق (ج)، والدُّلْيَا (٥٤) كما مر في (٣/١٠)، والآخِوَةِ (٥٤) عن ترقيق (ج)، واحتماع ذي الياء مسع المد (٥٤) عنه.

^{4۸1} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَنَّى﴾ (٤٠) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)". وجاء هذا الحرف في نسخة الأصل في التنبيهات.

٤٨٧ "آيةً" ساقطة من بقية النسخ.

^{**} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ أَنِّي ﴾ (٤٧) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)". وجاء هذا الحرف في نسخة الأصل في التنبيهات.

^{^4} تنبیهات ۲/۱۰: قوله تعالی ویککلّم إلی قوله مُستَقِیم (آل عبران ۲/۲-۱۰)، لا تغفل فی الّی (۱۷) کما مرر فی (۲/۲)، و مَا یَشاء (۱۷) کالسَّسَفَهَاء وقفا بالبقرة (۱۳/۲)، ویَقُولُ لَهُ (۱٤) عن إدغام (ی)، والتّوْریْسة فی الموضعین (۱۵،۰۰۰) عـــن تقلیل (ج ف)، وخلف (ب)، وإمالة (ح م ر خل)، واسْرالهبل (۱۹) عن تسهیل طول وقصر (جع)، وقَلْ جِنْتُکُسم (۱۹) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإبدال هزة (ی جع)، وکَهیْئَة (۱۹) عن طول وتوسط (ج)، وطَائِرًا (۱۹)، وتَدَّخِسرُونَ واعْن ترقیق (ج)، وبُنُوتِکُم (۱۹) عن کسر باء (ب د ك ص ف ر خل)، وجِنْتُسکُم (۵۰) عـــن إبـــدال (ی جـع)، واطِیعُون (۵۰) وقفا عن خلف تسهیل (ف)، وفَاعْبُدُوهُ هٰذَا (۱۰) عن إدغام (ی)، وصِرَاطٌ (۱۱) عن ســــین (ز یــس)، وإشمام (ض).

﴿كُنْ فَيَكُونُ ﴾ (١٤) بالنصب (ك).

﴿وَيُعَلِّمُهُ ﴾ (٤٨) بالنون (د ح ك ف ر خل).

﴿ أَنِّي أَخْلُقُ ﴾ (٤٩) بكسر الهمزة وفتح الياء (اجع)، وبالفتح " فقط (دح).

﴿ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ﴾ (٤٩) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة مع إدغام الياء في الياء، وبألف بعد الطاء مع همزة مكسورة موضع (٤٩) الياء (جع).

﴿طَيْرًا﴾ (٤٩) بالألف والهمزة أيضا على التوحيد ٢٩١ (ا جع يع).

﴿ الْمُوْتَى ﴾ (٤٩) كـــ (مُوسَى ﴾ (البقرة ١/٢٥).

﴿وَاطِيعُونَ ﴿ ٥٠) بإنبات الياء (يع).

(عِيسَى) ١٩٦٤ (٥٢) كـ (مُوسَى) (البقرة ١/١٥).

﴿ اَلْصَارِي الِّي ﴾ (٥٢) بفتح الياء (ا جع)، وبإمالة فتحة الصاد (ت).

(أيًا عِيسَى) (٥٥) كـ (مُوسَى) (البقرة ١/٢٥).

﴿فَيُولِفِيهِمْ ﴾ (٥٧) بالنون غير (ع يس).

(عيسني) (٥٩) كرامُوسني) (البقرة ١/١٥).

(هَا أَنْتُمْ هُوُلاَءِ حَاجَجْتُمْ أَنْ أَرَى بِتسهيل هُوَةُ أَوْهَا أَنْتُمْ (ب ح جع)، وبتسهيلها أن غيير ألف قبلها تارة، وبإبدالها ألفا تارة أخرى (ج)، وبتحقيقها 41 من غير ألف (ز).

[.] ٩٩ بقية النسخ: "وبفتحها".

¹⁹¹ بقية النسخ: "مكان".

¹⁹⁷ "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.

الما تنبيهات ٣/١٦: قوله تعالى فَلَمَّا إلى قوله الكَافِيِينَ (آل عمران ٣/١٥-١٦)، لا تغفل في الحَوَارِيُّونَ تَحْنُ (٥٥)، وقَالَ لَكُ تُنبيها (٥٥) عن إدغام (ى)، وخَيْرُ (٥٥)، ومُطَهِّرُكَ (٥٥) عن ترقيق (ج)، والقِيْمةِ (٥٥) وقفا عن إمالة (ر)، وفَاحْكُمُ بَيْنَكُ مَ وَهُوَ (٥٥) عن إحفاء (ى)، والدُّلْيَا (٥٦) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف رخل)، والآخِرَةِ (٥٦) عن ترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، واحتماع ذي الياء مع المد في الموضعين (٥٩،٥١) عن (ج)، وقُيُوفِيهِمْ (٥٧) عن ضم (يع)، وجَاءَ كَ (١٦) عن إمالة (م ف خل).

المان المان المان المان الله الله على الله الله قوله تَشْهَدُونَ (آل عمران ٢٠٢٠-٧٠)، لا تغفل في لَهُوَ في الموضعين (٦٦) عــن استخان (ب ح ر جع)، والتَّوْريَــةُ (٦٥) مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، والتَّاسِ (٦٨) عن خلف إمالة (ط)، والنَّبِــيُّ (٦٨) عن همز (١)، ولا خلاف في إدغام تاء وَدَّتْ طَائِفَةٌ (٦٩) للكل.

¹⁹⁰ "همزة" ساقطة من طب.

١٩٦ . بقية النسخ: "و بالتسهيل".

٤٩٧ طب: "وبتخفيفها"، وهو سهو المستنسخ.

```
فصورة هذه الآية مع تفهيمها للطلبة في الترتيب والأداء هكذا: ١٩٠ هأهنْ تُمُو هُوُلاَء حَاجَحْتُمْ (ب جع)
هُاهَنْ تُمُ هُوُلاَء حَاجَحْتُمْ (ب ط)
هُاهَنْ تُمُ هُوُلاَء حَاجَحْتُمْ (ب ط)
هُاهَنْ تُمُو هُوُلاَء حَاجَحْتُمْ (ب جع) ١٩٩ هُأهنْ تُمُ هُولاَء حَاجَحْتُمْ (ب ط)
هُاهَنْ تُمُ هُولاَء حَاجَحْتُمْ (ب ط)
هُانَ تُمُ هُولاَء حَاجَحْتُمْ (ج) ١٠٠ هُولاَء حَاجَحْتُمْ (ج) ٢٠٠ هُولاَء حَاجَحْتُمْ (ج) هُانَ تُمُ هُولاَء حَاجَحْتُمْ (ج)
همان تُمُ هُولاَء حَاجَحْتُمْ (ج)
همان تُمُ هُولاَء حَاجَحْتُمْ (ج)
همان تُمُ هُولاَء حَاجَحْتُمْ (ز)
همان الثانية الهمزة المسهلة، وبالرقوم مقدار المدات، فاعرف ذلك. ٢٠٠ نعني ١٠٠ بالهاءات الثانية الهمزة المسهلة، وبالرقوم مقدار المدات، فاعرف ذلك. ٢٠٠٠
```

إشارة المؤلف إلى التسهيل بالهاء مثل "هاهنتم" غير صحيح، لأن التسهيل جعل الهمزة بين بين وليس قلبها هاء. ولكنه أراد التقريب فرسمها هاء. وقد بين ذلك المؤلف حين قال بعد ترتيب الأوجه: "نعني بالهاءات الثانية الهمزة المسهلة".

[انظر للتفصيل في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٥-١٥٩؛ والقاضي، البدور، ٦٥].

قال في هامش تو طب: "فصورته في الأداء على طريق مصر هكذا:

هَاهَنْ تُمْ فُولاً عُاحَجْتُمْ (ب ح)

" هُوُلاء حَاجَجْتُمْ (ب ط)

هُاهَنْـــتُمْ هُوُلاَءً حَاجَحْتُمْ (ب ط)

هَٰاهَنْ تُمُو هُؤُلاء حَاجَدتُم (ب جع)

" هُوُلاء حَاجَحْتُمْ (ب)

هَاهَنْ تُمُو هُؤُلاًءً حَاجَجْتُمْ (ب)

هها أنم هولاً عَاجَجْتُمْ (ج)

هَانْــتُمْ هؤُلاءِ حَاجَجْتُمْ (ج)

هَاءنْ تُمُو هُوُلاً عِ حَاجَعْتُمْ (هـ)

٤٩٩ هذا الوجه ساقط من بقية النسخ.

° مذا الوجه ساقط من بقية النسخ أيضا.

٠٠١ بقية النسخ: "وأعنى".

° وحاءت في بقية النسخ بدل "فاعرف ذلك": "فخذه من أفواه المشايخ".

⁴⁹⁴ بك مد قاطب: "فصورة هذه الآية في الأداء هكذا مثلا"، ش: "فصورة هذه الآية مثلا".

﴿ النَّهَارِ ﴾ ٣٠ ° (٧٧) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٧).

(الهُدَى) (٧٣) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿أَنْ يُؤْتَى ﴾ (٧٣) كـ (الهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢)، وبزيادة همزة مفتوحة على ﴿أَنْ ﴾ مع تسهيل ثانيهما (د).

(بقِنْطَار) (٧٥) كـ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ٧/٢).

(يُؤَدُونُ) في الحرفين (٢٥) باختلاس كسرة الهاء يعني من دون صلتها بياء "" (ب يع)، وبخلف (ل)"،

وبإسكانما (ح ص ف جع).

(بدينار) (٧٥) كـ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ٢/٧).

﴿ بَلِّي اللَّهِ ١٦/١) وَالْمُدَى اللَّهِ ١٦/١).

﴿أُوْفَى ٢٦) كذلك.

﴿وَاتَّقَى ﴾ (٧٦) كذلك. ٢٠٠

﴿لْتَحْسَبُوهُ﴾ * ° (٧٨) بكسر السين غير (ك ن ف جع). * ° ه

﴿ وَالنَّبُوَّةَ ثُمُّ اللهِ (٧٩) بإدغام الناء في الثاء (ى).

﴿تُعَلَّمُونَ﴾ (٧٩) بفتح التاء واللام مخففة وإسكان العين (ا د ح جع يع).

[&]quot; تنبيهات ٢/١٨: قوله تعالى يَا أَهْلَ الكِتَابِ إلى قوله أَلِيمٌ (آل عمران ٢/١٠-٧٧)، لا تغفل في إدغام تاء وَقَسالَتْ طَائِفَةً و (٧٢) لجميع القراء، وآخِوَهُ (٢٢)، والآخِرَة (٧٧) عن ترقيق (ج)، واحتماع ذي الياء مع المد (٧٣) عنه، ومَسنْ يَشَساءُ في الموضعين (٧٤،٧٣) كالسُّفَهَاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، ويُؤدِّه في الموضعين (٧٥) عن إبدال (ج جع)، وقَائِمًا (٥٥) وقفا عـسن تسهيل طول وقصر (ف)، وإلَّيْهِمْ (٧٧) عن ضم هاء (ف يع)، ويُؤكِّيهِمْ (٧٧) عن ضم هاء (يع).

^{°· * &}quot;يعني من دون صلتها بياء" ساقطة من بقية النسخ.

^{°°° &}quot;ويقدم في الأداء وجه الإختلاس". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٩].

٠٠٦ بك مد قاش: "مثلهما"، طب: "مثلها".

^{°·}۸ بقية النسخ: "كــ (يَحْسَبُهُمْ) في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

^{°°°} بقية النسخ: "﴿وَلاَ يَامُرَكُمُ﴾ (٨٠) برفع الراء (١ د ر جع)، وعلى أصله في الإسكان (ح)، وفي اختلاس رفع الراء هنا (ط)".

(اَمَا) (۱۸) بكسر اللام (ف).

(آتَيْتُكُمْ) (۱۸) بالنون المفتوحة موضع التاء الثانية وألف بعدها (احع). ۱° (عَ اَقْرَرْتُمْ) (۱۸) كـ (عَ اَنْذَرْتَهُمْ) في أول ۱° البقرة (۲/۲).

(تَوَلَّى) (۲۸) كـ (المدّى) (البقرة ۲۲۱).

(يَبْغُونَ) (۲۸) بالتاء ۱° غير (ح ع يع).

(وَعِيسَى) ۱° (۲۸) كـ (مُوسَى) (البقرة ۲/۱۰).

(وَعِيسَى) ۱° (۲۸) كـ (مُوسَى) (البقرة ۲/۱۰).

(ابقرة ۲/۱۰).

الجزء ك

﴿ الْفَترَى ﴾ ١٦ (٩٤) كـ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ١٢/٢). ﴿ حِجُّ الْبَيْتِ ﴾ (٩٤) بفتح الحاء (ا د ح ك ص يع).

[°]۱۰ بقية النسخ: "﴿ لَمَا آتَيْتُكُمْ ﴾ (٨١) بالنون مكان التاء الثانية وألف بعدها (ا جع)، وبكسر اللام (ف)".

١١٥ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

[°]۱۲ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

[°]۱۲ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

ا'' تنبيهات ۲۰ ۲/۳: قوله تعالى قُلْ إلى قوله لماصِرِينَ (آل عمران ۱۹۱۳-۹۱)، لا تغفل في مُوسَى (۱۸) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، والتَّبِيُّونَ (۱۸) عن همز (۱)، واجتماع المد مع ذي الياء (۱۸) عن (ج)، وتعثنُ لَسهُ (۱۸) عسن إمالية (م إدغام (ي)، وغَيْرَ (۱۸)، والآخِرَةِ (۱۸) عن ترقيق (ج)، و وَهُوَ (۱۸) عن إسكان (ب ح ر جع)، وجَاءَ (۱۸) عن إمالية (م ف خل)، وعَلَيْهِمْ (۱۸) عن ضم (ف يع)، والنَّاسِ (۱۸) عن خلف إمالة (ط)، ومِنْ بَعْلِد دَلِكَ (۱۸) عن إدغهام دال (ي)، وأصْلَحُوا (۱۸) عن تفخيم (ج)، (ومِلْءُ (۱۹) عن نقل (عي) [هذا الوجه ساقط من النسخ]).

[&]quot; تنبيهات ١ /٤: قوله تعالى لَنْ تَتَالُوا إلى قوله كَافِرِينَ (آل عمران ٩٢/٣-١٠٠)، لا تغفل في البِرَّ (٩٢) عن ترقيب ق (ج)، واسْرَائهيلَ في الحرفين (٩٣) عن طول وقصر (جع)، ولتُسزَّلُ (٩٣) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع)، والتَّوريْسة في الحرفين (٩٣) كما مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، ومِنْ بَعْدِ ذَلِكَ (٩٤) كما مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، ومِنْ بَعْدِ ذَلِكَ (٩٤) كما مر في (٣/٢٠)، والنَّساسِ في الموضعين (٩٧،٩٦) عن خلف إمالة (ط)، وشُهَدَاءُ (٩٩) كالسُّفُهَاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وكَافِرِينَ (١٠٠) عن تقليل (ج)، وإمالية (ح يس).

(تُتُلَى) ۱۲° (۱۰۱) كـ (المُدَى) (البقرة ۱٦/٢).

(تُقَاتِهِ) (١٠٢) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر). ١٨٠٠

﴿ النَّارِ ﴾ (١٠٣) كِ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿ يُرِيدُ ظُلْمًا ﴾ (١٠٨) بإدغام الدال في الظاء (ي).

﴿ اَذَّى اللَّهُ ١٩٠٥ وقفا.

﴿الْمَسْكَنَةُ ذَٰلِكَ﴾ (١١٢) بإدغام التاء في الذال" في الوصل (ى).

﴿وَيُسَارِعُونَ ﴾ (١١٤)، و ﴿سَارِعُوا ﴾ (آل عمران ١٣٣/٣)، و ﴿نُسَارِعُ ﴾ (المومنون ٢/٢٥) بالإمالة حيث وقع

﴿ وَمَا يَفْعَلُوا ﴾ (١١٥) بالتاء ٢٠٠ غير (ع ف ر حل).

﴿يُكُفُرُوهُ اللهِ ١١٥) كذلك.

(البقرة ۲۲) كـ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ۷/۲).

﴿ هَا أَنْ تُم اللهِ ١١٩) كما مر قريبا (آل عمران ٦٦/٣).

۱۰۱ تنبیهات ۲ /۶: قوله تعالی و کیف الی قوله لِلْعَالَمِینَ (آل عمران ۱۰۱/۳-۱۰۸)، لا تغفل فی احتماع ذی الیاء مسع المسد (۱۰۱)، وبالعکس (۱۰۲) عن (ج)، وصِراط (۱۰۱) عن سین (زیس)، واشمام (ض)، ولاً تَفُرَّقُوا (۱۰۳) عن تشدید تـاء (هـ)، وجَاءَ (۱۰۰) کما مر فی (۳/۲)، والله هُمْ (۱۰۷) والله هُمْ (۱۰۷) عن إدغام (ی).

[°]۱۸ بقية النسخ: "كَ ﴿فَأَحْيَاكُمْ ﴾ (البقرة ٢٨/٢)".

تنبيهات ٣ /٤: قوله تعالى وَلِلهِ إلى قوله بِالمُتَقِينَ (آل عمران ١٠٩/٣-١١٥)، لا تغفل في تُوجِعُ الأُمُورُ (١٠٩) عن فتح تاء وكسر حيم (ك ف ريع حل)، وخَيْرَ (١١٠)، وخَيْرًا (١١٠)، والحَيْرَاتِ (١١٤) عن ترقيق (ج)، والنَّاسِ في الحرفين (١١٢،١١٠) عن حلف إمالة (ط)، وعَلَيْهِمُ اللَّلَّةُ (١١٢)، وعَلَيْهِمْ المَسْكَنَةُ (١١٢) عن كسرة ميم (ج)، وضم هاء (ف ر يع حل)، ووقفا عن إمالة (ر)، والألبِياء (١١٢) عن همز (ا)، وسَوَاء (١١٣) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، ومِنْ خَسيْرٍ (١١٥) عن إخفاء (جع).

[°]۲۰ "في الذال" ساقطة من طب.

[°]۲۱ بقية النسخ: "﴿وَيُسَارِعُونَ﴾ (١١٤) بالإمالة حيث وقع (ت)، وهكذا ﴿سَارِعُوا﴾ (آل عمران ١٣٣/٣)، و﴿نُسَـــارِعُ﴾ (المومنــون ◊◊٢٠٥)".

[°]۲۲ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

تنبيهات ٤/٤: قوله تعالى إنَّ اللَّذِينَ إلى قوله عَلِيهِم (آل عسران ١١٦/١-١٢١)، لا تغفل في تَشَيْعُكُ الوضعين (١٢٠،١١٦) وقفا عن نقل وإبدال (ف)، واللَّهُ لِيَا (١١٧) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر حل)، وكَمَثُل ريسج (١١٧) عن إدغام لام (ى)، وصِرِّ (١١٧)، وتَصْبُولُوا (١٢٠) عن ترقيق (ج)، وظَلَمُوا (١١٧)، وظَلَمَهُمْ (١١٧) عن تفخيمه، وفَاهَلكَتْهُ (١١٧) وقفا عن خلف تسهيل (ف).

(تَسُوْهُمْ الله (۱۲۰) بالإبدال (جع)، ووقفا (ف).

(لا يَضُرُّكُمْ (۱۲۰) بكسر الضاد وإسكان الراء مخففة (ا د ح يع).

(مُنْ زَلِينَ الله (۱۲۰) بفتح النون الأولى وتشديد الزاي (ك).

(مُسَوِّمِينَ (۱۲۰) كـ (الهُدَى (البقرة ۱۲/۲).

(مُسَوِّمِينَ (۱۲۰) كـ (النَّصَارَى (البقرة ۲/۲۲).

(مُسَوِّمِينَ (۱۲۰) كـ (النَّصَارَى (البقرة ۲/۲۲).

(مُضَاعَفَةً (۱۲۰) بإدغام باء (يعَذَّبُ في الميم حيث وقع (ى).

(مُضَاعَفَةً (۱۳۰) بتشديد العين من غير ألف (د ك جع يع).

(وَسَارِعُوا الله و (۱۲۰) بغير واو قبل السين (اك جع).

(قَوْحٌ الله الحرفين (۱۶۰) بإبدال الهمزة واوا مفتوحة وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا.

تنبيهات ٥/٤: قوله تعالى اذْ هَمَّتْ إلى قوله تُوْجَعُونَ (آل عمران ١٢٢/-١٢٢)، لا تغفل في اَذَلَّة (١٢٢) وقفا عن إمالية (ر)، وإذْ تَقُولُ لِلْمُوْمِينِ (١٢٤) عن إدغام ذال (ح ل [طب: ك، وهو غير صحيح] ف رحل)، وإدغام لام (ى)، واحتماع ذي الياء مع المد (١٢٥) عن (ج)، وتَصْبُرُوا (١٢٥) عن ترقيقه وخَالِبِينَ (١٢٧) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وعَلَيْهِمْ (١٢٨) عن ضم هاء (ف يع)، ويَعْقِرُ لِمَنْ (١٢٩) عن ترقيق (ج)، وإدغام (ى)، ويَشَاءُ (١٢٩) كالسُّفَهَاء وقفا بالبقرة (١٢٨)، والرِّبُوا (١٣٠) عن إمالة (ف ر)، ومُضَاعَقَةً (١٣٠) في الوقف عن إمالة (ر)، ولِلْكَافِرِينَ (١٣١) عن تقليمال (ج)، وإمالة (ح ت يس)، والرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ (١٣٢) عن إدغام (ى).

٥٢٥ تنبيهات ٤/٦: قوله تعالى وَسَارِعُوا إلى قوله الكَافِرِينَ (آل عمران ١٣٢/٣-١٤١)، لا تغفل في سَارِعُوا (١٣٣) عن إمالة (ت)، ومَغْفِرة في الموضعين (١٣٦،١٣٣) ويَغْفِرُ (١٣٥)، ويُصِرُّوا (١٣٥)، وفَسيرُوا (١٣٧) عن ترقيق (ج)، والتَّاسِ في ثلاثة مواضع (١٣٤)، عن خلف إمالة (ط)، وظَلَمُوا (١٣٥) عن تفخيم (ج)، وشُهَدَاء (١٤٠) كالدَّمَاء وقفها بالبقرة (٢٠/٣)، والكَافِرينَ (١٤١) كالدَّمَاء وقفها بالبقرة (٢٠/٣)، والكَافِرينَ (١٤١) كما مر في (٥/٥).

[°]۲۱ بقية النسخ: "بضم القاف في الحرفين".

[&]quot; تنبيهات ٤/٧: قوله تعالى أمْ إلى قوله المُحْسنين (آل عمران ١٤٢/٣-١٤٨)، لا تغفل في كُنتُمْ تَمَنُوْنَ (١٤٢) عن خلف تشديد تاء (هـ)، وشَيْسًا (١٤٤) وقفا واللَّنيَّا في الموضعين (١٤٨،١٤٥) كما مر في (٤/٤)، ومُؤَجَّلًا (١٤٥) عسن إبدال همزة (ج جع)، والآخِوَة (١٤٥) عن ترقيق (ج)، ولبي (١٤٦) عن همز (ا)، واغْفِرْ لَنَا (١٤٧) عن إدغام راء (ك)، وخلف (ط)، واسْرالْهَنا (١٤٧) عن ترقيق (ج)، والكَافِرِينَ (١٤٧) كما مر في (٥/٤)، واحتماع المد مع الباء (١٤٨) عسن (ج)، والآخِورَة (١٤٨) عن ترقيقه ووقفا عن إمالة (ر)، واعلم أن الثانية تابعة للأولى، فتفطن.

[&]quot;واعلم أن الكلمة الثانية وهي الآخِوَة تابعة للأولى وهي فَآتيْــهُمْ في الطول والتوسط والقصر لورش".

[[]محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٦٩].

^{٢٨} بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

﴿ يُودُ ثُوابَ ﴾ في الحرفين (١٤٥) بإدغام الدال في الثاء (ح ك ف ر خل).

(أَنُوْتِهِ) في الحرفين (١٤٥) كـ (يُؤَدُّه) مر آنفا ٢٩٥ (آل عمران ٧٥/٣).

﴿ وَكَايِّنَ ﴾ (١٤٦) بألف موضع الهمزة وبهمزة موضع الياء حيث وقع (د جع)، لكنه أي أبا جعفر على الممزة مع الطول والقصر. ٥٠٠

﴿قَاتَلُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى الله

﴿فَآتِيْ هُمُ اللهِ ﴾ (١٤٨) كـ ﴿الهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(مَوْلِيْكُمْ) ٢٠° (١٥٠) كذلك.

﴿الرُّعْبُ ١٥١) محلى باللام أو بحردا عنها بضم العين حيث وقع (ك ر جع يع).

﴿ وَمَا وِيْسِهُمْ ﴾ (١٥١) كـ (الهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ مَا أُرِيْكُمْ ١٥٢) كِ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢/٢).

﴿فِي أُخْرِيْكُمْ ﴿١٥٣) كذلك.

(يَغْشَى) °۲۲ (۱۰٤) بالتاء (ف ر خل)، و كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ كُلُّهُ ﴾ (١٥٤) بالرفع "٥ (ح يع).

﴿ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ (١٥٦) بالياء (د ف ر خل).

[°]۲۹ بقية النسخ: "قريبا".

^{• &}quot; بقية النسخ: "﴿وَكَأَيْنُ﴾ (١٤٦) بالألف مكان الهمزة، والهمزة مكان الياء حيث وقع (د)، وهكذا إلا مع التسهيل بينها وبين الياء مع الطول والقصر (جع)". [انظر للتفصيل في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٦١].

[°]٢١ بقية النسخ: "وكسر التاء من غيرالف".

تنبیهات ۱۶/۸: قوله تعالی یَا أَیُّهَا إِلَی قوله تَعْمَلُونَ (آل عمران ۱٤٩/۳-۱٥٦)، لا تغفل فِی وَهُوَ (۱٥٠) عن إسكان (ب ح رحع)، وخَیْرُ (۱٥٠)، وخَبِیرٌ (۱٥٠) عن ترقیق (ج)، والرُّعْبَ بِمَا (۱٥١) عن إدغام (ی)، ویُنَــزِّلُ (۱٥١) عن إسكان نون و تخفیف زای (د ح یع)، ومَاویلهم (۱٥١) عن إبدال (ی جع)، وبِیْسَ (۱٥١) عن إبدال (ی جع)، ولَقَدْ صَدَقَکُمْ (۱٥٢) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وإدغام القاف فِی كاف (ی)، وإذْ تَعُسُّونُهُمْ (۱٥٢)، وإذْ تُصْعِدُونَ (١٥٢) عــن إدغام (ح ل ف ر حل)، وبِإِذْنِهِ (١٥٢) وقفا عن خلف تسهیل (ف)، واللَّنْیَا (١٥٢) عن تقلیل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر حل)، والآخورة (١٥٢) عن ترقیق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، واحتماع ذی الیاء مع المد عن (١٥٢) (ج).

الله تنبيهات ١٩٩٤: قوله تعالى ثُمَّم إلى قوله يَجْمَعُونَ (آل عمران ١٥٤/٣-١٥٧)، لا تغفل في غَيْرَ (١٥٤)، ولَمَعْفِرَةُ (١٥٧) عــن ترقيق (ج)، والجَاهِلِيَّةِ (١٥٤) وقفا عن إمالة (ر)، وشَيَّ المجرور (١٥٤) وقفا عن أربعة أوجه (ل ف)، وبُيُوتِكُمْ (١٥٤) عــن كسر باء (ب د ك ص ف ر خل)، وعَلَيْهِمُ القَتْلُ (١٥٤) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع خل)، ورَحْمَةٌ خَـــيْرٌ (١٥٧) عن إخفاء (جع)، وترقيق (ج).

[°]۲۶ بقية النسخ: "برفع اللام".

(مُتُمُّهُ فِي الحرفين (١٥٨،١٥٧) بكسر الميم الأولى ٥٣٠ (ا ف ر خل).

هذه السورة (د ح ك ص جع يع).

(يَجْمَعُونَ) (۱۰۷) بالتاء ٢٦٠ غير (ع).

(يَعُلُّ °۲۷) مصم الياء وفتح الغين ۳۹ غير (د ح ن).

(أَتُوَفَى) (۱۲۱) كـ (الهُدَى) (البقرة ۱۲/۲).

﴿ وَمَا وِيْدَةُ ﴾ (١٦٢) كذلك. " "

﴿ مَا قُتِلُو ﴾ ١٠ (١٦٨) بتشديد التاء (ل).

﴿تَحْسَبَنَّ ١٦٩٠﴾ (١٦٩) بكسر السين غير (ك ن ف جع)، وبالياء بخلف (ل). ٢٥٠

﴿الَّذِينَ قُتِلُوا ﴾ (١٦٩) بتشديد التاء (ك).

[°]٢٠ بقية النسخ: "بكسر الميم الأولى في الحرفين".

[°]٢٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٥٢٧ بقية النسخ: "﴿إِنْ يَعْ رُ ﴾".

تنبيهات ، ۱/۱: قوله تعالى وَلْنِنْ إلى فوله قَدِيرٌ (آل عمران ۱۵۸/-۱۱۰)، لا تغفل في فَظًا غَلِيظَ (۱۰۹) عن إخفاء (جم)، واسْتَغْفِرْ لَهُمْ (۱۰۹) عن إدغام (ی)، وخلف (ط)، ویَنْصُرُکُمْ الثانی (۱۲۰) عن إسكان راء (ح)، واختلاس ضمة (ط)، ولِنَبِیِّ (۱۲۱) عن هز (ا)، والقیامة (۱۲۱)، والحِکْمة (۱۲۱) وقفا عن إمالة (ر)، ویُظُلمُونَ (۱۲۱) عن تفخيم (ج)، ورضْوَانَ (۱۲۱) عن ضم راء (ض)، ومَاولِهُ (۱۲۱) عن إبدال (ی جع)، وبِمْسَ (۱۲۱) عن إبدال (جی جع)، وبَمِسِیرٌ (۱۲۱) عن ترقیق (ج)، وفِیهِمْ (۱۲۱)، ویُزکیهِمْ (۱۲۱) عن ضم (یع)، وعَلیْهِمْ (۱۲۱) عن ضم (ف یع)، وقبُلُ لَفِی (۱۲۱) عن إدغام (ی)، وألی (۱۲۰) عن تقلیل (ط)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل).

[°]۲۹ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{°°°} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ أَنَّى ﴾ (٤٠) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)". (وجاء هــــذا الحــرف في نســخة الأصــل في التنبيهات).

تنبيهات ٢١١١: قوله تعالى وَمَا إلى قوله الو كِيلُ (آل عمران ١٦٦/٣-١٧٣)، لا تغفل في الَّذِينَ لَافَقُوا (١٦٧) عن إدغام (ى)، وقِيلَ لَهُمْ (١٦٧) عن إسمام (ل ر يس)، وإدغام (ى)، وأغَلَمُ بِمَا (١٦٧) عن إخفاء ميم (ى)، واجتماع المد مع الياء (١٧٠) عن (ج)، ويَسْتُبْشِرُونَ في الموضعين (١٧١،١٧٠) عن ترقيقه ومِنْ مُخلِّقِهِمْ (١٧٠) عن إخفاء (جع)، وحَدوفٌ (١٧٠) عن فتحة فاء (يع)، وعَلَيْهِمْ (١٧٠) عن ضم (ف يع)، وقَالَ لَهُمْ (١٧٣) عن إدغام (ى)، وقَدْ جَمَعُوا (١٧٣) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وقَدْ حَراب عن إمالة (ف)، وخلف (م).

٥٤٢ بقية النسخ: "﴿ وَلاَ تَحْسَبَنَّ ﴾".

بقية النسخ: "كـ ﴿ يَحْسَبُهُم ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". إلا بالياء بخلف هنا (ل). انظر للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمـــدة الخلان، ١٦٢].

﴿آتيــهُمُ ١٧٠) كـــ (المُدَى البقرة ١٦/٢).

﴿ وَأَنَّ اللَّهُ ﴾ (١٧١) بكسر الهمزة (ر).

﴿القَرْحُ ﴾ (١٧٢) بضم القاف (ص ف ر خل).

﴿وَخَافُونَ﴾ * أَ° (١٧٥) بإثبات الياء في الوصل (ح جع)، وفي الحالين (يع). ° أُ°

﴿ وَلاَ يَحْزُنْكَ ﴾ (١٧٦)، و ﴿ ليحزهُم ﴾ ٢٠ ، و ﴿ لِيَحْزُنَ الَّذِينَ ﴾ (الحادلة ١٠/٥٨)، و ﴿ لَيَحْزُنْنِي ﴾ (بوسف ١٣/١٢) ، بضم الياء، وكسر الزاي حيث وقع (١)، ما خلا قوله تعالى ﴿ لاَ يَحْزُنُ هُمْ ﴾ في الأنبياء (١٠٣/٢١)، وبضم الياء، وكسر الزاي في الأنبياء فقط (جع). ٢٠٠٠

﴿وَلاَ يَحْسَبَنُّ فِي الحرفين (١٨٠،١٧٨) بكسر السين غير (ك ن ف جع)، وبالتاء فيهما (ف). ١٩٠٠

﴿حَتَّى يَمِيزُ﴾ (١٧٩) بضم الياء، وفتح الميم، وكسر الياء الثانية مشددة (ف ر يع خل).

﴿ آتِي هُوهُ عَلَى ﴿ (١٨٠) كَ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ تَعْمَلُونَ ﴾ (١٨٠) بالياء (د ح يع).

(سَنَكُتُبُ) " (۱۸۱) بالياء التحتية مضمومة موضع " النون وفتح التاء (ف).

تنبيهات ٢/١٢: قوله تعالى فَالْقَلْبُوا إلى قوله خَبِيرٌ (آل عمران ١٧٤/٢-١٨٠)، لا تغفل في رِضُوانَ (١٧٤) عن ضم (ص)، (ش: واَوْلِيَاعَهُ وقفا عن (ف)، ويُسَارِعُونَ (١٧٦) عن إمالة (ت)، وشَيْعًا في الموضعين (١٧٧،١٧٦) وقفا عن نقل وإبدال (ف)، ويَجْعَلَ لَهُمْ (١٧٦)، وفَضْلِهِ هُوَ (١٨٠) عن إدغام (ي)، والآخِرة (١٧١) عن ترقيق (ج)، ووقفا على إمالية (ر)، واحتماع المد مع الياء (١٧٧) عن (ج)، وخَيْرٌ (١٧٨)، وخَيْرًا (١٨٠)، وهِيرَاثُ (١٨٠) عن ترقيقه، (تر: ولأنْفُسِهِمْ (١٧٨) وقفا عن خلف إبدال همزة (ف))، والقيمة (١٨٠) وقفا عن إمالة (ر).

^{° ؛} مقية النسخ: "بإثبات الياء (يع)، وفي الوصل (ح جع)".

٢٠٠٠ جاء هذا اللفظ في نسخة الأصل سهوا لأن هذه الكلمة لم تقع في القرآن الكريم.

بقية النسخ: "بضم الياء، وكسر الزاي حيث جاء (١)، وهكذا ﴿لَيَحْزُنُنِي﴾ (يوسف ١٣/١٢)، و﴿لِيَحْزُنُ الَّذِينَ﴾ (المحادلة ١٠/٥٨) حيث وقعا إلا قوله تعالى ﴿لاَ يَحْزُنُهُمُ ﴾ في الأنبياء (١٠٣/٢١). وبالضم والكسر في الأنبياء فقط (جع)".

^{**} بقية النسخ: "في الحرفين هنا كــ (أيحْسَبُهُمْ) في البقرة (٢٧٣/٢) إلا بالتاء هنا (ف)".

[°]٤٩ بقية النسخ: "﴿آتيهُمُ اللَّهُ﴾".

[&]quot; تنبيهات ٤/١٣ قوله تعالى لَقَدْ سَمِعَ إلى قوله الأُمُورُ (آل عمران ١٨١/٣-١٨٦)، لا تغفل في لَقَدْ سَمِعَ (١٨١) عن إدغلم (ح ل ف ر حل)، وفَقِيرٌ (١٨١)، وكَثِيرًا (١٨٦)، وتَصْبِرُوا (١٨٦) عن ترقيق (ج)، وأغْنِيَاءُ (١٨١) كالسُّفَهَاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، والألبِيَاءَ (١٨١) عن همز (ا)، وبِظَلاَم (١٨٢) عن تفخيم (ج)، ولؤمن لِرَسُول (١٨٣) عن إدغام نون (ى)، وقَال جَاءَ كُمْ (١٨٣) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وإمالة جيم (م ف حل)، وجَاؤُا (١٨١) عن إمالتهم أيضا والقياسمة (١٨٥) وقفا عن إمالة (ر)، والدُّليًا (١٨٥) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر حل).

^{°°°} بقية النسخ: "مكان".

﴿وَقَتْلَهُمْ المام برفع اللام (ف).

﴿وَنَقُولُ ﴾ (١٨١) بالياء (ف).

﴿وَالزُّبُو﴾ (١٨٤) بزيادة الباء مكسورة بعد الواو (ك).

﴿ وَالْكِتَابِ ﴾ (١٨٤) بزيادة الباء أيضا (ل).

﴿زُحْرِحَ عَنْ ﴾ (١٨٥) بإدغام الحاء في العين (ي).

﴿النَّارِ﴾ (١٨٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

(لَتُ بَيِّ نَنَّهُ) ۱۸۷° (۱۸۷) بالياء (د ح ص).

﴿وَلاَ تَكْتُمُونَهُ ﴾ (١٨٧) كذلك.

﴿لاَ تَحْسَبَنَ ﴾ (۱۸۸) بالياء و كسر السين (ا د ح)، وبالياء فقط (ك جع)، وبكسر السين فقط (ر يع

﴿ فَلاَ تَحْسَبُنَّهُمْ ﴾ (١٨٨) بكسر السين (ا ر يع خل)، وبالياء وكسر السين وضم الباء (د ح).

﴿ وَ النَّهَارِ ﴾ (١٩٠) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/١).

﴿النَّارِ﴾ (۱۹۱) كذلك.

﴿أَنْصَارِ ﴾ (١٩٢) مثلهما.

(الأَبْرَارِ) (١٩٣) بتقليل فتحة الراء الأولى (ج ف)، وبإمالتها (ح ر خل).

﴿ أُنْشَى ﴾ ٥٠ (١٩٥) كـ (مُوسَى ﴾ (البقرة ١/١٥).

﴿ دِيَارِهِمْ ﴾ (١٩٥) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/١).

﴿وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا﴾ (١٩٥) بتشديد التاء في الثاني (د ك)، وبتقديم الثاني وتأخير الأول (ف ر خل).

﴿لاَ يَعُرَّنُكَ﴾ هنا (١٩٦)، و﴿لاَ يَحْطِمَنَّكُمْ فِي النمل (١٨/٢٧)، و﴿لاَ يَسْـــتَخِفَنَّكَ فِي الـــروم (٦٠/٣٠)، و﴿لاَ يَسْـــتَخِفَنَّكَ فِي الــروم (٦٠/٣٠)، و﴿فَإِمَّا نَذْهَبَنَّ بِكَ ﴾، و﴿أَوْ نُرِيَّنَكَ كلاهما فِي الزخرف (٤٢،٤١/٤٣) بإسكان النون مع تخفيفــــها في

[&]quot; تنبيهات ٤/١٤: قوله تعالى وَاذْ إلى قوله المِيعَادُ (آل عمران ١٨٧/٣-١٩٤)، لا تغفل في لِلنَّاسِ (١٨٧) عن خلف إمالة (ط)، وفَيِشْسَ (١٨٧) عن إبدال (ج ى جع)، والنَّهَارِ لآيَات (١٩٠) عن إدغام راء (ى)، وفَاغْفِرْ لَنَا (١٩٣) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط)، وألاَبْرَارِ ﴿ رَبَّنَا (١٩٢-١٩٤) عَن إدغام (ى)، والقِيالَمَةِ (١٩٤) وقفا عن إمالة (ر).

تنبيهات ٢٥٥): قوله تعالَى فَاسْتَجَابَ إلى آخر السورة (آل عمران ١٩٥٢-٢٠٠)، لا تغفل في أُضِيعُ عَمَسلَ (١٩٥) عن المنتهات ١٩٥٥)، وخَيْرٌ (١٩٥)، واصْبِرُوا (٢٠٠)، وصَابِرُوا (٢٠٠) عن ترقيق (ج)، ومَاوْيلُهُمْ (١٩٥) عن إدغام (ى)، وَلَا تَغفل أيضا فيما بين السورتين إبدال (ى جع)، وبِنْسَ (١٩٧) عن إبدال (ج ى جع)، والنّهُمْ (١٩٩) عن ضم (ف يع)، ولا تغفل أيضا فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

الخمسة (یس)، ویقف علی ﴿نَذْهَبِ الرَّحرف ١/٤٣) بالألف لأن النون المخففة عند الوقف تقلب ألفا في مثل ﴿وَلَيَكُونَا﴾ (بوسف ٢٢/١٣)، و﴿لَنَسْفَعًا﴾ (العلق ١٩/٥). أنه مثل ﴿وَلَيَكُونَا﴾ (بوسف ١٩/٥)، و﴿لَنَسْفَعًا﴾ (العلق ١٩/٥). أنه ﴿مَاْوِيلُ مُمَا وَيلُهُ مُنْ البقرة ١٩٢١). ﴿لَكِنِ اللَّذِينَ ﴾ (١٩٨) بفتح النون الأولى مشددة (جع). ﴿لِلاَبْرَارِ ﴾ (١٩٨) كـ ﴿الاَبْرَارِ ﴾ مر آنفا (آل عمران ١٩٣/٣).

سورة (لنساء (١)

﴿تُسَاءَ لُونَ﴾ ""(١) قرأ بتشديد السين (ا د ح ك جع يع).

﴿وَالْأَرْحَامَ ﴾ (١) بخفض الميم (ف).

﴿ الْيَتَامَى ﴾ في الحرفين (٢) كـ (الهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مَثْنَى ﴿ ٣) كذلك.

﴿ فَوَاحِدَةً ﴾ (٣) بالرفع (جع).

﴿ أَدْنَى ﴾ (٣) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مَرِيثًا ﴾ (٤) بإبدال الهمزة ياء مع إدغام الياء في الياء وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٥٠٠

(السُّفَهَاءَ اَمْوَالَكُمْ) (٥) بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والطول ٥٠٥ (ب هـ ح)، وبتسهيل الثانية تارة (ج ز جع يس)، وبإبدالها ألفا تارة أحرى (ج ز). ٥٠٠

أَنْ بقية النسخ: "﴿لاَ يَغُرِّنُكُ ﴾ (١٩٦) بإسكان النون مع تخفيفها (يـــس)، وهكذا ﴿لاَ يَحْطِمَنَّكُ مِهُ (النسل ١٩٨٧)، و﴿لاَ يَسْتَخِفُنُكُ ﴾ (الروم ٢٠/٣٠)، و﴿فَامًا نَذْهَبَنَّ بِكَ ﴾، و﴿أَوْ نُرِيَّنُكَ ﴾ (الزحرف ٤٢،٤١/٤٢) في الحروف الخمسة، ويقـــف علـــى ﴿نَذْهَبَنَ ﴾ (الزحرف ١٤/٤٣) بالألف [قال في هامش هد طب: "لأن النون المخففة عند الوقف تقلب ألفا عند الوقف كمــــ في قوله تعالى ﴿النَّسْفَعُ ﴾ (العلق ١٩٦٦) فاعلم ذلك".

تنبيهات ٢/١٦: قوله تعالى بِسْم الله إلى قوله حَسِيبًا (النساء ١/٤-٦)، لا تغفل في خَلَقَكُمْ (١) عن إدغام قاف (ى)، وكَثِيرًا (١)، وكَبِيرًا (٢)، وإسْرَافًا (٦)، وفَقِيرًا (١) عَن ترقيق (ج)، ونِسَاءً (١) وقفا عن تسلمه لل طاول وقصر (ف)، واحتماع المد مع ذي الياء (٢) عن (ج)، وإنْ خِفْتُمْ في الموضعين (٣) عن إخفاء (جع)، وطَابَ (٣) عن إمالة (ف)، ونحلة (٤) وقفا عن إمالة (ر)، وفَكُلُوهُ هَنينًا (٤) عَن إدغام (ى)، والنَّهِمْ في الموضعين (١) وعَلَيْهِمْ (١) عن ضمة (ف يع).

٥٥٦ "وكذا نحوه وقفا" ساقطة من بقية النسخ.

^{°°°} بقية النسخ: "المد". المؤدى واحد.

قال في هامش تو مد: "فاعلم أنه يجئ الصلة وعدمها مع القصر والطول هنا وأمثالها"، (نسخة تو نقط: أما قوله تعسالي ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أُوْ عَلَى سَفَرَ أُوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ﴾ في هذه السورة (٤٣/٤) فيجئ فيه الصلة والقصر في المنفصل، والوجسهان في

﴿قِيَامًا ﴾ (ه) بحذف الألف (اك).

﴿ الْيَتَامَى ﴾ (٦) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(و كَفَى) (١) كذلك.

(القُرْبَي) ٥٠٥(٨) كـ (مُوسَى) (القرة ١/٢٥).

﴿الْيَتَامَى ﴾ (٨) كـ ﴿الهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ ضِعَافًا ﴾ (٩) بإمالة فتحة العين (ض)، وبخلف (ق).

(اليتَامَى) (١٠) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٠/٢).

﴿وَسَيَصْلُونَ ﴾ (١٠) بضم الياء (ك ص).

﴿ وَاحِدَةً ﴾ (١١) بالرفع (١ جع).

﴿ فَلاُمِّهِ ٢٠٠ ﴾ في الحرفين هنا (١١)، وفي ﴿ أُمِّهَا رَسُولاً ﴾ بالقصص (٥٩/٢٨)، و﴿ فِي أُمِّ الكِتَابِ ﴾ بــالزخرف (١٠) عند المرة في الأربعة اتباعا لكسرة ما قبلها وصلا لا ابتداء (ف ر)، وأما إذا أضيف (أممٌ)

﴿ جَاءَ﴾ تارة، ويجئ عدم الصلة والمد في المنفصل، والوجهان في ﴿ جَاءَ﴾ أيضا تارة أخرى، كما علم بالقاعدة المقررة. وهكذا أمثاله، وأما) قوله تعالى ﴿ حَتَّى إِذَا جَاءَ أَحَدَ كُمْ ﴾ بالأنعام (٦١/٦) فيجئ فيه القاعدة المقررة التي في اجتماع المد المنفصل مع الضمير، فيجئ الصلة فقط مع القصر والطول في ﴿ جَاءَ ﴾ ومع القصر في ﴿ حَتَّى ﴾ تارة، ويجئ عدمها فقط مع وجهي ﴿ جَاءَ ﴾ وطول ﴿ حَتَّى ﴾ تارة أخرى. وهكذا مثله فاعرفه.

(*) وجاء بعدها في نسخة هد: "إلا إذا كان قبلها المد المنفصل كما في .. ".

- ** قال في هامش الأصل: "فإذا أبدلت ألفا وكان بعدها ساكن، يــمد مدا لازما للساكنين نحو ((السُّفَهَاءَ أَمُواَلَكُمُ (النساء ١٠/٤)، وهَــاءَ أَمُرُنَا (الانعام ٢١/٦)، وحَــاءَ اَحَدُكُمُ (الانعام ٢١/٦)، وحَــاءَ اَحَدُكُمُ (الانعام ٢١/٦). وحَــاءَ اَحَدُهُ (الله فقون ١١/٣).
- ٥٠٥ تنبيهات ٤/١٧: قوله تعالى لِلرِّجَالِ إلى قوله حَكِيمًا (النساء ٤/١-١١)، لا تغفل في مِنْ خُلْفِهِمْ (٩) عن إخفاء (حـــع)، وضَعَافًا خَافُوا (٩) عن إخفائه وإمالة حاء (ف)، وعَلَيْهِمْ (٩) عن ضم (ف يع)، وسَيَصْلُونَ (١٠) عن تفخيم (ج)، وسَعِيرًا (١٠) عن ترقيقه.
- " قال في هامش تو هد: "واعلم أنه قرأ حمزة والكسائي ﴿فَلاُمَّهِ الثُّلُثُ﴾ ، و﴿فَلاُمَّةِ السُّدُسُ﴾ هنا (النساء ١١/٤)، وفي ﴿أُمَّدِ وَلَسُو رَسُولاً﴾ بالقصص (٩/٢٨)، و﴿فِي أُمَّ الكِتَابِ﴾ بالزخرف (٤/٤٦) بكسر ضم الهمزة في الأربعة إن وصلت بما قبلها. ولسو فصلت ووقفت على حرف الجر ضمت الهمزة بلا خلاف لأنه لم يبق قبلها ما يقتضي كسرها، فصارت كما لو كان قبلها غير الكسر والياء نحو ﴿مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمُ ﴾ (الجادلة ٢٥/٨)، و﴿أُمَّهُ آيَةً ﴾ (المومنون ٢٠/٠٥). وكذا إذا فصل بين الكسرة والهمسزة فاصل غير الياء نحو ﴿الِّي أُم مُوسَى ﴾ (القصص ٢٨/٧)، و﴿فَرَدُنّاهُ الِّي النَّهِ ﴾ (القصص ٢٨/٢١)، فلا خلاف في ضم ذلك كله. وقرأ ﴿مِنْ بُطُونِ اُمَّهَاتِكُمُ ﴾ بالنحل (١٨/٢)، و﴿أَوْ بُيُوتِ اُمَّهَاتِكُمُ ﴾ بالنور (١٨/٤)، و ﴿فِي بُطُسونِ اُمَّهاتِكُمُ ﴾ بالزمر ووراً ﴿مِنْ بُطُونِ اللَّهِ الأَرْبِعة الأخسيرة فقرأ (١٨/٢)، والنحم (٢٠/٥٣) بكسر ضم الهمزة في الوصل لوجود الكسرة قبل الهمزة وتفرد حمزة في الأربعة الأخسيرة وفتحا الميم المنم أيضا أي كسر ضم الهمزة في الوصل فيهن. وإذا وقفا على ما قبل ﴿أُمَّهاتِكُمُ ﴾ وابتدآ كما ضما الهمزة وفتحا الميم بكسر الميم أيضا أي كسر ضم الهمزة في الوصل فيهن. وإذا وقفا على ما قبل ﴿أُمَّهَاتِكُمُ ﴾ وابتدآ كما ضما الهمزة وفتحا الميم

إلى جمع، ووليت همزتها كسرة، وهو أربعة مواضع أيضا (أُمَّهَاتِكُمُ بـــالنحل (٢٨/١٦)، والنور (٢١/٢٤)، والنحم (٣٢/٥٢) فبكسر الهمزة والميم معا فيهن وصلا أيضا لا ابتداء (ف)، ووافقه في كسر الهمزة فقط أيضا في الوصل دون الابتداء (ر).

(يُوصِي) (١١) بفتح الصاد (د ك ص).

﴿ وَ اَبْنَاؤُكُمُ ١١) مثل ﴿ وَ اَبْنَائِنَا اللهِ وقفا بالبقرة (٢٤٦/٢)، لكن التسهيل في الهمزة الثانية هنا بينها وبين الواو (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٥٦١

(يُوصَى) ۱۲° (۱۲) بكسر الصاد ۲۳° غير (دك ن).

(يُدْخِلْهُ) في الحرفين (١٤) بالنون ١٤° (اك جع).

(يَتُوَفِّيْ هُنَّ) (١٥) كرالهُدَى (البقرة ١٦/٢).

﴿ وَالَّذَانِ ﴾ هنا (١٦)، و ﴿ هٰذَانِ ﴾ في طه (٢٣/٢٠)، والحج (١٩/٢٢)، و ﴿ هَاتَيْنِ ﴾، و ﴿ فَذَانِكَ ﴾ في القصص (٣٢/٢٨)، و ﴿ اللَّذَيْنِ ﴾ في فصلت (٢٩/٤١) بتشديد النون في الستة، وعلى أصله في تـمكين المد لالتقاء الساكنين (د)، وافقه أبو عمرو و رويس في ﴿ فَذَانِكَ ﴾ (القصص ٣٢/٢٨) فقط ٢٠٠٠

﴿كُوْهًا ﴾ (١٩) بضم الكاف (ف ر حل).

﴿ مُبَيِّنَةٍ ﴾ (١٩) بفتح الياء (د ص).

﴿فَعَسَى ١٩) كَـ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(احديك فن الله ١٠٠٠) كر (مُوسَى الله و ١/١٥).

كالباقين. كذا في سراج القاري والمبتدي وتذكار القاري المنتهي، وإنما أطنبت الكلام هنا لأبي اختصـــرت وذكــرت في التنبيهات حالاتها الوصلية فاعرف ذلك". [ابن القاصح، سراج القاري، ١٨٨-١٨٩].

^{۱۲°} تنبيهـــات ٤/١٨: قوله تعالى وَلَكُمْ إلى قوله مُهِينٌ (النساء ١٢/٤-١٤)، لا تغفل في دُيْنٍ غُيْرَ (١٢) عن إحفاء (جع)، وترقيق (ج)، ولَارًا خَالِدًا (١٤) عن إخفاء (جع).

٥٦٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

[°]۱۶ بقية النسخ: "بالنون في الحرفين".

تنبيهات ٢٥١ع: قوله تعالى وَالنَّبِي إلى قوله كَثِيرًا (النساء ١٥/٤-١٩)، لا تغفل في عَلَيْهِنَّ (١٥) عن ضم (يع)، والبُيُوت (١٥) عن كسر باء (ب دك ص ف ر حل)، وفَآذُوهُمَا (١٦) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وأصْلُحَا (١٦) عن تفخيم (٩٥) عن ضم (ف يع)، والسَّيَّات (١٨) وقفا عن إبدال همزة (ف)، والمُثِنَّ (١٨) عن نقل (عي)، ومُبَيَّنَةٍ (١٩) وقفا عن إمالة (ر)، وعَاشِرُوهُنَّ (١٩)، وخَيْرًا كَثِيرًا (١٩) عن ترقيق (ج).

[°]۱۱ بقية النسخ: "﴿وَالَّذَانِ﴾ (١٦) بتشديد النون (د)".

سورة النساء (٤)

﴿أَفْضَى ﴾ (۲۱) كـ (الهُدَى) (البقرة ۲۱۲).

﴿ النَّسَاءِ الاَّ^{٢٥} ﴾ في الحرفين ^{٢٥} (٢٤،٢٢) بتسهيل الهمزة الأولى مع القصر والطول ^{٧٠} (ب ه)، وبتسهيل الثانية تارة (ج ز جع يس)، وبإبدالها ياء ساكنة تارة أخرى (ج ز)، وبإسقاط ^{٧١} الأولى مع القصر تارة، ومع الطول ^{٧١} تارة أخرى (ح). ^{٣١٥}

الجزء ٥

﴿وَالْحِلُّ لَكُمْ ﴾ * * (٢٤) بفتح الهمزة والحاء (ا د ح ك ص يع).

﴿الْمُحْصَنَاتِ﴾ (٢٥،٢٤)، و﴿ مُحْصَنَاتٍ ﴾ (٢٥) معرفا ومنكرا، بكسر الصاد حيث وقعا إلا الموضع ٥٠٠ الأول من هذه السورة وهو ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاء ﴾ (٢٤) (ر).

(أُحْصِنَ ﴾ (٢٥) بفتح الهمزة والصاد (ص ف ر حل).

﴿تِجَارُةً﴾ ٢٩°(٢٩) بالرفع ٥٧٠ غير (ن ف ر حل).

مر النَّسَاء الأله".

°19 "في الحرفين" ساقطة من بقية النسخ.

· · · ، بقية النسخ: "والمد".

٧١ بقية النسخ: "وبحذف".

٧٢ بقية النسخ: "ومع المد".

" وجاء في بك مد قا طب: "(ط)". [انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٧٤؛ القاضي، البدور، ٥٥]. وجاءت بعدها في بقية النسخ: "(همِنَ النَّسَاء الاً) كذلك".

- النساء ٢٠/٤)، وفي غَيْرَ (٢٥)، وتصْبُرُوا (٢٥)، وخَيْرٌ (٢٥) عن ترقيق (ج)، وأعْلَمُ بِإِيمَانكُمْ (٢٥) عن إخفاء ميسم (ى)، (النساء ٢٢/٤)، وفي غَيْرَ (٢٥)، وتصْبُرُوا (٢٥)، وخَيْرٌ (٢٥) عن ترقيق (ج)، وأعْلَمُ بِإِيمَانكُمْ (٢٥) عن إخفاء ميسم (ى)، ووقفا عن خلف تسهيل (ف)، ومُحْصَنَات غَيْرَ (٢٥) عن إخفاء (جع)، وترقيق (ج)، وَفَعَلَيْهِنَّ (٢٥) عن ضم (يع)، ولِمَنْ خَشِي (٢٥) عن إخفاء (جع)، ولِيُبيِّنَ لَكُمْ (٢٦) عن إدغام نون (ي).
- °°° بقية النسخ: "﴿الْمُحْصَنَات﴾ (٢٥،٢٤) محلى بالام و﴿مُحْصَنَاتٍ﴾ (٢٥) مجردا عنها بكسر الصاد فيهما حيث وقعا ما خالا الحرف". الوؤدي واحد.
- تنبيهات ٢/٥: قوله تعالى وَاللَّهُ يُويِدُ إلى قوله شَهِيدًا (النساء ٢٧/٤-٣٣)، لا تغفل في وَمَنْ يَفْعَلْ ذَٰلِكَ (٣٠) عن إدغــام لام (س)، ويَسيرًا (٣٠)، وكَبَائِرَ (٣١) عن ترقيق (ج).
 - ٧٧° وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿مُدْخَلاً ﴾ (٣١) بفتح الميم (ا جع).

﴿ وَسَعَلُوا اللهَ مِنْ فَصَلِهِ ﴾ (٣٢)، ٧٠ و ﴿ وَسَئَلُهُم ﴾ (الاعراف ١٦٣/٧)، و ﴿ فَسَئَلِ الَّذِينَ ﴾ (يونس ١٤/١٠) وشسبهه إذا كان أمرا مواجها به، وقبل السين واو أو فاء بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذفها حيث وقع (در خل)، وهكذا في الوقف (ف).

﴿عَقَدَتُ ﴾ (٣٣) بالألف بعد العين غير (ن ف ر خل).

﴿ حَفِظَ اللهُ ﴾ ٢٩٥ (٣٤) بنصب الهاء (جع).

(القُرْبَى) (٣٦) كـ (مُوسَى) (البقرة ١/٢٥).

﴿ وَ الْمَتَامَى ﴾ (٣٦) كـ ﴿ الْمُدَى ﴾ (القرة ١٦/٢).

﴿وَالْجَارِ﴾ (٣٦) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ت).

(القُرْبَي) (٣٦) كـ (مُوسَى) (القرة ٥١/٢).

﴿ وَالْجَارِ ﴾ (٣٦) كما مر آنفا.

فاعلم أنه مما سمع من المشايخ أن يقرأ لورش في هذه الآية؛ بتقليل (الجَارِ) مع طول (شَيْئَا اللهُ وفتحهما فقط، وفتح (القُرْبَى) و (اليَتَامَى)، ومع تقليلهما، وبالفتح والتقليل فيه مع توسط (شَيْئًا) وفتحهما فقط، وبتقليله فقط مع تقليلهما فقط، لا تغفل عنها. ٥٠٠

﴿بِالبُحْلِ﴾ (۳۷) بفتح الباء والخاء (ف ر خل). ﴿آتِيْكُمُ اللَّهُ (۳۷) كَالْهُدَى﴾ (البقرة ۱٦/٢).

﴿ حَسَنَةً ﴾ ^{۸۱ (٤٠)} بالرفع (ا د جع).

[°]۷۰ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "وكذلك".

تنبيه الله من المرابع الرجمال الرجمال الرجمال الرجمال الله قوله مُهينًا (الساء ٢٤/٤-٢٧)، لا تغفل في لِلْغَيْبِ بِمَا (٢٤)، وتَخَافُونَ لَشُو وَهُنَّ (٢٤) عن إدغام (ى)، واضْرِبُوهُنَّ (٢٤) وقفا بإلحاق هاء (يع)، وعَلَيْهِنَّ (٢٤) عن ضم (يع)، وكَبِيرًا (٢٤) عن ترقيق (ج)، والله خِفْتُمْ (٢٥) عن إخفاء (جع)، وإصْلاَحًا (٢٥) عن تفخيم (ج)، وعَلِيمًا خَبِيرًا (٢٥) عن إخفاء (جع)، وإصْلاَحًا (٢٥) عن تفخيم (ج)، وعَلِيمًا خَبِيرًا (٢٥) عن إخفاء (جع)، وإصالاً عن المحتماع المد مع الياء أي آتيا لهم (٢٧) عن (ج)، ولِلْكَ الهوِينَ (٢٧) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس).

﴿ يُضَاعِفْهَا ﴾ (٤٠) بتشديد العين من غير ألف قبلها (د ك جع يع).

﴿ تُسَوَّى ﴾ (٤٢) كـ (الهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢)، وبفتح التاء وتشديد السين (اك جع)، وبفتح التاء فقـط (ف ر خل). ^^^

(سُكَارَى) (٤٣) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢/٢).

(مَرْضَى ١٤٣) كر (مُوسَى ١١٤) البقرة ١/٢٥).

(جَاءَ أَحَدًا) (٤٢) كـ (السُّفَهَاءَ أَمُو الكُمْ) مر هنا (النساء ١٥/٤).

﴿أَوْ لَلْمُسْتُمْ ﴾ (٤٣) بغير الألف (ف ر حل).

(وكفي) مم في ثلاثة مواضع م (ووروو) كر (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ اَدْبَارِهَا ﴾ (٤٧) كـ ﴿ اَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٧).

(افْتَرَى) (١٨) كـ (النَّصَارَى) (البفرة ٢٢/٢).

﴿ هُولًا ع الله من الله من النَّسَاء أو اللَّه بالبقرة (٢/٥٣٥)، و كرالهُدى البقرة (١٦/١).

﴿ آتِيْ هُمُ اللهُ ٩٠٠،٥٨٥ (٤٥) كر (المُدَى البقرة ١٦/٢).

ده تنبيهات ٤/٥: قوله تعالى وَاللَّذِينَ إلى قوله السَّبِيلَ (النساء ٤٤٠-٤٤)، لا تغفل في رِنَّاءَ (٢٨) عن إبدال همزة (جمع)، والنَّاسِ (٣٨) عن خلف إمالة (ط)، وعَلَيْهِمْ (٣٩) عن ضم (ف يع)، ويَظْلِمُ مِثْقَالَ (٤٠)، والرَّسُولَ لَوْ (٤٢) عن إدغيام (ك)، وبِهِمُ الأَرْضُ (٤٢) عن كسرة ميم (ح يع)، وضمة هاء (ف رحل)، والصَّلُوةَ (٤٣) عن تفخيم (ج)، وجَساءَ (٤٣) عن إمالة (م ف حل)، وأيلايكُمْ (٤٣) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وعَفُواً غَفُورًا (٤٣) عن إخفاء (جع).

مم بقية النسخ: "وبفتح التاء وتشديد السين (اك جع)، وبالفتح فقط (ف ر حل)، وكـــــ (الهُدَى) (البقرة ٢/٦)".

مه تنبيهـــات ٥/٥: قوله تعالى وَالله إلى قوله سَبِيلاً (النساء ٤/٤-٥١)، لا تغفل في أعْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ (٤٥) عن إخفاء ميم (ى)، ومثل ﴿بِأَسْمَائِهِمْ وقفا بالبقرة (٣٢/٢)، ونَصِيرًا (٤٥)، وغَيْرَ (٤١)، وخَيْرًا (٤١)، ويَغْفِرُ في الموضعين (٤٨) عن ترقيق (ج)، ولِمَنْ يَشَاءُ (٤٨) كالسُّفَهَاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، ويُظْلَمُونَ (٤٩) عن تفخيم (ج)، وقَتِيلاً ﴿ النَّظُرُ (٤٩،٥٥) في الوصـــــل عن ضم تنوين (١ د ل ر جع حل)، واحتماع المد مع ذي الياء (٥١) عن (ج).

٠٨٤ "في ثلاثة مواضع" ساقطة من بقية النسخ.

مُ تنبيهات ٧/٥: قوله تعالى أَلَمْ تُرَ إلى قوله تَسْلِيمًا (النساء ٢٠٠٤-٥٠)، لا تغفل في أُمِرُوا (٢٠) عن ترقيق (ج)، وقِيلَ لَسهُمْ (١٤) عن إشمام (ل ر يس)، وإدغام (ي)، والرَّسُولُ رَأَيْتَ (٢١)، واسْتَغْفَرَ لَهُمْ (١٤)، والرَّسُولُ لَوَجَدُوا (٢٤) عن إدغـــام

(الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ) (٥٥) بإدغام التاء في السين (ى). (نِعِمَّا) (٨٥) كما مر في البقرة (٢٧١/٢). (مِنْ دِيَارِكُمْ) (٢٠٥) كـ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ٢٧١). (اللَّ قَلِيلٌ) (٦٦) بالنصب ويقف بألف العوض ٥٨٠ (ك).

﴿وَكُفِّي ﴿ (٥٥) كذلك.

﴿ وَكَفَى ١٦/٢ كِ ﴿ الْهُدَى ﴾ (١٦/١).

﴿ لَيُبَطَّنُنَّ ﴿ ٧٢) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٩٩٠

﴿كَأَنْ لَمْ تَكُنْ ﴿ (٧٣) بالياء على التذكير " فير (دع يس).

﴿ اللَّقَى ﴾ ٩١ (٧٧) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ وَلاَ تُظْلَمُونَ ﴾ الثاني في هذه السورة (٧٧) بالياء على الغيب ٥٩٢ (د ف ر جع حه حل).

﴿ وَكَفَى ١٦/٢ كِ إِلْمُدَى البقرة ١٦/٢).

﴿ تُولِّى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

لام وراء (ى)، وأَيْدِيهِمْ (١٢) عن ضم (بع)، وجَاؤُكَ في الموضعين (٦٢) عن إمالة (م ف خل)، وظَلَمُوا (٦٤) عن تفخيــم (ج).

تنبيهات ١٥/٥: قوله تعالى وَلَوْ آلًا إلى قوله عَظِيمًا (النساء ٢٦/٤-٧٤)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ في الحرفين (٢٩،٦٦) عن ضمر (ف يم)، وأن اقْتُلُوا (٢٦)، و أو اخْرُجُوا (٢٦) عن ضم نون و واو (ا د ل ر جع حل)، ووافقهم في النون (م)، وخمور (٦١)، وحِذْرَكُمْ (٢١)، والْقِرُوا في الحرفين (٢١) عن ترقيق (ج)، وصوراطًا (١٨) عن سين (زيسس)، وإشمام (ض)، والنبيسيّن (٢٩) عن هنز (ا)، ولَيُبَطِّنَنَّ (٢٧) عن إبدال همزة (جع)، والدُّليًا (٢٤) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف رحل)، وبالآخِرة (٢٤) عن ترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، واحتماع ذي الياء مع المد (٧٤) عن (ج)، ويَعْلِبْ فَسَوْفَ رك) عن إدغام باء (ح ق ر).

٥٨٨ "و يقف بألف العوض" ساقطة من بقية النسخ.

مه بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

[·] ٩٠ بقية النسخ: "بالياء كلهم".

[&]quot; تنبيهات ٥٩ه: قوله تعالى وَمَا لَكُمْ إلى قوله شَهِيدًا (النساء ٤٥٠-٧٩)، لا تغفل في لَصِيرًا (٥٥)، والآخِرَةُ (٧٧)، وخَــيْرٌ (٧٧) عن ترقيق (ج)، وقِيلَ لَهُمْ (٧٧) مر في (٧٥)، والصَّلْوةَ (٧٧)، وتُظْلَمُونَ (٧٧) عن تفخيم (ج)، وعَلَيْهِمُ القِتَالُ (٧٧) عن كسرة ميم (ح)، وضمة هاء (ف ريع حل)، وخَشْيَةُ (٧٧)، ومُشَيَّدة (٨٧) وقفا عن إمالة (ر)، والدُّلْيَا (٧٧) مـــر في (٨٥)، واحتماع المد مع ذي الياء (٧٧) عن (ج)، ولِلنَّاس (٧٧) عن حلفُ إمالة (ط).

٩٢° بقية النسخ: "الثاني بالياء".

﴿بَيَّتَ طَائِفَةٌ ﴿ (٨١) بإدغام التاء في الطاء (ح ف). ٥٩١

(وَكَفَى) (٨١) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿حَصِرَتُ ﴾ (٩٠) بنصب التاء منونة حال وصله ووقف بالهاء على أصله (يع).

﴿ حَطَّاً ﴾ °° (٩٢) بتسهيل الهمزة بينها وبين الألف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٩٨٠ ه

﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ (٩٤) بالثاء المثلثة مفتوحة بعد التاء وتشديد الباء وبالتاء المثناة ٥٩٩ مضمومة موضع ١٠٠ النون من غير ياء، من الثبات والإيضاح لا من الكشف ٢٠٠ (ف ر خل).

^{۹۲°} تنبيهات ۱۰/۰: قوله تعالى مَنْ يُطِعِ إلى قوله حَسيبًا (النساء ٤٠/٤-٨٦)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٨٠)، مر في (٨/٥)، وغَسيبُر (٨١)، وكَثِيرًا (٨٢) عن ترقيق (ج)، والقُوْآنَ (٨٢) عن نقل هنزة (د)، ووقفا (ف)، وجَاءَ هُمْ (٨٣) عن إمالة (م ف حلل)، وبَاْسًا (٨٤)، وبَاْسًا (٨٤) عن إبدال هنزة (ى جع).

^{31°} قال في هامش الأصل: "اعلم أنهم اختلفوا في إدغام ﴿بَيْتَ طَائِفَةٌ﴾، هل هو من قبيل الإدغام الكبير أو الصغير؟ وهو مبني على أن التاء في قراءته مفتوحة أو ساكنة، والظاهر أنها مفتوحة كقراءة الجماعة، فيكون من باب الإدغام الكبير. كذا في إبراز المعانى لأبي شامة. [أبو شامة، إبراز المعانى، ٤١٩].

تنبيهات ٥/١١: قوله تعالى الله إلى قوله مُبِينًا (الساء ٤/٧٠-٩١)، لا تغفل في هُوَ (٨٧) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وفِتَتَيْتِ وَ (٨٨) عن إبدال هزة (جع)، ويُهَاجِرُوا (٨٩)، وتصيرًا (٨٩) عن ترقيق (ج)، وجَاوُكُمْ (٩٠)، وشَاءَ (٩٠) عن إمالة (م ف حل)، وحَصِرَتْ صُدُورُهُمْ (٩٠) عن ترقيق (ج)، وإدغام تاء (ح ك ف ر حل)، وعَلَيْهِمْ في الموضعيين (٩١،٩٠) مسر في (٨٨)، وحَيْثُ تُقِفْتُهُوهُمْ (٩١) عن إدغام (ي).

وجاء في بقية النسخ: "﴿أَصْدَقُ﴾ بإشمام الصاد الزاي أين وقع (ف ريس خل). وهكذا ﴿يَصْدِفُ ونَ ﴾ (الأنعام ١٥٧،٤٦/٦)، و ﴿تَصْدِيقَ ﴾ (الإنعام ٢٥/١٦)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ٢٥/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ٢٥/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ٢٥/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ٢٥/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ٢٥/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ٢٥/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ٢٥/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ٢٥/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ٢٥/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٥/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (المناد النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدُ اللَّهُ أَمْمَالِهُ الْعِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدِيقَ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ ﴾ (النحل ١٩/١)، و ﴿قَصْدُ اللهُ اللهُ ١٩/١)، و ﴿قَصْدُ اللهُ اللهُ ١٩/١)، و ﴿قَصْدُ اللهُ ال

^{9°} تنبيهات ٢/١٠: قوله تعالى وَمَا كَانَ إلى قوله خَبِيرًا (الساء ٩٢/٤-٩١)، لا تغفل في مُؤْمِنًا خَطَانَّ (٩٦) عن إحفاء (جـع)، وفُتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ في ثلاثة مواضع (٩٢) عن ترقيق (ج)، وإدغام (ى)، و وَهُو (٩٢) عن إسكان (ب ح ر حع)، ومُؤْمِنَــةٍ في الحرفين الأخيرتين (٩٢) وقفا عن إمالة (ر)، واحتماع المد مع ذي الياء (٩٤) عن (ج)، واللَّذْيَّا (٩٤) كمــا مــر في (٨/٥)، وكَثِيرةً (٩٤) عن ترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، وكَذْلِكَ كُنتُمْ (٩٤) عن إدغام (ى)، وخَبيرًا (٩٤) عن ترقيق (ج).

٩٩٨ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

٩٩٥ "المثناة" ساقطة من بقية النسخ.

٦٠٠ بقية النسخ: "مكان".

بسورة النساء (٤)

٦٠١ بقية النسخ: "من غير ياء مثناة تحتية".

المناء ١٠٠٤ تنبيهات ٥/١٣: قوله تعالى لا يَسْتَوِى إلى قوله مُبِينًا (النساء ١٠/٤-١٠١)، لا تغفيل في غيْسرُ (٥٥)، ومَغْفِسرَةُ (٩٥)، ومَغْفِسرَةُ (٩٥)، ومَغْفِسرَةُ (٩٥)، وكَثِيرًا (١٠٠)، ومُهَاجِرًا (١٠٠) عن ترقيق (ج)، ولا خلاف في الطَّرر (٩٥) للكيل، و وَأَنْفُسِهِمْ (٩٥) وقفا عن إمالة (ر)، واللّذِينَ تَوَفَيْسهُمْ (٩٥) عن وَرَجَةً (٩٥)، ورَحْمَةً (٩٦) وقفا عن إمالة (ر)، واللّذِينَ تَوَفَيْسهُمْ (٩٥) عن إبدال (ى جع)، وعَفُواً غَفُوراً (٩٩)، والصَّلُوةِ (١٠١) عن تفخيم (ج)، وإنْ خِفْتُمْ (١٠١) عن إخفاء (جع)، والكَافِرينَ (١٠١) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس).

تنبيهات ١٠٢٤: قوله تعالى وَإِذَا كُنْتَ إلى قوله رَحِيمًا (الساء ١٠٢٤-١٠٦)، لا تغفل في فِيهِمْ (١٠٢) عن ضم (يـع)، والصَّلُوة في أربعة مواضع (١٠٣،١٠٢) عن تفخيم (ج)، وحِلْرَهُمْ (١٠٢)، وحِلْرَكُمْ (١٠٢) عن ترقيقه و واَسْلِحَتَهُمْ (١٠٢) وقفا عن إمالة (ر)، و لِلْكَافِرِينَ (١٠٢) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، والكِتَابَ بِالحَقِّ (١٠٥) عن إدغام (ى)، ولِتَحْكُمَ بَيْنَ (١٠٥) عن إخفاء ميمه والتَّاسِ (١٠٥) عن خلف إمالة (ط).

^{1.1 &}quot;وهو من الأحرف الخمسة التي وقع فيها خلف للسوسي ومر في البقرة". (عند ذكر ﴿وَآثُوا الزَّكُوٰةَ تُسـمُ ۗ (البقـرة ٢٠/٢)، بتقديم وجه الإدغام أداء في مسلك صاحب الإيتلاف والصوفي وصاحب المتقن، وبتقديم وجه الإظهار في مسلك الشـــيخ عطاء الله). [محمد أمين أفندي، عمدة الحلان، ١٧٨].

سورة النساء (٤)

(هَا اَلْتُمْ هُوُلَاءِ) (۱۰۹) كما مر في آل عمران (۱۲۳).

(نَجُولِهُمُ اللهِ اللهُ

[&]quot; تنبيهات ٥/١٥: قوله تعالى وَلاَ تُجَادِلْ إلى قوله عَظِيمًا (النساء ١٠٧/٤-١١٣)، لا تغفل في النَّاسِ (١٠٨) عن خلف إمالــة (ط)، و وَهُوَ (١٠٨) كما مر في (٥/١٠)، والدُّنْيَا (١٠٩) كما مر في (٥/٨)، وعَلَيْهِمْ (١٠٩) عن ضم (ف يـــــع)، وشَـــيْ المُجرور (١١٣) وقفا عن أربعة أوجه (ل ف).

تنبيهات ٢١٥)، ويَغْفِرُ فِي الحرفين (١١٦)، وفَلَيُغَيِّرُنَّ (١١٩)، وخَسِرَ (١١٩) عن ترقيق (ج)، وإصْلاَح (١١٤) عن تفخيمه، ومَصِيرًا (١١٥)، ويَغْفِرُ فِي الحرفين (١١٦)، وفَلَيُغَيِّرُنَّ (١١٩)، وخَسِرَ (١١٩) عن ترقيق (ج)، وإصْلاَح (١١٤) عن تفخيمه، والنَّاسِ (١١٤) عن خلف إمالة (ط)، ومَنْ يَفْعُلْ ذَلِكَ (١١٤) عن إدغام لام (س)، ومَرْضَات (١١٤) عن إمالة (ر)، وتَبيَّسنَ لَهُ (١١٥)، والمُؤْمِنِينَ تُولِّهِ (١١٥)، وقَالَ لَاتَّخِذَنَّ (١١٨) عن إدغام نون ولام (ى)، ولِمَنْ يَشَاءُ (١١٦) كالسُّفَهَاء وقفا بالبقرة (١٢٥)، وفَقَدْ ضَلَّ (١١٦) عن إدغام دال (ج ح ك ف ر خل)، ويُمَنِّهِمْ (١٢١) عن ضم (يم)، ومَاوليهمُ (١٢١) عن إبدال (ى جع).

الله المراه: قوله تعالى وَاللَّذِينَ إلى قوله عَلِيمًا (النساء ١٢٢/٤-١٢٧)، لا تغفل في اَصْدَقُ (١٢٢) عن إشمام صله (ف ر يس خل)، وتُصِيرًا (١٢٣) عن ترقيق (ج)، و وَهُوَ في الموضعين (١٢٥،١٢٤) كما مر في (١٢٥)، ويُظْلَمُونَ نَقِــيرًا (١٢٤) عن تفخيم لام وترقيق راء (ج)، وإدغام نون (ي)، وإبْرهيم في الموضعين (١٢٥) عن فتح هاء وألف (ل)، وفِـــي النَّسَــاء (١٢٧) كـــافِي السَّمَاء﴾ وقفا بالبقرة (١٤٤/١)، وفِيهنَّ (١٢٧) عن ضم (يع)، ومِنْ خَيْر (١٢٧) عن إخفاء (جع).

^{1·^} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿إِبْرْهِيمَ ﴾ في الحرفين (١٢٥) بفتح الهاء وألف بعدها (ل)". وإنما ذكر هذا الحرف في ضمن تنبيهات الأصل.

﴿وَكَفَى ١٣٢) كِ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(انْ يَشَاْ) (١٣٣) بالإبدال (جع).

﴿ يُرِيدُ ثُوابَ ﴾ (١٣٤) بإدغام الدال في الثاء (ي).

﴿أُولَى اللَّهُ ١٣٥] كَ (المُدَّى المُدَّى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ الْمُوك ١٣٥١) كذلك.

﴿ وَانْ تَلُوا ﴾ (١٣٥) بضم اللام وحذف الواو الأولى ١١٣ (ك ف).

﴿الَّذِي لَزَّلَ﴾ (١٣٦)، و﴿الَّذِي اَنْزَلَ﴾ (١٣٦) بضم النون من الأول، وبضم الهمزة من الثاني، وكسر الزاي منهما (دحك). ١٣٦

﴿ وَقَدْ نُزَّلَ ﴾ (١٤٠) بضم النون كسر الزاي ١١٠ غير (ن يع).

﴿كُسَالَى المُرامِينَ الْمُدَى الْمُدَى البقرة ١٦/٢).

تنبيهات ١٠٨٥: قوله تعالى وَإِنْ امْوَأَةٌ إِلَى قوله بَصِيرًا (النساء ١٢٨/٤-١٣٤)، لا تغفل في امْوَأَةٌ خَافَتْ (١٢٨) عن إخفاء (حم)، وإمالة خاء (ف)، ولا خلاف في راء امْرَأَةٌ (١٢٨)، واعْرَاضًا (١٢٨) للكل، وعَلَيْهِما (١٢٨) عــــن ضــم (يــع)، ويَصَّالُحَا (١٢٨) عن خلف تفخيم لام (ج)، وخَيْرٌ (١٢٨)، وأَحْضِرَتْ (١٢٨)، وخَبِيرًا (١٢٨)، وبَصِيرًا (١٣٤) عن ترقيقه، وبَا خَرِينَ (١٣٨) وقفا عن خلف إبدال همزة (ف)، وذلك قلبيرًا (١٣٣) عن إدغام كاف (ى)، وترقيق راء (ج)، والدُّليَــا (١٣٤)، والآخْرِينَ (١٣٤) كما مر في (٥/٥).

١١٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

[&]quot; و حاءت بعدها في متن بقية النسخ (وفي تبيهات الأصل أيضا): "و بتفخيم اللام بخلف (ج)". وقال في العمدة: "مع تقديم و حسه التفخيم أداء في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٧٨].

تنبيهات ٩/١٥: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إِلَى قوله جَمِيعًا (النساء ١٣٥/٤-١٤٠)، لا تغفل في فَقِيرًا (١٣٥)، وخَبِيرًا (١٣٥) عـــن ترقيق (ج)، وفَقَدُ ضَلَّ (١٣٦) عن إدغام (ج ح ك ف ر حل)، ولِيَغْفِرَ لَسهُمْ (١٣٧) عــن ترقيق (ج)، وإدغــام (ي)، والكَافِرينَ في الموضعين (١٣٩) كما مر في (٥/١٣)، وحَدِيثٍ غَيْره (١٤٠) عن إخفاء (جع).

¹¹¹ قال في هامش الأصل: "يعني التي بعد اللام".

بقية النسخ: "﴿ اللَّذِى نَزَّلَ ﴾ (١٣٦)، بضم النون وكسر الزاي (دحك)، ﴿ النَّزَلَ ﴾ (١٣٦) بضم الحمزة وكسر الراي (دح ك). (النَّزَلَ ﴾ (١٣٦) بضم الحمزة وكسر الراي (دح ك).

١١٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

الله عليمًا (١٤١) عن تقليسل (١٤١٠) قوله تعالى الَّذِينَ إلى قوله عَلِيمًا (الساء ١٤١/٤-١٤٧)، لا تغفل في لِلْكَافِرِينَ نَصِيبٌ (١٤١) عن تقليسل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وإدغام نون (ى)، ويَحْكُمُ بَيْنَكُمْ (١٤١) عن إحفاء ميمه، والقِيدُ مَةِ (١٤١) وقفا عن إمالة (ر)،

سورة النساء (٤)

(هُوُلاَءِ ١٤٣) كـ (في السَّمَاء) وقفا في البقرة (١٤٤/٢) تارة (ل ف)، وكذا تارة أخرى مع تسهيل الهمزة الأولى ١٠٠ من غير تسهيل مع القصر لأنه لم يجئ في هذه الصورة الثانية، وكذا أيضا ١٠٠ تـ ارة أخرى مع تسهيلها ومع قصر الهاء من غير تسهيل مع الطول لأنه لم يجئ في هذه الصورة الثالثـــة، فالصورتان الأخيرتان (له أي لحمزة فقط، وكذا نحوه وقفا). ٢٠٠

﴿فِي الدَّرْكِ﴾ (١٤٥) بفتح الراء (٢٠ غير (ن ف ر حل). ﴿النَّارِ﴾ (١٤٥) كـــ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٧/٧). (٢٢

الجزء ٣

(أيؤْتِيهِمُ أُنْ (١٥٢) بالنون ١٢٤ غير (ع).

﴿لاَ تَعْدُوا﴾ (١٥٤) بتشديد الدال مع إسكان العين تارة (ب جع)، ومع اختلاس ١٢٠ فتحة العين تارة أخرى (ب)، ٢٠٦ و بفتح العين وتشديد الدال (ج). ١٢٧

ولِلْكَافِرِينَ (۱٤١) مر آنفا، وهكذا الكَافِرِين (١٤٤)، و وَهُوَ (١٤٢) عــن إســكان (ب ح ر حــع)، والصَّلَــوة (١٤٢)، وأَصْلَحُوا (١٤٦) عن تفخيم (ج)، و واحتماع ذي الياء مع المد (١٤٢) عنه، وتُصِيرًا (١٤٥)، وشَاكِرًا (١٤٧) عن ترقيقــه، وآمَنْتُمْ (١٤٧) وقفا خلف تسهيل (ف).

١١ بقية النسخ: "﴿ وَلاَ الَّي هُؤُلاً عِلَى النَّهِ الْمُوالاً عِلَى الْمُؤلاً عِلَى الْمُؤلاً عِلَى

١١٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "التي بعد الهاء".

119 "الثانية، وكذا أيضا" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٠ بقية النسخ: "له أي (ف) فقط".

١٢١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٢٢ وجاءت بعدها في طب: "﴿وَسَوْفَ يُؤْتِ﴾ (١٤٦) بإثبات الياء في الوقف (يع)".

تنبيهات ٢/١: قوله تعالى لا يُعجِبُ إلى قوله غَلِيظًا (الساء ١٤٨/٤-١٥٤)، لا تغفل في خَـــيْرًا (١٤٩)، وقَليِــرًا (١٤٩)، وقَليِــرًا (١٤٩)، والكَافِرُونَ (١٥١) عن ترقيق (ج)، ولِلْكَافِرِين (١٥١) كما مر في (١٠٠)، ويُؤْتِيهِمْ (١٥٦) عن ضم (يـــع)، واَنْ تُنَـــزّلَ (١٥٣) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع)، وعَلَيْهِمْ (١٥٣) عن ضم (ف يع)، وفَقَدْ سَأَلُوا (١٥٣) عن إدغـــام (ح ل ف رحل)، ومُوسَى في الموضعين (١٥٣) عن تقليل (ح)، وحلف (ج)، وإمالة (ف رحل)، وأولًا (١٥٣) عن إسكان راء (د ى يع)، واختلاس (ط)، وجَاء تُهُمُ (١٥٣) عن إمالة (م ف خل)، وهِيثَاقًا غَلِيظًا (١٥٤) عن إخفاء (جع).

١٢٤ وحاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٢٥ قال في هامش الأصل: "أي الإخفاء، كذا في الجواهر المكللة". [العوفي، الجواهر المكللة، فرش سورة النساء، ١٢٣].

الله عن هامش الأصل: "فعلم أن لقالون في ﴿لاَ تَعْدُوا﴾ وجهان: إختلاس حركة العين وتشديد الدال، وإسكان العين مـــع تشديد الدال. ولم يذكر الناظم سوى الأول لكن الرواية عن قالون الأول، والنص عنه الثاني، أي قرأها بالاختلاس، وقـــال

سورة النساء (٤)

(سَنُوْ بِيهِمْ) ۱۲۰ (۱۹۲) بالياء موضع ۱۲۰ النون (ف خل). ۱۳۰ (وَعِيسَى) (البقرة ۱۱/۰). (البقرة ۱۱/۰). (البقرة ۱۱/۰). (زُبُورًا) (۱۹۳) بضم الزاي (ف خل). (وَكَفَى) (۱۹۳) كـ (المُدَى) (البقرة ۱۹/۲). (البقرة ۱۹/۲). (البقرة ۱۹/۲). (البقرة ۱۹/۲). (البقرة ۱۹/۲). (البقرة ۱۹/۲). (البقرة ۱۹/۲). كذلك.

سورة (المائرة (٥) (البقرة ١٦/٢). (البقرة ١٦/٢).

إنها بالإسكان. كذا في التيسير والتهذيب". [الداني، التيسير، ٩٨؛ ساجقلي زاده، التهذيب، فرش سورة النسلء، ٢٢ب؛ انظر أيضا في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٧٩؛ القاضى، البدور، ٨٥].

العين (ج)، وبتشديد الدال مع إسكان العين (ب)، وبفتحها خالصة مع تشديد الدال (ج)، وبتشديد الدال مع إسكان العين العين (جع)". [لم تذكر نسخة المطبوعة وجه إسكان العين لقالون].

تنبيهات ٢/٢: قوله تعالى فَبِمَا إلى قوله عَظِيمًا (الساء ١٥٥١-١٦٢)، لا تغفل في قَتْلِهِمُ الأَنبِيَاءَ (١٥٥) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر حل)، وهر (ا)، وبَلْ طَبَعَ (١٥٥) عن إدغام لام (ل ر)، وحلف (ق)، ومَرْيَمَ بُـهُ بُـهُ تَالًا (١٥٦) عـن إدغاء ميم (ي)، وصَلَبُوهُ (١٥٠)، والصَّلُوةُ (١٦١) عن تفخيم (ج)، وعَلَيْهِمُ في الموضعين (١٦٠،١٥٩) مـر في (١٦٠)، واحتفاء ميم (ي)، والنَّاسِ (١٦١) مـر في (١٦٠) عن خلف وكَثِيرًا (١٦٠) عن ترقيق (ج)، وأخلِهِمُ الرَّبُوا (١٦١) كَقَتْلِهِمُ الأَلبِيَاءَ (١٥٥)، وإمالة باء (ف ر)، والنَّاسِ (١٦١) عن خلف إمالة (ط)، ولِلْكَافِرِينَ (١٦١) كما مر في (١٠٥)، وفي العِلْم مِنْهُمْ (١٦١) عن إدغام (ي).

٦٢٩ بقية النسخ: "مكان".

١٣٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ الْبُرهِيمُ ﴾ (١٦٣) كما مر قريبا (٥/١٧)". وإنما ذكر هذا الحرف في تنبيهات الأصل.

تنبیهات ٦٣٪ قوله تعالی انًا إلی قوله حَکِیمًا (النساء ١٦٣/٤-١٧٠)، لا تغفل فی الَیْك کَمَا (١٦٣) عـــن إدغــام (ی)، والنَّبِــیّنَ (١٦٣) عن همز (ا)، وابْوهیم (١٦٣) کما مر فی (١٧٥)، وعیسی (١٦٣) کمُوسی مر فی (١٦٦)، ولِنَالاً (١٦٥) عن ابدال (ج)، ولِلنَّاسِ (١٦٥) عن خلف إمالة (ط)، وقَدْ ضَلُّوا (١٦٧) عن إدغام دال (ج ح ك ف ر حل)، وظَلَمُــوا (١٦٨) عن تفخیم (ج)، ولِیَغْفِرَ لَهُمْ (١٦٨) عن ترقیق (ج)، وإدغام (ی)، ویسیرًا (١٦٩)، وخیرًا (١٧٠) عن ترقیق (ج)، وقَدْ جَاءَ کُمْ (١٧٠) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وإمالة (م ف حل).

النساء ١٧١٤-١٧١٥)، لا تغفل في تُلْمَـــُقَّ (١٧١) وقفا عـــــن النساء ١٧١٤-١٧٥٥)، لا تغفل في تُلْمَـــُقَّ (١٧١) وقفا عـــــن امالة (ر)، وخَيْرًا (١٧١)، ولَصِيرًا (١٧٢) عن ترقيق (ج)، وقَيُوقِهِمْ (١٧٢)، ويَهْدِيهِمْ (١٧٥) عن ضم هاء (يع)، وقَدْ جَــاءَ كُمْ (١٧٤) كما مر في (٦/٣)، وصِرَاطًا (١٧٥) عن سين (زيس)، وإشمام (ض).

سورة المائدة (٥)

(شَنَآنُ) (۲) قرأ بإسكان النون الأولى (ك ص جع).

(أنَّ صَدُّوكُمْ) (۲) بكسر الهمزة (د ح).

(وَالتَّقْوَى) (۲) كَ (مُوسَى) (البقرة ۲/۱۰). (۲۰ وَ وَالتَّقُورَى) (۲) كَ (مُوسَى) (البقرة ۲/۱۰). (۵ وَ وَ ع خل).

(مَرْضَى) (۲) كَ (مُوسَى) (البقرة ۲/۱۰).

(جَاءَ اَحَدٌّ) (۲) كَ (السُّفَهَاءَ اَمْوَالَكُمْ) في النساء (٤/٥).

(أوْ لُ مَسْتُمْ (۲) بغير ألف (ف ر خل). (۲۲۲ فير ألف (ف ر خل). (۲۲۲ فير ألف (ف ر خل). (۲۲۲ فير ألف (ف ر خل). (۲۲۲ فير ألف (ف ر خل). (۲۲۲ فير ألف (البقرة ۲/۱۰). (۵). (البقرة ۲/۱۰).

حالة اجتماعهما (١٠١٧٦) عن (ج)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القسواءة، وغَيْرَ (١) وشَعَائِرَ (٢) عن ترقيق (ج)، ويَحْكُمُ مَا (١) عن إدغام (ى)، ورِضْوَالًا (٢) عن ضم راء (ص)، وشَنَآنُ (٢) عسن للاثة أوجه (ج)، ولا تُعَاوِلُوا (٢) عن تشديد تاء (هس).

المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه و المناه المناه و المناه

الله الشارح أيضا في طب: "﴿وَاحْشُونِ ﴾ بإثبات الياء وقفا (يع)". وأشار اليه الشارح أيضا في: [محمد أمين أفنـــدي، عمـــدة الحلان، ١٩٠].

تنبيهات ٢/٧: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إلى قوله عَظِيمٌ (المائدة ٥/٥-٩)، لا تغفل في الصَّلُوة (٦) عن تفخيم (ج)، وجَاءَ (٦) عن المنائد (م ف خل)، ولِيُطَهِّرَكُمْ (٦)، وخَبِيرٌ (٨)، ومَغْفِرَةٌ (٩) عن ترقيق (ج)، و وَاثَقَكُمْ (٧) عن إدغام قاف (ى)، و وَاطَعْنا (٧) وقفا عن خلف تسهيل (ف).

٦٣٧ بقية النسخ: "كما مر فيها". (أي في سورة النساء ٤٣/٤).

تنبيهات ٦/٨: قوله تعالى وَاللَّذِينَ إلى قوله المُحْسنينَ (المائدة ه/١٠-١٠)، لا تغفل في اسْوَالْبِيلَ (١٢) عن تسهيل طـــول وقصر (حع)، ووقفا (ف)، والصَّلُوةَ (١٢) كما مر في (٦/٧)، وَلاُكُفَرُنَّ (١٢)، وذُكَرُواً (١٣) عن ترقيق (ج)، وفَقَدْ ضَــلَّ (١٢) مثل ما مر في (٦/٣)، وقَسيَّةُ (١٣) وقفا عن إمالة (ر)، وتَطَّلِعُ عَلَى (١٣) عن إدغام (ى).

٦٢٩ بقية النسخ: "بتشديد الياء من غير ألف".

سورة المائدة (٥)

﴿ وَ الْبَغْضَاءَ الّٰى ﴾ (١٤) كسا مر (البقرة بالبقرة (١٣/٢).
﴿ وَ النَّصَارَى ﴾ (١٠) كما مر (البقرة وقفا عقيب ﴿ السُّفَهَاءُ ﴾ (١٣/٢). ٢٤٢ ﴿ وَ آتيكُمُ ﴾ (١٣/٢) ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿ السُّفَهَاءُ ﴾ (١٣/٢). ﴿ وَ آتيكُمُ ﴾ (٢٠) كر ألفُدَى ﴾ (البقرة ٢/٢). ﴿ وَ آتيكُمُ ﴾ (٢١) كر ألفُدَى ﴾ (البقرة ٢/٢). ﴿ وَ الْمِنْ وَ اللهُ وَ ١٤٠ ﴾ (١٤) والبقرة ٢/٧). ﴿ وَبَالِا مِاللهُ (٢٠) بالتقليل بحلف (ج)، وبالإمالة (ت). ٢٠٠ ﴿ وَبَالِا مَالَةُ وَ اللهُ وَا عقيب ﴿ السُّفَهَاءُ ﴾ (١٣/١). المُ وَذَلِكَ جَزْوُا ﴾ (٢٩) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿ السُّفَهَاءُ ﴾ (١٣/١). المُ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ ا

(۱۷) عن إدغام نون وهاء (ى)، ولا خلاف في كسر راء رضُواللهُ (۱٦) للكل، ويَهْدِيهِمْ (١٦) عن ضـــم (ى)، وصِــرَاط (١٦) عن سين (زيس)، وإشمام (ض)، ومَا يَشَاءُ (١٧) كالسُّفَهَاء وقفا بالبقرة (١٣/٢).

[&]quot;تنبيهات ، ١/١: قوله تعالى وَقَالَتْ إلى قوله مُوْمِنِينَ (المائدة م/١٥-٣٣)، لا تغفل في وَاحِبَّاؤُهُ (١٨) مثل وَابَنَاوُنَا وقفا بالبقرة (٢٤٦/٢)، ومِمَّنْ خَلَقَ (١٨) عن إخفاء (جع)، ويَغْفِرُ لِمَنْ (١٨) مثل ما مر في (٦/٢)، ويُعتَذَّبُ مَنْ (١٨) عن إدغام باء (ى)، ويَشَاءُ (١٨) كالسُّفَهَاء وقفا بالبقرة (١٣/١)، وقَدْ جَاءَ كُمْ (١٩)، وقَقَدْ جَاءَ كُمْ (١٩) كما مر في (٦/٦)، ويُبيَّتُنُ لَكُمْ (١٩) كما مر في (٦/٩)، وجَاء نا (١٩) عن إمالة (م ف حل)، وبَشِيرٌ (١٩) عن ترقيق (ج)، ومُسوسَى في الموضعين لكُمْ (١٩) كما مر في (١/١)، وإذْ جَعَلَ (٢٠) عن إمالة (ح ل)، والبياء (٢٠) عن هز (ا)، واحتماع ذي الياء مع المد (٢٢،٢٠) عن (ج)، وقَالَ رَجُلان (٣٢) عن إدغام لام (ى)، وعَلَيْهِمَ البّابَ (٣٢) عن كسر ميسم (ح)، وضم هاء (ف ر يع خل).

٦٤٢ سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

١٤٣ انظر لاختلاف المسالك على ذلك في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٩٠].

تنبيهات ٢/١٦: قوله تعالى قَالُوا إلى قوله النَّادِمِينَ (المائدة ٢٥/١-٣١)، لا تغفل في يَا مُوسَى (٢٤) كما مر في (٢١)، وقالَ رَبِّ (٢٥) عن إدغام لام (ى)، وعَلَيْهِمْ في الموضعين (٢٧،٢٦) عن ضم (ف يع)، وسنَةً (٢٦) وقفا عن إمالية (ر)، وقالَ رَبِّ (٢٦) عن إبدال (ى جع)، وآدَمَ بِالْحَقِّ (٢٧) عن إخفاء ميم (ى)، وقالَ لَا تُشْلَنَكُ (٢٧) عن إدغام (ى)، ووقفا عن طول حلف تسهيل همزة (ف)، ولا خلاف في لِاقْتُلكَ (٢٨) وقفا له للالتباس فاعرفه، وسَوْءَ قَ في الموضعين (٣١) عسن طول وتوسط (ج).

٦٤٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

¹⁸⁷ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

سورة المائدة (٥)

(يُوَارِي) (٣١) بإمالة فتحة الواو بخلف (ت). ٢٤٠

﴿ يَا وَيُلْتَى ﴾ (٣١) بالتقليل (ط)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل). ١٤٨

(فَأُوارِي) (٣١) كـ (يُوارِي) مر الآن. 169

﴿ مِنْ أَجْلِ ﴾ `` (٣٢) بكسر الهمزة ونقل حركتها إلى النون مع حذفها، فيكسر النون حينئذ (جع).

(أحْيَاهَا) (٣٢) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر). ١٥١

﴿رُسُلُنَا﴾ (٣٢)، و﴿رُسُلُكُمْ ﴾ (المومن ١٠/٠٥)، و﴿رُسُلُهُمْ ﴾ (الأعراف ١٠١/٧)، و﴿سُبُلُنَا ﴾ (إبراهيم ١٢/١٤) مما وقـع مضافا إلى ضمير على حرفين خطا، ٢٠٠ بإسكان السين والباء (ح).

﴿ بِالْبَيِّ نَاتَ ثُمُّ ﴿ ٣٢) بإدغام التاء في الثاء (ي). ٥٠٣

﴿ اللَّهُ اللَّهُ عَلَوْ أَلَّ ٢٣١) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿ السُّفَهَاءُ ﴾ (١٣/٢). أنَّ

(النَّارِ) °°° (۳۷) كِ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ۷/۲).

النقق المشايخ على عدم الأخذ الإمالة له في (أيواري) (المائدة ٣١/٥، الأعراف ٢٦/٧) و (فَاُوارِيَ) (المائدة ٣١/٥) في السبعة والعشرة فبالفتح فقط فيهما وجها واحدا فلا وجه لذكر المصنف الخلف في إمالتهما له فافهم". [انظر في: محمد أمسين أفندي، عمدة الحلان، ١٩٠-١٩]. "لكن المحررين بينوا أن الإمالة له ليست من طريق الحرز بل هي من طريق النشر". انظر في: [القاضي، البدور، ٩٠].

¹⁴٨ "وقف رويس بسهاء السكت مع المد المشبع للساكنين". [المصدر السابق، بنفس الصفحة].

¹⁸⁹ بقية النسخ: "مر آنفا". "بالتفصيل الذي ذكرناه في كلمة (يُواري) (٣١) تبصّر ا". [محمد امين افندي، عمدة الخلان، ١٩١].

^{10.} تنبيهات ٢/١٢: قوله تعالى مِنْ أَجُلِ إلى قوله اَلِيمٌ (المائدة ٢٥/٥-٢٦)، لا تغفل في إسْرَائهيلَ (٣٢) عن تسهيل طول وقصر (جع)، ولَقَدْ جَاء تُهُمْ (٣٢) كما مر في (٦/٢)، وكَثِيرًا (٣٢)، والآخِرَة (٣٣)، وتَقْسلدِرُوا (٣٤) عسن ترقيسق (ج)، ويُصَلَّبُوا (٣٣) عن تفخيمه وأيُلييهِمْ (٣٣) عن ضم (يع)، ومِنْ خِلاَف (٣٣) عن إخفاء (جع)، والدُّلْيَا (٣٣) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف رحل)، واحتماع ذي الياء مع المد (٣٣) عن (ج)، وعَلَيْهِمْ (٣٤) عن ضم (ف يع).

٢٥١ بقية النسخ: "كَ ﴿ فَأَحْيَاكُمْ ﴾ (البقرة ٢٨/٢)".

١٠٦ قا طب ش: "خطابا". أي "كما في ﴿رُسُلُكُمْ ﴾ (المومن ٠٠/٥٠)، وغيبا كما في ﴿رُسُلُهُمْ ﴾ (الأعراف ١٠١/٧)". [محمد أمــــين أفندي، عمدة الخلان، ١٩١].

١٥٢ سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

١٥٤ سقط هذا الحرف من بقية النسخ أيضا.

تنبيهات ٦/١٣: قوله تعالى يُويدُونَ إلى قوله عَظِيمٌ (المائدة ٥/٧٠-٤١)، لا تغفل في و اَصْلَحَ (٣٩) عـــن تفخيــم (ج)، ويُعَذّبُ مَنْ (٤٠) عن إدغام باء (ى)، ويَعْفِرُ لِمَنْ (٤٠) عن ترقيق (ج)، وإدغام (ى)، ويَشَاءُ (٤٠) كالسُّفَهَاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، والرَّسُولُ لاَ (٤١)، والكَلِمَ مِنْ (٤١) عن إدغام (ى)، ويَحْزُلُكَ (٤١) عن ضم ياء وكسر زاي (ا)، ويُســـارِعُونَ (١٤) عن إمالة (ت)، ويُطَهِّر (٤١)، والآخِرَةِ (٤١) عن ترقيق (ج)، والدُّلْيًا (٤١) كما مر في (٦/١٢)، واحتماع ذي الياء مع المد (٤١) عن (ج).

﴿مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ ﴾ (٣٩) بإدغام الدال في الظاء (ى).

(للسُّحْتِ) ١٥٦ كلماته ثلاثة مواضع هنا (٦٣،٦٢،٤٢) بضم الحاء منهن ١٥٧ (د ح رجع يع).

﴿وَاخْشُونُ وَلاَ﴾ (٤٤) بإثبات الياء في الوصل ٢٥٠ (ح جع)، وفي الحالين (يع).

﴿وَالْعَيْنَ ﴾ (١٥) بالرفع (ر).

﴿ وَالاَنْفَ ﴾ (٥٠) كذا بالرفع (ر). ٢٥٩

﴿وَالاُذُنَ بِالاُذُنِ إِلاَّذُنِ (١٤٥)، و ﴿أَذُنَ (التوبة ٢١/٩)، و ﴿أَذُنَيْهِ ﴾ (لقمان ٧/٣١) بإسكان الذال كيـــف أتى ٢٦٠ (١)، وبالرفع في الأول ٢٦٠ (ر).

﴿ وَالسِّنَّ ﴾ (١٥) كذا بالرفع (ر).

﴿وَالْجُورُوحَ ﴾ (١٥) بالرفع ١٦٢ (د ح ك ر جع).

﴿ آَثَارِهِمْ ﴾ ١٦٢ (٤٦) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٧).

﴿وَلْيَحْكُمْ ﴾ (٤٧) بكسر اللام وفتح الميم (ف).

﴿آتيٰكُمْ ﴿ (٤٨) كِ (الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(يَبْغُونَ) (٥٠) بالتاء (ك).

(وَالنَّصَارَى) الم مر (البقرة ١٦٢/٢).

تنبيهات ٢/١٤: قوله تعالى سَمَّاعُونَ إلى قوله الظَّالِمُونَ (المائدة ٥/١٥-٥١)، لا تغفل في جَاؤُ كُ (٤٢) عن إمالة (م ف خل)، وشَيْنًا (٤٢) وقفا عن نقل وإدغام (ف)، والتَّوْريَّة في الموضعين (٤٤،٤٢) كما مر في البَّداء آل عمران (٢/٣)، وهِمِنْ بَعْدِ ذَلِكَ (٤٤) عن إدغام دال (ى)، ويَحْكُمُ بِهَا (٤٤) عن إخفاء ميمه، والتَّبِيُّونَ (٤٤) عن همز (ا)، وشُهَدَاءَ (٤٤) كالدِّمَاءَ وقفا بالبقرة (٣٠/٣) والكَافِرُونَ (٤٤) عن ترقيق (ج)، وعَلَيْهِمْ (٥٤) كما مر في (٢/١٢)، و فَهُوَ (٥٥) عن إسكان (ب ح رجع).

٦٥٧ بقية النسخ: "في ثلاثة مواضع هنا بضم الحاء ".

١٥٨ بقية النسخ: "وصلا".

¹⁰⁹ بقية النسخ: "كذلك".

١٦٠ بقية النسخ: "حيث جاء وكيف وقع".

١٦١ بقية النسخ: "وبرفع النون في الأول". قال في هامش الأصل: "أي ﴿وَالاُذُنَّ ﴾ هنا".

٦٦٢ بقية النسخ: "كذلك بالرفع".

تنبيهات ه 7/١٠: قوله تعالى وَقَقَيْنَا إلى قوله يُوقِئُونَ (المائدة ه/٤٠-٥٠)، لا تغفل في مَرْيَمَ مُصَدِّقًا (٤٦)، وفيهِ هُدَّى (٤١)، والتَّوْريْلة في الموضعين (٤١) كما مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، وجَساءَ كَ (٤٨)، والكِتَابَ بِالْحَقِّ (٤٨) عن إدغام (ى)، والتَّوْريْلة في الموضعين (٤١) كما مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، وجَساءَ كَ (٤٨)، وشَاءَ (٤٨) عن إمالة (م ف خل)، واجتماع المد مع الياء (٤٨) عن (ج)، والخَيْرَات (٤٨)، وكَثِيرًا (٤٩) عن ترقيقه، وأن حُكُمْ (٤٩) عن ضم نون (١ د ك رجع حل)، والنَّاس (٤٩) عن خلف إمالة (ط).

سورة المائدة (٥)

(أَنَحْشَى) (٥٥) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/١).

(وَيَقُولُ) (٥٥) بغير واو قبل الياء (ا د ك جع)، وبنصب اللام (ح يع). (مَنْ يَوْقَدُ (١٠) بغير واو قبل الياء (ا د ك جع)، وبنصب اللام (ح يع). (مَنْ يَوْقَدُ (١٠) بغيض الراء (ح ر يع)، فبالإمالة على أصله (ح ت). (وَالْكُفَّارُ) (٥٥) بخفض الراء (ح ر يع)، فبالإمالة على أصله (ح ت). (وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ) (٢٦) بضم الباء وخفض التاء (ف). (وَتَرَى) (٦٢) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢/٢٦). (يَنْهِيْ لَهُمْ (٢٢) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/١). (وَالْبُغْضَاءُ اللَّيْ) (٢٤) كـ (شُهَدَاءُ اذْ) بالبقرة (١٣٣/١). (وَالْبُغْضَاءُ اللَّيْ) (٢٤) كـ (البقرة ١٦/١). (وَالْبُغْضَاءُ اللَّهُ وَكُسر التاء والهاء (ا ك ص جع يع). (وَالْبُعْصَارَى) (١٩) كما مر (البقرة ٢/٢١).

تنبيهات ٢٠/٦: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إلى قوله مُؤْمِنِينَ (المائدة ٥١٥-٥١)، لا تغفل في اَوْلِيَاءَ (٥١) كالدَّمَاءَ وقفا بالبقرة (٣٠/٣)، وفَتَرَى اللّذِينَ (٥٢) عن خلف إمالة (ى)، ويُسَارِعُونَ (٥٢) عن إمالة (ت)، وفيهم (٥٦) عن ضم (يع)، ويقُولُونَ لَهُ عن إمالة (ت)، وفيهم (٥٦) عن ضم (يع)، ويقُولُونَ لَهُ عَنْ (٥٠)، والله هُمُ (٥٦) عن إدغام (ى)، ودَائِرة (٥٢) عن ترقيق (ج)، ووقفا عن طول وقصر (ف)، وإمالة (ر)، والكَافِرِينَ (٥٤) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، ولاَئِم (٥٤) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، ومَنْ يَشَسَاءُ (٥٥) كالسُّفَهَاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، والصَّلُوة (٥٥) عن تفخيم (ج)، وهُزُوا (٥٧) ذكر في البقرة (١٣/٢).

^{17° &}quot;و بنصب اللام (ح يع)" ساقطة من ش.

١١٦ سقط هذا الحرف من ش. وجاء في طب " (مَنْ يَرْتَادِدُ)".

١١٧ قال في هامش الأصل: "يعني بإظهار المدغم مكسورة، والمدغم فيه ساكنة".

تنبيهات ٢/١٧: قوله تعالى وَافَا إلى قوله المُفْسدِينَ (المائدة ٥٨٥-٢٤)، لا تغفل في الصَّلُوة (٥٥) عن تفخيم (ج)، وهُزُواً (٥٥) ذكر بالبقرة (٢٧/١)، وهَلْ تَنْقِمُونَ (٥٥) عن إدغام لام (ل ف ر)، والقِسرَدَةَ (٢٠)، والخَنسازِيرَ (٢٠)، وكَثِسيرًا في الموضعين (١٤،٦٢) عن ترقيق (ج)، وجَاؤُكُمْ (٢١) عن إمالة (م ف حل)، واعْلَمُ بِمَسا (١١) عسن إخضاء ميسم (ى)، ويُستارِعُونَ (١٢) عن إمالة (ت)، وأكلِهِمُ المسُّحْتَ في الموضعين (١٣،٦٢)، وقُولُهِمُ الإثْمَ (١٢) عم كسر ميسم (ح يسع)، وضم هاء (ف ر حل)، ولَبْفُسَ في الموضعين (١٣،٢٦) عن إبدال (ج ى جع)، ومَعْلُولَة (١٤)، والقِيامَة (١٤) وقفا عسن إمالة (ر)، وأيْديهِمْ (١٤) عن ضم (يع)، ويُنْفِقُ كَيْفَ (١٤) عن إدغام قاف (ى)، ويَشَاءُ (١٤) كالسُّفَهَاء وقفسا بسالبقرة (١٣/١).

تنبيهات ٢/١٨: قوله تعالى وَلَوْ إلى قوله يَقْتُلُونَ (المائدة ٥/٥٠-٧٠)، لا تغفل في التَّوْريْسة في الموضعين (٢٨،٦٦) كما مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، والَيْهِمْ في الموضعين (٢٠،١٦)، و عَلَيْهِمْ (٢٩) عن ضم (ف يع)، ومُقْتَصِدَةٌ (٢٦) وقفا عن إمالة (ر)، وكَثِيرٌ (٢٦)، وكَثِيرٌ (٢٦)، وكَثِيرٌ (٢٨) عن ترقيق (ج)، والنَّاس (٢٧) كما مر في (٦/١٥)، والكَافِرِينَ في الموضعين (٢٨،٦٧) كما مر في (٦/١٦)، وتُأْسَ (٦٨) عن إبدال (ى جع)، والصَّابِوُنَ (٦٩) من غير همز (ا جع)، وخَوُفٌ (٦٩) عن فتح فاء (يعم)، واسْرَائِيلُ (٧٠) كما مر في (٢/١٦)، وجَاءَ هُمْ (٧٠) عن إمالة (م ف خل).

سورة المائدة (٥)

(آتَهُوَى) (۷۰) كـ (المُدَى) (البقرة ۱۹/۲).

(الله تَكُونَ) (۷۱) بالرفع (ح ف ر يع خل).

(وَمَاْوِيْكُ (۲۷) كـ (المُدَى) (البقرة ۱۹/۲).

(المُصَارِ) (۷۲) كـ (البصارِهِمُ (البقرة ۲/۷).

(الآياتُ ثُمَّ (۷۷) بإدغام التاء في الثاء (ى).

(تَرَى) (۸۲) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ۲/۲).

الجزء ٧

النَّصَارَى (البقرة ٢٧/٢). كَالنَّصَارَى (البقرة ٢٢/٢).

﴿ بِمَا عَقَّدُتُمُ ۗ (٨٩) بألف بعد العين وتخفيف القاف (م)، وبالتخفيف فقط (ص ف ر خل).

(الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ) (٩٣) بإدغام التاء في الجيم (ى).

﴿الصَّالِحَاتِ ثُمَّ ﴿ (٩٣) بإدغام التاء في الثاء (ى).

١٧٠ تنبيهات ٢/١٩: قوله تعالى وَحَسبُوا إلى قوله العَلِيمُ (المائدة ٢/١٥-٧١)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٢١) كما مر في (٢/١٨)، ويَصِيرٌ (٢١)، ويَصِيرٌ (٢١)، ويَصِيرٌ (٢١)، ويَصِيرٌ (٢١)، ويَصِيرٌ (٢١)، ويَصْتَغْفِرُولَهُ (٢٤) عن ترقيق (ج)، والله هُوَ في الموضعين (٢٦،٧٢) عن إدغام (ي)، واسْرَائهيلُ (٢٢) كما مر في (٦/١٦)، ومَاْويلهُ (٢٧) عن إبدال (ي جع)، وثَالِثُ ثَلْهُمْ (٢٥) عن إدغام نون (ي)، والله (٢٥) عن تقليل (ط)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل).

١٧١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ أَلَّى ﴾ (٧٥) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)". وجاء هذا الحرف في نسخة الأصل في التنبيهات.

۱۷۲ تنبیهات ۲۰/۰: قوله تعالی قُلُ إلی قوله لا یَسْتَکْبِرُونَ (المائدة ۲۷۰-۸۲)، لا تغفل فی غَیْرَ (۷۷)، و کَثِیرًا فی ثلاثة مواضع (۲۰،۸،۰۷۷)، ولا یَسْتَکْبِرُونَ (۸۲) عن ترقیق (ج)، وقَدْ ضَلُّوا (۷۷) عن إدغام دال (ج ح ك ف ر حل)، واسْرَائه...لَ (۷۸) کما مر فی (۱/۱۲)، ولَبِئْسَ فی الحرفین (۸۰،۷۷) عن إبدال (ج ی جع)، وعَلَیْهِمْ (۸۰) کما مر فی (۱/۱۸)، والنَّبِسی (۸۸) عن همز (۱)، والنَّاس (۸۲) کما مر فی (۱/۱۵).

١٧٢ بقية النسخ: "كما مر". (في ١٩/٥).

الله تنبيهات ٧/١: قوله تعالى وَاذَا إلى قوله تَشْكُرُونَ (المائدة ٥/٣٠-٨٩)، لا تغفل في جَاءَ نَا (٨٤) عن إمالة (م ف حـــــــل)، ورَزَقَكُمُ (٨٨) عن إدغام قاف (ى)، ويُؤَاخِذُ في الموضعين (٨٩) عن إبدال (ج جع)، وتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ (٨٩) عن ترقيــــق (ج)، وإدغام (ى)، ووقفا عن إمالة (ر)، وذٰلِكَ كَفَّارَةُ (٨٩) عن إدغام (ى).

المادة ١٧٥٥ تنبيهات ٧/٢: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إلى قوله الْتِقَامِ (المائدة ٥٠٠٩-٥٠)، لا تغفل في النَّيْسِرُ (٩٠) عن ترقيق (ج)، والصَّلَاوة (٩١) عن تفخيمه، و وَآحُسُنُوا (٩٦) وقفا عن حلف تسهيل (ف)، واحتماع المد مع شَيْ (٩٤) عن (ج)، ويَحْكُمُ بِهِ (٩٥) عن إحفاء ميم (ي)، وطَعَامُ مَسَاكِينَ (٩٥) عن إدغامه.

(من الصَّيْدِ تَنَالُهُ (٩٤) بإدغام الدال في التاء (ى).

(اعْتَدَى) (٩٤) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿فَجَزَاءٌ مِثْلُ﴾ (٩٥) بغير تنوين وبخفض اللام ٢٧٦ (ا د ح ك جع).

﴿ كُفًّا رَقٌّ طَعَامُ ﴾ (٩٥) بخفض الميم من غير تنوين التاء ٧٧٠ (اك جع).

﴿قِيَامًا﴾ ٢٧٨ (٩٧) بحذف الألف٢٧٩ (ك).

﴿ وَالْقَلاَئِدَ ذَٰلِكَ ﴾ (٩٧) بإدغام الدال في الذال في الوصل (ى).

﴿ الشَّيَاءَ انْ ﴾ (١٠١) كـ ﴿ شُهَدَاءَ اذْ ﴾ بالبقرة (١٣٣/٢).

﴿تَسُوْ كُمْ ١٠١١) بالإبدال (جع)، ووقفا (ف).

(قُوبَي) ١٨٠ (١٠٦) كـ (مُوسَى) (البقرة ١١/١٥).

﴿ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمْ ١٠٠١) بضم التاء وكسر الحاء ١٨٢ غير (ع)، فإذا ابتدؤا ضموا الهمزة. ٦٨٣

(الأوْلَيَانِ) (١٠٧) قرأ (الأولِينَ) بالجمع 114 (ض ف يع حل).

﴿ اَدْنَى ﴾ (۱۰۸) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(الغُيُوب) °¹⁰ (۱۰۹) بكسر الغين حيث وقع (ص ف).

¹⁷⁷ بقية النسخ: "بخفض اللام من غير تنوين في الهمزة".

١٧٧ بقية النسخ: "من غير تنوين في التاء". قال في هامش الأصل: "على الإضافة".

المركة تنبيهات ٧/٣ قوله تعالى أُحِلَّ إلى قوله لاَ يَعْقِلُونَ (المائدة ٩٦٠-١٠٣)، لا تغفل في لِلنَّاسِ (٩٧) عن خلف إمالـــة (ط)، والقَلاَئِلاَ (٩٧) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، ويَعْلَمُ مَا في الموضعين (٩٩،٩٧)، واَعْجَبَكَ كَثْرَةُ (١٠٠) عـــن إدغــام (٥٠)، ويُنَــزَّلُ (١٠١) عن إسكان نون و تخفيف زاي (د ح يع)، والقُرْآلُ (١٠١) من غير همزة (د)، وقَلْدُ سَالَهَا (١٠٢) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وكَافِرِينَ (١٠٢) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وبَحِيرَةٍ (١٠٢) عن ترقيق (ج).

¹⁷⁹ بقية النسخ: "بغير ألف".

^{۱۸۰} تنبیهات ۷/۶: قوله تعالی وَاذَا إلی قوله الفاسقِینَ (المائدة ۱۰۶/-۱۰۸)، لا تغفل فی قِیلَ لَهُمْ (۱۰٤) عسن إشمام (ل ر یس)، وإدغام (ی)، وآباء كا (۱۰۶) مثل وَآبْنَاء كا وقفا بالبقرة (۲۶۱/۲)، ومِنْ غَیْرِکُمْ (۱۰۱) عن إخفاء (جم)، والصَّلُوقِ یس)، وإدغام (ی)، و عُثِرَ (۱۰۷) عن ترقیقه، و عَلَیْهِمُ الاَوْلیَانِ (۱۰۷) عن کسر میم (ح)، وضم هاء (ف ریع خل).

١٨١ بقية النسخ: "﴿مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمْ ۗ]".

١٨٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٦٨٢ "فإذا ابتدؤا ضموا الهمزة" ساقطة من بقية النسخ.

الماء النسخ: "بفتح الواو مشددة وكسر اللام وإسكان الياء وفتح النون من غير ألف بينهما". والمؤدى واحد.

سورة المائدة (٥)

سورة الأنعام (٦)

﴿ كَهَيْنَةِ الطَّيْرِ ﴾ (١١٠) كما مر في آل عمران (٤٩/٣) ﴿ طَيْرًا ﴾ (١١٠) كذلك. ﴿ طَيْرًا ﴾ (١١٠) كذلك. ﴿ الْمَوْتَى ﴾ (١١٠) كـ ﴿ مُوسَى ﴾ (البقرة ٢١٠).

(سيحر") (١١٠) بفتح السين وكسر الحاء مع ألف بينهما (ف ر حل).

(هَلْ يَسْتَطِيعُ) (١١٢) بالتاء وإدغام اللام فيها على أصله (ر).

﴿رَبُّكُ ١١٢) بنصب الباء (ر).

(مُنَـــزِّلُهَا) أمَّا (١١٥) بإسكان النون وتخفيف الزاي ١٨٧ غير (اك ن جع).

﴿فَالِّي أُعَذُّبُهُ اللَّهِ اللَّهِ (١١٥) بفتح الياء (اجع).

﴿ عَ أَنْتَ ﴾ (١١٦) كِ ﴿ ءَ أَنْذَرْتَهُم ﴾ في أول البقرة (٦/٢).

﴿وَأُمِّي﴾ (١١٦) بإسكان الياء (د ص ف ر يع خل).

﴿لِي أَنْ ١١٦) بفتح الياء (ا د ح جع).

﴿ يَوْمُ المَامِ النصب (١).

سورة (الأنعام (٦) (قضَى) ۱۹۸۹ (۲) كرالهُدَى (البقرة ١٦/٢).

إدغام ذال ودال (ح ل ف ر خلّ)، وطَائِرًا (١١٠)، وسِحْرٌ (١١٠) عن ترقيق (ج)، وبِإِذْتِي في الموضعين (١١٠) وقفا عـــن خلف تسهيل (ف)، وإسْرَائهيلُ (١١٠) كما مر في (٢/١٢)، وإذْ جِنْتَهُمْ (١١٠) عن إدغام ذال (ح ل)، وإبدال (ى جــع)، ويُنــز ّلُ (١١٢) كما مر في (٢/٢)، والسَّمَاء (١١٢) كما مر وقفا بالبقرة (١٤٤/٢).

تنبيهات ٧/٦: قوله تعالى قَالَ إلى آخر السورة (المائدة ١١٤٥-١٢)، لا تغفل في خَيْرُ (١١٤)، وقَلييرٌ (١٢٠) عن ترقيق (ج)، ولِلنَّاسِ (١١٦) كما مر في (٧/٢)، وتَعْلَمُ مَا (١١٦)، وأعْلَمُ مَا (١١٦)، واللهُ هذَا (١١٩) عن إدغام (ي)، والغُيُسوب (١١٦) عن كسر غين (ص ف)، وأن اغْبُدُوا (١١٧) عن ضم نون (ا دك رجع حل)، و عَلَيْهِمْ في الموضعين (١١٧) عن ضم هاء (ف يع)، وفيهِمْ (١١٧) عن ضمه، وتَعْفِرُ لَهُمْ (١١٨) عن إدغام راء (ي)، وخلف (ط)، وفِيهِمْ (١٢٠) عن ضمم (يع)، ووقفا عن إلحاق هائه، و وَهُوَ (١٢٠) عن إسكان (ب ح رجع)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في الب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

١٨٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

1^^^ تنبيهات ٧/٧: قوله تعالى بــِـسْمِ اللهِ إلى قوله مَا يَلْبِسُونَ (الانعام ٦/١-١)، لا تغفل في خَلَقَكُمْ (٢) عن إدغام قاف (ى)، و وَهُوَ (٣) كما مر في (٧/١)، وسَوَّكُمْ (٣)، وسِحْرٌ (٧) عن ترقيق (ج)، ويَعْلَمُ مَا (٣)، وعَلَيْكَ كِتَابًا (٧) عن إدغـلم (ى)، وتَأْتِيهِمْ (٤)، ويَأْتِيهِمْ (٥)، ويَأْتِيهِمْ (٥) عن ضم (يع)، وجَاءَ هُمْ (٥) عن إمالة (م ف خل)، ووقفا عن تســـهيل طــول

سورة الأنعام (٦)

﴿ أَنْبِ أَنْ اللَّهُ مَا عُلَمُ اللَّهُ مَا عُلَمُ اللَّهُ مَا عُلَمُ اللَّهُ مَا عُلَمُ ١٣/٢). ٦٨٩

(وَالنَّهَارِ) (١٣) كِ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ٧/٢).

﴿ إِلِّي أُمِوْتُ ﴾ (١٤) قرأ بفتح الياء (ا جع).

﴿الِّي أَخَافُ﴾ (١٥) بفتح الياء (ا د ح جع).

﴿مَنْ يُصْوَفُ ﴾ (١٦) بفتح الياء وكسر الراء (ص ف ريع حل).

﴿ النَّكُمْ ١٩١) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح جع). وبالتسهيل من غير ألف (ج د

يس)، وبالألف بخلف من غير تسهيل (ل).

(أُخْرَى) (١٩) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

﴿افْتَرَى المُ ١٩١ كذلك.

﴿نَحْشُرُهُمْ ﴾ (٢٢) بالياء (يع).

﴿نَقُولُ ﴿ ٢٢) كذلك.

﴿ لَمْ تَكُنْ ﴾ (٢٣) بالياء (ف ريع).

(فِتْنَتُهُمْ) (٢٣) بنصب التاء ٢٩٦ غير (د ك ع).

﴿ وَالله رَبِّنَا ﴾ (٢٣) بنصب الباء (ف ر حل).

(ترَى (۲۷) كـ (النَّصَارَى (البقرة ۲۲/۲).

وقصر (ف)، ويَسْتَهْزِوُنَ (٥) كمُسْتَهْزِوُنَ بالبقرة (١٤/٢)، وعَلَيْهِمْ في الموضعين (٩،٦) كما مر في (٧/٦)، ولا حـــــلاف في مِلْرَارًا (٦)، وفي تفخيم راء قِرْطَاسِ (٧) للكل، وألشَّانًا (٦) عن إبدال (ى جع).

١٨٩ سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

- تنبيهات ٧/٨: قوله تعالى وَلَقَادِ إلى قوله تُشْوِكُونَ (الأنعام ٢/٠١-١٩)، لا تغفل في وَلَقَادِ السَّهُوْرِيَ (١٠) عن ضم دال (ا د ك رجع حل)، وإبدال همزة (جع)، وفَحَاقَ (١٠) عن إمالة (ف)، وسَخِرُوا (١٠)، وسِيرُ وا (١١)، وخَسرُوا (٢١)، وغَسيْرَ (١٤)، والقَاهِرُ (١٨)، ولأُلْذِرَكُمْ (١٩) عن ترقيق (ج)، ويَسْتَهْزِوُنَ (١٠) كمُسْتَهْزِوُونَ بالبقرة (١٤/١)، والرَّحْمَاةُ (١١)، وشَهَادَةُ (١٩) وقفا عن إمالة (ر)، و وهُوَ في أربعة مواضع (١٨/١٤،١١) كما مر في (٧/١)، وكذا فَهُوَ (١٧)، وهُسوَ (٧٧) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، والقُرْآنُ (١٩) من غير همزة (د).
- " تنبيهات ٧/٩: قوله تعالى اللّذِينَ إلى قوله لَكَاذُبُونَ (الأنعام ٢٠/٦-٢٨)، لا تغفل في أَبْنَاءَ هُمْ (٢٠) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وخَسرُوا (٢٠)، وأَسَاطِيرُ (٢٥) عن ترقيق (ج)، وأَظْلُمُ مِمَّنْ (٢١) عن تفخيمه، وإدغام (ى)، وكَذَّبُ بِآيَاتِهِمِ (٢١) عن إدغامه، ووقفا عن خلف إبدال هزة (ف)، ونَقُولُ لِللّذِينَ (٢٢)، وتُكَذَّبُ بِآيَاتِ (٢٧) عن إدغام (ى)، وآذَانِهِمْ (٢٥) عن إمالة (ت)، وجَاؤُكُ (٢٥) عن إمالة (م ف حل).

¹⁹⁷ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿ النَّارِ ﴾ (٢٧) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿لُكُذُّبُ ﴾ (٢٧) بالرفع ٢٩٣ غير (ع ف يع).

﴿ وَلَكُونَ ﴾ (٢٧) بالرفع ٢٩٠ غير (ك ع ف يع).

(تَرَى) (٣٠) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢/٢).

(بَلَى) (٣٠) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ وَلَلدَّارُ الآخِرَةُ ﴾ (٣٢) بلام واحدة مع تخفيف الدال وخفض التاء (ك).

﴿تَعْقِلُونَ ﴾ (٣٢) بالياء (د ح ص ف ر حل).

﴿لاَ يُكَذِّبُونَكُ ٢٣٦) بإسكان الكاف وتخفيف الذال (١).

﴿ اللهِ مُ اللهِ مَ ١٦/٢). كَاللَّهُ مَا ١٦/٢).

(الهُدَى) (٣٥) كما مر (البقرة ١٦/٢).

(وَ الْمُوتَى ١٩٦٥) كـ (مُوسَى البقرة ١٠/١٥).

(يع) مُعَونَ الله عنه المياء وكسر الجيم (يع). ١٩٧

﴿ وَمَنْ يَشُا يَجْعَلْهُ ﴾ (٣٩) بإبدال الهمزة ألفا (جع). وكذلك إذا وقف على ﴿ مَنْ يَشَا الله ﴾ وهو الأول هنا (الانعام ٣٩/٣)، و﴿ انْ يَشَا الله ﴾ بالشورى (٢٤/٤٢). ١٩٨

١٩٢ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

¹⁹¹ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضا.

تنبيهات ٧/١٠: قوله تعالى وَقَالُوا إلى قوله الجَاهِلِينَ (الأنعام ٢٩/٦-٣٥)، لا تغفل في اللَّذُيّا في الموضعين (٢٢،٢٩) عــــن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر حل)، والعَذَابَ بِمَا (٣٠)، ومُبَدِّلُ لِكَلِمَاتِهِ (٢٤) عن إدغام (ى)، وخَسِــرَ (٢١)، ويَزِرُونَ (٣١)، والآخِرَةُ (٣٢) عن ترقيق (ج)، وجَاء ثهُمُ (٣١) عن إمالة (م ف حل)، ولَيَحْزُلُكَ (٣٣) عـــن ضم ياء وكسر زاي (ا)، واحتماع المد مع ذي الياء (٣٤) عن (ج)، ولَقَدْ جَاء كَ (٣٤) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وإمالة (م ف حل)، ولا خلاف في إغراضُهُمْ (٣٥) للكل، وبِآيَةٍ (٣٥) وقفا عن خلف إبدال همزة (ف)، وإمالة (ر)، وشَـلة ومن عن إمالة (م ف حل).

تنبيهات ٧/١١: قوله تعالى المّمَا إلى قوله العَالَمِينَ (الأنعام ٣٦/٦-٤٥)، لا تغفل في قَادِرٌ (٣٧)، ويَطِيرُ (٣٨)، وأغَـيْرَ (٤٠)، وأغَـيْرَ (٤٠)، وأغَـيْرَ (٤٠)، وأغَـيْرَ (٤٠)، وأغَـيْرَ (٤٠)، وأكّرُوا (٤٤)، ودَابِرُ (٤٥) عن ترقيق (ج)، ويُتَــزِّلَ (٣٧) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د) وهذا ما تفرد به، وصِـــرَاط (٣٩) عن سين (زيس)، وإشمام (ض)، وشاءَ (٤١) كما مر في (٧١٠)، وبالبَاساء (٤٢)، وبَالسُنَا (٤٣) عن إبدال (ى جـع)، وإذ جَاءَ هُمْ (٤٢) عن إدغام (ح ل)، وإمالة (م ف حل)، وزيَّنَ لَهُمْ (٣٤) عن إدغام نون (ى)، وعَلَيْهِمْ (٤٤) كما مــر في (٧٦)، وشَعْ المجرور (٤٤) وقفا عن أربعة أوجه (ل ف)، وظَلَمُوا (٤٥) عن تفحيم (ج).

١٩٧ سقط هذا الحرف من متن بقية النسخ، وإنما ذكر في التنبيهات.

¹⁹٨٠ بقية النسخ: "﴿ يُشَا ﴾ (٣٩) بالإبدال (جع)".

سورة الأنعام (٦)

﴿ اَرَائِيْتُكُمْ ﴾ (١٠)، و﴿ اَرَائِشُمْ ﴿ (الانعام ٢٦/٦)، و﴿ اَرَائِيْتُ ﴾ (النحم ١٩/٥٣) ونحــــوه، بتسهيل الهمزة الثانية تارة إذا دخل على الراء همزة الاستفهام (ا جع)، وبإبدالها ألفا تــــارة أخــرى (ج)، وبحذفها (ر).

﴿ اَتِيْكُمْ اللهُ وَ ٤٠) كِ (المُدَى اللهُ وَ ١٦/٢).

﴿ فَتَحْنَا ﴾ (٤٤) بتشديد التاء (ك جع يس).

(الآيات ثُمُّ ٢٠٠ (٤٦) بإدغام التاء في الثاء (ي).

﴿ اَتِيْكُمْ الْإِي كِ (الْفُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ يُوحَى ﴿ (٥٠) كذلك.

﴿الأعْمَى الله مثلهما.

﴿ بِالْعَدُوقِ ﴾ (٥٢) بضم الغين وإسكان الدال (وواو مفتوحة موضع الألف على صريح الرسم) ٧٠٠ (ك).

(أَلَّهُ مَنْ عَمِلُ ٢٠٢ (٤٥) بكسر الهمزة (د ح ف ر خل).

(فَالَهُ) (٥٤) بكسر الهمزة ٢٠٠ غير (ك ن يع).

(وُلِتَسْتَبِينَ) (٥٥) بالياء (ص ف ر حل).

(سبيل) (٥٥) بالنصب (١ جع).

تنبيهات ٧/١٢: قوله تعالى قُلْ إلى قوله الظَّالِمِينَ (الانعام ٢٠١٦-٢٥)، لا تغفل في اَرَايَثُمْ (٤١)، واَراَيْتُكُمْ (٤٤) كما مر تنبيهات ٢/١٢: قوله تعالى قُلْ إلى قوله الظَّالِمِينَ (الانعام ٢٠٠١)، والله غَيْرُ (٤٤) عن إخفاء (جع)، وترقيق (ج)، ويَصْدِفُونَ (٤١) عن إشمام صاد (ف ريس خل)، واصلَحَ (٤٤) عن تفخيم (ج)، وخوف (٤١) عن فتح فاء (يع)، وعَلَيْهِمْ في الموضعين (٥٢،٤٨) كما مر في (٧/١)، والعَذَابُ بِمَا (٤٩)، وأقُولُ لَكُمْ في الموضعين (٥٠) عن إدغام (ي)، واليَّ (٥٠) وقفا عن إلحاق هاء (يع).

٧٠٠ بقية النسخ: "وفتح الواو".

٧٠٢ بقية النسخ: "﴿ الرَّحْمَةُ أَنَّهُ ﴾".

تنبیهات ۷/۱۳: قوله تعالی و کَذْلِك إلی قوله مُبِین (الانعام ۲/۱۰-۵۰)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (۵۳) كسا مر في (۷/۱)، وباعْلَم بالشّاكِرِين (۵۳)، وأعْلَم بالظّالِمِين (۵۸) عن إخفاء ميم (ی)، وجَاءَ ك (۵۶) عن إمالة (م ف خول)، والرَّحْمَة في (۵۶) وباعْلَم بالشّاكِرِين (۵۳)، وأعْلَم بالظّالِمِين (۵۸) عن إخفاء ميم (ی)، وجَاءَ ك (۵۶) عن المالة (ر) علی قراءته لأنه نمن يقرأ ما بعده إنّ بالكسر فيقف علی الرَّحْمَة فاعرفه، وأصْلُح (۵۶) عن تفخيم (۹۶)، وقَدْ ضَلَلْتُ (۵۲) عن الرغام دال (ج ح ك ف ر خل)، و وَهُو (۷۷) كما مر في (۷/۱)، وخيرُ (۷۷) عن ترقيق (ج)، وهُو (۵۱) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، ويَعْلَمُ مَا (۵۹) عن إدغام (ی).

٧٠٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿ يَقُصُّ الْحَقَّ (٥٧) بإسكان القاف وكسر الضاد المعجمة مخففة غير (ا د ن جع)، وبإثبات الياء في الوقف (يع). ٧٠٠

(يَتَوَقِيْكُمُ الْمُرَدِي كِ (١٦/٢) والبقرة ١٦/٢).

﴿ بِالنَّهَارِ ﴾ (١٠) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿ لِيُقْضَى ١٠٠) كِ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مُسَمِّي ﴿ (٦٠) كذلك وقفا.

﴿جَاءَ أَحَدَكُمُ ١٦١) كِ (السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ فِي النساء (٥/٥).

(لَوَفَتْهُ) (٦١) بألف ممالة موضع ٢٠٠ التاء (ف).

(مَوْليْهُمْ) (١٢) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

(يُنَجِّيكُمُ) الأول (٦٣) بإسكان النون وتخفيف الجيم (يع).

﴿وَخُفْيَةً ﴾ (٦٣) بكسر الخاء (ص).

﴿ أَنْجِيلُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَل و بالإمالة (ف ر حل).

﴿ يُنَجِّيكُمُ ﴾ الثاني (٦٤) بإسكان النون وتخفيف الجيم (ا د ح م يع).

(يُنْسَيَنُكُ) ^{۷۰۸} (۲۸) بفتح النون وتشديد السين (ك).

(الذَّكْرَى) (١٨) كرالنَّصَارَى) (البقرة ٢/٢١).

﴿ ذَكْرَى ﴾ (١٩) كذلك.

﴿هَدِيْنَا ﴾ (٧١) كـ (المُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

٧٠٠ بقية النسخ: "بالضاد المعجمة مكسورة مخففة مكان الصاد مع إسكان القاف كلهم غير (ا د ن جع)".

٧٠٦ تنبيهات ٢/١٤: قوله تعالى وَهُو إلى قوله تَعْلَمُونَ (الأنعام ٢٠/٦-٦٧)، لا تغفل في وَهُو في أربعة مواضع (٢٥،٦٢،٦١،٦٠) كما مر في (٧/٦)، ويَعْلَمُ مَا (٢٠)، والمَوْتُ تَوَفَّتُهُ (٢١)، وكَذَّبَ بِهِ (٢٦) عن إدغام (ى)، والقَاهِرُ (٢١)، والقَادِرُ (٢٥) عن إدغام (ى)، وجَاءَ (٢١) عن إمالة (م ف خل)، ورُسُلُنَا (٢١) عن إسكان سين (ح)، وخُفْيَةُ (٦٢) وقفا عـــن إمالــة (ر)، وبُاسَ (٥٥) عن إبدال (ى جع).

٧٠٧ بقية النسخ: "مكان".

۲۰۸ تنبيهات ٥/١٠: قوله تعالى وَافاً إلى قوله الحَبِيرُ (الانعام ٢٠٨٦-٣٧)، لا تغفل في حَدِيثٍ غَيْرِهِ (٦٨) عن إخفاء (حــــع)، والدُّثيًا (٧٠) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر حل)، وحَيْرُانَ (٧١) عن خلف ترقيق (ج)، واللهِ هُوَ (٧١) عـــن ترقيق (ج)، والصَّلُوة (٧٢) عن تفخيم (ج)، و وَهُوَ في ثلاثة مواضع (٧٢،٧٢،٧١) كما مر في (٧/١)، والشَّهَادَة (٧٧) وقفل عن إمالة (ر).

سورة الأنعام (٦)

(اسْتَهُوَتُكُ (٧١) كـ (تَوَفَّنُهُ مِ آنفا (٢١/٦).

(الهُدَى) (٧١) كما مر (البقرة ١٦/٢).

(آزَرَ) ۱۹۰۹ (۷٤) بالرفع (يع).

﴿ وَآكَوْكُبًا ﴾ (٧٦) بتقليل الراء والهمزة معا (ج)، وبإمالة الهمزة فقط (ح)، ٧١ وبإمالتهما معا (م ص ف

ر خل).

﴿رَا القَمَرَ﴾ (٧٧) بإمالة الراء فقط تارة واحدة ٧١١ (ص ف خل). ٢١٢

﴿رَا الشَّمْسَ﴾ (٧٨) كذلك.

﴿وَجْهِي﴾ (٧٩) بإسكان الياء ٧١٠ غير (اك ع جع).

﴿ اَتُحَاجُونِي ١٠٨) بتخفيف النون (ام جع)، وبخلف (ل). ٢١٤

(هَديْسِنِ) (٨٠) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر)، ٢١٥ وبإثبات الياء في الوصل (ح جع)، وفي الحسالين (يع).

(دُرَجَات) ۱۹۲^{۷۱۲} (۸۳) بغیر تنوین (ا د ح ك جع).

تنبيهات ٢/١٦: قوله تعالى وَاذْ إلى قوله تَعْلَمُونَ (الأنعام ٧٤/٦-٨١)، لا تغفل في آلِهَةٌ (٧٤) وقفا عن إمالة (ر)، والْبراهيمَ مَلَكُوتَ (٥٧)، وقَالَ لاَ (٢٧)، وقَالَ لَيْنْ (٧٧) عن إدغام (ى)، ورَآ (٢٧) عن ثلاثة أوجه (ج)، وشَيْئًا (٨٠) وقفا عن نقـــل وإبدال (ف)، ويُنـــزُّلْ (٨١) عن إسكان نون وتخفيف زاي (دح يع).

٧١٠ قال في هامش تو مد: "واعلم أنه للسوسي في راء ﴿رَا كُوْكَبًا﴾ خلاف ولكن لم يأخذوا الإمالة بل أخذوا له في الراء وجها واحدا وهو الفتح لا غير. كذا في النشر والجواهر". [ابن الجزري، النشر، ٤٤/٢ العوفي، الجواهر المكللة، باب في إمالة الراء في جميع القرآن، ٧٠٠ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٠٣].

٧١١ "واحدة" ساقطة من بقية النسخ.

الك في هامش تو هد أيضا: "واعلم أنه قد اختلفوا عن السوسي في إمالة الراء والهمزة في ﴿رَآ﴾ الواقعة قبل السكون، لكن الصحيح عنه الفتح فيهما فقط. وقد اختلفوا أيضا عن أبي بكر الشعبة في إمالة الهمزة فيها، ولكن الصحيح عنه الفتح فيها فقط. كذا في الإتحاف والجواهر". [البنا، الإتحاف، ١٨/٢؛ العوفي، الجواهر المكللة، باب في إمالة الراء في جميع القرآن،

٠٧).

٧١٢ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٧١٤ "ويقدم في الأداء وجه التخفيف على وجه التشديد في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٠٦].

٧١٠ بقية النسخ: "كَ ﴿فَأَحْيَاكُمْ ﴾ (البقرة ٢٨/٢)".

سورة الأنعام (٦)

﴿ وَزَكُرِيًّا ﴾ (٨٥) بالمد مدا متصلا، أي بهمزة منصوبة بعد الألف غير ٧١٧ (ع ف ر حل).

(و يَحْيَى) (٨٥) كـ (مُوسَى) (البقرة ١/١٥).

(و عِيسَى) (۸٥) كذلك.

﴿وَالْيَاسَ﴾ (٨٥) بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء بخلف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٧١٨

﴿وَالْيَسَعَ﴾ (٨٦) بفتح اللام مشددة وإسكان الياء (ف ر خل).

﴿فَبَهُدْيِهُمْ (٩٠) كِ (المِقرة ١٦/٢).

﴿ الْقَتْدِهُ ﴾ (٩٠) بكسر الهاء من غير صلتها بياء في الوصل تارة (ك)، وبالصلة تارة أخرى (م)، وبحــــذف الهاء في الوصل أيضا حاصة (ف ريع حل).

(ذكرى (٩٠) كرالنَّصَارَى (البقرة ٢٢/٢).

﴿ تَجْعَلُونَهُ ﴾ ٧١٩ (٩١) بالياء (د ح).

﴿ تُبْدُونَهَا ﴾ (٩١) كذلك.

﴿ وَتُخْفُونَ ﴾ (٩١) كذلك أيضا. ٧٢٠

﴿آبَاؤُكُمُ ﴿٩١) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الواو مع الطول والقصر وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٧٢١

﴿ وَلَتُ نَاذِرَ ﴾ (٩٢) بالياء (ص).

(القُرَى) (۹۲) كرالنَّصَارَى) (البقرة ۲/۲).

۲۱۰ تنبيهات ۷/۱۷: قوله تعالى اللين إلى قوله لِلْعَالَمِين (الانعام ۸۲/۱-۹۰)، لا تغفل في نشاء (۸۳) كالسُفهاء وقفا بالبقرة (۱۳/۲)، وهُوسَى (۸٤) مثل الدُّلْيَا في (۷/۱۷)، و وَاخْوَانِهِمُ (۸۷) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وصِرَاط (۸۷) كما مر في (۱۳/۲)، والنُّبُوَّة (۸۹) عن همز (۱)، ووقفا عن إمالة (ر)، وبكافيرين (۸۹) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يُس).

٧١٧ بقية النسخ: "بالهمزة المنصوبة كلهم غير".

٧١٨ سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما ذكر في التنبيهات.

[&]quot; تنبيهات ٧/١٨: قوله تعالى وَمَا إلى قوله تَوْعُمُونَ (الأنعام ٩١/٦-٩٤)، لا تغفل في شَيْ المجرور (٩١) وقفا عن أربعة أوجه (ل ف)، وجَاءَ (٩١) عن إمالة (م ف خل)، ومُوسَى (٩١) مثل اللَّنْيَا في (٩١/٥)، ولِلنَّاسِ (٩١) عن إمالة (ر)، وكَشِيرًا (٩١)، ولِتُنْذِرَ (٩٢)، وبِالآخِرَةِ (٩٢)، وغَيْرَ (٩٣)، وتَسْتَكُبرُونَ (٩٣) عن ترقيق (ج)، وصَلاَتِهِمْ (٩٣) عن تفخيمه، وأظلَمُ مِمَّن (٩٣) عن تفخيم (ج)، وإدغام (ى)، واحتماع المد مع شَيْ (٩٣) عن (ج)، وأيليهِمْ (٩٣) عن ضم (يـــع)، ولَقَــهُ جِئْتُمُونًا (٩٤) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإبدال (ى جع).

٧٢ بك مد قاش: "مثلهما"، طب: "مثلها".

٧٢١ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

﴿ فِي السَّمَاءِ أَنْ ﴾ في الحرفين (١٦) كـــ (النِّسَاءِ أَوْ ﴾ بالبقرة ٢٣١ (٢٣٥/٠). ﴿ نَذِيرٍ ﴾ (١٧) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع). ﴿ نَكِيرٍ ﴾ (١٨) كذلك.

﴿ أَهْدَى ﴾ (٢٢) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مَتَى ﴿ (٢٥) كذلك.

(تَدَّعُونَ) ۲۳٤٨ (۲۷) بإسكان الدال مخففة (يع).

﴿ اَهْلَكُني الله ﴾ (٢٨) بإسكان الياء (ف).

(مَعِيَ أَوْ ٢٣٤٩) (٢٨) بإسكان الياء (ص ف ريع حل).

﴿فَسَتَعْلَمُونَ ﴾ (٢٩) بالياء (ر).

سورة (لقلم (١٨)

(نَ وَالْقُلَمِ) (١) قرأ بإدغام نون الهجاء في الواو (ك ص ر يع خل)، وبخلف (ج)، وعلى أصله في السكت الذي يلزم منه الإظهار (جع). ٢٣٠٠

في الوصل عن (ج)، وجَعَلَ لَكُمْ في الحرفين (٢٣،١٥) عن (ى)، وكَانَ لَكِيرِ (١٨) عن (ى)، ويَنْصُو كُمْ (٢٠) عن إسكان راء (ح)، واختلاس (ط)، ويَوْزُو فَكُمْ (٢١) عن إدغام (ى)، وصوراط (٢٢) كما في الفاتحة (٧/١)، والأَفْيِدَةَ (٢٣) وقفا عــن (ف ر).

٢٢٤٥ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

٢٢٤٦ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٢؟؛ القاضي، البدور، ٣٢٢].

٢٣٤٧ طب: "في النساء" سهوا.

۲۲۹۸ تنبیه اَت ۲۹/۳ قوله تعالی فَلَمَّا إلی قوله مُصْبِحِینَ (اللك ۲۷/۲۷ القلم ۲۷/۸۱)، لا تغفل فی سِیمُتْ (۲۷/۲۷) عن اِسمام (ا ك ر جع یس)، وقِیلَ (۲۷/۲۷) عن اِسمام (ل ر یس)، واراً اِیَّتُمْ فی الحرفین (۲۰،۲۸/۱۷) عن تسهیل همزة (ا جع)، وابسدال (ج)، واسقاط (ر)، ویُجیرُ (۲۸/۱۷)، وغَیْرَ (۲/۸)، وفَسَتُبْصِرُ (۱۸/۵)، ویُبْصِرُونَ (۱۸/۵)، واساطِیرُ (۱۸/۵) عن (ج)، والکافِرِینَ (۲۸/۱۷) عن (ج ح ت یس)، ون (۱۸/۸) عن سکتة (جع)، ولاَجُورًا غَیْرَ (۲/۱۸) عنه، وعسن ترقیق (ج)، واکلکُفِرِینَ (۲۸/۱۷)، واعْلَمُ بِاللَّمُهُتَادِینَ (۲۸/۷) عن إخفاء (ی)، و وَهُو (۲۸/۷) عن (ب ح ر جع)، وتشکی مسع آیاتُنَا واعْلَمُ بِمَنْ (۲۰/۱۷)، والْجُنَّةِ (۱۸/۷) وقفا عن (ر).

٢٣٤٩ "أو" ساقطة من بقية النسخ.

(أَنْ كَانَ) (١٤) بزيادة ٢٣٠١ همزة مفتوحة وتسهيل الثانية مع ألف الفصل بينهما (ل جع)، وبالتسهيل فقط ٢٣٠١ (م يس)، وبتحقيقهما فقط (ص ف حه).

التمي (١٥) كسر المدى (البقرة ١١/١)

(عَسَى) ۲۲۰۳ (۳۲) كذلك.

(أَنْ يُبْدِلُنَا) (٣٢) بفتح الياء وتشديد الدال (اح جع). ٢٣٠١

(الحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُمْ) ٢٣٥٥ (١٤) بإدغام الثاء في السين ٢٣٥١ (ى).

(نَادَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿فَاجْتَبِيْهُ ﴾ (٥٠) كذلك.

﴿ لَيُزْلِقُونَكَ ﴾ (١٥) بفتح الياء (اجع).

(باَبْصَارِهِم) (۱۱) كما مر أي كر (أَبْصَارِهِم) (البقرة ۷/۲). ٢٣٥٨

سورة (الحاقة (٦٩) ((صَرْعَى) (٧) كـ ((مُوسَى) (البقرة ١/٢٥).

٢٣٠١ بقية النسخ: "قرأ بزيادة".

٢٣٠٢ بقية النسخ: "وبالتسهيل من غير الف".

الله ١٢٠٠٠ تنبيهات ٢٩/٤: قوله تعالى وَلاَ يَسْتَعْفُونَ إلى قوله فَلاَ يَسْتَطِيعُونَ (القلم ١٨/١٨-٤١)، لا تغفل في كَائِمُونَ (١٩) وقفا عن (ف)، وأن اغْدُوا (٢٢) عن ضم نون (ا دكر جع حل)، وفَالْطَلَقُوا (٢٢) عن (ج)، وبَلْ تَحْنُ (٢٧) عن إدغام (ر)، وخَيْرًا (٣٣)، والآخِرَةِ (٣٣) عن (ج)، ولَمَا تَحْيَّرُونَ (٣٨) عن تشديد تاء (هـ)، وشُرَكًاءُ (٤١) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣).

٢٣٥٤ بقية النسخ: "ك ﴿ أَيْدِلَهُمَا ﴾ في الكهف (٨١/١٨)". المؤدى واحد.

۲۲۰۰ تنبیهات ۹/۰ : قوله تعالی خاشِعَةً إلی قوله مِنْ بَاقِیَةِ (القلم ۲۲/۱۵-الحاقة ۲۹/۸)، لا تغفل فی ذُلَة (۲/۲۸)، وبالطّاغیَـــةِ (۲/۲۰)، وغاتیَةِ (۲/۲۰)، وخاویَةِ (۲/۲۰)، وبَاقِیَةِ (۲/۲۰)، وبَاقِیَةِ (۲/۲۰)، وبَاقِیَةِ (۲/۲۰)، وبَاقِیَةِ (۲/۲۰)، وبَاقِیَةِ (۲/۲۰)، وبَاقِیَةِ (۲/۲۰)، وبَاقِیَةِ (۲/۲۰)، وفَاصْبُو لِحُکْمِ (۲/۲۰)، وفَاصْبُو لِحُکْمِ (۲/۲۰)، وفَاصْبُو لِحُکْمِ (۲/۲۰)، وفَاصْبُو لِحُکْمِ (۲/۲۰)، وفَقَلُ تُورِيلُـك (۲/۲۰)، وبَاقِیَةِ (۱/۲۰)، وفَقَرَی القَوْمُ (۲/۲۰)، عن خلف إمالة (ی)، ولَخُلُمِ خَاوِیَــةِ عن إدغام تاه (ح ك ف ر)، وفَقَلُ تَرَی (۲/۲۰)، عن إدغام لام (ح ل ف ر).

٢٢٠٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "في الوصل".

٢٣٥٧ بقية النسخ: "﴿إِذْ نَادَى﴾ ".

٢٢٠٨ بك مد ش: "﴿بَابْصَارِهِمِهُ كما مر (قا: مر، طب: كـــــــاأَبْصَارِهِمْ ﴾".

(تَوَى (A) كر (النَّصَارَى) (البقرة ٢/٢٢).

(قَبْلَهُ ٩٥ ٢٣٥٩ (٩) قرأ بكسر القاف وفتح الباء (ح ريع).

﴿ لاَ تَحْفَى ١٨) بالياء (ف ر حل)، وكر (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿كِتَابِيَهُ ﴾ في الحرفين (١٩) بحذف الهاء في الوصل (يع).

﴿حِسَابِيَهُ ﴾ في الحرفين (٢٠) كذلك.

﴿أَغْنَى ﴾ (۲۸) كـ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(مَالِيَهُ) (٢٨) بحذف الهاء في الوصل (ف يع).

﴿سُلْطَانِيَهُ ﴿ ٢٩) كذلك.

(فاعلم أنه ﴿مَالِيَهُ ﴿ هَلَكُ ﴾ (٢٩-٢١) في الوصل عند من أثبت الهاء على طريق الناظم إدغامه جائز وإن كان إظهاره أولى. ٢٣٦ (وقال أبو شامة: "يعني بالإظهار أن يقف على ﴿مَالِيهُ ﴿ هَلَـكُ ﴾ وقفة لطيفة، وأما إن وصل فلا يسمكن غير الإدغام أو التحريك، قال: "وإن خلا اللفظ من أحدهما كان القارئ واقفا وهو لا يدرى لسرعة الوصل". وقال ابن الجزري في النشر: "وما قاله أبو شامة أقـوب إلى التحقيق وأحرى بالدراية والتدقيق. وقد سبق إلى النص عليه أستاذ هذه الصناعة أبو عمرو الداني رحمه الله قال في جامعه: "فمن روى التحقيق يعني التحقيق في ﴿كِتَابِيهُ ﴿ إِنِّي الرمه أن يقف على الهاء في قوله ﴿مَالِيهُ ﴿ هَالَكُ ﴾ وقفة لطيفة في حالة الوصل من غير قطع لأنه واصل بنيّـة الواقف، فيمتنع بذلك من أن يدغم في الهاء التي بعدها"، قال: "ومن روى الإلقاء لزمه أن يصلها ويدغمها في الهاء التي بعدها لأنها عنده كالحرف اللازم الأصلي"، انتهى. وهو الصواب والله تعالى أعلم. كذا في الجواهر المكللة).

تنبيهات ٢٩/٦ : قوله تعالى وَجَاءَ إلى قوله مِنْ غِسْلِينِ (الحاقة ٩٩/١-٣٦)، لا تغفل في وَجَاءَ (٩) عن إمالة (م ف حسل)، وبالنخاطِئةِ (٩) عن إبدال همزة (جع)، ووقفا عن (ف ر)، ورَابِيةٌ (١٠)، وفي الْجَارِيّةِ (١١)، و وَاعِيةٌ (١١)، و وَاجِسدَة في الْجَارِيةِ (٢١)، و وَاهِيةٌ (٢١)، وثَمَانِيّةٌ (١٧)، وخَافِيّةٌ (١٨)، ورَاضِيّةٍ (٢١)، وعَالِيّةٍ (٢٢)، ودَانِيّةٌ (٢٢)، والحَالِيّسةِ (٢١)، والقَاضِيّة (٢٢) و وَاهِيّةٌ (١١)، وثَمَانِيّةٌ (١٧)، وخَراعًا (٢٣) عن (ج)، واُذُن (١٢) عن إسكان ذال (١)، و فَهِي يَوْمَنِه (١٦) والقَاضِيّة (٢٧) وففا عن (ر)، وتَذْكِرة (١٢)، وذراعًا (٢٢) عن (ج)، واُذُن (١٢) عن إسكان ذال (١)، و فَهِي يَوْمَنِه (٢١) عن (ب ح ر جع)، وعن إدغام (ي)، وارْجَائِها (١٧) وقفا عن (ف)، ولا خلاف في إشباع همسزة أوتِسيّ في الحرفين (٢٠) والمُورِّة (١٩) للكل، وكِتَابِيهُ ﴿ اللّي الوصل عن عدم نقل حركة همزة (ج) لأنه يسكن الهاء ويحقى الهمزة هنا في الوصل على نية الوقف، ومِنْ غِسْلِينِ (٣٦) عن (جع).

٢٣٦٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كذا في الجواهر المُكللة". [العوفي، الجواهر المُكللة، فرش سورة الحاقة، ٢١٧-٢١٦].

٢٣٦ انظر في: الداني، حامع البيان، باب ذكر مذهبهم في إلقاء حركة الهمزة على الساكن قبلها وفي تحقيقها، ٧٥ب-٧٦أ؟ أبسو شامة، إبراز المعاني، باب اتفاقهم في إدغام إذ وقد وتاء التأنيث وهل وبل، ١٩٤؟ ابن الجزري، النشر, ٢١/٢؛ العسوفي،

(تُؤْمِنُونَ) ٢٣٦٢ (٤١) بالياء (د ل يع)، وبخلف (م).

(مَا تَذَكَّرُونَ) (٤٢) بتشدید الذال (احم صحع)، (وبالیاء (دك یع) فاعلم أن ابن ذكوان قرأها بالغیب تارة وبالخطاب تارة أخرى).

سورة (العارج (٧٠)

(سَالَ) (١) قرأ بالألف ساكنة بدلا من الهمزة ٢٣٦١ (اك جع).

﴿ الْمَعَارِجِ ۞ تَعْرُجُ ﴾ (٣-٤) بإدغام الجيم في التاء في الوصل (ى)، وبالياء (التحتيّة في ﴿ تَعْرُجُ ﴾ (٤)) ٢٣٦٥ (ر).

(و كُويْكُ (٧) كِالنَّصَارَى (البقرة ٢٢/٢).

﴿يَسْئُلُ ١٠) بضم الياء (جع).

﴿ يَوْمَئِذِ ﴾ ٢٣٦٦ (١١) بفتح الميم (ارجع).

﴿لَظَى﴾ (١٥)، ﴿لِلشَّوَى﴾ (١٦)، ﴿وَتَوَلَّى﴾ (١٧)، ﴿فَاَوْعَى﴾ (١٨) بالتقليل في الأربعة (ج ح)، وبالإمالـــة فيهن (ف ر حل). ٢٣٦٧

﴿ لَزَّاعَةً ﴾ (١٦) بالرفع ٢٣٦٨ غير (ع).

الجواهر المكللة، فرش سورة الحاقة، ٢١٦-٢١٧؛ محمد أمين أفندي، عمدة الحلان، ٤٩٤-٤٩٤؛ القاضي، البدور، ٣٢٤-٣٢٠.

تنبيهات ۲۹/۷: قوله تعالى لاَ يَاْكُلُهُ إلى قوله يَوْمِئِلْ بِبَــنيهِ (الحاقة ۲۷/۲۹-العـــارج ۲۹/۱۰)، لا تغفــل في الْخــاطِوُنَ (۲۷/۱۹) كُسُنَهْزِوُنَ في البقرة (۱٤/۲)، وفَلاَ أُقْسِمُ بِمَا (۴۸/۲۹) عن إخفاء (ى)، وتُبْصِرُونَ في الحرفــــين (۱۶/۲۹)، وفَلاَ أُقْسِمُ بِمَا (۴۸/۲۹) عن إخفاء (ى)، والكَافِرِينَ (۲۹/۰۵)، ولِلْكَافِرِينَ (۲/۷۰) عـــن (ج ولَتَلْكُروَةٌ (۲/۷۹) عن (ج)، ولَقُولُ رَسُولُ (۲/۷۰) عـــن (ج ح ت يس)، وسَنَةٍ (٤/٧) وقفا عن (ر).

٢٣٦٢ بقية النسخ: "وبالياء (د ل يع)، ووافقهم تارة أحرى (م)". "بتقديم وحه الغيب في الحرفين". [محمد أمين أفنــــدي، عمـــدة الخلان، ٤٩٤].

٢٣٦٤ بقية النسخ: "قرأ بالألف مكان الهمزة بدلا عنها".

٢٢٦٥ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

ته تنبيهات ۲۹/۸: قوله تعالى وَصَاحِبَتِــهِ إلى قوله انَّا لَقَادِرُونَ (المعارج ۱۲/۷۰-٤٠)، لا تغفل في وَآخِيهِ (۱۲)، وفَــــاَوْعَى (۱۸)، ودَائِمُونَ (۲۳)، وقَائِمُونَ (۳۳)، وقفا عن (ف)، وتُسَعُّوِيهِ (۱۳) من مستثنيات إبدال (ج ی)، والخَيْرُ (۲۱)، وصَلاَتِهِمْ في الحرفين (۲۲،۳)، وغَيْرُ في الحرفين (۲۰،۲۸)، ولَقَادِرُونَ (٤٠) عن (ج)، وفَلاَ أُقْسِمُ بِرَبُّ (٤٠) عن إخفاء (ی).

٢٣٦٧ جمعت في نسخة الأصل الحروف التي حكمها كحكم (التَشْقَى) وذكرت متتالية. وإنما جاءت مثل هذه الكلمات في بقيــة النسخ في محلها حسب ترتيبها في السورة مع عقب كل منها بـــ"كـــ(تَشْقَى) (طه ٢/٢٠).

(ابْتَغَى (۳۱) كـ (المُدَى (البقرة ۱۹/۲). (لا مَانَاتِهِمُ (۳۲) بغير ألف بعد النون على التوحيد ۲۳۲۹ (د). (بشهَادَاتِهِمُ (۳۳) بغير ألف بعد الدال إفرادا ۲۳۰ غير (ع يع). (يُلاَقُوا) ۲۳۷۱ (۲۱) بفتح الياء والقاف وإسكان اللام من غير ألف (جع). ۲۳۷۲ (الاَجْدَاتْ سِرَاعًا (۲۲) بإدغام الثاء في السين (ى). (المُحْدَاتْ سِرَاعًا (۲۲) بفتح النون وإسكان الصاد ۲۳۷۲ غير (ك ع).

سورة نوح عليه (لسلام (٧١) ﴿وَاَطِيعُونَ ﴿ (٣) قرأ بإثبات الياء (يع). ﴿مُسَمَّى ﴾ (٤) كـــ﴿الهُدَى ﴾ وقفا (البقرة ١٦/٢). ﴿دُعَائِ الاَّالِمَّالَاً ﴾ (١) بفتح الياء (ا د ح ك جع). ﴿ثُمَّ الِّي اَعْلَنْتُ (٢٢٧ ﴾ (٩) بفتح الياء (ا د ح جع). ﴿وَوَلَدُهُ ﴾ (٢٢٧ خير (اك ن جع).

٢٢٦٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٣٦٩ "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.

٢٢٠٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "بعد الدال كلهم".

تنبيهات ٢٩/٩ : قوله تعالى عَلَى أَنْ إلى قوله غَفَّارًا (المعارج ٤١/٧٠)، لا تغفل في خَيْرًا (٤١/٧٠)، وسِسواعًا (٤٢/٧٠)، ولِتَغْفِرَ لَهُمْ (٢/٧١)، واستَغْفِرُوا (١٠/١) عن (ج)، وذلَّة (٤٤/٧٠) وقفا عن (ر)، وأن اعْبُسدُوا (٢/٧١) عن ضم نون (ا د ك رجع حل)، وعَذَابٌ اليم (١/٧١)، و وَاطِيعُون (٣/٧١) وقفا عن (ف)، ويَغْفِر لَكُسمْ (٤/٧١) عن ضم نون (ا د ك رجع حل)، وعَذَابٌ اليم (١/٧١)، و وَاطِيعُون (٢/٧١) وقفا عن (ف)، ويَغْفِر لَكُسمْ (٤/٧١) عن إبدال (ج جع)، وجَاء (٤/٧١) عن إمالة (م ف حلل)، ولا يُؤخَّسُو (٤/٧١) عن إبدال (ج جع) أيضا، وكذلك وقفا عن (ف)، وقال رَبٌ (١٠/٥) عن إدغام (ى)، ولا حلاف في تفحيه راء في رَادًا وأراً (١/٧١) واسرًارًا (١٩/١) للكل، ولِتَسغَفِر لَهُمْ (١٧/٧) عن إدغام (ى)، وفي آذَانهمْ (١٧/١) عن إمالة (ت).

٢٢٧٢ بقية النسخ: "كما مر في الزخرف (٨٣/٤٣)". المؤدى واحد.

٢٢٧٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٣٧٤ "الاً" ساقطة من بقية النسخ.

٢٢٧٠ "أَعْلَنْتُ" ساقطة من بقية النسخ.

تنبيهات ٢٩/١٠: قوله تعالى يُوْمِلِ السَّمَاءَ إلى آخر السورة (نوح ١١/٧١-٢٨)، لا خلاف في تفخيم راء مِسلْرَارًا (١١) للكل، ولا تغفل في خمَلَقَكُمْ (١٤) عن إدغام (ى)، وفِيهِنَّ (١٦) عن (يع)، والشَّمْسَ سِرَاجًا (١٦) عن (ج ى)، وإخْرَاجًا

سورة الجن (٧٢)

﴿وَدَّا ﴾ (٢٣) بضم الواو (ا جع).

﴿ حَطِيتُ اتِهِم ﴾ (٢٥) بفتح الطاء والياء وألف بعدهما وضم الهاء من غير همز ولا تاء على لفظ قَضَايَ الهُمْ جمع تكسير (ح). ٢٣٧٨

(بَيْتِي) (۲۸) بإسكان الياء ۲۲۷۹ غير (ل ع).

سورة (لجن (۲۲)

﴿ وَاللَّهُ تَعَالَى ﴾ ٢٣٨٠ وما بعدها إلى قوله ﴿ وَانَّا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ ﴾ وهو اثنتا عشرة همزة (٣-١٣) وقعت بـــين الواو والضمير المتصل، قرأ بكسرها فيهن جميعا (ا د ح ص يع)، وافقهم فيما دون ثلاثة ﴿ أَنَّهُ تَعَالَى ﴾ (٣) و ﴿ أَنَّهُ كَانَ ﴾ في الحرفين (٦،٤) فقط (جع). ٢٣٨١

(تَعَالَى) (٣) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً ﴾ (٣) بإدغام الذال في الصاد (ى).

(تَقُولَ) (٥) بفتح القاف والواو مع تشديدها ٢٣٨٢ (يع).

﴿ الْهُدَى ﴾ (١٣) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿ وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ ٢٢٨١ ﴾ (١٩) بكسر الهمزة (اص).

(۱۸)، وكَثِيرًا (۲٤)، وفَاجِرًا (۲۷) عن (ج)، وجَعَلَ لَكُمْ (۱۹) عن (ی)، والكَافِرِينَ (۲٦) عن (ج ح ت یس)، واغْفِرْ لِسی (۲۸) عن إدغام (ی)، وخلف (ط).

٢٢٧٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٢٧٨ جاء في بقية النسخ: "على وزن قَضَايَاهُمْ" فقط. المؤدى واحد.

٢٢٧٩ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{۲۲۸} تنبیهات ۲۹/۱۱: قوله تعالی بِسْمِ اللهِ إلى قوله وَلاَ رَهَسَقًا (الجن ۱/۷۲-۱۳)، لا تغفل في قُرْآلًا (۱) عن (د)، وفَـنَادُوهُمْ
(۲) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، ومُلِئَتُ (٨) عن إبدال همزة (جع)، وطَرَائِقَ قِلدَدًا (۱۱)، ولَنْ تُعْجِزَهُ هَرَبًا (۱۲) عن (ی)،
والهُدَی مع آمَنًا (۱۳) عن (ج).

٢٣٨١ بقية النسخ: "﴿وَالُّهُ ﴾ قرأ بكسر الهمزة (ا د ح ص يع)". وذكرت الحروف الأخرى (٣-١٣) في مواضعها حسب الترتيب.

٢٢٨٢ بقية النسخ: "مشددة".

٢٢٨٣ تنبيهات ٢٩/١٢: قوله تعالى وَأَنَّا مِنَّا إلى آخر السورة (الجن ١٥/٧٢-٢٨)، لا تغفل في مَاءٌ غَلَقًا (١٦)، ومِنْ خَلْفِ بهِ (٢٧) عن (٢٠)، ولَنْ يُجِيرُنِي (٢٢)، ولَاصِر ًا (٢٤)، وفَلاَ يُظْهِرُ (٢٦) عــــن (ج)، ولَدَيْهُمْ (٢٨)، وفَالاً يُظْهِرُ (٢٦) عــــن (ج)، ولَدَيْهُمْ (٢٨) عن (ف يع).

﴿لِبَدًا ﴾ (۱۹) بضم اللام بخلف (ل). "٢٣٨ ﴿ فَلُ النَّمَ ﴾ (۲۰) بضم اللام بخلف (ل). "٢٣٨ على الخبر ٢٣٨٦ غير (ن ف جع). ﴿ رَبِّى اَمَدًا ﴾ (۲۰) بفتح الياء (ا د ح جع). ﴿ مَنِ ارْتَضَى ﴾ (۲۷) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢). ﴿ لَيَعْلَمَ ﴾ (۲۸) بضم الياء (يس). ﴿ وَاَحْصَى ﴾ (۲۸) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

٢٢٨٤ "قام" ساقطة من بقية النسخ.

٢٢٨٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "بينهما كلهم".

٢٣٨٧ تنبيهات ٢٩/١٣: قوله تعالى بسمْمِ الله إلى قوله سَبِيلاً (المزمل ١/٧٠-١٩)، لا تغفل في أو القُصْ (٣) عن ضم واو غيو (ن ف)، والقُرْآنَ (٤) عن (د)، ولمَاشِئَةَ (٦) عن إبدال همزة (جع)، ومُنْفَظِرٌ (١٨) عن (ج)، وتَلذَّكِرَةٌ (١٩) عنه، ووقفا عــن (ر)، وشَاءَ (١٩) عن إمالة (م ف خل).

۲۳۸۸ بقية النسخ: "قرأ بكسر".

٢٢٨٩ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

تنبيهات ٢٩/١٤: قوله تعالى انَّ إلى قوله كَلاَّ اللهُ كَانَ لآيَاتِنَا عَنيدًا (المزمل ٢٠/٠٠-الدثر ٢٩/١٤)، لا تغفل في يُقَللَّر (٢٠/٧٣) و يُقِير (٢٠/٧٢)، وتُقِير (٢٠/٧٤)، وغَيْرُ (٢٠/٧٤) عن (ج)، والقُللَّ (٢٠/٧٣) عن (ج)، والقُللَّ (٢٠/٧٣) عن (جع)، والله هُوَ (٢٠/٧٣) عن (٢٠/٧٣) عن (حع)، والله هُوَ (٢٠/٧٣) عن (٢٠/٧٣) عن (حع)، والله هُوَ (٢٠/٧٣) عن (ك)، وفَاللّهِ (٢٠/٧٤) وقفا عن (ف)، وتَسْتَكُثِرُ (٢٠/٤)، وعَسِيرٌ (٢/٧٤) في الوصل عن (ج)، ولا خلاف في إدغلها ما دال وَمَهّدْتُ (٢/٧٤) المكل.

﴿ وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ ﴾ (٢٠) بخفض الفاء والثاء وكسر الهائين (اح ك جع يع). ﴿ وَمَوْضَى ﴾ (٢٠) كــــ (مُوسَى ﴾ (البقرة ١/٢٥).

سورة (الرثر (١٧)

﴿ وَالرُّجْزَ ﴾ (٥) قرأ بكسر الراء المهملة ٢٣٩١ غير (ع جع يع).

(تِسْعَةَ عَشَرَ) ٢٢٩٢ (٣٠) بإسكان العين الثانية (جع).

﴿ النَّارِ ﴾ (٣١) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿ ذَكُرَى ﴾ (٣١) كـ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢/٢).

﴿ اِذْ اَدْبَرَ﴾ (٣٣) بفتح الذال المعجمة (وألف بعدها وفتح الدال من غير همز قبلها) ٢٣٩٣ (د ح ك ص ر جع).

﴿ اَتِيْنَا ﴾ ٢٣٩٤ (٤٧) كر المُدَى ﴿ (البقرة ١٦/٢).

﴿ مُسْتَنْفِرَةٌ ﴾ (٥٠) بفتح الفاء (اك جع).

(يُؤْتَى) (۲۰) كـ (الْهُدَى) (البقرة ۱٦/٢)..

﴿يَذْكُرُونَ ﴾ (٥٦) بالتاء (١).

﴿ التَّقُورَى ﴾ (٥٦) كـ ﴿ مُوسَى ﴾ (البقرة ١/١٥).

٢٣٩١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

تنبيهات ٢٩/١٥: قوله تعالى سَاُرْهِقُهُ إلى قوله الْخَائِضِينَ (المدثر ١٧/٧٤-٤٥)، لا تغفل في اُوتُوا مع آمَنُسوا (٣١) عــن (ج)، والكَافِرُونَ (٣١)، وتُلْدِيرًا (٣٦) عنه، ومَنْ يَشَاءُ الثاني (٣١) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وهُوَ (٣١) وقفا عـــن (ج)، والكَافِرُونَ (٣١)، وتُفا عن (ر)، ويَتَسَاءُ لُـونَ (يع)، وفي الوصل بــما بعده عن إدغام (ي)، وشاءَ (٣٧) عن إمالة (م ف حل)، ووَهِينَةٌ (٣٨) وقفا عن (ر)، ويَتَسَاءُ لُـونَ (٤٠) وقفا عن (ف)، ومَا سَلَكَكُمْ (٤٢) عن (ي).

٢٢٩٢ بقية النسخ: "والدال المهملة وألف بينهما مكان الهمزة".

تنبيهات ٢٩/١٦: قوله تعالى وكُنّا إلى قوله وقُوْآلَهُ (المدرُ ٤٠/٢٤-القياسة ١٧/٥)، لا تغفل في لُكَذَّبُ بِيَوْم (٤٠/٢٤)، ولَخْمَعَ عِظَاهَهُ (٢/٥) عن (ي)، والتَّذْكِرَة (٤٩/٤٤) عن (ج)، والآخِرة (٤٠/٧٤)، وتَذْكِرَة (٤٠/٥٥) عن (ويا تغفل عما عليه وراً، وشَاء (٤٠/٥٥) عن إمالة (م ف خل)، والمُعْفِرة (٤٠/٥٥) عن (ج)، وحالة الوقف عن (ر)، ولا تغفل عما عليه باب البسملة فيما بين هاتين السورتين وهي التي أجريتها بين كل سورتين، والفصل بالبسملة للساكتين، والسكتة لحمسزة وخلف والواصلين، ولا تتركها عند القراءة، وأقسمُ بِيوْم (١٠/٥)، وأقسمُ بِالنَّفْسِ (٢/٥٥) عن إخفاء (ي)، والقياسمة في وحلف والواصلين، ولا تتركها عند القراءة، وأقسمُ بِيوْم (١٢/٥)، وقفا عن (ف)، وبَصِيرة (١٤/٧٥) عن (ج)، ووقف عن (ر)، و مَعَاذِيرَهُ (١٤/٧٥) عن (ج)، وقُوْآلَهُ (١٨/٥) عن (ج)، وقُوْآلَهُ (١٨/٥) عن (ج)، وكذلك وقفا عن (ف).

سورة القيامة (٧٥)

سورة (القيامة (٥٠)

﴿لاَ أَقْسِمُ (١) قرأ بحذف الألف بعد اللام فيصير لام تأكيد "٢٣٩ (ز)، وبخلف (هـ)، ٢٣٩٦ ولا خـلاف في الحرف الثاني (٢).

﴿ أَيَحْسَبُ ﴾ في الحرفين (٣٦،٣) بكسر السين منهما غير (ك ن ف جع). ٢٣٩٧

﴿ بَلَى ﴾ (١) كـ (المُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(أَبَرِقَ) (٧) بفتح الراء (ا جع).

﴿ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ١٦/١).

﴿قُرَاْلُاهُ﴾ ٢٣٩٨ (م بالإبدال (ي جع).

(تُحِبُّونَ) (۲۰) بالياء (د ح ك يع).

﴿وَتُذُرُونَ ﴾ (٢١) كذلك.

﴿ وَلاَ صَلَّى ﴾ (٣١)، ﴿ وَتُولَّى ﴾ (٣٢)، ﴿ يَتَمَطَّى ﴾ (٣٣)، ﴿ فَاَوْلَى ﴾ في الحرفين (٣٥،٥١)، ﴿ سُدِّى ﴾ (٣٦) وقفا، ﴿ يُمْنَى ﴾ (٣٧)، ﴿ فَسَوَّى ﴾ (٣٨)، ﴿ وَالْأَنْثَى ﴾ (٣٩)، ﴿ اللَّوْتَى ﴾ (٤٠) بالتقليل في هذه الكلمات العشرة ٢٢٩٩ (ج ح)، وبالإمالة فيهن (ف ر حل)، ٢٤٠ وافقهم في ﴿ سُدَى ﴾ (٣٦) فقط (ص). ٢٤٠١

٢٢٩٠ بقية النسخ: "قرأ بغير ألف بين اللام والهمزة".

٢٢٩٦ "بتقديم وجه الحذف أداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٩٨].

٢٢٩٧ بقية النسخ: "ك (يَحْسَبُهُمْ) في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

۱۲۹۸ تنبیهات ۲۹/۱۷: قوله تعالی فَافِذَا إلی قوله وَامَّا كَفُورًا (القیامة ۱۸/۷۰-الإنسان ۲۷/۱)، لا تغفل فی قُر آلَهُ (۱۸/۷۰) عن (د)، و كذلك وقفا عن (ف)، وبَلْ تُحبُّونَ (۲۰/۷۰) عن إدغام لام (ف ر)، والعَاجِلَة (۲۰/۷۰) وقفا عن (ر)، والآخِررة (۲۱/۷۰)، وكافِرة (۲۱/۷۰)، وكافِرة (۲۱/۷۰)، وكافِرة (۲۱/۷۰)، وكافِرة (۲۱/۷۰)، وكافِرة (۲۱/۷۰)، وكافِرة (۲۱/۷۰)، وكافِرة (۲۱/۷۰)، وترقیل (۲۷/۷۰) عن إشمام (ل ريس)، ومَنْ رَاق (۲۷/۷۰) عن سكتة (ع)، ولا خلاف في تفخيم راء الفِراق (۲۸/۷۰)، وترقيل لام صلّى (۲۱/۷۰) للكل، وفَاوَلَى في الحرفين (۳۰٬۳۶۷) وقفا عن (ف)، والدَّهْرِ لَمْ (۱/۷۲) عن إدغام (ى)، وبَصِيرًا (۲۲/۷۰)، وشاكِرًا (۲۷/۲) عن (۲۷/۲)،

۲۲۹۹ جاءت في نسخة الأصل "العشرة" بتاء التأنيث لكن الصواب التذكير. [ابن هشام، شرح قطر الندى، ۳۱۱؛ شـــرح ابـــن عقماً ، ۲/۲ و 12.

^{**} معت في نسخة الأصل الحروف التي حكمها كحكم (التَشْقَى) وذكرت متتالية. وإنما جاءت هذه الكلمات في بقية النسخ في محلها حسب ترتيبها في السورة مع عقب كل منها بـــ"كـــ(تَشْقَى) (طه ٢/٢٠).

٢٤٠١ بقية النسخ: "﴿سُدَى ﴾ (٣٦) كـ ﴿ تَشْقَى ﴾ (طه ٢/٢) وقفا إلا بالإمالة (ص)". والمؤدى واحد.

﴿ اَوْلَى ﴾ في الحرفين (٣٥،٣٤) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢). (أَوْلَى) (البقرة ٢٠٢١).

سورة (لرهر ٢٤٠٣)

﴿ اَتِّي ١) كِ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿سَلاَسِلاً﴾ ٢٠٠٠(٤) قرأ بالتنوين وصلا وبالألف عوضا عنه وقفا (ا ل ص ر جع)، (والرسم كذلك بالألف). ٢٤٠٠

واعلم أن من لم ينونه وصلا اختلفوا في الوقف؛ فوقف على اللام بالإسكان (ز ف يس خـل)، وبخلف أي بالألف تارة، وبالإسكان تارة أخرى (هـم ع)، وبالألف فقط اتباعا للرسم (ح حـه)، وتكون الألف عند هؤلاء ألف الإطلاق مثل الألف التي في (الظُّنُونَا) بالأحزاب (١٠/٣٣).

﴿ فُو قَيْ هُمْ ١١) كِ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ وَ لَقَيْ هُمْ ١١) كذلك.

﴿ وَجَزِيْكُمْ الرام مثلهما.

(قَوَارِيرَا ﴿ قَوَارِيرَ ﴾ (١٥-١٦) بالتنوين فيهما في الوصل، ووقف عليهما بـالألف [(اصر جـع)، واتفقت المصاحف كلها على أن الأول بالألف، واختلفت في الثاني، وبتنويسن الأول دون الثاني، ووقف على الأول بالألف وعلى الثاني بغير ألف (د خل)، وبغير تنوين فيهما وصلا ويقف علــــى

٢٤٠٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٤٠٣ أي سورة الإنسان.

تنبيهات ۲۹/۱۸: قوله تعالى اللّا إلى قوله مَشْكُورًا (الإنسان ۲۷/۱-۲۲)، لا تغفل في لِلْكَافِرِينَ (٤) عن (ج ح ت يـس)، وسَعِيرًا (٤)، ويُفَجِّرُونَهَا (٢)، وتَفْجِيرًا (٢)، ومُسْتَطِيرًا (٧)، وقَمْطَرِيرًا (١٠)، وحَرِيرًا (١٢)، وزَمْهَرِيسرًا (١٣)، وقَوَارِيسوَا في الحرفين (١٦،١٥)، وتَقْدِيرًا (١٦)، وكَبِيرًا (٢١)، وأسَاوِرَ (٢١) عن (ج)، وكَأْسٍ (٥)، وكأْسًا (١٧) عن إبدال (ى جـع)، ويَشْرَبُ بِهَا (٢) عن (ى)، و وآسِيرًا (٨) عن (ج)، ووقفا عن (ف)، ومتكبُّين (١٣) عن حذف همزة (جـعـع)، وعَلَسى الأَراقِكِ (٢٢) وقفا عن (ف). وعَلَشْهِمْ في الحروف الثلاثة (١٩،١٥،١٥) عن (ف يم)، و وَاسْتَثِرَقَ (٢١) وقفا عن (ف).

٢٤٠٥ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

٢٤٠٦ انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٩١؛ القاضي، البدور، ٣٣٠.

الأول بالألف وعلى الثاني بغير ألف (حم ع حه)، وبغير تنوين فيهما في الوصل ويقف عليهما بالألف (ل)، وهكذا إلا يقف عليهما بغير ألف (ف يس) فاتقن ذلك]. ٢٤٠٧

﴿ تُسَمِّي ١٨) كِ (الْمُدَى الْبَقْرَة ١٦/٢).

﴿ لُؤُ لُوًا ﴾ (١٩) بإبدال الهمزة الأولى واوا مدية (ى صحع)، وبإبدال الهمزة الأولى واوا مديــة وإبـــدال الثانية واوا مفتوحة في الوقف (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٢٤٠٨

﴿عَالِيَهُمُ ٢١) بإسكان الياء وكسر الهاء (ا ف جع).

﴿ خُصْرٌ و اسْتَبْرَقٌ ﴾ (٢١) بخفض الراء الأولى ٢٤٠٩ (د ص)، وبخفض القاف (ح ك جع يع)، وبخفضهما معا (ف ر خل).

﴿وَسَقِيلُهُمُ ٢١) كَ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ تَشَاؤُنَ ﴾ ٢٤١٠ (٣٠) بالياء (د ح ك).

سورة (المرسلات (۷۷)

﴿ فَالْمُلْقِيَاتِ ذَكْرًا ﴾ (٥) قرأ بإدغام التاء في الذال (ي)، وبخلف (ق). ٢٤١١

﴿عُذْرًا ﴾ (١) بضم الذال (حه).

﴿لُذُرًّا﴾ (٦) بضم الذال ٢٤١٦ (١ د ك ص جع يع).

بقية النسخ: "(اص حع)، ووافقهم في الأول (د خل). ووقف على الأول بالألف (ح ك ع حه)، وعلى الثان بإسكان الراء من غير ألف (د ح م ع حه خل). ووقف عليهما معا بالإسكان أيضا (ف يس). واتفقت المصاحف كلها علم أن الأول بالألف، واختلفت في الثاني، فاعلم ذلك". انظر في: [المصدرين السابقين، بنفس الصفحات].

٢٤٠٨ بقية النسخ: "كما مر في الطور (٢٤/٥٢)". المؤدى واحد لحالة الوصل.

٢٤٠٩ "الأولى" ساقطة من بقية النسخ.

٢٤١٠ تنبيهات ٢٩/٩؛ قوله تعالى اللَّا تَحْنُ إلى قوله ثُمَّ لَتَبْعُهُمُ الآخِرِينَ (الإنسان ٢٢/٧٦-المرسلات ١٧/٧٧)، لا تغفل في تَحْسنُ لَوْلُنَا (٢٣/٧٦) عن (ى)، والقُرْآنُ (٢٢/٧٦) عن (د)، وفَاصِبْر ْلِحُكُمْ (٢٤/٧٦) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، و و اصيالاً (٢٥/٧٦) وقفا عن (ف)، وشيئنا (٢٨/٧٦) عن إبدال (ى جع)، وقل ْكُورَةُ (٢٩/٧٦) عن (ج)، ووقفا عن (ف)، وشيئنا (٢٨/٧٦) عن إبدال (ى جع)، وقل ْكُورًا (٢٩/٧٦) عن خلف ترقيقه، ومَا اَدْرياك (١٤) كما مر في سورة الحاقة (٢٩/٧٦).

٣٤١١ "بتقديم وجه الإدغام في طريق اسلامبول وبتقديم وجه الإظهار في طريق مصر وفي المرتبتين في كل المسالك". انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٠].

٢٤١٢ بقية النسخ: "بالضم أيضا".

سورة المرسلات (۷۷)

(أُقَّتَ) (۱۱) بواو مضمومة موضع آنا الهمزة (ح)، وبالواو أيضا وتخفيف القاف (جع). (في قَرَارٍ) آنا (۲۱۱ كـ (الأَبْرَارِ) في آخر آنا عمران (۱۹۳/۳). آنا المنايي (۲۰) بفتح اللام (يس)، ولا خلاف في الأول (۲۹). آنا النايي (۳۰) بإدغام الثاء في الشين (ی). (بس بترقيق الراء الأولى (ج). (بس بترقيق الراء الأولى (ج). (بس بترقيق الراء الأولى (ج). (بس بترقيق الراء الأولى (ج). (بس بترقيق الراء اللام جمعا آنا غير (ع ف ر خل)، وبضم الجيم (يس). (فكيدُون) (۳۲) بإثبات الياء (يع).

الجزء ٣٠

سورة (النبا (۸۷)

﴿ وَفُتِحَتُ ﴾ ٢٤٢٠ (١٩) قرأ بتشديد التاء الأولى غير (ن ف ر حل). ٢٤٢١

﴿الاَبِينَ﴾ (٢٣) بغير ألف (ف حه).

﴿ وَغُسَّاقًا ﴾ (٢٥) بتخفيف السين غير (ع ف ر خل). ٢٤٢٢

﴿ وَ لا كِذَّابًا ﴾ (٣٥) بتخفيف الذال (ر).

٢٤١٣ بقية النسخ: "بالواو مكان".

القاف إدغاما ناقصا تارة، وكاملا تارة أخرى للكل، والقادرُونَ (٢٦)، وقَيْعُتَلْدِرُونَ (٣٦) عن (ج)، ولا يُؤْذَنُ لَـــــــــــهُمْ (٣٦) القاف إدغاما ناقصا تارة، وكاملا تارة أخرى للكل، والقادرُونَ (٣٦)، وقَيْعُتَلْدِرُونَ (٣٦) عن (ج)، ولا يُؤْذَنُ لَـــــــهُمْ (٣٦) عن إدغام نون (ى)، وغَيُونِ (٤١) عن كسر عين (دم ص ف ر)، وقِيلَ لَهُمْ (٤١) عن (ى)، وإشمام (ل ريس).

٢٤١٥ "آخر" ساقطة من بقية النسخ.

٢٤١٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿فَقَدُرْنا ﴾ (٢٣) بتشديد الدال (ا رجم)".

٢٤١٧ بقية النسخ: "بفتح اللام في الحرف الثاني (يس)".

٢٤١٨ بقية النسخ: "﴿ ذِي ثُلْثِ شُعَبِ ﴾ ".

٢٤١٩ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "بالألف بعد اللام على الجمع كلهم".

تنبيهات ٢٠٢١: قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى قوله مِنْهُ خِطَابًا (النبا ١/٧٨-٣٧)، لا تغفل في يَتَسَاءَ لُونَ (١) وقفا عـــن (ف)، واللَّيْلَ لِبَاسًا (١٠) عن (ي)، وسِرَاجًا (٢٠)، والْمُعْصِرَاتِ (١٤)، وسُيَّرَتْ (٢٠) عن (ج)، وفَكَانَتْ سَرَابًا (٢٠) عــن (ح فَكَانَتْ سَرَابًا (٢٠) عــن (ح ف ر حل)، ولا خلاف في تفخيم راء مِرْصَادًا (٢١) للكل، ومَآبًا (٢٢)، و وَآعْنَابًا (٣٢) وقفا عن (ف)، وكَأْسًا (٣٤) عــن إبدال (ي جع).

٢٤٢١ بقية النسخ: "كما مر في الزمر (٧١/٣٩)". المؤدى واحد.

٢٤٢٢ بقية النسخ: "كما مر في ص (٥٧/٣٨)". المؤدى واحد.

سورة النازعات (٧٩)

﴿رَبِّ ٢٤٢٣ (٣٧) بالرفع (ا د ح جع). ﴿الرَّحْمٰنِ ﴾ (٣٧) بالرفع ٢٤٢٠ غير (ك ن يع). ﴿وَاللَّــــئِكَةُ صَفًّا ﴾ ٢٤٢٥ (٣٨) بإدغام التاء في الصاد (ى).

سورة (النازعات (۲۹)

﴿وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا ﴿ فَالسَّابِقَاتِ سَبْقًا ﴾ (٣-٤) قرأ بإدغام التاء في السين منهما (ى). ٢٤٢٦ ﴿ وَ النَّا لَمَوْدُونَ فِي الْحَافِرَةَ ﴿ وَ الْحَافِرَةَ ﴾ و ١٠-١١) أما الأول: فبتسهيل ٢٤٢٦ ألهمزة الثانية مصع ألف الفصل بينهما (ب ح)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبالألف (فقصط (ل)، ٢٤٢٨ و بحدف الأولى (حج) أما الثاني: فبحذف الهمزة الأولى) ٢٤٢٨ (اكر حع)، وبتسهيل الهمزة الثانية (د)، وبتسهيلها مع ألف الفصل بينهما (ح جع).

﴿ نُخِورَةً ﴾ (١١) بألف بعد النون (ص ف ريس خل).

﴿ اَتِيْكُ ﴿ (١٥) كِ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥) بالتقليل فقط (ج ح)، وبالإمالة (ف ر حل). ٢٤٣٠

﴿ نَادِيْكُ ١٦١) كِ (الْمُدَى الْمُدَى ١٦/١).

٢٤٢٢ بقية النسخ: "﴿ رُبُّ السَّمـوَاتِ ﴾ برفع الباء".

٢٤٢٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

تنبيهات ٢٠/٣: قوله تعالى يَوْمُ إلى قوله لِمَنْ يَخْشَى (البا ٢٨/٧٨-النازعات ٢٦/٧٩)، لا تغفل في أذِنَ لَهُ (٢٨/٧٨) عـــن ادغام (ى)، وشَاءَ (٣٩/٧٨) عن إمالة (م ف حل)، ومَآبًا (٣٩/٧٨) وقفا عـــن (ف)، والكَــافِرُ (٧٠/٠٤)، وفَــالْمُدَبِّرَات (٢٩/٧٥)، ولَخِرَةً (٢٩/٧٩)، والآخِرَة (٢٩/٧٩)، ولَغِبْرَةً (٢٦/٧٩) عن (ج)، والرَّاجِفَةُ (٢٧/٧٩)، والرَّاجِفَةُ (٢٧/٧٩)، ووَاجِفَــةً (٨٧/٧٩)، و وَاجِفَــةً (٨٧/٧٩)، و وَاجِلَةً (٣/٧٩)، و وَاجِلَةً (٣/٧٩)، و وَاجِلَةً (٢١/٧٩)، و وَاجِلَةً (٢١/٧٩)، و وَاجِلَةً (٢١/٧٩)، و خَاسِرَةٌ (٢١/٧٩)، و وَاجِلَةً (٢١/٧٩)، عن (ر)، وكَـــرَةً خَاسِرَةٌ (٢/٧٩)، عن (جم).

٢٤٢٦ بقية النسخ: "﴿ وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا ﴾ (٣) قرأ بإدغام التاء في السين (ي)، ﴿ فَالسَّابِقَاتِ سَبْقًا ﴾ (١) كذلك (ي)".

٢٤٢٧ بقية النسخ: "﴿ وَ الَّهُ بِتسهيل".

٢٤٢٨ ذكر في بقية النسخ الخلف لهشام لكن الصواب كما جاء في المتن من الأصل. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخسلان،

٢٤٢٩ بقية النسخ: "بخلف فقط (ل)، وهمزة واحدة مكسورة (جع). ﴿ءَ إِذَا﴾ بممزة واحدة مكسورة".

٢٤٢٠ بقية النسخ: "﴿مُوسَى﴾ (١٥) كـــ﴿تَشْفَى﴾ (طه ٢/٢)". المؤدى واحد.

سورة النازعات (٧٩)

﴿طَعَى الآن (١٧) كَ الْمُوسَى مَر الآن (١٥/٧٩).

(تَزَكَى) (۱۸) كذلك، وبتشديد الزاي (ا د جع يع).

(فَتَخْشَى) (١٩) كـ (مُوسَى) مر آنفا (١٩/٥١).

﴿فَارِيْكُ ﴾ (٢٠) كِإِلنَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢/٢).

﴿الكُبْرَى ﴿ (٢٠) كذلك.

﴿ وَ أَنْتُمْ اللَّهُ مِثِلُ إِنْ مَثْلُ ﴿ وَ أَنْذَرْتَهُمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَ (٦/٢).

﴿بَنيْكُ هَا﴾ (٢٧) بالتقليل فقط (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر حل).

﴿فَسَوّيٰهُ ﴿٢٨) كذلك.

(ضُحيها) (۲۹) مثلهما.

﴿دُحيْهَا ﴾ (٣٠) بالتقليل فقط ٢٤٣٦ (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ر).

(وَمَوْعِيْهُ إِنَّ مِثْلُ (أَبَنَيْهُ إِلَّهُ مِنْ آنفا (٢٧).

(أرْسينها) (۲۲) كذلك.

٢٤٣١ بقية النسخ: "كما مر في طه (١٢/٢٠) إلا بحذف الألف في الوصل هنا لالتقاء الساكنين عند من قرأ بغير تنوين". والمـــؤدى واحد.

٢٤٢٢ بقية النسخ: "كَ ﴿ تُشْقَى ﴾ (طه ٢/٢)". المؤدى واحد.

٢٤٢٢ بقية النسخ: "كِ (تَشْقَى) (طه ٢/٢٠)". المؤدى واحد.

٢٤٢٠ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

٢٤٣٦ "فقط" ساقطة من بقية النسخ.

(الكُبْرَى) (٣٤) كر (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

(مَا سَعَى) (٢٥) كـ (مُوسَى) مر هنا (١٥/٧٩).

(يَوَى) (٣٦) كر (النَّصَارَى) (البقرة ٢٧٢).

(مَنْ طَغَى) (٣٧) كـ (مُوسَى) مر في البقرة (البقرة ٢٤٣٨). ٢٤٣٨

(مُوْسِيْهَا) (٤٢) كِ (بَنيْهَا) مر آنفا (٢٧).

﴿ ذَكُر يَكُ عَلَى اللَّهُ مَا ٢٢٢) كَ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢٢).

(مُنْتَهِيْ هَا) (٤٤) كَ (بَنيْ هَا) مر آنفا (٢٧).

﴿مُنْذِرُ﴾ (٥١) بالتنوين (جع).

﴿ يَخْشَيْ هَا ﴾ (١٥) مثل ﴿ بَنيْ هَا ﴾ مر آنفا (٢٧).

﴿ ضُحيْ لَهُ ﴿ (٤١) كَذَلْكَ.

سورة الأعمى المنا (٨٠)

﴿ وَتُولِّى ١٠٤٠ (١)، ﴿ الْأَعْمَى ١٠)، ﴿ يَزَكَّى ١٠)، ﴿ إِسْتَغْنَى ١٥)، ﴿ تَصَدَّى ١٠)، ﴿ يَزَكَّى ١٠)، ﴿ يَ ﴿ يَسْعَى ١٨)، ﴿ يَخْشَى ١٩)، ﴿ تَلَهَى ١٠) تسع كلمات، فكلها مثل ﴿ حَدِيثُ مُوسَــــى ١٠ مــر آنفــا (١٠) ١٥/٠١).

﴿فَتَنْفَعَهُ (٤) قرأ برفع العين ٢٤٤٣ غير (ن).

٢٤٣٧ بقية النسخ: "كــــ (تَشْقَى) (طه ٢/٢٠)". والمؤدى واحد.

٢٤٢٩ بقية النسخ: "كَ ﴿ تُشْقَى ﴾ (طه ٢/٢٠)". والمؤدى واحد.

٢٤٤٠ سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

۲٤٤١ أي سورة عبس.

بقية النسخ: "﴿وَتُولِّيُ ﴾ (١) كـ ﴿تَشْقَى ﴾ (طه ٢/٢٠)". المؤدى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف النسعة التي حكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى ﴾ (١٥/٧٩) أو كـ ﴿تَشْقَى ﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقيـــة النســخ في مواضعها حسب الترتيب.

٢٤٤٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

(الذُّكُورَى) (٤) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢٢).

(تَصَدَّی) (۱) بتشدید الصاد (۱ د جع).

(شَاءَ أَنْشَرَهُ المُعَامِّ ٢٢) كر (السُّفَهَاءَ أَمُوالكُمْ النساء (٥/٤).

(الله صَبَبْنَا) (۲۰) بكسر الهمزة (ا د ح ك جع حه)، وافقهم بدأً بها ووافق غيرهم وصلا بها قبلها (يس). ۲۲۱۰

﴿شَانٌ ٢٧) بالإبدال (ي جع).

سورة (الكورى ٢٠٠٦ (٨١)

(سُجِّرَتُ اللهِ عَرا بتخفيف الجيم (د ح يع).

﴿ النُّفُوسُ زُوِّجَتْ ﴾ (٧) بإدغام السين في الزاي (ى).

﴿الْمُوْوُدَةُ سُئِلَتْ ﴾ (٨) بإدغام التاء في السين (ى)، وبتسهيل همزة ﴿سُئِلَتْ ﴾ بينها وبين الياء تارة، وبإبدالها واوا مكسورة تارة أخرى وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٢٤٤٧

﴿قُتِلَتُ﴾ (٩) بتشديد التاء الأولى (جع).

(نُشِرَتُ ﴾ (١٠) بتشديد الشين (دح ف رخل).

(سُعِّرَتْ) (۱۲) بتخفيف العين ٢٤٤٨ غير (ام ع جع يس).

(الجَوَار) ٢٤٥٠) بالإمالة (ت). ٢٤٠٠

تنبيهات ٢٠٤٤ تنبيها تعالى مِنْ أَى شَيْ خَلَقَهُ إِلَى قوله مَا أَحْضَرَتْ (عبس ١٨/٨٠ التكوير ١٨/٨١)، لا تغفل في شَرَبَيُ خَلَقَهُ (١٨/٨٠) عن (جم)، وتُطْفَةٍ (١٩/٨٠) وقفا عن (ر)، وفي الوصل عن (جم)، وشَاءَ (١٨/٨٠)، وجَاءَ تْ (٢٢/٨٠) عن (جم)، وفَاقَبْرَهُ (١٩/٨٠)، و وَأَبَّا (١٨/٨٠)، ولاَنْعَامِكُمْ (٢٢/٨٠)، و وَأَبِيهِ (٢٨/٨٠)، و وَأَبِيهِ (٢٨/٨٠)، و وَأَبِيهِ (٢٨/٨٠)، و وَأَبِيهِ (٢٨/٨٠)، ومُسْتَبْشِرةٌ (٢٨/٨٠)، عنه، ووقفا عن (ر)، وكُورَتْ (١٨/١)، وسُرَيْتُ (٢٨/٨٠)، ومُسْتَبْشِرةٌ (١٨/٨٠)، وسُعِرَتْ (١٨/٨)، وسُعِرَتْ (١٨/٨)، وسُعِرَتْ (١٨/٨) عن (ج)، والمَوْوُدَةُ (١٨/٨) عن ثلاثة أوجه في مد البدل عنه.

⁷¹¹ بقية النسخ: "بكسر الهمزة كلهم غير (ن ف ر حل)، وبفتحها عند وصلها بما قبلها وبكسرها عند الابتداء كها (يـس)". والمؤدى واحد.

۲٤٤٦ أي سورة التكوير.

٢٤٤٧ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

٢٤١٨ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

(رَآهُ) (۲۳) كـ (رَآكُو كُبًا) في الأنعام (۲۲/۱)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك. ٢٤٠١ (بِضَنِينِ) (۲٤) بالظاء المعجمة موضع ٢٤٠٠ الضاد (دحريس).

سورة (الانفطار (۸۲) (فَسَوّيلُكَ) (۷) كـ (الهُدَى) (البقرة ۱۹/۲). (فَعَدَلَكَ) (۷) قرأ بتشديد الدال ۲٬۰۳ غير (ن ف ر حل). (تُكَذَّبُونَ) (۹) بالياء (جع). (يَوْمَ لاَ) (۱۹) برفع الميم (د ح يع).

تنبيهات ٥٠/٥؛ قوله تعالى فَلاَ أَقْسِمُ إلى آخر سورة الانفطار (التكوير ١٥/٨١-١١) لا تغفل في فَلاَ أَقْسِمُ الله المُحتَّسِ (١٥/٨١) عن إخفاء (ي)، ولَقُولُ رَسُول (١٩/٨١) عن إدغامه، والغَيْب بضنين (١٩/٨١) عنه، وذكَّر (٢/٨٢) عنه المُحتَّسِ (١٥/٨١) عن إخفاء (ي)، ولَقُولُ رَسُول (١٩/٨١)، وفُجَّر رَتْ (٢٨/٢)، وبُغُورُتْ (٢٨/٨١)، وكُولَاهُ (١١/٨٢)، وشَيْعًا (١٩/٨٢)، وبُغُولُهُ وكَلاً هَ كَلاً هَ وَيَصْلُولُهُ المرا١٥) عن (ج)، و واَخَرتُ (١٨/٥)، وبغَالبِينَ (١٦/٨٢)، وشَيْعًا (١٩/٨٢) وقفا عن (ف)، ورَكَّبكَ ه كَلاً ويَصلُولُهُ المرا١٥) في الوصل عن (ي)، وبكَلُ الكَذَبُونَ (١٩/٨) عن إدغام (ل ف ر)، ومَا اَدْريك (١٧) كما مر في سورة الحاقدة (٢/١٦)، ولا تغفل عما علم في باب البسملة فيما بين هاتين السورتين وهي التي أحريتها بين كل السورتين، والفصل بالبسملة للساكتين، والسكت لحمزة وخلف والواصلين، ولا تتركها عند القراءة.

[·] ٢٤٠٠ "وبإثبات الياء وقفا (يع)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٣].

۲٤٥٢ بقية النسخ: "مكان".

٢٤٥٣ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٤٠٤ طب ش: "سورة التطفيف".

تنبيهات ٢٠/٦: قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى قوله بِهَا الْمُقَرِّبُونَ (المطنفين ١/٨٣-٢٨)، لا تغفل في النَّـــاسِ (٢) عـــن (ط)، ويُخْسِرُونَ (٣)، واَسَاطِيرُ (١٣) عن (ج)، والْفُجَّارِ لَفِي (٧)، وكِتَابَ الأَبْرَارِ لَفِي (١٨) عن إدغام (ى)، ويُكَذِّبُ بِهِ (١٢)، ويُكذِّبُ بِهِ (١٤)، ويَعْرِفُ فِي (٢٤)، ويَشْرَبُ بِهَا (٢٨) عنه، وتُتْلَى مع آيَاتُنَا (١٣) عن (ج)، وبَلْ رَانَ (١٤) عن إمالة (ص ف ر حــل)، ولا حلاف في إدغامه للكل غير من سكت عليها وهو حفص، ومَا آذريك تقدم في الحاقة (٢/٦٩).

(الأَبْرَار) (١٨) كما مر في آخر ٢٤٠٦ آل عمران (١٩٣/٣).

﴿تَعْرِفُ ﴾ (٢٤) قرأ بضم التاء وفتح الراء (جع يع).

﴿ نَصْرُةً ﴾ (٢٤) بالرفع (جع يع).

﴿ حِتَامُهُ ﴾ (٢٦) بفتح الخاء وألف بعدها من غير الألف بعد التاء (ر).

﴿فَكِهِينَ﴾ ٢٤٥٧م، بألف بعد الفاء ٢٤٥٨ غير (ع جع).

﴿مِنَ الْكُفَّارِ ﴾ (٣٤) كَ ﴿أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/١).

سورة (الانشقاق (١٨)

﴿ بَلِّي (١٥) كِ (الْمُدَى) (الْبَقْرَة ١٦/٢).

﴿لَتَوْكَبُنُّ ١٩) بفتح الباء (د ف ر خل).

سورة (لبروج (٨٠)

(النَّار) (٥) كـ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ٢/٢).

﴿ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ ﴾ (١٠) بإدغام التاء في الثاء (ى).

﴿الْمَجِيدُ﴾ (١٥) بالخفض (ف ر خل).

٢٤٥٦ "آخر" ساقطة من بقية النسخ.

تنبيهات ٧٠.٣: قوله تعالى إنَّ الَّذِينَ إلى قوله يُكَذِّبُونَ (المطففين ٢٩/٨٣-الانشقاق ٢٢/٨٤)، لا تغفل في اَهْلِهِمُ الْقَالَبُووا (٣١/٨٣)، وعَلَيْهِمُ الْقُوْآنُ (٢١/٨٤) عن (ح ف ر يع خل)، وعَلَيْهِمْ (٣٢/٨٣) عن (ف يع)، وهَلْ ثُووَبَ (٣٦/٨٣) عن (حارة المراه)، وعَلَيْهِمُ الْعُوْآنُ (١٢/٨٤) عن (حارة المراه)، ويَسِيرًا (١٢/٨٤)، وسَعِيرًا (١٢/٨٤)، وبَصِيرًا (١٢/٨٤) عن (حارة المراه)، وفَعرِيرًا (١٢/٨٤)، واللهُ والقُورَى (١٥/٨٤) عن (ج)، وفَلاَ أَقْسِمُ بِالشَّقَقِ (١٦/٨٤) عن إخفاء (ى)، وقُرِى (٢١/٨٤) عن إبدال هـزة (جـع)، والقُورَى (٢١/٨٤) عن إبدال عن (د).

٢٤٥٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

۲٤٠٩ تنبيهات ٢٠/٨: قوله تعالى وَاللهُ إلى آخر البروج (الانشقاق ٢٣/٨٤-البروج ٢٢/٨٥)، لا تغفل في أعْلَمُ بِمَا (٢٢/٨٤) عـــن إخفاء (ى)، وأَجْرٌ غَيْرُ (٢٥/٨٤) عن (ج جع)، وألَّهُ هُوَ (١٣/٨٥) عن (ك)، و وَهُوَ (١٤/٨٥) عن (ب ح ر جع)، وقُــوْآنٌ (٢١/٨٥) عن (د).

﴿ اَلْمَدْ اللهِ ١٧٠) كِ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢). ﴿ مَحْفُوطُ ﴾ (٢٦) بالرفع (١).

سورة (الطارق (۸۱) (الماً) ۲۴۱۰ (٤) قرأ بالتخفيف ۲۴۱۱ غير (ك ن ف جع).

سورة (الأعلى (٨٧)

﴿الاَعْلَى الْمَالِمَ (١) في الوقف فقط، ﴿فَسَوَّى (٢)، ﴿فَهَدَى (٣)، ﴿اللَّرْعَى (٤)، ﴿أَحْوَى (٥)، ﴿فَلاَ تَنْسَى (٢)، ﴿وَمَا الْمَالَةُ مَنَى (١٠)، ﴿الاَشْقَى (١١) لكنه في الوقف، ﴿يَحْيَى (١٣)، ﴿وَالْمُشْقَى (١١) لكنه في الوقف، ﴿يَحْيَى (١٣)، ﴿وَالْمُنْ مَنْ (١٤)، ﴿وَالْمُؤْلِدَى (١٤)، ﴿وَمُوسَى (١٩)، ﴿وَمُوسَى (١٩)، ﴿وَمُوسَى (١٩)، ﴿وَمُوسَى (١٩)، ﴿وَمُوسَى (١٩)، ﴿وَمُوسَى (١٩)، ﴿وَمُوسَى (١٩)، ﴿وَمُوسَى اللهُ لِنَا اللهُ ال

﴿قُدَّرُ ﴾ ٣) قرأ بتخفيف الدال (ر).

﴿لْلُيسْورَى (٨) كِ النَّصَارَى (البقرة ٢/٢٢).

﴿ الذِّكْرَى ﴾ (٩) كذلك.

(يَصْلَى) (١٢) في الوقف كاللهُدَى (البقرة ١٦/٢).

(الكُبْرَى) (١٢) كالنَّصَارَى (البقرة ٢٢/٢).

(أَتُوْثِرُونَ) الماء (٦٦) بالياء (ح).

تنبيهات ٢٤٦٠ قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى قوله فَصَلَّى (الطارق ١/٨٦-الأعلى ١٥/٨٧)، لا تغفسل في السَّرَائِب (١/٨٦)، والسَّرَائِرِ (٩/٨٦) وقفا عن (ف)، ولَقَادِرٌ (٩/٨٦)، والسَّرَائِرُ (٩/٨٦) في الوصل عن (ج)، وشَاءَ (٧/٨٧) عن إمالَـــة (م ف خل)، ونُيَسِّرُكُ (٨/٨٧)، ويَصْلَى (١٢/٨٧) عن (ج)، ولا تفخيم في فَصَلَّى (١٥) له، واعلم أنه يَصْلَى (١٢/٨٧) في الوقــف خل)، وليَسَّرُكُ (١٢/٨٧)، فبالتفخيم مع الفتح والترقيق مع التقليل (ج).

٢٤٦١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

بقية النسخ: "﴿الاَعْلَى ﴾ (١) كـ ﴿ تَشْقَى ﴾ (طه ٢/٢)". المؤدى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف الست عشرة السين حكمها مثل ﴿ حَدِيثُ مُوسَى ﴾ (١٥/٧٩) أو كـ ﴿ تَشْقَى ﴾ (طه ٢/٢) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

٢٤٦٢ "وَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

سورة (الغاشية (۸۸)

(اُتيك (١) كرالهُدى (البقرة ١٦/٢).

﴿ تُصْلَى ﴾ (٤) قرأ بضم التاء (ح ص يع)، وكرالهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢). ٢٤٦٠

(أتُسْقَى) (٥) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿آنيَةٍ﴾ (٥) بإمالة فتحة الهمزة (ل).

(لا تَسْمَعُ) (١١) بضم التاء (١)، وبالياء مضمومة (دح يس).

﴿ لَا غِينًا ﴾ (١١) بالرفع (١ د ح يس).

(بمُصَيْطِرِ) (٢٢) بالسين موضع ٢٤٦٦ الصاد (ل)، وبإشمام الصاد الزاي (ض)، وبخلف (ق).

(إيابَهُمُ (٢٥) بتشديد الياء المثناة ٢٤٦٧ (جع).

سورة (الفجر (٨٩)

﴿وَالوَتُو﴾ ٢٠٦٠ (٣) قرأ بكسر الواو الثانية (ف ر حل).

﴿ يُسْرِ ﴾ (٤) بإثبات الياء في الوصل (اح جع)، وفي الحالين (ديع).

تنبيهات ١٦/٨٠؛ قوله تعالى بَلْ تُؤْثِرُونَ إلى آخر الغاشية (الأعلى ١٦/٨٠-الغاشية ٢٢١٨)، لا تغفل في بَـــلْ تُؤْفِرُونَ إلى آخر الغاشية (الأعلى ١٦/٨٠) عن (ج)، و وَاَبْقَى (١٧/٨٧) وقف عــن (١٦/٨٧) عن (ج)، و عن إدغام لام (ل ف)، والآخِرَةُ (١٧/٨٧)، وخَيْرٌ (١٧/٨٧) عن (ج)، و وَاَبْقَى (١٧/٨٠) وقف عــن (ف)، والقاشِيَةِ (١٨/٨)، ولمَاصِبَةٌ (١٨/٨)، وحَامِيةٌ (١٨/٨)، وآنية (١٨/٨)، وأنية (١٨/٨)، ورَاضِيَــةٌ (١٨/٨)، وعَالِيَــةٌ (١٨/٨)، وجَارِيةٌ (١٢/٨٨)، ومَصْفُوفَةٌ (١٨/٨)، ومَبْتُوثَةٌ (١١/٨٨) وقفا عن (ر)، ويَوْمَنِــــــــــــــــــــــــةُ خاشِــــــقةٌ (١٨/٨) عن (حم)، ومُذَكِّرٌ (١١/٨٨) في الوصل عن (ج)، وعَلَيْهِمْ (٢٢/٨٨) عن (ف يع).

٢٤٦٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فبتفخيم اللام مع الفتح، وترقيقها مع التقليل (ج)".

٢٤٦٦ بقية النسخ: "مكان".

٢٤٦٧ "المثناة" ساقطة من بقية النسخ.

تنبيهات ٢٠/١، قوله تعالى بسم الله إلى قوله عَذَابَهُ أَحَدٌ (الفحر ١/٨٩-٢٥)، لا تغفل في ذَلِكَ قَسَمٌ (٥) عن إدغام (٥)، وكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ (٦) عن إدغاميه، ولا خلاف في تفخيم راء ارم (٧)، ولَبالْمِرْصَاد (١٤) للكل، وعَلَيْهِمْ (١٣) عن (ف عن)، وكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ (٦) عن إدغام (١٥)، وجَاءَ (٢٢) عن إمالة (م ف خل)، وجي (٢٣) عن إشمام (ل ر ف يع)، وفَيَقُولُ رَبِّي في الحرفين (١٦،١٥) عن إدغام (١٥)، وجَاءَ (٢٢) عن إمالة (م ف خل)، وجي (٢٣) عن إشمام (ل ر

سورة الفجر (٨٩)

﴿بِالْوَادِ﴾ (٩) بإنبات الياء في الوصل (ج ز)، وفي الحالين (هـ يع)، وبخلف في الوقف (ز). (والحـاصل أن ابن كثير يثبتها في رواية البزي عنه في الحالين على أصله، وعنه من رواية قنبل وجهان: إثباتهــــا في الحالين على أصله، وإثباها في الوصل وحذفها في الوقف، والله تعالى أعلم). ٢٤٦٩

﴿ مَا ابْتَلِيكُ فِي الحرفين (١٦،١٥) كِ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿رَبِّي أَكْرَمَنِ﴾ (١٥) بفتح الياء (ا د ح جع)، وبإثبات الياء بعد النون في الوصل (ا جع)، وخـــــيّر (ح) لكن الأولى والمقدَّم عدم الإثبات له، وبإثباها في الحالين (هـ يع). ٢٤٠٠

﴿فَقَدَرُ ﴾ (١٦) بتشديد الدال (ك جع).

﴿ رَبِّي أَهَائَنِ ﴾ (١٦) مثل ﴿ رَبِّي أَكْرَمَنِ ﴾ مر آنفا (١٥). ٢٤٧١

(أتُكْرِمُونَ) (١٧) بالياء (ح يع).

(تَحَاضُونَ) (١٨) بضم الحاء من غير ألف (١ د ك)، وهكذا إلا بالياء (ح يع).

﴿وَتَاكُلُونَ ﴾ (١٩) بالياء (حيع).

(و تُحِبُّونَ ١٠٠) كذلك. ٢٤٧٢

﴿الذِّكْرَى ١٣) كِ (النَّصَارَى البقرة ١٢/٢).

﴿ لاَ يُعَذِّبُ ﴾ (٢٥) بفتح الذال (ريع).

﴿ وَلا يُوثِقُ ١٤٧٣ (٢٦) بفتح الثاء (ريع).

(الْمُطْمَئِنَّةُ) (٢٧) بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٢٤٧٤

سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٦؛ القاضي، البدور، ٣٤٠].

بقية النسخ: "﴿ رَبِّي﴾ (١٥) بفتح الياء (١ د ح جع)، ﴿أَكْرَمَنَ﴾ (١٥) بإثبات الياء بعد النون في الوصل (١ جع)، وبخلف (ح) لكن الأوْلى الحذف له، وبإثباتما في الحالين (هـ يع)". انظر في: [المصدرين السابقين بنفس الصفحات].

بقية النسخ: "﴿رَبِّي﴾ (١٦) كما مر آنفا (١٥)، ﴿أَهَانَنِ﴾ (١٦) كما مر آنفا (١٥)".

وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَنَّى﴾ (٢٣) كما مر في البقرة (٢٤٧/٣)".

تنبيهات ٢٠/١٢: قوله تعالى وَلاَ يُوثِقُ إلى آخر البلد (الفحر ٢٦/٨٩-البلد ٢٠/٠٠)، لا تغف ل في الْمُطْمَثِنَّــةُ (٢٧/٨٩). ومَوْضِيَّةً (٢٨/٨٩) وقفا عن (ر)، ولا خلاف في تفخيم راء ارْجعي (٢٨/٨٩) للكل، ولا تغفل عما علم في باب البســـملة فيما بين هاتين السورتين وهي التي أجريتها بين كل السورتين، والفصل بالبسملة للساكتين، والسكت لحميزة و حلف والواصلين، ولا تتركها عند القراءة، ولا أُقْسِمُ بِهذَا (١/٩٠) عن إخفاء (ى)، ويَقْدِرَ (٥/٩٠) عن (ج)، والْعَقَبَة في الحرفين (١٢،١١/٩٠)، ومَسْعُبَةٍ (١٤/٩٠)، ومَقْرَبَةٍ (١٥/٩٠)، ومَتْرَبَةٍ (١٦/٩٠)، وبالْمَوْحَمَةِ (١٧/٩٠)، والْمَيْمَنَةِ (١٨/٩٠) وقفا عين (ر)، والْمَشْنَمَةِ (١٩/٩٠) وقفا عنه وعن (ف)، وعَلَيْهِمْ (٢٠/٩٠) عنه وعن (يع)، ومُؤْصَدَةٌ (١٩/٩٠) حالة الوقف عن (ر).

٢٤٧٤ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

سورة (لبلر (٩٠)

﴿ أَيَحْسَبُ ﴾ في الحرفين (٥،٥) قرأ بكسر السين فيهما غير (ك ن ف جع).

﴿لُبَدًّا ﴾ (٦) بتشديد الباء (جع).

(مُؤْصَدَةٌ) (٢٠) بإبدال الهمزة واوا مدية ٢٤٧٧ (ا د ك ص ر جع)، وفي الوقف (ف).

سورة (الشمس (١١)

﴿وَضَحيٰ هَا ﴾ ٢٤٠٨ (١)، ﴿جَلَّيْ هَا ﴾ (٣)، ﴿يَغْشَيْ هَا ﴾ (٤)، ﴿بَنَيْ هَا ﴾ (٥)، ﴿سَوَّيْ هَا ﴾ (٧)،

﴿ وَتَقُونِهَا ﴾ (٨)، ﴿ زَكَيْهَا ﴾ (٩)، ﴿ دُسَّيْهَا ﴾ (١١)، ﴿ بِطَعُونِهَا ﴾ (١١)، ﴿ أَشْقَيْهَا ﴾ (١١)،

﴿وَسُقِيلَهَا﴾ (١٣)، ﴿فَسَوّيٰهَا﴾ (١٤)، ﴿عُقْبِيهَا﴾ (١٥) فهذه ثلاث عشرة كلمة، وحكمهن مثل

﴿ تَلْمُ عَلَىٰ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى إِلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الله

﴿ وَالنَّهَا (٣) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿ وَلاَ يَخَافُ ﴾ (١٥) بالفاء موضع ٢٤٨١ الواو (اك جع).

٢٤٧٦ ﴿ فَكُ رُقَبُقِهُ (١٣) بفتح الكاف ونصب التاء منونة (د ح ر)، ﴿ أَوْ اطْعَامُ ﴾ (١٤) بفتح الهمزة الثانية والميم من غير ألسف ولا تنوين (د ح ر)".

٢٤٧٧ بقية النسخ: "واوا ساكنة".

۲۲۷۸ تنبیهات ۳۰/۱۳: قوله تعالی بستم الله إلی آخر الیل (الشمس ۱/۹۱-الیل ۲۱/۹۲)، لا تغفل فی خاب (۱۰/۹۱) عن إمالـــة (ف)، وكذَّب ثَمُودُ (۱۱/۹۱) عن إدغام (ح ك ف ر)، و فَقَالَ لَهُمْ (۱۳/۹۱)، وكذَّب بِالْحُسْنَى (۱/۹۲) عـــن (ی)، و فَقَالَ لَهُمْ (۱۳/۹۱)، وكذَّب بِالْحُسْنَى (۱/۹۲) عـــن (ج)، ولِلْيُسْرَى (۱۲/۹۲) عـــن (ج)، ولِلْيُسْرَى (۱۲/۹۲) عن ضم سين (جع)، ولاراً تَلَظَّى (۱٤/۹۲) عن تشديد تاء (هــ يس).

٢٤٧٦ بقية النسخ: "﴿وَضُحياً هَا (١) قرأ بالتقليل (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر حل). المؤدى واحد. جمعت في نسسخة الأصل الحروف الثلاث عشرة التي حكمها مثل ﴿مُوسَى ﴾ (البقرة ٢١/١٥) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقيسة النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

[·] ٢٤٨ جمعت نسخة الأصل الحرفين هنا، وإنما ذكر في بقية النسخ ﴿طَحياً ۖ هَا﴾ (٦) في موضعه حسب الترتيب.

سورة (ليل (٩٢)

(يَعْشَى) (١)، (تَجَلَّى) (٢)، (وَالاُنْشَى) (٣)، (لَشَتَّى) (٤)، (وَاتَّقَى) (٥)، (بِالْحُسْنَى) (٢)، (وَاسْتَعْنَى) (٧)، (بِالْحُسْنَى) (٥)، (بَالْحُسْنَى) (٥)، (بَالْحُسْنَى) (٥)، (بَالْحُسْنَى) (٥)، (بَالْكُونَى) (٢١)، (لَلْهُدَى) (٢١)، (وَالاُولَى) (٢١)، (الاَشْقَى) (٢١)، (الاَنْقَى) (٢١)، (الاَنْقَى) (٢١)، (الاَنْقَى) (٢١)، (الاَنْقَى) (٢١)، (الاَنْقَى) (٢١)، (الاَنْقَى) (٢١)، (الاَنْقَى) (٢١)، (الاَنْقَى) (٢١)، (اللَّمْنَى) (٢١)، (اللَّمْنَى) (٢١) فحملتها تسع عشرة كلمة وحكمها مثل (حَدِيثُ مُوسَى) في النازعات (٢٠)، (١٠)، (١٨).

﴿ وَالنَّهَارِ ﴾ (٢) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿أَعْطَى (٥) كِ (الْمُدَى اللَّهُ وَ١٦/٢).

(لِلْيُسْرَى) (٧) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢/٢٢).

﴿لِلْعُسْرَى ﴾ (١٠) كذلك.

﴿ لاَ يَصْلُلُ هَا ﴾ (١٥) كَ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة (لضمي (٩٣)

﴿ وَالضَّحَى ﴾ ٢٠٠٠ (١)، ﴿ قَلَى ﴾ (٣)، ﴿ الأُولَى ﴾ (٤)، ﴿ فَتَرْضَى ﴾ (٥)، ﴿ فَآوَى ﴾ (٢)، ﴿ فَهَدَى ﴾ (٧)، ﴿ فَاغْنَى ﴾ (٨) فالجملة سبع كلمات، وحكمهن مثل ﴿ حَدِيثُ مُوسَى ﴾ في النازعات (١٥/٧٩). ٢٤٨٠

۲۱۸۱ بقية النسخ: "مكان".

٢٤٨٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "وبتفخيم اللام مع الفتح، وترقيقها مع التقليل (ج)".

٢٤٨٤ تنبيهات ٢٠/٤: قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى آخر التين (الضحى ١/٩٣-التين ١/٩٥)، لا تغفل في لَلآخِرَرَةُ (١/٩٣)، وخَرِيْرٌ (٤/٩٣)، و وَزْرَكَ (٢/٩٤)، و فِرُرَكَ (٤/٩٤)، و فَأَوَى (٦/٩٣)، و فَأَوَى (٦/٩٣)، و فَأَخَى (٣/٩٤)، و أَخْسُرِ فِي المُعْسُرِ فِي المُعْسُرِ فِي المُعْسُرِ فِي المُعْسُرِ فِي الْحَرْفِينِ (١/٩٤)، عن ضم سين (حم)، وأَجْرٌ غَيْرُ (٦/٩٥) عنه وعن (ج).

بقية النسخ: "﴿وَالضَّحَى ﴾ (١) كـــ﴿تَشْقَى ﴾ (طه ٢/٢٠)". المؤدى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحــروف السبعة السي حكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى ﴾ (١٥/٧٩) أو كـــ﴿تَشْقَى ﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

سورة الضحى (٩٣) باب التكبير

﴿سَجَى﴾ (٢) قرأ بالتقليل (ج ح)، وبالإمالة (ر). كذا في التحبير والمكرّر وتهذيب القراءات.٢٤٨٦

باب التكبير ٢٤٨٧

٢٤٨٦ ابن الجزري، التحبير، ٢٠٠؛ ساحقلي زاده، التهذيب، فرش سورة الضحى، ١٣٣ب.

"اعلم أنه لما كانت في أكثر المتن فيما بعد إلى آخر الكتاب مخالفة للترتيب المتعارف بين المشايخ المحققين ومغايرة لأخلف الأئمة الأسلاف المدققين، رأينا ترك تحريره أحرى وسلكنا إلى وتيرة أخرى مستعينا من الله المعين ومستمدا من فيوضـــات النبي الأمين ومعترفا بالعجز والقصور ومقرًا بالخطايا والكسور، فنقول: اعلم أن التكبير بين القصار المفصّل سنة ثابتة عنــــد المكيين. وتلقاه الخلف من السلف بالقبول والأحذ المتين. وذكروا فيه أحاديث كثيرة مبسوطة في المفصلات و لم نذكرهــــــا روما للاختصار في هذه الوريقات. وذلك من خاتمة الضُّحَى وخواتم السور التي بعدها إلى آخر الناس على القول المختـــار، أو من أول الانشراح إلى أول الناس في قول آخر عند المشايخ الكبار. ولفظ التكبير اللهُ أَكْبَرُ بالاتفاق. وهكذا ورد في الأحاديث والآثار بلا شقاق. وهو للبزي فقط وجها واحدا باتفاق المسالك. وروى التكبير بعض الأثمة عن قنبل أيضـــــــا لوروده عنه كذلك. وقد زاد جماعة التهليل وهو قبل التكبير للبزي ولقنبل، فيصير اللفظ لاَ اللهُ اللهُ وَاللهُ أَكْبُرُ بلا نكير. وزاد جماعة أخرى للبزي فقط لا لقنبل التحميد وهو بعدهما مزيد تعظيما لاقتراب حتم القرآن واحتراما للختم الشميريف باللسان والجنان، وإن لم يكن التحميد طريق الشاطبية والتيسير. فيصير اللفظ إذا لاَ اللهُ اللهُ وَاللهُ أكْبُرُ وَلِلهِ الْحَمْدُ عليي ما ورد مأثورا عن الأجلة النحارير. ولا يجوز خلاف هذا الترتيب أعني لا يجوز تأخير التهليل عن التكبير ولا تقديم التحميد عليهما أصلا والكل قبل البسملة بدأ ووصلاً. واعلم أيضا أنه إذا قيل التكبير فالمراد في اصطلاح القراء قول اللهُ أَكْـبَرُ. وإذا قيل التهليل فالمراد في اصطلاحهم مجموع قول لاَ الهَ الاَّ اللهُ وَاللهُ اَكْبَرُ لا التهليل منفردا. وإذا قيــــل التحميــــد فـــالمراد في اصطلاحهم مجموع قول لا الله الا الله وَالله وَالله أكْبَرُ وَلِلهِ الْحَمْدُ لا التحميد منفردا. ولا بد في التهليل والتحميد من مد التعظيم في كل المسالك تعظيما لاقتراب حتم القرآن سواء أحذ فيه في سائر المواضع القرآنية أو لم يؤخذ على ما ذكرناه في تذييـــل البقرة بمزيد البيان. وإجراء مد التعظيم في التهليل والتحميد يتحصل بأن يكرر التهليل بلا وقف، فيقول لاَ الهَ الاَ اللهُ لاَ الـــهَ الاَّ الله وَاللهُ أَكْبَرُ بالقصر في المرة الأولى، وبالمد في الثانية كما هو المأخوذ المتعارف اليوم. واعلم أيضا أن ما ذكرناه بـــالنظر إلى الأخذ بالإسناد. وأما إذا قصد القارئ التبرك بذكر الله خصوصا المبالغة في تعظيم اقتراب الختم الشريف ونوى التشكر لهذا اللطف المنيف فلا يمنع من إتيان التكبير من آخر الضحي إلى آخر الناس في قراءة جميع القراء العشرة ورواقم، حفصسا كان أو غيره من القراء إلا أن التكبير يمتنع مع ترك البسملة. فإذا أراد التالي أخذ التكبير لأحد من التاركين البسملة بــــين السورتين فيقف في آخر السورة السابقة على نية الوقف، فيأخذ أوجه التكبير بالبسملة كما هو متعارف عند أهمل الأداء. ألهم صرّحوا بامتناع التكبير بين الأنفال والتوبة لامتناع البسملة بينهما لكل القراء. وكذا لا يمنع القــــارئ مـــن التـــهليل

على ما لاحظنا في نسخ الزبدة أن المستنسخين تداخلوا في الكتاب لاسيما باب التكبير. ولكثرة اختلافات النسخ في هذا المقام الباب حسب اختلاف طرقهم ومسالكهم، قد رأينا أن المقابلة بين النسخ أمر عسير، وإنما نقل بيان كل نسخة في هذا المقام أنفع للقارئ حتى يأخذ ما يوافق مذهبه. وما أثبتناه في المين من نسخة الأصل لكونها مصححة ومزودة بالحواشي. وقد ترك الشارح مين المصنف لهذا الباب وكتبه من جديد، ولذا نقل هذا القسم إلى نسخة المطبوعة وطبع بعنوان "تذبيل شارح المقصر". وبدأ الشارح بتعليل عمله هذا بقوله:

والتحميد من آخر الضحى إلى آخر الناس في قراءة أحد من الأئمة إذا كان بنية التشكر والتعظيم والتبرك. فلا عبرة لــرأي بعض المتعصبين حيث يجوزون التكبير فقط لحفص عند الختم بين كل سورتين وأواخرها من لدن سورة الضحى إلى آخــر الناس، وينكرون أخذ التهليل والتحميد لحفص ولغيره سوى البزي من أشـــراط الساعة وإلى الله المشتكى من هذه الخصلة ذات الشناعة".

هذا آخر باب الكبير المنقول من عمدة الخلان. وبعد ذلك يستمر كلام الشارح قائلا: "ثم اعلم أنه لما كان بـــين مســلك صاحب الإيتلاف وبين سائر المسالك اختلافا كثيرا في هذا الباب فنقرر أولا مسلكه بإيضاح وبيان، ثم نشرع في بيان سائر. المسالك على ما هو متعارف عند أهل الأداء الأعيان. ومن الله التوفيق والرشاد وبيده أزمة الهدى والسداد".

[محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٨ . ٥ - ١٤].

وأما حاء باب التكبير في متن نسخة بك مد قا وقسم منه في هامش مد طب: "(وفي الأول زيادة في مد طب وهي: "قال أبو الفتح فارس (١٠١٠/٤٠١): لا نقول إنه لابد لمن ختم أن يفعله، لكن من فعله فحصن جميل، ومن لم يفعله فلا حرج عليه. وهو سنة لقول البزي عن الشافعي (٢٠٠/٢٠٤) رضي الله عنه، قال لي: "إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم، والله عليه وسلم، والله في خاتمة والضّحي وخاتمة كل سورة بعدها إلى آخر القرآن. فقولوا عند آخر كل سورة: الله أحسبرُ. فإذ وسلم، وذلك في خاتمة والضّحي وخاتمة كل سورة بعدها إلى آخر القرآن. فقولوا عند آخر كل سورة: الله أحسبرُ. فإذا عند منهورة بربّ النّاس كبروا ثم اقرؤا فاتحة الكتاب وأول البقرة إلى قوله تعالى المُفْلِحُونَ ثم ادعوا بدعاء المختمة وهذا يسمى الحال المرتحل. وفي حيع ذلك أحاديث مشهورة. (وجاء هنا في هامش طب أيضا: قال أبو شامة: ذكر الحافظ أبسو العلاء (١١٧٣/٥٦٩) أن الأصل في التكبير أن النبي صلى الله عليه وسلم انقطع الوحي مدة، فقال المشركون: "قلي محمدا للعلاء (وبالشّحي. فقال المنبي عليه السلام أن يكبر إذا بلغ والضّحي مع حاتمة كل سورة حتى يختم". [*]) والترتيب بين هاتين السورتين هكذا: فَحَدَّث الله اَكْبَرُ بسم الله الرَّحمونِ الرَّحيم المُ بقطع الأول والثاني ووصل الثالث. ثم بقطع الأول والثالث مع وصل الثاني. ثم بقطع الأول والثان مع قطع الأول والثاني مع قطع الأول.

واعلم أن قرائتك هذه الأوجه السبعة على مذهب من بسمل بين السورتين. وقل (فَحَدَّثِ اللهُ أَكْبُرُ أَلَمْ نَشْرَحُ لَكَ صَـدْرَكَ بالقطع الأول ووصل الشلق. بالوصل) [سقط ما بين القوسين من نسخة قا]. ثم فَحَدَّثِ اللهُ أَكْبُرُ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ بالقطع. ثم بقطع الأول ووصل الشلق. ثم بوصل الأول وقطع الثاني. ثم بالسكت على الأول والثاني. وقرائتك هذه الأوجه الخمسة على مذهب من وصــل بــين السورتين من غير بسملة إلا هذا الوجه الأخير لمن سكت له وهو (ف خل) إلا بين العصر والهمزة. كل ذلك على طريــق إسلامبول.

وأما على طريق مصر: فبقطع الكل. ثم بقطع الأول والثاني ووصل الثالث. ثم بقطع الأول ووصل الباقين. ثم بقطـــع الأول والثالث مع وصل الثاني. ثم بوصل الأول وقطع الباقين. ثم بوصل الأول والثالث مع وصل الثاني. ثم بوصل الأول وقطع الباقين. ثم بقطع الأول) [سقط ما بين القوسين من نسخة مــــد] ووصـــل السبعة لمن بسمل. ومن (وصل من غير بسملة: فبقطع الكل. ثم بقطع الأول) [سقط ما بين القوسين من نسخة مـــد] ووصـــل الثاني. ثم بالعكس. ثم بوصل الكل. ثم بالسكت على الأول والثاني إلا وجه الأخير كما مر. لكن ترتيب مصر كما ذكرنـــا في الهامش. وقس عليهما بين كل سورتين بعدهما.

واعلم أن الوحه الثالث والخامس من الأوحه السبعة ممنوعان بين النَّاسِ والفَاتِحَةِ، ويجرى الأوحه الباقية، وكلهم يبســـمل بينهما لأنه ابتداء القرآن. ويجوز للكل ثلاثة أوحه بينهما كسائر السورتين عند عدم التكبير. وإن ابتدأت حكمــــــا لألهـــــا

```
وصلت لفظا. ولا تكبير بين الفاتحة والبقرة، فاعلم ذلك. ولا خلاف في هذه السورة (أي الانشراح (٩٤))، والتسين (٩٥)،
والعصر (١٠٣)، والفيل (١٠٠)، والماعون (١٠٧)، والكوثر (١٠٨)، والنصر (١١٠)، والفلق (١١٣)، والناس (١١٤) غير مـــــا
                                                                                                           ذكر في المقرة".
                             [*] [(انظر للحديث بالفاظ قرية في) مسلم، الجهاد والسير، ١١١٤ أبو شامة، إبراز المعاني، ٧٣٦].
                                وقال في هامش بك مد قا: "فالترتيب في الأداء هكذا على طريق إسلامبول (لمن يبسمل):
                   فَحَدِّثْ    وصل-    اللهُ أَكْبَرُ    وصل-   بِسْم اللهِ الرَّحْمـــنِ الرَّحِيمِ    وصل-   ٱلَمْ نَشْرَحُ لَكَ صَدْرَكَ
                       فَحَدِّتْ -قطع- اللهُ أَكْبَرُ -قطع- بسم الله الرَّحْمــن الرَّحِيم -قطع- أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
                    فَحَدَّثْ -قطع- الله أكْبَرُ -وصل- بِسْم الله الرَّحْمــن الرَّحِيم -وصل- أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
                     فَحَدَّتْ -قطع- الله أكْبرُ -قطع- بسم الله الرَّحْمـنِ الرَّحِيمِ -وصل- اَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
                     فَحَدَّثْ -قطع- الله أَكْبَرُ -وصل- بسم الله الرَّحْمــنِ الرَّحِيمِ -قطع- أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
                     فَحَدَّتْ -وصل- اللهُ أكْبرُ -قطع- بسم الله الرَّحْمـن الرَّحِيم -قطع- أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْركَ
                    فَحَدُّثْ -وصل- الله أَكْبَرُ -قطع- بسم الله الرَّحْمــنِ الرَّحِيمِ -وصل- أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
                                                                                                 (للواصلين بغير البسملة)
                                                          فَحَدُّثْ -وصل- اللهُ أَكْبُرُ -وصل- الله نَشْرَحُ لَكَ صَدْرَكَ
                                                            فَحَدِّثْ -قطع- اللهُ أَكْبَرُ -قطع- أَلَمْ نَشْرُحْ لَكَ صَدْرَكَ
                                                           فَحَدِّثْ -قطع- اللهُ أَكْبَرُ -وصل- اللهُ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
```

فَحَدُّثْ -السكت- اللهُ أَكْبَرُ -السكت- اللهُ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ". "فالترتيب في الأداء هكذا على طريق مصر (لمن يبسمل):

فَحَدِّثْ - وصل - الله أكبر -قطع - آلم نَشْرَحْ لَكَ صَدْركَ

فَحَدُّثْ -قطع- الله آكْبُرُ -قطع- بِسْمِ الله الرَّحْمـنِ الرَّحِيمِ -قطع- آلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ فَحَدَّثْ -قطع- الله آكْبُرُ -قطع- بِسْمِ الله الرَّحْمـنِ الرَّحِيمِ -وصل- آلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ فَحَدَّثْ -قطع- الله آكْبُرُ -وصل- بِسْمِ الله الرَّحْمـنِ الرَّحِيمِ -وصل- آلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ فَحَدَّثْ -قطع- الله آكْبُرُ -وصل- بِسْمِ الله الرَّحْمـنِ الرَّحِيمِ -قطع- آلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ فَحَدَّثْ -وصل- الله آكْبُرُ -قطع- بِسْمِ الله الرَّحْمـنِ الرَّحِيمِ -قطع- آلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ فَحَدَّثْ -وصل- الله آكْبُرُ -قطع- بِسْمِ الله الرَّحْمـنِ الرَّحِيمِ -قطع- آلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ فَحَدَّثْ -وصل- الله آكْبُرُ -قطع- بِسْمِ الله الرَّحْمـنِ الرَّحِيمِ -وصل- آلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ فَحَدَّثْ -وصل- الله آكْبُرُ -وصل- بِسْمِ الله الرَّحْمـنِ الرَّحِيمِ -وصل- آلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ فَحَدَّتْ -وصل- الله آكْبُرُ -وصل- بِسْمِ الله الرَّحْمـنِ الرَّحِيمِ -وصل- آلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ فَحَدَّتْ -وصل- الله آكْبُرُ -وصل- بِسْمِ الله الرَّحْمـنِ الرَّحِيمِ -وصل- آلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ وَحَدَّتْ -وصل- الله آكْبُرُ -وصل- بِسْمِ الله الرَّحْمـنِ الرَّحِيمِ -وصل- آلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ (الواصلين بغير البسملة)

فَحَدَّثْ عَطْع الله أَكْبَرُ -قطع - آلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ فَحَدَّثْ عقطع الله آكْبَرُ -وصل - آلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ فَحَدَّثْ -وصل الله آكْبَرُ -قطع - آلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ فَحَدَّثْ -وصل الله آكْبَرُ -وصل آلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ فَحَدَّثْ -السكت - الله آكْبَرُ -السكت - آلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ فَحَدَّتْ -السكت - الله آكْبَرُ -السكت - آلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

هو سنّة ثابتة من فعل النبي صلى الله عليه وسلم. قال الإمام الهمام العلامة وليّ الله شمس الديـــن خاتمة الحفاظ والمحدثين أبو الخير محمد بن الجزري في آخر كتابه المسمى بالطيّـــبة: ٢٤٨٨

وَسُنَّةُ التَّكْبِ بِرِ عِنْدَ الْحَدْ مِ فِي كَلِّ حَالًا وَلَدى الصَّلَوةِ فِي كَلِّ حَالًا وَلَدى الصَّلَوةِ مِنْ الضَّحَى مِنْ اَوْلُ انْسَسِراحِ اَوْ مِنَ الضَّحَى لِلنَّساسِ هَكَذَا وَقَبُّ لِلْ اِنْ تُسِرِدْ وَالْسَكُلُّ لِلْبَرَّي ورَوَّوْا فُسَنَبُ لِانْ تُسِلُ تَكْبِ مِنِ انشِ رَاحٍ ورُوى تَكْبِ مِنِ انشِ رَاحٍ ورُوى وَامْنَعَ عَلَى الرَّحِيمِ وقْفًا انْ تَصِلْ ثُمَّ الْحَمْدَ وَحَمْسُ الْسَبَقَرَة وَادْعُ وانْتَ مُوقِينَ الإَحَابِية وَادْعُ وانْتَ مُوقِينَ الإَحَابِية وَادْعُ وانْتَ مُوقِينَ الإَحَابِية وَلْدَيْ اللَّحَابِية وَلْسُكُمْ وَحَمْسُ اللَّهُ وَالْحَمْدُ وَلَيْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ وَالْحَمْدُ وَلَيْ اللَّهِ وَالْحَمْدُ وَلَيْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَالْحَمْدُ وَلَيْ اللَّهُ وَالْحَمْدُ وَلَيْ اللَّهُ وَالْحَمْدُ وَلَيْ اللَّهُ وَالْحَمْدُ وَلَيْ مِنْ اللَّهِ وَالْحَمْدُ وَلَيْ اللَّهُ وَالْحَمْدُ وَلَيْ مُنْ وَالْحَمْدُ وَلَيْ وَالْحَمْدُ وَلَيْ وَالْحَمْدُ وَالْمُومُدُ وَالْمُعْمُدُ وَالْحَمْدُ وَالْمُومُدُونُ وَالْمُرْمِودُ وَالْمُعْمِدُ وَالْمُومُدُونَ وَالْمُومُدُونُ وَالْمُومُدُونُ وَالْمُعْمُدُونُ وَالْمُومُدُونُ وَالْمُومُدُونُ وَالْمُومُدُونُ وَالْمُعُمْدُ وَالْمُومُدُونُ وَالْمُومُونُ وَالْمُومُدُونُ وَالْمُومُونُ وَالْمُومُونُ وَالْمُومُدُونُ وَالْمُومُونُ وَالْمُومُونُ وَالْمُومُونُ وَالْمُومُونُ وَالْمُومُ وَالْمُعْمُونُ وَالْمُومُونُ وَالْمُومُ وَالْمُوالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُولُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُوالِولُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُومُ وَالْمُولُومُ وَالْم

صحّت عن الدمكين اهل العدلم سنسلسل عن الدمكين اهل العسلم العن الدمة القسات من الحصر أو أول قد صحّحا هله المسلم و أو أول قد صححا هله الله حمد الله حمد الله حمد الله حمد الله حمد الله عن كله أول كل يستسوى عن كله وغيد و أول كل يستسوى كلا وغيد و ذا أجرز ما يحتمل ان شعت كلا وارتحالاً ذكره وليرفع أن يدختم مستحابة وليرفع الأيدي إلى السّماء مع العسلوة قبيد أله وبعد المحتمل من المسلوة قبيد الله وبعد المحتمل من المسلوة قبيد المحتمد المناسمة المناسكة المنسلة وبعد المحتمد المناسكة المنسلة وبعد المحتمد المنسلة

۲٤٨٨ ابن الجزري، طيبة، باب التكبير، ١١٨-١١٩.

٢٤٨٩ قال في هامش الأصل: "وقد قال إمام التحرير [ابن الجزري] في انتهاء نشره الصغير [أي تقريب النشر]: "وورد نصا عسن ابسن كثير من روايتيه وغيرهما أنه كان إذا انتهى في آخر الجنمة إلى سورة النَّاسِ قرأ الفاتحة وإلى السمُفْلِحُونَ مسن أول البقسرة (٥/٢). قال أثمتنا رحمهم الله: "ولابن كثير في فعله هذا دلائل من آثار مروية وردت عن النبي صلى الله عليه وسلم وأخبلر عن الصحابة والتابعين، ثم صار العمل على هذا في أمصار المسلمين في قراءة ابن كثير وغيرها. ويسمون من يفعل ذلك بالحال المرتحل للحديث الذي رواه ابن عباس رضي الله عنهما: "أن رجلا قال: يا رسول الله أي الأعمال أفضل؟ قسال: الحال المرتحل قال: وما الحال المرتحل ؟ قال: صاحب القرآن كلما حل ارتحل" الذي ارتحل من ختمة أتمها ويحل في ختمسة أخرى، أي يفرغ من ختمة ويبتدئ بآخر. وهو على حذف مضاف أي عمل المرتحل.

وورد أيضا عن أسلافنا رحمهم الله الدعاء عقيب الختم. وقد روينا في معجم الطبراني (٩٧١/٣٦٠) الأوسط عن جابر بــــن عبد الله (٦٩٧/٧٨) قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من قرأ القرآن كانت له عند الله دعوة مستجابة". فلذا قـــلل بعض شيوخنا: "يستحب أن يكون القارئ هو الذي يدعو عملا بظاهر الحديث".

وروى الحافظ أبو عمرو الداني وغيره من طريق ابن كثير أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يدعو عقيب الختـــم بدعــاء الحتمة. وروى أبو منصور الأرحّاني في كتابه فضائل القرآن عن داود بن قيس قال: كان رسول الله صلى الله عليه وســـلم يقول عند ختم القرآن: "اللهم ارحمني بالقرآن، واجعله لي إماما ونورا وهدى ورحمة، اللهم ذكّري منه ما نسبت وعلّمـــني منه ما جهلت وارزقني تلاوته آناء الليل وأطراف النهار واجعله لي حجة يا رب العالمين".

باب التكيم

وكذا قال في آخر نشره الصغير: ۲٤۹۰ "قلت: لم يرفع أحد حديث التكبير إلا الببزي وسائر الناس، رأوه موقوفا على ابن عباس (٦٨٧/٦٨) ومجاهد (٧٢١/١٠٣) وغيرهما.

وروى الإمام الشافعي (٨٢٠/٢٠٤) رحمه الله أنه قال: "إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن نبيّك عليه السلام. قال شيخنا الحافظ ابن كثير رحمه الله: "وهذا يقتضى تصحيحه لهذا الحديث.

وقد صح عن ابن كثير التكبير من روايتي البزي وقنبل وغيرهما، وقرأناه من رواية السوسي عن أبي عمرو. فأما البزي فلم يختلف عنه فيه.

واختلف عن قنبل؛ فجمهور المغاربة لم يرووه عنه، ولكن جمهور العراقيين رووه عنه، انتهى".

وأما لفظ التكبير فلم يختلف في أنه: الله أكْبَرُ قبل البسملة، وإنما الخــــــلاف في الزيـــادة علـــى ذلك، ٢٤٩٢

واختلف في محل ابتدائه وانتهائه. ٢٤٩٣ فالذي قرأ به الداني ٢٤٩٤ وعليه العمل هو من آخر الضحيي إلى آخر الناس.

ولا بد من تحرير هذا الباب من كتب أولي الألباب تفصيلا، ومن ذكر مسائل لا غناء لك مــن معرفتها واستحضارها لئلا يداخلك الخلل، وليكون أداء الخليل على رضاء الجليل.

فاعلم أنما قلنا: فلم يختلف أنه الله أكبر لأن الإمام الشاطبي أبا القاسم الولي قال في آخر كتابـــه حرز الأماني: (وَقُلْ لَفْظُهُ اللهُ أَكْبَرُ). (٢٤٩٠

ثم قوله الله أكبر بسكون الراء، فيحتمل أن يكون حكاية حال القطع. فعلى هذا يكون الراء مضمومة حال الوصل وأن يكون حكاية حالية أي القطع والوصل.

قال الإمام الجعبري: "وبالأوّل قرأت" يعني بالأوّل كون الراء مضمومة حال الوصل. ٢٤٩٦

[[]الدارمي، فضائل القرآن، ٣٣؛ الترمذي، القراء ات، ١٣؛ الداني، التيسير، ٢٢٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٧٧/١؛ تقريب، ابن الجزري ١٩٤-١٩٥].

۲٤٩٠ ابن الجزري، تقريب، باب التكبير، ١٩١.

٢٤٩١ المصدر السابق بنفس الصفحة.

۲٤٩٢ الداني، التيسير، ٢٢٧؟ ابن الجزري، النشر، ٢٩/٢.

۲۱۹۳ ابن الجزري، النشر، ۲۷/۲-۲۲۹.

۲۲۹۱ الداني، التيسير، ۲۲۲.

٢٤٩٥ الشاطبي، حرز الأماني، ٩٣.

وقال شيخ شيخنا يوسف أفندي زاده (١٧٥٣/١١٦٧) أكرمهما الله تعالى بالفلاح والسيعادة في آخر كتابه الإيتلاف: "وبهذا قرأنا أيضا وهو الظاهر رواية، والمختار المأخوذ مشافهة خلافا لمين نبغ في عصرنا وحاد عن طريقة السلف بل عن طريقة شيخه أيضا وكفانا مسندا فيما أخذنا به قول ذلك الإمام الهمام: "وبالأوّل قرأت". لا يقال قد قال أبو شامة: "وسكن الراء من أكْبَر حكاية للفظ المكبّر لأنه واقف عليه، فهذا هو المختار في لفظ التكبير"، ٢٤٩٧ انتهى.

فيفهم منه اختيار إسكان راء أكبر حين الوصل على ضمّها لأنا نقول: لا نسلّم ذلك، وإنما مراذ أبي شامة بقوله "فهذا هو المختار في لفظ التكبير" هو ذلك اللفظ لا الألفاظ الآخر السيّ جوزها الفقهاء بدل ذلك اللفظ، من قولهم: "الله أَجَلُّ" أُو "الله أعْظَمُ" أو "الرَّحْمنُ أكبرُ" أو "لا السه الآ الله والله أكبرُ" أو "الله الكبير" على ما فصل في الكتب الفقهية. فإن ذلك كله جائز عند أبي حنيفة والله أكبرُ" ومحمد ٧٦٨/١٥٠) ومحمد ٨٠٤/١٨٩) ومحمد ٢٩٨٨) ومحمد ٢٠٨٨)

وقال أبو يوسف ٢٤٩٩ (٧٩٨/١٨٢): "إن كان يحسن التكبير لا يجوز إلا قول "الله أكْ بَرُ" أو "الله الأكبرُ" أو "الله الأكبرُ" أو "ولله الكبيرُ"، ولذا قال الإمام الجعبري " " " ولما ورد في تكبير الصلوة كيفيات بين ما استعمله القراء منها بقوله "الله أكبرُ".

ثم ذكر الاحتمالين في رائه من الضم والإسكان حال الوصل، ونبّه على أنه قرأ بالضم، ويمكن أن يقال مراد أبي شامة بقوله: "فهذا هو المختار" أي من غير زيادة التهليل والتحميد على هذا اللفظ، ويؤيده تعقيبه بقوله: "قال ابن غلبون ' ((۱۰۰۸/۳۹۹): والتكبير اليوم بمكة الله اكبر لا غمير". وذلك لأن الوارد في الأحاديث المذكورة في هذا الباب هو ذلك اللفظ فقط.

وأما ما ذكره الفقهاء عن إبراهيم النخعي (٦٩٠/٧١): "التكبير جزم"، فمرادهم بذلك تكبيرات الصلوة بشهادة ذكره عقيب قوله "الأذان جزم، والإقامة جزم، والتكبير جزم". وفي رواية "والتسليم جزم"، يريدون بذلك الوقف على ذلك.

٢٤٩٦ الجعبري، كنــز المعاني، (٢) باب التكبير، ٥٣٦.

۲٤٩٧ أبو شامة، إبراز المعاني، باب التكبير، ٧٤١.

٢٤٩٨ وهو الإمام محمد بن حسن الشيباني تلميذ الإمام أبي حنيفة.

٢٤٩٩ هو يعقوب بن إبراهيم، أبو يوسف الكوفي تلميذ الإمام أبي حنيفة.

٢٠٠٠ الجعبري، كنــز المعاني، (٢) باب التكبير، ٥٣٥ب.

۲۰۰۱ ابن غلبون، التذكرة، ۷۸۲/۲.

ومن استدل من جهلة القراء بذلك على إسكان الراء في تكبيرات الختمات، فقد أنبأ عن جهله بأصل "ما ثبت الاحتمال سقط الاستبدال"، نعوذ بالله تعالى من اتباع الرأي في هذا الباب وهو الهادي إلى سبيل الصواب.

ثم لنا أن نقول: "لو كان مراد الشاطبي رحمه الله بقوله (و قُلْ لَفْظُهُ اللهُ آكْبَرُ) حكاية لفظ المكبر في هذا الباب الذي لا يجوز العدول عنه، للزم قطع همزة الوصل في الوصل، مع أنه لم يقل به أحد. وإذا ترك مقتضى الحكاية في ذلك يترك في إسكان الراء أيضا حين الوصل عدولا إلى الأصل مع تأيده بالأخذ عن أفواه الأساتيذ والمشايخ، كذلك فلا يلتفت إلى ما قيل هنالك،"٢٠٥٠ انتهى.

ثم اعلم أنه قد قال في الجواهر المكللة: "وقد أخذ بعضهم بالتكبير لجميع القراء، وبه كان ياخذ أبو الحسن الخبّازي (١٠٠٢/٤٦٥)، وحكاه أبو الفضل الرازي (١٠٠٢/٤٥٤)، والهذلي ٢٠٠٢ (١٠٧٢/٤٦٥)، وحكاه أبو الفضل الرازي (١٠٠٢/٤٥٤)، والهذلي عليه الغمل عند أهل الأمصار في سائر الأقطار عند الختم في وأبو العلاء أنه (١١٧٣/٥٦٩) وهو الذي عليه العمل عند أهل الأمصار في سائر الأقطار عند الختم في المحافل، وبذلك أخذنا عن مشايخنا؛ وليس التكبير بلازم من القراء، فمن فعله فحسن ومن لم يفعله لا حرج عليه"، ٢٥٠٥ انتهى فليحفظ.

ثم إن التكبير محتمل أن يكون لآخر السورة مبتدأ من آخر سورة الضّحى، ويحتمــل أن يكــون لأول السورة مبتدأ من أول سورة الانشراح.

ونحن إذا وصلنا بين السورتين أخذنا بالأوجه السبعة المعروفة التي اثنان منها؛ على تقدير أن يكون لآخر السورة، واثنان منها؛ أن يكون لأولها، وثلاثة محتملة على التقديرين.

فاللذان على تقدير كونه لآخر السورة وهما؟

الأول: وصل التكبير بآخر السورة والوقف عليه، مع وصل البسملة بأول السورة.

الثاني: ووصله بآخر السورة والوقف عليه وعلى البسملة.

واللذان على تقدير أن يكون لأول السورة وهما؟

الأول: قطع التكبير عن آخر السورة ووصله بالبسملة، ووصلها بأول السورة.

الثاني: وقطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع الوقف عليها، والابتداء بأوَّل السورة.

والثلاثة المحتملة على التقديرين؛

٢٠٠٢ يوسف أفندي زاده، الإيتلاف، باب التكبير، ١٥٣-١٥٥.

٢٠٠٣ هو يوسف بن علي، أبو القاسم الهذلي.

٢٥٠٤ هو الحسين بن أحمد، أبو العلاء الهمذاني.

^{۲۰۰۰} العوفي، الجواهر المكللة، باب التكبير، ۲۳۰.

أولها: وصل التكبير بآخر السورة والبسملة، بها وبأوّل السورة أي وصل الجميع. ثانيها: قطع التكبير عن آخر السورة وعن البسملة، ووصل البسملة بأوّل السورة.

ثالثها: قطع الجميع. فلا اختلاف في هذه الأوجه السبعة.

وأما الوجه الثامن وهو: وصل الأولين وقطع الأخير، أي وصل التكبير بآخر السورة والبسملة مع الوقف عليها، فممتنع لأن البسملة للأوائل لا للأواخر.

"وأما بين سورتي النَّاس والفاتحة؛ الوجه الثالث والرابع فممتنع، وهما اللذان على تقدير أن يكونَ لأوَّل السورة، والتكبير لأوَّل السورة، والتكبير لأوَّل السورة، والتكبير في آخر سورة النَّاسِ ليكون التكبير لأوَّل السورة، والتكبير في آخر سورة الناس، ويجوز ما عداهما.

فحميع القراء يبسملون بين سورتي الناس والفاتحة لأنه ابتداء القرآن.

و يجوز لكل القراء ثلاثة أوجه بينهما كسائر السورتين عند عدم التكبير لأنـــها وإن ابتُــدِأت حكما وُصِلت لفظا، ولم نأخذ التكبير بين الفاتحة والبقرة عن شيخ من مشايخنا فليحفظ المذكورة.

وأما إن ابتدأنا سورة من سور التكبير لم نأخذ بالتكبير بين الاستعادة والبسملة على أن يكــون التكبير لأول السورة، فإنا نكبّر لآخر السورة، ونقطع القراءة الحتيارا لكون التكبير لآخر السورة.

فمن يقول أن التكبير لآخر السورة؛ كبّر وقطع القراءة. وإذا أراد الابتداء بعد ذلك يبسمل من فير تكبير.

ثم من أخذ بالتكبير أوّل السورة يأتي بأوجه الاستعادة مع البسملة ومع أوّل السورة وهي أربعة معلومة: وصل الجميع، وقطع الجميع، ووصل الأوّل مع قطع الثاني، وعكسه بلا تكبير، ثم ياتي بالوجه الأوّل مع إدخال التكبير بين الاستعادة والبسملة موصولا بالاستعادة والبسملة، ثم بالوجه الثالث مع إدخال التكبير أيضا بينهما موصولة بالبسملة ومقطوعة عنها، ثم بالوجه الثالث مع إدخال التكبير أيضا بين الاستعادة والبسملة موصولة بهما، ثم بالوجه الرابع مع إدخال التكبير أيضا بين الاستعادة والبسملة ومقطوعة عنها.

ومن أخذ بالتهليل والتحميد أيضا يأتي بــهما مع التكبير على سنن التكبير وحده في الأوجـــه الأربعة.

ثم اعلم أن هذه الأوجه المذكورة بين السورتين وفي ابتداء السورة نصّ عليهما أئمة هذا العلم، ولا يلزم الإتيان بها كلها بين كل السورتين ولا في ابتداء كل سورة بحيث إذا لم يفصل ذلك

ثم اعلم أن من أحذ بالتهليل والتحميد أيضا مع التكبير لا يفصل بعضه عن بعض، بل يصل جملة واحدة على ما وردت الرواية، ولا يجوز التحميد مع التكبير إلا أن يكون التهليل معه، ومن فصل بعضه عن بعض وأخذ التحميد مع التكبير بلا تهليل فقد زاغ عن الحق فماذا بعد الحق إلا الضلال، والله تعالى أعلم"، كذا في الإيتلاف. ٢٥٠٦

وقال في الجواهر المكللة: "ليس أحد من أهل الأداء اختار في شئ من أواخر السور ما اختـلوه في الأربع الزهر، ولا عند (الأبترُ) الله أكْبَر، ولا عند (حَسَدَ) الله أكْبَر.

وقد رأيت بعض أصحاب إزْنيكِي زَادَه يتعرّض لذلك جهلا وعنادا حتى إني سالت الشيخ أحمد ٢٠٠٠ (١٠٩٧/١٠٠٦) عن ذلك بجامع سلطان سليمان ٢٠٠٠ طاب ثراه وكان في الجحلس الشيخ الصالح السيد عَلِيّ ٢٠٠٠، والشيخ الصالح الفاضل منصور أفندي، والمولى محمد أفندي أخي وصاحبي في الله تعالى المشهور بأولياء محمد أفندي ٢٠١٠ (١٦٣٥/١٠٥٥)، وصاحبنا الشيخ الببائي ٢٠١١، وصاحبنا إبراهيم أفندي هو مولانا خطيب آياصوفيه ٢٠١٠ وغيرهم رحمهم الله من مضى وأحسن عاقبة مسن بقي، فأجاب رحمه الله بقوله: "لا يقول ذلك إلا من ليس له علم بالروايات أو لا يرى إلى ما ميل به في باب التيسير يشير إلى ذلك ويوضحه".

ثم إني بعد ذلك رأيت نصّ الإمام أبي عمرو الداني في "جامع البيان"، "٥١٣ ورأيت نصّ الإمــــام العلامة ولىّ الله شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن الجزري بخطه -وهو الآن باق عندي ومـــن خطه نقلت- وهو ما قاله شيخنا رحمه الله.

٢٠٠٦ يوسف أفندي زاده، الإيتلاف، باب التكبير، ١٥٧-١٥٨.

٢٠٠٧ هو الشيخ أحمد المسيري المصري، شيخ العوفي.

۲۰۰۸ من أعظم جوامع تركيا، يقع في حي "سليمانية" بإستانبول، بني في عهد السلطان سليمان القــــانوني، وتم إنشـــاؤه ســـنة ۱۵۵۷/۹۲۵ على يد المعلم الكبير "معمار سنان". [Eyice, "Cami", DİA, VII, 80]

٢٥٠٩ هو الشيخ على الأعرج.

٢٥١٠ هو محمد بن جعفر الشهير بأولياء محمد أفندي.

٢٠١١ هو الشيخ محمد الببائي.

٢٠١٢ "جامع آياصوفيا" بني أولا ككنيسة سنة ٥٣٧ الميلادي، ثم حوّله السلطان محمد الفاتح إلى المسجد عقب فتح إســــتانبول ١٩٥٠/١٥٥ ، ثم حُوِّل إلى المتحف سنة ١٩٣٤/١٣٥٣، وأخيرا خصص قسم منه للصلاة سنة ١٩٩٠/١٤١١. يقـــع في حي السلطان أحمد بإستانبول". [Eyice, "Ayasofya", DÍA, IV, 206]

٢٠١٣ الداني، حامع البيان، باب ذكر التكبير في قراءة ابن كثير، ٢٥٠-٢٥٣.

ثم إني قلت له رحمه الله: "لو كان شئ من ذلك لكنت أحتاره في آخر الزلزال ﴿ شَرَّا يَــرَهُ ﴾ الله "كُبُر" (٨/٩٩). فقال لي: "ما قصرت، فإن عارضك فقيه ليس بالفقيه فأعرض عنه ودعه بقول "إيـــه" انتهى". ٢٠١٤

ثم اعلم إذا سحدت في آخر سورة العلق، فعلى القول بأنه لآخر السورة كـــبّرت للسورة ثم كبّرت للسحدة، وعلى الآخر كبّرت للسحدة فقط، ثم تبتدئ بالتكبير لسورة القـــدر، والله تعــالى أعلم. كذا فيها أيضا. ٢٠١٥ فكن متقنا ومنحصرا لهذا الذي ذكر مفصّلا لتكون حافظا وحاذقا.

واعلم أنه ليس في تسع سور – الانشراح (٩٤)، والتين (٩٥)، والعصب (١٠٣)، والفيل (١٠٥)، والماعون (١٠٧)، والكوثر (١٠٨)، والنصر (١١٠)، والفلق (١١٣)، والناس (١١٤) – شئ من الكلمات المختلفة غير ما ذكر في البقرة وتداخل في القاعدة وكتب تنبيها في الهامش أي في الحاشية، والله أعلم ومنه العون والهداية.

سورة (العلق (٢٩)

﴿اقْرَاْ﴾ ٢٥١٦ في الحرفين (٣٠١) قرأ بالإبدال (جع)

﴿لَيَطْغَى﴾ (٢)، ﴿إِسْتَغْنَى ﴾ (٧)، ﴿الرُّجْعَى ﴾ (٨)، ﴿يَنْهَى ﴾ (٩)، ﴿صَلَّى ﴾ (١١)، ﴿إِللَّقْوَى ﴾ (١١)، ﴿إِللَّقْوَى ﴾ (١١)، ﴿وَتُولِّى ﴾ (١١)، ﴿وَتُولِّى ﴾ (١١)، ﴿وَتُولِّى ﴾ (١١)، ﴿وَتُولِّى ﴾ (١١)، ﴿وَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ َآهُ ﴿ رَبِي كَــَــْ رَآ كُوكَبًا ﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك، ٢٠١٨ وبغير مـــد الهمزة بخلف (ز). ٢٠١٩ (قال ابن مجاهد في كتابه السبعة: "وقرأ قنبل بقصر ألف بعد الهمزة على وزن

٢٥١٤ العوفي، الجواهر المكللة، باب التكبير، ٢٣١.

٢٥١٥ المصدر السابق بنفس الصفحة.

تنبيهات ٢٠١٥ قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى آخر القدر (العلق ١/٩٦-القدر ٢٥/٥)، لا تغفل في عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٢/٩٦) عن المخفاء (ى)، وأرَأَيْتَ في الحروف الثلاثة (١٣،١١،٩/٩٦) عن تسهيل همزة (ا جع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، ولا خلاف في عدم إشباع لَمْ يُنْتَهِ (١٥/٩٦) للكل لأنه ليس من المضمرات، وبالنّاصِيّة (١٥/٩١) وقفا عـن (ر)، وكَافِية خَاطِفَة في عدم إشباع لَمْ يُنْتَهِ (١٥/٩٦) للكل لأنه ليس من المضمرات، وبالنّاصِيّة (١٥/٩٦) وقفا عـن (ر)، وكَافِية خَاطِفَة (١٦/٩٦) عن (٦/٩٦) عن (١٦/٩٦) عن تقليل (١٢/٩٦) عن (جه)، وإمالة (ح ص ف ر خل)، وخلف (م)، وخَيْرٌ (٢/٩٧) عن (ج)، وشَهْرٍ ﴿ تَنَوَّلُ (٢/٩٧-٤) عن تشديد تاء (هـ)، ومَطْلَع (٢٥/٥) عن (ج)،

رَعَهُ"، قال: "وهو غلط لا يجوز إلا ﴿رَآهُ ﴾ في وزن رَعَاهُ"، فهذا قول الناظم [الشاطبي]. "و لم يأخذ به أحد". وقال السخاوي ناقلا عن الشاطبي: "رأيت أشياخنا يأخذون فيه بـما ثبت عن قنبل مـن القصر خلاف ما اختاره ابن مجاهد". وقال أبو شامة: "والرواية عنه صحيحة، وقد أخذ له الأثمــة بالوجهين ثابتين عن قنبل وأخذ بـهما ابن مجاهد، وأنشدني الشيخ أبو الحسن [السخاوي] لنفســه بستة:

ونحن أخذنا قصره من شيوخـــنا بنص صحيح صح عنه فبجــلا ومن ترك المروي من بعد صحّــة فقد زلّ في رأى رآى متخيّــلا"

وخلاف هذا مخالف في الرواية ومبدع في غاية من الدراية، وبالوجهين قرأت لقنبل عن شميخي، كذا في الجواهر المكللة). ٢٠٢٠

(يَرَى) (١٤) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢٢).

سورة (القرر (۹۷) ﴿حَتَّى مَطْلَع﴾ (٥) قرأ بكسر اللام (ر خل).

سورة (لبينة (۹۸) (فِي نَارِ) ۲۰۲۱ (٦) كـ (أَبْصَارهِمْ) (البقرة ۲/۲).

٢٠١٩ بك مد قا ش: "وبغير ألف بعد الهمزة بخلف (ز)"، طب: "وبغير ألف بعد الهمزة (ز)". أي لم يذكر خلف قنبل في نســخة طب، لكن الصواب كما أثبتناه في المتن من بقية النسخ. "بتقديم وجه إثبات الألف أداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان،

انظر للتفصيل في: [ابن مجاهد، السبعة، ٢٩٢؛ السخاوي، فتح الوصيد، فرش سورة العلق، ١٧٢أ–١٧٢ب؛ أبـــو شــــامة، إبراز المعاتي، ٢٢٦؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٢٩٩١؛ ابن الجزري، النشر، ٤٠١/٢؛ العوفي، الجواهر المكللة، فرش ســورة العلق، ٢٢٦–٢٢٧؛ القاضى، البدور، ٣٤٣].

٢٥٢٠ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

٢٠٢١ تنبيهات ٢٠/١٦: قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى آخر الزلزال (البينة ١/٩٨-الزلـــزال ١/٩٩)، لا تغفــل في البَيِّنَــةُ في الحرفــين (١/٩٨)، وقَيَّمَةٌ (٣/٩٨)، والْقَيَّمَةِ (٩/٩٨)، والْبَرِيَّةِ في الحرفين (٦/٩٨) وقفا عن (ر)، وجَاءَ ثَهُمْ (٤/٩٨) عن إمالــة (م ف حل)، والصَّلُوةَ (٩/٩٥)، وخَيْرُ (٧/٩٨) عن (ج)، ولِمَنْ خَشِيىَ (٨/٩٨) عن (جع)، ويَصْدُرُ (١/٩٩) عن إشمام (ف ر يـــس خل)، وذَرَّة خَيْرًا (٧/٩٩) عن (ج جع).

سورة البينة (٩٨) سورة الزلزال (٩٩) سورة العاديات (١٠٠) سورة القارعة (١٠١) سورة التكاثر (١٠٠) البَرِيَّةِ في الحرفين (٧،٦) قرأ بالهمز أي بإظهار الياء المدغم ساكنا، وبهمزة مفتوحة بعدها موضع المدغم فيه (١ م)، ٢٥٢٢ وبإدغام التاء في حيم (جَزَاؤُهُمُ (٨) في الوصل (ى).

سورة (الزلزال (٩٩)

﴿ أَوْحَى ﴾ (٥) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَرَهُ﴾ في الحرفين (٨،٧) قرأ بإسكان الهاء وصلا ووقفا (ل)، وبدون صلتها بواو وصلا (عي حه). ٢٥٢٣

سورة (العاويات (١٠٠)

﴿والعَادِيَاتِ ضَبْحًا ٢٠٢١﴾ ٢٥٢٥ قرأ بإدغام التاء في الضاد (ى). ﴿فَالْمُغِيرَاتُ صُبْحًا ﴾ (٣) بإدغام التاء في الصاد (ى)، وبخلف (ق). ٢٥٢٦

سورة (لقارعة (١٠١)

(مَاهِيَه الله على الله الله الثانية في الوصل فقط (ف يع).

سورة (التكاثر (١٠٢)

٢٠٢٢ بقية النسخ: "في الحرفين (٧،٦) قرأ بياء واحدة ساكنة وهمزة مفتوحة بعدها مكان الياء الثانية (١ م)".

٢٥٢٣ بقية النسخ: "بإسكان الهاء في الحرفين (ل)". سقط وحه (عي حه) من بقية النسخ. انظـــر في: [ابـــن الجـــزري، النشـــر، ١٠٨ -١٠١١ البنا، الإتحاف، باب هاء الكناية، ١٠٤].

٢٠٢٤ "ضَبْحًا" ساقطة من طب.

تنبيهات ٢٠١٧) عن (ج)، والْخَيْرِ لَشَليلة إلى آخر التكاثر (العاديات ١/١٠٠-التكاثر ١/١٠١)، لا تغفل في الْمُغِيرَاتِ (١/١٠٠)، ووَعُشِرَ (١١/١٠) عن (ج)، والْخَيْرِ لَشَليلة (١/١٠٠) عن إدغام (ى)، ولَخَيِيرٌ (١١/١٠) حالة الوصل عـــن (ج)، و فَــهُو وَبُعْثِر (١١/١٠) عن (ب ح ر جع)، ورَاضِيَةٍ (١٠/١٠) وقفا عن (ر)، ومَنْ خَفِّتُ (١٠/١٠) عن (جع)، وقَامُهُ هَاوِيَة (١٠/١٠) عن (ي)، ووقفا عن (ر)، ومَا آدريلك (١٠/١٠) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ص ف ر حل)، وحلف (م)، ولا خـــلاف في إسكان الهاء الثانية في مَاهِيَة (١٠/١٠) للكل، وحَامِيَة (١١/١٠) حالة الوقف عن (ر)، والْمَقَابِرَ (٢/١٠٠) في الوصل عــن

سورة التكاثر (۱۰۲) سورة الهمزة (۱۰۱) سورة القريش (۱۰۲) سورة الكافرون (۱۰۹)

﴿ اَلْهِیْ کُمُ ﴾ (۱) کر (الهُدَی) (البقرة ۱٦/٢). ﴿ اَلْتُوَوُنَ ﴾ (۱) قرأ بضم التاء (ك ر).

سورة (الهمزة (۱۰٤) (جَمَعَ) ۲°۲۷ (۲) قرأ بتشدید المیم (ك ف ر جع حه حل). (یَحْسَبُ) (۲) بكسر السین غیر (ك ن ف جع). ۲°۲۸ (مُؤْصَدَةً) (۸) كما مر في البلد (۲۰/۹).

سورة (القريش) (۱۰۹) ﴿لِإِيلاَفِ﴾ (۱) قرأ بغير ياء (ك)، وبغير همزة (حع). ﴿إِيلاَفِهِمْ﴾ (٢) بغير ياء (جع).

(فِي عَمَدٍ) (٩) بضم العين والميم (ص ف ر حل).

سورة (الكافرون (۱۰۹) (عَابِدُونَ) ٢٠٢٩في الحرفين (٣،٥) قرأ بإمالة فتحة العين (ل).

تنبيهات ٢٠٢٧ تنبيهات ١٩٠٨. قوله تعالى بسم الله إلى آخر القريش (العصر ١/١٠٠ قريش ٢٠١٠)، لا تغفل عما علم في باب البسملة فيما بين العصر والهمزة وهي التي أحريتها بين كل السورتين، والفصل بالبسملة للساكتين، والسكت لحمزة وحلف والواصلين، ولا تتركها عند القراءة، ولا تغفل في لُمَزَة (١/١٠)، والْحُطَمَة في الحرفين (١٠٤/١٠)، والْمُوقَاتَ (١٠٤/١٠)، والْمُوقَاتِ وَعُلَيْهِمْ في ومُوصَدَةً (١٠٤/١٠) وقفا عن (ر)، وتَطَلِعُ عَلَى (١/١٠) عن (ك)، والأَفْتِدَة (١/١٠) وقفا عن (ف)، وتَطَلِعُ عَلَى (١/١٠) عن (١/١٠) عن (ف به)، ومُمَدَّدة (١/١٠) عن (١/١٠) عن (ف به)، ومُمَدَّدة (١/١٠) عن (به)، وتَوْمِيهِمْ (١/١٠) عن (به)، وتَوْمِيهِمْ (١/١٠) عن (به)، وتَوْمِيهُمْ (١/١٠) عن (به)، وتَوْمِيهُمْ (١/١٠) عن (به)، وتَوْمِيهُمْ (١/١٠) عن (به)، والصَيْفُو في قَالْيَعْبُدُوا (١/١٠) في الوصل عن (ك)، ومِنْ خَوْفُ (١/١٠) عن (جم).

٢٥٢٨ بقية النسخ: "كـــ (يَحْسَبُهُمُ ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

﴿عَابِدٌ ﴾ (٤) كذلك.

(وَلِيَ) (٦) بإسكان الياء ٢٥٣٠ غير (ال ع)، وبخلف (هـ). ٢٥٣١

(دين) (٦) بإثبات الياء (يع).

سورة (للهب ١١١١)

(لَهَب ٢٠٣٢ (١) قرأ بإسكان الهاء (د).

﴿ مَا اَغْنَى ﴾ (٢) كـ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(سَيَصْلَى) (٣) كذلك، وبتفخيم اللام مع الفتح وترقيقها مع القليل (ج).

﴿ حَمَّالُةً ﴾ (٤) بالرفع ٢٥٢٢ غير (ن).

سورة (الإخلاص (١١٢)

﴿كُفُوا ﴾ (٤) قرأ بالهمزة موضع ٢٠٣٠ الواو ٢٠٣٠ غير (ع)، وبإسكان الفاء (ف يع حل)، (وبنقل حركسة الهمزة إلى الفاء تارة، وإبدال الهمزة واوا مفتوحة تارة أخرى في الوقف (ف)). ٢٥٣٦

ويُوَاوُنَ (٦/١٠٧) وقفا عن (ف)، وشَانِعَكَ (٣/١٠٨) عن إبدال همزة (حـــع)، والكَـــافِيرُونَ (١/١٠٩) عـــن (ج)، وجَـــاءَ (١/١١٠) عن إمالة (م ف خل).

٢٥٣٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٠٢١ "بتقديم وجه الإسكان في الأداء، ويمتنع على وجه الإسكان التهليل والتحميد لمن أخذهما بل يؤخذ التكبير فقـــط". انظــر للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥١٦].

۲۰۳۲ طب ش: "﴿أَبِي لَهَبٍ﴾".

تعبيهات ٢٠/٢٠: قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى آخر الناس (اللهب ١/١١١-الناس ٦/١١٤)، لا تغفلن في وَاهْرَالَـُهُ (٤/١١١) وقفا عن (ف)، والنَّاسِ في الحروف الخمسة (٦،٥،٣،٢،١/١١٤) عن (ط).

٢٥٣٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٥٢٤ بقية النسخ: "مكان".

٢٥٢٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٠٢٦ بقية النسخ: "ولو وقف عليه لحمزة كان كوقفه على ﴿هُزُوا ﴾ في البقرة (٦٧/٢). المؤدى واحد.

الخاتسمة

(هذا ما تيسر لنا من جمع قراء ات الأئمة السبعة والعشرة على طريقة الشاطبية والدرّة، وليسس فيه شئ من الزيادة عليها ولا من النقصان منهما في الحقيقة ترغيبا للطلبة على ما أخذنا منهما ومن أفواه المشايخ الكرام والأئمة الفخام، مع تطبيق الكتب على قدر الإمكان وإن كان يضيق عن إحاطتها نطاق البيان، فخذ هذا وكن من الشاكرين، ولا تكن من العالمين المتكبرين، ولا تحملنك البطالة على التفجر من الإطالة).

وقد وقع تسويد هذا الكتاب المبين، بتأييد واهب القوى والنعم المستبين، بديع الشكل عليم المثال، كثير النفع قليل المقال، في مدينة توقات بمدرسة خاتونيّة صانها الله عن المصائب الدينية والدنيوية في العشر الأخير من شهر ربيع الأوّل لسنة ثلاث وسبعين ومائة وألف بعد هجرة من له العزّ والشرف صلى الله عليه وسلم.

وليكن آخر الرسالة ما قالاه محققا دقائق الأئمة السبعة والعشرة، سلطانا قراء الأقاليم السبعة، شمسا الملة والدين، خاتمتا الحفّاظ والمحدثين، سيّدا المشايخ العظام وموليا الأئمة الأعسلام، أهلا الله وخلاصتا خاصّته، أبو القاسم الشاطبي وأبو الخير محمد بن الجزري في آخر كتابيهما "الدرّة" و"حرز الأماني" رضى الله عنهما وأيّد ظلال إفادهما على كافة المسلمين وكثر أمثالهما بين الخلائق أجمعين:

وعَظْمُ اشْتِغَالِ البَالِ واف وكَيْفَ لاَ الْمَقَامُ الشَّرِيفَ الْمُصْطَفَى اَشْرَف الْعُلاَ فَمَا تَرَكُوا شَيْفَ الْمُصْطَفَى اَشْرَف الْعُلاَ فَمَا تَرَكُوا شَيْفَ عَاء نِي مَنْ تَكَفَّ لللَّهُ فَنَا رَبِّ بَلِغْنِي مُرَادِي وسَهِ لللَّهُ وَصَلَّ عَلَى خَيْر الأَنَام ومَنْ تَكَفَّ لللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ومَنْ تَلَيْفُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ومَنْ تَلَيْفُ اللَّهُ الللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِ

غُرِيبَ أُوْطَ إِن بِنَجْ لَا يَظُمْتُهُ الْمَصْدُدُ عَنِ الْبَيْسَةِ الْحَصْرَامِ وزَوْرِيَ وَطُوَّقَ نِي الْأَعْرَابُ بِاللَّيْلِ غَفْلَ قَلَ الْأَعْرَابُ بِاللَّيْلِ غَفْلَ قَلَ الْمُطْفُ الْخَفِيُّ ورَدَّنِ يَاللَّطْفُ الْخَفِيُّ ورَدَّنِ يَاللَّا اللَّهْ الْخَفِيُّ ورَدَّنِ يَا اللَّهْ فَ الْخَفِيُّ ورَدَّنِ يَا بِحَمْعِ السَّمْلِ واغْفُرْ ذُنُوبَ نَا وَاعْفُرْ ذُنُوبَ نَا السَّمْلِ واغْفُرْ ذُنُوبَ نَا السَّمْلِ واغْفُرْ ذُنُوبَ نَا السَّمْلِ واغْفُرْ ذُنُوبَ نَا اللَّهُ السَّمْلِ واغْفُرْ ذُنُوبَ نَا اللَّهُ السَّمْلِ واغْفُرْ ذُنُوبَ نَا السَّمْلِ واغْفُرْ وَنُوبَ نَا اللَّهُ السَّمْلِ واغْفُرْ وَاغْفُرْ وَنُوبَ السَّمْلِ واغْفُرْ وَنُوبَ السَّمْلِ واغْفُرْ وَالْمُعْلَ وَاغْفُرْ وَالْمَالُ واغْفُرْ وَالْمَالُ واغْفُرْ وَالْمُعْلَ وَاعْفُرْ وَالْمَالُ وَاغْفُرْ وَالْمَالُ وَاغْفُرْ وَالْمَالُ وَاغْفُرْ وَالْمَالُ وَاغْفُرْ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُ وَاغْفُرْ وَالْمَالُ وَاغْفُرْ وَالْمَالُ وَالْمَالُ وَالْمَالُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُ وَالْمَالُونِ وَالْمَالُ وَالْمَالُ وَالْمَالُونِ اللَّهُ الْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمِلْوْلِ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمِلْ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالِونُ وَالْمَالُ وَالْمَالُ وَالْمَالُونُ وَالْمِلْوِلَ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمِلْوْلِ وَالْمُلْوِلُ وَالْمِلْوْلُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمُنْ وَالْمَالُونُ وَالْمُلْوِلُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمُلْوِلِ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمِلْوْلِ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمِلْوْلِ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمُلْوِلِ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمُلْوِلُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمُلْوِلِ وَالْمَالُونُ وَالْمِلْوِلَ وَالْمَالُونُ وَالْمَالِونُ وَالْمُلْونُ وَالْمِلْمُ وَالْمُلْونُ وَالْمَالُونُ وَالْمُلْونُ وَلْمَالُونُ وَلَالْمُلْوْلُونُ وَالْمُلْونُ وَالْمُلْونُ وَلَالْمُلْمِ وَالْمُلْونُ وَلَالْمُونُ وَلَالْمُلْمِلُونُ وَلَالْمُلْمُولُ وَلَالْمُلْمُونُ وَلَالْمُلْمِلُونُ وَلَالْمُلْمِلُونُ وَلْمُلْمُونُ وَلَالْمُونُ وَلِمُلْمُونُ وَلَالْمُلْمِلُونُ وَلَالْمُل

[&]quot; سقطت خاتمة المؤلف من ش. وجاء في بقية النسخ بعد انتهاء سورة الإخلاص بدلا مما بين القوسين: "لا تبديل لكلمات الله، إنه هو السميع العليم. سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم. أعوذ بك من الزيادة والنقصان. وانفع به يا ذا الفضل والإحسان. وأسئلك أن تجعل أقوالنا وأفعالنا على السداد. وتجعلنا مع أحبابنا من أخبسار العباد. وأتضرع إليك أن تجعله وسيلة لمشاهدة ذاتك الكريم في حنات النعيم بفضلك وإحسانك العميم. لا باستحقاق العبيد الأثيم. ونشرح به صدور الإخوان لفهم القواعد والأداء وتحفظه عن الفسقة والسفهاء. يا رب عبدك قد دعا متذللا. يسارب لا تطرد عبيدا مقبلا فبحاه من للخلق قد أرسلته وبجاه من الحبية وبعثته". وهذا آخر نسخة طب.

٢٥٣٨ وجاء بعده في بك مد قا: "ختم الله لنا بالحسني وهو موليـــنا نعم المولى. والحمد لله على إتمامه وعلى رسوله أفضل ســــلامه وعلى آله وصحبه أجمعين". وهذا آخر هذه النسخ الثلاثة. وما جاء في المتن بعد ذلك ساقط من بقية النسخ.

۲۰۲۹ ابن الجزري، الدرة، ۳۱-۳۲.

روى القلْب ذكر الله فاستسق مُقبله وَ الله فاستسق مُقبله وَ الشه وَ الله وَاله وَالله وَالله وَالله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله َا الله وَلَا ا

وَلاَ تَعْدُ رَوْضَ الذَّاكِرِينَ فَـــتُمْحِـــــلاَ وَمَا مِثْلُــهُ لِلْعــَــبْدِ حِصْنًا ومَوْئِــلاَ غَـــــــــدَاةَ الْحَزَا مِنْ ذَكْرِهِ مُستَقَبَّــلاَ يَـــنَلْ خَـــيْرَ أَجْــرِ الذَّاكِرِينَ مُكَمَّــلاَ مَعَ الْخَتْــم حِلاَّ وارْتِحَالاً مُوَصَّـــــلاَ * ***
مَعَ الْخَتْــم حِلاً وارْتِحَالاً مُوصَّــــلاَ ****

مُنَارُهُا عَنْ مَنْطِقِ الْهُحْرِ مِقْوَلاً أَخَا ثِقَا عَهُ مَنْطِقِ الْهُحْرِ مِقْوَلاً أَخَا ثِقَا عَهُ وَيُغْضِي تَجَمُّلاً فَيَا طَيِّبَ الأَنْفَاسِ اَحْسِنْ تَأُولًا فَيَى كَانَ لِلإِنْصَافِ وَالْحِلْمِ مَعْقِلاً فَتَى كَانَ لِلإِنْصَافِ وَالْحِلْمِ مَعْقِلاً وَإِنْ كَانَ زَيْفًا غَيْرَ خَاف مُزَلَّلِلاً وَيَا خَيْرَ مَأْمُول جَدًا وَتَفَضَّلاً وَيَا خَيْرَ مَأْمُول جَدًا وَتَفَضَّلاً وَيَا خَيْرَ مَأْمُول جَدًا وَتَفَضَّلاً حَنْالَاللهُ يَا اللهُ يَا رَافِعَ الْعُلاً مَنَانَعُلاً اللهُ يَا اللهُ يَا رَافِعَ الْعُلاَ عَلَى سَيِّدِ الْخَلْقِ الرِّضَا مُتَانَحُ اللهِ عَلَى سَيِّدِ الْخَلْقِ الرِّضَا مُتَانَحُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ ا

ومن تعظيم القرآن تعظيم كتبه وأهله، وكيف يحقّر الشئ الذي مدحه الله ورسوله. فـــالحمد لله ذي الأنعام والكرم، والشكر لله في بدإ ومختتم. والحمد لله له ختام ثم الصلاة بعد السلام على نـــــي حاء بالقرآن محمد وصفوة الرحمن. تمّت في ١٥ ذي الحجة سنة ١١٨٣.

سوّده الفقير إلى رحمة ربه القدير حامد البالوي الحقير

في بلدة آمد بدار أماسيه لي زاده زاده الله تعالى بالسعادة والزيادة.

٢٠٤٠ الشاطبي، حرز الأماني، ٩٢.

٢٥٤١ المصدر السابق، ٩٦-٩٥.

﴿افْتَرَى ﴿ (٩٣) كذلك.

(تَرَى ٢٢٢) (٩٣) مثلهما.

﴿فُوَادَى ﴿ (٩٤) كِ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(فَوَى ١ (٩٤) كر (النَّصَارَى) (البقرة ٢/٢١).

﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ ْنَكُمْ ﴾ (٩٤) برفع النون غير (اع رجع).

﴿ وَالنَّوَى اللَّهُ ١٦٧ (٩٥) كِ الْفُدَى البقرة ١٦/٢). (١٠٠

﴿وَجَعَلَ الَّيْلَ﴾ (٩٦) بألف بعد الجيم وكسر العين ورفع اللام الأولى، وخفض اللام الأخيرة ٢٢٦ غــير (ن ف ر حل).

﴿فَمُسْتَقُرٌّ ١٩٨) بكسر القاف (د ح حه).

(أَمُوه) (٩٩) بضم الثاء والميم (ف ر حل).

﴿ وَخَرَقُوا ﴾ (١٠٠) بتشديد الراء (اجع).

﴿ وَتَعَالَى ١٠٠١ كَ إِلَّهُ دَى ١١٠٨ (البقرة ١٦/٢).

(دُرَسْتَ) من (۱۰۰) بألف بعد الدال (د ح)، وبفتح السين وسكون ٧٢٩ التاء (ك يع).

٧٢٢ طب: "﴿ وَلُو تُرَى ﴾".

بقية النسخ: "كالسُّفَهَاء (البقرة ١٣/٢) تارة، وبإبدال الهمزة واوا ساكنة مع الأوجه الثلاثة [قال في هامش طب: "بعــــني الطــول والنوسط والقصر".] تارة، ومثلها مع الإشمام والروم مع القصر فقط كلها وقفا (ل ف)".

تنبیهات ۲/۱۹: قوله تعالی ان الی قوله عَلِیم (الانعام ۲۰۱-۱۰۱)، لا تغفل فی المیت فی الموضعین (۹۰) عـــن تخفیــف واسکان یاء (د ح ك ص)، و فَالَی (۹۰)، و الی (۱۰۱) عن تقلیل (ط)، و خلف (ج)، و إمالة (ف ر حل)، و تَقْدِیـــو (۹۲)، و خَضِرًا (۹۹)، وغَیْر (۹۹) عن ترقیق (ج)، و وَهُوَ فی أربعة مواضع (۱۰۱،۹۹،۹۸،۹۷) كما مر فی (۲/۷)، و جَعَـــل لَكُــم (۹۷)، و خَلَقَ كُلُّ (۱۰۱) عن إدغام لام وقاف (ی)، ومَاء (۹۹) وقفا عن تسهیل طول وقصر (ف)، وصاحِبة (۱۰۱) وقفا عن إمالة (ر)، وشمَی المجرور (۱۰۱) وقفا کما مر فی (۷/۱۸).

[°]۲۲ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿فَاتَّى﴾ (٩٥) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)". وجاء هذا الحرف في تنبيهات نسخة الأصل.

٧٢٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٧٢٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ أَنِّي ﴾ (١٠١) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)". وجاء هذا الحرف في تنبيهات نسخة الأصل.

۲۲۸ تنبیهات ۲۰/۰: قوله تعالی ذٰلِکُمْ إلی قوله یَعْمَهُونَ (الانعام ۱۰۲/۱۰-۱۱۰)، لا تغفل في هُوَ (۱۰۲) وقفا عن إلحاق هـاء (یع)، و خَالِقُ كُلِّ (۱۰۲) عن إدغام قاف (ی)، و وَهُوَ في ثلاثة مواضع (۱۰۳،۱۰۲) كما مر في (۷/۱)، وقَدْ جَـاءَ كُـمْ (یع)، وخَالِقُ كُلِّ (۱۰۲) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وإمالة (م ف حل)، وبَصَالِمُ (۱۰٤) عن ترقيق (ج)، وشاءَ (۱۰۷)، وجَـاءَ تُـهُمْ .

﴿آلَهَا﴾ (۱۰۹) بكسر الهمزة (د ح يع خل)، وبخلف (ص). ﴿لاَ يُؤْمِنُونَ﴾ (۱۰۹) بالتاء (ك ف).

﴿قُبُلاً﴾ (١١١) بكسر القاف وفتح الباء (اك جع).

﴿وَلِتَصْغَى ﴾ (١١٣) كـ ﴿الْمُدَى ﴾ (القرة ١٦/٢).

(مُنَــزَّلٌ) (١١٤) بإسكان النون وتخفيف الزاي ٧٢١ غير (ك ع).

(كُلِمَتُ) (١١٥) بالألف على الجمع ٢٣١ (١ د ح ك جع).

(فَصَّلَ) ٢٣٢ (١١٩) بضم الفاء وكسر الصاد (دحك).

﴿ مَا حَرَّمُ ﴾ (١١٩) بضم الحاء وكسر الراء ٧٢٠ غير (اع جع يع).

﴿لَيُصِلُّونَ﴾ (١١٩) بفتح الياء ٢٣٠ غير (ن ف ر حل).

(۱۰۹)، وجَاءَ تُ (۱۰۹) عن إمالة (م ف حل)، وعَلَيْهِمْ في الموضعين (۱۰۷) كما مر في (۷/٦)، ويُشْـــعِوُكُم (۱۰۹) عـــن ترقيق (ج)، ومثل يَاْمُرُكُمْ بهِ لِمَانُكُمْ بالبقرة (۹۳/۲) في قراءة (ح)، وطُغْيَانهمْ (۱۱۰) عن إمالة (ت).

٧٢ بقية النسخ: "وإسكان".

تنبيهات ٨١١: قوله تعالى وَلَوْ إلى قوله مُوْمِنِينَ (الأنعام ١١١/١-١١٨)، لا تغفل في النَّهِمُ الْمُلْوِكَةَ (١١١) عن كسر ميسم (ح)، وضم هاء (ف ريع حل)، و عَلَيْهِمُ (١١١) عن ضم (ف يع)، ولَبِيٍّ (١١٢) عن هز (ا)، وشَاءَ (١١٢) عن إمالـــة (م ف حل)، وبالآخِرة (١١٣)، وأَفَقَيْرَ (١١٤)، وفُكِرَ اسْمُ (١١٨) عن ترقيق (ج)، واجتماع ذي الياء مع المد (١١٣) عنه، و وهُوَ في ثلاثة مواضع (١١٤،١١٥)، عن إسكان (ب ح رحع)، ومُقصَّلاً (١١٤) عن تفخيم (ج)، ومُسبَدِّلُ لِكُلِمَاتِــهِ (١١٥)، وأَعْلَمُ مَنْ (١١٧) عن إدغام (ي)، وأَعْلَمُ بِالمُهْتَلِينَ (١١٧) عن إدغاء ميمه.

٧٣١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٧٢٢ بقية النسخ: "بالألف بعد الميم".

٧٢٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

(لُؤْتَى) (١٢٤) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

(رسَالَتَهُ) (١٢٤) بألف بعد اللام وكسر (ما بعدها على الجمع) ٧٣٦ غير (دع).

(ضَيِّقًا) ۱۲۵ (۱۲۰) بإسكان الياء مخففة (د).

(حَرَجًا) (١٢٥) بكسر الراء (اص جع).

(يَصَّعَّدُ) (١٢٥) بإسكان الصاد مخففة وتخفيف العين (د)، وبألف بعد الصاد وتخفيف العين فقط (ص).

(يَحْشُرُهُمْ) (١٢٨) بالنون ٧٣٨ غير (ع حه).

﴿مَثُولِكُمْ (١٢٨) كِ (المَدَة ١٦/٢).

(القُرَى) ٢٢٩ (١٣١) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

(أيعْمَلُونَ) (١٣٢) بالتاء (ك).

(يَشَا عُن الإبدال (جع).

﴿مَكَالَتِكُمْ﴾ هنا (١٣٥)، وموضعين في هود (١٢١،٩٣/١١)، وفي الزمر (٣٩/٣٩)، و﴿مَكَالَتِسهِمُۗۗ في يــــس (٦٧/٣٦) بألف بعد النون على الحمع في الخمسة (ص). ٧٤١

(تَكُونُ) (۱۳۰) بالياء (ف ر خل).

(الدَّار) (١٣٥) كـ (أَبْصَارهِمْ) (البقرة ٧/٢).

(ابزَعْمِهم) (١٣٦) بضم الزاي (ر).

﴿ زَيَّن ﴾ (١٣٧) بضم الزاي وكسر الياء (ك).

[°]۲۲ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضا.

٧٢٦ بقية النسخ: "التاء والهاء كلهم".

^{۷۲} تنبیهات ۸/۳: قوله تعالی فَمَنْ إلی قوله کَافِرِینَ (الانعام ۱۲۰۱-۱۳۰)، لا تغفل فی السَّمَاءِ (۱۲۰) کسا مر بالبقرة (۱۲۲) وقفا، وصِرَاطُ (۱۲۲) عن سین (زیس)، و إشمام (ض)، و وَهُوَ وَلِیُّهُمْ (۱۲۷) عن إسكان (ب ح ر جع)، وإدغلم (ی)، وشَاء (۱۲۸) کما مر فی (۸/۱)، ویُنْلِرُولَکُمْ (۱۳۰) عن ترقیق (ج)، واللَّدُّییَا (۱۳۰) عن تقلیل (ح)، وخلسف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وكَافِرِینَ (۱۳۰) مثل ما مر فی (۸/۱).

٧٢٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

تنبيهات ٨/٤: قوله تعالى ذلك إلى قوله يَفْتُرُونَ (الأنعام ١٣١/-١٣٧)، لا تغفل في ذُو الرَّحْمَةِ (١٣٣) وقفا عن إمالــــة (ر)، ولِشُرَكَائِنَا (١٣٦)، وشُرَكَائِهِمْ (١٣٦) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، و فَهُوَ (١٣٦) عن إسكان (ب ح ر حع)، وزَيَّنَ لِكَثِيرِ (١٣٧) عن إدغام نون (ي)، وعَلَيْهِمْ (١٣٧) عن ضم (ف يع)، وشَاءَ (١٣٧) كما مر في (٨/١).

٧٤٠ بقية النسخ: "﴿إِنْ يَشَاُّ)".

٧٤٧ بقية النسخ: "﴿عَلَى مَكَانَتِكُمْ﴾ (١٣٥) بالألف بعد النون حيث وقع (ص)، وهكذا ﴿مَكَانَتِهمُۥ (بــس ٢٦/٢٦)".

﴿ قَتْلَ اَوْلاَدِهِمْ شُوكَاؤُهُمْ ﴾ (١٣٧) برفع اللام الأولى، ونصب الدال، وضم الهاء الأولى، وبخفض الهمـــزة والهاء الثانيتين (ك). ٧٤٢

(بزعمهم المراهم) ۱۳۸ (۱۳۸) كما مر آنفا (۱۳۹).

﴿وَانْ يَكُنْ ﴾ (١٣٩) بالتاء (ك ص جع).

﴿مَيْتَةً ﴾ (١٣٩) بالرفع (د ك جع).

﴿قَتَلُوا ﴾ (١٤٠) بتشديد التاء (د ك).

(حَصَاده) (۱٤١) بكسر الحاء ٤٠٠ غير (ح ك ن يع).

(الضَّانُ) (١٤٣) بالإبدال (ي جع).

﴿الْمَعْزِ اثْنَيْنِ﴾ (١٤٣) بفتح العين (د ح ك يع).

﴿ آلذَّكُرَيْنِ ﴾ موضعين هنا (١٤٤،١٤٣) بتسهيل همزة الوصل المفتوحة التي بعد همــزة الاســتفهام تــارة، وبإبدالها ألفا تارة أخرى جميع القراء ٧٤٠ فاعلمه. ٧٤٠

قال في هامش تو مد: "يعني قرأ ابن عامر قوله تعالى ﴿ وَكَذٰلِكَ زَيَّنَ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتْلَ أَوْلاَدهِمْ شُـــرَكَاوُهُمْ الله بضلم الزاي وكسر الياء في ﴿ زَيْنَ الله على بناء المجهول، ورفع ﴿ فَتْلَ الله على أنه مفعول ﴿ زَيْنَ الْمُسَافِ والمضاف إليه إلا أنه صحعلى أنه مفعول ﴿ فَتْلُ)، وحر ﴿ شُرَكَاوُهُمُ الله على إضافة القتل إليه، وإن وقع الفصل بين المضاف والمضاف إليه إلا أنه صححاليقل في ذلك عند ابن عامر. وقد رسم في المصحف الإمام الذي بعث إلى الشام ﴿ شُرَكَائِهِمُ الله بالياء، وهذا يقوى روايته حر ﴿ شُرَكَائِهُمُ الله كند في كنز المعاني". [الجعبري، كنز المعاني، (٢) فرش سورة الأنعام، ١٣٣١ – ١٣٣٤].

تنبيهات ٥/٨: قوله تعالى وَقَالُوا إلى قوله مُبِينٌ (الأنعام ١٣٨١-١٤٢)، لا تغفل في حِيثُوّ (١٣٨)، وافْيَراءً في الموضعين (١٤٠) عن ترقيق (ج)، وحُرِّمَتْ ظُهُورُهَا (١٣٨)، وقَدْ ضَلُّوا (١٤٠) عن المراهبين (١٤٠) عن المراهبين (١٤٠) عن ضم (يع)، ومَيْتَةُ (١٣٩) عن تشديد وكسر إدغام تاء ودال (جَ ح ك ف ر خل)، وسَيَجْزِيهِمْ في الموضعين (١٣٩،١٣٨) عن ضم (يع)، ومَيْتَةُ (١٣٩) عن تشديد وكسر ياء (جع)، وشُرَكَاءُ (١٣٩) كالسُّفَهَاء وقفا بالبقرة (١٣/١)، و وَهُو (١٤١) كما مر في (١٨١)، وأكَلُهُ (١٤١) عن إسكان كاف (١ د)، ورَزَقَكُمْ (١٤١) عن إدغام قاف (ي)، وخُطُواتِ (١٤١) عن إسكان طاء (١ هـ ح ص ف حل).

٧٤٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

تنبيهات ٨/٦: قوله تعالى قَمَانِيَة إلى قوله الْمَجْرِمِينَ (الأنعام ١٤٢/١-١٤٧)، لا تغفل في نَبُّوُنِي (١٤٢) عن حذف همزة، وضم باء (جع)، وأظْلَمُ مِمَّنْ (٤٤١) عن تفخيم (ج)، وإدغام (ى)، ومَيْتَةُ (١٤٥) كما مر في (٨/٥)، وفَمَنِ اضْطُرَ (١٤٥) عن ضم نون (ا د ك ر جع حل)، وكسر طاء (جع)، وغَيْرَ (١٤٥) عن ترقيق (ج)، وعَلَيْهِمْ (١٤٦) عن ضم (ف يعه)، وحَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا (١٤٦) مثل حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا في إدغام لام فَقُلْ رَبُّكُمْ (١٤٧) للكل، وبَاسُمَةُ وحَمَلَتْ عَلَيْهُورُهُما (١٤٥) عن الدكل، وبَاسُمة (١٤٧) عن إبدال (ى جع).

٧٤٦ قال في هامش الأصل: "و لم يحققها أحد منهم، و لم يفصل بينهما بالألف".

سورة الأنعام (٦)

﴿شُهَدَاءَ اذْ ﴾ (۱٤٤) كما مر في البقرة (۱۳۳/). ﴿وَصَيْلَكُمْ ﴾ (۱٤٤) كـ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢). ﴿الْفُترَى ﴾ (١٤٤) كـ ﴿اللَّصَارَى ﴾ (البقرة ١٢/٢). ﴿الْفُترَى ﴾ (١٤٤) كـ ﴿اللَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢/٢). ﴿اللَّا أَنْ يَكُونَ ﴾ (١٤٥) بالتاء (د ك ف جع). ﴿مَيْتَقَ ﴾ (١٤٥) بالرفع (ك جع). ﴿الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَهَديْ كُمْ الْمُعَدِيْ كُمْ اللهِ اللهُ اللهِ المِلمُلِي المِلمُ المِلمُلِي المِلمُلْمُ اللهِ اللهِ الله

﴿وَصَيْلَكُمْ فِي الحرفين (١٥٢،١٥١) مثلهما.

(قُرْبَى) (١٥٢) كــ (مُوسَى) (البقرة ١٥٢).

﴿ تَلْوَكُونَ ﴾ (١٥٢) بتشديد الذال حيث وقع إذا كان بالتاء كما هنا ٧٤٩ غير (ع ف ر خل)، (فخرج بـ هـ قوله تعالى ﴿ فَلِيلاً مَا تَذَكَّرُونَ ﴾ في الأعراف (٣/٧) لابن عامر لأن قراءته فيه بزيادة الياء التحتية، فــلا تغفل.) ٧٠٠

﴿وَاَنَّ هَذَا﴾ ٢٥٠١ النون النون مخففة (ك يع)، وبكسر الهمزة وتشديد النون (ف ر حل).

وقال صاحب العمدة: "اعلم أن الإبدال هو المختار لهم مع جواز التسهيل، ولذلك يقدَّم في الأداء الإبدال على التسهيل، فلو قدم المصنف الإبدال على التسهيل لكان أحسن". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٠٨].

٧٤٧ بقية النسخ: "﴿قُلْ آلذَّكَرَيْنِ﴾ في الحرفين (١٤٤،١٤٣) بتسهيل الهمزة الثانية تارة، وبإبدالها ألفا تارة أخرى كل القـــــراء و لم يحققها أحد منهم، و لم يفصل بينهما بالألف".

قال في هامش الأصل: "وكذلك ﴿ آلَثْنَ ﴾ موضعي يونس (٩١،٥١/٠)، و ﴿ آللهُ أَذِنَ لَكُمْ ﴾ فيها أيضا (٩/١٠)، و ﴿ آللهُ خَيْرٌ ﴾ بالنمل (٩/٢٧).

۲٤٨ تنبيهات ٨/٧: قوله تعالى سَيَقُولُ إلى قوله تَذَكُّرُونَ (الأنعام ١٤٨/٦-١٥٢)، لا تغفل في شَاءَ في الموضعيين (١٤٩،١٤٨) كما مر في (٨/١)، وشَيْ المجرور (١٤٨) وقفا عن أربعة أوجه (ل ف)، واحتماع المد مع شَيْ (١٤٨) عن (ج)، وكَذْلِك كَمَّابُ (١٤٨) عن إدغام (ي)، وشَيْعًا (١٥١) وقفا عن نقل وإبدال (ف)، ولَحْنُ لَوْرُقُكُمْ (١٥١) عن إدغام نسون وقساف كَذْبُ (١٤٨) عن إدغام نرون وقفا عن خلف (ي)، وبَاسْتُنا (١٤٨) عن إبدال (ي جع)، ووقفا (ف)، وبالآخِرة (١٥٠) عن ترفيق (ج)، و وَايَّاهُمْ (١٥١) وقفا عن خلف تسهيل (ف).

٧٤٩ بقية النسخ: "بالتاء كلهم".

٧٥٠ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

ريس)، تنبيهات ٨/٨: قوله تعالى وَانَّ إلى قوله مُنْتَظِرُونَ (الأنعام ١٥٢/-١٥٨)، لا تغفل في صواطي (١٥٢) عن سين (زيس)، وإشمام (ض)، وفَتَفَرَّقَ بِكُمْ (١٥٢) عن تشديد تاء (هـ)، واجتماع المد مع شَيْ (١٥٤) عــن (ج)، ودراسَــتِهِمْ (١٥٦)، وخَيْرًا (١٥٨)، والْتَظِرُوا (١٥٨)، ومُنْتَظِرُونَ (١٥٨) عن ترقيقه، وفَقَدْ جَاءَ كُمْ (١٥٥) عن إدغام دال (حل ف رحــل)،

سورة الأنعام (٦)

﴿صِواطِي﴾ (١٥٣) بفتح الياء (ك).

﴿وَصَيْلُكُمُ ١٥٣) كَ الْهُدَى البقرة ١٦/٢).

﴿اَهْدَى﴾ (۱۰۷) كذلك.

(أَتَاتِيَهُم (١٥٨) (١٥٨) بالياء (ف ر خل).

(فَوَّقُوا) ٢٥٣ (١٥٩) بألف بعد الفاء وتخفيف الراء (ف ر).

﴿عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾ (١٦٠) بتنوين الراء ورفع اللام (يع).

(أيجزى) (١٦٠) كالله كالمكرية (١٦٠).

﴿هَدِيْسِنِي﴾ (١٦١) كذلك.

﴿رَبِّي الِّي﴾ (١٦١) بفتح الياء (اح جع).

(قِیَمًا) (۱۲۱) بفتح القاف و کسر الیاء مشددة (ا د ح جع یع). ^{۷۰۱}

﴿ وَمَحْيَاىُ ﴾ (١٦٢) بإسكان الياء الأخيرة (ب جع)، وبخلف (ج)، وبتقليل فتحة اليــــاء الأولى بخلــف (ج)، °°° وبإمالتها (ت). °°°

﴿ وَمَمَاتِي ﴾ (١٦٢) بفتح الياء (اجع).

(أُخْرَى) (١٦٤) كـ (النَّصَارَى) (القرة ٢/٢).

(آتیکم (۱۲۰) کر (المُدَی (البقرة ۱۲/۲).

وإمالة (م ف خل)، ورَحْمَةً (١٥٧) وقفا عن إمالة (ر)، وأَظْلُمُ مِمَّنْ (١٥٧) عن تفخيم (ج)، وإدغام (ى)، وكَذَّبَ بِآيـــاتِ (١٥٧)، والعَذَاب بِمَا (١٥٧) عن إدغامه، ويَصْدُفُونَ في الموضعين (١٥٧) عن إشمام صاد (ف ريس خل).

٢٥٢ بقية النسخ: "﴿إَنْ تَأْتِيَهُمْ ﴾".

تنبيهات ٩/٨: قوله تعالى إنَّ إلى آخر السورة (الانعام ١٥٩/-١٦٥)، لا تغفل في شَيْ في الموضعين (١٦٤،١٥٩) كما مسر في (٨/٧)، وجَاء في الموضعين (١٦٠) عن إمالة (م ف خل)، ويُظْلَمُونَ (١٦٠)، وصَلاَتِي (١٦٢) عن تفخيم (ج)، وصِسراط (١٦١) مثل ما في (٨/٨)، وإبْرهيم (١٦١) عن فتح هاء وألف (ل)، وألا (١٦٢) عن إثبات ألف (ا جع)، وأغَيْرَ (١٦٤)، وتُورُرُ (١٦٤)، و وَهُوَ في الموضعين (١٦٤)، كما مر في (١٨٨)، وفيما بسين (١٦٤)، و وَالْزِرَة (١٦٤)، و وَالْزِرة (١٦٤) عن ترقيق (ج)، و وهُوَ في الموضعين (١٦٥،١٦٤) كما مر في (٨/١)، وفيما بسين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

^{۷۰۶} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿إِبْرهِيمَ﴾ (١٦١) كما مر في النساء (١٢٥/٤)". وإنما ذكر هذا الحرف في ضمن تنبيــــهات الأصا .

°°° انظر للتفصيل عن خلف ورش في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٠٩].

٧٠٦ تو بك مد قا ش: "(ر)"، والصواب ما جاء في طب لأن الإمالة في كلمة ﴿مُحَيَّاى) (١٦٢) للدوري الكسائي فقط دون أبي الحارث. [ابن القاصح، سراج القاري، ١٠٨؛ ابن الجزري، النشر، ٢/٠٥؛ القاضى، البدور، ١١٢].

(وَ ذَكُرَى البقرة ٢/٢٢).

(مَا تَذَكَّرُونَ) (٣) قرأ بزيادة الياء التحتية مفتوحة على التاء ٥٠٠ (ك).

(دُعُويْسِهُمْ) (م) كرامُوسَى (البقرة ١/١٥).

(البقرة ۲۷۲) كـ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ۷/۲).

﴿ سَوْ آتِهِمَا ﴾ (٢٠)، و ﴿ سَوْ آتِكُمْ ﴾ (٢٦) قد يجئ لورش في كلمتهما أربعة أوجه، وهي القصر في الواو مــع ثلاثة في الهمزة، والتوسط فيهما. ٧٦٠

(ولقد علمت أن الواو إذا توسطت بين فتح وهمزة يكون فيها الطول والتوسط. والـــواو مــن السوات عنده خلاف، فيكون فيها ثلاثة أوجه، الطول والتوسط والقصر، تضرب في ثلاثة الهمزة

تنبيهات ١٠/٠ قوله تعالى باسم الله إلى قوله السَّاجِلِينَ (الأعراف ١/١-١١)، لا تغفل في اللَّمص (١) عن سكتة (جع)، ولِتُنْلُورَ (٢)، وخَسرُوا (٩) عن ترقيق (ج)، وأوْلِيّاءَ (٣) كالدِّمَاءَ وقفا في البقرة (٢٠/٣)، ومَا تَذَكَّرُونَ (٣) عن تشديد ذال (١ ح ص جع يع)، وفَجَاءَ هَا (٤) عن إمالة (م ف خل)، وبَاسْنَا في الموضعين (٤،٥) عن إبدال (ى جع)، وقَسائِلُونَ (٤)، وغَالِمِينَ (٧) وقفا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، وإذْ جَاءَ هُمْ (٥) عن إدغام ذال (ح ل)، وإمالة جيم (م ف حسل)، والنَّهِمْ (١)، وعَلَيْهِمْ (٧) عن ضم هاء (ف يع)، ومَنْ خَفَّتْ (٩) عن إحفاء (جع)، ولِلْمَلاَئِكَةِ اسْجُدُوا لآدَمَ (١١) عن ضم تاء (جم)، ووقفا عن خلف (ف).

٧٥٨ بقية النسخ: "قرأ بزيادة الياء مفتوحة على التاء مع تخفيف الذال".

[&]quot; تنبيهات ١٠/١، قوله تعالى قَالَ إلى قوله مُبِينٌ (الأعراف ١٢/٠-٢٢)، لا تغفل في خَيْرٌ (١٢) عن ترقيق (ج)، وصِرَاطَاكُ الله وَمَا تنبيها الله الله الله الله أو أيلايهم (١٧)، وعَلَيْهِمَا (٢٢) عن ضم هاء (يع)، وهِنْ خَلْفِهِمْ (١٧) عـن إحفاء (حع)، وشَمَائِلِهِمْ (١٧) وقفا عن تسهيل طول وقصر هز (ف)، ولا خلاف في مَذْوُمًا (١٨) قط، كما لا خلاف في إشباغ واو مَا وُرِي (٢٠) للكل، وجَهَنَّمَ مِنْكُمْ (١٨)، وحَيْثُ شِئْتُمَا (١٩) عن إدغام ميم وثاء (ي)، وإبـدال هـز (ي جـع)، واحتماع المد مع الياء في سَوْآتِهمَا ولهيكُما (٢٠) عن (ج)، والجَنَّةِ (٢٢) وقفا عن إمالة (ر).

٧٦ وقد حاء بيان أوجه ﴿سُوْآت﴾ لورش في النسخ الباقية كالتالي:

بك مد قا ش: "﴿سُوآتِهِمَا﴾ سبعة أوجه (ج)، وهي الطول في المد البدل مع قصر حرف اللين، وطولهما معا، وتوسط المـــد مع طوله، وتوسطهما معا، وقصر المد مع طوله، ومع توسطه، وقصرهما معا".

طب: "﴿ سُوْآتِهِمَا ﴾ فيه لورش أربعة أوجه؛ الأول: القصر في حرف اللين والطول في مد البدل، والثاني: القصـــر في اللـــين والتوسط في البدل، والثالث: التوسط في الللين ومد البدل، والرابع: قصرهما".

وقد أيد أيضا صاحب العمدة الأوجه الأربعة وفصل ترتيبها حسب الطرق. انظر للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمـــدة الخلان، ٢١٨-٢١٩].

﴿ لَهِيْ كُمَّا ﴾ (٢٠) كِ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَدَلَّيْ هُمَا﴾ (٢٢) كذلك.

﴿سَوْ آتُهُمَا ﴾ (٢٢) قد عرفت ٢٦٣ آنفا (٢٠).

﴿ وَنَادِينَ هُمَا ﴾ (٢٢) ك (المُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(تُخْرَجُونَ) ٢٦٤ (٢٥) بفتح التاء وضم الراء (م ف ريع خل).

﴿سَوْ آتِكُمْ ﴾ (٢٦) قد ذكر آنفا. ٢٦٥

النسخ: "كما مر". انظر لترتيب الأوجه في حالة اجتماع (سَوْآقَمَا) مع (أَهيـُـكُمَا) في: [محمد أمين أفندي، عمــدة الخلان، ٢١٩-٢٠].

تنبيهات ١٨/١ قوله تعالى قَالاً إلى قوله مُهْتَدُونَ (الأعراف ٢٣/٠-٣٠)، لا تغفل في ظُلَمْنَا (٢٣) عن تفخير لم (ج)، وتغفير لنّا (٢٣) عن إدغام لام (ى)، وخلف (ط)، والمدين مع الياء في آدم وسو اتِّكُم، والتَّقْوَى (٢٦) عن (ج)، والمدين في آدم والوجهين الأولين معا في سو اتِّكُم، والفتح والتقليل في آدم وسو اتِّهما (٢٧) عنه أيضا. اعلم أنه فنأخذ أولا الطول في آدم والوجهين الأولين معا في سو اتِّكُم، والفتح والتقليل معا في التَّقْوَى، وثانيا التوسط في آدم والوجه الثالث والرابع معا في سو اتِّكُم والتقليل فقط في التَّقْوَى، وثالثا القصر في آدم والأوجه الثلاثة الباقية في سو اتِّكُم والفتح فقط في التَّقُوى. وقس عليه سو اتِّهما الثانية (٢٧) فتفكر. (م) ويَنْ ويَنْ فَعَلَمُ وَالْوَجُمُنَاءِ (٢٧)، وأمَرَ رَبِّي (٢٩) عن إدغام عين وراء (ى)، وبالفَحْشَاء (٢٨) مثل في السَّمَاء وقفا بالبقرة (٢٤٤)، وعَلَيْ هِمُ الطَّلَالَةُ (٣٠) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ريع خل).

(*) وحاء في طب ترتيب أوجه آدم، وسَوْآتِكُم، والتَّقْوَى (٢٦) منقولا من تصحيح الشارح على طريق إسلامبول هكذا: "فناحذ أولا الطول في البدلين والقصر في اللين وفتح التَّقْوَى، وثانيا التقليل من التَّقْوَى، وثانتا التوسط في البدلين مع قصو اللين وتقليل التَّقْوَى، ورابعا كذلك لكن مع توصط اللين، وحامسا القصر من الكل والفتح من التَّقْوَى". وانظر للتفصيل أيضا في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، مطلب التنبيه الثالث، ٢٢٩-٣٦].

وأما ترتيب طريق مصر كما ذكره القاضي في البدور: "فيها لورش خمسة أوجه؛ الأوّل: قصر البدلين والواو مع فتح ذات الياء، الثاني: توسط البدلين وقصر الواو مع التقليل، الثالث: توسط البدلين والواو مع التقليل أيضا، الرابع: مد البدلين وقصر الواو مع التقليل. وينبغي أن يعلم أن ليس المراد من القصر في الواو أن تحمد حركتين بل المراد من القصر إذهاب المد بالكلّية، والنطق بواو ساكنة مجرّدة عن المد". [القاضي، البدور، ١١٣].

٧٦١ وهو محمد بن محمد بن الجزري.

٧٦٢ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. .

٧٦٥ بقية النسخ: "كـــ (سَوْآتِهِمَا) مر آنفا (٢٠)".

﴿وَلِبَاسُ﴾ (٢٦) بالنصب (اك رجع).

﴿التَّقُورَى ﴾ (٢٦) كـ (مُوسَى ﴾ (البقرة ١/٢٥).

﴿سُوْآتِهِمَا﴾ (٢٧) كما مر آنفا، وبنقل حركة الهمزة إلى الواو مع حذفها تارة، وبالإبدال مع الإدغام تارة أخرى وقفا (ف)، كذا نحوه وقفا. ٢٦٦

(يَريكُم) (٢٧) كر (النَّصَارَى) (القرة ٢٢/٢).

(هُو وَقَبِيلُهُ (٢٧) بالإدغام بخلف (ي). ٧٦٧

(هَدَى) (۳۰) كرالهُدَى) (البقرة ۱۲/۲).

﴿وَيَحْسَبُونَ ﴾ (٣٠) بكسر السين غير (ك ن ف جع). ٧٦٨

﴿خَالِصَةً ﴾ ٢٦٩ (٣٢) بالرفع (١).

﴿ حَرَّمُ رَبِّي الْفُوَاحِشَ ﴾ (٣٣) بإسكان الياء (ف).

﴿جَاءَ اَجَلُهُمْ ٢٤) كِ (السُّفَهَاءَ اَمْوَالَكُمْ فِي النساء (٥/٤).

﴿ اللَّهُ مَ اللَّهُ مَ ١٦/٢). والبقرة ١٦/٢).

﴿ النَّارِ ﴾ (٣٦) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿ الْفُتَرَى ﴾ (٣٧) كـ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (القرة ١٢/٢).

﴿ فِي النَّارِ ﴾ (٣٨) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

(أُخْرِيْكُمُ ، ٧٠ (٣٨) كر (النَّصَارَى) (البقرة ١٢/٢).

٧١٦ "كذا نحوه وقفا" ساقطة من بقية النسخ.

٧٦٧ "في مسلك صاحب الإيتلاف فقط، بتقديم وحه الإدغام على وجه الإظهار. وبالإدغام بغير خلف (ى) في سائر المسالك. وقد مر تفصيله في البقرة (عند ذكر حرف (فيه مُدّى) ٢/٢) فراجع". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٠٠-٢٢١].

٧٦٨ بقية النسخ: "كه يُحْسَبُهُمْ في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

۲۱۹ تنبيهات ٦/١٣ قوله تعالى يَا بَنِي آدَمَ إلى قوله كَافِرِينَ (الأعراف ٢٠١٧-٢٧)، لا تغفل في الدُّليًا (٢٣) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر حل)، واجتماع المد مع الياء في آمَنُوا والدُّليًا (٢٣)، وفي آدَمَ واتَّقَى (٣٥) عن (ج)، والقِيلَمةِ (٣٢) وخلف (ج)، وأمالة (ر)، ويُنسزَّلُ (٣٢) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح يع)، ولا يَسْتُأخِرُونَ (٢٤)، وأصللسحَ (٣٥) عن ترقيق راء وتفخيم لام (ج)، وخَوْفٌ (٣٥) عن فتحة فاء (يع)، وعَلَيْهِمْ (٣٥) عن ضم هاء (ف يع)، وأطَّلَمُ مِمَّتْ (٣٧) عن تفخيم لام (ج)، وإدغام ميم (ى)، وكَذَّبُ بَآياتِهِ (٣٧) عن إدغام (ى)، ووقفا عن خلف إبدال الهمزة ياء مفتوحة عن عن تفخيم لام (ج)، وإدغام ميم (ى)، ورُسُلُنَا (٣٧) عن إسكان سين (ح)، وكَافِرِينَ (٣٧) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس).

﴿ لأُولِي هُمْ (٣٨) كر (مُوسَى) (البقرة ١/١٥).

﴿ هُوُّ لا ء أَضَلُّونَا ﴾ (٣٨) كـ (النَّسَاء أو) بالبقرة (٢٣٥/٢).

﴿ النَّارِ ﴾ (٣٨) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٧).

(لا تَعْلَمُونَ) (٣٨) بالياء (ص).

(أوليك هُمْ) (٣٩) كـ (مُوسَى) (البقرة ١/١٥).

﴿ لِإِخْوِيْكُ مُمْ (٣٩) كِ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢٢).

﴿لاَ تُفَتَّحُ ﴾ (٤٠) بإسكان الفاء وتخفيف التاء (ح)، وهكذا إلا بالياء (ف ر حل).

﴿هَا يُسِنّا ﴾ في الحرفين (٤٣) كر (الهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ وَمَا كُنَّا ﴾ (٤٣) بغير واو قبل الميم (٧٧ (ك).

﴿ أُورِثْتُمُوهَا ﴾ (٤٣) بإدغام الثاء في التاء (ح ل ف ر).

(وَنَادَى) (البقرة ١٦/٢). كر (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ النَّارِ ﴾ (٤٤) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/١).

﴿ نَعُمُ اللهِ عَنَا مُوضِعِينَ (١١٤،٤٤)، والشعراء (٢/٢٦)، والذبح (أي الصافات ١٨/٣٧) بكسر العين في الأربعة

﴿أَنْ لَعْنَةُ ﴾ (٤٤) بتشديد النون الأولى مفتوحة ونصب التاء (هـ ك ف رجع خل).

(بسيميه هُمْ) في الحرفين (٤٨،٤٦) كرمُوسَى (البقرة ١/١٥). ٧٧٤

كنبيهات ١٨/٤: قوله تعالى قَالَ إلى قوله تَعْمَلُونَ (الأعراف ٢٨/٧-٤١)، لا تغفل في فَآتِهِمْ (٢٨) عن ضم ها (السم)، وقَالَ لِكُلِّ (٢٨)، والعَذَابَ بِمَا (٣٩)، وجَهَنَّمَ مِهَادٌ (٤١) عن إدغام (ى)، والجَنَّةُ (٤١) وقفا عن إمالة (ر)، ومِنْ غِللَ (٤٢) عن إدغام دال عن إخفاء (جع)، وتَعْتِهِمُ الْأَلْهَارُ (٤٢) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر حل)، ولَقَدْ جَاءَ تْ (٤٣) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وإمالة جيم (م ف حل)، ورُسُلُ ربَّنَا (٤٢) عن إدغام لام (ى).

٧٧١ "قبل الميم" ساقطة من بقية النسخ.

تنبيهات ٥/١٥: قوله تعالى وَنَادَى إلى قوله يَجْحَدُونَ (الأعراف ١٤/٧-٥١)، لا تغفل في إدغام دال وَجَدَّتُمْ (٤٤) للكـل، ومُؤذِّنٌ (٤٤) عن إبدال همز (ج جع)، وبالآخِرة (٥٤)، وكَافِرُونَ (٥٤)، وتَسْتَكُبُرُونَ (٤٨) عن ترقيق (ج)، وبرَحْمَة (٤٩) وقفا عن إمالة (ر)، وفي الوصل عن ضم تنوين (ا د ل ر جع خل)، وخلف (م) مع تقدم وجه الكسر، وخَوْفٌ (٤٩) عـن فتحة فاء (يع)، ورزَقَكُمْ (٥٠) عن إدغام قاف (ى)، والكَافِرِينَ (٥٠) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، والدُّنيَا (٥١) كما مر في (٨١٥)، واحتماع الياء مع المد في نئسيهُمْ وبآياتِنَا (٥١) عن (ج).

٧٧٣ وهذا مجمل ما وقع في القرآن من هذه الكلمة، وأما العبارة في النسخ الأخرى: "بكسر العين حيث وقع (ر)".

٧٧٤ وإنما ذكر في بقية النسخ (بسيميسهُمُ الحرف الثاني (٤٨) في موضعه.

﴿تِلْقَاءَ أَصْحَابِ ﴾ (٤٧) كِ (السُّفَهَاءَ أَمْوَ الْكُمْ ﴾ في النساء (٥/٤).

﴿ النَّارِ ﴾ (٤٧) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٧).

﴿ وَلَادَى ﴾ في الحرفين (٥٠،٤٨) كـ (المُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَغْنَى ﴾ (٤٨) كذلك. ٧٧٦

(النَّار) (٥٠) كر أَبْصَارهِمْ البقرة ٧/٢).

المِنَ المَاء أو ٧٧٧ (٥٠) كالنِّساء أو البقرة (٢٣٥/٢).

(نُسين عُمُ (٥١) كالمُدَى (البقرة ١٦/٢).

(اسْتُوك) ۱۷۷۸ (۱۵) كذلك.

﴿ يُغْشِي ﴾ (٥٤) بفتح الغين وتشديد الشين (ص ف ريع حل).

﴿ وِالشَّمْسَ وَالقَمَوَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ ﴾ (٥٤) برفع الأربعة (ك).

﴿ وَخُفْيَةً ﴾ (٥٥) بكسر الخاء (ص).

(الرِّيَاحَ) (٥٧) بإسكان الياء على التوحيد ٧٠٩ (د ف ر خل).

﴿ الله (٥٧) بالنون وضم الشين (ا د ح جع يع)، وبالنون فقط (ك)، وبالنون مفتوحة (ف ر حل).

﴿ الْمُوتَى ﴾ (٥٧) كر أُمُو سَى ﴾ (البقرة ١/١٥).

﴿لاَ يَخْرُجُ ﴾ ` (٥٨) بضم الياء وكسر الراء تارة، وكالجماعة تارة أخرى ٧٨١ (عي). ٢٨٢

٧٧٠ وإنما ذكر في بقية النسخ ﴿وَنَادَى ﴾ الحرف الثاني (٥٠) في موضعه أيضا.

٧٧٦ بقية النسخ: "ك (المُدَى) (البقرة ١٦/٢)".

٧٧٧ طب: "﴿مِنَ المَّاء أَوْ مِمَّا ﴾".

٧٧٩ بقية النسخ: "بإسكان الياء من غير ألف".

٧٨٠ تنبيه الله عَيْرُهُ في الموضعين (٥٩) عـــن المعالمين (الأعراف ٥٨/٥-١٧)، لا تغفل في الله غيْرُهُ في الموضعين (٥٩) عـــن إحداء (حم)، وترقيق (ج)، وأغْلَمُ مِنْ (٦٢) عن إدغام (ى)، وجَاءَ كُمْ (٦٣) عـــن إمالـــة (م ف حـــل)، وذَكُــرٌ (٦٣)، ولِيُثْلُورَكُمْ (٦٣) عن ترقيق (ج)، وبآياتِنَا (٦٤) وقفا عن خلف إبدال الهمزة ياء مفتوحة عن (ف).

﴿ اِلاَّ نَكِدًا ﴾ (٥٥) بفتح الكاف (جع). ﴿ أَمِنْ اللهِ غَيْرُهُ ﴾ (٥٩) بخفض الراء والهاء حيث وقع إذا كان قبل ﴿ اللهِ ﴾ من الجارة (رجع). ﴿ إِلِّي أَخَافُ ﴾ (٥٩) بفتح الياء (ا دح جع). ﴿ لَنَوْ لِللهِ اللهُ فَيْ الحرفين (٦٠) كَ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢/٢). ٢٨٣

﴿ أُبَلِّغُكُمْ ﴾ في الحرفين (٦٢) بإسكان الباء وتخفيف اللام (ح).

(بَسْطَةً) ٢٨٠ (٦٩) بالصاد موضع السين (ا هـ ص ر جع حه)، وبخلف (م ق). ٥٠٠

(قَالَ المَلاُ) ٧٨٦ (٥٧) الذي وقع بعد (مُفْسدِينَ) (٧٤) ٢٨٧ بزيادة واو قبل القاف (ك).

(فِي دَارِهِمْ) (٧٨) كِ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ٢/٧).

﴿فَتُولِّي ﴿ ٢٩) كَالْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

^{&#}x27;VA' بقية النسخ: "بضم الياء وكسر الراء بخلف".

VAT "لكن هذا الوجه لا يؤخذ في مسلك صاحب الإيتلاف ولا في مسلك الصوفي ولا في مسلك صاحب المتقن لا في العشرة ولا في التقريب لكونه انفرادا ولعدم ذكره في طيبته الإمام ابن الجزري. وأما ذكره في درّته فعلى طريق الحكاية لا الرواية، ويؤخذ في مسلك الشيخ عطاء الله في العشرة فقط". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٦١-٢٢٢].

٧٨٣ وإنما ذكر في بقية النسخ (لَنَريكُ الحرف الثاني (٦٠) في موضعه أيضا.

تنبيهات ٨/١٨: قوله تعالى اُبَلَّهُكُمْ إلى قوله اَلِيمٌ (الأعراف ٢٨/٠-٣٢)، لا تغفل في جَاءَ كُمْ (٦٩) مر في (٨/١٧)، وذكر (٦٩)، ولِيُغْلِرَ كُمْ (٦٩)، وفَائتَظِرُوا (٢١)، وذَابِرَ (٢٢) عن ترقيق (ج)، وإذْ جَعَلَكُمْ (٦٩) عن إدغام ذال (ح ل)، وزَادَكُم، (٦٩) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، وأَجِئْتَنَا (٧٠) عن إبدال همز (ى جع)، وآبَاؤُنَا (٧٠) وقفا مثل وَآبَناوُكُمْ في النساء (١١/٤)، و وقَعَ عَلَيْكُمْ (٢١) عن إدغام (ى)، والله غَيْرُهُ (٢٢) عن إحفاء (جع)، وترقيق (ج)، وكسر راء وهاء (ر جع)، وقَدْ جَاءَ ثُكُمْ (٢٢) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وإمالة جيم (م ف خل)، وآيَةً (٢٢) وقفا عن إمالة (ر).

^{°٬}۸۰ بقية النسخ: "كــــ (يَبْسُطُ ﴾ في البقرة (٢٤٥/٢)".

[&]quot;اعلم أن ما ذكره المصنف مطابق لمسلك صاحب الإيتلاف فقط، فإن في مسلكه يؤخذ لابن ذكوان هنا في السبعة السين والصاد معا بتقديم وحه السين في الأداء، وأما في سائر المسالك فلابن ذكوان هنا الصاد فقط. وأما الخلف لخلاد فيؤخذ في جميع المسالك بتقديم وجه الصاد كما هو مأخوذ في البقرة (٢٤٥/٢) فتنبه". وللمزيد من التفصيل انظر في: [محمد أمسين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢٢].

تنبيهات ٩ /٨، قوله تعالى وَاذْكُرُوا إلى قوله مُسْوِفُونَ (الأعراف ٧٤/٧-١٨)، لا تغفل في إذْ جَعَلَكُمْ (٧٤) كما مر في (٨/١٨)، وبُيُوتًا (٧٤) عن كسر باء (ب دك ص ف ر حل)، وكَافِرُونَ (٢٧) عن ترقيق (ج)، واَمْوِ رَبِّسهِمْ (٧٧)، وقَاللَ للكلام للقوّهِهِ (٨٠) عن إدغام (ى)، ويَا صَالِحُ انْتِنَا (٧٧) وصلا عن إبدال همز (جى جع)، وفي الابتداء عن الإبدال للكل فلورش القصر فقط مثل الجماعة، وسَبَقَكُمْ (٨٠) عن إدغام قاف (ى)، والنّسَاءِ (٨١) مثل السّمَاء وقفا بالبقرة (١٤٤/٢).

٧٨٧ بقية النسخ: "﴿قَالَ الْمَلاُ الَّذِينَ ﴾ (٧٥/٧)".

(الكُمُّ) (٨١) بزيادة همزة مفتوحة قبل الهمزة ٢٨٠ غير (اع جع)، وبتسهيل الهمــزة الثانيــة (ديــس). وبالتسهيل مع ألف الفصل بينهما (ح)، وبالألف من غير تسهيل (ل). (الاَّ امْرَاتَهُ) ٢٨٠ (٨٢) بتسهيل الهمزة بينها وبين الألف وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٢٩٠

الجزء ٩

(نَجَيْ نَا) (۸۹) كرالُدَى (البقرة ۱۲/۲).

﴿ فِي دَارِهِمْ ١٩١١) كَ أَبْصَارِهِمْ ١ (البقرة ٢/٢).

﴿فَتُولِّي (١٦/٢) كَالْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿آسَى ﴾ (٩٣) كذلك.

﴿ القُورَى ﴾ ٢٩٢ في أربعة مواضع هنا (١٠١،٩٨،٩٧،٩٦) كـــ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢). ٢٩٣

﴿لَفَتَحْنَا ﴾ (٩٦) بتشديد التاء (ك جع يس).

﴿أُوَامِنَ ﴾ (٩٨) بإسكان الواو (ادك جع).

﴿ نَشَاءُ أَصَبْنَاهُم ﴾ (١٠٠) بإبدال الهمزة الثانية واوا مفتوحة (ا د ح جع يس).

^{۷۸۸} بقية النسخ: "بزيادة همزة مفتوحة كلهم".

۲۸۹ تنبیهات ۸/۲۰: قوله تعالی و ما إلی قوله الحاکِمِین (الاعراف ۸۲/۸-۸۷)، لا تغفل فی عَلَیْهِمْ (۸۱) عن ضم هاء (ف یع)، و الله غَیْرُهُ (۸۵)، وقَدْ جَاءَ الْکُمْ (۸۵) کما مر فی (۸/۸)، و اصْلاَحِها (۸۵) عن تفخیه به لام (ج)، و خَهْوَ (۸۷) و الموضعهین (۸۷،۸۰)، و فاصْبُووا (۸۷) عن ترقیق (ج)، و صِواطِ (۸۱) کما مر فی أم القرآن (۷/۱)، و و هُوَ (۸۷) عن إسكان ههاء (ب ح رجع).

٧٩٠ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث حاء وقفا".

٧٩١ تنبيهـــات ٩/١: قوله تعالى قَالَ إلى قوله لاَ يَشْعُرُونَ (الأعراف ٨٨/٠-٩٥)، لا تغفل في خَيْرُ (٨٩)، ولَخَاسِرُ ونَ (٩٠) عـــن ترقيق (ج)، واحتماع المد مع الياء (٩٣) عنه، وكَافِرِينَ (٩٣) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، ونَبِيِّ (٩٤) عن همـــز (١)، وبِالْبَاْسَاءِ (٩٤) عن إبدال همزة (ى جع).

تنبيهات ۹/۲: قوله تعالى وَلَوْ إلى قوله العَالَمِينَ الاعراف ۱۹۲۷-۱۰٤)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (۹۹) عن ضم هاء (ف يسع)، وبالسّنَا في الموضعين (۹۸،۹۷) عن إبدال همزة (ی جع)، ولائِمُونَ (۹۷) وقفا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، والحَاسِرُونَ (۹۹) عن ترقيق (ج)، ولَطْبَعُ عَلَى (۱۰۰) عن إدغام (ی)، والبّائِها (۱۰۱) کما مر بالبقرة (۲۲۲۲)، ولَقَدُ جَاءَ ثُهُمْ (۱۰۱) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإمالة جيم (م ف خل)، ورُسُلُهُمْ (۱۰۱) عن إسكان سين (ح)، والكافِرِينَ (۱۰۱) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، ومُوسَى في الموضعين (۱۰۱،۱۰۲) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خسل)، واجتماع الياء مع المد (۱۰۳) عن (ج).

٧٩٢ وإنما ذكر في بقية النسخ ﴿الْقُرَى﴾ الحروف الثلاثة الأحرى (١٠١،٩٨،٩٧) في مواضعه.

(عَلَى أَنْ) ٢٩٤ (ه.١) بتشديد الياء وفتحها (١).

(مَعِيَ) (١٠٥) بإسكان الياء ٢٩٦ غير (ع).

﴿فَالْقَى اللَّهُ ١٠٧) كِ ﴿الْمُدَى الْمُدَى الْمُدَى الْمُدَى

﴿أَرْجِهُ ﴿ (١١١) بكسر الهاء من غير صلتها بياء (ب عي)، وبالكسر والصلة ٢٩٧ (ج ر حمم حل)، وبالكسر والصلة بعد الجيم وبضم الهاء وصلتها بواو (د ل)، وهكذا إلا من غير صلة (ح يع)، وبالهمزة وكسر الهاء من غير صلة (م). ٢٩٨

﴿سَاحِو﴾ (١١٢) بتشديد الحاء وألف بعدها على وزن فعّال (ف ر حل)، فبالإمالة (ت).

(إِنَّ لَنَاً) (١١٣) بزيادة همزة مفتوحة قبل الهمزة ٢٩٩ غير (١ د ع جع)، فبتسهيل الهمزة الثانية مع ألـــف الفصل بينهما (ح)، وبالألف من غير تسهيل (ل)، وبالتسهيل من غير ألف (يس).

﴿ تَلْقَفُ ﴾ (١١٧) بفتح اللام وتشديد القاف ١٠٠٠ غير (ع).

(السَّحَرَةُ سَاجدينَ ١٢٠) بإدغام التاء في السين (ى).

تنبيهات ٩/٣ قوله تعالى حَقِيقٌ إلى قوله وَهُــرُونَ (الأعراف ١٠٥/١-١٢٢)، لا تغفل في قَدْ جُنْتُكُمْ (١٠٥) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وإبدال همزة (ى جع)، وإسْوَالْهِـلَ (١٠٥) عن تسهيل طول وقصر همز (جع)، وكذا وقفا (ف)، وجنْتَ (٢٠١) عن إبدال همز (ى جع)، ولَسَاحِرٌ (١٠٩) عن ترقيق (ج)، وجَاءَ (١١٢)، وجَاؤُا (١١٦) عـــن إمالــة (م ف حل)، ونعَمْ (١١٤) عن كسر عين (ر)، ومُوسَى في الموضعين (١١٧،١١٥) كما مر في (٩/٢)، ونكُونَ نَحْــنُ (١١٥) عــن إدغام (ى)، والنَّاسِ (١١٦) عن خلف إمالة (ط)، وهِيَ تَلْقَفُ (١١٧) عن تشديد تاء (هــ)، وبَطَلَ (١١٨) عن تفخيــم لام

٧٩٠ بقية النسخ: "﴿عَلَى أَنْ لاَ أَقُولَ ﴾ (١٠٥) بفتح الياء مشددة (١)".

٧٩٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٧٩٧ بقية النسخ: "باختلاس كسرة الهاء (ب عي)، وبكسرها مع الصلة بياء".

والصواب ما أثبتناه من نسخة الأصل (تر). لأن المفهوم من عبارة بن الجزري "واختلسها منهم ..." أي من غير صلتها، وهو يعبر أيضا عن وجه صلة كسر الهاء في هذه الكلمة بالإشباع. وقال صاحب غيث النفع: "قرأ قالون بسترك الهمزة وكسر الهاء من غير صلة، كما يقرأ ﴿عَلَيْهِ ﴾ و﴿فِيهِ ﴾ لا بالاختلاس كما توهمه من لا علم عنده". [الصفاقسي، غيث النفع، ٢٢٦؟ وانظر أيضا لتأييد هذا القول في: ابن بجاهد، السبعة، ٢٨٧-٢٨٨؟ مكي، الكشف، ٢٠٧١؟ ابن الجزري، النشر، ١٨٧٤؟ المنافقة من البدور، ١٩٩٤}.

٧٩٨ انظر للترتيب في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢٣-٢٢٤.

٧٩٩ بقية النسخ: "﴿إِنَّ لَنَا لاَحْرًا ﴾ (١١٢) بزيادة همزة مفتوحة كلهم".

۸۰۰ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿آمَنْتُمْ بِهِ﴾ ' ' (۱۲۳) بزيادة همزة مفتوحة قبل الهمزة غير (ع يس)، وبتسهيل الهمزة الثانية (ا هـ ح ك جع)، وبإبدال الهمزة الأولى واوا مفتوحة بمحانسة ضمة ما قبلها حالة الوصل بما قبلها بخلاف ما إذا وقف على ﴿فِرْعُونُ ﴾ (۱۲۳) (ز) ' ' . والأوجه الثلاثة في الهمزة الثانية باقية لورش. " ' ' .

(سَنُقَتِّلُ) (۱۲۷) بفتح النون وإسكان القاف وضم التاء مخففة (ا د جع).

﴿عُسَى ١٢٩) كِ ﴿ الْمُدَى البقرة ١٢١).

﴿ الْحُسْنَى ﴾ ١٠٠ (١٣٧) كر (مُوسَى ﴾ (البقرة ١١/٥).

﴿ يَعُوشُونَ ﴾ (١٣٧) بضم الراء (ك ص).

(يَعْكُفُونَ) ۱۳۸٬ (۱۳۸) بكسر الكاف (ف ر خل).

۱۰۰۸ تنبیهات ۹/۶: قوله تعالی قَالَ إلی قوله یَدُّکُرُونَ (الاعراف ۱۲۲/۰-۱۳۰)، لا تغفل فِ آذَنَ لَکُمْ (۱۲۳) عن إدغام نون (۵)، ومِنْ خِلاَف (۱۲۱) عن إحفاء (جع)، وتُثقِمُ مِنًا (۱۲۱) عن إدغام (ی)، وجَاءَ ثَنَا (۱۲۱) عن إمالية (م ف حل)، ووقفا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، مُوسَى في الموضعين (۱۲۸،۱۲۷) كما مر في (۹/۲)، واحتماع الباء مع المد في مُوسَى و و آلِهُ مَكَ (۱۲۷) عن (ج)، ووقفا عن حلف تسهيل همزة (ف)، ونساءَ هُمْ (۱۲۷) وقفا عن تسهيل طول وقصر هز (ف)، وقاهِرُونَ (۱۲۷)، و واصبْرُوا (۱۲۸) عن ترقيق (ج)، وجِئتَ مَنا (۱۲۹) عن إبدال همزة (ی جع)، و کذا وقفا دف.

^{^^}٢ إذا وقف قنبل على ﴿فِرْعُونُ ﴾ (١٢٣) وبدأ بـــ ﴿آمَنْتُمْ ﴾ يقرأ مثل البزي وجماعته. انظر في: [القاضي، البدور، ١٢٠].

^{^^}٢ بقية النسخ: "﴿آمَنْتُمْ بِهِ﴾ (١٢٣) بزيادة همزة مفتوحة كلهم غير (ع يس)، وبتسهيل الهمزة الثانيـــة (ا هـــــ ح ك جــع)، وبإبدال الهمزة المزيدة وصلا واوا مفتوحة مع تسهيل الهمزة الثانية (ز). والأوجه الثلاثة مع التسهيل باقية لورش".

قال صاحب غيث النفع: "وليس لورش فيها إبدال لأن كل من روى الإبدال في نحو (أءَ أَنُذُرْتُهُمْ اليس لـــه في (آمَنْتُــمُ الفــا، و الله التسهيل، وقول ابن القاصح تبعا للجعبري وغيره: "ومن أبدل لورش الهمزة الثانية في نحو (أءَ أَنْذَرْتُهُمْ الفــا، أبدلها أيضا هنا يعني في (آمَنْتُمُ الفا، ثم حذفها لأحل الألف التي بعدها، فتبقى قراءة ورش على هذا بوزن قراءة حفـــص بإسقاط الهمزة الأولى، فلفظهما متحد ومأخوذهما مختلف، ولا تصير قراءة ورش بوزن قراءة حفص إلا إذا قصر ورش، أمــا إذا قرأ بالتوسط أو بالمد فيخالفه، انتهى"، مردود بالنص والنظر ". [الجعبري، كنــز المعاني، باب الهمزتــين مـــن كلمــة، الما القاري، ٢٥٠ الصفاقسي، غيث النفع، ٢٢٧-٢٢٨].

و لم يذكر صاحب العمدة وصاحب البدور أيضا وجها غير التسهيل في الهمزة الثانية لورش. [محمد أمين أفنـــدي، عمـــدة الخلان، ٢٢٥؛ القاضي، البدور، ١٢٠].

^{۱۰۰} تنبيهات ۹/۰: قوله تعالى فَإِذَا إلى قوله يَعْرِشُونَ (الأعراف ١٣١/٠-١٣٧)، لا تغفل في جَاءَ ثَهُمْ (١٣١) عن إمالة (م ف حل)، وبِمُوسَى (١٣١) كما مر في (٩/٢)، وطَائِرُهُمْ (١٣١) عن ترقيق (ج)، وتَعْنُ لَكَ (١٣٢) عسن إدغسام نسون (ك)، وعَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ (١٣٣) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ريع حل)، ومُفَصَّلاة (١٣٣) عن تفحيسم لام (ج)، و وقَسعَ عَلَيْهِمُ الرَّجْزُ (١٣٤) عن إدغام عين (ك)، وكسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ريسع حل)، وإسْرًا لهبيل في الموضعين (١٣٧) عن تسهيل طول وقصر همزة (جع)، وكذا في الأول وقفا (ف).

﴿ أَنْجَيْنَاكُم ﴾ (١٤١) بالألف بعد الجيم من غيرياء ولا نون بعدها ١٠٠٠ (ك).

﴿ يُقَتِّلُونَ ﴾ (١٤١) بفتح الياء وإسكان القاف وضم التاء مخففة (١).

(تَرَانِي) في الموضعين ^{۱۰۷} (١٤٣) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

﴿ تَجَلَّى ﴾ (١٤٣) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ دَكًا ﴾ (١٤٣) (بالمد والهمز مدا متصلا من غير تنوين، يعني ^^^ بالألف بعد الكاف وهمزة مفتوحة بعدها من غير تنوين (ف ر حل).

﴿ الِّي اصْطَفَيْتُكَ ﴾ ٩٠٠ (١٤٤) بفتح الياء الأولى (د ح). ^١١

(برسَالاَتِي) (١٤٤) بغير ألف بعد اللام (ا د جع حه).

(عَنْ ^ ۱۱ آياتِي) (۱٤٦) بإسكان الياء (ك ف).

(الرُّشْلُ) (١٤٦) بفتح الراء والشين (ف ر خل).

﴿حُلِيِّهِمْ﴾ (١٤٨) بكسر الحاء (ف ر)، وبفتح الحاء وإسكان اللام وتخفيف الياء (يع).

(يَرْحَمْنَا ١٦٨ رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَناً) (١٤٩) بالتاء فيهما ونصب الباء (ف ر خل).

[&]quot; تنبیهات ۹/۱: قوله تعالی و جَاوِزْنَا إلی قوله المُوْمِنِينَ (الأعراف ۱۳۸/-۱۶۳)، لا تغفل في اسْرَائيل (۱۲۸) كما مر في (۹/٥)، وآلِهَةٌ (۱۲۸)، ولَيْلَةٌ (۱۶۲) وقفا عن إمالة (ر)، واَغَيْر (۱٤۰) عن ترقيق (ج)، و وَهُوَ (۱٤۰) عن إسكان هاء (ب ح رحع)، ويَسْتَحْيُونَ نِسَاءَ كُمْ (۱٤۱) عن إدغام (ى)، ووقفا عن تسهيل طول وقصر همز (ف)، و وعَدْنَا (۱٤٢) مرن غير الألف قبل عين (ح جع يع)، ومُوسَى في أربعة مواضع (۱٤۳،۱٤۲) كما مر في (۹/۲)، ولاَّخِيهِ هُـرُونَ (۱٤٢)، وقَـللَ لَنْ (۱٤۳)، واَ فَاقَ قَالَ (۱٤۳) عن إدغام (ى)، وجَاءَ (۱٤۳) كما مر في (۹/۲)، وقالَ رَبُّ (۱٤۳) عسن إدغام لام (ى)، وجَاء (ط)، ولُكِنِ الظُرُ (۱٤۳) عن ضم نـون (۱ د ك ر جع حل)، واَل (۱٤۳) عن إبْبات ألف (ا حع).

٨٠٦ "بعدها" ساقطة من بقية النسخ.

٨٠٧ بقية النسخ: "في الحرفين".

۸۰۸ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

[&]quot;^^ تنبيهات ٩/٧: قوله تعالى قَالَ إلى قوله الخَاسِرِينَ (الأعراف ١٤٤/-١٤٩)، لا تغفل في مُوسَى في الموضعيين (١٤٨،١٤٤) كما مر في (٩/٢)، والنَّاسِ (١٤٤) عن خلف إمالة (ط)، وبا حُسنيها (١٤٥) وقفا عن خلف إبدال هميز (ف)، والآخِروَة (١٤٧) عن ترقيق (ج)، وقَوْمُ مُوسَى (١٤٨) عن إدغام (ي)، ويَهْلِيهِمْ (١٤٨)، وأَيْلِيهِمْ (١٤٩) عن ضم هاء (يرعم)، وقَالَ (١٤٩) عن إدغام دال (ج ح ك ف ر حل)، ويَعْفِرْ لَنَا (١٤٩) عن إدغام راء (ي)، وخلف (ط).

^{^^}١ بقية النسخ: "﴿ الَّي ﴾ (١٤٤) بفتح الياء (د ح)".

٨١١ "عَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

٨١٢ بقية النسخ: "لَمْ يَرْحَمْنَا".

(مِنْ بَعْدِي اَعَجِلْتُمْ ۱۱۳ (۱۰۰) بفتح الياء (ا د ح جع). (أمُّ) (١٥٠) بكسر الميم (ك ص ف ر خل). ﴿السَّيَّات ثُمُّ (١٥٣) بإدغام التاء في الثاء (ى). ﴿عَذَابِي أُصِيبُ ١٠٥﴾ ١٥٦] بفتح الياء (ا جع). (وَيَنْهِيْهُ مُنْ (١٥٧) كِ (الْفَرة ١٦/٢). (اصْرَهُمْ) (۱۵۷) بفتح الهمزة والصاد مع مدهما ١٩٧٨ على الجمع (ك). راد استسفيله مام (١٦٠) كرالهُدى والبقرة ١٦/٢). (وَ السَّلْوَى) (١٦٠) كارمُو سَي اللقرة ١١٠٥).

٨١٣ "أعَجلْتُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

٨١٤ تنبيهات ٩/٨: قوله تعالى وَلَمَّا إلى قوله الغَافِرينَ (الأعراف ١٥٠/-١٥٥)، لا تغفل في مُوسَى في الموضعـــين (١٥٥،١٥٠) كما مر في (٩/٢)، وبنْسَمَا (١٥٠) عن إبدال همزة (ج ى جع)، وأَهْرَ رَبُّكُمْ (١٥٠) عن إدغام (ى)، وبرأس (١٥٠)، ولَــــوْ شِئْتَ (١٥٥) عن إبدال همز (ي جع)، وقَالَ رَبِّ في الموضعين (١٥٥،١٥١) عن إدغام (ي)، واغْفِوْ لِي (١٥١)، وفُاغْفِرْ لَّنَا (١٥٥) عن إدغام راء (ي)، وخلف (ط)، والدُّنْيَا (١٥٢) كمُوسَى مر في (٩/٢)، و وَآمَنُوا (١٥٣)، و وَايَّايَ (١٥٥) وقفــــ عن خلف تسهيل همز (ف)، ومَنْ تَشَاءُ الثاني (١٥٥) مثل السُّفَهَاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وخَيْرُ (١٥٥) عن ترقيق (ج).

٨١٥ "أُصِيبُ" ساقطة من بقية النسخ.

تنبيهات ٩/٩: قوله تعالى وَاكْتُبْ إلى قوله يَعْدِلُونَ (الأعراف ١٥٦/ ١٥٩-١٥٩)، لا تغفل في الدُّنْيَا (١٥٦) كمُوسَى مـر في (٩/٢)، والآخِرَةِ (١٥٦) عن ترقيق (ج)، واحتماع الياء مع المد (١٥٦) عنه، وأُصِيبُ بهِ (١٥٦) عن إدغام (ى)، ومَنْ أشَاءُ (١٥٦) مثل السُّفَهَاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وشَيْ المحرور (١٥٦) وقفا عن أربعــة أوجــه (ل ف)، والنَّبــيِّ في الموضعــين (١٥٨،١٥٧) عن همز (١)، والتَّوْريكة (١٥٧) كما مر في ابتداء آل عمران (٣/٣)، ويَاْمُوهُمْ (١٥٧) عن إسكان راء (ح)، واختلاس (ط)، وعَلَيْهِمُ الْخَبَالِثُ (١٥٧) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ريع خل)، ويَضَعُ عَنْهُمْ (١٥٧) عن إدغــــام وقُوسَى (١٥٩) كما مر في (٩/٢).

و جاءت في بقية النسخ: "و بالألف بعد كل منهما" بدلا من "مع مدهما".

تنبيهات ٩/١٠: قوله تعالى وَقَطُّعْنَاهُمْ إلى قوله يَفْسُقُونَ (الأعراف ١٦٠/١٦-١٦١)، لا تغفل في مُوسَى (١٦٠) كما مر في (٩/٢)، وظُلُّنا (١٦٠)، وظُلَمُونا (١٦٠)، وظُلَمُوا (١٦٢) عن تفخيم لام (ج)، وعَلَيْهِمُ الغَمَامَ (١٦٠)، وعَلَيْهِمُ المُسنَّ (١٦٠) كَعَلَيْهِمُ الخَبَائِثَ مر في (٩/٩)، وقِيلَ لَهُمْ في الموضعين (١٦٢،١٦١) عن إشمام (ل ريس)، وإدغام (ى)، وحَيْــــثُ شِـــئُتُمْ (١٦١) عن إدغام ثاء (ي)، وإبدال همزة (ي جعم)، وتَغْفِو لَكُمْ (١٦١) عن إدغام راء (ي)، وخلف (ط)، وخَطِيثُ اتِكُمْ (١٦١) مثل مَريثًا وقفا في أول النساء (٤/٤) وقَوْلاً غَيْرَ (١٦٢) عن إخفاء (جع)، وترقيق (ج)، وعَلَيْهِمْ (١٦٢) عن ضـــم هاء (ف يع)، و وَسْتُلْهُمْ (١٦٣) عن نقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف همزة (د ر خل)، وحَاضِرَةَ (١٦٣) عن ترقيــق (ج)، واذ تَأْتِيهمْ (١٦٢) عن إدغام ذال (ح ل ف ر حل)، وضم هاء (يع)، وتَأْتِيهمْ الثاني (١٦٣) عن ضم هاء (يع).

﴿نَغْفِرْ لَكُمْ﴾ (١٦١) بالتاء مضمومة وفتح الفاء (اك جع يع).

﴿ حَطِيتُ اتِكُمْ ﴾ (١٦١) بضم التاء (ا جع يع)، (وعلى لفظ ﴿ فَضَايَاكُمْ ﴾ من غير همز (ح)، وبرفع التاء من غير ألف على التوحيد (ك)). ٨١٩

﴿مَعْذِرَةً ﴾ ٢٠٠ (١٦٤) بالرفع ٢١ غير (ع).

﴿بَئِيسٍ﴾ (١٦٥) بكسر الباء من غير همز مثل عِيشِ (ا جع)، وبكسر الباء وإسكان الهمزة من غـــير يـــاء (كُ)، وبتقليم الياء ساكنة وتأخير الهمزة مفتوحة (مثل فَيْعَل تارة، وعلى وزن فَعِيــــل مثـــل قـــراءة عاصم) ^^۲۲ تارة أخرى (ص).

﴿ الاَدْنَى ﴾ (١٦٩) كـ ﴿ الهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(أَتُعْقِلُونَ) (١٦٩) بالياء (د ح ص ف ر خل).

(يُمَسِّكُونَ) (١٧٠) بإسكان الميم وتخفيف السين (ص).

﴿ ذُرِّيَّتُهُم ﴾ ٢٠١١) بألف بعد الياء وكسر التاء والهاء (اح ك جع يع).

﴿ بَلَى ﴾ (۱۷۲) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿إَنْ تَقُولُوا﴾ (١٧٢) بالياء (ح).

﴿ أَوْ تَقُولُوا ﴾ (١٧٣) كذلك.

(هُو يُكُ ١٧٦) كِ (الْمُدَى الْمُدَى (البقرة ١٦/٢).

^{^^^} بك مد قا طب: "وعلى وزن ﴿فَضَايَاكُمُ ﴾ (ش: ﴿خَطَايَاكُمْ ﴾) من غير همزة (ح)، وبضم التاء من غير ألف قبلها (ك)".

مرد المعلق المرد المعلق المعلق المواقع المواقع المواقع المواقع المرد المواقع المرد المواقع المرد المواقع المرد المواقع المرد

٨٢١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

ATT بقية النسخ: "مثل هَيْكُل تارة، وتابع حفصا". المؤدى واحد.

[^] انظر للتفصيل عن الخلاف وللترتيب في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢٦-٢٢٧.

۱۲۰ تنبیهات ۱۹/۱۲: قوله تعالی وَاذْ إلی قوله الْخَاسِرُونَ (الأعراف ۱۷۱/-۱۷۸)، لا تغفل في آدَمَ هِنْ (۱۷۲) عــــن إدغـــام (ی)، وعَلَيْهِمْ (۱۷۵) كما مر في (۱/۱۰)، وشِـــئنا (۱۷۱) عن إبدال همزة (ی جع)، ویَلْهَتْ ذَلِكَ (۱۷۱) في الوصل عـــن إدغام ثاء غیر (ج د ل جع)، وخلف (ب)، وبآیاتِنَا (۱۷۱) وقفا عن خلف إبدال همزة (ف)، وفَهُو (۱۷۸) عن إسكان هـــاء (ب ح ر جع)، والحَاسِرُونَ (۱۷۸) عن ترقیق (ج).

﴿ فَرَاْنًا ﴾ (١٧٩) بالإبدال (ي جع).

(الحُسْنَى) (١٨٠) كرامُوسَى (البقرة ١٨٠).

(يُلْحِدُونَ) (١٨٠) بفتح الياء والحاء (ف).

(عَسَى) (١٨٥) كـ (المُذَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿وَيَذُرُهُمُ اللَّهُ اللَّهِ لَا لَهُ لَا لَكُ جَعَ)، وبجزم الراء (ف ر خل).

(مُرْسيلها) (۱۸۷) كرالهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

(السُّوءُ انْ) ٢٦٦ (١٨٨) كـ (مَنْ يَشَاءُ إِلَى البقرة (١٤٢/٢)

﴿ تُغَشِّيلُ هَا ﴾ (١٨٩) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(آتيه هُمَا) في الحرفين ^{٢٢} (١٩٠) كذلك.

﴿شُرَكَاءً﴾ (١٩٠) بكسر الشين وإسكان الراء مع التنوين من غير همز (ا ص جع).

(المُدَى) (۱۹۳) كما مر (البقرة ۱۹/۲).

﴿ يَتَّبِعُوكُمْ ١٩٣١) بإسكان التاء مخففة وفتح الباء (١).

(ْيَبْطِشُونَ) (١٩٥) بضم الطاء (جع).

﴿ ثُمَّ كِيدُونَ ﴾ (١٩٥) بإثبات الياء في الوصل (ح جع)، وفي الحالين (يع)، وهكذا إلا بخلف (ل). ^^^

﴿ فَلاَ تُنْظِرُونَ انَّ ١٩٥١ ﴾ (١٩٥) بإثبات الياء (يع).

كانسيهات ٩/١٣: قوله تعالى وَلَقَدْ إلى قوله لا يَعْلَمُونَ (الأعراف ١٧٩/٧-١٨٧)، لا تغفل في وَلَقَدْ ذَرَاْنَا (١٧٩) عن إدغام دال (ح ك ف ر حل)، وكَثِيرًا (١٧٩)، ويُبْصِرُونَ (١٧٩)، ولَذِيرٌ (١٨٤) عن ترقيق (ج)، وأول يُل كَالاَنْعَامِ (١٧٩)، ويُبْصِرُونَ (١٧٩)، ولَذِيرٌ (١٨٤) عن ترقيق (ج)، وأول يمثنُ خَلَقْتَا (١٨٨) ويَسْنَلُونَكَ كَالَاكُ (١٨٧) عن إدغام (ى)، وفِي اَسْمَائِهِ (١٨٠) وقفا عن تسهيل طول وقصر هز (ف)، ومِمَّنْ خَلَقْتَا (١٨١) عن إحلة (١٨٠)، وبَعْتَةُ (١٨٧) وقفا عن إمالة (ر)، وطُعْيَانِهِمْ (١٨٦) عن إمالة (ت)، والله هُوَ (١٨٧) وقفا عن إلى الله (١٨٠) عن إلى الله (١٨٥) عن حلف إمالة (ط).

من تنبيهات ١٩/١٤: قوله تعالى قُلْ إلى قوله فَلاَ تُنظِرُون (الأعراف ١٩٨٧-١٩٥١)، لا تغفل في شاء (١٨٨) عن إمالة (م ف خل)، واَنا (١٨٨) عن إثبات ألف بخلف (ب) (ش: بتقدَّم وحه الإثبات)، ولَلْبِيرٌ (١٨٨)، وبَشِيرٌ (١٨٨)، ويُبْصِرُونَ (١٩٥)، ويُشْطِرُونِ (١٩٥) عن ترقيق (ج)، وخَلَقَكُمْ (١٨٩) عن إدغام قاف (ي)، وحَمْلاً خفيفًا (١٨٩) عن إخفال (١٩٠) عن إخفال خلاف في إدغام تاء أَقْقَلَتْ دَعُوا الله (١٨٩) للكل، واحتماع المد مع الياء في آليا لهما في الموضعين (١٩٠) عن (ج)، وقُلل ادعُوا (١٩٥) عن ضم لام غير (ن ف يم).

^{۸۲۷} وإنما ذكر في بقية النسخ (آتيـــهُمَا) الحرف الثاني (١٩٠) في موضعه.

[^]۲۸ "وذكر الشاطبي الخلاف لهشام خروج عن طريقه وطريق أصله. فالمقروء له به من طرق الحرز إنما هو الإثبات في الحـــــالين كيعقوب". [القاضي، البدور، ١٢٥]. انظر للمزيد في: [محمد أمين أفندي، عمدة الحلان، ٢٢٧–٢٢٨].

A۲۹ بقية النسخ: "﴿أَتُنْظِرُونَ﴾".

سورة الأعراف (٧) سورة الأنفال (٨)

(الهُدَى) ٢٩٠١) كما مر (البقرة ١٩٨٢).

(وَتُريدهُمُ (۱۹۸) كر (النَّصَارَى) (البقرة ۲۲/۲).

﴿طَائِفٌ ﴾ (٢٠١) بياء ساكنة بين الطاء والفاء من غير ألف ولا همز (دحريع).

(يَمُدُّونَهُمُ (٢٠٢) بضم الياء وكسر الميم (اجع).

(أيو حَي (٢٠٣) كر (المُدَى (البقرة ١٦/٢).

سورة الأنفال ٢٠٠(٨)

(مُرْدِفِينَ) ^{١٣٢} (٩) قرأ بفتح الدال (ا جع يع).

(بُشْوَى) (۱۰) كر (النَّصَارَى) (البقرة ۲۲۲).

﴿ يُغَشِّكُمُ النُّعَاسَ ﴾ (١١) بإسكان الغين وتخفيف الشين (ا جع)، وبفتح الياء وإسكان الغين وفتح الشين مخففة وألف بعدها ورفع السين المهملة (د ح).

﴿ النَّارِ ﴾ (١٤) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿ وَمَا وِيلَ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مَا وَيلُمُ اللَّهُ مَا وَيلُمُ اللَّهُ مَا ١٦/٢).

﴿ وَلَكِنَّ اللَّهُ ٢٢٨ فِي الحرفين الأولين (١٧) بكسر النون ٢٠٠ مخففة ورفع الهاء (ك ف ر خل).

^{^^}
تنبيهات [^] (۱۹۱) قوله تعالى انَّ إلى آخر السورة (الأعراف /١٩٦٠-٢٠١)، لا تغفل في وَهُو (١٩٦) عن إسكان هماء (ب ح ر جع)، ويَسْتَطِيعُونَ لَصْرَكُمْ (١٩٧)، و وَالْعَفُو وَأْمُرْ (١٩٩)، والشَّيْطَانِ لَرْغٌ (٢٠٠) عن إدغام (ى)، ويُبْصِرُونَ (١٩٨)، ومُبْصِرُونَ (٢٠١)، ويُقْصِرُونَ (٢٠٠)، وبَصَائِرُ (٢٠٠)، ويَسْتَكُبُرُونَ (٢٠٦) عن ترقيق (ج)، ولَمْ تَاْتِهِمْ (٢٠٣) عن ضم هاء (يس)، وقُرِي (٢٠٤) عن إبدال همز (جع)، والقُرْآنُ (٢٠٤) عن نقل حركة همزة (د)، ولا تغفل فيما بين السمورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

[&]quot; تنبيهات ٩/١٦: قوله تعالى بسسم الله إلى قوله المُجْرِمُونَ (الأنفال ١/٨-٨)، لا تغفل في الأَلْفَالُ لِلنَّهِ (١)، والشَّوْكَةِ
تَكُونُ (٧) عن إدغام (ى)، وذُكِرَ (٢)، ومَغْفِرَةٌ (٤)، وغَيْرَ (٧)، ودَابِرَ (٧) عن ترقيق (ج)، وعَلَيْهِمْ (٢) عن ضم هاء (ف
يع)، وزَادَتْهُمْ (٢) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، والصَّلُوةَ (٣) عن تفخيم لام (ج)، والكَافِرِينَ (٧) عن تقليل (ج)، وإمالية
(ح ت يس).

مه تنبیهات ۹/۱۷: قوله تعالی اِذْ إلی قوله الْمَصِیرُ (الأنفال ۹/۸-۱۱)، لا تغفل فی اِذْ تَسْتَغِیتُونَ (۹) عن إدغال (ح ل ف ر حل)، ویُنطَهّر کُمْ (۱۱) عن ترقیق (ج)، والرُعْبَ (۱۲) عن ضم عین (ک ر حمع یم)، ویلکافرین (۱۱) عن تقلیل (ج)، وإمالة (ح ت یس)، ولا خلاف فی یُولِّهِمْ (۱۱) للکل، وفِسَدِ ضم عین (ک ر حمع یم)، ویلکافرین (۱۱) عن تقلیل (ج)، ویشس (۱۱) عن إبدال (جمع)، ومَاویلهٔ (۱۲) عن إبدال (جمع)، ومِنْس (۱۲) عن إبدال (جمع عم).

سورة الأنفال (٨)

﴿ رَهَى ﴾ (١٧) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَأَنَّ اللَّهُ ﴾ (١٩) بكسر الهمزة ٢٦٠ غير (اك ع جع).

﴿فَآوِيْكُمْ ١٦/٢) كَ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ٢/٢).

﴿ التُّعْلَى ﴾ (٣١) كذلك.

﴿ مِنَ السَّمَاء أو انْتِنَا ﴾ (٣١) كـ (النِّسَاء أو) بالبقرة (٢٣٥/١).

(لِيَمِيزَ ١٤٠٨) ٢٩٩ (٣٧) بضم الياء الأولى وفتح الميم وكسر الياء الثانية مشددة (ف ر يع خل).

(يس). (يس) (٣٩) بالتاء (يس).

﴿مَوْلِيْ كُمْ ﴾ (٤٠) كـ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿نِعْمَ الْمُولَى ﴿ (٤٠) كذلك.

مه تنبيهات ٩/١٨: قوله تعالى فَلَمْ إلى قوله العِقَابِ (الأنفال ١٧/٨-٢٥)، لا تغفل في الكَافِرِينَ (١٨) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وفَقَدْ جَاءَ كُمْ (١٩) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وإمالة (م ف حل)، وفَهُو (١٩) عن إسكان هاء (ب ح ر جع)، وخَيْرٌ (١٩)، وخَيْرٌ (٢٣) عن ترقيق (ج)، وفِئتُكُمْ (١٩) عن إبدال (جع)، ولا تَوَلُّوا (٢٠) عن تشهد تاء (هه)، وفِيهِمْ (٢٢) عن ضم هاء (يع)، ولاَسْمَعَهُمْ (٢٣) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وظَلَمُوا (٢٥) عن تفخيم (ج).

ATE طب: "و كسر النون".

^{۸۲۰} وجاء الصواب في طب: "بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة المحضة (ص ف ر حل)". وقال الشاطبي: "رَمَسى صحبة..". [الشاطبي، حرز الأماني، ۲۷؛ الصفاقسي، غيث النفع، ۲۳۳؛ القاضي، البدور، ۱۲۷].

^{٨٣٦} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

مد تنبيهات ٩/١٩: قوله تعالى وَاذْكُرُوا إلى قوله يَسْتَغْفِرُونَ (الأنفال ٢٦/٠-٣٣)، لا تغفل في فَآويلُكُمْ (٢٦) عن جمع مد وياء (ج)، ورَزَقَكُمْ (٢٦) عن إدغام قاف (ي)، ويَغْفِرْ لَكُمْ (٢٩) عن إدغام راء (ي)، وخلف (ط)، وخَيْرُ (٣٠)، واَسَلطِيرُ (٣١)، ويَسْتَغْفِرُونَ (٣٣) عن ترقيق (ج)، و عَلَيْهِمْ (٣١) عن ضم هاء (ف يع)، وتُتْلَى مع آيَاتُنَا (٣١) عن جمع ياء ومد (ج)، وقَدْ سَمِعْنَا (٣١) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، و أو النِّنَا (٣١) وصلا عن إبدال (ج ي جع)، وإذا ابتدئ بها أبدل للكل، ولا يجي فيها الأوجه الثلاثة بل القصر فقط لورش، وفيهمْ (٣٣) عن ضم هاء (يع).

٨٢٨ بقية النسخ: "﴿ لِيَمِيزَ اللهُ ﴾".

[&]quot; تنبيهات ، ٩/٢: قوله تعالى وَمَا إلى قوله النَّصِيرُ (الأنفال ٣٤/٠-٤٠)، لا تغفل في أوْلِيَاءَ هُ (٣٤) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وصَلاَتُهُم (٣٥) عن تفخيم لام (ج)، وتصليبَةُ (٣٥) عن إشمام (ف ريس حل)، ووقفا عن إمالة (ر)، وقصر (ف)، وصَلاَتُهُم (٣٥) عن تفخيم لام (ج)، وتصليبَةُ (٣٥) عن إمالة (ر)، والمعَذَابَ بِمَا (٣٥) عن إدغام (ي)، وعَلَيْهِم (٣٦) عن ضم هاء (ف يع)، والحَاسِرُونَ (٣٧) عن ترقيق (ج)، ويُغفَرُ لَسهُمْ (٣٨) عن إدغام راء (ي)، وخلف (ط)، وقَدُ سَلَفَ (٣٨) عن إدغام دال (ح ل ف رخل)، ومَضَتُ سُنَّةُ (٣٨) عن إدغام تاء (ح ف رخل).

سورة الأنفال (٨)

الجزء ١٠

(القُرْبَى) ١٤٠/ (٤١) كـ (مُوسَى) (البقرة ١/٢٥).

﴿ وَ الْيَتَامَى ﴾ (١١) كـ (الهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿بِالْعُدُورَةِ ١٤١ فِي الحرفين (٤٢) بكسر العين (د ح يع).

(القُصْوَى) (٤٢) كـ (مُوسَى) (البقرة ١٠/٢ه).

(وَيَحْيَى) (٤٢) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿مَنْ حَيُّ (٤٢) بإظهار المدغم مكسورة (ا هـ ص جع يع خل).

(ديارهِمْ) ١٤٣/(٤٧) كـ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ٧/٢).

(أرَى ١٨٤) كر (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

(تَرَى) (٥٠) كذلك. من الله منه

المعلى المعلى المعلى والمحلك المواجلة المواجلة المواجلة المعلى ا

^{^^}٤١ وجاء في طب: "﴿ بِالغدوة ﴾ أي بالغين المعجمة بدلا من العين المهملة سهوا.

٨٤٢ "الخالص" ساقطة من بقية النسخ.

^{۱۹۲۸} تنبیه ات ۱۰/۲: قوله تعالی و اَطِیعُوا الله إلی قوله العِقاب (الانفال ۱۰۲۸-۲۰)، لا تغفل فی و لا تَنازَعُوا (٤٦) عن تشدید تاء (هـ)، و و اَصْبِرُوا (٤٦) عن ترقیق (ج)، و رِنَاءَ (٤٧) عَن إبدال (جع)، والنَّاسِ فی الموضعین (٤٨،٤٧) عن خلف إمالـة (ط)، و إذْ زَیَّنَ لَهُمْ (٤٨) عن إدغام ذال (ح ل ق ر)، وإدغام نون (ی)، وقال لا (٤٨) عن إدغام (ی)، والفِتَتَان لَكَــصَ (٤٨) عن إبدال (جع)، وإدغام (ی)، ومَرَضٌ غَوَّ (٤٩) عن إخفاء (جع)، واَدْبَارَهُمْ (٥٠) وقفا عن خلف تســــهیل (ف)، وبظًلام (٥٠) عن تفخیم لام (ج).

^{^^}٤١ وذكر في بقية النسخ (الَّي) الحرفين (٤٨) في موضعهما حسب الترتيب.

٨٤٠ سقط هذا الحرف من مد قا. وجاء في بك طب ش: "وترك (٥٠) كـ (النَّصارَى) (البقرة ٢٦٢/٣)".

سورة الأنفال (٨)

﴿إِذْ يَتُوَفَّى ﴾ (٥٠) بالتاء المثناة الفوقية موضع الياء التحتية ١٤٦ (ك)، وبإدغام الذال في التاء على أصلم ١٤٠ (ل).

﴿كُدَاْبِ ﴾ في الحرفين (١٥٤،٥٢) بالإبدال (ي جع). ١٤٨

(وَلاَ يَحْسَبَنُ ١٠٩٠ (٥٩) بالتاء وكسر السين ٢٠٠٠ غير (ك ن ف جع)، ١٠٠١ وبالتاء فقط (ص).

﴿ الَّهُمْ ﴿ (٥٩) بفتح الهمزة (ك).

(تُرْهِبُونَ) (٢٠) بفتح الراء وتشديد الهاء (يس).

(لِلسَّلْم) (٦١) بكسر السين (ص).

﴿ وَانْ يَكُنْ ﴾ ٢٥٠ الموضع الثاني (٦٥) بالتاء على التأنيث (ا د ك جع). ٢٥٠

(ضَعْفًا) (٦٦) بضم الضاد أم غير (ن ف جع حل)، (وبضم الضاد وفتح العين ومد الفاء وبـــهمزة مفتوحة بعدها) من غير تنوين (جع).

﴿ فَإِنْ يَكُن ﴾ الموضع الثالث (٦٦) بالتاء على التأنيث غير (ن ف ر خل). ٥٠٦

٨٤٦ مك مد قاطب: "بالتاء مكان الياء"، ش: "بالتاء".

٨٤٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كما علمت".

[^]٤٨ بك قا ش: "بالإبدال في الحرفين (ى جع)"، مد: "بالإبدال (ى جع)"، طب: "بالإدغام في الحرفين (ى جع)" سهوا.

دُهُ تنبيهات ١٠/٣: قوله تعالى فُلِكَ إلى قوله العَلِيمُ (الانفال ٥٣/٥-٦١)، لا تغفل في مُغَيِّرًا (٥٣)، ويُغَيِّرُوا (٥٣) عن ترقيت (ج)، ولا خلاف في إدغام عَاهَدُت (٥٦) للكل، ومَنْ خَلْفَهُمْ (٥٧)، وقَوْمٍ خِيَائَةٌ (٥٨) عن إحفاء (جع)، والَيْهِمْ (٥٩) عن ضم هاء (ف يع)، وسَوَاء (٥٨) كـ ﴿ فِي السَّمَاءِ ﴾ وقفا بالبقرة (٤٤/٢)، والخَابِينَ (٥٨) وقفا عن تسهيل طول وقصر هز (ف)، والله هُو (١١) عن إدغام (ك).

[^]٠٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{^^}١ قا طب: "(ك ع ف جع)"، لكن ما أثبتناه في المتن من تو بك مد ش هو الصواب.

مورد تنبيهات ١٠/٤: قوله تعالى و اَنْ إلى قوله رَحِيمٌ (الأنفال ١٦/٦-١٩)، لا تغفل في النَّبِيُّ في الموضعيين (١٥،٦٤)، ولِنَبِكَّ (١٧) عن هنر (ا)، وعِشْرُونَ (٥٥)، وصَابِرُونَ (٥٥)، وصَابِرُقُ (١٦) عن ترقيق (ج)، وهِاتَتَيْنِ في الموضعيين (١٦،٦٥) عسن إبدال (جع)، واللهُنْيَا (١٧) عن تقليل (ح)، وحلف (ج)، المدال (جع)، واللهُنْيَا (١٧) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف رخل)، والآخِرَةُ (١٧) عن ترقيق (ج)، واحتماع ياء ومد (١٧) عن (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، وأخَلَّكُمُ (١٨) عن إدغام ذال غير (دع يس).

٨٥٢ ﴿ وَانْ يَكُنْ ﴾ (٦٥) بالتاء (ا د ك جع).

٨٥٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{^ °} مقية النسخ: "وبضمها وفتح العين وهمزة مفتوحة بعد الألف".

^{^^ (}فَإِنْ يَكُنْ﴾ (٦٦) بالتاء كلهم غير (ن ف ر حل).

سورة الأنفال (٨)

سورة التوبة (٩)

﴿أَنْ يَكُونَ﴾ (٦٧) بالتاء على التأنيث (ح جع يع). ٥٥٠

﴿ أَسْرَى ﴾ (٦٧) كـ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢/٢)، وبضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها (جع).

(مِنَ الأَسْرَى) أمر (٧٠) كذلك، ٥٠٩ ووافقه هنا (ح).

﴿ وَلاَ يَتِهِمُ ٧٢) بكسر الواو (ف).

﴿ اَوْلَى ﴾ (٧٠) كـ (المُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة (التوبة ٢٠٠ (٩)

﴿ وَتَا بَى ١٦/٨ (٨) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/١).

﴿ اَئِمَةً ﴾ (١٢) قرأ بتسهيل الهمزة الثانية تارة، وبإبدالها ياء خالصة ٢٦٠ مكسورة تارة أخرى (ا د ح حسع يس) ٢٦٠ إلا أن أبا جعفر فصل بينهما بألف في وجه التسهيل، وبإدخال ألف ٢٠٠ بينهما بخلف منسن غير تسهيل (ل) (وهي كلمة واحدة تكررت في خمسة مواضع، منها واحدة هنا (١٢/٩)، والأنبياء مدر بقية النسخ: "(أانْ يَكُونَ لَهُ ١٢) بالتاء (ح جع يع)".

- مه تنبيهات ١٠/٥: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إلى آخر السورة (الأنفال ٢٠/٠-٥٠)، لا تغفل في النَّبِيُّ (٧٠) عن همز (ا)، و حَسيْرًا في الموضعين (٧٠)، ويُهَاجِرُوا في الحرفين (٢٧)، ومَغْفِرةٌ (٤٧) عن ترقيق (ج)، ويَغْفِرْ لَكُمْ (٧٠) عن إدغام (ي)، وحلف (ط)، واحتماع مد وشَيْ (٢٧) عن (ج)، ولا تغفل أيضا عما فهم مما ذكر في باب البسملة فيما بين هاتين السورتين، وهنا ثلاثة أوجه لجميع القراء، الأول: القطع للكل، والثاني: السكت لغير حمزة وخلف العاشر، والثالث: الوصل من غير البسسملة للكل، فاعلمه ولا تتركه. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٤٥-٢٤٦؛ القاضي، البدور، ١٣١].
 - ٨٥٩ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "إلا".
- ^^^^ تنبيهات ١٠/٦: قوله تعالى بَرَاءَ ق إلى قوله لا يَعْلَمُونَ (التوبة ١٠/٦-٦)، لا تغفل في إدغام عَاهَدَتُهُمْ في الموضعين (٤٠١)، و و جَدَنْتُمُوهُمْ (٥) للكل، وغَيْرُ في الحرفين (٢،٢) وخَيْرٌ (٣)، ويُظَاهِرُوا (٤) عن ترقيق (ج)، والكَافِرِينَ (٢) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، والنَّاسِ (٣) عن خلف إمالة (ط)، و فَهُوَ (٣) عن إسكان هاء (ب ح ر جع)، والنَّهِمْ (٤) عن ضلماء (ف يع)، والصَّلُوة (٥) عن تفخيم لام (ج)، ومَافْنَهُ (٦) عن إبدال (ج ي جع)، وكذا وقفا (ف).
- ^^ تنبيهات ١٠/٧: قوله تعالى كَيْفَ إلى قوله مُؤْمِنِينَ (التوبة ٧/٩-١٣)، لا تغفل في إدغام عَاهَلَتُهُمْ (٧) للكل، و وَلاَ ذِمَّــةً في الموضعين (١٠،٨)، وقفا عن إمالة (ر)، والصَّلُوْةَ (١١) عن تفخيم لام (ج)، وبإخْرَاج (١٣) عن ترقيق (ج).
 - ٨٦٢ "خالصة" ساقطة من بقية النسخ.
- ^{۸۱۳} "وأما وحه الإبدال ياء محضة لــــ(ا د ح يس) فليس من طرق الحرز وأصله، بل هو من طريق النشر". [القـــاضي، البـــدور، ۱۳۲]. وانظر للتفصيل في ذلك: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ۲۶۲].
 - ٨٦٤ في بقية النسخ: "لكنه أي (جع) فصل بينهما بالألف مع التسهيل، وبالألف".

تسهيل (ل). (وهي كلمة واحدة تكررت في خمسة مواضع، منها واحدة هنا (١٢/٩)، والأنبياء (٧٣/٢١)، والأنبياء (٧٣/٢١)، والنان في القصص (٤١،٥/٢٨).

﴿لاَ أَيْمَانَ لَهُمْ الرام) بكسر الهمزة (ك).

(مَسَاجِدً) ١٦٠ الأوّل (١٧) بإسكان السين مع حذف الألف (دح يع).

﴿ النَّارِ ﴾ (١٧) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٧).

﴿فَعَسَى اللهِ (١٨) كِ الْهُدَى البقرة ١٦/٢).

﴿ سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةً ﴾ (١٩) بضم السين من غير ياء تحتية ٨٦٠ بعد الألف وبفتح العين من غير ألف (بعد الميم --جمع عَامِر - تارة، وكالجماعة تارة أخرى) ٨٦٨ (عي). ٨٦٩

(يُبَشِّرُهُمْ) . (٢١) بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة (ف).

﴿ أُولْيَاءَ انْ ﴾ (٢٣) كـ ﴿ شُهَدَاءَ اذْ ﴾ بالبقرة (١٣٣/١).

﴿ وَعَشِيرَ تُكُمُ اللهِ عِلَى الجَمعِ ٢٤١ (ص).

﴿ وَقَالَتِ اليَهُودُ ٢٠٠ عُزَيْرٌ ابْنُ اللهِ ﴾ ٢٠٠ (٣٠) بغير تنوين ٢٠٠ غير (ن ريع)، (ولا يجوز ضمه في مذهب الكسائي لأن ضمة النون ضمة إعراب، فهي غير لازمة لانتقالها). ٢٠٠

العشرة والتقريب وهو تسهيل الهمزة بإدخال ألف الفصل لا غير، فاحفظ! انظر في: [محمد أمين أفندي، عمـــدة الخـــلان، ٢٤٦-٢٤٦ القاضي، البدور، ١٣٢].

٨٦٥ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. (وأما الشارح قد أشار إلى هذه المواضع [محمد أمين أفندي، عمدة الحلان، ٢٤٦-٢٢٣]).

مساع ۱۰/۸ تنبیهات ۱۰/۸: قوله تعالی قَاتِلُوهُمْ إلی قوله الفَائِزُونَ (التوبة ۱٤/۹-۲۰)، لا تغفل في ويُنخْزِهِمْ (۱٤) عسن ضم هاء (بس)، وعَلَيْهِمْ (۱٤) عن ضم هاء (ف يع)، ومَنْ يَشَاءُ (۱۵) كالسُّفَهَاء وقفا بالبقرة (۱۳/۲)، و وَلِيجَةٌ (۱۱) وقفا عن إمالة (ر)، وخَبِيرٌ (۱۱) عن ترقيق (ج)، وآمَنَ مع فَعَسَى عن اجتماع مد وياء (۱۸) عن (ج)، والصَّلُوةُ (۱۸) عن تفخيم لام (ج)، والفَّائِزُونَ (۲۰) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف).

٨٦٧ "تحتية" ساقطة من بقية النسخ.

^{٨٦٨} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ أيضا، وجاء بدله "بخلف".

^{^^^ &}quot;هذا الوجه لا يؤخذ في غير مسلك الشيخ عطاء الله أصلا لانفراده لا في العشرة ولا في التقريب، ويؤخذ في مسلكه في العشرة فقط عملا بظاهر الدرة، ومر تفصيله في الأعراف فراجع!"، (أي كخلفه في حرف ﴿لاَ يَخْرُجُ ﴾ (٥٨/٥)). [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٢٣].

۸۷۰ تنبیهات ۱۰/۹: قوله تعالی یُبَشِّرُهُمْ إلی قوله الکَافِرِینَ (النوبة ۲۱/۹-۲۱)، لا تغفل فی یُبَشِّرُهُمْ (۲۱)، وعَشِیرَتُکُمْ (۲۲)، وعَشِیرَتُکُمْ (۲۲)، وعَشِیرَتُکُمْ (۲۲)، وعَشِیرَتُکُمْ (۲۲) عن ضم راء (ص)، وباَمْرِهِ (۲۶) وقفا عن خلف إبدال (ف)، وضَاقَتْ (۲۰) عن ضم راء (ص)، وباَمْرِهِ (۲۶) وقفا عن خلف إبدال (ف)، وضَاقَتْ (۲۰) عن أمالة (ف)، ورَحُبَتْ ثُمُّ (۲۰) عن إدغام تاء (ح ك ف ر)، والكَافِرِینَ (۲۲) عن تقلیل (ج)، وإمالة (ح ت یس).

^{AV۱} "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

(یُضَاهِوُنَ کَ (۳۰) بضم الهاء من غیر همز ۲۰۰ غیر (ن) ۷۷۰ (بالهٔ کُکی (۳۰) بضم الهاء من غیر همز ۲۰۱ الهٔ کُکی (۳۰) کما مر (البقرة ۲۷۲).

(الاَحْبَارِ (۲۱) کو آابُصَارِهِمْ (البقرة ۲۷).

(یُحْمَی (۳۰) کو آابُصَارِهِمْ (البقرة ۲۷).

(فَی نَارِ (۳۰) کو آابُصَارِهِمْ (البقرة ۲۷).

(فَی نَارِ (۳۰) کو آابُسُکُوکی (۳۰) کو آابُسُکُوکی (۳۰) کو آابُسُکُوکی (۳۰) کو آابُسُکُوکی (۳۰) کو آابُسُکُوکی (۳۰) باسکان العین مع لزوم المد ۲۰۰۹ قدر أربع ألفات (جع).

(النَّسْمُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ غیر همز ۲۰۰۰ (جعی).

AV۲ "و قَالَتِ اليَهُودُ " ساقطة من بقية النسخ.

مه تنبيهات ١٠/١٠: قوله تعالى ثُمَّ إلى قوله يُشْوِكُونَ (النوبة ٢٧/٩-٣١)، لا تغفل في مِنْ بَعْلِو ذَٰلِكَ وَلِكَ (٢٧) عن إدغام دال (٥)، ومَنْ يَشْاءُ (٢٧) كالسُّفَهَاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، والمُشْوِكُونَ لَجَسَّ (٢٨)، وذَٰلِكَ قَوْلُهُمْ (٣٠) عن إدغام نون وكاف (٥)، وإنْ خِفْتُمْ (٢٨) عن إخفاء (جع)، وشاء (٢٨) كالدُّمَاء وقفا بالبقرة (٢٠/٣)، وعن إمالة (م ف حل)، وصاغِرُونَ (٢٩)، وعُزَيْرٌ (٣٠)، وأُمِرُوا (٢١) عن ترقيق (ج)، والنَّصَارَى الْمَسِيحُ (٣٠) وصلا عن خلف إمالة (٥)، وبالْفُواهِهِمْ (٣٠) وقفا عن خلف إبدال (ف)، وألى (٣٠) عن تقليل (ط)، وخلف (ج)، وإمالة (ف رخل)، وهسو (٢١) وقفا عن إلحاق هاء (يع).

٨٧٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

من سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. "قرأ عاصم والكسائي: بالتنوين وكسره، أي كسر نون التنوين لالتقاء الساكنين، ويكون (عُزَيْرٌ ابْنُ الله) مبتدأ وخبراً". [مكي، الكشف، ١/١ ٥٠؛ الداني، التيسير، ١١٨؛ ابن الباذش، الإقناع، ٢٥٧/٢].

^{^^} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٨٧١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ أَنَّى ﴾ (٣٠) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)". وجاء هذا الحرف في تنبيهات نسخة الأصل.

۸۷۸ تنبیهات ۱۰/۱۱: قوله تعالی یُریدُونَ إلی قوله المُتَّقِینَ (النوبة ۲۲/۹-۳۱)، لا تغفل فی یُطْفِؤُا (۲۲) عن نقل وحذف همرزة (جع)، وعن ثلاثة أوجه (ج)، والكَافِرُونَ (۲۲)، ولِیُظْهِرَهُ (۲۳)، وكَثِیرًا (۴۱) عن ترقیق (ج)، وارسَلَ رَسُولَهُ (۲۳) عسسن ادغام لام (ی)، والنَّاسِ (۳۲) عن خلف إمالة (ط)، وفِیهِنَّ (۳۲) عن ضم هاء (یع)، وكَافَّةُ الثانی (۲۳) وقفا عن إمالة (ر).

^{۸۲۹} بقية النسخ: "مع مد الألف".

(أيضَلُّ بِهِ) (۳۷) بفتح الياء وكسر الضاد (۱ د ح ك ص جع)، وبالكسر فقط (يع). (سُوءُ أَعْمَالِهِمْ) (۳۷) كـ (نَشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ) في الأعراف (۱۰۰/۷). (۴۷) كـ (نَشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ) (البقرة ۲/۷). (البقرة ۲/۷). (البقرة ۲/۷). (البقرة ۲/۵). (وكَلَمَةُ) (٤٠) كـ (مُوسَى) (البقرة ۲/۵). (وكَلَمَةُ) (٤٠) بالنصب (يع). (البقرة ۲/۵). (البقرة ۲/۵). (البقرة ۲/۵). (البقرة ۲/۵). (البقرة ۲/۵).

﴿ تَسُوُّهُمْ ﴾ (٥٠) بالإبدال (جع)، ووقفا (ف).

(مَوْليْنَا) (١٥) كِ (الْفَرة ١٦/٢).

(كُرْهًا) (٥٣) بضم الكاف (ف ر خل).

﴿أَنْ مُهُمْ تُقْبَلُ ﴾ (٥٤) بالياء (ف ر خل).

﴿كُسَالَى ﴿ (٥٤) كَالْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مُدَّخَلاً﴾ ٢٨^ (٥٧) بفتح الميم وإسكان الدال مخففة (يع).

﴿ يَلْمِزُ كَ ﴾ (٥٨) بضم الميم (يع).

مما تنبيه الله الله المعالى الفروا إلى قوله بالظّالِمِينَ (النوبة ١٠/١ - ٤٧)، لا تغفل في الفروا (٤١)، وخمسيْرٌ (٤١) عن المعالى الفروا (٤١)، وخمسيْرٌ (٤١) عن المعالى الفروا (٤١) عن المعالى المعال

٨٨٢ بقية النسخ: "بياء واحدة مشددة مرفوعة من غير همزة". المؤدى واحد.

مُمُمُّدُ وَجَاءً فِي **طَب:** "﴿فِي النَّارِ﴾" سهوا.

مم تنبيهات ١٠/١٤: قوله تعالى لَقَدُ إلى قوله كَاوِهُونَ (التوبة ١٨/٩-٥٥)، لا تغفل في جَاءَ (٤٨) عن إمالة (م ف حل)، ويَقُولُ اثْذَنْ لِي (٤٩) وصلا عن إبدال (ج ى جع)، وإذا ابتدئ بها أبدل للكل، ولا يجئ إلا القصر فقط لورش، وبالكَافِرِينَ (٤٩) كما مر في (١٠/٩)، وهَلْ تَرَبَّصُونَ (٥٢) عن تشديد تاء مع بقاء سكون لام (ه)، وعن إدغام لام (ل ف ر)، ولحن تتربَّصُ (٥٢) عن إدغام (ى)، وبا يُلدِينا (٥٢) وقفا عن خلف إبدال (ف)، والصَّلُوة (٤٥) عن تفخير لام (ج).

^{^^^ &}quot;اُنْ" ساقطة من بك مد قا طب.

مه تنبيهات ١٠/١٥: قوله تعالى فَلاَ تُعْجِبْكَ إلى قوله اَلِيمٌ (النوبة ٥٥١-٦١)، لا تغفل في الدُّنْيَا (٥٥) كما مر في (١٠/١)، وكَافِرُون (٥٥) عن ترقيق (ج)، واحتماع المد مع الياء في آتيلهم (٥٥) عنه، والمُؤلَّفَةِ (٢٠) عن إبدال (ج جع)، والنَّبِسى (٢١) عن هنز (ا)، واُذُنَّ في الموضعين (١١) عن إسكان ذال (ا)، ويُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ (١٦) عن إدغام نون (ي).

﴿ آتي هُمْ ١٦/٢) كَ (الْفَرَة ١٦/٢).

﴿ وَرَحْمَةً ﴾ (٦١) بالخفض (ف).

(اَنْ نَعْفُ) ۱۹۲٬ (۲۶) بالياء مضمومة وفتح الفاء ^^^ غير (ن).

﴿نُعُذُّبُ ﴾ (٦٦) بالتاء وفتح الذال ٨٨٩ غير (ن).

﴿ طَائِفَةً ﴾ (٦٦) بالرفع غير (ن). ٨٩٠

﴿ وَالْمُؤْمِنَات جَنَّات ﴾ (٧١) بإدغام التاء في الجيم (ى).

﴿ وَمَا وِيْكُمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ ١٦/٢) كَ ﴿ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ اللَّهُ ل في تُنسزَّلُ (٦٤) عسن إسكان نسون و تخفيف زاي (د ح يع)، و عَلَيْهِمْ (٦٤) عن ضم هاء (ف يع)، وقُلِ اسْتَهْزِؤُا (٦٤)، وتَسْتَهْزِؤُنَ (٦٥) كمُسْتَهْزِؤُنَ بسلبقرة (٢٤)، وتُعْتَسزرُوا (٦١) عن ترقيق (ج).

^{^^^} وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{^^^} كذلك

[^]٩٠ بقية النسخ: "بالرفع كلهم غيره كذلك".

رادم تنبيهات ١٠/١٧: قوله تعالى كَالَّذِينَ إلى قوله العَظِيمُ (التوبة ٢٩/٩-٧٢)، لا تغفل في وَاَوْلاَدُا (٢٩) وقفا عـــن حلف تسهيل (ف)، واللَّلْيَا (٢٩)، والآخِوَة (٢٩) كما مر في (١٠/٤)، والخَاسِرُونَ (٢٩) عن ترقيق (ج)، والمَّلُوة (٧٠) عـــن ضم هاء (يس)، والمُؤْتَفِكَاتِ (٧٠) وقفا عن إبدال (ف)، ورُسُلُهُمْ (٧٠) عن إسكان سين (ح)، والصَّلُوة (٧١) عن تفخيم لام (ج)، ورضُوانٌ (٧٢) عن ضم راء (ص).

[^]٩٩١ تنبيه ات ١٠/١٨: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إلى قوله اَلِيمٌ (النوبة ٢٣٠-٧٩)، لا تغفل في النَّبِيُّ (٣٧) عن همز (١)، وعَلَيْهِمْ (٢٧) عن ضم هاء (ف يع)، ومَاْويا لهُمْ (٢٧) عن إبدال (ى جع)، وبيْس (٢٧) عن إبدال (ج ى جع)، وخيرًا (٤٧)، وسيسرَّهُمْ (٧٨)، وسَخِرَ (٧٩) عن ترقيق (ج)، والدُّلْيَا (٤٧)، والآخِرَة (٤٧) كما مر في (١٠/٤)، واحتماع المد مع الياء في آتيانانا (٧٥)، وآتيا لهُمْ (٢٧) عن (ج)، والغُيُوب (٧٨) عن كسرة (ص ف).

^{^^^} بك مد طب: "نحوهما"، ش: "نحوها"، و﴿اَغْنيٰهُمُ ﴾ (٧٤)، و ﴿آتَيْمُنا ﴾ (٧٠)، و ﴿آتَيْهُمُ ﴾ (٧٦) هذه الحسروف الثلاثية ساقطة من قا.

(مَعِيَ عَدُوَّا) (۸۳) بإسكان الياء هم غير (ع). (المُعَذِّرُونَ) هم الله (يع). (المُعَذِّرُونَ) هم (۹۰) بإسكان العين وتخفيف الذال (يع). (المَوْضَى) (۹۱) كـ (مُوسَى) (البقرة ۱/۲٥).

الجزء ١١

(مِنْ أَخْبَارِكُمْ اللهُ (٩٤) كَا الْبِصَارِهِمْ (البقرة ٧/٧).

(يَرْضَى) (٩٦) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿السَّوْءِ﴾ (٩٨) بضم السين (د ح)، ومثل ﴿شَئْ ﴾ المحرور وقفا لهشام وحمزة، وقد ذكروا قريب الأول البقرة (٩٨). ٨٩٨

﴿فُرْبَةٌ ﴾ (٩٩) بضم الراء (ج).

﴿ وَالْأَنْصَارِ ﴾ ٢٩٩ (١٠١) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٧)، وبالرفع (يع).

[^]٩٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

من تنبيهات ١٠/٢٠: قوله تعالى رَضُوا إلى قوله لا يَعْلَمُونَ (التوبة ٩٧٠-٩٢)، لا تغفل في طُبِعَ عَلَى (٨٧) عن إدغام (ى)، والْفُسهُمْ (٨٨) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، والْخَيْرَاتُ (٨٨)، والْمُغَلَّرُونَ (٩٠) عن ترقيق (ج)، وجَاءَ (٩٠) عن إمالـــة (م ف خل)، ولِيُؤْذَنَ لَهُمْ (٩٠) عن إدغام (ى)، وأغْنيَاءُ (٩٠) كالسُّفَهَاء وقفا بالبقرة (١٣/٢).

^{^^^^} تنبيهات ١١/١: قوله تعالى يَعْتَلُورُونَ إلى قوله رَجِيمٌ (النوبة ٩٤/٩-٩٩)، لا تغفل في يَعْتَلُورُونَ (٩٤)، وتَعْتَسلُورُوا (٤٤)، وتَعْتَسلُورُوا (٤٤)، والنَّهِمْ في الموضعين (٩٥،٩٤)، وعَلَيْهِمْ (٩٨) عن ضم هاء (ف يع)، ولُوْمِسنَ لَكُمْ (٩٤) عن إدغام نون (ى)، وسَيَرَى اللهُ (٩٤) وصلا عن حلف إمالة (ى)، ومَاْوِيسَهُمْ (٩٥) عن إبسدال (ى جسع)، واللنَّوالِينَ (٩٨) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، والسَّوْءِ (٩٨) عن طول وتوسط (ج)، ويُنْفِقُ قُورُبَاتٍ (٩٩) عن إدغسام (ى)، وصَلَوَاتٍ (٩٨) عن تفخيم لام (ج).

[^]٩٩٨ بقية النسخ: "﴿دَائِرَةُ السَّوْءُ﴾ (٩٨) بضم السين (د ح)، وكــــ﴿شَيُّ ﴾ المجرور وقفا، مر بحثه في البقرة (٢٠/٢)".

^{^^^^}تنبيهات ١١/٢: قوله تعالى وَالسَّابِقُونَ إلى قوله حَكِيمٌ (التربة ١٠٠٩-١٠١)، لا تغفل في نَحْنُ نَعْلَمُهُمْ (١٠١)، والله هُــوَ في الموضعين (١٠٤) عن إدغام (ي)، وسَيِّنًا (١٠٢) وقفا عن إبدال (ف)، وعَلَيْهِمْ في ثلاثة مواضع (١٠٣،١٠٣،١٠) عـــن ضم هاء (ف يع)، وتُطَهِّرُهُمْ (١٠٣) عن توقيق (ج)، وتُزكِّيهِمْ (١٠٣) عن ضم هاء (يع)، وصَلُوتَكَ (١٠٣) عن تفخيم لام (ج)، و فَسَيَرَى اللهُ (١٠٥) وصلا عن خلف إمالة (ي).

(تَحْتَهَا) (١٠٠) بزيادة (مِنْ) وخفض التاء (د).

﴿انَّ صَلُوتَكَ﴾ (١٠٣) بالجمع وكسر التاء " عير (ع ف ر حل).

(مُرْجَوْنَ) (١٠٦) بـهمزة مضمومة بين الجيم والواو (د ح ك ص يع).

﴿وَالَّذِينَ﴾ ١٠٠ (١٠٧) بغير واو (اك جع).

﴿ الْحُسْنَى ﴾ (١٠٧) كـ (مُوسَى ﴾ (البقرة ١١٧).

﴿التَّقُوكِ ﴿ (١٠٨) كذلك.

﴿ اَسَّسَ بُنْيَانَهُ ﴾ في الحرفين (١٠٩) بضم الهمزة وكسر السين الأولى ورفع النون الثانية (اك).

﴿ تَقُورَى ﴾ (١٠٩) كـ (مُوسَى ﴾ (البقرة ١/١٥).

﴿جُرُف﴾ (١٠٩) بإسكان الراء (ك ص ف خل).

(هَار) (١٠٩) بالإمالة (ب ح ص ر)، وبخلف (م)، وبالتقليل (ج).

﴿ فِي نَارِ ﴾ (١٠٩) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٧).

﴿ الا أَنْ ﴾ (١١٠) بتخفيف اللام جعله حرف جر ١٠٠ (يع).

﴿ تَقَطُّعُ ﴾ (١١٠) بضم التاء (ا د ح ص ر خل).

(اشْتَرَى) (۱۱۱) كر (النَّصَارَى) (الفرة ۲۲/۲).

﴿ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتُلُونَ ﴾ (١١١) (يبدأ بالمفعول قبل الفاعل فيهما أي) ١٠٢ بضم الياء وفتح التاء في الأول و بالعكس في الثاني (ف ر حل).

﴿ أُو ْفَى ﴾ (١١١) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(قُرْبَى) الم ٩٠٠،٩٠١ كـ (مُوسَى) (القرة ١١٢). ٩٠٦

[°] بقية النسخ: "(صُلُوتُكُ) (١٠٣) بفتح الواو وكسر التاء مع ألف بينهما كلهم".

أن تنبيهات ١١/٣: قوله تعالى وَالَّذِينَ إلى قوله العَظِيمُ (النوبة ١٠٧٠-١١١)، لا خلاف في تفخير مراء ضِسرَارًا (١٠٧)، وإرْصَادًا (١٠٧)، وإظهار نون بُنْيَائَهُ في الموضعين (١٠٩)، وبُنْيَائَهُمْ (١١٠) للكل، ولا تغفل في رِضْوَان خَيْرٌ (١٠٩) عن ضم راء (١٠٠) والحَنَّة (١٠١) وأنْيَائُهُمْ (١١٠) والتَّوْرِيسة (١٠١) كما مر في أول آل عمران راء (ص)، وإخفاء (جع)، وترقيق (ج)، والجُنَّة (١١١) وقفا عن إمالة (ر)، والتَّوْرِيسة (١١١) كما مر في أول آل عمران (٣/٣)، والقُرْآن (١١١) عن نقل (د)، وكذا وقفا (ف)، و فَاسْتَ بشيرُوا (١١١) عن ترقيق (ج).

٩٠٢ "جعله حرف جر" ساقطة من بقية النسخ.

٩٠٢ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

أَنْ اللهِ ١١/٤ تنبيهات ١١/٤: قوله تعالى التَّالِبُونَ إلى قوله رَحِيمٌ (النوبة ١١٢/١-١١٧)، لا تغفل في الآمِسرُونَ (١١٢)، ويَسْتَغْفِرُوا (١١٣) عن ترقيق (ج)، وللنَّبِيِّ (١١٣)، والنَّبِيِّ (١١٧) عن همز (ا)، وآمَنُوا مع قُرْبَى (١١٣) عن احتماع مسد ويساء (ج)، وتَبَيَّنَ لَهُ (١١٥)، ولَبَيَّنَ لَهُ (١١٥)، ولَبَيَّنَ لَهُمْ (١١٥) عن إدغام (ي)، ولا خلاف في إدغام دال لَقَدْ تَابَ (١١٥) للكسل،

(هَديْهُمْ) (۱۱۰) كـ (الهُدَى) (البقرة ۱۱۲). (وَالاَنْصَارِ) (۱۱۰) كـ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ۲/۷). (البقرة ۲/۷). (البقرة ۲/۷). (البقرة ۱۱۷) بالتاء (ع) بالتاء (ع). (مِنَ الكُفَّارِ) ۱۲۸ كـ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ۲/۷). (البقرة ۲/۷). (البقرة ۲/۷). (البقرة ۲/۲). (۱۲۲) بالتاء (ف يع). (البقرة ۲/۲).

سورة يونس عليه السلام (١٠)

﴿ اللَّهُ ١٠٩٠ (١) قرأ بتقليل فتحة الراء (ج)، وبإمالتها (ح ك ص ف ر خل). ﴿ لَسَاحِرٌ ﴾ (٢) بكسر السين وإسكان الحاء من غير ألف (ا ح ك جع يع). ﴿ السَّتَوَى ﴾ (٣) كـــ (المُدَنَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

والْعُسْرَةِ (١١٧) عن ضم سين (جع)، وعَلَيْهِمْ (١١٧) عن ضم هاء (ف يع)، ورَوُفٌ (١١٧) عن عدم إشباع هرزة (ح ص ف ريم خل).

تنبيهات ١١/٥: قوله تعالى وَعَلَى إلى قوله يَحْلُرُونَ (التربة ١١٨٥-١٢٢)، لا تغفل في ضَاقَتْ في الموضعين (١١٨) عسن إمالة (ف)، و عَلَيْهِمُ الأَرْضُ (١١٨) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ريع حل)، وعَلَيْهِمْ في الحرفين (١١٨)، والَيْسهِمْ إلاَرْضُ (١١٨)، والله هُوَ (١١٨)، ويُنْفِقُونَ لَفَقَةُ (١٢١) عن إدغام (ى)، ويَطَوُنَ (١٢٠) عن حسدف هسزة (٢٢٠) عن ضم هاء (ف يع)، والله هُوَ (١١٨)، ويُنْفِقُونَ لَفَقَةُ (١٢١) عن إدغام (ى)، ويَطُونُ (١٢٠)، ولِيَنْفِووا (١٢٠)، وحَيْرَةُ (١٢١)، ولِيَنْفِووا (١٢٢)، ولِيُنْفِووا (١٢٢)، ولِيُنْفِووا (١٢٢)، ولِيُنْفِرُوا (١٢٢) عن ترقيق (ج)، وكَافَةُ (١٢٢) وقفا عن إمالة (ر)، ولا خلاف في تفخيم راء فِرقَقَةٍ (١٢٢) للكل.

٩٠٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ الْبُرهِيمِ ﴾ في الحرفين (١١٤) كما مر في النساء (١٢٥/٤)".

٩٠٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

أن تنبيهات ١١/٦: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إلى آخر السورة (التوبة ١٢٢١-١٢٩)، لا تغفل في النولست سُسورة في الموضعين (١٢٥،١٢٤) عن إمالية (١٢٥،١٢٤) عن إمالية (١٢٥،١٢٤) عن إمالية (١٢٥،١٢٤) عن إمالية (ف)، وخلف (م)، وإدغام هاء أولى (ى)، ويَسْتَبْشِر وُنَ (١٢٤)، وكَافِرُونَ (١٢٥) عن ترقيق (ج)، ولَقَلْ جُاءَ كُسمْ (١٢٨) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وإمالة (م ف حل)، ورَوُفٌ (١٢٨) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ر يع حل)، وهُسوَ عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، و وهُو (١٢٩) عن إسكان هاء (ب ح ر جع)، وفيما بين السورتين عن الأوحسه السيّ علمتها في باب البسملة، ولا تتركها عند القراءة.

(اِلله (٤) بفتح الهمزة (جع).

(ضیاء (٥) بسهمزة مفتوحة موضع الیاء (ز).

(یُفَصِّلُ (٥) بالنون (٩ غیر (د ح ع یع).

(وَالنَّهَارِ (٢) كَابُصَارِهِم (البقرة ٢/٢).

(مَاْوِیهُم (١٠) كَابُره (١٠) كَالْهُدَى (البقرة ٢/٢).

(دَعُویلُهُم (١١) بفتح القاف والضاد وإبدال الیاء ألفا (ك یع).

(اَبَعَلُهُم (١١) بنصب اللام (ك یع).

(اُبَعَلُهُم (١١) بفتح الیاء (ا د ح جع).

(البقرة ٢/٢١).

(البقرة ٢/٢١).

(البقرة ٢/٢١).

(البقرة ٢/٢١).

٩١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

المسلمة المراب

[&]quot; تنبيهات ١١/٩: قوله تعالى وَافَا إلى قوله المُنتَظِرِينَ (بونس ١٥/١-٢٠)، لا تغفل في اجتماع المد مع الياء في تُتلَى وآياتُنا (١٥) عن (ج)، وعَلَيْهِمْ (١٥) عن ضم هاء (ف يع)، ولِقاء ثا اثْتِ (١٥) وصلا عن إبدال (جى حع)، وإذا ابتدئ بسها أبدل للكل، وبقُوْآن غَيْرِ (١٥) عن نقل (د)، وإخفاء (جع)، والَيَّ (١٥) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وشاء (١٦) عن إمالة (م ف خل)، ولَبِشْتُ (١٦) عن إدغام أو حلفام أو حلف رجع)، وأظلَمُ مِمَّنْ (١٧) عن تفخيم لام (ج)، وإدغام ميم (ى)، وكَذَّب بَآياتِه (١٧) عن إدغام (ح)، ووقفا عن إبدال (ف)، وأتُنبُؤُن (١٨) عن إشباع الهمزة الثانية للكل غير (جع) وحذفها مسع ضم الباء عنه، ووقفا عن أوجه (ف)، و فَالْتَظِرُوا (٢٠) عن ترقيق (ج).

٩١٢ "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

﴿ وَلاَ اَدْرِيْكُمْ ﴾ (١٦)، و ﴿ اَدْرِيْكَ ﴾ (الحاقة ٣/٦٩)، و ﴿ اَدْرَى ﴾ بتقليل الراء في الثلاثـــة حيــث وقع ١١٠ (جـ)، و ﴿ الْحَدِيْرِ أَلْفَ بِينِ اللام والهمـــزة (ز)، وبخلــف (هـ) ١١٠ ، وبغير ألف بين اللام والهمـــزة (ز)، وبخلــف (هـ) ﴿ الْفَ تَدَرَى ﴾ (١٧) كــــ (النَّصَارَى ﴾ (البغرة ٢/٢٢).

﴿وَتَعَالَى ﴾ (١٨) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(يُشْرِكُونَ) (١٨) بالتاء (ف ر حل).

﴿مِنْ بَعْدِ ضَرَّاءً ﴾ (٢١) بإدغام الدال في الضاد (ى).

(تَمْكُرُونَ) (٢١) بالياء (حه).

﴿ يُسَيِّرُكُمْ ﴿ ٢٢) بالنون والشين من النشر أي بفتح الياء ونون ساكنة بعدها ثم بشين ٩١٨ معجمة مضمومة (موضع السين المهملة) ٩١٩ من غير ياء ثانية (ك جع).

﴿أَنْجِيْ هُمْ (٢٣) كِ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ مَتَاعَ ﴾ (٢٣) بالرفع ٢٠ غير (ع).

﴿أَتَـنَّيْهَا ﴾ (٢٤) كـ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ اللَّهِ ١٢١ وَ اللَّهِ (٢٥) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٧).

(مَنْ يَشَاءُ إِلَى ﴿ (٢٥) كما مر في البقرة (١٤٢/٢).

الله على الأصل: "أي لفظ ﴿ وَلاَ أَدْرِيْكُمْ ﴾ (١٦)، و ﴿ أَدْرِيْكُ ﴾ (الحانية ٣/٦٩)، و ﴿ أَدْرَى ﴾، لا المسراد مسن ﴿ وَلاَ الحالِيْكُ ﴾ أَدْرِيْكُمْ ﴾ وقط، وذكر "وَلاً" لابن كثير هنا".

وزاد المصنف حرف "أَدْرَى"، لكنه لم يقع في القرآن الكريم.

[&]quot; "ويقدم في الأهاء وجه الفتح لابن ذكوان على وجه الإمالة في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٥٧].

وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فاعلم أن لفظ ﴿أَدْرِيْكُمْ ﴾ (١٦)، و ﴿أَدْرِيْكُ ﴾ (١٦) هكذا حيث وقعا". "فيصير اللفظ ﴿وَلَادْرِيْكُمْ ﴾ على وزن وَلاَنْحِيْكُمْ، ويقدم في كل المسالك أداء في رواية البزي الوجه الذي يطابق روايـــة رفيقه قنبل، وهو حذف الألف على الوجه الذي يطابق قراءة الباقين وهو إثبات الألف، فافهم!". [المصدر السابق، بنفـــس الصفحة].

المنتهات ١١/١٠: قوله تعالى وَافَا اَفَقُنَا إلى قوله مُسْتَقِيم (يونس ٢١/١٠-٢٥)، لا تغفل في رُسُلَنَا (٢١) عن إسكان سين (ح)، ويُسَيِّرُكُمْ (٢٢)، وقَادِرُونَ (٢٤) عن ترقيق (ج)، وجَاءُ ثُهَا (٢٢)، وجَاءَ هُمْ (٢٢) عن إمالة (م ف خل)، واللَّنْيُسَا في الموضعين (٢٤،٢٢) كما مر في (١١/٨)، وصِراط (٢٥) كما مر في الفاتحة (٧/١).

٩١٨ بقية النسخ: "وشين".

٩١٩ بقية النسخ: "بعد النون" بدلا مما بين القوسين.

٩٢٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٩٢ "الَى" ساقطة من بقية النسخ.

(الحُسنتي) ٩٢٢ (٢٦) كرامُوسَي) (البقرة ١/١٥).

(السَّيَّات جَزَاءُ) (٢٧) بإدغام التاء في الجيم (ى).

﴿قِطَعًا ﴾ (٢٧) بإسكان الطاء (د ريع).

﴿ النَّارِ ﴾ (٢٧) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿فَكَفَى ﴾ (٢٩) كـ ﴿الهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(هُنَالِكَ ٩٢٣ تَبْلُوا) (٣٠) بالتاء الساكنة (موضع الباء من التلاوة) ٩٢٠ (ف ر خل).

(مَوْليا هُمُ (٣٠) كِ (المُدَى (البقرة ١٦/٢).

﴿كُلِمَتُ ﴾ (٣٣) بألف بعد الميم على الجمع ٢٦٠ (اك جع). ٩٢٧

﴿ اَهَّنْ لاَ يَهِدِّى ﴾ ٩٢٩ (٣٥) بفتح الهاء فتحا مختلسا تارة (ب ح)، ٩٢٩ وبإسكانـــها تـــارة أخــرى (ب حع)، ٩٣٠ وبفتحها خالصا ٩٣١ (ج د ك)، وبكسر الياء الأولى ٩٣٢ والهـــاء (ص)، وبإســكان الهــاء و تخفيف الدال (ف ر خل).

المنتهات ۱۱/۱۱: قوله تعالى لِلْنبِينَ إلى قوله لاَ يُؤْمِنُونَ (يونس ۲۲/۲۰-۳۳)، لا تغفل في وَزِيَادَةٌ (۲٦)، وذَلَةٌ في الموضعين (۲۲، ۲۲/۱۰)، والجَنَّةِ (۲۸) وقفا عن تسهيل طـــول (۲۷،۲۱)، والجَنَّةِ (۲۸) وقفا عن تسهيل طـــول وقصر (ف)، ويَرْزُقُكُمْ (۲۱) عن إمالة (ر)، ولَقُولُ لِلَّنِينَ (۲۸) عن إدغام قاف (ى)، واللَّيْت في الموضعين (۳۱) عن تخفيف وإســــكان يــاء (د ح ك ص)، ويُدبِّرُ (۳۱) عن ترقيق (ج)، وفَاكَى (۲۲) عن تقليل (ط)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر حل).

٩٢٢ "هنالك" ساقطة من بقية النسخ.

٩٢٤ بقية النسخ: "مكان الباء".

^{3۲۰} وجاءت بعدها في **بك مد قا ش:** "﴿فَاتَى﴾ (٣٢) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)، وأما في ش: "كما مر في الفاتحة" سهوا. وذكر هذا الحرف في تنبيهات نسخة الأصل.

٩٢٦ "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

٩٢٧ و حاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿فَأَذَّى ﴾ (٣١) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢). وذكر هذا الحرف في تنبيهات نسخة الأصل

المراه المراع المراه).

(يُفْتَرَى) (۳۷) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ۲/۲).

﴿افْتَرْيِهُ ﴾ (٣٨) كذلك.

﴿ وَلَكِنَّ النَّاسَ ﴾ ^{٩٢٤} (٤٤) بكسر النون الأولى مخففة ورفع السين (ف ر خل).

(يَحْشُرُهُمْ) (٤٥) بالنون ٩٢٠ غير (ع).

﴿النَّهَارِ﴾ (١٥) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

(مَتَى الله (٤٨) كـ (المُدَى الله (البقرة ١٦/٢).

﴿ اذا جَاءَ اجلهُم ١٤٩) كِ (السُّفَهَاءَ امْوَالْكُم) في النساء (١٥).

﴿ اَتَّكُمْ ١٦/٢) كَ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(آلْتُنَ) (١٥) بنقل حركة الهمزة إلى اللام (اعى)، وكرآلذَّكَرَينِ في الأنعام (١٤٤،١٤٣/٦) إلا أنه يجئ لورش الأوجه الثلاثة في اللام في كلا الوجهين، أي في وجهي التسهيل والإبدال نظرا إلى الهمزة الأخيرة، وله المد الطويل قدر أربع ألفات ٩٣٦ في الهمزة الأولى لأجل الساكن المقدر في وجه الإبدال، كذا قال ابن القاصح.

النص، حيث قال: "والنص عن قالون بالإسكان"، انتهى. انظر للتفصيل في: [الداني، التيسير، ١٢٢؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٢٤١؛ عمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٥٨؛ القاضي، البدور، ٢٤٤ الـ ١٤٣٠).

٩٣١ بقية النسخ: "فتحة خالصة".

٩٣٢ "الأولى" ساقطة من بقية النسخ.

٩٢٢ بقية النسخ: "﴿إَنْ يُهْدَى﴾".

المعتبيهات ١١/١٣: قوله تعالى وَمِنْهُم ولى قوله بِمُعْجِزِينَ (يونس ٤٢/١٠-٥٠)، لا تغفل في يُبْهِمِرُونَ (٤١)، وخَسِرَ (٤٥)، وفَسِرَ (٤٥)، وفَسَنَا خِرُونَ (٤٩) عن ترقيق (ج)، وجَاءَ (٤٧)، وشَاءَ (٤٩) عن إمالة (م ف حل)، ويُظْلَمُونَ (٤٨)، وظُلَمُسوا (٥٢) عن تفخيم لام (ج)، وأراَيْتُم (٥٠) عن تسهيل همزة ثانية (ا جع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وقِيلَ لِلَّذِينَ (٥٢) عن إشمام (ل يس)، وإدغام (ي)، وهُلُ تُحزُونَ (٥٢) عن إدغام لام (ل ف ر)، ويَسْتَنْبُونَكُ (٥٣) عن حذف وضم (جع)، وهُسوَ (٥٣) وقفا عن إلحاق هاء (يم)، وقُلُ الى (٥٣) عن أوجه ثلاثة (ج).

٩٢٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٩٣٦ "في المراتب الأربع، ومقدار ثلاث ألفات في المرتبتين على القول الأصح". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٥٩].

۹۳۷ ابن القاصح، سراج القاري، ۵۷.

بقية النسخ: "﴿ آلَانَ ﴾ (٥١) بفتح اللام من غير همزة بعدها (١ عي)، وكلهم سهل همزة الوصل التي بعد همــزة الاســنفهام بخلف أي بتسهيلها تارة وبإبدالها ألفا هكذا تارة أخرى (ونقل في طب تصحيح الشارح: بإبدالها ألفا تارة وبتســـهيلها هكــذا تــارة

روفي الجواهر المكللة: "والذي يصح فيها في وحه لزوم البدل ستة أوحه: المد في الأولى مع ثلاثــة في الثانية، ثم التوسط في الأولى مع التوسط والقصر في الثانية، ثم القصر في الأولى والثانية، انتــهى. ٩٣٨ واختار الجعبري (١٣٣١/٧٣٢) الأوحه الثلاثة في الأولى مع القصر فقط في الثانية ٩٣٩). ٩٤٠

﴿وَرَبِّي الَّهُ ﴾ (٥٣) بفتح الياء (اح جع).

(أَثُرُ جَعُونَ) الله (٥٦) بفتح التاء وكسر الجيم (يع). ١٩٤٢

﴿فَلْيَفْرَحُوا﴾ (٥٨) بالتاء (يس).

﴿يَجْمَعُونَ ﴾ (٥٨) بالتاء (ك جع يس).

﴿ آللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ ﴾ (٥٩) كـ ﴿ آلذَّكُرَين ﴾ في الأنعام (١٤٤،١٤٣/٦). ٩٤٣

﴿فِي شَانُ ﴿ (١١) بالإبدال (ي جع).

﴿يَعْزُبُ ﴾ (٦١) بكسر الزاي (ر).

﴿أَصْغُرُ ﴾ (٦١) بالرفع (ف يع حل).

﴿أَكْبَرُ ﴾ (١١) كذلك.

(البُشْرَى) المُعْدِي كالنَّصَارَى (البقرة ١٢/٢).

اخرى). وقد جرى لورش الأوجه الثلاثة في اللام في الصورتين نظرا إلى الهمزة الأخيرة، وله المد الطويل قدر أربع ألفات في الهمزة التي قبل اللام لأجل الساكن المقدر في حالة الإبدال، كذا صرح به ابن القاصح".

٩٢٨ العوفي، الجواهر المكللة، فصل "وأما إذا كان الهمز قبل حرف المد"، ٢١.

^{9۲۹} الجعبري، كنز المعاني، (۱) باب المد والقصر، ١٢٦ أ- ١٢٦ ب؛ انظر للمزيد من التفصيل في: محمد أمين أفندي، عمدة المخاري، عمدة الخلان، ٢٠٥٨ - ٢٧١ القاضي، البدور، ١٤٣ - ٢٥٠ .

٩٤٠ سقط ما بين القوسين من بك قا طب ش. وإنما أثبتته نسخة مد في هامشها.

ا ۱۱/۱ تنبیهات ۱۱/۱ قوله تعالی وَلَوْ إلی قوله مُبِین (بونس ۱۰/۱۰-۲۱)، لا تغفل فی ظَلَمَتْ (۱۰)، ویُظْلَمُ وَنَ (۱۰) عن تنبیهات ۱۱/۱ قوله مُبِین (بونس ۱۰/۱۰-۲۱)، لا تغفل فی ظَلَمَتْ (۱۰)، ویُظْلَمُ وَنَ (۱۰) عن ترقیب ق (ج)، تفخیم لام (ج)، و قَلْجُاء ثُكُمْ (۷۰) عن إدغام داً (ح ل ف ر حل)، والقیا مَدِ (۱۰) وقفا عن إمالة (ر)، والنَّلسِ (۲۰) و آراَیْتُمْ (۱۹) کما مر فی (۱۱/۳)، واذِنَ لَکُمْ (۱۹) عن إدغام نون (۵)، والقیا مَدِ (۲۰) وقفا عن إمالة (ر)، والنَّلسِ (۲۰) عن حلف إمالة (ط)، وقُرْآن (۲۱) عن نقل (د)، واذْ تُفِیضُونَ (۱۱) عن إدغام ذال (ح ل ف ر حل).

٩٤٢ سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما ذكر في التنبيهات.

بك مد قا ش: "﴿قُلْ آللهُ (٥٥) بالتسهيل والإبدال (ونقل في طب تصحيح الشارح: بالإبدال والتسهيل) كلهم كآلآن مر آنفا (٥١)". انظر لأوجه ورش في حالة احتماع قوله تعالى ﴿قُلْ ٱرَآيتُمُ ﴿ (٥٠) مع قوله ﴿قُلْ آللهُ ﴾ (٥٩) في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٧١].

﴿فَاجْمِعُوا ﴾ (٧١) بوصل الهمزة وفتح الميم (يس).

﴿وَشُرَكَاءَ كُمْ﴾ (٧١) برفع الهمزة (يع).

﴿ وَلاَ تُنْظِرُونَ ﴾ (٧١) بإثبات الياء (يع).

(اَنْ اَجْرِيَ الاَّ) المَّا (٢٢) إسكان الياء (د ص ف ريع خل).

(سَاحِرٍ) الله بعدها، على وزن فعّال الله بعد السين وبفتح الحاء مشددة وألف بعدها، على وزن فعّال الله (ف رخل)، وبالإمالة (ت).

(السّحْرُ) (٨١) بزيادة همزة الاستفهام على همزة الوصل مُع (تسهيلها تارة، وإبدالها ألفا تارة أحرى) والمستحرُ

(لِيُضِلُّوا) (٨٨) بفتح الياء '° غير (ن ف ر خل).

(وَلاَ ١٠٠ تَتَبعَانُ اللهِ ١٠٠ (٨٩) بتخفيف النون (م).

ترقيق (ج)، واحتماع الياء مع المد فيهما (٦٤) عنه، ووقفا عن إمالة (ر)، وتَبْدِيلُ لِكَلِمَاتِ (٦٤)، وجَعَلَ لَكُمْ (٢٠)، واللّيْلُ لِتَسْكُنُوا (٢٠) عن إدغام (ي)، ويَحْزُلُكَ (٢٥) عن ضم ياء وكسر زاي (ا)، وشُرَكَاء (٢٦) كالدِّمَاء وقفا بـالبقرة (٢٠/٢)، ومُبْصِرًا (٢٠) عن ترقيق (ج)، والدُّلْيَا (٧٠) كما مر آنفا.

تنبيهات ١١/١٦: قوله تعالى وَاثْلُ إلى قوله بِمُؤْمِنِينَ (يونس ٢١/١٠-٧٧)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ (٢١) كما مـو في (١١/١٥)، وقَالَ لِقَوْمِهِ (٢١)، ولَطْبَعُ عَلَى (٢٤) عن إدغام (ى)، وتُنظِرُون (٢٧)، ولَسخر (٢٧)، ولَسخر (٢٧)، والسَّاعِرُونَ (٧٧) عن إدغام (ى)، وقَنظِرُون (٢٧)، ولَسخر (٢٦)، والسَّاعِرُونَ (٧٧) عن إدال (ف)، وفَجَاوُهُمْ (٤٤)، وجَاءً هُمْ (٢٧) عن إمالة (م ف حل)، ومُوسَى في الموضعين (٧٧،٧٥) كالدُّنيًا مر في (١١/١٥)، واحتماع الياء مع المد (٥٧) عن (ج)، وجَاءً كُمْ (٧٧) عن إمالة (م ف حل)، ووقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وأجنتنا (٧٨) عن إبدال (ى جع)، ولحن لَكُما (٧٨) عن إدغام (ى).

٩٤٦ بقية النسخ؛ "أَجْرى".

تنبيهات ١١/١٧: قوله تعالى وَقَالَ إلى قوله الأليم (يونس ١٠/١٠)، لا تغفل في فِرْعُونُ النُّتُونِي (٢٩) وصلا عن إبدال (ج ى حع)، وإن ابتدئ بها أبدل للكل، وجَاء (٨٠) عن إمالة (م ف خل)، وقَالَ لَهُمْ (٨٠) عن إدغام (ى)، ومُوسَى في سنة مواضع (٨١٠)، كالدُّنيَّا مر في (١١/١٥)، وجنُّتُمْ (٨١) عن إبدال (ى حع)، والسَّعْورُ (٨١) في الوصل عن ترقيق (ج)، وآمَنَ لِمُوسَى (٨٢) عن إدغام نون (ى)، واحتماع المد مع الياء فيها وعكسه في مُوسَى وآمَنَتُمْ (٨١) ومع آتَيْتَ (٨٨) أيضا عن (ج)، والكَافِرِينَ (٨٦) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وتبواً (٨٧) عن أوجه ثلاثه (ج)، ولا خلاف في بمِصْر (٨٧) للكل، بيُوتًا (٨٧)، وبيُوتُكُمْ (٨٧) عن كسرة باء غير (ج ح ع حع)، والصَّلُوة (٨٧) عن تفخيم لام (ج)، واللَّنُيَّا (٨٨) كما مر في (١١/١٥)، وهي تابعة بهُوسَى (٨٨) فتفطن.

٩٤٨ بقية النسخ: "بفتح الحاء مشددة وألف بعدها من غير ألف قبلها".

٩٤٩ بك مد قا ش: "تسهيل الثانية تارة، وإبدالها ألفا تارة أخرى"، طب: "إبدالها ألفا تارة، وتسهيلها تارة أخرى" (نقلا عـــن تصحيح الشارح. انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٧١-٢٧٢). وانظر أيضا في: [القاضي، البدور، ١٤٨].

٩٥ و حاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿ الله الممزة (ف ر خل).

(آلْنَ) (۹۱) کما مر آنفا (۱/۱۰). ۹۰۳

(أننجيك) (٩٢) بإسكان النون وتخفيف الجيم (يع).

﴿بُوَّانًا﴾ (٩٣) بالإبدال (ي جع).

﴿كُلِمَتُ ﴾ (٩٦) كما مر آنفا ٩٠١ (٣٣/١٠).

(وَيَجْعَلُ) °°° (۱۰۰) بالنون (ص).

﴿لُنَجِّي رُسُلُنَا﴾ (١٠٣) بإسكان النون وتخفيف الجيم (يع). ٢٥٥

﴿ الله عنه الله عنه الله عنه الله الله عنه الله الله عنه (ع ر يع)، (ويقف يعقوب بالياء والباقون بغير ياء، ورسم في المصاحف بغير ياء). ٩٥٨

﴿ يَتُوَفِّي كُمْ اللَّهِ مِنْ الْمُدَى اللَّهِ وَ ١٦/٢).

(اهْتَدَى) ^{۱۰۹} (۱۰۸) كذلك.

٩٥١ "وَلاً" ساقطة من بقية النسخ.

تنبيهات ١١/١٨: قوله تعالى قَالَ إلى قوله الألِيمَ (يونس ١٩٥٠-٩٧)، لا تغفل في إدغام ناء أجيبَستْ دَعْوَتُكُمَا (٩٩) للكل، واسْوَائيل في ثلاثة مواضع (٩٢،٩٠) عن تسهيل طول وقصر (جع)، والغَرقُ قَالَ (٩٠) عن إدغام (٥)، ولِمَسنْ خُلْفُكُ (٩٢) عن إخفاء (جع)، وآيَةً (٩٢) وقفا عن إمالة (ر)، وكَثِيرًا (٩٢) عن ترقيق (ج)، والنَّاس (٩٢) عن خلف إمالة (ط)، وجَاءَ هُمْ (٩٢)، وجَاءَ كُ (٩٤)، وجَاء تُهُمْ (٩٧) مثل فَجَاوُهُمْ في (١١/١١)، وفَسْتُلِ (٤٤) عن نقل وحلف (در

٩٠٠ انظر لأوجه ورش في حالة اجتماع قوله تعالى ﴿ٱلْــنَ﴾ (٩١) مع قُوله ﴿آيَةُ﴾ (٩٢) في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخــــلان، ٢٧٦–٢٧٦].

٩٥١ بقية النسخ: "قريبا".

الله المراع المراه و المنابع

(أيُو حَي ١٠٩) مثلهما. ٩٦٠

سورة هوو عليه (السلام (۱۱) ((الرَّ) (۱) كما مر في أول^{(۱۱} يونس (۱/۱۰). ((فَرِنِّي أَخَافُ^{٩٦٢}) (٣) بفتح الياء (ا د ح جع).

الجزء ۱۲

(سِحْرٌ مُبِينٌ) ٩٦٣ (٧) بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء (ف ر حل).

﴿عَنِّي اِلَّهُ ٩٦٤﴾ (١٠) بفتح الياء (ا ح جع).

(أيُوحَى) (١٢) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿افْتُرِيْكُ ﴾ (١٣) كر النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢/٢).

﴿افْتَرَى اللهِ كَذَلك.

(يُضاعَفُ) ١٦٦ (٢٠) بتشديد العين من غير ألف (د ك جع يع).

عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة، و الو (١/١١) عن سكتة (جع)، وحَكِيمٍ خَبيرٍ (١/١١) عن إخفاء (جع)، وانْ تُوَلُّواْ (٣/١١) عن تشديد تاء (هـــ).

١٠٠ طب: "مثلها"، قا: "﴿ اهْتَدَى ﴾ (١٠٨)، ﴿ يُوحَى ﴾ (١٠٩) كذلك".

^{171 &}quot;أول" ساقطة من بقية النسخ.

٩٦٢ "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

تنبيهات ۱۲/۱: قوله تعالى وَمَا إلى قوله وَكِيلٌ (هود ۲/۱-۱۲)، لا تغفل في وَيَعْلَمُ مُسْتَقَوَّهَا (٦) عن إدغــــام (ى)، و و هُو (٧) عن إسكان هاء (ب ح ر جع)، وسِحْرٌ (٧)، ومَغْفِرَةٌ (١١)، ولَلْمِيرٌ (١٢) عن ترقيق (ج)، ويَاتِيهِمْ (٨) عن ضـــم هاء (بع)، وحَاقَ (٨) عن إمالة (ف)، ويَسْتَهْزِوُنَ (٨) كُمُسْتَهْزِوُنَ بالبقرة (١٤/٢)، ولا خلاف في إشباع لَيَوُسٌ (٩) للكلي، وجَاءَ (١٢) عن إمالة (م ف حل).

٩٦٤ "أنَّهُ" ساقطة من بقية النسخ.

الله تنبيها من ۱۲/۲: قوله تعالى أم إلى قوله كَافِرُونَ (هود ۱۲/۱۱-۱۹)، لا تغفل في هُوَ (۱٤) وقفا عن إلحاق ها (سع)، والله أليًا (۱۵)، ومُوسَى (۱۷) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف رخل)، والله في (۱۵) عن ضم ها و ف يعلى والآخيرة في الموضعين (۱۹،۱)، وكَافِرُونَ (۱۹) عن ترقيق (ج)، ورَحْمَةً (۱۷) وقفاً عن إمالة (ر)، والنّاس (۱۷) عن خلف إمالة (ط)، وأظّلُمُ مِمَّنْ (۱۸) عن تفخيم لام (ج)، وإدغام (ي).

﴿كَالاَعْمَى ﴾ (٢٤) كـ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢). (اللَّي لَكُمْ) (٢٥) بفتح الهمزة ٩٦٧ غير (اك ن ف). ﴿ الِّي اَخَافُ ﴾ (٢٦) بفتح الياء (ا د ح جع). (أريْك) في الحرفين (٢٧) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢). (بَادي الرَّاْي) (٢٧) بهمزة مفتوحة (موضع الياء الأولى) ٩٦٠ (ح)، وبإبدال الهمزة الساكنة ألف ا جع)، ووقفا (ف). (أَوْكَ عَلَى (٢٧) كَ (النَّصَارَ عَ) (البقرة ٢/٢). (و آتياني) (۲۸) كـ (الهُدَى) (البقرة ۱۹/۲). (فَعُمِّيَتُ ﴾ (٢٨) بفتح العين وتخفيف الميم ٩٦٩ غير (ع ف ر حل). (اَنْ أَجْرِيَ الأَّ (٩٠٠) المُونِ (٩٠،٢٩) بإسكان الياء (د ص ف ريع خل). ﴿ وَلَكِنِّي ﴾ (٢٩) بفتح الياء (ا هـ ح جع). (أريكم (٢٩) ك (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢). ﴿ اللِّي اذَّا ﴾ (٣١) بفتح الياء (احجع). (نصْحِي انْ ٢٤١) (٣٤) كذلك. (تُرْجَعُونَ) (٣٤) بفتح التاء وكسر الجيم (يع). ٩٧٣ ﴿افْتُولِيكُ ﴿ (٣٥) كِ ﴿النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢٢).

وتَلذَكُرُونَ (٢٤) عن تشديد ذال غير (ع ف ر حل)، وبَلْ نَظُنُكُمْ (٢٧) عن إدغام لام (ر)، وأَرَايَتُمْ (٢٨) عن تسهيل همسزة ثانية (ا جع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، واحتماع المد مع الياء في وَآثانِي (٢٨) عن (ج).

٩٦٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٩٦٨ بقية النسخ: "بعد الدال".

٩٦٩ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٩٧٠ بقية النسخ: "أَجْرِيَ".

أَ تنبيهات ١٢/٤: قوله تعالى وَيَا قَوْمِ إلى قوله مُعْرَقُونَ (هود ٢٩/١١)، لا تغفل في وَيَا قَوْمِ مَنْ (٣٠)، وأَقُدُولُ لَكُمْمُ (٣٠)، وأَقُولُ لَكُمْمُ (٣٠)، وأَقُولُ لِللَّذِينَ (٣١) عن إدغام (ى)، ولاخلاف عن إدغام دال طَوَدُنْهُمْ (٣٠)، واَرَدْتُ (٣١) وإشباع همزة وأُوحِمى (٣٦) للكل، وتَلَدُكُونَ (٣٠) عن تشديد ذال غير (ع ف ر حل)، وخَيْرًا (٣١)، وإجْرَاهِي (٣٥) عن ترقيق (ج)، وأعْلَمُ بِمَا (٣١) عن إحفاء ميم (ى)، وقَدْ جَادَلْتَنَا (٣٢) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وشَاءَ (٣٣) عن إمالة (م ف حل).

٩٧٢ "انْ" ساقطة من بقية النسخ.

٩٧١ سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما ذكر في التنبيهات.

﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾ في خمسة مواضع (٩٤،٨٢،٦٦،٥٨،٤٠)، و﴿جَاءَ أَمْرُ﴾ في الموضعين (١٠١،٧٦) فالسبعة في هـذه السورة ٩٧٤ كـــ (السُّفَهَاءَ أَمْوَالكُمْ في النساء (٥/٤).

﴿مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ ﴾ (٤٠) بغير تنوين اللام غير (ع).

(مَجْريْكَ عَالَ) (١١) بضم الميم (ا د ح ك ص جع يع)، وبالتقليل (ج)، وبالإمالة (ح ع ف ر حل).

﴿ وَمُوسِيها ﴾ (١١) كالله المُدَى البقرة ١٦/٢).

(وَلَادَى) (٤٢) كذلك.

(يَا بُنَىَّ ارْكَبْ مَعَنَا) (٢٤) بكسر الياء ٩٧٦ غير (ن)، وبإدغام الباء في الميم (زح ن ريع)، وبخلف (ب هـ ق).

﴿ وَيَا سَمَاءُ اَقْلِعِي ﴾ (٤٤) كـ (نَشَاءُ أَصَبْنَاهُم ﴾ في الأعراف (١٠٠/٠).

(وَ لَادَى) (١٦/٢ عـ (الْهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

(عَمَلٌ غَيْرُ صَالِح ٩٧٧) أو ١٦) بكسر الميم وفتح اللام من غير تنوين ونصب الراء (ريع).

﴿ فَلاَ تَسْئَلْنِ ﴾ (٤٦) بفتح اللام وتشديد النون (ب ك)، (وكذا بالفتح والتشديد إلا مع إثبات الياء في الوصل الوصل (ج جع)، وكذا بالفتح والتشديد أيضا إلا مع فتح النون (د)، وبإثبات الياء فقط في الوصل (ح)) ٩٧٩، وفي الحالين (يع).

﴿ الِّي أَعِظُكُ ٩٠٠ ﴾ (٤٦) بفتح الياء (ا د ح جع).

الله بقية النسخ: "﴿ جَاءَ أَمْرُنَا﴾ في الحروف الخمسة، و﴿ جَاءَ أَمْرُ ﴾ في الحرفين".

⁽٣٨) تنبيهات ١٢/٥: قوله تعالى وَيَصْنَعُ إلى قوله الحَاكِمِينَ (هود ٢٨/١١-٤٥)، لا تغفل في سَغْوِرُوا (٣٨) عسن ترقيق (ج)، وجَاءَ (٤٠) عن إمالة (م ف حل)، و وَهِي (٤٢) عن إسكان هاء (ب ح ر جع)، ولا خلاف في تفخيم راء ارْكَسبْ (٤٢) للكل، والكَافِرِينَ (٤٢) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، والمَاءِ (٣٤) كالسُّفَهَاء وقفا بالبقرة (١٣/٢)، وقَسالُ لا (٣٤)، واليَوْمَ هِنْ (٤٢) عن إدغام (ى)، وقِيلَ في الموضعين (٤٤)، وغِيضَ (٤٤) عن إشمام (ل ريس)، وفَقَالَ رَبِّ (٤٥) عن إدغام لام (ى).

٩٧٦ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٩٧٧ "صَالِحِ" ساقطة من بقية النسخ.

الله عَمَلٌ غَيْرُ (٤٦) عن إخفاء (جمع)، وتغفِو في عَمَلٌ غَيْرُ (٤٦) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وقَالَ رَبِّ (٤٤) عن إدغام لام (ى)، وتغفِو في لي (٤٧) عن إدغام راء (ى)، وخلف (ط)، وقِيلَ (٤٨) عن إشمام (ل ر يس)، ومِنْ الله غَيْرُهُ (٥٠) عن إخفاء (جمع)، وترقيق (ج)، وخفض (ر جمع)، واستغفِرُوا (٥٢) عن ترقيق (ج)، ولا حلاف في تفخيم راء مِدْرَارًا (٢٥) للكل، وجنشَا (٥٣) عن إبدال (ى جمع)، وتحفن لك (٥٣) عن إدغام نون (ى).

٩٧٩ بقية النسخ: "وهكذا إلا بإثبات الياء وصلا (ج جع)، وكذلك أيضا إلا بفتح النون (د)، وبإثبات الياء فقط وصلا (ح)".

٩٨٠ "أعِظُكَ" ساقطة من بقية النسخ.

﴿ اَلَّى اَعُوذُ بِكَ ١٩٨٩ (١٥) بفتح الياء (ا هـ جع).
﴿ فَطَرَنِي اَفَلاَ ١٩٨٩ (١٥) بفتح الياء (ا هـ جع).
﴿ اعْتَرِيْكَ ﴾ ١٩٨ (١٥) كـ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ١٩٢٢).
﴿ السُّوء ﴾ (١٥) كـ ﴿ شئ ﴾ المجرور (وقفا لهشام وحمزة وقد ذكر قريبا لأول البقرة (٢٠/٢).) ١٩٨٩ ﴿ اللَّي أُشْهِدُ اللَّهُ ١٩٨٥ (١٥) بفتح الياء (ا جع).
﴿ لَا ١٩٨٠ تُنْظِرُونِ ﴾ (٥٥) بإثبات الياء في الحالين (يع).
﴿ جَبَّالٍ ١٩٥) كـ ﴿ البقرة ١٩٧).
﴿ وَ آتَيْ اللَّهُ ١٩٨ كَ اللَّهُ مَالمُ اللَّهُ ١٩٨٥.
﴿ وَ آتِي اللَّهُ ١٩٨ كَ اللَّهُ مَالِهُ ١٩٨ كَ اللَّهُ مَالِهُ ١٩٨ كَ اللَّهُ مَالِهُ ١٩٨ كَ اللَّهُ مَالِهُ ١٩٨٥ كَ اللَّهُ مَالِهُ ١٩٨٥ كَ اللَّهُ مَالِهُ ١٩٨٥ كَ اللَّهُ مَالِهُ ١٩٨٥ كَ اللَّهُ مَالِهُ ١٩٨٥ كَ اللَّهُ مَالِهُ ١٩٨٨ وَ اللَّهُ مَالِهُ ١٩٨٥ كَ اللَّهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ ١٩٨٨ وَ اللَّهُ ١٩٨٥ كَ اللَّهُ مَالِهُ ١٩٨٨ وَ اللَّهُ ١٩٨٥ كَ اللَّهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ ١٩٨٨ وَ اللَّهُ ١٩٨٥ كَ اللَّهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ اللَّهُ ١٩٨٥ كَ اللَّهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ اللَّهُ ١٩٨٥ كَ اللَّهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَاللَّهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالُهُ مَالُهُ مَالِهُ مَالِهُ اللَّهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ وَلَا مَالَهُ مَالِهُ مَالِهُ اللَّهُ اللَّهُ مَالِهُ مَالِهُ اللَّهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ اللَّهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالْهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالْهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالْهُ مَالْهُ مَالِهُ مَالْهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالُهُ مَالِهُ مَالِهُ اللَّهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالْهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالْهُ مَالْهُ مَالِهُ مَالْهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالِهُ مَالْهُ م

٩٨١ "بك" ساقطة من بقية النسخ.

٩٨٢ "أفَلاً" ساقطة من بقية النسخ.

المه تنبيهات ١٢/٧: قوله تعالى إنَّ إلى قوله مُويِب (هود ٢١١٥-٢٢)، لا تغفل في تُنْظِرُون (٥٥)، وفَاسْتَغْفِرُوهُ (٢١) عن تنبيهات ١٢/٧: قوله تعالى إنَّ إلى قوله مُويِب (هود ٢١١٥)، وفَإِنْ تُوَلُّواْ (٥٧) عن تشديد تاء (هـ)، وقَوْمًا غَيْرَ (٥٧) عن إخفاء (جع)، وترقيق (ج)، وشَيْئًا (٥٧) وقفا عن وجهي (ف)، وجَاء أَمْرُنَا (٥٨) كالسُّفَهَاء آمْوالكُمْ بالنساء (١٤/٥)، وعن إمالة جيم (م ف خل)، وعَذَاب غَلِيظٍ (٥٨) عن إخفاء (جع)، والدُّنيًا (٢٠) كما مر في (١٢/٢)، والقينسمة (٢٠) وقفا عن إمالة (ر)، وهِنْ الله غَيْرُهُ (١١) كما مر في (١٢/١)، واجتماع الياء مع المد في اتَنْهيلَا وآبَاؤُنَا (١٢) عن (ج).

٩٨٤ بقية النسخ: "في أربعة أوجه مر بحثه في البقرة (٢٠/٢)".

٩٨٠ بقية النسخ: "﴿إِنِّي أُشْهِدُ﴾".

٩٨٦ "لاً" ساقطة من بقية النسخ.

۱۲/۸ تنبیهات ۱۲/۸: قوله تعالی قَالَ إلی قوله یَعْقُوبَ (هود ۱۳/۱-۷۱)، لا تغفل فی اَرَایْتُ مُ (۱۳) کسا مسر فی (۱۲/۳)، و احتماع المد مع الیاء فی و آثانی (۱۳) عن (ج)، و غَیْرَ (۱۳)، و لَکَرِمُهُمْ (۷۰) عن ترقیق (ج)، و وَعْدٌ غَیْرُ (۱۵) عن إخضاء (جع)، و ترقیق (ج)، و جَاءَ اَهْرُكا (۱۲) کما مر فی (۱۲/۷)، و وَهِنْ خِزْی یَوْمِیْلْهِ (۱۱) عن إخفاء (جسع)، وإدغام (ی)، و وقفا عن تسهیل همزة (ف)، وظَلَمُوا (۱۷) عن تفخیم لام (ج)، ولَقَدْ جَاءَ تْ (۱۹)، وجَاءَ (۱۹) عن إدغام دال (ح ل ف رحل)، وإمالة جیم (م ف حل)، ورُسُلُنَا (۱۹) عن إسكان سین (ح)، وخِیفَةٌ (۷۰) وقفا عن إمالة (ر)، ولا تنس توك التوسط والقصر لورش فی رَآ اَیْلِیَهُمْ (۷۰) لوجود السبب القوی.

٩٨٨ "فِي" ساقطة من بقية النسخ.

﴿إِنَّ الْمُودَا ﴾ (١٨) بالتنوين ^{٩٩} غير (ع ف يع)، (ووقفوا بالألف عوضا عنه). ^{٩٩١} ﴿ لِثَمُودَ ﴾ (١٨) بخفض الدال مع التنوين (ر).

(بِالْبُشْرَى) (٦٩) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

﴿قَالَ سَلامً اللهِ عِدِهَا ٢٩١ مِن عَيْرِ أَلْفَ بِعِدِهَا ٩٩٢ (ف ر).

﴿ رَآ أَيْدِيَهُمْ ١٠٠) كِ ﴿ رَآ كُو كُبًّا ﴾ في الأنعام (٧٦/٦).

﴿ وَمِنْ وَرَاءِ اسْحَلَقَ ﴾ (٧١) كـ ﴿ النِّسَاءِ الآ ﴾ في النساء (٢٢/٤). ٩٩٣

(يَعْقُوبَ) (٧١) بالرفع ٩٩١ غير (ك ع ف).

﴿ يَا وَيُلْتَى ﴾ ٩٩٠ (٧٢) بالتقليل (ط)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل). ٩٩٦

(ءَ أَلِدُ) (٧٢) كـ (ءَ أَنْذَرْتُهُمْ) في أول ١٩٩٧ البقرة (٦/٢).

(البُشْرَى) (٧٤) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

﴿وَلاَ ٩٩٨ُ تُخْزُونِ ﴾ (٧٨) بإثبات الياء في الوصل (ح جع)، وفي الحالين (يع).

(فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ ٩٩٩) (٧٨) بفتح الياء (اح جع).

٩٨٩ "انَّ" ساقطة من بقية النسخ.

٩٩٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٩٩١ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الحلان، ٢٨٣-٢٨٤؛ القاضي، البدور، ١٥٤].

٩٩٢ "بعدها" ساقطة من بقية النسخ.

٩٩٢ بقية النسخ: "كـــ مِنَ النَّسَاء الأً ﴾ في النساء (٢٢/٤)".

٩٩٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم". ٠

تنبيهات ۱۲/۹: قوله تعالى قَالَت إلى قوله بقَرِيب (هرد ۲۲/۱۱-۸۱)، لا تغفل في جَاءَ ثَهُ (٤٧)، وجَاءَ ت (٢٧)، وجَاءَ هُ (٢٨) عن إمالة (م ف حل)، وقَد جَاءَ أَمْوُ رَبَّكَ (٢٧) كالسُّفَهَاءَ آمُواَلكُمْ بالنساء (٤/٥)، وإدغام دال (ح ل ف ر حل)، و إمالة حيم (م ف حل)، وإدغام راء (ي)، وآتيهم (٢٦) عن ضم هاء (يع)، وعَذَابٌ غَيْرُ (٢٦) عن إحفاء (جع)، وترقيق (ج)، ورسُلُنَا (٧٧) عن إسكان سين (ح)، وسيئ (٧٧) عن إشمام سين (اك ر جع يس)، وضاق (٧٧) عسن إمالة (ف)، والسَّينَات (٨٧) وقفا عن إبدال (ف)، وأطهرُ لَكُمْ (٨٨) عن إدغام راء (ي)، ولَتَعْلَمُ مَا (٢٨)، وقَالَ لَوْ (٨٠) عن إدغام (ي)، ورسُلُ رَبِّكَ (٨١) عن إدغام لام (ي)، والاً المْرَاقِك (٨١) وقفا عن تسهيل (ف).

٩٩٠ بقية النسخ: "كما مر في المائدة" (٣١/٥).

و "وقف رويس بهاء السكت مع المد المشبع للساكنين". [القاضي، البدور، ٩٠].

٩٩٧ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

٩٩٨ "وَلاً" ساقطة من بقية النسخ.

٩٩٩ "أَلَيْسَ" ساقطة من بقية النسخ.

﴿ اَلَّمْ اَمْوَا اَلْكَ اَلْمُ اَلْكَ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

^{````} تنبيهات ١٢/١: قوله تعالى فَلَمَّا إلى قوله أُنِيبُ (هود ٨٢/١١-٨٨)، لا تغفل في جَاءَ أَهْرُكَا (٨٢) كما مر ومِنْ اللهِ غَيْرُهُ (٨٤) كما مر في (١٢/٦)، وخَيْرٌ (٨٦) عن ترقيق (ج)، وأَصَلُوتُكَ (٨٧)، والإصْلاَحَ (٨٨) عن تفخيــــم لام (ج)، وأَرَالِئُمُّمْ (٨٨) كما مر في (١٢/٦).

١٠٠١ "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٠٠٢ بقية النسخ: "بفتح الياء وألف بعدها". والمؤدى واحد.

١٠٠٢ بقية النسخ: "﴿مَا نَشْـُولُهُ (٨٧) كـــ(شُرَكُـُولُهُ وقفا في الأنعام (٩٤/٦)".

١٠٠٤ بقية النسخ: "تَوْفِيقِي".

[&]quot;أنْ" ساقطة من بقية النسخ.

[&]quot; تنبيهات ١٢/١١: قوله تعالى وَيَا قَوْمٍ إلى قوله بِرَشِيلو (هود ٨٩/١١)، لا تغفل في وَاسْتَغْفِرُوا (٩٠)، وكَثِيرًا (٩١) عن تنبيهات ١٢/١١: قوله تعالى وَيَا قَوْمٍ إلى قوله بِرَشِيلو (هود ٨٩/١١)، لا تغفل في وَاسْتَغْفِرُوا (٩٠)، وكثِيرًا (٩١) ترقيق (ج)، وعدم إشباع هاء مَا نَفْقَهُ (٩١) للكل لأنها ليست بضمير بل من الكلمة، واتُخَذُثُمُوهُ (٩٢) عن إدغام ذال غير (دع يس)، وعَلَى مَكَائتِكُمْ (٩٢) عن لفظ جمع (ص)، وجَاء اَمْرُلا (٩٤) كما مر في (١٢/٧)، واجتماع الياء مع المد تفخيم لام (ج)، وبَعِلَتُ ثَمُودُ (٩٥) عن إدغام تاء (حك ف ر)، ومُوسَى (٩٦) كما مر في (١٢/٢)، واجتماع الياء مع المد (٩٦) عن (ج).

١٠٠٧ "أعَزُ" ساقطة من بقية النسخ.

(القُرَى) في الحرفين (۱۰۲،۱۰) كـــ (النّصَارَى) (البقرة ۲/۲).

(الآخِرَة فَلِكَ) (۱۰۳) بإدغام التاء في الذال في الوصل (ا ح ر جع)، وفي الحالين (د يع).

(فَفَى اللهُ النّارِ) (۱۰۰) كـــ (أَبْصَارِهِمُ (البقرة ۲/۷).

(مُفُولاً) (۱۰۰) بفتح السين النا غير (ع ف ر حل).

(مُوُلاً) النّارِ (۱۰۱) بفتح السين النساء وقفا (۱۲۳؛۱).

(مُولاً كُلاً (۱۱۱) بالتخفيف النون مخففة (ا د ص).

(الصَّلُوة طَرَفِي (۱۱۱) بإدغام التاء في الطاء (ى).

(التّهَارِ (۱۱۱) كــ (أَبْصَارِهِمُ (البقرة ۲/۷).

(مُورَلُقًا (۱۱۱) بضم اللام (جع).

(مُورَلُقًا (۱۱۱) بكسر الباء وإسكان القاف وتخفيف الباء (جم).

(القرّع) (۱۱۱) بكسر الباء وإسكان القاف وتخفيف الباء (جم).

(القرّع) (۱۱۱) كــ (النّصَارَى) (البقرة ۲/۲).

٢٠٠١ تنبيهات ٢٠١١: قوله تعالى يَقْدُمُ إلى قوله مَجْدُو فر (هود ٢٠٨١-١٠٠)، لا تغفل في بِئْسَ في الموضعين (٩٨) عن إبدال (ج ى جع)، والقيامة (٩٩)، وظَالِمَة (٢٠١) وقفا عن إمالة (ر)، ومَا ظَلَمْتَاهُمْ (١٠١)، وظَلَمُوا (١٠١) عن تفخيه لام (ج)، واحتماع المد مع شَيْ (١٠١) عن (ج)، وجَاءَ أهرُ ربَّكَ (١٠١) كما مر في (١٢/٩)، وزَادُوهُمْ (١٠١) عـن إمالة (ف)، وخلف (م)، وغَيْر (١٠١)، وزَفِير (١٠١) عن ترقيق (ج)، و وَهِي (١٠١) كما مر في (١٢/٥)، ولِمَنْ خَافَ (١٠٠) عن إمالة (تا)، وخلف (م)، وغَيْر (١٠٠)، وزَفِير (١٠٠) عن ترقيق (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، ولُؤخُورُهُ (١٠١) عن إبدال (ج جع)، وترقيق (ج)، ولا تَكلّمُ (١٠٠) عن تشديد تاء (هـ)، وبإذْنهِ (١٠٠) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، والنَّارِ لَهُمْ (١٠١) عسن إدغام زاي (٥)، ولا تكلّمُ (١٠٠) عن إمالة (م ف خل)، وعَطَاءً غَيْرَ (١٠٠) عن إحفاء (جع)، وترقيق (ج).

١٠٠٩ "يوم" ساقطة من بقية النسخ.

١٠١٠ "فَفِي" ساقطة من بقية النسخ.

١٠١١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

۱۰۱۲ تنبيهات ۱۲/۱۳: قوله تعالى فَلاَ تَكُ إلى قوله مُصْلِحُونَ (هود ۱۰۹/۱۱)، لا تغفل في غَيْرَ (۱۰۹)، و حَبِيرِ (۱۱۱)، و حَبِيرِ (۱۱۱)، و حَبِيرِ (۱۱۱)، و حَبِيرِ (۱۱۱)، و الصَّلَوةُ وَ (۱۱)، و الصَّلَوةُ وَ (۱۱)، و الصَّلَوةُ وَ (۱۱)، و الصَّلَوةُ وَ (۱۱)، و الصَّلَوةُ وَ (۱۱)، و المَّلَوةُ و (۱۱)، و المَّلَوةُ و (۱۱)، و المَّلَوةُ و (۱۱)، و المَّلِوةُ و (۱۱)، و المَّلِوةُ و (۱۱)، و المَّلِوةُ و (۱۱)، و المَّلِوةُ و (۱۱)، و المَّلِوةُ و (۱۱)، و المَّلِوةُ و (۱۱)، و المَّلِوةُ و (۱۱)، و المَّلِوةُ و (۱۱)، و المَلْوةُ و (۱۱)، و المَلْوةُ و (۱۱)، و المُلْوقةُ و (۱۱)، و المُلْوقةُ و (۱۱)، و المُلْوقةُ و (۱۱)، و المُلْوقةُ و (۱۱)، و المُلْوقةُ و (۱۱)، و المُلْوقةُ و (۱۱)، و المُلْوقةُ و (۱۱)، و المُلْوقةُ و (۱۱)، و المُلْوقةُ و (۱۱)، و المُلْوقةُ و (۱۱)، و المُلْوقةُ و اللهُ اللَّهُ وَلَّالَةُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلِيْنُولُونُولِيْنُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلِيْلُونُ و اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

١٠١٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كُلهم".

﴿وَالَيْهِ يُوْجَعُ الْأَمْرُ ﴾ `` (١٢٣) بفتح الياء وكسر الجيم ١٠١٦ غير (اع). ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ (١٢٣) بالياء (دح صف رخل).

سورة يوسف عليه (السلام (١٢)

(الرا) (١) كما مر في أول ١٠١٧ يونس (١/١٠)

﴿ أَحَدُ عَشَرٌ ﴾ (١) بإسكان العين (جع).

(يَا بُنَيُّ) ١٠٢١ (٥) بكسر الياء الأخيرة ١٠٢٠ غير (ع).

﴿ وُهُ يَاكَ ﴾ (ه) بالتقليل (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ت)، وبإبدال الهمزة واوا (ى)، وبإبدالهــــــــــــــــــا (واوا وقلب الواو) ١٠٢١ ياء مع إدغام الياء في الياء (جع).

﴿آيَاتٌ ﴾ (٧) بحذف الألف على التوحيد ١٠٢٢ (د).

۱۱۱ تنبيهات ١٢/١٤: قوله تعالى وَلَوْ شَاءَ إلى قوله سَاجِدِينَ (هود ١١٨/١١-يوسف ٢/١٤)، لا تغفيل في شَاءَ ال ١١٨/١١)، وجَاءَ كَ (٢/٠/١١) عن إمالة (م ف حل)، وجَهَنَّمَ مِنْ (١١٩/١١)، وتَحْنُ نَقُصُّ (٢/١٦)، والقَمَر رَايَتُهُمْ (٢/١٤) عن إدغلم وجَاءَ كَ (١١٩/١١) عن خلف إمالة (ط)، وقُوْادَكَ (١٢٠/١١) عن أوجه ثلاثة (ج)، ووقفا عن إبدال (ف)، وعَلَي مَكَائِيكُمْ (١٢/١١) كما مر في (١٢/١١)، و وَالنَظِرُوا (١٢٢/١١)، ومُنْتَظِرُونَ (١٢/١١) عن ترقيب (ج)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة، و الرّ (١/١٢) عن سكتة (جع)، وقُوْانًا (٢/١٢)، والقُوْآنَ (٢/١٢) عسن نقل (د).

١٠١٥ بقية النسخ: "(أيرْجَعُ) ".

١٠١٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٠١٧ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

١٠١٨ بقية النسخ: "قرأ بفتح التاء حيث وقع (ك جع)".

ووقف عليه بالهاء (د ك جع يع). [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٤٩-١٥٠٠؛ القاضي، البدور، ١٥٨].

١٠٢٠ بقية النسخ: "بكسر الياء كلهم".

١٠٢١ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

(يَخْلُ لَكُمْ) (٩) بالإدغام بخلف (ي).١٠٢٣

(فِي غَيَابَتِ) (١٠) بألف بعد الباء على الجمع ١٠٢٠ (ا جع).

﴿ مَا لَكَ لا تَامْنًا ١٠٠٠ ﴾ (١١) فيه ثلاث قراءات مشهورة:

الأولى: إظهار النون الأولى واختلاس حركتها وهي الضمة، ويسمى هذا إشماما، وروما أيضا كما في النشر. ١٠٢٦ وهذا ليس بإدغام محض لأن الحرف الأول لم يسكن بالكلية بالتحليم حركتها. فتلك الحركة المختلسة تفصل بين المدغم والمدغم فيه، لكنه أي الاختلاس يشبه الإدغام لسرعة تلفظ الحرف الأول.

والقراءة الثانية: إدغام النون في النون إدغاما بحضا مع إشمام ضمة النون الأولى، وهذا الإشمام عين الإشمام في الوقف. وهو أي إشمام الوقف بعيد التلفظ بالحرف الموقوف عليه إلا أن هذا الإشمام مصع تلفظك بالنون الأولى المدغمة. وهو شئ يحتاج إلى رياضة.

والثالثة: الإدغام المحض بلا إشمام.

فهذه ثلاثة أوجه لجميع القراء سوى أبى جعفر لأن أبا جعفر وافقهم في الوجه الأخير وهو الإدغام المحض فقط. كذا ذكرها أبو شامة وقول ابن القاصح ۱۰۲۷ للسبعة وغيرهما للسبعة والعشرة فاعرف ذلك. ۱۰۲۸

(يَرْتَعُ) (۱۲) بكسر العين (ا جع)، وبالنون وكسر العين (د)، وبإثبات الياء بخلف (ز) ١٠٢٩، وبـــالنون فقط (ح ك).

١٠٢٢ بقية النسخ: "بغير ألف بعد الياء".

١٠٢٢ "ويقدم في الأداء وجه الإدغام في كل المسالك إلا مسلك الشيخ عطاء الله، فإن في مسلكه يقدم وجه الإظهار". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٩٦].

١٠٢٤ "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

[&]quot; أصل (أتَامَنَّ الله بنونين مظهرتين، الأولى: مرفوعة، والثانية: مفتوحة." [القاضي، البدور، ١٥٩].

۱۰۲۱ ابن الجزري، النشر، ۲۰۲۱.

١٠٢٧ أبو شامة، إبراز المعاني، ٥٣١-٥٣٢؛ ابن القاصح، سراج القاري، ٢٥٤-٢٥٥.

^{1.74} بقية النسخ: "﴿ ثَانَتُ ا﴾ بإظهار النون الأولى مع اختلاس حركتها وهي الضمة تارة، وبإدغامها في الثانية مع إشمامها تـــارة، ومن غير إشمام تارة كلهم غير (جع). لأنه وافقهم في الوجه الثالث وهو الإدغام من غير إشمام. وحقيقة الإشمـــام في هـــذا المقام أن تشير إلى ضمة النون مع الإدغام، والله هو العلام". انظر للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخــــلان، ٢٩٦-

﴿وَيَلْعَبُ ﴾ (١٢) بالنون (د ح ك).

﴿لَيَحْزُنُني اَنْ ١٠٠٠﴾ (١٣) بفتح الياء (ا د جع).

﴿ الذُّنْبُ ﴾ في الحروف الثلاثة (١٧،١٤،١٣) بإبدال الهمزة ياء (ج ى رجع حل)، وفي الوقف ١٠٣١ (ف).

﴿فِي غَيَابَتِ﴾ ١٠٣١ (١٥) كما مر آنفا (١٠/١١).

﴿فَادْلَى ﴾ (١٩) كـ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(يَا بُشْرَى) (١٩) بألف بعد الراء وفتح الياء "١٠٣٠ (ا د ح ك جع يع)، وبتقليل فتحة الراء (ج)، (وبالفتح الخالص والتقليل والإمالة المحضة (ح))، ١٠٣١ وبالإمالة فقط (ف ر خل).

(اشْتَرْيهُ (۲۱) كر (النَّصَارَى) (القرة ۲۲/۲).

﴿مَثُولِكُ ٢١) كَالْمُدُى ﴿ وَالْمَدَةَ ٢٦/٢).

﴿عَسَى الرمِي كَذَلْكُ.

^{1.}۲۹ "اعلم أن في مسلك صاحب الإيتلاف والشيخ عطاء الله يؤخذ الخلف لقنبل بتقديم وجه الحذف في الأداء. وفي مسلك الصوفي وصاحب المتقن لا يؤخذ الخلف له ففي مسلكهما بحذ الياء فقط وصلا ووقفا (ز)". انظر للتفصيل في: [الصفاقسي، غيث النفع، ٢٥٥؟ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٩٧].

[&]quot;وما ذكره الشاطبي من إثبات الياء لقنبل بخلف عنه خروج عن طريقه وطريق أصله. وطريقه حذف الياء في الحالين لقنبل". [القاضي، البدور، ١٥٩].

١٠٢٠ "أنْ" ساقطة من بقية النسخ.

^{&#}x27; ٢٠٢ بك مد قا طب: "ووافقهم في الثالث وقفا"، ش: "ووافقهم في الثلاثة وقفا".

۱۰۲۲ تنبيهات ۱۲/۱۲: قوله تعالى فَلَمَّا إلى قوله المُحْسنينَ (يوسف ١٥/١٢-٢١)، لا تغفل في وجَاوُ في الموضعين (١٨،١٦) عن المالة (م ف حل)، والمد في الأول (١٦) كالمد في رآ أَيْلِيَهُمْ في (١٢/٨)، وبَلْ سَــوَّلَتْ (١٨) عــن إدغام لام (ل ف ر)، وجَاءَتْ سَيَّارَةٌ (١٩) عن إمالة (م ف حل)، وإدغام تاء (ح ف ر حل)، ودرَاهِمَ مَعْدُودَة (٢٠) عن إدغام (ى)، ووقفـــا عن إمالة (ر)، وليُوسُفَ في الأرض (٢١) عن إدغام (ى)، والنَّاس (٢١) عن خلف إمالة (ط).

١٠٣٢ بقية النسخ: "بفتح الياء مع ألف بينها وبين الراء".

١٠٣٤ بقية النسخ: "وبخلف تارة وبالإمالة المحضة تارة أخرى (ح)".

وقال في هامش طب: "فظهر لأبي عمرو ثلاثة أوجه في (آيا بُشْرَى) : الإمالة، والتقليل، واختلاس الفتح وهو الأشهر. كذا قال له ابن القاصح". وأما عبارة ابن القاصح هكذا: "الإمالة والتقليل رويا عن أبي عمرو بن العلاء، ثم قال (والفتح عنه) أي روي عن أبي عمرو الفتح أيضا وهو الأشهر عنه، وليس في التيسير غيره. فصار لأبي عمرو ثلاثة أوجه". [ابسن القاصح، سراج القاري، ٢٥٦].

وقال صاحب البدور: "وورد عن البصري ثلاثة أوجه: الفتح وهو أقواها، ويليه الإمالة، ويليها التقليل وهـــو أضعفــها". [الصفاقسي، غيث النفع، ٢٥٦؛ القاضي، البدور، ١٦٠].

(هَيْتَ لَكَ) (۲۳) بكسر الهاء (ام جع)، وبضم التاء فقط (د)، وبكسر الهاء وهمزة ساكنة بعدها موضع ۱۰۳۷ الياء مع فتح التاء تارة، ومع ضمها تارة أخرى (ل). ۱۰۳۸

﴿رَبِّي أَحْسَنَ ١٠٣٩) (٢٢) بفتح الياء (ا د ح جع).

﴿مَثْوَاى﴾ (٢٣) تفرد هنا بالإمالة (ت). ١٠١٠

﴿ رَآ بُرْهَانَ ﴾ (٢٤)، و﴿ رَآ قَمِيصَهُ ﴾ (٢٨) كـــ ﴿ رَآ كُو ْكُبًّا ﴾ في الأنعام (٢٦/٦).

﴿الْمُحْلَصِينَ﴾ إذا كان في أوله ألف ولام ١٠٤١ (٢٤) بكسر اللام حيث وقع (دح ك يع).

﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ ﴾ (٢٦) بإدغام الدال في الشين (ى).

﴿فَتِيْ هَا ﴾ (٣٠) كِ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لَنُولِيهِ اللَّهِ (٣٠) كِ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢/٢).

﴿مُتَّكُمًّا ﴾ ٢٠٤٢ (٣١) بنقل حركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذفها (جع).

﴿ حَاشَ لِلَّهِ ﴾ (٣١) بألف بعد الشين في الوصل وبحذفها في الوقف اتباعا للخط ١٠٤٣ (ح).

۱۰۳۰ تنبیهات ۱۲/۱۷: قوله تعالی وَرَاوَدَثُهُ إلی قوله مُبین (بوسف ۲۲/۱۲-۳۰)، لا تغفل فی رَآ فی الموضعین (۲۸،۲۱) عسن او جه ثلاثة (ج)، والفَحْشَاءَ (۲۶) كالدِّمَاءَ وقفا بالبقرة (۳۰/۲)، و وَهُوَ فِي الموضعین (۲۷،۲۱) عن إسكان هاء (ب ح ر جع)، وكَیْدِكُنَّ (۲۸) وقفا عن إلحاق هاء (بع)، وائلكِ كُنْتِ (۲۹) عن إدغام (ی)، والحَاطِجِّینَ (۲۹) كخاسِجِّینَ بالبقرة (۲۸)، وقَدْ شَغَفَهَا (۳۰) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل).

١٠٣١ بك مد قا: "وبضم التاء"، طب ش: "وبضم التاء وفتح الهاء".

۱۰۲۷ بقية النسخ: "مكان".

[&]quot;اعلم أن قول المصنف (ومع ضمها تارة أخرى (ل)) مطابق لمسلك الشيخ عطاء الله فقط، ولا يطابق سائر المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٩٨-٢٩٩]. ولكن مطابقة قول المصنف لمسلك الشيخ عطاء الله غير مؤيدة من طوق الحسرن الشاطبي. قال صاحب البدور: "وذكر الشاطبي الخلاف له في ضم التاء خروج عن طرقه، فلا يقرأ له مسن طرق الحسرن والتيسير إلا بفتح التاء". انظر للتفصيل في: [الصفاقسي، غيث النفع، ٢٥٦؛ القاضي، البدور، ١٥٩].

١٠٢٩ "أَحْسَنَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٠٤٠ وجاءت بعدها في طب ش: "وبتقليل بخلف (ج)".

١٠٤١ بقية النسخ: "المحلى باللام".

۱۰٤٢ تنبيهات ١٢/١٨: قوله تعالى فَلَمَّا إلى قوله كَافِرُونَ (يوسف ٢١/١٦-٣٧)، لا تغفيل في الَيْهِينَّ بالموضعين (٣٢،٣١)، وعين وعَلَيْهِينَّ (٣١) عن ضم هاء (يع)، وفي الوقف عن إلحاق هائه، وقَالَتِ اخْرُجْ (٣١) عن ضم تاء (ا د ك ر جع خل)، وعين إدغام رَاوَدُتُهُ (٣٢) للكل، وقَالَ رَبِّ (٣٣) عن إدغام لام (ى)، وكَيْدَهُنَّ (٣٤) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، والله هُوهو (٣٤)، وقال لا (٣٤) عن ترقيق (ج)، ورأسي (٣٦) وقال لا (٣٧) عن ترقيق (ج)، ورأسي (٣٦) عن إبدال (ى جع).

١٠٤٢ بقية النسخ: "بالألف بعد الشين وصلا".

﴿السِّجْنُ أَحَبُّ ١٠٤١﴾ (٣٣) بفتح السين (يع).

﴿ اِلِّمَى أُرِيْسِنِي ﴾ في الموضعين (٣٦) كِ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢/٢)، وبفتح الياء الأولى منهما (اح حسم)، وبفتح الياء الثانية منهما (ادح جع).

﴿نَبُّنْ اللهِ ١٣٦) بالإبدال (جع).

﴿ وَرِيكَ ١ (٣٦) كِ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢/٢).

(أَرُوزَقَانِهِ اللَّهُ (٣٧) بكسر الهاء من غير صلة (عي). ١٠٤٦

﴿نَبَّاتُكُمَا﴾ (٢٧) بالإبدال (ي جع).

(رَبِّي الِّي) (٣٧) بفتح الياء الأولى ١٠٤٧ (اح جع).

(آبائ ابْراهِيمُ ١٠٤٨) المراهبيم الله (ا د ح ك جع).

﴿ءَ أَرْبَابٌ ١ (٣٩) كَ ﴿ ءَ أَنْذَرْتَهُم اللَّهِ أُولَ البقرة (٦/٢).

﴿فَأَنْسَيْهُ (٤٢) كَ ﴿ الْمُدَى البقرة ١٦/٢).

﴿ الْمَلا الْفُتُونِي ١٤٦) كِ (نَشَاءُ أَصَبْنَاهُمُ ﴾ في الأعراف (١٠٠/٧).

﴿ وَ يَاى ﴾ (٤٣) بالتقليل (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ر)، وبالإبدال (ى)، وبالإبدال مـــع الإدغـام (حع). ١٠٠١

﴿ لِلرُّهُ يَا﴾ (٤٣) كذلك، ووافق الكسائي في الإمالة هنا خاصة ١٠٠١ (خل).

١٠٤١ "أحَبُّ" ساقطة من بقية النسخ.

١٠٤٦ بقية النسخ: "﴿أَتُرْزُقَانِهِ﴾ (٣٧) باختلاس كسرة الهاء (عي)". والمؤدى واحد.

١٠٤٧ "الأولى" ساقطة من بقية النسخ.

١٠٤٨ "ابْرهِيمَ" ساقط من بقية النسخ.

أد التنبيهات ١٢/١٩: قوله تعالى وَالْبَعْتُ إلى قوله تَعْـبُرُونَ (يوسف ٢٨/١٦-٤٣)، لا تغفل في شَيْ (٣٨) وقفا عن أو حسه أربعة (ل ف)، والنَّاس في ثلاثة مواضع (٤٠،٣٨) عن خلف إمالة (ط)، وخَيْرٌ (٣٩)، والطَّـيْرُ (٤١) عسن ترقيس في (ج)، وقَيْصْلُبُ (٤١) عن تفخيم لام (ج)، ورَأْسِهِ (٤١) عن إبدال (ى جع)، وكذا وقفا (ف)، وقَالَ لِلَّذِي (٤٢) عسن إدغسام (ى)، وذكرَ ربَّه (٤٢) عن ترقيق (ج)، وإدغام (ى)، وسُنْبُلاَت خُضْرٍ (٤٢) عن إخفاء (جع).

١٠٥١ "ولحمزة عند الوقف وجهان: أحدهما كالسوسي، والآخر كأبي جعفر". [القاضي، البدور، ١٦١].

﴿فَارْسِلُونِ ١٠٠٣ (٥٥) بإنبات الياء (يع).

﴿لَعَلِّي أَرْجِعُ أَنْ ١٠٠ ﴾ (٤٦) بفتح الياء "١٥٥ غير (ن ف ريع حل).

(دَابًا) (٤٧) بإسكان الهمزة ١٠٠٠ غير (ع)، وبالإبدال (ي جع)، ووقفا (ف).

﴿يَعْصِرُونَ﴾ (٤٩) بالتاء (ف ر حل).

﴿ حَاشَ لِلَّهِ ﴾ (٥١) كما مر آنفا (٣١/١٢).

الجزء ١٣

﴿نَفْسَى انَّ ﴾ ۱۰۰۷ (۳۰) بفتح الياء (احجع).

﴿ بِالسُّوءِ اللَّهُ (٥٣) بتسهيل الهمزة الأولى مع القصر والطول " تارة، وبإبدالها واوا مكسورة مع إدغام الواو في الواو تارة أخرى (ب هـ)، وبتسهيل الهمزة الثانية تارة (ج ز جع يس)، وبإبدالهـ ياء

١٠٥٢ بقية النسخ: "ووافقه في الإمالة هنا".

١٠٥٤ "أرْجِعُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٠٥٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٠٥٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضا.

۱۰۰۷ تنبیهات ۱۳/۱: قوله تعالی وَمَا أَبَرَّیُ إِلَى قوله لَحَافِظُونَ (یوسف ۲/۲۰-۲۳)، لا تغفل فِي الْمَلِكُ انْتُونِی (٥٤) کما مر آنفا فِي (۱۲/۲۰)، ومثله قَالَ انْتُونِی (٥٩)، ولِيُوسُفَ فی الأرْضِ (٥٦)، ولُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا (٥٦)، ويُوسُفَ فَلاَحَلُـــوا (٥٨)، وكَيْلَ لَكُمْ (٢٠)، وقَالَ لِفِتْيَانِهِ (٢٦) عن إدغام (ی)، ويَشَاءُ (٥٦) كالسُّفَهَاء وقفًا بالبقرة (١٣/٢)، والآخِرَة (٥٧)، وخَــيْر في الموضعين (٥٩،٥٧)، ومُنْكِرُونَ (٥٨) عن ترقيق (ج)، وجَاءَ (٥٨) عن إمالة (م ف خل)، وابِيهِمْ (٦٣) عن ضم هاء (يع). ١٥٠٨ وجاءت في بقية النسخ "والمد" بدلا من "والطول". المؤدى واحد.

ساكنة تارة أخرى (ج ز)، (وبإسقاط الأولى مع القصر تارة (ح)، ومــع الطــول تــارة أخــرى (ط)). ١٠٠٩

﴿رَبِّي إِنَّ ﴾ (٥٣) بفتح الياء (ا ح جع).

﴿يَشَاءُ ﴾ (٥٦) بالنون (د).

﴿وَجَاءَ اخْوَقُهُ (٥٨) كَ ﴿شُهَدَاءَ اذْ ﴾ بالبقرة (١٣٣/٢).

﴿ اَلِّي أُوفِي ١٠٦٠ ﴾ (٥٩) بفتح الياء (١ جع).

﴿ وَلاَ تَقْرَبُونَ ﴾ (٦٠) بإثبات الياء (يع).

﴿ لِفِتْيَانِهِ ﴾ (٦٢) بالتاء المثناة الفوقية مكسورة موضع النون من غير ألف قبلها ١٠٦١ غير (ع ف ر حل).

(نَكْتَلُ) (٦٣) بالياء (ف ر خل).

﴿ حَافِظًا ﴾ ١٠٦٢ (١٤) بكسر الحاء وإسكان الفاء من غير ألف ١٠٦٣ غير (ع ف ر حل).

﴿حَتَّى تُؤْتُونَ﴾ (٦٦) بإثبات الياء في الحالين (ديع)، وفي الوصل فقط (حجع). ١٠٦٤

﴿قَضِيهُ ﴾ (١٨) كـ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(آوَی) ۱۰۹۰ کذلك.

[&]quot;``` وجاء في بك مد: "وبحذف الأولى مع القصر تارة (ح) ومع المد تارة أخرى (ط)"، قا: "وبحذف الأولى مع القصر تارة ومع المد تارة أخرى (ح)"، طب: "وبحذف الأولى مع القصر تارة ومع المد تارة أخرى (ح)"، طب: "وبحذف الأولى مع القصر تارة ومع المد تارة أخرى".

وقال الشارح بعد ذلك "لكان أصح، لأن المفهوم من كلامه؛ إن المدحين إسقاط الهمزة الأولى من الهمزتين من كلمتين لأبي عمرو من رواية الدوري فقط، وليس كذلك. لأن القصر والمد فيها لأبي عمرو من روايتيه". انظر لترتيب الأوجه في الأداء حسب الطرق والمسالك في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٠٠-٣٠١].

١٠٦٠ "أُوفِي" ساقطة من بقية النسخ.

١٠٦١ بقية النسخ: "بالتاء مكان النون من غير ألف كلهم".

۱۰۹۲ تنبیهات ۱۳/۲: قوله تعالی قَالَ إلی قوله لاَ یَعْلَمُونَ (یوسف ۱۶/۱۲–۱۸)، لا تغفل فی خَیْرٌ (۲۶)، ولَمِیرُ (۲۰)، ویَسسیرٌ (۲۰) فی الوصل عن ترقیق (ج)، و وَهُوَ (۲۶) عن إسكان هاء (ب ح ر جع)، والیّهِمْ (۲۰) عن ضم هاء (ف یع)، وذُلِك كَیْلٌ (۲۰)، وقَالَ لَنْ (۲۲) عن إدغام (ی)، ویَا بُنّی (۲۷) وقفا عن إلحاق هاء (یع)، وشَیْعٌ (۲۷) وقفا عن أوجه أربعة (ل ف)، والنّاس (۱۸) عن خلف إمالة (ط).

١٠٦٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٠٦٤ بقية النسخ: "﴿ تُؤثُّونِ ﴾ (٦٦) بإثبات الياء (د يع)، ووصلا فقط (ح جع)".

۱۰۱۰ تنبيهات ۱۳/۳: قوله تعالى وَلَمَّا إلى قوله المُحْسنينَ (بوسف ١٩/١٢-٧٧)، لا تغفل في اجتماع المد مع الياء في آوَى (٦٩) عن (٢٩) عن آوَى (٦٩) عن (ج)، وأنّا (٢٩) عن إثبات ألف (ا جع)، ومُؤذَّنَّ (٧٠) عن إبدال (ج جع)، والعِيرُ (٧٠)، وكَبِيرًا (٧٨) عن ترقيق (ج)،

﴿ إِنِّي أَنَّا ١٠٦٦ ﴾ (٦٩) بفتح الياء (ا د ح جع).

(نَفْقِدُ صُواعَ) (٧٢) بإدغام الدال في الصاد (ى).

﴿وعَاءِ أَحِيهِ ﴾ في الحرفين (٧٦) كـ (النِّسَاء أوْ) بالبقرة (٢٣٥/٢).

﴿ نُرْفَعُ ٢٦١) بالياء (يع).

(دَرَجَات مَنْ) (٧٦) بغير تنوين ١٠٦٧ غير (ن ف ر خل).

﴿ نَشَاءُ ﴾ (٧٦) بالياء (يع).

(نريك) (٧٨) كر (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

﴿ اسْتَايْنُ سُوا﴾ ۱۰۱۰ (۸۰) بألف بعد التاء وفتح الياء من غير همزة بعدها تارة، وكالجماعة تارة أخرى ١٠٦٩ (هـ).

﴿لِي اَبِي اَوْ﴾ (٨٠) بفتح اليائين (ا ح جع)، وافقهم في الثاني (د). ١٠٠٠

﴿ وَ تُولِّي ﴾ (٨٤) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ يَا أَسَفَى ﴾ (٨٤) بالتقليل بخلف (ج ط)، وبالإمالة (ف ر حل). ١٠٧١

١٠٦٦ "أنًا" ساقطة من بقية النسخ.

١٠٦٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

۱۰۱۸ تنبیهات ۱۳/٤: قوله تعالی قَالَ إلی قوله الهَالِكِینَ (بوسف ۲۹/۱۲-۸۵)، لا تغفل فی اسْتَایْنَسُوا (۸۰) عن طول و توسط (ج)، و كَبِیرُهُمْ (۸۰)، و خَیْرُ (۸۰)، و العِیرَ (۸۲) عن ترقیق (ج)، و ادغام طاء فَرَّطُتُمْ (۸۰) ادغاما ناقصا ای مع بقاء صفتها، و تفخیم راء ارْجِعُوا (۸۱)، و فَصَبْرٌ (۸۳)، و عدم إشباع همزة لَهُ فُتَ وُا (۸۸) للكل، و وَهُو َ (۸۸) كما مر فی (۱۳/۲)، و وَسْئُلْ (۸۲) عن نقل و حذف (د ر خل)، و بَلْ سَوَّلَتْ (۸۳) عن ادغام لام (ل ف ر)، و اِللهُ هُو َ (۸۳) عن ادغام (ی)، و فَهُو َ (۸۶) كما مر فی (۱۳/۳).

بقية النسخ: "ووافق الباقين تارة أخرى". قال صاحب العمدة: "اعلم أن الوجه الثاني للبزي -وهو الوجه الذي كقراءة سائر القراء- ليس بــمأخوذ في السبعة والعشرة، فينبغي أن تكون العبارة: ﴿إِسْتَايَّدَ سُوا﴾ بالألف بعد التاء وفتح الياء من غــير هرزة بعدها (هــ) وجها واحدا. وكذا الحكم في المواضع الثلاث الآتية من هذه السورة (١١٠،٨٧)، وفي موضع واحــد في الرعد (٢١/١٣)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٠١-٣٠].

[٬]۰۰۰ بقية النسخ: "﴿لَى ﴿ (٨٠) بفتح الياء (١ ح جع)"، "﴿ اَبِي ﴾ (٨٠) بفتح الياء (١ د ح جع)".

﴿وَحُزْنِي اللهِ ۱۰۷۲﴾ ۱۰۷۳ (۸۶) بفتح الياء (اح ك جع). ﴿ وَحُزْنِي اللهِ ۱۰۷۲) (۸۲) كَ ﴿ اسْتَايْتُ سُولُ مِ آنفا (۸۰/۱۲).

﴿يَايْنُ سُ ﴾ (٨٧) كذلك.

(مُزْجِيْةٍ) (۸۸) كرالهُدى) (القرة ۱٦/٢).

﴿ وَ اللَّكَ ﴾ (٩٠) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح)، وبالتسهيل فقط (ج يسس)، وبإسقاط الهمزة الأولى على الخبرية (د جع)، وبألف الفصل بخلف (ل). ١٠٧٠

(مَنْ ۱۰۷۱ يَتَّقَ) (٩٠) بإثبات الياء (ز).

﴿أَنْ ١٠٧٧ تُفَنِّدُونَ ﴾ (٩٤) بإثبات الياء (يع).

(اَلْقَيْهُ ﴾ ۱۰۷۸ (۹۶) ك (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

وقد ذُكر للدوري عن البصري الفتح أيضا. وقال الصفاقسي: "وكلاهما ثابت صحيح إلا أن الفتح أصح لأنه مذهب الجمهور من أهل الأداء وبه قرأ الداني". ووقف عليه رويس بهاء السكت مع المد المشبع. [الصفاقسي، غيب ثالنفع، النفع، ٢٦٠ عمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٠٠؛ القاضي، البدور، ١٦٤ -١٦٥].

١٠٧٢ "الِّي الله" ساقطة من بقية النسخ.

۱۰۷۲ تنبيهات ۱۳/۰: قوله تعالى قَالَ إلى قوله القَدِيمِ (يوسف ٨٦/١٢ -٩٥)، لا تغفل في وَاَعْلَمُ مِنْ (٨٦)، وقَالَ لا (٩٢) عـــن إدغام (ى)، وتَايْنَسُوا (٨٧)، ويَايْنُسُ (٨٧) عن طول وتوسط (ج)، والكَافِرُونَ (٨٧)، ويَعْفِوُ (٩٢)، وبَصِيرًا (٩٣)، والعِسيرُ (٩٥) عن ترقيق (ج)، والخَاطَبُينَ (٩١) كخاسِينَ بالبقرة (٢٥/١)، و وَهُوَ (٩٢) كما مر في (١٣/٢)، وعدم إشباع هـاء وَجُهِ اَبِي (٩٢) للكل لأها من الكلمة، وفَصَلَتِ (٩٤) عن تفخيم لام (ج).

١٠٧٤ طب: "﴿ وَلاَ تَايْنُ سُوا ﴾".

١٠٧١ "مَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٠٧٧ "أَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

۱۰۷۸ تنبیهات ۱۳۲۱: قوله تعالی فَلَمَّا إلی قوله بِمُؤْمِنِینَ (بوسف ۱۰۲۱-۱۰۳)، لا تغفل فی جَاءَ فی الموضعین (۱۰،۹۱) کسا مر فی (۱۲/۱)، ومثله شاء (۹۹)، والبَشیر (۹۹)، وبَصِیرًا (۹۹)، وفَاطِر (۱۰۱) عن ترقیق (ج)، واعْلَمُ مِنَ (۹۹)، والله هُلو الروما، وخَاطِ بَهِ الروما عن إدغام (ی)، واستَغْفِر لَنَا (۹۷) عن إدغام (ی)، وخلف (ط)، وخَاطِ بَهِ بِینَ (۹۷) کخاسِهٔ بِینَ بالبقرة (۲۰/۲)، واستَغْفِر لَکُم (۹۸) عن ترقیق (ج)، وإدغام (ی)، واحتماع المد مع الباء فی آوی (۹۹) عن (ج)، ولا خلاف فی تفخیم راء مِصْر (۹۹) بناء علی اختیار ابن الجزري [النشر، ۱۰۲/۲] للکل، ویا اَبَتِ (۱۰۰) عسن فتحة تاء (جع)، ووقف علیها بالهاء (د ك جع یع)، وقلاً جَعَلَهَا (۱۰۰) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، واللهُنِيَّ (۱۰۱) عن تقلیل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر حسل)، واللهُنِيَّ (۱۰۱) عن تقلیل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر حسل)، واللهُنِيَّ (۱۰۱) عن

^{&#}x27;`` بك مد قا ش: "وبالألف فقط (ل)"، طب: "وبالف فقط بخلف (ل)". وجاء تأييد ما أثبتناه في المتن من نسخة الأصل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٠٣؛ القاضي، البدور، ١٦٤].

```
﴿ اَنِّى اَلْمُهُ (۱۰۸) بفتح الياء (۱ د ح جم).
﴿ رَبِّى اِلْمُهُ (۱۰۸) بفتح الياء ۱٬۰۰۰ (۱ ح جم).
﴿ رَبِّى اِلْمُهُ (۱۰۰) بفتح الياء (۱ ح جم).
﴿ اِنْهُ (۱۰۰) بفتح الياء (ا ح جم).
﴿ اِنْهُ اِنْهُ (۱۰۰) بفتح الياء (ا ح جم).
﴿ الْخُوتِي الله ۱٬۰۰۱ (۱۰۰) بفتح الياء (ج جم).
﴿ الْمُوحِي (۱۰۰) بالياء وفتح الحاء ۱٬۰۰۱ غير (ع)، فك ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ۲/۲۱).
﴿ الْمُوحِي (۱۰۰) كِ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ۲/۲۲).
﴿ الْمُدَى ﴾ (۱۰۱) كِ ﴿ النَّمَا الله الله (۱ ح ف ر حل).
﴿ السُّنَا يُسْسُ ﴾ (۱۰۱) كِ ﴿ السَّنَا يُؤْسُسُوا ﴾ مر قريبا ۱٬۰۸۱ (۱۰۸).
﴿ الْمُنْجِّى ﴾ (۱۱۰) بنونين، الثانية ساكنة، وتخفيف الجيم وإسكان الياء ۱٬۰۸۰ غير (ك ن يع).
```

ترقيق (ج)، والياء مع المد فيهما (۱۰۱) عن (ج)، ووقفا عن إمالة (ر)، ولَكَيْهِمْ (۱۰۲) عن ضم هاء (ف يــع)، والنَّــاسِ (۱۰۳) عن خلف إمالة (ط).

١٠٧٩ "أعْلَمُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٠٨٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "في الوصل".

١٠٨١ "انَّ" ساقطة من بقية النسخ.

١٠٨٢ "أَدْعُوا" ساقطة من بقية النسخ.

۱۰۸۳ تنبيهات ۱۳/۷: قوله تعالى وَمَا تَسْفَلُهُمْ إلى آخر السورة (بوسف ۱۰٤/۱-۱۱۱)، لا تغفل في ذكسر (۱۰۶)، وبَصِيرَة (۱۰۸) وبَصِيرَة (۱۰۸)، ويَسيرُوا (۱۰۹)، والآخِرَة (۱۰۹)، وخَيْر (۱۰۹)، وعِبْرة (۱۱۱) عن ترقيق (ج)، وكَايِّن (۱۰۰) ذكر في آل عمران (۱۲۸) والَيْهِمْ (۱۰۹) عن ضم هاء (ف يع)، واستايئ س (۱۱۰) عن طول وقصر (ج)، و جَاءَ هُمْ (۱۱۰) عن إمالة (م ف حل)، ومَنْ نَشَاءُ (۱۱۰) كالسُّفَهَاء وقفا بالبقرة (۱۳/۲)، وبأسننا (۱۱۰) عن إبدال (ى جع)، وتصديق (۱۱۱) عن إشملم ف حل)، ومَنْ نَشَاءُ (۱۱۰) كالسُّفَهَاء وقفا بالبقرة (۱۳/۲)، وبأسننا (۱۰۰) عن (ج) فتدبر، وفيما بين السورتين عن الأوجه السي علمتها في باب البسملة.

١٠٨٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٠٨٥ "أفَالاً" ساقطة من بقية النسخ.

١٠٨٦ بقية النسخ: "آنفا".

١٠٨٧ "قَدْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٠٨٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

(يُفْتَرَى) (۱۱۱) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ۲۲۲).

سورة (الرعر ١٣)

(المَّـمَرُ) ۱۰۹۰ (۱) كما مر في أول ۱۰۹۱ يونس (۱/۱۰).

(اسْتَوَى) (۲) كـ (الهُدَى) (البقرة ۱٦/٢).

﴿مُسَمَّى ﴾ (٢) كذلك وقفا.

﴿ الثَّمَرَاتِ جَعَلَ ﴾ (٣) قرأ بإدغام التاء في الجيم (ي).

(يُعْشِي) (٣) بفتح الغين وتشديد الشين (ص ف ريع حل).

﴿وَزَرْعٌ وَلَخِيلٌ صِنْوَانٌ وغَيْرُ ﴾ (٤) بخفض الأربعة ١٠٩١ غير (د ح ع يع).

(يُسْقَى) (٤) بالتاء ١٠٩٣ غير (ك ن يع)، و كر (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿وَكُفَضِّلُ ﴾ (٤) بالياء (ف ر خل).

﴿ وَ اذًا كُنَّا تُرَابًا وَ اللَّهُ (٥) جملة شبهه أحد عشر موضعا من تسع سور، فستعرف في مواضعها إن شله الله تعالى.

أما الأول أي (ع و التسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبهمزة واحدة مكسورة (ك جع).

وأما الثاني أي ﴿ عَلَى الله المُعرَةِ الأولى على الإحبار (اريع)، وبتسهيل الهمزة الثانية (د)، وبالتسهيل مع ألف الفصل (حجع)، وبألف الفصل فقط (ل). 1.91

۱۰۸۹ وجاء رمز عاصم (ن) في نسخة طب زايا (ز) سهوا.

^{&#}x27;'' تنبيهات ١٣/٨: قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى قوله تحالِدُونَ (الرعد ١/١٣-٥)، لا تغفل في اللَّــمَوْ (١) عسن سسكتة (جسع)، والنَّاسِ (١) عن خلف إمالة (ط)، ويُدَبِّرُ (٢)، ومُتَــجَاوِر اتّ (٤) عن ترقيق (ج)، و وَهُو (٣) كما مسر في (١٣/٢)، و وَأَنْهَارًا (٣) وقفا عن خلف تسهيل همزة (ف)، ولا خلاف في إظهار نون صِنْوَان في الموضعين (٤) للكل، والأكُلِ (٤) عن إسكان كاف (١ د)، وتَعْجَبُ فَعَجَبٌ (٥) عن إدغام باء (ح ق ر).

١٠٩١ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

١٠٩٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٠٩٢ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضا.

سورة الرعد (١٢)

﴿ النَّارِ ﴾ (٥) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٧).

(هَادِ) (۱٬۹۰۰ (۳۳٬۷)، و (الزمر ۳۳٬۲۳/۳۹)، و (المومن ۳۳/۶۰)، و (وَال) (الرعد ۱۱/۱۳)، و (وَاق) (الرعد ۳۷٬۳۵ المومن ۲۱/۶۰)، و (أَبَاقٍ) (النحل ۹۶/۱۶) بالياء وقفا، وبالتنوين وصلا كالجماعة في هذه الأربعة حييت وقعت (د).

﴿ أُنْتَى ﴾ (٨) كـ (مُوسَى ﴾ (البقرة ١/١٥).

(بمِقْدَارِ) (٨) كَ أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ٧/٢).

﴿الْمُتَعَالَ ﴾ (٩) بإنبات الياء (ديع).

تسهيل (ل)". انظر لبيان مواضع الاستفهامين المكررين في القرآن مع اختلاف القراء فيها: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣١٠-٣١٣].

وجاء في هوامش النسخ (غير ش) عند ذكر موضع الرعد ترتيب أوجهه فقال: "اعلم أن ترتيب القرآن المجيد في قوله تعملل ﴿وَانْ تَعْجَبْ﴾ إلى قوله ﴿جَدِيدٍ﴾ (٥) هكذا مثلا (مرتبا مع اعتبار أوحه أخرى في الآية من نسخة الأصل):

					, ,
بك مد قاطب: "فالترتيب هكذا مثلا [وزاد طب: هنا]):			(ب)	انًا	آهِذَا
(ب)	اتًا	آهِذَا	(2)	اَهِنَّا	اَهِذَا
(د)	أهِنَّا	اَهِذَا	(جع)		اذًا
(بعه)	آهِنَّا	اذًا	(ب)	اتًا	آهِذَا
(ل) أَثِنًا (م) [وجاء في طب: آثِنًا سهوا]	آئِنَّا	اذَا	(ل)	آئِنًا	اذًا
(یس ج)	ائًا	اَهِذَا	(٢)	اَئِنَّا	اذَا
(4 - 1)		آئِذَا	(ن ض خل)	ٱلِنَّا	أَثِذَا
(ح)	آهِنَّا	آهِذَا	(42)	اتًا	أيذا
فخذ هذا الترتيب في هذه الآية ومنه التوفيق والهداية".			(یس)	اتًا	اَهِذَا
			(ج)	اتًا	آهِذَا
			(ض)	اً إِنَّا	آئِذَا
			(ح)	آهِنَّا	آهِذَا
				اَئِنَّا	آيُذَا
			(ر) ، ت أمّ ل تنل".	اتًا	أيذا
				-	

- ۱۰۱ تنبيهات ۱۳/۹: قوله تعالى وَيَسْتَغْجِلُونَكَ إلى قوله المِحَالِ (الرعد ١/٣-١٣)، لا تغفل في مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثْلَاتُ (٢) عـــن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر خل)، ومُغْفِرة (٢)، ومُنْلِر (٧)، والكَبِيرُ (٩)، ويُغَيِّرُ (١١)، ويُغَيِّرُ وا (١١) عن ترقيـــق (ج)، ولِلنَّاسِ (٦) عن خلف إمالة (ط)، ويَعْلَمُ مَا (٨)، وقَيُصِيبُ بِهَا (١٣) عن إدغام (ى)، ومِنْ خَلْفِهِ (١١)، ومِنْ خِيفَتِــهِ (١٣) عن إخفاء (جم)، و وَهُوَ (١٢) كما مر في (١٣/٢).
- ۱۰۹۱ بقية النسخ: "﴿هَادِ﴾ (٣٣،٧)، بالياء الساكنة مكان التنوين (د). فاعلم أنه يقرأ ﴿هَادٍ﴾ و﴿وَالَ ﴾ و﴿وَاقَ ﴾ و﴿بَاقَ ﴾ باليــــاء في الوقف وبالتنوين في الوصل في هذه الأربعة الأحرف حيث وقعت".

(بالنّهار) (۱۰) كـ (أبقارهِم) (البقرة ۲/۷).

(الاَعْمَى) ۱۹۷ (۱۲) كـ (الهُدَى) (البقرة ۲/۲).

(تَسْتُوى) (۲۱) بالياء (ص ف ر حل).

(يُوقِدُونَ) (۱۷) بالتاء ۱۹۹۹ غير (ع ف ر حل).

(فِي النّارِ) (۱۷) كـ (أبْصَارِهِمْ) (البقرة ۲/۷)

(الحُسْنَى) ۱۱٬۰۱۰ (۱۸) كـ (مُوسَى) (البقرة ۲/۱۰).

(وَمَاْوِيلُهُمْ) (۱۸) كـ (المُدَى) (البقرة ۲/۱۰).

(اَمْمَى) (۱۹) كذلك.

(المُدَّرِ) فِي ثلاثة مواضع ۱٬۱۰۱ (۲۲،۲۲،۵۲) كـ (أبْصَارِهِمْ) (البقرة ۲/۷).

(الصَّالِحَات طُوبَى) ۱٬۱۰۲ (۲۹) بإدغام التاء في الطاء (ی)، و كـ (مُوسَى) (البقرة ۲/۱۰).

۱۰۹۷ تنبيه الله ١٠٩٠: قوله تعالى لَهُ دَعُوهُ إلى قوله الأَمْثَالُ (الرعد ١٤/١٣)، لا تغفل في الكَافِرِينَ (١٤) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وفَاتَّخَذْتُمْ (١٦) عن إدغام ذال غير (دع يس)، والبَمييرُ (١٦) عن ترقيق (ج)، وعَلَيْهِمْ (١٦) عن ضم هاء (ف يع)، وخَالِقُ كُلِّ (١٦) عن إدغام قاف (ى)، و وَهُوَ (١٦) كما مر في (١٣/٢)، وجُفَاءً (١٧) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف).

١٠٩٩ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

[&]quot; تنبيهات ١١٠/١١: قوله تعالى لِلَّذِينَ إلى قوله سُوءُ الدَّارِ (الرعد ١٨/١٣-٢٥)، لا تغفل في لِرَبِّهِمُ الحُسْنَى (١٨) كَفَبْلِهِمُ الْمُسْنَى (١٨) الْمُشُلَاتُ في (١٣/٩)، وهَاْوِيلُهُمُ (١٨) عن إبدال (ي جع)، وبِنْسَ (١٨) عن إبدال (ج ي جع)، واَنْ يُوصَلَ في الموضعين الْمُشُلاَتُ في (٢٢)، وصَلَحَ (٢٢) عن تفخيم لام (ج)، وسِرًّا (٢٢) عن ترقيق (ج)، ولا خلاف عن إشهاع همزة يَدْرَوُنَ (٢٢) للكل، وعَلَيْهِمْ (٢٢) كما مر في (١٣/١٠).

١١٠١ بقية النسخ: "في الحروف الثلاثة".

[&]quot; تنبيهات ١٣/١٢: قوله تعالى الله إلى قوله عِقَابِ (الرعد ٢٦/١٣-٢٦)، لا تغفل في اللَّهُ في الموضعين (٢٦) كما مر في (١٣/٦)، والآخِرة (٢٦) عن ترقيق (ج)، واحتماع الياء مع المد فيهما (٢٦)، وبالعكس في آمَنُوا وطُوبَى (٢٦) عـــن (ج)، ومَآبِ (٢٩) ومَآبِ (٢٩) عن ترقيق (ج)، وقفا عن تسهيل همز (ف)، وعَلَيْهِمُ الَّذِى (٣٠) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ريع حل)، وهُسو (٠٦) وقفا عُن إلحاق هاء (يع)، وقُو آلًا (٢١) عن نقل وحذف (د)، وسُيِّرَتْ (٢١) عن ترقيق (ج)، وكُلِّم بِهِ (٢١) عن إخفاء ميم (ك)، ويَايْسَسُسِ (٢١) عن طول وتوسط (ج)، واحتماعه مع آمَنُوا (٢١) عنه، ولَقَلِهِ اسْتُهْزِئ (٢٢) عن ضم دال (ا د ك رحع حل)، وعن إبدال همزة (جع)، وأخذتُهُمْ (٢٢) عن إدغام ذال غير (د ع يس).

سورة الرعد (١٣)

﴿مَتَابِ ﴿ ٣٠) كذلك.

﴿ الْمُوتَى ﴾ (١١) كـ ﴿ مُوسَى ﴾ (البقرة ١/١٥).

﴿يَايْئُسِ﴾ (٣١) بألف بين اليائين وفتح ثانيهما من غير همز تارة، وكالجماعة تارة أخرى (هـــ).

(مِنْ ۱۱۰۰ دَارِهِمْ) (۳۱) كـ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ۲/۷).

﴿عِقَابِ﴾ (٣٢) بإثبات الياء (يع).

﴿وَصُدُّوا ﴾ ١١٠٦ (٣٣) بفتح الصاد (ا د ح ك جع).

(مَآب) (۳۲) کما مر آنفا. ۱۱۰۷

(وَيُثْبِتُ) (۲۹) بفتح الثاء وتشديد الباء ۱۱۰۸ غير (د ح ن يع).

(الكُفَّارُ) ١١٠٩ (٤٢) بفتح الكاف وكسر الفاء مخففة مع ألف بينهما على التوحيد (١١٠ را د ح جع).

[&]quot; وجاء ذكر هذا الحرف بإثبات الياء (يع) في النسخ غير طب. ويظهر أن هذه النسخة أسقطت هذا الوجه بعد تنبيه الشارح إلى عدم صحته. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣١٤]. وقال صاحب البدور أيضا: "ولا شئ فيه ليعقوب لكونه منونا". [القاضي، البدور، ١٦٨].

١١٠٤ بقية النسخ: "كهاستايْفُ سُوالًا في يوسف (٨٠/١٢)".

١١٠٥ "مِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

[&]quot; تنبيهات ١٣/١٣: قوله تعالى اَفَمَنُ إلى قوله الكِتَابِ (الرعد ٣٢/١٣-٣٩)، لا تغفل في شُركَاء (٣٣) كالدَّمَاء وقفا بالبقرة (٣٠/٣)، ولا خلاف في إشباع همزة تُنتَّسؤُنَهُ (٣٣) للكُل، وحذفها مع ضم الباء (جع)، وبَلْ زُيِّنَ لِلَّذِينَ (٣٣) عن إدغام لام (ل ر)، وإدغام نون (ى)، وهاد (٣١)، و وَاق في الموضعين (٣٧،٣٤) وقفا عن إثبات ياء (د)، واللَّنْيَا (٣٤) كما مر في (١٣/١)، والآخِرة (٣٤) والياء مع المد (٣٤) كما مر في (١٣/١٢)، وأكلها (٣٥) عن إسكان كاف (ا د ح)، والكسافِرين (٣٥) كما مر في (١٣/١٦)، وجَاء لكَ (٢٧) عن إمالة (م ف خل)، والعِلْم مَا (٣٧) عن إدغام (ى)، وذُرِيَّة (٣٦) وقفا عن إمالة (ر).

۱۱۰۷ طب ش: "﴿ وَالَيْهِ مَآبِ﴾ (٣٦) بإثبات الياء (يع)". وأما ما ذكرته النسخ الأخرى فغير صحيح كما أشرنا إليـــه في موضـــه الأول في هذه السورة (٢٩/١٣). .

١١٠٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

المنابع المنابع المنابع المنابع والن ما إلى قوله الحكيم (الرعد ١٠/١٠- إبراهيم ١٠/٤)، لا تغفيل في وَهُمو في الموضعين (١٢/١٠ تغبيهات ١٣/١٤) كما مر في (١٣/٢)، ويَعْلَمُ مَا (٤٢/١٣) عن إدغام (ى)، والكَافِرُ (٤٢/١٣) عن ترقيق (ج)، والكَافِرُ لِمَنْ لِمَن (٤٢/١٣) عن إدغام راء (ى)، وفيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة، والله (١/١٤) عن سكتة (جع)، وصوراط (١/١٤) كما مر في الفاتحة (١/٧)، ولِلْكَافِرِين (٢/١٤) كما مر في الفاتحة (١/٧)، ولِلْكَافِرِين (٢/١٤) كما مر في (١٣/١٠)، والله لله عما ملد كما مر في (١٣/١٠)، وليُبسيّن لَهُمْ (١٣/١٤) عن إدغام نون (ى)، ومَنْ يَشَاءُ الله الله (١٣/١٠)، والله مع المد كما مر في (١٣/١٠)، ولِيُبسيّن لَهُمْ (١٤/١٤) عن إدغام نون (ى)، ومَنْ يَشَاءُ الله الله (١٣/١٠) كالسُفَهَاءُ وقفا بالبقرة (١٣/١٠).

١١١٠ بقية النسخ: "بفتح الكاف وألف بعدها وكسر الفاء مخففة".

﴿ الدَّارِ ﴾ (٤٢) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢). ﴿ كَفَى ﴾ (٢) كَ ﴿ كَفَى ﴾ (٢) كَ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ٢/٢).

سورة إبراهيم عليه السلام (١١)

(الزَّ) (١) كما مر في أول ١١١١ يونس (١/١٠).

﴿ الْحَمِيدِ ﴾ الله ﴿ (٢،١) قرأ برفع الهاء في الحالين (اك جع)، وبالرفع في الابتداء وبالجر في الوصل أي إلى الحَمِيدِ (يس). ١١١٢

﴿ صَبَّالٍ ﴾ ١١١٣ (٥) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿أَنْحِيْكُمْ ﴾ (٦) كـ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿مُسَمِّي ١٠٠) كذلك وقفا.

﴿ هَدِيْنَا ﴾ ١١١٤ (١٢) كـ (المُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَاوْحَى ﴿ (١٣) كذلك.

(وُعِيدِ) (١٤) بإنبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).

﴿جَبَّارٍ﴾ (١٥) كَ ﴿ أَبْصَارِهِم ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿ وَيُسْقَى ﴾ (١٦) كـ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(الرّيحُ) (١٨) بفتح الياء وألف بعدها على الجمع (١٨) (ا جع).

١١١١ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

١١١٢ بقية النسخ: "﴿الله الَّذِي﴾ (٢) قرأ بالرفع (اك جع)، وابتداء (يس)، وإذا وصله بالحَمِيدِ حر الهاء".

المراد المراد المراد المراد المراد المرد

۱۱۱۰ تنبيهات ١٣/١٦: قوله تعالى قَالَتْ إلى قوله بِعَزِيزِ (ابراهيم ١١/١٠-٢٠)، لا تغفل في رُسُلُهُمْ (١١)، وسُلِبُلُنَا (١٢)، وسُلِبُهُمْ (١١)، وسُلِبُهُمْ (١٢) عن إسكان سين وباء (ح)، ولَنسَصْبُونَ (١٢)، ويَقْدِرُ ونَ (١٨) عن ترقيق (ج)، والَيْهِمْ (١٢) عن ضلم هاء (ف يع)، ولِمَنْ خَافَ (١٤) عن إخفاء (جع)، وإمالة (ف)، وخَابَ (١٥) عن إمالته، ولا خلاف عن تشديد ياء بِمَيْتَ (١٧) للكل، وعَذَابٌ عَلِيظٌ (١٧) عن إخفاء (جع)، وشَيْ (١٨) وقفا عن أوجه أربعة (ل ف).

١١١٥ "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

سورة إبراهيم عليه السلام (١٤)٠

﴿ خَلَقَ السَّمْ وَاتَ وَالأَرْضَ ﴾ (١٩) بألف بعد الخاء وكسر اللام ورفع القاف وخفض التاء والضاد معا (ف ر خل). ١١١٦

﴿ يَشَا ﴾ (١٩) بالإبدال (جع).

﴿ الضُّعَفْ وَ اللهِ ١١١٧ (٢١) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿ السُّفَهَاءُ ١٣/٢). ١١١٨.

(هَديْنَا) (۲۱) كـ (المُدَى) (البقرة ۱٦/٢).

﴿ وَمَا ١١١ كَانَ لِي ﴾ (٢٢) بإسكان الياء ١١٢ غير (ع).

﴿ بِمُصْرِحِيُّ (٢٢) بكسر الياء (ف)، (وهي قراءة قوية متواترة، ووجوه العربية متوافرة، فلا معنى لطعن بعض النحاة كذا في الجواهر المكللة). ١١٢١

﴿ أَشُو كُتُمُونِ ﴾ (٢٢) بإثبات الياء في الوصل (ح جع)، وفي الحالين (يع).

(الصَّالِحَات جَنَّات) (٢٣) بإدغام التاء في الجيم (ى).

﴿قَوَارِ﴾ ١١٢٢ (٢٦) بتقليل فتحة الراء الأولى (ج ف)، وبإمالتها (ح ر خل). ١١٢٣

۱۱۱۱ وجاء ذكر القراءة في بقية النسخ منفصلا هكذا: "﴿خَلَقَ﴾ (١٩) بالألف بعد الخاء وكسر اللام ورفع القاف (ف ر خـــل)، ﴿وَالاَرْضُ﴾ (١٩) بالخفض (ف ر خل)".

۱۱۷۷ تنبيهات ١٣/١٧: قوله تعالى وبَرَزُوا إلى قوله يَقَذَكُرُونَ (إبراهيم ٢١/١٤-٢٥)، لا تغفل في شَــــيْ (٢١) كمــا مــر في (١٣/١٦)، وإدغام دال وعَدَثكُمْ (٢٢) للكل، وفَاخُلَفْتُكُمْ (٢٢) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وبِمُصْرِ جِيَّ (٢٢) وقفا عـــن إلحاق هاء (يم)، وفي السَّمَاء (٢٤) وقفا كما مر في البقرة (٢٤/٢)، وأكلَهَا (٢٥) كما مر في (١٣/١٣)، والأمْثَالَ لِلنَّــاسِ (٢٥) عن إدغام (ي)، وخلف إمالة (ط).

١١١٨ سقط هذا الحرف من بفية النسخ.

١١١٩ "وَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

١١٢٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١١٢١ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [العوفي، الجواهر المكللة، فرش سورة إبراهيم، ١٥٤].

المناسبة المناسبة على وَمَثَلُ إلى قوله كَفَّارٌ (إبراهيم ٢٠/١٤-٣٤)، لا تغفل في كَلِمَةٍ خَبِيهُ قَبِيهُ إِدَى عن إخفاء (جع)، وعن ضم تنوين (ا د ل ر جع خل)، وخلف (م)، واللَّمُنَيا (جع)، وكَشَجَرة خَبِيهُ إجْتُهُ عُبِي الْجَدُوة (٢٧) عن إخفاء (جع)، وعن ضم تنوين (ا د ل ر جع خل)، وخلف (م)، واللَّمُنَيا (٢٧) كما مر في (١٣/١)، والملد مع الياء (٢٧) عن (ج)، والآخِرة (٢٧) عن ترقيقه، ووقفا عن إمالة (ر)، والمد الآخر تسابع للأول فتأمل. ويَشْاءُ (٢٧) وقفا كالسُّفَهَاءُ بالبقرة (٢٢/١)، ويَصْلُونُهَا (٢٩)، والصَّلُوة (٢١) عن تفخيم لام (ج)، وبشسس (٢٩) عن إبدال (ج ى جع)، ومقصِيرَ كُمْ (٣٠)، وسِوًّا (٢١) عن ترقيق (ج)، ويَاثِني يَوْمٌ (٢١) عن إدغام (ى)، وسَخَّر لَكُمْ في أربعة مواضع (٢٣) عن إدغام راء (ى)، وباَمْرِه (٢٣) وقفا عن إبدال (ف)، ودَالِبَسِيْنِ (٢٣) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، والمد مع الياء في آتيكُمْ (٤٢) عن (ج)، وسَأَلْتُمُوهُ (٤٣) وقفا عن تسهيل (ف).

سورة إبراهيم عليه السلام (١٤)

```
﴿ الْبُوارِ ﴾ (٢٨) بالتقليل (ج ف)، وبالإمالة (ح ت).
                                             ﴿لِيُضِلُّوا﴾ (٣٠) بفتح الياء (دح يس).
                                  (الله النَّاو) (٣٠) كراأبْصارهِمْ (البقرة ٧/٧).
                                       (لعِبَادي) (۳۱) بإسكان الياء (ك ف رحه).
﴿لا بَيْعٌ فِيهِ وَلا خِلالٌ ١١٢٥) بنصب العين (واللام من غير تنوينهما) ١١٢٥ (د ح يع).
                                   (و آتیکُم (۲۱) کر الفُدی (البقرة ۱۹/۲). ۱۱۲۹
                        ﴿عَصَانِي﴾ ٢١٢٧ (٣٦) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر). ١١٢٨
                                  ﴿ الَّهِي أَسْكُنْتُ ١١٢٩ ﴾ (٣٧) بفتح الياء (ا د ح جع).
                               ﴿ اَفْتِكَةً ﴾ (٣٧) بياء ساكنة بعد الهمزة بخلف (ل). ١١٣٠
                                           ﴿ يَخْفَى ﴾ (٣٨) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).
       (دُعَاء) (٤٠) بإثبات الياء في الوصل (ج ح ف جع)، وفي الحالين (هـ يع).
            ﴿ تَحْسَبَنَّ فِي الحرفين (٤٧،٤٢) (بكسر السين غير (ك ن ف جع)). ١١٢١
                                                 ﴿ يُوَ خِّرُهُم ١١٣٢) بالنون (يع). ١١٣٢
```

١١٢٤ "الِّي" ساقطة من بقية النسخ.

١١٢٥ بقية النسخ: "واللام الأحير من غير تنوين فيهما".

١١٢٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ الْبِرْهِيمُ ﴾ (٢٥) كما مر في النساء (١٢٥/٤)".

تنبيهات ١٣/١٩: قوله تعالى وَاذْ قَالَ إلى قوله الأَبْصَارُ (إبراهبم ٢٥/١٥-٢١)، لا تغفل في كَثِيرًا (٣٦) عن ترقيق (ج)، والنَّاس في الحرفين (٣٧،٣٦) عن خلف إمالة (ط)، وبوَاد غَيْر (٣٧) عن إخفاء (جع)، والصَّلْوةَ في الموضعين (٤٠،٣٧) عـن تفخيم لام (ج)، والنَّهُمْ (٢٧) عن ضم هاء (ف يع)، وتَعْلَمُ مَا (٣٨) عن إدغام (ي)، وفي السَّمَاء (٣٨) وقفا كما مر في البقرة (١٤٤/٢)، وكذا الدُّعَاء (٣٩)، ودُعَاء (٤٠) وقفا، واسْحْسق (٣٩) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، واغْفِر لي (٤١) عن إدغام (ى)، و خلف (ط)، ويُؤخِّرُ (٤٢) عن إبدال (ج جع)، وترقيق (ج).

١١٢٨ بقية النسخ: كـ ﴿فَاحْيَاكُمْ ﴾ في البقرة (٢٨/٢).

١١٢٩ "اَسْكَنْتُ" ساقطة من بقية النسخ.

يعترض الشارح على وحه حذف الياء من هشام فيقول: "فالصواب المطابق لجميع المسالك أن يقال: ﴿أَفْئِدَةُ ﴾ (٣٧) بيــــاء ساكنة بعد الهمزة (ل)". انظر للمزيد في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣١٩]. وإنما القاضي يثنت وجه الخلف لهشام. [القاضي، البدور، ١٧٢].

بقية النسخ: "ك ﴿ يَحْسَبُهُمْ ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)".

١١٢٢ سقط هذا الحرف من طب.

﴿لِتَزُولَ﴾ ١١٣٣ (٤٦) بفتح اللام الأولى ورفع الثانية (ر). ﴿الْقَهَّارِ ﴾ (٤٨) كـ (البَوَار ﴾ مر آنفا (٢٨/١٤).

﴿ فِي الاَصْفَاد ﴿ سَرَابِيلُهُمْ ﴾ (٤٩-٥٠) بإدغام الدال في السين في الوصل (ى). ﴿ وَ تَعْشَى ﴾ (٥٠) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

الجزء ١٤

سورة (لحجر (١٥)

(الر) ۱۱۳۶ (۱) کما مر فی أول ۱۱۳۰ يونس (۱/۱۰).

(رُبَمَا) (٢) قرأ بتشديد الباء ١١٣٦ غير (١ ن جع).

﴿ مَا نُنَـــزِّلُ الْمَلْـــئِكَةَ ﴾ (٨) بالتاء مفتوحة موضع ١١٣٠ النون الأولى، وفتح الزاي ورفع التاء الأخــيرة

(ا دح ك جع يع)، وهكذا إلا بضم الناء الأولى (ص).

(سُكِّرَتُ) (١٠) بتخفيف الكاف ١١٣٩ (د).

"فوجه النون ليس بمأخوذ لأحد من القراء العشرة ولا في السبعة ولا في التقريب. فإذا لم يؤخذ في العشرة والتقريب فيبقسي شاذا لعدم اتصال السند". وصاحب البدور أسقط هذا الوجه أيضا. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣١٩؛ القـــاضي،

١١٢٢ تنبيهات ١٣/٠: قوله تعالى مُهْطِعِينَ إلى آخر السورة (إبراهيم ٢/١٤-٥٦)، لا تغفيل في اليهم (٤٣) كما مر في الموضعين (٤٤) عن تفخيم لام (ج)، وتُبَيَّنَ لَكُمْ (٤٥) عن إدغام نون (ي)، وغَيْرَ (٤٨)، وقَطِرَان (٥٠) عن ترقيق (ج)، وتُرَى علمتها في باب البسملة.

١١٢٤ تنبيهات ١٤/١: قوله تعالى بسم الله إلى قوله مَسْحُورُونَ (الحجر ١/١٥-١٥)، لا تغفل في الر (١) عن سمكتة (حم)، وَقُوْآن (١) عن نقل وحذف (د)، ويُلْههمُ الأَمَلُ (٢) عن كسر ميم (ح حه)، وضم هاء (ف ريس خل)، ويَسْـــتَأْخِرُونَ (٥)، وَاللَّكُو فِي الموضعين (٩،٦) وسُكَّرَتُ (١٥) عن ترقيق (ج)، وهَا تَنَــزَّلُ (٨) عن تشديد تاء (هـــ)، ولَحْنُ نَزَّلْنَــا (٩) عن إدغام (ي)، ويَاتِيهِمْ (١١) عن ضم هاء (يع)، ويَسْتَهْزُونُنَ (١١) كَمُسْتَهْزُونُ بالبقرة (١٤/٢)، وخَلَتْ سُــنَّةُ (١٣) عــن إدغام تاء (ح ف ر حل)، وعَلَيْهِمْ (١٤) عن ضم هاء (ف يع)، وبَلْ نَحْنُ (١٥) عن إدغام لام (ر).

١١٣٥ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

١١٣٦ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١١٢٧ بقية النسخ: "مكان".

١١٣٨ بقية النسخ: "ورفع الْمَلــ يُكَة".

(الرِّيَاحُ) ۱۱۰٬ ۱۲۰ بإسكان الياء على التوحيد ۱۱۰٬ (ف حل). المِنْ ۱۱۰٬ کارِ (۲۷) کـ (اَبْمَارِهِمْ (البقرة ۲۷۰). (البقرة ۲۷۰). (۱۲) کـ (البقرة ۲۷۰). (البقرة ۲۷۰). (۱۱۰) کـ (البقرة ۱۲۰). (عَلَیً ۱۱۰٬ (۱۱) بكسر اللام ورفع الیاء منونة من العلوّ ۱۱۰٬ (یع). (وعَیُونُ (وه) (منكّراً أو معرّفاً) ۱۱۰٬ بكسر العین حیث وقع (دم ص ف ر). (انبیّنُ (۹) بالإبدال (جع). (عَیْبُدی اللّی اَنَا ۱۱٬۰۱۱ (۹۱) بفتح الیائین (ا دح جع). (انبیّشُرُکُ ۱۱٬۰۱۱ (۱۱٬۰۱۱ (۱۱٬۰۱۱ وضم الشین مخففة (ف). (انبیشرُونَ (۱۱٬۰۱۱ (۱۱٬

١١٢٩ بقية النسخ: "بالتخفيف".

الله المناجدين (الحجر ١١٤/٥ تنبيهات ١٤/٢) قوله تعالى وَلَقَدُ إلى قوله السَّاجِدِينَ (الحجر ١٦/١٥)، لا تغفل في وَلَقَدْ جَعَلْنَا (١٦) عن إدغام دال (حل ف رحل)، وخَزَائِنُهُ (٢١) وقفا عن حلف تسهيل (ف)، ولَنَحْسنُ لَحْسنُ لَحْسي (٢٢)، وقَالَ رَبُّكَ (٢٨) عن إدغام نون ولام (ي).

١١٤١ بقية النسخ: "بإسكان الياء من غير ألف".

١١٤٢ "مِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

المنتسب الله المنتسب الله على قالَ إلى قوله البراهيم (الحجر ٢٠/١٥-١٥)، لا تغفل في قَالَ لَمْ (٣٣) عن إدغام (ى)، ولِبَشَرِ خَلَقْتُهُ (٣٣)، ومِنْ غِلِّ (٤٧) عن إخفاء (جع)، وقَالَ رَبِّ (٣٧) عن إدغام لام (ى)، والمُخطَصِينَ (٤٠) عن كسر لام (دحك يع)، وصِوَاطٌ (٤١) كما مر في الفاتحة (٧١)، وعَلَيْهِمْ (٤١) كما مر في (١٤/١)، وجُزْءٌ (٤٤) عـن ضم زاي (ص)، ونقل وحذف وتشديد (جع)، وغُيُون ، الدُخُلُوهَا (١٤٠-٤١) في الوصل عن ضم تنوين (ا دل رجع خلل)، ولا خلاف في نَبَّمْهُمْ (٥١) للكل إلا إذا وقف عليها أبدل الهمزة وكسر الهاء (ف).

١١٤٤ "من العلو" ساقطة من بقية النسخ.

[&]quot; اللام أو محلّى بما". "بحردا عن اللام أو محلّى بما".

١١٤٦ "أنًا" ساقطة من بقية النسخ.

۱۱٤۷ تنبیهات ۱٤/٤: قوله تعالی اذْ دَخَلُوا إلی قوله فَاعِلِينَ (الحجر ٥٢/١٥-٧١)، لا تغفل في اذْ دَخَلُوا (٥٢) عن إدغـــــام ذال (ح ك ف ر حل)، وتُبَشِّرُكُ (٣٥)، وتُبَشِّرُونَ (٤٤)، ودَابِرَ (٦٦)، ويَسْتَبْشِرُونَ (٦٧) عن ترقيق (ج)، وجَاءَ في الموضعــــين (ح ك ف ر حل)، وتُبَشِّرُونَ (٤٤)، ودَابِرَ (٦٢)، وجَنْنَكَ (٦٣) عن إمالة (م ف حل)، وآلَ (٥٩) عن أوجه ثلاثة (ج)، وجَنْنَكَ (٦٣) عن إمالة (م ف حل)، وآلَ (٥٩) عن أوجه ثلاثة (ج)، وجَنْنَكَ (٦٣) عن إمالة (م ف حل).

١١٤٨ "فقط" ساقطة من بقية النسخ.

سورة الحجر (١٥)

اعلم أنه اختلف أهل الأداء؛ فابن مجاهد (٩٣٥/٣٢٤) وأصحابه يأخذون فيه بالإظهار، وكان يعتل بقلة حروف الكلمة. وكان غيره يأخذ بالإدغام وهو الصحيح، والإظهار مردود. وقد أجمعوا على الدغام (لَكَ كَيْدًا) في يوسف (٥/١٢)، وهو أقل حروفا من (آلَ) لأنه على حرفين، فدل ذلك على صحة الإدغام فيه، كذا في الجواهر المكللة.

﴿لَمُنَجُّوهُمُ ١٩٥) بإسكان النون وتخفيف الجيم (ف ريع خل).

﴿ قُلَّرْنَا ﴾ (٦٠) بتخفيف الدال ١١٥٠ (ص).

(ويأتي لورش هنا وفي القمر (٢١) كالسُّفَهَاءَ أَمْوَالُكُمُ في النساء (٥/٤). (ويأتي لورش هنا وفي القمر (٣٤/٥٤) مُسَة أوجه: الطول والتوسط والقصر على وجه التسهيل، والطول والقصر على وجه الإبدال. أما التوسط أجاز بعضهم. قال ابن الجزري: "وفيه نظر"، كذا في الجواهر المكللة). ١١٥٢

﴿فَاسْرِ﴾ (٦٥) بوصل الهمزة (ا د جع).

﴿حَيْثُ تُؤْمَرُونَ ﴾ (٦٥) بإدغام الثاء في التاء (ي).

﴿ وَجَاءَ أَهْلُ ١٧٠) كَ ﴿ السُّفَهَاءَ أَمُواَلَكُمْ ﴾ في النساء (٥/٤).

﴿فَلاَ ١١٥٣ تَفْضَحُونَ ﴾ (٦٨) بإثبات الياء (يع).

﴿ وَلاَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ١١٥١ كذلك.

﴿بَنَاتِي انْ ١١٥٠﴾ (٧١) بفتح الياء (ا جع).

١١٤٩ بقية النسخ: "بالإدغام بخلف (ى)".

[&]quot;اعلم أن في ﴿ آلَ لُوطِ ﴾ في موضعين بهذه السورة (الحجر ٢١،٥٩/١٥)، وفي موضع بالنمل (٢٦/٢٥)، وفي موضع بالقمر (٢٤/٥٤) بالإدغام والإظهار (ى) في مسلك صاحب الإيتلاف في المراتب الأربع وفي المرتبتين بتقليم وجه الإدغام في الأداء على وجه الإظهار، وبالإدغام فقط وجها واحدا (ى) في سائر المسالك. فما ذكره المصنف يطابق لغير مسلك صاحب الإيتلاف، تفكر!". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٤٤]. انظر أيضا في: [الداني، التيسير، ٢١١ ابن الجزري، النشرر، ٢٨١٠] الووفي، الجواهر المكللة، بأب الإدغام الكبير، ٣].

١١٥٠ بقية النسخ: "بالتخفيف".

¹¹⁰ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [ابن الجزري، النشر، ٢٠/١ ٣٩؛ العوفي، الجواهر المكللة، باب الهمزتين من المحتين، ٣٢- ٣٤ عمدة الحسلان، ٣٢٤- كلمتين، ٣٧- ٣٤]. وانظر أيضا لتفصيل الأوجه حسب الطرق والمسالك في: [محمد أمين أفندي، عمدة الحسلان، ٣٢٤-

١١٥٢ "فَلاً" ساقطة من بقية النسخ.

١٠٠١ "وُلاً" ساقطة من بقية النسخ أيضا.

﴿أَغْنَى ﴾ ١٠٥٦ (٨٤) كـ (المُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢). (المِّرة ١٦/٢).

سورة (النمل ١٦١)

(البقرة ١٦/٢). كالهُدَى (البقرة ١٦/٢).

﴿وَتَعَالَى ١) كذلك.

﴿يُشْرِكُونَ﴾ (١) قرأ بالتاء (ف ر خل).

(يُنَزِّلُ الْمَلْئِكَةَ) (٢) بالتاء مفتوحة وفتح الزاي مشددة ورفع (التاء الأخيرة (حه)، وبإسكان النون وتخفيف الزاي كما ذكر في البقرة (٩٠/٢) على أصولهم) ١١٥٩ (دح يس).

﴿فَاتَّقُونَ﴾ (٢) بإثبات الياء (يع).

(تَعَالَى) (٣) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

(يُشْرِكُونَ) (٣) كما مر الآن ١١٦٠ (١/١٦).

﴿ الاَ بِشِقِّ ﴾ السين (جع).

١١٥٥ "انْ" ساقطة من بقية النسخ كذلك.

١١٥٧ "أنًا" ساقطة من بقية النسخ.

^{&#}x27;'' تنبيهات ١٤/٦: قوله تعالى الَّذِينَ إلى قوله تَاْكُلُونَ (الحجر ٩١/١٥-النحل ٩١/١٥)، لا تغفل في القُرْآنَ (٩١/١٥) كما مر في (١٤/٥)، و فَاصْدَعُ (٩٤/١٥) عن إشمام (ف ريس خل)، والمُسْتَهْزِئينَ (٩٥/١٥) كخَاسِبُينَ بالبقرة (٢٥/٢)، وما بسين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة، واَلْذِرُوا (٢/١٦) عن ترقيق (ج).

١١٥٩ بقية النسخ: "التاء (حه)، وعلى أصولهم المذكورة في البقرة (٩٠/٢) أي بإسكان النون وتخفيف الزاي".

١١٦٠ و جاء في بقية النسخ "آنفا" بدلا من "الآن".

۱۱۱۱ تنبیه ات ۱٤/۷ : قوله تعالی وَلَکُمْ إلی قوله تَشْکُرُونَ (النحل ٢/١٦-١٤)، لا تغفل في لَرَوُفٌ (٧) عن عدم إشباع همزة (ح ص ف ر يع حل)، والحَمِيرَ (٨)، وجَائِرٌ (٩)، ومَوَاخِرَ (١٤) عن ترقيق (ج)، وزينَةُ (٩) وقفا عن إمالة (ر)، وقَصْدُ (٩) عن إشمام (ف ر يس حل)، وجَائِرٌ (٩) وقفا عن طول وقصر (ف)، وشاء (٩) عن إمالة (م ف حل)، وسَخَرَ لَکُمْ (١٢) عـــن إدغام راء (ى)، والنَّجُومُ مُسَخَّراتٌ (١٢) عن إدغام (ى)، وباَمْرِهِ (١٢) وقفا عن إبدال (ف)، و وَهُوَ (١٤) عن إســـكان هاء (ب ح ر جع)، وتَرَى الفُلْكَ (١٤) وصلا عن خلف إمالة (ى).

سورة النحل (١٦)

(لَهَدُيكُمْ) (٩) كَالُهُدَى) (البقرة ٢١٢). (يُنْبِتُ) (١١) بالنون ١٦١ (ص). (واَلشَّمْسَ والقَمَرَ) (١٢) برفعهما (ك). (واَلتُّجُومُ) (١٢) بالنصب ١٦١ غير (ك ع). (مُسَخَّرَاتٌ) (١٢) بكسر التاء غير (ك ع). ١١١٠ (واَلْقَى) ١١٦٠ (١٥) كَالُهُدَى (البقرة ٢١٢). (يَدْعُونَ) (٢٠) بالتاء ٢١١ غير (ن يع). (أوْزَارِ) (٢٠) كَالْهُدَى (البقرة ٢/٢). (واَتيْهُمُ (٢٢) كَالْهُدَى (البقرة ٢/٢).

(شُرَكَائِي) ١٦٠٧ (٢٧) روى البزي بخلاف عنه بغير همز. وهو وجه مسموع حكاية لا رواية، و لم يذكره الشاطبي إلا تبعا لقول التيسير. وليس ذلك من طريق كتابهما ولا من طرق صاحب النشر الكبير على ما فيه من الضعف. وقد طعن النحاة في هذه الرواية بالضعف. وروى عن البزى إثبات الهمزة فيها، وهو الذي لا يجوز غيره من طرق الشاطبية والتيسير والنشر الصغير. كذا في الجواهر المكللة والنشر.

١١٦٢ وجاء بعدها في طب ش: "مكان الياء".

١١٦٣ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١١٦٤ بقية النسخ: "غيرهما" أي غير (ك ع).

التنبيهات ١٤/٨ : قوله تعالى وَالْقَى إلى قوله لاَ يَشْغُرُونَ (النحل ١٥/١-٢٦)، لا تغفل في يَخْلُقُ كُمَنْ (١٧) عن إدغام (ى)، وتَذَكَّرُونَ (١٧) عن تشديد ذال غير (ع ف ر حل)، ويَعْلَمُ مَا في الموضعين (٢٢،١٩) عن إدغام (ى)، وتُسرُّونَ (٢١)، وغَيْرُ (٢١)، والآخِرَة (٢٢)، ومُنْكِرَة (٢٢)، ومُسْتَكَّبِرُونَ (٢٢)، ويُسرُّونَ (٢٢)، واسَاطِيرُ (٢٤)، ويَسزِرُونَ (٢٥) عن ترقيق (ج)، واهْوَاتٌ غَيْرُ (٢١) عن إخفاء (جع)، واحْيًاء (٢١) وقفا كه في السَّمَاء البقرة (١٤٤/١)، وقيل للسَّمَاء البقرة (١٤٤/١)، وقيل للسَّمَاء المنظمة (٢٤) عن إخفاء (جع)، وأخيًاء (٢١) عن إدغام (٥٤)، ولا خلاف في إظهار نون بُنسْيًا لَهُمْ (٢٤) عن الحكل، وعَلَيْهُمُ السَّقْفُ (٢١) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ريع خل).

١١٦٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١١٦٧ سقط هذا الحرف من طب. وجاء بعده في بك مد قا ش: "بغير همزة بخلف (هـــ)".

۱۱۲۸ الداني، التيسير، ۱۳۷٪ ابن الجزري، النشر، ۳۰۲۲؟ الصفاقسي، غيث النفع، ۲٦٩-۲۷۰؛ العوفي، الجواهر المكللة، فــوش سورة النحل، ۱۵۲٪ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ۳۲۸؛ القاضي، البدور، ۱۷۲.

سورة النحل (١٦)

(أَتْشَاقُونَ) ١١٦٩ (٢٧) بكسر النون (١).

(تَتَوَقَيْسِهُمُ فِي الحرفين ١١٠٠ (٣٢،٢٨) بالياء (ف خل)، و كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿اللَّاسِئِكَةُ ظَالِمِي﴾ (٢٨)، و﴿اللَّاسِئِكَةُ طَيِّبِينَ﴾ (٣٦) بإدغام التاء في الظاء والطاء فيهما (ي). ١١٧١

(بَلَى) (۲۸) كـ (الهُدَى) (البقرة ۱۹/۲).

﴿ تَأْتِيَهُمْ ﴾ (٣٣) بالياء (ف ر خل).

﴿ هُدِيْ هُمْ ﴾ ۱۷۲ (۲۷) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿لاَ يَهْدِي﴾ (٣٧) بضم الياء وفتح الدال ١١٧٢ غير (ن ف ر حل)، فبالتقليل بخلف على أصله ١١٧١ (ج).

﴿ بَلَى ١٦/٢) كِ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَيَكُونُ ﴾ (٤٠) بالنصب (ك ر).

(أنوحِي) (١١٧٠ (٤٣) بالياء وفتح الحاء ١١٧٦ غير (ع)، فكر المُدَى (١٦/٢).

المناسبة ال

١١٧٠ ذكر في بقية النسخ الحرف الثاني (٣٢) في موضعه.

١١٧١ ذكر في بقية النسخ حرف (اللَّهـ يُكُّةُ طَيِّبينَ) (٢٢) في موضعه.

۱۱۷۲ تنبيهات ۱٤/۱: قوله تعالى وَقَالَ إِلَى قوله يَتَوَكَّلُونَ (النحل ٢٥/١٦)، لا تغفل في شَاءَ (٣٥) كما مر في (١٤/٧)، وشَيْ مع آبَاؤُنَا (٣٥) عن (ج)، وشَيْ الثاني (٣٥) وقفا عن أوجه أربعة (ل ف)، وأن اعْبُدُوا (٣٦) عن ضم نون (ا د ك ر جع خُل)، والضَّلْأَلَةُ (٣٦)، وحَسَنَةً (١٤) وقفا عن إمالة (ر)، وفَسيرُوا (٣٦)، والآخِرَةَ (٤١) عن ترقيق (ج)، والنَّاسِ (٣٨) عن خلف إمالة (ط)، ولِيُبيِّنَ لَهُمْ (٣٩)، وأنْ تَقُولَ لَهُ (٤٠) عن إدغام نون ولام (ي)، و اللَّذِيَا (٤١) كما مر في (١٤/٩).

١١٧٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١١٧٤ "على أصله" ساقطة من بقية النسخ.

[&]quot; تنبيهات ١٤/١ : قوله تعالى وَمَا إلى قوله يُشْرِكُونَ (النحل ٢٠/١٦-٥٥)، لا تغفل في النّهم في الموضعين (٤٤،٤١) عن نقل وحذف (د ر خل)، والذّكُورَ (٤٤)، ودَاخِسرُونَ (٤٨)، ولا يَسْتكُبْرُونَ (٤٩)، ضم هاء (ف يع)، وفَسْنَلُوا (٤٢) عن نقل وحذف (د ر خل)، والذّكُورَ (٤٤)، ودَاخِسرُونَ (٤٨)، ولا يَسْتكُبْرُونَ (٤٩) واَفَقَيْرَ (٥٢) عن ترقيق (ج)، ولِتُبَيِّنَ لِلنّاسِ (٤٤) عن إدغام نون (ى)، وخلف إمالة (ط)، وبهم الأرْضَ (٥٤) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر خل)، ولَرَوُفُ (٤٧) كما مر في (١٤/٧)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة يَتَفَيَّهُ أوا (٤٨) للكل.

﴿ يُرَوُ اللهِ (٤٨) بالتاء (ف ر خل).

﴿ يَتَفَيَّوُ اللَّهِ (٤٨) بالتاء (ح يع).

﴿فَارْهَبُونَ ﴾ (٥١) بإثبات الياء (يع).

﴿تَجْشُرُونَ﴾ (٥٣) بنقل حركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذفها وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ١١٧٧

﴿ الْبَنَاتِ سُبْحَالُهُ ﴾ ١١٧٨ (٥٠) بإدغام التاء في السين (ى).

(بالأنشى) (٨٥) كرامُوسَى (القرة ١/١٥).

(يَتُوَارَى) (٥٩) كـ (النَّصَارَى) (القرة ٢٢/٢).

(الاَعْلَى) (١٦) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿مُسَمَّى ﴾ (٦١) كذلك وقفا.

﴿جَاءَ اَجَلُهُمْ ١٦١) كِ (السُّفَهَاءَ اَمْوَالَكُمْ فِي النساء (٥/٤).

﴿ الْحُسْنَى ﴾ (١١) كـ ﴿ مُوسَى ﴾ (البفرة ١١/٢ه).

﴿ مُفْرَطُونَ ﴾ (٦٢) بكسر الراء (١)، وبفتح الفاء وكسر الراء وشدها ١١٧٩ (جع).

﴿فَاَحْيَا بِهِ﴾ ```(٦٥) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر). '``

﴿نُسْقِيكُمْ ﴿ ٢٦) بفتح النون (اك ص يع)، وبالناء مفتوحة (جع).

﴿ وَ اَوْ حَى ﴾ (١٦/ كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

١١٧٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١١٧٧ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

۱۱۷٬ تنبیه ات ۱٤/۱۲: قوله تعالی اِیَکْفُرُوا إلی قوله یُؤْمِنُونَ (النحل ۲۰/٥٥-۲۶)، لا تغفل فی لاَ یَعْلَمُونَ لَصِیه ال ۲۰۵، و فَهُوَ وَلِیْهُمْ (۲۳) عن إدغام (ی)، وبُشِر فی الموضعین (۵۸)، وبالآخِرةِ (۲۰)، ولاَ یَسْتَاْخِرُونَ (۲۱) عن ترقیق (ج)، وظَ سلٌ فَهُوَ وَلِیْهُمْ (۲۳) عن ترقیق (ج)، وظَ سلٌ (۵۸) عن تفخیم لام (ج)، و وَهُوَ فی الحرفین (۲۰،۵۸)، و فَهُوَ (۲۳) کما مر فی (۱٤/۷)، والسَّوْءِ (۲۰) وقفا عن أوجه أربعة (ل ف)، والملد معه عن (ج)، ویُوَاخِدُ (۲۱)، ویُوَخِرُهُمْ (۲۱) عن إبدال (ج جع)، وترقیق (ج)، وجَاءَ (۲۱) کما مر فی (۱٤/٤)، وفَزَیَّنَ لَهُمْ (۲۳)، ولِتُبَدِینَ لَهُمْ (۱۲) عن إدغام نون (ی).

١١٧٩ بقية النسخ: "مشددة".

۱۱۸ تنبیهات ۱۶/۱۳ قوله تعالی وَالله إلی قوله یَکْفُرُونَ (النحل ۲۰/۱۵-۲۷)، لا تغفل في لَعِبْرَةً (۲٦) عن ترقیق (ج)، ووقف اعن إمالة (ر)، ولَبَنًا خَالِصًا (۲٦) عن إخفاء (جم)، وبُیُوتًا (۲۸) کما مر في (۱۶/۵)، وسُبُلَ رَبُّكِ (۲۹) عن إدغام لام (ی)، ولِلنَّاسِ (۲۹) عن خلف إمالة (ط)، وخَلَقَكُمْ (۷۰)، ورزَقَكُمْ (۲۷) عن إدغام قاف (ی)، والعُمُر لِكَیْلاً (۷۰) عن إدغام راء (ی)، وشَیْنًا (۷۰) وقفا عن وجهی (ف)، وسَوَاء (۷۱) کالسُّفَهَاء وقفا بالبقرة (۱۳/۲)، وجَعَلَ لَكُمْ في الموضعين (۷۲) عن إدغام (ی) وخلف (یس)، والله هُمْ (۷۲) عن إدغام (ی).

١١٨١ بقية النسخ: "كَ ﴿فَاحْيَاكُمْ ﴾ في البقرة (٢٨/٢)".

۱۱۸۲ تنبيهات ١٤/١٤: قوله تعالى وَيَعْبُدُونَ إلى قوله يُؤْمِنُونَ (النحل ٢٢/١٥-٧٩)، لا تغفل في لاَ يَقْلُورُ في الموضعين (٢٦٥)، وقَلَوِيرٌ (٧٧) عن ترقيق (ج)، و فَهُو َ (٥٧)، و وَهُو َ فِي الموضعين (٢٦) كما مر في (١٤/٧)، ولا خلاف في إدغام يُوَجَّهُ هُ
(٢٦) للكل، وصِرَاط (٢٦) كما مر في الفاتحة (٧/١)، ويُطُون أُهَّهَاتِكُمْ (٨٨) عن كسر همزة وميم (ف)، وكسر همزة فقط (ر)، وجَعَلَ لَكُمْ (٨٧) كما مر في (١٤/١٣)، والسَّمَاء (٢٩) وقفا كما مر في البقرة (١٤٤/٢).

الممالك صاحب الإيتلاف وكذا في مسلك الصوفي على قول بتقديم وجه الإدغام على وجه الإظهار، وبغير خلـــف في سائر المسالك، كما مر في البقرة (٢٤٩/٢)".

١١٨٤ قا: "يَرَوْا الِّي"، ش: "اَلَمْ يَرَوْا".

۱۱۸۰ تنبیهات ۱٤/۱۰ قوله تعالی وَلله الله قوله یَفْتُرُونَ (النحل ۸۰/۱۱)، لا تغفل فی جَعَلَ لَکُسمْ فی خمسة مواضع (۸۱،۸۰) کما مر فی (۱٤/۱۳)، وبُنُوتِکُمْ (۸۰)، وبُنُوتًا (۸۰) کما مر فی (۱٤/۱۰)، وبُاسَکُمْ (۸۱) عن إبدال (ی جع)، و کـذا وقفا (ف)، ویَعْرِفُونَ نعْمَتَ (۸۳) عن إدغام (ی)، ویُنْکِرُونَهَا (۸۳)، والکَافِرُونَ (۸۳) عن ترقیق (ج)، ویُؤْذَنُ لِلَّذِینَ (۸۲) عن إدغام نون (ی)، وظَلَمُوا (۸۵) عن تفخیم لام (ج)، والنهم القَوْلَ (۸۲) کعَلَیْهِمُ السَّقْفُ فی (۸۶).

۱۱۸۷ تنبيهات ١٤/٦: قوله تعالى الَّذِينَ إلى قوله تَعْمَلُونَ (النحل ٨٨/١٦)، لا تغفل في العَذَابِ بِمَا (٨٨)، ويَعْلَمُ مَــــــــ (٩١) عن إدغام (ى)، وعَلَيْهِمْ (٨٩) عن ضم هاء (ف يع)، وجئنا (٨٩) عن إبدال (ى جع)، ولا خلاف في راء يَامُورُ (٩٠) للكل، وعَن إدغام دال عَاهَدُتُمْ (٩١) للكل، وقَدْ جَعَلْتُهُمْ (٩١) للكل، وقَدْ جَعَلْتُهُمْ (٩١) عن (ج)، وتَذَكَّرُونَ (٩٠) كما مر في (١٤/٧)، وعن إدغام دال عَاهَدُتُمْ (٩١) للكل، وقَدْ جَعَلْتُهُمْ (٩١) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وأمَّةِ (٩٢) وقفا عن إمالة (ر)، وشاء (٩٣) كما مر في (١٤/٧)، و مَنْ يَشَاءُ الشاني (٩٣) وقفا كالسُّفَهَاءُ بالبقرة (١٣/٧).

سورة النحل (١٦)

(و بُشُورَی (۱۹۸) کـ (النَّصَارَی) (البقرة ۲۲/۲).

(القُرْبَی) (۱۹) کـ (الهُدَی) (البقرة ۲/۲).

(وَیَنْهَی) (۱۹) کـ (الهُدَی) (البقرة ۲/۲).

(ابعد تو کیدها) (۱۹) بإدغام الدال في التاء (ی).

(ابعد تو کیدها) (۱۹) بإدغام الدال في التاء (ی).

(ابعد تو کیدها) (۱۹۰) کـ (الهقرة ۲۲)).

(وَلَنَجْزِینَ) ۱۹۸) کـ (البقرة ۲۱۰۵).

(ابقرة ۲/۲۰) کـ (البقرة ۲/۲۰).

(ورَبُشْرَی) (۱۰۲) کـ (البقرة ۲/۲۰).

(ورَبُشْرَی) (۱۰۲) کـ (البقرة ۲/۲۰).

(ورَبُشْرَی) (۱۰۲) کما مر (البقرة ۲/۲۰).

(ورَبُشُواً) (۱۰۲) کما مر (البقرة ۲/۲).

(مَا فُتِنُواً) (۱۰۲) کما دو التاء والتاء (ك).

(ورَبُوفَی) ۱۹۲۱ (۱۱۰) کـ (الهُدَی) (البقرة ۲/۲).

۱۱۸۸ تنبیهات ۱٤/١۷: قوله تعالی و لا تَتَّخِذُوا إلی قوله لِلْمُسْلِمِینَ (النحل ٩٤/١٦-١٠٢)، لا تغفل في إدغام صَدَدُنُ مِمْ (٩٤) للكل، والله هُوَ (٩٥) عن إدغام (٥٠)، وخَيْرٌ (٩٥) عن ترقيق (ج)، وبَاق (٩٦) وقفا عن إثبات ياء (د)، و وَهُوَ (٩٧) كما مر في (٤/٧)، وطَيَّبَةُ (٩٧) وقفا عن إمالة (ر)، والقُرْآنَ (٩٨) عن نقل و حذف (د)، واَعْلَمُ بِمَا (١٠١) عن إحفاء ميم (٥٠)، ويُنفَوِّلُ (١٠١) عن إسكان نون وتخفيف زاي (د ح)، وهذا ما تفرد بتشديده (يع)، والقُدُسِ (١٠١) عن إسكان دال (د).

١١٨٩ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

^{114.} قال صاحب العمدة: "اعلم أن وجه النون لابن ذكوان ليس بمأخوذ في السبعة والعشرة في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٢٩-٣٣]. لكن صاحب غيث النفع وصاحب البدور أثبتا هذا الوجه لابن ذكوان. انظمر في: [الصفاقسي، غيث النفع، ٢٧٢؛ القاضي، البدور، ١٨٠].

۱۱۹۱ تنبيهات ١٤/١٨: قوله تعالى وَلَقَدُ إلى قوله رَحِيمٌ (النحل ١٠٣/١٦)، لا تغفل في لا يَهْدِيهِمُ اللهُ (١٠٤) كعَلَيْهِمُ اللهُ (١٠٤) السَّقْفُ في (١٤/٨)، وفَعَلَيْهِمْ (١٠٦) عن ضم هاء (ف يع)، واللَّذُيّا (١٠٧) كما مر في (١٤/٩)، والآخِيروة في الموضعين (١٠٩) والخَاهِرُونَ (١٠٩) عن ترقيق (ج)، والياء مع المد (١٠٧) عن (ج)، والكَافِرِينَ (١٠٧) كما مر في (١٤/٩)، وأَبْصَارِهِمْ (١٠٨) وقفا عن خلف تسهيل (ف).

۱۱۹۲ تنبيهـــاًت ۱٤/۱۹: قوله تعالى يَوْمَ إلى قوله يَظْلِمُونَ (النحل ١١١/١٦-١١٨)، لا تغفل في لاَ يُظْلَمُونَ (١١١)، وظَلَمْنــــالهُمْ (١١٨) عن تفخيم لام (ج)، ولُقَدْ جَاءَ لهُمْ (١١٣) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وإمالة (م ف حل)، ورَزَقَكُـــمُ (١١٤)

(اجْتَبِلُهُ ۱۱۹۰ (۱۲۱) كذلك. ۱۱۹۰ (وَهَدْيِهُ الر۱۲۱) كذلك. ۱۱۹۱ (فِي ضَيْق) (۱۲۸) بكسر الضاد (د).

الجزء ١٥

سورة الإسراء (١٧)

﴿أَسْرَى ﴾ ١١٩٧ (١) كـ (النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢/٢).

﴿ تَتَّخِذُوا ﴾ (٢) قرأ بالياء (ح).

(أوليْهُمَا) (٥) كـ (مُوسَى) (البقرة ١/٢٥).

﴿ الدِّيَارِ ﴾ (٥) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (القرة ٧/١).

﴿اَسَأْتُمْ ﴿ ٢) بالإبدال (ي جع).

﴿لِيَسُوُّا﴾ (٧) بنصب الهمزة من غير واو بعدها ولا ألف، على وزن لِيَقُولَ (ك ص ف حل)، وهكذا إلا بالنون موضع ١١٩٨ الياء (ر).

عن إدغام قاف (ى)، والمُيْتَةُ (١١٥) عن تشديد وكسرياء (جع)، وفَمَنِ اضْطُوَّ (١١٥) عن ضم نون (ا د ك ر جع حــل)، وكسرطاء (جع)، وغُيْرَ (١١٥) عن ترقيق (ج).

١١٩٢ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ ابْرهيم ﴾ (١٢٠) كما مر في النساء (١٢٥/٤).

۱۱۹۱ تنبيهات ۲۰/۱ : قوله تعالى ثُمَّ إلى آخر السورة (النحل ۱۱۹/۱۱-۱۲۸)، لا تغفل في مِنْ بَعْلِد فْلِكَ (۱۱۹) عن إدغام دال (ع)، واصْلَحُوا (۱۲۹) عن تفخيم لام (ج)، وشَاكِرًا (۱۲۱)، والآخِرة (۱۲۲)، وخَيْرٌ (۱۲۱) عن ترقيق (ج)، و لاَنعُمِسِهِ (۱۲۱) وقفا عن إبدال (ف)، وصِراط (۱۲۱) كما مر في الفاتحة (۷/۱)، واللهُّنيَا (۱۲۲) كما مر في (۱۲۹)، والمد مع الياء (۱۲۲) عن (ج)، وحَسنَةً (۱۲۲) وقفا عن إمالة (ر)، ولِيَحْكُم بَيْنَهُمْ (۱۲۱)، واَعْلَمُ بِمَنْ (۱۲۰)، واَعْلَمُ بِالْمُهُ هُتَلِينَ (۱۲۰) عن (ج)، وسَبيلِ ربَّكَ (۱۲۰) عن إدغام لام (ي)، و وهُو (۱۲۰)، ولَهُو (۱۲۱) كما مر في (۱۲۷)، وعَلَيْهِمْ عن إخفاء ميم (ي)، وسَبيلِ ربَّكَ (۱۲۰) عن إدغام بن السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة.

١١٩٥ بقية النسخ: "كالهُدَى) (البقرة ١٦/٢)".

١١٩٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ إِبْرِهِيمُ ﴾ (١٢٣) كما مر في النساء (١٢٥/٤).

۱۱۹۷ تنبيهات ۱۰۸۱: قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى قوله تَشْيِرًا (الإسراء ۱/۱۰۷)، لا تغفل في الله هُوَ (۱)، و وَجَعَلْنَاهُ هُدَى (۲) عن الدغام (ي)، والبَصِيرُ (۱)، وكَبِيرًا (٤)، وتفِيرًا (٦)، والآخِرة (٧)، ولِيُتَبِّرُوا (٧)، وتشبِيرًا (٧) عن ترقيق (ج)، واسْرَالبِسلَ في الموضعين (٤٠٦) عن تسهيل طول وقصر (جع)، وجَاء (٥) عن إمالة (م ف حل)، والمد مع الباء في أوليههما (٥) عن (ج)، وعن عدم إشباع هزة لَنَا أولِي (٥) للكل، وعكسه في لِيَسُؤُا (٧) لمن قرأه بالجمع، وبَاْسٍ (٥) عن إبدال (ي جم)، وعَلَيْهِمْ (٢) عن ضم هاء (ف يع).

سورة الإسراء (١٧)

﴿عَسَى اللَّهُ ١٩٩٩ (٨) كَاللَّهُ دَى اللَّهُ وَ١٦/٢).

﴿ يُبَشِّرُ ﴾ (٩) بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة (ف ر).

﴿ النَّهَارِ ﴾ (١٢) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٢/٧).

﴿وَكُخُوجُ﴾ (١٣) بالياء مضمومة وفتح الراء (جع)، وبالياء مفتوحة وضم الراء (يع).

﴿ يَلْقَيْ لُهُ ١٣٠) بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف (ك جع)، وكالهُدَى البقرة ١٦/٢).

﴿اقْرَأْ﴾ (١٤) بالإبدال (جع).

﴿ كَفَى ﴾ (١٤) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿اهْتَدَى ﴿ (١٥) كذلك.

(أُخْرَى) (١٥) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

﴿ اَهُو مُنَّا ﴾ (١٦) بــمد الهمزة أي بألف بعدها ١٢٠٠ (يع).

﴿ وَكَفَى ١٧) كِ ﴿ الْمُدَى ﴾ (١١) والبقرة ١٦/٢١).

﴿ لُوِيدُ ثُمَّ اللهِ الدال في الثاء (ي).

﴿ يُصَالِبُ هَا ﴾ (١٨) كـ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢). ١٢٠٢

﴿ وَسَعَى ﴾ (١٩) كذلك. ١٢٠٣

﴿ وَقَضَى ﴾ (٢٣) كذلك.

۱۱۹۸ بقية النسخ: "مكان".

۱۱۹۱ تنبیهات ۱۰/۲: قوله تعالی عَسَی إلی قوله بَصِیرًا (الاسراء ۱۰/۷-۱۷)، لا تغفیل فی إدغیام دال عُدَّئیم (۸) للکل، ولِلْکَافِرِینَ (۸) عن تقلیل (ج)، وإمالة (ح ت یس)، وحَصِیرًا (۸)، ویُبَشِّرُ (۹)، وکَبِیرًا (۹)، وبِسالآخِرَة (۱۰)، ومُبْصِرتَة (۲۲)، وطَائِرَهُ (۱۲)، ولاً تُزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ (۱۰)، وتَدْمِیرًا (۱۲)، وخَبِیرًا (۱۷)، وبَصِیرًا (۱۷) عن ترقیق (ج)، والقُرْآنَ (۹) عن نقل وحذف (د)، وکِتَابَكَ کَفَی (۱۶)، ولَهْلِكَ قَرْیَةً (۱۲) عن إدغام کافی (ی).

١٢٠٠ بقية النسخ: "بالألف بعد الهمزة (يع)".

۱۲۰ تنبیهات ۱۰/۳: قوله تعالی مَنْ کَانَ إِلی قوله کَفُورًا (الإسراء ۱۸/۱۷-۲۷)، لا تغفل فی الآخِرَةَ (۱۹)، ولَلآخِرِسرَةُ (۲۱)، وصَغِیرًا (۲۶)، وتَبْلِیرًا (۲۱) عن ترقیق (ج)، والمد مع الیاء فی الموضعین (۲۱،۱۹) عن (ج)، و وَهُوَ (۱۹) کما مر آنف فی وصَغِیرًا (۱۶)، و فَاُولْ مِنْكُ کَانَ (۱۹)، و کَیْفَ فَضَّلْنَا (۲۱) عن إدغام (ی)، ومَحْظُورًا ﴿ الْظُورُ (۲۰-۲۱) فی الوصل عن ضلم تنوین (ا د ل ر جع حل)، وعن إدغام لام قُلْ رَبِّ (۲۶) وتفخیم راء ارْحَمْهُمَا (۲۱) للکل، و اَعْلَمُ بِمَا (۲۰) عن إحفاء میم (ی).

١٢٠٠ و حاءت بعدها في بقية النسخ: "و بتفحيم اللام مع الفتح و ترقيقها مع التقليل (ج)".

١٢٠٣ بقية النسخ: "كالهُدَى البقرة ١٦/٢)".

﴿يَبْلُغَنَّ﴾ (٢٣) بكسر النون وألف قبلها ١٢٠٠ (ف ر خل).

﴿ كِلاَهُمَا ﴾ (٢٣) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢). " ١٢٠٠

﴿أُفِّ ﴾ (٢٣) بفتح الفاء من غير تنوين (د ك يع)، ومن غير تنوين فقط (ح ص ف ر حل).

(وَآت ذَا القُرْبَى) (٢٦) كر (مُوسَى) (البقرة ١/٢٥)، وبإدغام التاء في الذال بخلف (ى). ١٢٠٦

(الزِّنَى) (۳۲) كرالهُدَى) (البقرة ۱٦/٢).

﴿فَلاَ يُسْرِفُ ﴾ (٣٣) بالتاء (ف ر خل).

﴿ مَسْؤُلاً ﴾ في الحرفين '٢١ (٣٦،٣٤) بنقل حركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذفها وقفا (ف)، وكذا نحـــوه

(بِالْقِسْطَاسِ) (٣٥) بضم القاف ١٢١٢ غير (ع ف ر خل).

١٢٠٤ بقية النسخ: "بالألف بعد الغين وكسر النون".

۱۲۰۱ وجاء ذكر الحرفين في بقية النسخ منفصلا عن بعضهما، هكذا: "﴿وَآتِ ذَا﴾ (٢٦) بإدغام التاء في الذال بخلف (ى)". و"﴿القُرْبَى﴾ (٢٦) كـــ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٥١/٢)".

۱۳۰۷ تنبیهات ۱۰/٤: قوله تعالی وَامًا إلی قوله مَكْرُوهًا (الإسراء ۲۸/۱۷-۲۸)، لا تغفل فی وَیَقْلِرُ (۳۰)، وخَبِیرًا (۳۰)، و بَصِیرًا (۳۰)، و کَبِیرًا (۳۱)، و خَبِیرًا (۳۱)، و خَبِیرًا (۳۱)، و خَبِیرًا (۳۱)، و خَبِیرًا (۳۱)، و فَلِك كَانَ (۳۲)، و لَائِك كَانَ (۳۲)، و لَائِك كَانَ (۳۲)، و لاغام (۷)، و وَایًاكُمْ (۳۱) و قفا عن حلف تسهیل (ف)، و فَاحِشَةً (۳۲) و قفا عن إمالة (ر)، و فَقَدْ جَعَلْنَا (۳۳) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، و عن إدغام فاء فَلاً يُسْرَفْ فی القَتْل (۳۳) للكل، والفُؤَادَ (۳۳) عن أوجه ثلاثة (ج) فقط.

١٢٠٨ وجاءت في بقية النسخ: "وألف بينها وبيت الهمزة" بدلا مما بين القوسين.

١٢٠٩ "من غير مد" ساقطة من بقية النسخ.

١٢١٠ "في الحرفين" ساقطة من بقية النسخ.

١٣١١ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

١٢١٢ وحاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة الإسراء (١٧)

(سَسَيُّهُ (۱۳۷) بفتح الهمزة والهاء (مع التنوين على التأنيث، أي بتاء التأنيث منصوبة منونـــة موضـــه الهاء) ۱۲۱۲ (۱ د ح جع يم).

(أفَّالُقَى (۱۳۹) كذلك.

(أفَّالُقَى (۱۳۹) كذلك.

(أفَّالُقَى (۱۳۹) كذلك.

(أفَلَّ كُوْلُ (۱۱۹) بإسكان الذال وضم الكاف مع تخفيفهما (ف ر خل).

(كَمَا ۱۲۰) يَقُولُونَ (۱۲۹) بالتاء ۱۳۱۱ غير (د ع).

(أفَلَرْشِ سَبِيلاً (۱۲۹) بإدغام الشين في السين (ك).

(قَعَمًا ۱۲۱۷) يَقُولُونَ (۱۲۹) بالتاء (ف ر خل).

(قَعَمًا ۱۲۱۷) يَقُولُونَ (۱۲۹) بالتاء (ف ر خل).

(قَتَمَا اللهُ (۱۲۹) كِاللهُ (۱۲۹) بالتاء (ف ر خل).

(قَدْرَاتَ) (۱۹۹) بالتاء (ا د ك ص جع).

(قَدْرَاتَ) (۱۹) بالإبدال (ي جع).

(قَدْرَاتَ) (۱۹) كِالْ المِدال (ي جع).

(قَدْرَاتَ) (۱۹) كِالْ اللهُ (۱۹) (المَوْرَة ۲/۲).

(قَدْمُوكَ) (۱۹) كِالْمُوسَى (المَوْرَة ۲/۲).

وجاء في هامشي تو طب عند ذكر موضع الإسراء ترتيب أوجهه.

طب: "فالترتيب في الأداء هنا هكذا:	نو:"فالترتيب في الأداء هكذا مثلا:
آهِذَا الَّا (ب)	آهِذَا انَّا (ب) آهِنًا (ح)
آهِذًا آهِنَّا (ح)	أَهِذَا أُهِنَّا (د) إنَّا (يس)

١٢١٢ بقية النسخ: "منونة على التأنيث".

١٢١٥ "كَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٢١٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٢١٧ "عَمَّا" ساقطة من بقية النسخ.

١٢١٨ بقية النسخ: "﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ (٤٩) كما مر في الرعد (٥/١٣)".

سورة الإسراء (١٧)

(مَتَى) (۱۲۱ (۱۰) كـ (الهُدَى) (البقرة ۱۹/۲). (عَسَى) (۱۰) كذلك. (عَسَى) (۱۰) كذلك. (يَشَانُ فِي الحرفين (۱۰) بالإبدال (جع). (يَشَانُ فِي الحرفين (۱۰) بالإبدال (حف). (المُورُيُّا (۱۲۱ (۲۰) بالإبدال (ی)، وبالإبدال مع الإدغام (جع). (عَ اَسْجُدُ (۱۲) كـ (عَ اَنْذَرْتُهُمْ فِي أُولِ البقرة (۱/۲). (۱۲) بالبات الياء في الوصل (اح جع)، وفي الحالين (ديع). (وَرَجَلِكُ (۱۲) بإلبات الياء في الوصل (اح جع)، وفي الحالين (ديع). (وَرَجَلِكُ (۱۲) بإسكان الجيم (۱۲۲ غير (ع)).

اَهِنَّا (د) أهذا آهِنَّا (جع) اذَا أَثِذَا اٿا أهِذَا انًا (23) (ب) آهِنَّا (ط) آهذا اگا أئذا أهذا (5) أُثنًا (ف) أثذا (7) آئِنًا (ل) أَنِّنًا (م) اذًا (ك) آئِنًا (ل) أَئِنًا (م)". اذا (ر) أَيْنًا (خل) اَئِنًا (ن)، تأمّل تنل". أئذا

1٢١٩ تنبيهات ١٥/٦: قوله تعالى قُلْ إلى قوله مَسْطُورًا (الإسراء ١٠/٠٥-٥٠)، لا تغفل في إظهار نون فَسَيُنْغِضُونَ (٥١) للكل، ورُوُسَهُمْ مع مَتَى (٥١) عن (ج)، وهُوَ (٥١) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، ولَبِشُتُمْ (٥٢) عن إدغام ثـاء (ح ك ف ر حـع)، واَغْلَمُ بِكُمْ (٤٥)، واَغْلَمُ بِمَنْ (٥٥) عن إخفاء ميم (ى)، وعَلَيْهِمْ (٤٥) كما مر في (١/٥١)، والنَّبِبَينَ (٥٥) عن هــز (١)، ولا خلاف في احتماعه مع آئينًا (٥٥) لورش، وعن إشباع واو دَاوُدَ (٥٥) للكل، وقُلِ ادْعُوا (٥١) عن ضم لام غير (ن ف يع)، وربَّه مِمُ الوَسِيلَة (٥٥) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر حل)، وربَّك كَانَ (٥٥) عن إدغام (ى).

١٢٢٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "الَّتِي".

التبيهات ١٥/٧: قوله تعالى وَمَا مَنَعَنَا إلى قوله رَحِيمًا (الإسراء ١٥/٧٥-٢٦)، لا تغفل في كَذَّبَ بِهَا (٥٩) عن إدغام (٥)، ومُبْصِرَةً (٥٩)، وكَبيرًا (٢٠) عن ترقيق (ج)، و فَظَلَمُوا (٥٩) عن تفخيم لام (ج)، وبِالنَّاسِ (٢٠)، ولِلنَّاسِ (٢٠) عن خلف إمالة (ط)، والقُرْآنِ (٢٠) كما مر في (١٥/٢)، وكذا وقفا (ف)، ولِلْمَلْ فِكَة اسْجُدُوا (٢١) عن ضم تاء (جع)، ولِمَسنْ خَلَقْتَ (٢١) عن إعن إحماء وأرَّالْيَتَكَ (٢٢) عن تسهيل هزة (احع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وعَلَيَّ (٢٢) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وأذهبُ فَمَنْ (١٣) عن إدغام باء (ح ق ر)، وعَلَيْهِمْ في الموضعين (١٥/١٤) كما مسر في (١٥/١)، وفي البَحْرِ لِتَبْتَعُوا (١٢) عن إدغام (٥).

١٢٢٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿نَجِيْ كُمْ ﴾ ۲۲۲ (۲۷) كذلك.

﴿يَخْسَفَ﴾ (٦٨) بالنون (د ح).

(أيُرْسِلُ) (٦٨) كذلك.

﴿ يُعِيدَكُمُ ﴿ ٢٩) مثلهما.

(أُخْرَى) (١٩) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

﴿فَيُرْسِلَ﴾ (٦٩) بالنون (د ح).

﴿الرِّيحِ﴾ (٦٩) بفتح الياء وألف بعدها (جع).

﴿ فَيُغْرِقَكُمْ ﴾ (٦٩) بالنون (د ح)، وبالتاء مرة ۱۲۲ (جع يس)، وبالتاء وفتح الغين وتشديد الراء مــرة ۱۲۲۰ أخرى (عي).

﴿ اَعْمَى ﴾ في الحرفين (٧٢) بالإمالة (ص ف ر خل)، وافقهم في الحرف ١٣٢٦ الأول (ح يع)، وبـــالتقليل بخلف فيهما (ج).

﴿الْمَات ثُمُّ ١٥٥) بإدغام التاء في الثاء (ى).

﴿خِلاَفَكَ ﴾ ١٢٢٧ (٧٦) بفتح الخاء وإسكان اللام من غير ألف (ا د ح ص جع).

(عَسَى) (۷۹) كـ (المُدَى) (البقرة ۱٦/٢).

﴿ وَلَمْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

۱۲۲۲ تنبیهات ۱۰/۸: قوله تعالی وَاذَا إلی قوله تَصِیرًا (الإسراء ۲۷/۱۷-۷۰)، لا تغفل فی فَیغْوِقَکُمْ (۲۹) عن إدغام قاف (ی)، ومِمَّنْ خَلَقْنَا (۷۰) عن إخفاء (جُع)، وبِإِمَاهِهِمْ (۷۱) وقفا عن خلف تسهیل (ف)، ویُظْلُمُونَ (۷۱) عن تفخیصم لام (ج)، ومِمَّنْ خَلَقْنَا (۷۰)، وغَیْرَهُ (۲۷)، وتصیرًا (۷۰) عن ترقیق (ج)، و قَهُوَ (۲۲) عن إسكان هاء (ب ح ر جع)، وعن إدغام دال کِدْتَ (۲۶)، للکل، والَیْهِمْ (۲۲) عن ضم هاء (ف یع).

١٢٢١ بقية النسخ: "تارة".

۱۲۲۰ كذلك.

١٢٢٦ "الحرف" ساقطة من بقية النسخ.

تنبيهات ١٥/٩: قوله تعالى وَإِنْ إلى قوله وَكِيلاً (الإسراء ٢٠/١٧-٨٦)، لا تغفل في رُسُلِنَا (٢٧) عن إسكان سين (ح)، والصَّلوة (٢٨) عن تفخيم لام (ج)، وقُوْآنَ في الموضعين (٢٨)، والقُوْآنِ (٢٨) كما مر في (١٥/١)، وتُصِيرًا (٨٠) عن ترقيق (ج)، وجَاءَ (٨١) كما مر في (١٠٥١)، وتُنَسزَّلُ (٨٢) عن إسكان نون وتخفيف زاي (ح يع)، وهسنا أحد الموضعين (ج)، وجَاءَ (٨١) الذين خالف فيه أصله وشدده (د)، ولا آفي كلا الوجهين أي الفتح والتقليل عن أوجه ثلاثة، فيصير أربعة أوجه (ج)، وأغلَمُ بِمَنْ (٨٤) عن إحفاء ميم (يها، وأمْو رَبَّي (٨٥) عن إدغام (ي، وشِئْنَا (٨٦) عن إبدال (ي جع).

سورة الإسواء (١٧)

﴿ أَهْدَى ﴾ (١٦/) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَابَى ١٢٣٠ (٨٩) كذلك.

﴿ تَفْجُو َ لَنَا ١٢٣١ ﴾ (٩٠) بضم التاء وفتح الفاء وكسر الحيم مشددا (ا د ح ك جع).

﴿ كُسَفًا ﴾ (٩٢) بإسكان السين١٣٢٦ غير (اك ن جع).

(تَوْقَى (٩٣) كِ (المُدَى (البقرة ١٦/٢).

﴿ نَقُرُو هُ ﴾ (٩٣) بتسهيل الهمزة بينها وبين الواو بخلف وقفا (ف)، ١٢٣٣ وكذا نحوه وقفا. ١٢٣٠

(قُلْ سُبْحَانَ) (٩٣) بفتح القاف واللام مع ألف بينهما على الخبر (د ك).

(الهُدَى) (٩٤) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿ كَفَى ﴾ (٩٦) مثله.

﴿الْمُهْتَدِ﴾ ١٢٣٧ (٩٧) بإثبات الياء في الوصل (اح جع)، وفي الحالين (يع).

١٢٢٨ "فتحة" ساقطة من بقية النسخ. انظر للأوجه المترتبة عليه لورش في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٣٩].

۱۲۲۹ وجاء في بقية النسخ: "وبإمالتها (ص ق)، [وزاد بك مد قا ش: "وبخلف (ى)"] وبإثبات الألف بعد النون وتأخير الهمـــزة عن الألف على وزن راع (م جع)، وبإمالة النون والهمزة معا (ض ر حل)".

[&]quot;وليس للسوسي في الهمز إلا الفتح، وما ذكره الشاطبي من الخلاف للسوسي في إمالة الهمز خروج عن طرقه وطرق أصله، فلا يقرأ له إلا بالفتح". [القاضي، البدور، ١٨٦]. وانظر أيضا لتأييد هذا القول مع التفصيل في: [ابن الجـــزري، النشــر، ٢٣٤-٤٤؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٣٩].

المنافق المنا

١٢٢١ "لَنَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٣٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

۱۳۳۳ "بخلف" ساقطة من مد طب. "وليس فيها الخلاف لحمزة، له التسهيل فقط. [محمد أمين أفندي، عمددة الخلان، ٣٤٠؛ القاضي، البدور، ١٨٦].

١٢٢٤ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

١٢٢٥ "على الخبر" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٣٦ بقية النسخ: "كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢)".

سورة الإسراء (١٧)

سورة الكهف (١٨)

﴿مَا وِيْكُمُ اللَّهِ مَا ١٦/٢). وَالْفُدَى اللَّهِ ١٦/٢).

﴿ عَ اذًا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا ءَ اللَّهُ (٩٨) مر شبهه في الرعد (٥/١٣)، لكن الترتيب في الأداء مثل ما مر آنف ا

﴿رَبِّي إِذَّا ١٢٣٩﴾ (١٠٠) بفتح الياء (اح جع).

﴿ لَقَدْ ١٢٠ عَلِمْتَ ﴾ (١٠٠) بضم التاء (ر).

﴿ مُ قُلاء الله (١٠٢) كر (مِنَ النِّسَاء اللَّهُ فِي النساء (٢٢/٤).

﴿ وَعْدُ الْآخِرَةِ جِئْنَا بِكُمْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فِي الجيم (ى).

﴿ يُتُلِّي الْمُدَى اللَّهِ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّا اللَّالَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا الللّل

﴿ الْحُسْنَى ﴾ (١١٠) كـ ﴿ مُوسَى ﴾ (البقرة ١١٠).

سورة (اللهف (۱۸)

الله المراقب

١٢٢٨ بقية النسخ: "﴿ أَلِذًا - أَلِنًّا ﴾ (٩٨) كما مر آنفا (٤٩/١٧)".

١٢٢٩ "اذًا" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٤٠ "لَقَدْ" ساقطة من بقية النسخ أيضا.

١٢٤١ بقية النسخ: "﴿الآخِرَة حَنَّا ﴾".

المناسبة ال

سورة الكهف (۱۸)

﴿ مِنْ لَدُنْهُ ﴾ (٢) قرأ بإسكان الدال مع إشمامها شيئا من الضم، وبكسر النون والهاء مع صلة الهاء ١٢٤٠ بياء (ص). ١٢٤٠

﴿وَيُبَشِّرُ ﴾ (٢) بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة (ف ر).

﴿آثَارِهِمْ﴾ ٢٢٤٦ (٦) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ﴾ (البقرة ٢/٧).

﴿وَهَيِّئُ ١٠٠) بالإبدال (جع).

(اَحْصَى) (۱۲) كـ (الْمُدَى) (القرة ۱۲/۲).

﴿ هُدِّي ﴿ ١٣) كذلك وقفا.

(الْفَتَرَى) (١٥) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

﴿ وَيُهِيِّي ١٤٤٧ (١٦) بالإبدال (جع).

﴿مِرْفَقًا﴾ (١٦) بفتح الميم وكسر الفاء (اك جع).

﴿الْمُهْتَدِ﴾ (١٧) بإثبات الياء في الوصل (احجع)، وفي الحالين (يع).

﴿ وَتَحْسَبُهُمْ ١٨٠) بكسر السين غير (ك ن ف جع). ١٢٠٠

المنا " (عِوَجًا ﴿ قَيْمًا ﴾ (الكهف ١/١٨-٢) قرأ حفص حال وصل (عِوَجًا ﴾ بــ ﴿ فَيِّمًا ﴾ بالسكت على الألف المبدلة مــن التنويــن سكتة يسيرة من غير تنفس، والباقون بغير سكت مع إخفاء التنوين في القاف". [القاضي، البدور، ١٨٨].

١٢٤١ وجاءت في بقية النسخ: "صلتها" بدلا من "صلة الهاء".

١٢٤٠ انظر للتفصيل في: الصفاقسي، غيث النفع، ٢٧٧؛ القاضي، البدور، ١٨٨.

۱۲٤٧ تنبيهات ٤ ١٥/١: قوله تعالى وَاقْ إلى قوله اَبَلنًا (الكهف ١٦/١٥-٢٠)، لا تغفل في قُاوُا (١٦) عن إبدال (ى جع)، ويَنْشُو لَا كُمْ (١٦) عن إدغام راء (ى)، و خلف (ط)، و وَتَرَى الشَّمْسَ (١٧) وصلا عن خلف أمالة (ى)، وطَلَعَت (١٧)، وطَلَعْت (١٦)، واطَلَعْت (١٨) عن تفخيم لام (ج)، و فَهُو (١٧) كما مر في (١٥/٥)، وفراَعَيْهِ (١٨)، ولا يُشْعِرَنَّ (١٩) عن ترقيق (ج)، وعَلَيْهِمْ (١٨) كما مر في (١٥/١)، ولا خلاف في تفخيم راء فِرَارًا (١٨) للكل، ورُعْبًا (١٨) عن ضم عين (ك رجع وعَلَيْهِمْ (١٨) كما مر في (١٥/١)، ولا خلاف في تفخيم راء فِرَارًا (١٨) للكل، ورُعْبًا (١٨) عن ضم عين (ك رجع يم)، ولَبُسْتُمْ في الموضعين (١٩) كما مر في (١٥/١)، وأعْلَمُ بهما (١٩) عن إخفاء ميم (ى).

١٢٤٨ بقية النسخ: "وبإسكالها".

١٢٤٩ "مثل تُحْمَرُ" ساقطة من بقية النسخ.

﴿ وَلَمُلِئَتُ نَا اللهِ اللهِ الثانية (ادجع)، وبإبدال الهمزة ياء ساكنة ١٢٥١ (ي جع).

﴿بُورِقِكُمُ الْمُوارِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى

﴿أَزْكَى ﴾ (١٩) كـ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿رَبِّي أَعْلَمُ ١٢٠٢﴾ ١٢٥٣ (٢٢) بفتح الياء (ا د ح جع).

﴿عُسَى ﴿ ٢٤) كِ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿أَنْ ١٢٥١ يَهْدِيَنِ ﴾ (٢٤) بإثبات الياء في الوصل (اح جع)، وفي الحالين (ديع).

﴿ ثُلْتُ مُ اللَّهُ ﴾ (٢٥) بغير تنوين (ف ر حل).

﴿ وَلاَ يُشْوِكُ ﴿ ٢٦) بالتاء وجزم الكاف (ك).

﴿بِالْغَدُوقَ﴾ "'٢٥) بضم الغين وإسكان الدال وواو مفتوحة موضع الألف على صريح الرسم (ك).

(تُرِيدُ زِينَةَ) (۲۸) بإدغام الدال في الزاي (ى). (هَوْدِينَةُ) (۲۸) كـ (الهُدَى) (البقرة ۱٦/٢).

﴿ لَهُ ١٢٠٧ ثُمَرٌ ﴾ (٣٤) بضم الثاء والميم ١٢٥٨ غير (ح ن جع يع)، وبضم الثاء وإسكان الميم (ح).

١٢٥٠ بقية النسخ: "ك (يَحْسَبُهُمُ فِي البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

١٢٥١ بقية النسخ: "وبالإبدال".

١٢٥٢ بقية النسخ: "﴿ قُلْ رَبِّي ﴾ ".

١٢٥٤ "أنْ" ساقطة من بقية النسخ.

[&]quot; تنبيهات ٢١/٥١: قوله تعالى واصبُورْ إلى قوله نَفُرًا (الكهف ٢٨/١٨-٣٤)، لا تغفل في الدُّنْيَا (٢٨) كـــمُوسَى مــر في الره (١٥/١١)، و شَاءَ في الموضعين (٢٩) عن إمالة (م ف حل)، ولِلظَّالِمِينَ نَارًا (٢٩)، و فَقَالَ لِصَاحِبِهِ (٢٤) عن إدغام (ى)، وبِنْسَ (٢٩) عن إبدال (ج ى جع)، وتحتِّهِ مُ الأَنْهَارُ (٣١) عن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر حــل)، واسَـاوِرَ (٣١)، ويُحَاوِرُهُ (٢٤) عن ترقيق (ج)، وثِيَابًا خُصْرًا (٣١) عن إخفاء (جع)، ومُتَّكِ مَّينًا (٣١) عن حذف هـــزة (جـع)، والأَرائِكُ (٣١) عن حذف هــزة (جـع)، والأَرائِكُ (٣١) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وآتَت مع شَيْنًا (٣٣) عن (ج)، وأكُلَهَا (٣٣) عن إسكان كـاف (ا د ح)، و وهُورُ (٤٣) كما مر في (٨٥٥)، وأنا (٢٤) عن إثبات ألف (ا جع).

١٢٥٦ بقية النسخ: "كما مر في الأنعام (٥٢/٧)". والمؤدى واحد.

١٢٥٧ "لَهُ" ساقطة من بقية النسخ.

﴿خَيْرًا ٢٠٠٩ مِنْهَا﴾ ٢٦٠ (٣٦) بضم الهاء وميم مفتوحة بعدها على التـــثنية (ا د ك جع).

(سَوّينك) (۳۷) ك (الفرة ۲/۲).

﴿ لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ ﴾ (٣٨) بإثبات الألف بعد النون وصلا (ك جع يس)، وبحذفها الباقون ولا خلاف في إثباتما وقفا تبعا للرسم. ١٢٦١

﴿بِرَبِّي أَحَدًا ﴾ (٣٨) بفتح الياء (ا د ح جع).

(اَنْ تَرَن اَلَا ١٢٦٢) (٣٩) بإثبات الياء ١٢٦٣ في الوصل (ب ح جع)، وفي الحالين (ديع).

﴿فَعَسَى ﴾ (١٠) كـ (الهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿رَبِّي أَنْ ١٢٦٤﴾ (٤٠) بفتح الياء (ا د ح جع).

(يُؤْتِيَنُ) (٤٠) بإثبات الياء في الوصل (ا ح جع)، وفي الحالين (د يع). ١٢٦٥

(بِشَمَرِه) (٤٢) بضم الثاء والميم ١٢٦٦ غير (ح ن جع حه)، وبضم الثاء وإسكان الميم (ح).

(برَبِّي أَحَدًا ﴾ (٤٢) كما مر آنفا (٣٨).

(أَتُكُنْ لَهُ ١٢٦٧) (٤٣) بالياء (ف ر حل).

(الوَلاَيةُ) (٤٤) بكسر الواو (ف ر حل).

﴿الْحَقِّ ﴾ (٤٤) بالرفع (ح ر).

﴿ عُقْبًا ﴾ (٤٤) بضم القاف ١٢٦٠ غير (ن ف خل).

١٢٥٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم". ١٢٥٩ "خَيْرُا" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٦٠ تنبيهـــات ١٥/١٧: قوله تعالى وَدَخَلَ إلى قوله مُقْتَلدِرًا (الكهف ٢٥/١٨-٤٥)، لا تغفل في وَهُوَ في الموضعـــين (٣٧،٣٥)، و وَهِيَ (٤٢) كما مر في (١٥/٨)، وعن إدغام نون ودال وَلَقِنْ رُددْتُ (٣٦) للكل، وخَيْرًا في الموضعين (٣٦، ٤٠) ويُحَــــاورُهُ (٣٧)، وخَيْرٌ في الموضعين (٤٤)، ومُقْتَلورًا (٤٥) عن ترقيق (ج)، وقَالَ لَهُ (٣٧) عن إدغام (ي)، واذْ دَخَلْتَ (٣٩) عن إدغـلم

فِئَةٌ (٢٢) (جع)، والدُّلْيَا (٤٥) كــمُوسَى مر في (١٥/١١).

'٢٦١ بقية النسخ: "﴿لُكِنَّا﴾ (٣٨) بالألف بعد النون وصلا ووقفا (ك جع يس)، وكذلك كلهم في الوقف".

١٢٦٢ "أنًا" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٦٣ قال في هامش الأصل: "التي بعد النون الثانية".

١٢٦٤ "اَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٦٥ بقية النسخ: "كـ (يَهْدِينَ) مر آنفا (٢٤/١٨)".

١٢٦٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٢٦٧ "لَهُ" ساقطة من بقية النسخ.

﴿ الرِّيَاحُ ﴾ (١٤٥) بإسكان الياء (على التوحيد) ١٢٦٩ (ف ر خل).

(نُسَيِّرُ الجِبَالَ) ١٢٠٠ (٤٧) بالتاء وفتح الياء ورف اللام (د ح ك).

(اَحْصِيْ عَالَ (٤٩) كِ (المُدَى المُدَى (البقرة ١٦/٢).

(مَا أَشْهَادْتُهُمْ) (٥١) بالنون مفتوحة موضع ١٢٢١ التاء وألف بعدها (جع).

﴿ وَمَا كُنْتُ ﴾ (٥١) بفتح التاء (جع).

﴿يَقُولُ ﴾ (٥٢) بالنون (ف).

﴿ وَرَا الْمُجْرِمُونَ ﴾ (٥٣) بإمالة الراء فقط (ص ف خل). ١٢٧٢

﴿ الْهُدَى ﴾ ١٢٧٢ في الحرفين ١٢٧١ (٥٥،٥٥) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿قُبُلاً ﴾ (٥٥) بكسر القاف وفتح الباء (ا د ح ك يع).

﴿مَوْثِلاً ﴾ (٥٨) بنقل حركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذفها تارة، وبإبدالها واوا مع إدغام الواو في الــــواو تارة أخرى وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ١٢٧٥

١٢٦٨ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٢٦٩ بقية النسخ: "من غير الف".

المراه ا

١٢٧١ بقية النسخ: "مكان".

١٢٧٢ بقية النسخ: "كــــ(رَا القَمَرَ) في الأنعام (٧٧/٦)". والمؤدى واحد.

۱۲۷۲ تنبیهات ۱۰/۱۹: قوله تعالی وَلَقَدْ إلی قوله سَرَبًا (الکهف ۱۸/۱۰-۱۱)، لا تغفل فی وَلَقَدْ صَرَّفْتَا (۱۰) کسا مر فی (۱۰/۱۰)، ولِلنّاس (۱۰/۱۰)، ولِلنّاس (۱۰/۱۰)، ولِلنّاس (۱۰/۱۰)، ولِلنّاس (۱۰/۱۰)، ولَذْ جَاءَ هُمْ (۵۰) کما مر فی (۱۰/۱۰)، ویَسْتَغْفِرُوا (۵۰)، والقُرْآن (۱۰)، و فُکِّر (۷۰) عن ترقیق (ج)، وبالباطِل لِیُدْحِشُوا (۲۰)، ولَعَجَّلَ لَهُمْ (۸۰)، واَبْرَحُ حَتَّی (۱۰) عن إدغام (ی)، وهُزُوا (۲۰) وقفا کما مر بالبقرة (۱۰/۲)، وأظلّمُ مِمَّنْ (۷۰) عن تفخیم لام (ج)، وإدغام (ی)، وآذانهِمْ (۷۰) عن امالة (ت)، والرَّحْمَةِ (۸۰) وقفا عن إمالة (ر)، ويُؤاخِلُهُمْ (۸۰) عن إبدال (ج جع)، والقصر فقط کالجماعة (ج)، ومُولِلاً ومُوسَى (۱۰) من مستثنیاته [ای لا طول لورش و لا توسط بل له القصر فقط کسائر القراء]، وظَلَمُوا (۹۰) عن تفخیه لام (ج)، ومُؤسَى (۲۰) کما مر فی (۱۰/۱۱).

١٢٧٤ "في الحرفين" ساقطة من بقية النسخ. وإنما ذكر الحرف الثاني (٥٧) في موضعه.

١٢٧٥ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث حاء وقفا".

(القُرَى) (٥٩) كر (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢٢).

(لِمَهْلِكِهِمْ) (٥٩) بضم الميم الأولى وفتح اللام الثانية ١٢٧٦ غير (ن)، وبفتحها معا (ص).

﴿لِفَتْ يِهُ ﴾ في الحرفين (٦٠) كـ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿فَاتَّخَذَ سَبِيلُهُ ﴿ ٦١) بإدغام الذال في السين (ى).

﴿ السَانيةُ ١٢٧٧ (٦٣) بكسر الهاء ١٢٧٨ غير (ع)، (وبالتقليل بخلف (ج)، وتفرد بالإمالة (ر)). ١٢٧٩

﴿ وَاتَّخَذَ سَبِيلُهُ ﴾ (٦٣) بإدغام الذال في السين (ى). ١٢٨٠

﴿ مَا كُنَّا ١٢٨١ نَبْعُ ﴾ (٦٤) بإثبات الياء في الوصل (ا ح ر حع)، وفي الحالين (د يع).

﴿ آثَارِ هِمَا ﴾ (٦٤) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿أَنْ ١٢٨٢ تُعَلِّمَنِ ﴾ (٦٦) بإثبات الياء في الوصل (اح جع)، وفي الحالين (ديع). ١٢٨٣

﴿رُشْدًا﴾ (٦٦) بفتح الراء والشين (ح يع).

﴿ مَعِيَ صَبْرًا ﴾ في ثلاثة مواضع (٧٥،٧٢،٦٧) بإسكان الياء غير (ع). ١٢٨٤

(سَتَجِدُني انْ ١٢٨٠) (٦٩) بفتح الياء (ا جع).

﴿ فَلاَ تَسْتَلْنِي ﴾ (٧٠) بفتح اللام وتشديد النون (اك جع)، وبحذف الياء بخلف (م). ١٢٨٦

١٢٧٦ بقية النسخ: "بضم الميم وفتح اللام كلهم".

۱۲۷۷ تنبیهات ۱۹/۰: قوله تعالی فَلَمَّا إلی قوله لُکُوّا (الکهف ۱۲/۱۸-۲۷)، لا تغفل فی قَالَ لِفَتیْه مع آتِنَا (۱۲) عن (ج)، وعن إدغام (ی)، وغَدَائنَا (۱۲) وتفا عن تسهیل طول وقصر (ف)، واراًیْتَ (۱۳) کما مر بالأنعام (۱/۰؛)، وقَالَ لَهُ (۲۱) عسن إدغام (ی)، ومُوسَی (۱۲) کما مر فی (۱۰/۱۱)، وتصبیر (۱۸)، وصابیرا (۱۹) عن ترقیق (ج)، وشاء (۱۹) کمسا مسر فی ادغام (ی)، ودُکُوا (۷۰) عن خلف ترقیق (ج)، وکذلك امْوًا (۷۱)، وفَالطَلَقَا فی الموضعین (۷۱،۷۱) عن تفخیسم لام (ج)، ولَقَدْ جِنْتَ فی الموضعین (۷۱،۷۱) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وإبدال (ی جع)، وقالَ لاَ تُوّاخِذْنِی (۷۲) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وإبدال (ی جع)، وقالَ لاَ تُوّاخِذْنِی (۷۲) عن ادغام دال (ح)، وابدال (ج جع)، وابدال (ج جع)، وعُسْوًا (۷۲) عن ضم سین (جع).

١٢٧٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

۱۲۷۹ بك طب ش: "وكر (فَاحْيَاكُمْ) في البقرة (۲۸/۲)". المؤدى واحد. وجاء في مد قا: "كرالهُدَى) (البقرة ١٦/٢)". وهو ليس بصحيح. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٤٧؛ القاضى، البدور، ١٩٣].

۱۲۸۰ بقية النسخ: "كما مر آنفا (٦١/١٨)".

١٢٨١ "مَا كُنَّا" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٨٢ "أَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٨١ بقية النسخ: "﴿مَعِي﴾ بإسكان الياء كلهم غير (ع)". وإنما ذكر في بقية النسخ الحرفين الآخرين (٧٥،٧٢) في موضعيهما.

١٢٨٥ "انْ" ساقطة من بقية النسخ.

سورة الكهف (١٨)

(إِنْغُرِقَ اَهْلَهَا) (٧١) بالياء مفتوحة وفتح الراء ورفع اللام (ف ر حل). (زَكِيَّةً) (٧٤) بألف بعد الزاي وتخفيف الياء (ا د ح جع يس). (نُكُرًا) (٧٤) بضم الكاف (ا م ص جع يع).

الجزء ١٦

(مِنْ لَدُنِّى) ۱۲۸۷ (۲۱) بتخفيف النون ۱۲۸۸ (ا جع)، وبإسكان الدال مع إشمامها الضم وتخفيف النون (ص).

﴿لَتَخَذْتُ ﴿ ٧٧) بتخفيف التاء وكسر الخاء على صريح الرسم ١٢٨٩ (د ح يع).

﴿أَنْ يُبْدِلَهُمَا ﴾ (٨١) بفتح الباء وتشديد الدال (احجع).

﴿رُحْمًا ﴾ (٨١) بضم الحاء (ك جع يع).

﴿ فَأَتْبَعَ ﴾ ١٢٩ (٨٥)، و ﴿ أَتُمَ الْبَعَ ﴾ في الحرفين (٩٢،٨٩) بوصل الهمزة وفتح التاء مشددة في الثلاثــــة (ا د ح جع يع). ١٢٩١

١٢٨٦ "فيقدم وجه الإثبات على وجه الحذف في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٤٨].

۱۲۸۷ تنبيهات ۱٦/۱: قوله تعالى قَالَ إلى قوله ذكرًا (الكهف ٢٥/٥-٨٣)، لا تغفل في فَالْطَلَقَا (٧٧) عن تفخيه لام (ج)، وقَالَ لَوْ (٧٧) عن إدغام (ى)، وشِئْتَ (٧٧) عن إبدال (ج جع)، ولَتَخَذْتُ (٧٧) عن إدغام ذال غرر (دع يسس)، ولا خلاف في تفخيم راء فِرَاقُ (٨٧)، وإدغام عين تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ في الموضعين (٨٧)، وإدغام دال فَارَدْتُ (٢٩) للكل، وسَفِينَةٍ غَطْبًا (٢٧) عن إحفاء (جم)، وخَيْرًا (٨١) عن ترقيق (ج)، وذكرًا (٨٣) عن خلف ترقيق (ج).

١٢٨٨ بقية النسخ: "بالتخفيف".

١٢٨٩ "على صريح الرسم" ساقطة من بقية النسخ.

المراع عن ضم هاء (يم)، وظَلَمَ (٨٧) عن تفخيم لام (ج)، وسنستَقُولُ لَهُ (٨٨)، وتَطْلُعُ عَلَى (٩٠) عن (ج)، وفيسهم من (مر)، وظَلَمَ (٨٧) عن تفخيم لام (ج)، وسنستَقُولُ لَهُ (٨٨)، وتَطْلُعُ عَلَى (٩٠) عن إدغام (ى)، ويُسُوا (٨٨) عن ضم سين (جع)، وسِتُوا (٩٠) عن خلف ترقيق (ج)، و فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ (٩٤) عن إدغام لام أول (ر)، وإدغام ثاني (٥٨) عن ضم سين (جع)، وسِتُوا (٩٠) عن خلف ترقيق (ج)، ورَدْمًا ﴿ آثُونِي (٩٠) عن ترقيق (ج)، وبقُوتُ اَجْعَلْ (٩٥) عن تحريك التنوين بحركة الهمزة (ج)، ورَدْمًا ﴿ آثُونِي (٩٠-٩٦) في الوصل عن كسر التنوين مع بقاء الهمزة ألساكنة التي بعد هزة الوصل، وفي الابتداء عن إبدالها ياء ساكنة مع بقاء كسسرة هزة الوصل عن وصل الهمزة الابتدائية مع بقاء الهمزة الساكنة بعدها، وفي الابتداء عن إبدالها ياء ساكنة مع بقاء كسرة هزة الوصل على قراءة (ف)، وعلى إحدى روايتي (ص)، فتعقل. ولا خلاف في تفخيم راء قِطُورًا (٩١) للكل.

۱۲۹۱ بقية النسخ: "﴿فَأَتْبَعُ﴾ (٨٥)، بوصل الهمزة وفتح التاء مشددة (ا د ح جع يع)". وحاءت حرفي ﴿ثُــــمُّ ٱلبُّــعُ﴾ (٩٢،٨٩) في موضعيهما.

سورة الكهف (١٨)

﴿حَمِئَةٍ ﴾ (٨٦) بألف بعد الحاء وبالياء مفتوحة موضع ١٢٩٢ الهمزة (ك ص ف ر جع خل).

(لَكُواً) (۸۷) كما مر آنفا (۷٤/۱۸).

﴿جَزَاءً﴾ (٨٨) بالرفع من غير تنوين (ا د ح ك ص جع)، (وفي الوقف قد ذكـــر في البقــرة عقيــب (السُّفَهَاءُ) (١٣/٢)).

(الحُسنتي) (٨٨) كر (مُوسَى) (البقرة ١٠/٢٥).

(السَّدَّين) (٩٣) بضم السين ١٢٩٤ غير (د ح ع).

(يَفْقَهُونَ) (٩٣) بضم الياء وكسر القاف (ف ر حل).

﴿ يَا جُوجَ وَمَا جُوجَ ﴾ (٩٤) بإبدال الهمزة منهما ألفا ١٢٩٠ غير (ن).

﴿خَرْجًا﴾ (٩٤) بفتح الراء وألف بعدها (ف ر حل).

﴿سَدًّا﴾ (٩٤) بضم السين (اك ص جع يع).

(هُمَا مُكَّنِّي) (٩٥) بإظهار النون المدغم مفتوحة (د). 1٢٩٦

﴿ رَدُمًا ۞ آتُونِي ﴾ (٩٥-٩٦) قرأ ﴿ رَدْمَا إِنْتُونِي ﴾ بكسر التنوين وهمزة ساكنة بعده من باب الجـئ في الوصل، وبكسر همزة الوصل وإبدال الهمزة الساكنة بعدها ياء في الابتداء (ص). ١٢٩٧

(سَاوَى) (۹۶) كرالهُدَى) (البقرة ۱۹/۲).

(الصَّدَفَين) (٩٦) بضم الصاد والدال (دح ك يع)، وبضم الصاد وإسكان الدال (ص).

﴿قَالَ آتُونِي﴾ (٩٦) قرأ ﴿قَالَ اتْتُونِي﴾ بممزة ساكنة بعد اللام، وإذا ابتدأ كسر همزة الوصل وأبدل الهمزة الساكنة بعدها ياء (ف)، وبخلف هنا (ص). ١٢٩٨

﴿فَمَا اسْطَاعُوا﴾ ١٢٩٩ (٩٧) بتشديد الطاء مع إسكان السين (ف).

١٢٩٢ بقية النسخ: "مكان".

١٢٩٢ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

١٢٩٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٢٩٥ بقية النسخ: "بالألف فيهما من غير همزة كلهم".

١٢٩٦ بقية النسخ: "بنونين مخففتين، الأولى مفتوحة والثانية مكسورة (د)".

۱۲۹۷ بقية النسخ: "﴿آتُونِي﴾ (٩٦) بكسر الهمزة مع إبدال الهمزة الساكنة بعدها ياء ساكنة ابتداء بها (ص). وأما إذا وصلها بمـــــا قبلها وهو "﴿رَدْمًا﴾ فيكسر التنوين مع إسقاط الهمزة الأولى وإثبات الثانية ساكنة".

۱۲۹۸ بقية النسخ: "﴿قَالَ آتُونِي﴾ (٩٦) بوصل الهمزة مع إظهار الهمزة الساكنة بعدها وصلا (ف)، وبخلف هنا (ص). وأمــــا إذا ابتدأ كما فحكمها كما مر آنفا (٩٦/١٨)".

قال الشارح في حق خلف (ص): "بتقديم وجه الوصل على وجه القطع أداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٤٩].

(دَكَّاءَ) (۱۸) بتنوین الكاف من غیر مد ولا همز ۱۳۰۰ غیر (ن ف ر خل). رمِنْ دُونِی اَوْلِیَاءَ ۱۳۰۱) (۱۰۲) بفتح الیاء (ا ح جع). (یَحْسَبُونَ) (۱۰۶) بكسر السین غیر (ك ن ف جع). ۱۳۰۲ (تَنْفُدَ) (۱۰۹) بالیاء (ف ر خل). (یُوحَی) ۱۳۰۳ (۱۱۰) كـ (الهُدَی) (البقرة ۲/۲).

سورة سريم (١٩)

الم ۱۲۹۰ تنبيهات ۱۲/۳: قوله تعالى فَمَا إلى قوله مَدَدًا (الكهف ۹۷/۱۸-۱۰)، لا تغفل في جَاءَ (۹۸) عن إمالــــة (م ف حــل)، و دَكًاءَ (۹۸) وقفا كالدِّمَاءَ وقفا بالبقرة (۳۰/۲) على قراءة حمزة، ولِلْكَافِرِينَ في الموضعين (۱۰۲،۱۰) عــــن تقليـــل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، وأوْلِيّاءَ (۱۰۲) وقفا كالدِّمَاءَ بالبقرة (۳۰/۳)، ولِلْكَافِرِينَ نُؤُلاً (۱۰۲) عن إدغام (ى)، وهَلْ نُتَــــبُّمُكُمْ (۱۰۳) عن إدغام لام (ر)، والدُّنْيًا (۱۰۲) عن تقليل (ح)، وخلف (ج)، وإمالة (ف ر خل)، وجَهَنَّمُ بِمَا (۱۰۳) عن إخفـــاء ميم (ى)، وهُزُوا (۱۰۳) كما مر بالبقرة (۲۷/۳)، وجنْنَا (۱۰۹) عن إبدال (ى جع).

١٢٠٠ بقية النسخ: "بالتنوين من غير همزة كلهم".

١٣٠١ "أوْلِيَاءَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٠٢ بقية النسخ: "ك (يحسبُهُم) في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

التي علمتها في باب البسملة، وكَه يُ في إلى قوله عَشِيًّا (الكهف ١١٠/١٨-مريم ١١/١٩)، لا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة، وكَه ي عض (١/١٩) عن سكتة (جع)، ولا كُورُ رَحْمَةِ (٢/١٩) عن ترقيق (ج)، وإدغام (ى)، و زَكَرِيًّاء (٢/١٩) وقفا كالدِّمَاء بالبقرة (٢/٠٣) عن (ل ف)، ونذاء خَفِيًّا (٢/١٩) عن إخفاء (جع)، وقال رَبُّ في ثلاثية مواضع (٢/١٩) وقفا كالدِّمَاء بالبقرة (٢/١٩) عن إدغام لام (ى)، والعَظْمُ مِنِّى (٢/١٩) عن إدغام (ى)، والوَّاسُ (٢/١٩) عسن مواضع (٢/١٩)، وقال رَبُك (٢/١٩) عن إدغام لام (ى)، والعَظْمُ مِنِّى (٢/١٩) عن إدغام (ى)، والوَّاسُ (٢/١٩) عسن إبدال (ى جع)، ومِنْ وَرَائ (٢/١٩) عن بدل (ج) وصلا ووقفا، ولا خلاف في تفخيم راء المُواَتِي في الموضعيين (٢/١٩) للكل، وتقليل ألى (٢/١٩) (ط) وخلف (ج) وإمالة (ف ر حل)، وعَساقِرًا في الموضعين (٢/١٩)، ولنَسْتُ ولا (٢/١٩) وقفا عسن والمِحْرَاب (٢/١٩) عن ترقيق (ج)، وكَذلِك قَالَ (٢/١٩) في الوصل عن إدغام كاف (ى)، وتشيئًا (٢/١٩) وقفا عسن وجهي (ف)، وآيةً (٢/١٩) وففا عن إمالة (ر)، والنَهم (٢/١١) عن ضم هاء (ف يع).

^{17.} قال في هامش مد قا طب: "واعلم أنه يجئ في عين (كَهُ يَهُ عَضَ) وعين (حَدَّمُ ﴿ عَسَقُ ﴾ الطول والتوسط لجميع القراء، لكن الطول أفضل لجميعهم. (وزاد مد قا: والمراد بالطول في مد حرف اللين حيث وقع المد) قدر أربع ألفات وبالتوسط المد قدر ألفين كما في كتب القراءة".

١٢٠٥ "معا" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٠٦ "فقط" ساقطة من بقية النسخ.

سورة مريم (١٩)

والتوسط في العين لجميع القراء كما يجيئان في عين (حسم في عسق) أول الشورى (١/٤٢-٢)، وبإدغام دال الهجاء في الذال) ٢٣٠٠ (ح ك ف ر خل). ١٣١٠

﴿ زَكُرِيًا ﴾ اذْ ﴿ (٢-٣) بهمزة منصوبة بعد الألف (ا د ح ك ص جع يع)، فك شُهَدَاء إذْ ﴾ بالبقرة (١٣/٢).

(البقرة ١٦/٢). (البقرة ١٦/٢).

﴿ الرَّاسُ شَيَّبًا ﴾ (٤) بإدغام السين في الشين بخلف (ى). ١٣١١

﴿ مِنْ ١٣١٢ وَرَائِي ﴾ (ه) بفتح الياء (د).

﴿ يَرِثُنِي وَيَرِثُ ﴾ (٦) بجزم الثاء منهما (ح ر).

﴿ يَا زَكُرِيًّا إِنَّا ﴾ (٧) بهمزة مرفوعة بعد الألف (ا دح ك ص جع يع)، ١٣١٣ فك (مَنْ يَشَاءُ إِلَى اللَّهِ وَ المربِّد المائة وَ (١٤٢/٢).

(نُبَشِّرُكُ) (٧) بإسكان الباء ١٣١١ وضم الشين مخففة (ف).

(يَحْيَى) (٧) كـ (مُوسَى) (البقرة ١٢١٥).

﴿عِتِيًّا ﴾ (٨) بضم العين ١٣١٦ غير (ع ف ر).

﴿ حَلَقْتُكَ ﴾ (٩) بنون مفتوحة موضع التاء وبألف بعدها على لفظ الجمع ١٣١٧ (ف ر).

١٢٠٧ "فقط" ساقطة من بقية النسخ أيضا.

۱۲۰۸ "و بخلف (ی)" ساقطة من طب.

^{18.9} بقية النسخ: "وبإدغام الدال من صاد في ذال ﴿ ذِكْرُ ﴾ (٢) في الوصل". انظر لمقادير الطول والتوسط حسب الطرق: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٥٥].

الم ان قول المصنف يطابق مسلك صاحب المتقن، لأن الخلف يؤخذ عنده عملا بظاهر الشاطبي بتقديم وجه الإدغام في الأداء على وجه الإظهار". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٥٥]. وقال في غيث النفع والبدور: "﴿ الرَّاسُ شَيَّبًا ﴾ على أحد الوجهين". [الصفاقسي، غيث النفع، ٢٨٤؛ القاضي، البدور، ١٩٧].

١٣١٢ "مِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣١٢ بقية النسخ: "كما مر آنفا (٢/١٩-٣) إلا بالرفع". المؤدى واحد.

١٣١٤ بك مد طب: "بفتح النون وإسكان الباء".

١٣١٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ أَنَّى ﴾ (٨) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)". وجاء هذا الحرف في تنبيهات نسخة الأصل.

١٣١٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿ إِجْعَلْ لِي آيَةً ١٣١٨ ﴾ (١٠) بفتح الياء (اح جع).

﴿ مِنَ الْمِحْرَابِ ﴾ (١١) بالإمالة فقط (م).

(فَاوْحَى) (١١) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

(يًا يَحْيَى) ١٣١٩ (١٢) كـ (مُوسَى) (القرة ١٠/٢).

(اللهي أعُوذُ ١٣٢٠) (١٨) بفتح الياء (ا د ح جع).

﴿ لِأَهُبُ ﴾ (١٩) بياء مفتوحة بعد اللام موضع ١٣٢١ الهمزة (ج ح يع)، وبخلف (ب). ١٣٢٢

(نسيًا) (٢٣) بكسر النون ١٣٢٣ غير (ع ف).

(فَنَادِيْسَهَا) (۲۶) كر (الهُدَى) (البقرة ۱٦/٢).

﴿ مِنْ تَحْتِهَا ﴾ (٢٤) بفتح الميم ونصب التاء (دح ك ص يس).

﴿ تُسَاقِطُ ﴾ (٢٥) بفتح التاء والقاف وتشديد السين (غير (ع)، إلا أن يعقوب بالياء مفتوحة، وأن حمزة بفتحها مع التخفيف). ١٣٢٤

(حَثْتِ شَيْئًا) ١٣٢٥ (٢٧) بإدغام التاء في الشين بخلف (ي). ١٣٢٦

١٢١٧ بقية النسخ: "بالنون مفتوحة مكان التاء وألف بعدها (ف ر)".

١٢١٨ "آيةً" ساقطة من بقية النسخ.

۱۲۱۵ تنبيهات ١٦/٥: قوله تعالى يَا يَحْتَى إلى قوله جَنيًّا (مريم ١٢/١٥-٢٥)، لا تغفل في الكِتَابَ بِقُوَّة (١٦)، وقَتَمَثَّلَ لَهَا (١٧)، ووَتَمَثَّلَ لَهَا (١٧)، ووَتَمَثَّلَ لَهَا (١٥)، ورَسُولُ رُبُّكِ (١٩)، وجَعَلَ رَبُّكِ والنَّحْلَة تُسَاقِطْ (٢٥) عن إدغام (ي، وبِقُوَّة (٢١)، والنَّحْلَة (٢٢)، وقفا عن إمالة (ر)، ورَسُولُ رُبُّكِ (١٩)، وجَعَلَ رَبُّكِ والرَّبِكِ (٢٤) عن إدغام لام (ي)، وكَذَلِكِ قَالَ (٢١) في الوصل عن إدغام كاف (ي)، ولِلنَّاسِ (٢١) عن خلف إمالـــة (ط)، ولا خلاف في فَاجَاء هَا (٢٢) للكل، ومِتُّ (٢٢) عن ضم ميم (د خ ك ص جع يع)، وقَدْ جَعَلَ (٢٤) عن إدغام دال (ح ل ف رحل).

١٣٢٠ "أَعُوذُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٢١ بقية النسخ: "بالياء مكان".

۱۳۲۲ "ويقدم في الأداء وجه الهمزة على وجه الياء في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٥٦]. وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿الَّى﴾ (٢٠) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)".

١٣٢٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

- بقية النسخ: "كلهم غير (ع ف يع)، وهكذا إلا بتخفيف السين (ف)، وهكذا أيضا إلا بالياء مفتوحة، وتشديد السين (يع)". والمؤدى واحد. أي "فتفرد بضم التاء وتخفيف السين وكسر القاف (ع)، وفتح التاء وتخفيف السين وفتح القياف (ف)، وفتح الياء وتشديد السين وفتح القاف (يع)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٥٦]. "والباقون بالتاء الفوقية المفتوحة وتشديد السين وفتح القاف". [القاضي، البدور، ١٩٧].
- ۱۳۲۰ تنبیهات ۱۶/۱: قوله تعالی فَکُلِی إلی قوله مُبین (مربم ۲۱/۱۹–۳۸)، لا تغفل فِی لَقَدْ جِئْتِ (۲۷) عن إدغـــــــــام دال (ح ل ف ر خل)، وإبدال (ی جع)، ولا خلاف فی تفخیم راء الْمُواَ (۲۸) للکل، وسَوْءِ (۲۸) عن طول وتوسط (ج)، ولُکَلِّمُ مَنْ

سورة مريم (١٩)

```
﴿فِي الْمَهْدِ صَبِيًا ﴾ (۲۹) بإدغام الدال في الصاد (ی).

﴿آثانیی ﴾ (۳۰) بالتقلیل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر)، ۱۳۲۸ وبإسکان الیاء (ف).

﴿وَوْصَانِی ﴾ (۳۱) بالتقلیل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر). ۱۳۲۸

﴿قَوْلَ الْحَقِّ ﴿ ۲۶) برفع اللام ۱۳۲۹ غیر (ك ن یع).

﴿قَضَی ﴾ (۳۰) كـ ﴿الهُدَی ﴾ (البقرة ۱۲۲).

﴿وَانَّ اللهُ ۱۳۳۱ ﴾ (۳۳) بفتح الهمزة (ا د ح جع یس).

﴿وَانَّ اللهُ ۱۳۳۱ ﴿ (۶) بفتح الیاء و کسر الجیم (یع). ۱۳۳۲

﴿انِّی اَخَافُ ﴾ (۶۵) بفتح الیاء (ا د ح جع). ۱۳۳۲

﴿رَبِّی اِنَّهُ ۱۳۳۱ ﴾ (۲۷) بفتح الیاء (ا ح جع).
```

(٢٩)، ويَقُولُ لَهُ (٣٥) عن إدغام (ى)، والمد مع الياء في آتَانِي (٣٠) عن (ج)، ولَبِيًّا (٣٠) عن همز (ا)، وبالصَّلُوةِ (٣١) عن تفخيم لام (ج)، وصِرَاطٌ (٣٦) كما مر في الفاتحة (٧/١).

١٢٢٧ بقية النسخ: "كـ ﴿فَاحْيَاكُمْ ﴾ في البقرة (٢٨/٢)". المؤدى واحد.

١٣٢٨ بقية النسخ: "كَ ﴿فَاحْيَاكُمْ ﴾ في البقرة (٢٨/٢)" أيضا.

١٣٢٩ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٣٢٠ بقية النسخ: "كهروًانَّه".

ا ۱۳۲۱ تنبيهات ۱۹۲۷: قُوله تعالى وَٱللَّهِرْهُمْ إلى قوله عَلِيًّا (مريم ۲۹/۱۹-٥٠)، لا تغفل في لَحْنُ تُوثُ (٤٠)، وقَالَ لِآبِيا في الموضعين (٤١)، ويَا البَتِ في أربعة مواضع (٤٠،٤١،٤٤) عسن والعِلْمِ مَا (٤٣) عن إدغام (ى)، ولَبيًّا في الموضعين (٤١،٤١) عن همز (ا)، ويَا البَتِ في أربعة مواضع (٤٤)،٤٥،٤١ عسن فتح تاء (ك جع)، ويُبْصِرُ (٤٤) عن ترقيق (ج)، وشيئًا (٤٤)، وقفا عن وجهي (ف)، وقَدْ جَاءَ فِي (٤٤) عن إدغام دال (ح ل ف رخل)، وإمالة (م ف خل)، وصِراطًا (٤٤) كما مر في الفاتحة (٧١)، ويَا البُرهِيمُ (٤٤) كما مر في النساء (٤١٥) ووقفا عن خلف تسهيل (ف)، ولا خلاف في عدم إشباع هاء لَمْ تَنْسَتَهُ و (٤٤) للكل لأنه من الكلمة، وسَاسَتَعْفُورُ لَسك وقفا عن ترقيق (ج)، وإدغام راء (ى).

النساء (١٢٥٤)". وإنما ذكر في التنبيهات. وجاءت بعدها في متن بقية النسخ: "﴿ إِبْرْهِيمَ ﴾ (١١) كما مـــ في النساء (١٢٥٤)".

١٣٣٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ إِبْرُهِيم ﴾ (٤٦) كما مر في النساء (١٢٥/٤)". وإنما ذكر هذا الحرف في ضمن تنبيهات الأصل.

١٣٣٤ "انَّهُ" ساقطة من بقية النسخ.

(مُخْلَصًا) ۱۳۲۰ (٥١) بكسر اللام ۱۳۲۱ غير (ن ف ر خل). ۱۳۳۷

(أَسْتُلَى) (٨٥) كر (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ بُكِيًّا ﴾ (٥٨) بكسر الباء (ف ر).

(يَدْخُلُونَ) (٦٠) بضم الياء وفتح الخاء (د ح ص جع يع).

(نُورِثُ) ۱۳۲۸ (۲۲) بفتح الواو وتشدید الراء (یس).

(ءَ اذًا) (٦٦) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح جع)، وبالتسهيل فقط (ج د يــس)، وبالألف فقط (ل)، (وبغير الهمزة الأولى) ١٣٢٠ بخلف (م). ١٣١٠

﴿ اَوَلا يَذْكُرُ ﴾ (١٧) بفتح الذال والكاف مع تشديدهما ١٣٤١ غير (اكن).

﴿جِيًّا﴾ (١٨) بضم أوله ١٣٤٢ غير (ع ف ر).

(عِتِيًا) (۲۹) كذلك. ۱۳۴۳

﴿ أُولَى ١٦/٢ كِ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

المتنبهات ١٦/٨: قوله تعالى وَاذْكُو إلى قوله وَعَشِيًّا (مربم ٢٠/١٥-٢٦)، لا تغفل في مُوسَى (٥١) كالدُّنيَّا مسر في (١٦/٣)، ولبيًّا في أربعة مواضع (٥٦،٥٤،٥٣،٥١)، والنَّبيِّن (٥٨) عن هنز (١)، وأخَاهُ هُسرُونَ (٥٣) عن إدغام (ى)، وبالصَّلوة (٥٥)، ويُظُلِّمُونَ (٢٠) عن تفخيم لام (ج)، وعَلَيْهِمْ في الموضعين (٥٥) عن ضم هاء (ف يع)، ولا خلاف في احتماع النَّبيِّنَ مسع آدَمَ (٨٥) لورش، واسْوَالِبيلَ (٥٨) عن تسهيل طول وقصر (حع)، وتُتْلَى مع آيَاتُ (٥٨)، وآهَنَ مع شَيْئًا (٢٠) عن (ج)، وشَيْئًا (٢٠) وقفا كما مر في (١٦/٧)، ومَاثِيًّا (٢١) عن إبدال (ى جع)، وكذا وقفا (ف).

١٣٢١ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٣٢٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ الْرَهِيمِ ﴾ (٥٨) كما مر في النساء (١٢٥/٤)".

۱۳۲۸ تنبیهات ۱۲/۹: قوله تعالی تِلْكَ إلی قوله مَدًّا (مرم ۱۳/۱۹-۷۰)*، لا تغفل فی باًمْوِ رَبَّكَ (۱۲)، واَحْسَنُ لَلینًّا (۲۷) عسن ادغامی (ی)، واصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ (۲۰) عن إدغام راء (ی)، وخلف (ط)، وهَلْ تَعْلَمُ (۲۰) عن إدغام لام (ل ف ر)، ومِستُ ادغامی (ی)، واصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ (۲۰) عن إدغام اراء (ی)، وخلف (ط)، وهَلْ تَعْلَمُ (۲۰) و وَقَلْ عن نقل وإبدال (ف)، ولَتُحْضِرَ لَهُمُ (۲۸)، وخَيْرٌ (۷۲) عسسن رد ح ك ص جع يع)، وشيئًا (۷۲)، وقفا عن نقل وإبدال (ف)، ولَتُحْضِرَ لَهُمُ (۲۸)، وخَيْرٌ (۷۲) عسسن ترقيق (ج)، واَعْلَمُ بِاللَّذِينَ (۷۰) عن إخفاء ميم (ی)، واجتماع الیاء مع المد في تُشْلَى وآيَاتُنَا (۷۲) عن (ج)، وعَلَيْ هِمْ (۷۲) عن ضم هاء (ف يع).

^(*) مَدًّا (الموضع الأول (٧٣) من سورة مرم) وأس آية عند غير الكوفيين. انظر في: [القاضي، نفائس البيان، ٤٤].

١٣٣٩ بقية النسخ: "و همزة واحدة مكسورة".

١٣٤١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٣٤٢ بقية النسخ: "بضم الجيم كلهم".

١٣٤٢ بقية النسخ: "كما مر قريبا (١٩/٨)".

(مبلیًا) (۷۰) كـ (جزیًا) مر الآن (۱۸/۱۹).

(أَنْنَجِّى) (٧٢) بإسكان النون (١٣٤٥ وتخفيف الجيم (ريع).

﴿جِئِيًا﴾ (٧٢) كما مر الآن ١٣٤٦ (١٩/١٩).

﴿ اللهِ اللهِ ١٦/١) كِ (اللهُ دَى ١١/١).

﴿ مَقَامًا ﴾ (٧٣) بضم الميم (د).

﴿ وَرِعْ يُلَا ﴿ ٢٤) بإبدال الهمزة ياء مع إدغام الياء في الياء (ب م جع)، (وكقالون ومن معه تــــارة)، ١٣٤٧ و بالإبدال من غير إدغام تارة أخرى وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ١٣٤٨

(هُدًى) ١٣٤٩ (٧٦) كـ (الهُدَى) وقفا (البقرة ١٦/٢).

﴿ وَوَلَدًا ﴾ (٧٧) بضم الواو '٢٠٠ وإسكان اللام (ف ر).

﴿وَلَدًا﴾ في ثلاثة مواضع ١٣٠١ (٩٢،٩١،٨٨) كذلك.

﴿ تُكَادُ ﴾ (٩٠) بالياء (١ ر).

﴿ يَتَفَطُّرْنَ ﴾ (٩٠) بنون ساكنة موضع ١٣٥٢ التاء وكسر الطاء مخففة (ح ك ص ف يع حل). ١٣٥٣

(أَحْصِلُ فُمْ) ١٣٠٤ (٩٤) كَ (الْمُدَى) (البقرة ١٦/٢).

١٣٤٤ بقية النسخ: "بضم الصاد كلهم غير (ع ف ر)". والمؤدى واحد.

١٣٤٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "الثانية".

١٣٤٦ بقية النسخ: "آنفا".

١٣٤٧ بقية النسخ: "وكذلك تارة".

١٣٤٨ "وكذا نحوه وقفا" ساقطة من بقية النسخ.

المنالة المنالة (ح)، وإمالة (ح ت يس)، ولَقَدْ جِنْتُمْ (٨٩) عن إدغام دال (ع ١٩٥٠- ١٩)، لا تغفل في خَيْرٌ في الحرفيين (٧٦) عين المنال أو أَيْتُمْ بالأنعام (٤٦/١)، وقَالَ لأُوتِينَ (٧٧) عن إدغام (ى)، ولا خلاف في إشباع الهميزة للكل، وأطّلَعَ (٧٧) عن تفخيم لام (ج)، وعَلَيْهِمْ في الحرفين (٨٤،٨٢) عن ضم هاء (ف يع)، والكَافِر ينَ (٨٣) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ت يس)، ولَقَدْ جِنْتُمْ (٨٩) عن إدغام دال (ح ل ف ر خل)، وإبدال (ى جع)، وتُخِرُّ (٩٠) عن ترقيسق (ج).

١٣٥٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "الثانية".

١٣٥١ "في ثلاثة مواضع" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٥٢ بقية النسخ: "بالنون ساكنة مكان".

١٣٥٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿وَلَدُا﴾ في الحرفين (٩٢،٩١) كما مر آنفا (٨٨،٧٧)".

۱۳۰۱ تنبيهـــات ١٦/١١: قوله تعالى إنْ إلى قوله هُدَّى (مريم ٩٦/١٩-طه ١٠/٠٠)، لا تغفل في الصَّالِحَات سَيَجْعَلُ لَهُمْ (٩٦/١٩) عن ترقيق (ج)، وهَـــــلْ عن إدغام تاء ولام (ى)، ولِتُبَـــشُّرَ (٩٧/١٩)، وتُذْلِرَ (٩٧/١٩)، وتَذْكِرَةُ (٣/٢٠)، والسِّرَّ (٧/٢٠) عن ترقيق (ج)، وهَـــــلْ

(الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ (٩٦) بإدغام التاء في السين (ى). (التَّبَشِّرُ (٩٧) بفتح التاء وإسكان الباء وضم الشين مخففة (ف).

سورة طه (۲۰)

تُحِسُّ (٩٨/١٩) عن إدغام لام (ل ف ر)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة، وطُهُ (٤/٢٠) عن سكتة (جم)، والقُوْآنُ (٢/٢٠) عن نقل (د)، ومِمَّنْ خَلَقَ (٤/٢٠) عن إخفاء (جمعه)، و أَخْفَى (٧/٢٠) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وهُوَ (٨/٢٠) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، و فَقَالَ لاَهْلِهِ (١٠/٢٠) عن إدغسام (ك).

١٣٥٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "فاعلمه متقنا، وأين جاء مثله فأقول: كــ (تَشْقَى) (طه ٢/٢٠)".

جمعت في نسخة الأصل الحروف التي حكمها كحكم ﴿التَّشْقَى﴾ وذكرت متتالية، ووضع في آخر كل صفحة القرآن رمـــز مكوِّن من حرفين أولهما حرف من حروف الأبجد على الترتيب وثانيهما حرف الياء. وأما في بقية النسخ جــــاءت هــــذه الحروف في محلها حسب ترتيبها في السورة (أي غير مجتمعة كما جاءت في نسخة الأصل).

وانظر للتفصيل عن أوجه (التَشْقَى) في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٠-٣٦١].

۱۳۰۷ وجاءت بعد ذكر (الحُسنَى) (٨) في بك مد طب: "(أمُوسَى) (٩) كــالآتشْقَى) (طه ٢/٢)"، وأما في تو جاءت بعد ذكــر (الترة ٢/٢)، وفي قا ش: "(هُوسَى) (٩) كما مر في البقرة (١/١٥)". وقال الشـــارح عقــب عبارة المتن: "خطأ المصنف ظاهر لأنه رأس آية. فبالتقليل فقط (ج). فكيف يكون "كما مر في البقرة"! فالصواب أن يقلل: (مُوسَى) (٩) كــالآتشْقَى) (طه ٢/٢٠)، وكذا في المواضع الآتية مما كان رأس آية". [محمد أمين أفندي، عمــــدة الخــلان،

١٣٥٨ "نُوديّ ساقطة من بقية النسخ.

١٢٥٦ أي تقليل (ج ح) وقفا ووصلا، وإمالة (ف ر حل) وقفا فقط لاقتضاء قرائتهم.

١٣٦٠ "لِمَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٦١ "بمًا" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٦٢ "بَيمِينك" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٥٥ انظر للتفصيل في: القاضي، البدور، ٢٠١-٢٠١.

مُوسَى (۱۷)، (حَيَّةُ ۱۳۱ تَسْعَى المَّا رَبِهِ)، (سِيرَتَهَا الْاُولَى الآل (۱۲)، (اللهُ ۱۳۱ طَغَى (۲۲)، (اللهُ اللهُ

```
١٢٦٢ "حَيَّة" ساقطة من بقية النسخ.
```

١٣٧١ "مَن اتَّبَعَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٧٢ "كَذُّبَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٧٢ "رُبُكُمًا" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٧٤ "تُمَّ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٧٥ "الألكي" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٧١ "وَلاً" ساقطة من بقية النسخ.

۱۳۷۷ تنبيهات ١٦/١٤: قوله تعالى قَالَ إلى قوله اسْتَعْلَى (طه ٢٠٢٠-١٤)، لا تغفل في جَعَلَ لَكُمْ (٥٠)، وقَسالَ لَـهُمْ (١١)، واليَوْمَ مَنِ (٦٤) عن إدغام (ى)، ومَاءً (٥٠) وقفا عن تسهيل طول وقصر (ف)، وأَجِئْتَــنَا (٥٧) عن إبـــدال (ى جـــع)، وخَابَ (٢١) عن إمالة (ف)، ولَسَاحِرَان (٦٢) عن ترقيق (ج).

١٣٧٨ قا: "﴿ وَآبَى ﴾ (٥٦) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢)".

١٣٧٩ "بسحرك" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٨٠ سقط هذا الحرف من قا.

١٣٨١ "النَّاسُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٨٢ "و ٱسر وا" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٨٢ سقط هذا الحرف من قا. و"مَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٦٤ سقط هذا الحرف من قا.

١٢٦٥ "سِيرَتَهَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٦٦ سقط هذا الحرف من قا.

١٣٦٧ "أنَّه " ساقطة من بقية النسخ.

١٣٦٨ "سُوْلُك" ساقطة من بقية النسخ في هذا المقام وإنما ذكرت في تو مرتين. مرة هنا ومرة في حكمه الإبدال سيذكر قريبا مسع بقية النسخ.

١٢٦٩ سقط هذا الحرف من بك مد قا، وجاء في طب ش: "﴿يَا مُوسَى﴾ (٤٠) كـــ(تَشْقَى﴾ (ط. ٢/٢٠)".

١٢٧٠ بقية النسخ: "﴿طَغَى﴾ (٤٢)، ﴿أَوْ يَخْشَى﴾ (٤٤)، ﴿يَطْغَى﴾ الثلاث كــــ(تَشْقَى﴾ (ط. ٢/٢٠)".

سورة طــه (۲۰)

(۱۲۰)، (اللها ۱۳۸۰ تسعی) (۱۲)، (خیفقهٔ ۱۳۸۱ مُوسی) (۱۲)، (النهٔ ۱۳۸۱ الاعلی) (۱۲)، (حید شهٔ ۱۳۸۰ الهٔ لیسا اللهٔ اللهٔ ۱۳۵۱)، (۱۲)، (هذه الحید و ۱۳۹۱ الهٔ لیسا اللهٔ لیسا اللهٔ ال

```
١٢٨٤ سقط هذا الحرف من قا. و"مَنْ" ساقطة من بقية النسخ.
```

تنبيهات ١٦/١٦: قوله تعالى جَنَّاتُ إلى قوله مَوْعِلِي (طه ٧٦/٢٠-٨٦)، لا تغفل في اسْرَائهبلَ (٨٠) عن تسهيل طول وقصر (جع)، و وعَدَّنَاكُمْ (٨٠) عن عدم الف أولى (ح جع يع)، وإدغام دال (ف ر حَل) لاقتضاء قرائتهم فتفطن، ولا خلاف في إدغام دال اَرَدُتُمْ (٨٦) للكل.

١٣٩٧ "وكا" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٩٨ "وَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٩٩ "فَقَدْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٠٠ "ثُمَّ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٠١ "قَوْمِكَ" ساقطة من بقية النسخ.

۱٤٠٢ بك مد ش: "كما مر في البقرة (١/١٥).

"لأنه ليس برأس آية إلا عند المكي والمدني الأول". [القاضي، نفائس البيان، ٢٦؟ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٤].

١٤٠٢ "إلَيْنَا" ساقطة من قا.

١٤٠٠ وَجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ أَبَى ﴾ (١١٦) كــــ(تَشْقَى ﴾ (طه ٢/٢)". سقطت من نسخة الأصل في هذا المقام سهوا.

١٤٠٠ "مِنَ الْجَنَّةِ" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٨٥ "أنَّهَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٨٦ "خِيفَةً" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٨٧ "أَنْتَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٨٨ "حَيْثُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٨٩ "هــرُونَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٩٠ "عَذَابًا" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٩١ "هذه الْحَيوة" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٩٢ "خَيْر" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٩٢ "وَلاً" ساقطة من بقية النسخ.

١٣٩٤ "الدُّر جَاتُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٢٩٥ "جَزَوُا مَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

سورة طــه (۲۰)

﴿ وَلاَ ١٠٠١ تَضْحَى ١١٩) ﴿ لاَ ١٠٠١ مِنْكَ ﴾ (١٢٠) ﴿ لَفَغُوكَ ﴾ (١٢١) ﴿ عَلَيْهِ ١٠٠٠ وَهَدَى ﴾ (١٢١) ، ﴿ مِنِّى هُدًى ﴾ (١٢١) لكنه في الوقف، ١٠٠١ ﴿ وَلاَ ١٠٠١ يَشْقَى ﴾ (١٢١) ، ﴿ يَوْمَ القِيلَ مَةِ ١١٠١ أَعْمَى ﴾ (١٢١) ، ﴿ اللَّهِ مَ ١١٠١ أَعْمَى ﴾ (١٢١) ﴿ وَابْقَى ﴾ (١٢١) ، ﴿ اللَّهُ مَ ١٢٠ أَنْ اللَّهُ مَ ١٢٠ أَنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّا اللَّهُ مَا النسخ.

المنا تنبيهات ١٦/٢٠: قوله تعالى وكَذْلِكَ إلى آخر السورة (طه ١٢٧/٢-١٣٥)، لا تغفل في الآخِرة (١٢٧) عن ترقيق (ج)، و وَابْقَى في الحرفين (١٣١،١٢٧) وقفا عن خلف تسهيل (ف)، وربَّكَ قَبْلَ (١٣٠)، و وَالنَّهَارِ لَعَلَّكَ (١٣٠)، ولَحْنُ لَوْزُقُلكَ (١٣٠) عن الحرفين (١٣٠) عن إدغام كاف وراء ونون (ى)، وخَيْرٌ (١٣١)، وبالصَّلُوة (١٣٢) عن ترقيق راء وتفخيم لام (ج)، واولَمْ تَاتِسهم (١٣٣) عن ضم هاء (يس)، والصَّراط (١٣٥) كما مر في الفاتحة (٧١)، لا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

١٤١٠ "وَٱجَلُّ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤١٦ "لَعَلَك" ساقطة من بقية النسخ.

١٤١٧ بقية النسخ: "﴿ زَهْرَةَ ﴾ (١٣١) بفتح الهاء (يع)، ﴿ الدُّنْيَا ﴾ (١٣١) كـــ ﴿ تَشْقَى ﴾ (طه ٢/٢)".

[&]quot;رأس آية عند غير الكوفيين والحمصي. (الدُّنْيَا) (١٣١) بتقليل (ج ح) لكونسها رأس آية عندهما، وبإمالة (ف ر خـل) في الحالين". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٦-٣٦٦؛ القاضي، نفائس البيان، ٢٦-٤٧].

١٤١٨ "خَيْر" ساقطة من بقية النسخ.

١٤١٩ "وَالْعَاقِبَةُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٢٠ "الصُّحُفر" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٢١ "وَمَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٢٢ بقية النسخ: "مثلهما إذا لم يتصل بالساكن".

[&]quot;كما في وحه وصل (ج ح ف يع حل) بغير البسملة، فاعلم ترشد". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٦].

سورة طـــه (۲۰)

(وقد حرر هذا الجميل على ترتيب النظم الجليل فجملتها ثمان وسبعون كله مسع (التَشْهُ قَيَّ) (١٢/٠) فاعلمها ولا تغفل عنها، وما بينهما من حروف أبجد رمز لاختتام الصحف من المصحف.) ١٤٢٦ (النَّرَى (١) كَالنَّصَارَى (البقرة ٢/٢٠). (البقرة ٢/٢٠). (البقرة ٢/١٠). (البقرة ٢/١٠). (البقرة ٢/١٠). (١٤٤٠ مُوسَى (١٠) كَارًا (١٠) كَارًا أَلَى الله المُكْثُول (١٠) كَارًا كَوْكَبًا (الأنمام ٢/٢٠). (لإَهْلِهِ المُكْثُول (١٠) بضم الهاء الأخيرة (ف). (البقرة ٢/٢٠). (البقرة ٢/١٠) (١٠) بفتح الياء (ا د ح جع). (عَلَى ٢٤٤٠ النَّالِ (١٠) كَارًا بُصَارِهِمُ (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (١١) بفتح الهمزة الأولى ٢٤٠٠ (د ح جع)، وبفتح الياء (ا د ح جع). (البقرة ٢/١). (١١) بغير تنوين مع إبدال الياء ألفا (ا د ح جع يع). (١١)

المتعلق ما بين القوسين من بقية النسخ. جمعت في نسخة الأصل الحروف التي حكمها كحكم (التَشْقَى) وذكرت متتاليـــة، ووضع في آخر كل صفحة القرآن رمز مكوّن من حرفين أولهما حرف من حروف الأبجد على الترتيب وثانيهما حــــرف الياء (إلا رمز الأحير) هكذا: (بي)، (حي)، (دي)، (و ي)، (زي)، (حي)، (طي)، (ك).

١٤٢٤ مع أن هذا الحرف من جملة حروف كــــ (تَشْقَى) (طه ٢/٢٠) كما مر ذكره وتعليق الشارح عليه قريبا.

١٤٢٥ "آنَسْتُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٢٦ "آتِيكُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٢٧ "عَلَى" ساقطة من بقية النسخ.

المه ۱۹۲۸ تنبیهات ۱۹/۱۲: قوله تعالی فَلَمَّا إلی قوله مَا يُوحَی (طه ۱۱/۲۰-۲۸)، لا تغفل في لُودِی يَا (۱۱) عـــن إدغــام (ی)، والصَّلُوة (۱۱) عن تفخيم لام (ج)، واحتماع المد مع الياء في آتِيَةٌ ولِتُخْزَی (۱۵) عن (ج)، وسِــــيرَّقها (۲۱)، و وَزيــرًا (۲۹)، وبَصِيرًا (۳۵) عن ترقيق (ج)، ومِنْ غَيْرِ (۲۲) عن إخفاء (جم)، والكُبْرَی، اذْهَبْ في الوصل (۲۳-۲۶) عن خلف المالة (ی)، وقال رَبِّ (۲۵) عن إدغام لام (ی)، ویَسِّر لی (۲۲) عن إدغام راه (ی)، ونسبَّحَك كَثِیرًا (۳۳)، ولَدُكُرُك كَثِیرًا (۲۶)،

١٤٢٩ "اَنَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٣٠ "الأولى" ساقطة من بقية النسخ.

سورة طـــه (۲۰)

```
﴿ وَالَّا اخْتُرُ ثُلُكُ ﴾ (١٢) بنتح الياء (ا د ح جع).

﴿ اللَّهِي اَلَا ١٤٣٠ ﴾ (١٤) بفتح الياء (ا د ح جع).

﴿ اللَّهِ كُوى ﴾ اللَّ ١٤١٠ ﴾ (١٥-١٥) بفتح الياء ١٤٥ / ١٥ (ا ح جع).

﴿ اللَّهُ حُرَى ﴾ (١٥) كـ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ
```

١٤٣٢ بقية النسخ: "مكان".

١٤٢٢ "أنًا" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٣٤ "انَّ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٢٥ وجاءت بعدها في مد قا: "في الوصل".

١٤٣٦ بقية النسخ: "كــالهُدَى) (البقرة ١٦/٢)".

١٤٢٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

۱۶۲۸ سقط هذا الحرف من قا. وحاء في بك مد ش: "﴿يَا مُوسَى﴾ (١٩) كـــ﴿تَثْنَقَى﴾ (طه ٢/٢)" وهو الصـــواب، وفي طــب: "كما مر في البقرة (٥١/١)".

١٤٢٩ سقط هذا الحرف من قا.

١٤٤٠ سقط هذا الحرف من قا أيضا.

١٤٤١ كذلك.

١٤٤٢ "أمْرى" ساقطة من بقية النسخ.

التي قبل الهمزة" ساقطة من بقية النسخ.

﴿ وَ أَشْرِكُهُ ﴾ (٣٢) بضم الهمزة (ك).

﴿سُوْلُكُ ﴿ ٣٦) بالإبدال (ي جع).

(أُخْرَى) (٣٧) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

﴿وَلِتُصْنَعَ﴾ ° أُنَّا (٣٩) بإسكان اللام وجزم العين (جع).

﴿عَيْنِي ﴾ اذْ الله ١٤٤٦ ﴾ (٣٩-٤٠) بفتح الياء ١٤٤٧ (ا ح جع).

﴿لِنَفْسِي ﴿ اذْهَبُ ١٤٤٨ ﴾ (٤١-٤١) بفتح الياء الله الدح جع).

(فِي ذَكْرى الْمُبَا " ٤٢) ﴿ ١٤٥ عَمَى كَذَلَك.

(وَارَى) (١٤٠١) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢). ١٤٠١

﴿ أَعْطَى ١٠٥) كِ (الْمُدَى الْمُوة ١٦/٢).

(مَهُدًا) (٥٣) بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها ١٤٥٢ غير (ن ف ر حل).

(أُخْرَى) (٥٥) كـ (النَّصَارَى) (القرة ٢٢/٢).

﴿لاَ نُخْلِفُهُ (٥٨) يجزم الفاء (جع).

﴿مَكَانًا سُوَّى ﴾ (٥٨) بكسر السين (ا د ح ر جع)، وبالإمالة وقفا هنا خاصة (ص). ١٤٥٣

المنا بقية النسخ: "﴿ أَخِي ﴾ (٣٠) بفتح الياء في الوصل (د ح)، "﴿ أُشْلُدُ ﴾ (٣١) بفتح الهمزة وقطعها (ك)".

تنبیهات ۱۲/۱۳: قوله تعالی آن إلی قوله الاُولی (طه ۲۹/۲-۵۱)، لا تغفل فی وَلِتُصْنَعَ عَلَی (۲۹)، واُمَّكَ كَسَیْ (٤٠)، وقَالَ لاَ (٤١) عن إدغام (ی)، واِذْ تَمْشِی (٤٠) عن إدغام ذال (ح ل ف ر حل)، وقَالَ بِنْ (٤٠) عن إدغام ثَاء (ح ك ف ر حم)، وجنْتَ (٤٠) عن إبدال همزة (ی جمع)، وارک (٤١) وقفا عن حلف تسهیل (ف)، واسْرَائهال (٤٧) عن تسهیل طول وقصر (جمع)، وقَالَ رَبُنَا (٤٧) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وإبدال همزة (ی جمع)، وقالَ رَبُنَا (٥٠) عن إدغاء (حم).

١٤٤٦ "إذْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٤٧ وجاءت بعدها في بك مد قا: "في الوصل".

١٤١٨ سقط هذا الحرف من مد. و"اذْهَبْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٤١ وحاءت بعدها في بك قا طب ش: "في الوصل".

١٤٥٠ سقط هذا الحرف من قا. "اذْهَبَا" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٥٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿فَتُولِّي (٢٠) كِ (المُدَى البقرة ١٦/٢).

﴿قَالَ لَهُمُ اللَّهِ مِن البقرة (٢١) كما مر (يعني كـ (مُوسَى) الذي مر) البقرة (٢١٥).

﴿فَيُسْحِتَكُمُ ﴾ (٦١) بفتح الياء والحاء (ا د ح ك ص جع حه).

﴿ مَن افْتَرَى ﴾ (١١) كـ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢٢).

﴿قَالُوا انْ ﴾ (٦٣) بفتح النون مشددة ١٤٥٦ غير (دع).

﴿فَاجْمِعُوا﴾ (٦٤) بوصل الهمزة وفتح الميم (ح).

(قَالُوا ١٤٠٩ يَا مُوسَى) ١٤٦٠ (٢٥) كما مر (يعني كـ (مُوسَى) الذي مر) ١٤٦١ في البقرة (١/٢٥).

(يُخَيَّلُ) (٦٦) بالتاء (م حه).

﴿ تُلْقَفُ مَا ﴾ (٦٩) بفتح اللام وتشديد القاف غير (ع)، وبرفع الفاء (م). ١٤٦٢

﴿كَيْدُ سَاحِرٍ﴾ (٦٩) بإدغام الدال في السين (ى)، وبكسر السين وإسكان الحاء من غـــير ألــف (ف ر خل.

﴿السَّحَرَةُ سُجَّدًا﴾ (٧٠) بإدغام التاء في السين (ي). 181٢

﴿ قَالَ آمَنْتُمْ لَهُ ﴾ (٧١) بزيادة همزة مفتوحة على الهمزة غير (زع يس)، فبتسهيل الهمزة الثانية تــــارة (ا هـــ ح ك جع). والأوجه الثلاثة في كلا الوجهين باقية لورش. كذا قال الجعبري وابن القاصح.

١٤٥٤ "قَالَ لَهُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٥٥ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

١٤٥٦ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٤٠٧ أي بتشديد النون، وعلى أصله في تــمكين المد لالتقاء الساكنين. راجع ﴿وَالَّذَانِ ﴾ (النساء ١٦/٤).

١٤٠٨ بقية النسخ: "بتشديد النون (د)، وبالياء ساكنة بعد الذال والنون (ش: وتخفيف النون) (ح)". المؤدى واحد.

١٤٥٩ سقط هذا الحرف من قا. و"قَالُوا" ساقطة من بقية النسخ.

المنا تنبيهات ١٤٦٠: قوله تعالى قَالُوا إلى قوله العُلَى (طه ٢٠/٥٠-٥٧)، لا تغفل في يَمِينكَ تَلْقَفْ (٢٩) عن تشديد تاء (هـ)، والسَّاحِرُ (٢٩)، ولَكَبِيرُكُمْ (٢٧)، السَّحْرَ (٢٧) وصلا، ونُوثِثِرُكَ (٢٧)، وخَيْرٌ (٣٢) عن ترقيق (ج)، وآذَنَ لَكُسمْ (٢١) عن إدغام (ى)، ومِنْ خِلاَف (٢١) عن إحفاء (جع)، و وَأَبْقَى في الحرفين (٢٢،٧١) وقفا عن حلف تسهيل (ف)، وجَاءَ لَا (٢٢) عن إمالة (م ف حلُ، واجتماع المد مع الياء في آمَنًا وخَطَايَانًا (٣٢) عن (ج)، ولِيَغْفِرَ لَنَا (٢٣) عن ترقيدق راء (ج)، وإدغامها عن (ى).

١٤٦١ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. وحاء في مد: "كما مر مرارا".

١٤٦٢ بقية النسخ: "﴿ تَلْقَفُ ﴾ (٦٩) كما مر في الأعراف (١١٧/٧) إلا برفع الفاء (طب: برفع الهاء -سهوا-) هنا (م). المؤدى واحد.

۱٤٦٢ قا: "بإدغام (ى)".

سورة طــه (۲۰)

﴿خَطَايَانًا﴾ (٧٣) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر). 1570

﴿ وَمَنْ يَاتِهِ مُؤْمِنًا ﴾ (٧٥) بغير صلة الهاء بياء (يس)، وبخلف (ب)، وبإسكانها (ى). وقال في الجواهر المكللة: "وأما كثير من الشراح توهموا الخلاف عن هشام الصلة والقصر، والصواب الصلة فقطط. وكذا قرأت عن شيخي والله أعلم"، ٢٤٦٦ انتهى. وكذا في ابن القاصح والتهذيب. ١٤٦٧

﴿وَذَٰلِكَ جَزْؤُا﴾ وقفا قد ذكر في البقرة عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢).

﴿ اَ وَ حَيْنَا الَّي الْحَامَ مُوسَى ﴿ (٧٧) كما مر (يعني كــــ (مُوسَى ﴾ الذي مر) ١٤٧٠ في البقرة (١/٢). ١٤٧٠ (أنْ اَسْوِ ﴾ (٧٧) بكسر النون للساكنين ووصل الهمزة وصلا، وبكسرها ابتداءً ١٤٧٣ (ا د جع). ١٤٧٣

﴿لاَ تَخَافُ ﴾ (٧٧) بحزم الفاء (وحذف الألف) ١٤٧١ (ف).

(قَدْ ۱٤۷۰ أَلْجَ يُنَاكُمُ) (٨٠) بالتاء مضمومة موضع النون وحذف الألف ١٤٧٦ (ف ر حل).

١٤٦٦ العوق، الجواهر المكللة، باب هاء الكناية، ٣٦-٤٤.

"وليس لهشام إلا الصلة، فما يؤخذ من كلام الشاطبي من جواز القصر له غير مقروء به من طرقه". [القـــاضي، البــدور،

١٤٦٧ ابن القاصح، سراج القاري، ٤٦؟ ساجقلي زاده، التهذيب، فرش سورة طه، ١٩٣أ.

بقية النسخ: "﴿يَأْتِهِ﴾ (٧٥) باختلاس كسرة الهاء (يس)، وبخلف (ب)، وبإسكانــها (ي)".

-وقال صاحب العمدة: "بالاختلاس تارة وبالإشباع تارة أخرى بتقديم وجه الاختلاس في الأداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٣–٣٦٤].

١٤٦٨ سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

١٤٦٩ "أَوْحَيْنَا" ساقطة من بك طب ش، و"أُوحَيْنَا إلَى" ساقطة من مد قا.

١٤٧٠ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

١٤٧١ انظر للتفصيل المتعلق على كونه رأس آية عند الشامي وليس برأس آية عند غيره. [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٥].

١٤٧٢ بقية النسخ: "بكسر النون ووصل الهمزة بعدها وصلا، وبكسرها في الابتداء".

١٤٧٣ "ومن قرأ بوصل الهمزة رقّق الراء وقفا، ومن قرأ بقطعها كان له التفخيم والترقيق". [القاضي، البدور، ٢٠٤].

١٤٧٤ بقية النسخ: "من غير ألف".

١٤٧٠ "قَدْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٧٦ بقية النسخ: "بالتاء مضمومة مكان النون من غير ألف بعدها".

الجعبري، كنر المعاني، باب الهمزتين من كلمة، ١٥١؟ ابن القاصح، سراج القاري، ٢٥؟ الصفاقسي، غيث النفع، ٢٩١. بقية النسخ: "﴿ آمَنتُم ﴾ (٧١) بزيادة همزة مفتوحة في الأول كلهم غير (زع يس)، وبتسهيل الهمزة الثانية (ا هـ ح ك جع)، والأوجه الثلاثة معلومة لورش".

[&]quot;ولا يجوز إبدالها ألفا له، ولا يدخل أحد ألف الفصل بين الهمزتين ههنا". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٣]. انظر أيضا في: [الصفاقسي، غيث النفع، ٢٩٠-٢٩١؛ القاضي، البدور، ٢٠٣].

١٤٦٥ بقية النسخ: "كَ (فَأَحْيَاكُمْ) في البقرة (٢٨/٢)". المؤدى واحد.

(وَوْعَدْنَاكُمْ) (٨٠) كذلك.

﴿ مَا رَزَقْ نَاكُمْ ﴾ (٨١) مثلهما. ١٤٧٧

﴿فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ ١٤٧٨﴾ (٨١) بضم الحاء (ر).

﴿ وَمَنْ يَحْلِلْ عَلَيْهِ ١٤٧٩ ﴾ (٨١) بضم اللام الأولى (ر)، ولا خلاف في (﴿ أَنْ يَحِلُّ عَلَيْكُمْ ﴾ وهو الحرف الثالث (٨٦/٢٠).

﴿عَلَى الْمُمَّا أَثُوى﴾ (٨٤) بكسر الهمزة وإسكان الثاء (يس).

(فَرَجَعَ الْمُعَامِ مُوسَى) (٨٦) كما مر (يعني كر أمُوسَى) الذي مر) الما في البقرة (١٤٨٠). أَفَرَجَعَ المُعَامِ

(بمَلْكِنَا) °۱٤٨ (٨٧) بكسر الميم (د ح ك يع)، وبضمها (ف ر حل).

﴿ حُمِّلْنَا﴾ (٨٧) بفتح الحاء والميم مع تخفيفها ١٤٨٦ (ح ص ف ر حه خل).

﴿ فَكَذَٰلِكَ ١٤٨٧ أَلْقَى ﴾ ١٤٨٨ (٨٧) في الوقف كـ (المُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ اَلا تَتَ بِعَنِ ﴾ (٩٣) بإثبات الياء في الوصل (اح)، وفي الحالين (د جع يع) إلا أن أبا جعف ر بفتحها

(يَبْ نَوُمٌ (٩٤) بكسر الميم (ك ص ف ر خل). ١٤٩٠

١٤٧٧ بقية النسخ: "كـ ﴿ أَلْحَــ يُنَاكُمُ ﴾ مر آنفا (٨٠/٢٠)". والمؤدى واحد.

١٤٧٨ "عَلَيْكُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٧٩ بقية النسخ: "﴿ يُحْلِلُ ﴾".

١٤٨٠ بقية النسخ: "الحرف الثالث وهو ﴿أَنْ يَحِلُ ﴾ (٨٦/٢٠)".

١٤٨١ "عَلَى" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٨٢ "فَرَجَعَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٤٨٣ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

¹⁸⁴¹ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ أَفَطَالَ ﴾ (٨٦) بتفخيم اللام بخلف (ج)". "بتقديم وجه التفخيم أداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٤].

۱۶۸۰ تنبیهات ۱۲/۱۷: قوله تعالی قَالُوا إلی قوله نَسْفًا (طه ۸۷/۲۰–۹۷)، لا تغفل فی الَیْهِمْ (۸۹) عن ضم هاء (ف یع)، وقَالَ لَهُمْ (۵۰)، وتَقُولَ لاَ (۹۷) عن إدغام (ی)، وبِرَاْسِی (۹۶) عن إبدال (ی جع)، وکذا وقفا (ف)، واِسْرَائِببِلَ (۹۶) عـــن تسهیل طول وقصر (جع)، وفَاذْهَبْ فَإِنَّ (۹۷) عن إدغام باء (ح ق ر).

١٤٨٦ وجاءت في بقية النسخ: "مخففة" بدلا من "مع تخفيفهما".

١٤٨٧ "فَكَذِلك" ساقطة من قا.

١٤٨٨ سقط هذا الحرف من بك مد طب ش.

١٤٨٩ بقية النسخ: "﴿ تُتَّسِعَنِ ﴾ (٩٣) بإثبات الياء وصلا (١ ح)، وفي الحالين (ديم) وكذلك إلا بفتحها في الوصل (حم)".

﴿ وَلاَ بِرَأْسِي الِّي اللِّي ١٤٩١ (١٥) بفتح الياء (١ ح جع).

(لَمْ ۱٤٩٢ يَبْصُرُوا) (٩٦) بالتاء (ف ر خل).

﴿فَنَبَذُّتُهَا ﴾ (٩٦) بإدغام الذال في التاء (ح ف ر حل).

﴿لَنْ ۱٤٩٣ تُخْلَفَهُ (٩٧) بكسر اللام (د ح يع).

﴿لَنُحَرِّقَتُهُ ﴿ ٩٧) بِفتح النون وإسكان الحاء وضم الراء مخففة (عي)، وبإسكان الحاء وتخفيف الراء فقط

(جم)، (وهو الصواب فاعرفه).

(يُنْفُخُ) ١٠٢٥ (١٠٢) بالنون مفتوحة وضم الفاء (ح).

(تَرَى) ١٤٩٦ (١٠٧) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

﴿ فَلاَ يَخَافُ ﴾ (١١٢) بجزم الفاء (وحذف الألف) ١٤٩٧ (د).

١٤٩٠ بقية النسخ: "﴿يَابُ ــَنَوُمُ ﴾ (مد: ﴿أُمُّ ﴾ ، قا: ﴿يَابْنَ أُمُّ ﴾ (٩٤) كما مر في الأعراف (١٥٠/٧). المؤدى واحد. وانظر لمذهــــب حمزة عند الوقف عليها في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٥-٣٦٥].

١٤٩١ بك طب ش: "﴿ وُلاَ بِرُأْسِي ﴾"، مد قا: "﴿ بِرَأْسِي ﴾".

١٤٩٢ بقية النسخ: "بمَا لَمْ".

١٤٩٣ "لَنْ" ساقطة من مد قا.

١٤٩٤ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

المجان تنبيهات ١٦/١٨: قوله تعالى الله آوله ذكرًا (٩٨-١١٣)، لا تغفل في هُوَ (٩٨) وقفا عن إلحاق هاء (يع)، وقَلْ سَبقَ (٩٩) عن إدغام دال (ح ل ف ر حل)، وذكرًا في الحرفين (١١٣،٩٩)، و وزُرًا (١٠٠) عن خلف ترقيق (ج)، ولَبِثْ تُمُ في الحرفين (١٠٠) عن إدغام ثاء (ح ك ف ر جع)، وأعْلَمُ بِمَا (١٠٤) عن إخفاء ميم (ى)، وأذن لَهُ (١٠٩)، ويَعْلَمُ مَا الحرفين (١٠٤) عن إدغام نون وميم (ى)، وأيدِيهِمْ (١١٠) عن ضم هاء (يع)، وخَابُ (١١١) عن إمالة (ف)، و وَهُوَ (١١٢) عسن المكان هاء (ب ح ر جع)، وقُوْ آلكا (١١٢) عن نقل وحذف (د).

١٤٩١ طب ش: "﴿ لاَ تُرَى ﴾".

١٤٩٧ بقية النسخ: "من غير ألف قبلها".

۱۶۹۸ تنبيهات ۱۹/۹ : قوله تعالى فَتَعَالَى إلى قوله تُنْسَى (طه ۱۱۶/۲-۱۲۱)، لا تغفل في بالقُمُّوْآن (۱۱٤) عن نقل وحذف (د)، ولا خلاف في إدغام لام قُلُّ (۱۱۶)، وعدم إشباع همزة لاَ تَظْمَوُّا (۱۱۹) للكل، ولِلْمَلْثِكِكَةِ اسْجُدُوا (۱۱۱) عن ضم تاء (جع)، وعَلَيْهِمَا (۱۲۱) عن ضم هاء (يع)، والجَنَّةِ (۱۲۱) وقفا عن إمالة (ر)، واحتماع الياء مع المد في عَصَدى وآدَمَ (۱۲۱) عن (ج)، وقَالَ رَبِّ (۱۲۰) عن إدغام لام (ی)، وبَصِيرًا (۱۲۰) عن ترقيق (ج).

۱۹۹۹ بقية النسخ: "﴿ يُقْضَى ﴾ (طب: ﴿ إِنْ يُقْضَى ﴾) (١١٤) كـــ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢)، وبالنون مفتوحة وكسر الضاد وفتــــح البــــاء الإخيرة (يم)".

سورة طـــه (۲۰) سورة الأنباء عليهم السلام (۲۱)

(اَبَهِ) (۱۱۱) کـ (البقرة ۱۲۲). ۱۱۰ (البقرة ۱۲۲). (البقرة ۱۲۲). (البقرة ۱۲۲). (البقرة ۱۲۲). (واکنوک) (البقرة ۱۲۲). (واکنک) (۱۱۹) بکسر الهمزة (اص). (سَوْ آتُهُمَا) (۱۲۱) کما مر في أول ۱۰۰۱ الأعراف (۲۰/۷). (وعصی) (۱۲۱) کـ (الهُدَی) (البقرة ۱۲۲). (۱۲۲) کـ (الهُدَی) (البقرة ۱۲۲). (۱۲۲) کذلك. ۲۰۰۱ (الهُدَای) (۱۲۲) کذلك. ۲۰۰۱ (هُدَای) (۱۲۳) بالتقلیل بخلف (ج)، وبالإمالة (ت). ۱۰۰۳ (خَشَرْتَنِی) (۱۲۰) بفتح الیاء (ا د جع). (البقرة ۱۲۲). (البقرة ۱۲۲). (البقرة ۱۲۲). (البقرة ۲/۲). (۱۳۲) بالیاء (د ک ص ف ر عی خل).

الجزء ١٧

سورة (الأنبياء عليهم (السلام (٢١) (قَالَ رَبِّي) ٢٠٠١(٤) بضم القاف وجزم اللام على الأمر١٥٠٧ (ا دح ك صحع يع). (افْتراْسهُ) (٥) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢/٢).

١٥٠٠ والصواب ما جاء في بقية النسخ: "كـــ(تَشْقَى) (طه ٢/٢٠)".

١٥٠١ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

١٥٠٢ بقية النسخ: "كالهُدَى (البقرة ١٦/٢)".

۱۰۰۳ بقية النسخ: "كما مر في البقرة (٣٨/٢)". المؤدى واحد.

١٥٠٥ طب: "﴿لَمْ تَأْتِهِمْ﴾".

۱۰۰۱ تنبیهات ۱۷/۱: قوله تعالی باسم الله إلی قوله تَعْقِلُونَ (الانسیاء ۱۰/۱-۱۰)، لا تغفل فی لِلنَّاسِ (۱) عن خلف إمالة (ط)، ویَاتِیهِمْ (۲) عن ضم هاء (یم)، وظَلَمُوا (۳) عن تفخیم لام (ج)، والسَّحْرَ (۳)، وتُبْصِرُونَ (۳)، وذِكْرُكُمْ (۱۰) عن ترقیق (ج)، ولا خلاف فی إدغام لام قَالَ ربِّی (٤) لمن قرأه بصیغة الأمر، و وَهُوَ (٤) عن إسكان هاء (ب ح ر حع)، والَیْهِمْ (۷) عن ضم هاء (ف یع)، وفَسْتَلُوا (۷) عن نقل وحذف همزة (د ر خل).

١٥٠٧ بقية النسخ: "قرأ بضم القاف وجزم اللام من غير ألف".

سورة الأنباء عليهم السلام (٢١)

١٥٠٨ "الَيْهِمُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٥٠٩ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

۱۰۱۰ تنبیهات ۱۷/۲: قوله تعالی و کُمْ إلی قوله مُعْرِضُونَ (الانسیاء ۱۱/۲۱-۲۶)، لا تغفل فی کَانَتْ ظَالِمَةً (۱۱) عن إدغام تاء (ج ح ك ف ر حل)، وبَاسْنَا (۱۲) عن إبدال (ی جع)، وتُسْنَلُونَ (۱۳)، ويُسْنَلُونَ (۲۳) وقفا عن نقل وحدف همرزة (ف)، وحَصِيدًا خَامِدِينَ (۱۰) عن إخفاء (حسع)، وبَلْ تَقْدُلُونُ (۱۸) عن إدغام لام (ر)، ويَسْتَكُبُرُونَ (۱۹)، ويَسْتَدُخُسرُونَ (۱۹)، ويَسْتَدُخُسرُونَ (۱۱)، وذَكُرُ فِي الحرفين (۲۲) عن ترقيق (ج)، وآلِهَةً (۲۲) وقفا عن إمالة (ر).

١٥١١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

۱۰۱۲ تنبيهات ۱۷/۳: قوله تعالى وَمَا إلى قوله تُرْجَعُونَ (الأنباء ۲۰/۲۱-۳۰)، لا تغفل في يَعْلَمُ مَا (۲۸) عــــن إدغـــام (ک) اَيْدِيهِمْ (۲۸) عن ضم هاء (يع)، ولا خلاف في تفخيم راء ارْتُضَى (۲۸) للكل، ومِنْ خَشْيَتِهِ (۲۸) عن إخفاء (حــــــع)، و وَهُوَ (٣٣) عن إسكان هاء (ب ح ر جع)، ومِتَّ (٣٤) عن ضم ميم (د ح ك ص جع يع)، وفِيْتَةً (٣٥) وقفا عن إمالة (ر).

١٥١٢ "اله" ساقطة من بقية النسخ.

١٥١٤ "الَّذِينَ" ساقطة من بقية النسخ.

١٥١٥ سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة أوجه (ج)، المنفقة أوجه (ج)، وهُزُوَّا (٣٦) وقفا كما مر في البقرة (٢٧/٢)، وكَافِرُونَ (٣٦)، وسَنجُرُوا (٤١) عن ترقيق (ج)، و وُجُوهِهِمُ النَّارَ (٣٦) عسن كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر حل)، وبَلْ تَأْتِيهِمْ (٤٠) عن إدغام لام (ل ف ر)، وضم هاء (يم)، ولَقَلِ السَّهُوْنِيَ كسر ميم (ح يع)، وضم هاء (ف ر حل)، وبَلْ تَأْتِيهِمْ (٤١) عن إمالة (ف)، ويَستَهُوْوَنَ (٤١) كمُستَهُوْوَنَ بالمبقرة (٤١) عن ضم دال (ا د ك ر جع حل)، وإبدال (جع)، وفَحَاقَ (٤١) عن إمالة (ف)، ويَستَهُوْوُنَ (٤١) كمُستَهُوْوُنَ بالمبقرة (١٤)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة يَكُلُوْكُمْ (٤٢) للكل، وذِكْو ربَّهِمْ (٤٢)، ولا يَستَطِيعُونَ نَصْرَ (٤٢) عن إدغام (ك)، وعَمَلُهُمُ العُمُورُ (٤٤) عن كسر ميم (ح)، وضم هاء (ف ر يع حل).

سورة الأنبياء عليهم السلام (٢١)

101۷ أي بتقليل الراء والهمزة معا (ج)، وبإمالة الهمزة فقط (ح)، وبإمالتهما معا (ص ف ر خل) وبخلف (م). وجاء في بقية النسخ: "بتقليل فتحة الراء والهمزة (ج)، وبإمالة الهمزة تارة (ح)، وبإمالتهما معا تارة (ى ص ف ر حلل) (السوسي ساقط من طب) وبخلف (م). والصواب ما أثبتناه من نسخة الأصل في المتن وشرحناه في حاشية. انظر في: [الصفاقسي، غيث النفع، ٢٩٤؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٩؛ القاضي، البدور، ٢٠٩].

١٥١٨ طب ش: "﴿فَلاَ تَسْتَعْجُلُونَ ﴾".

١٥١٩ "بتقليم وجه التفخيم أداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٧٠].

١٠٢١ ﴿ وَلاَ يَسْمَعُ ﴾ (١٥) بالتاء مضمومة وكسر الميم (ك). ﴿ الصُّمُ الدي) بالنصب (ك).

١٥٢٢ بقية النسخ: "مكان".

۱۰۲۰ تنبيهات ۱۷/٥: قوله تعالى قُلْ إلى قوله مُدْبِرِينَ (الأنبياء ٢١/٥١-٥٥)، لا تغفيل في ٱلْلُورُكُمْ (٤٥)، وذِكُرُ (٥٠)، ومُنْكِرُونَ (٥٠) عن ترقيق راء، وتُظْلَمُ (٤٤) عن تفخيم لام (ج)، وشَيْعًا (٤٤) وقفا عن وجهي (ف)، ومِنْ خَسَرْدُلُ (٤٤) عن إخفاء (جع)، ومُوسَى (٤٨) عن تقليل (ج)، وخلف (ج)، وإمالة (ف رخل)، واحتماع المد مع الياء (٤٨) عن (ج)، وذَكُرًا (٨٤) عن خلف ترقيق (ج)، وقَالَ لابيه (٢٥)، وقَالَ لَقَدْ (٤٥) عن إدغام (ى)، وأجنتنا (٥٥) عن إبدال (ى جعم)، ولا خلاف في إدغام لام بَلْ رَبُّكُمْ (٢٥) للكل، وفَطَرَهُنَّ (٢٥) وقفا عن إلحاق هاء (يم).

۱۰۲۲ تنبيهات ۲۷/۱: قوله تعالى فَجَعَلَهُمْ إلى قوله صَالِحِينَ (الأنسِياء ۲۱/۸۰-۲۷)، لا تغفل في كَبِيرًا (٥٨) عن ترقيق (ج)، ويُقَالُ لَهُ (٦٠) عن (ى)، والنَّاسِ (٢١) عن (ط)، وكَبِيرُهُمْ (٦٣) عن (ج)، وفَسْنَلُوهُمْ (٦٣) عن نقل (در حــــل) مـــع حذفهم، ورُوُسِهمْ (٢٥) وقفا عن (ف)، ولَافِلَةُ (٢٧) وقفا عن (ر).

١٥٢٤ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

سورة الأنباء عليهم السلام (٢١)

﴿ اَلِمَّةً ﴾ ١٥٢٦ (٧٣) كما مر في أول ١٥٢٧ التوبة (١٢/٩).

(نَادَى) (٧٦) كر (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

(لتُحْصِنَكُمُ (٨٠) بالياء ١٥٢٨ غير (ك ع جع)، وبالنون (ص يس).

﴿ الرِّيحَ ﴾ (٨١) بفتح الياء وألف بعدها (جع).

(نَادَى) ۲۰۱۰ (۸۳) كـ (المُدَى) (البقرة ۱۲/۲).

﴿مُسَّنَّى ﴿ ٨٣) بإسكان الياء (ف).

(وَ ذَكْرَى) (٨٤) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

(نَقْدِرَ) (٨٧) بالياء مضمومة وفتح الدال (يع).

﴿فَنَادَى ﴾ (۸۷) كـ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(نُنْجي) (٨٨) بغير النون الثانية ١٥٣٠ وبتشديد الميم (ك ص).

﴿وَزَكُرِيًّا إِذْ ﴾ (٨٩) كما مر في أول مريم (٧/١٩).

﴿ نَادَى ﴾ (٨٩) كِ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(أيَحْيَى) (٩٠) كـ (أمُوسَى) (البقرة ١٠/١).

﴿فَاعْبُدُونَ﴾ ١٥٣١ (٩٢) بإثبات الياء (يع). ١٥٣٢

﴿ وَحَرَامٌ ﴾ (٩٥) بكسر الحاء وإسكان الراء من غير ألف (ص ف ر).

١٥٢٥ "قَريبًا لأوّل" ساقطة من بقية النسخ.

المجان تنبيهات ۱۷/۷: قوله تعالى وَجَعَلْنَاهُمْ إلى قوله عَالِمِينَ (الأنبياء ۲۰/۲۱-۸۱)، لا تغفل في اليَّهِمْ (۲۲) عن (ف يسع)، والحَّيْرَات (۲۷)، والصَّلُوة (۲۷)، والطَّيْرَ (۷۹) وصلا عن (ج)، والحَّبَائِثُ (۷۷) وقف عن (ف)، وسسوء في الحرفين (۷۲) عن وجهي (ج)، وبآياتِنَا (۷۷) وقفا عن (ف)، وإشباع واو دَاوُدَ في الحرفين (۷۹،۷۸) للكل، وبَأْسِكُمْ (۸۰) عن (۲۰،۷٤) إبدال (ي جع)، وكذلك وقفا (ف)، وشاكِرُونَ (۸۰) عن (ج).

١٥٢٧ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

١٥٢٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

۱۰۲۹ تنبيهات ۱۷/۸: قوله تعالى وَمِن إلى قوله خَاشِعِينَ (الأنبسياء ۸۲/۲۱-۹۰)، لا تغفـــل في تَقْـــلورَ (۸۷)، وخَـــيْرُ (۸۹)، ووَحَـــيْرُ (۸۹)، واَصْلُحُنّا (۹۰)، والحَيْرُات (۹۰) عن (ج)، ويُسَارعُونَ (۹۰) عن إمالة (ت).

١٥٣٠ بقية النسخ: "بنون واحدة".

۱۰۲۱ تنبيهات ۱۷/۹: قوله تعالى وَالَّتِي إلى قوله مُبْعَدُونَ (الأنبياء ۹۱/۲۱-۱۰۱)، لا تغفل في وَاحِدَةً (۹۲) وقفا عــــن (ر)، و وَهُوَ (۹٤) عن (ب ح ر جع)، وآلِهَةً (۹۹) عن أوجه ثلاثة (ج)، وزَفِيرٌ (۱۰۰) عنه.

١٥٣٢ بقية النسخ: "كما مر هنا (٢٥/٢١)".

سورة الأنبياء عليهم السلام (٢١) سورة الحج (٢٢)

﴿فُتِحَتْ ﴾ (٩٦) بتشديد التاء (ك جع يع).

(يَاْجُوجُ وِمَاْجُوجُ (٩٦) بإبدال الهمزة منهما ألفا غير (ن). ١٥٣٣

(هُ وَلاَء آلِهَةً) (٩٩) ك (النَّسَاءِ أَوْ) بالبقرة (٢٣٥/٢).

(الحُسنَى) (۱۰۱) كـ (مُوسَى) (البقرة ۱/۱٥).

(وَ تَتَلَقَيْ هُمْ اللهِ ١٠٣١) كِ (المُدَى اللهِ مَ ١٦/٢).

﴿ نَطُوى السَّمَاءَ ﴾ (١٠٤) بالتاء مضمومة وفتح الواو ورفع الهمزة (جع).

﴿لِلْكُتُبِ﴾ (١٠٤) بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على التوحيد ١٠٣٠ (ا د ح ك ص جع يع).

(بَدَاْنَا) (۱۰٤) بالإبدال (ي جع).

﴿فِي الزُّبُورِ ﴾ (١٠٥) بضم الزاى (ف خل).

(عِبَادي الصَّالِحُونَ) (١٠٠) بإسكان الياء مع لزوم إسقاطها لفظا لالتقاء الساكنين وصلا (ف). ١٥٣٦

(يُوحَى) (۱۰۸) كـ (المُدَى) (البقرة ۱۹/۲).

﴿ قَالَ رَبِّ احْكُمْ ﴾ (١١٢) بضم القاف وجزم اللام (على الأمر)١٥٢٧ غير (ع)، وبضم الباء (جع).

سورة (لحج (٢٢)

﴿ السَّاعَةِ شَيٌّ ﴾ ١٥٣٨ (١) قرأ بإدغام التاء في الشين (ي).

١٥٢٢ بقية النسخ: "كما مر في الكهف (٩٤/١٨)". والمؤدى واحد.

ا ۱۰۲۱ تنبيهات ١٠٧١٠: قوله تعالى لا يَسْمَعُونَ إلى آخر السورة (الأنبياء ١٠٢/١٠-١١٢)، لا تغفل في لا يَحْزُنُهُم (١٠٣) عن ضم ياء وكسر زاي (جع)، وهذا ما خالف أصله (١)، والمُلْتِكَةُ (١٠٣) وقفا عن (ف ر)، وعَلَى سَسواء (١١٠) كفي السَّمَاء وقفا بالبقرة (١٤٤/٢)، ويَعْلَمُ مَا (١٠٠) عن (ى)، ولا خلاف في إدغام قُلْ رَبِّ (١١٢) للكل غير (ع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

١٥٣٥ "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.

١٠٣٦ بقية النسخ: "﴿عِبَادى﴾ (١٠٥) بإسكان الياء (ف)".

١٥٣٧ بقية النسخ: "من غير ألف كلهم".

۱۰۲۸ تنبيهات ۱۷/۱۱: قوله تعالى باسم الله إلى قوله بَهِيج (الحج ١/٢١-٥)، لا تغفل في وتَرَى النَّاسَ سُكَارَى (٢) عن خلف إمالة (ى)، وإدغامه، والنَّاسِ (٣) عن (ط)، ولِنُبَيِّنَ لَكُمْ (٥) عن إدغام (ى)، ولقورُ (٥) عن (ج)، وفي الأرْحَامِ مَا (٥) عن (٥) عن (٥)، والعُمُرِ لِكَيْلاً (٥) عن إدغامه، ويَعْلَمَ مِنْ (٥) عنه، وشَيْئًا (٥) وقفا عن (ف)، وتَرَى الأرْضَ (٥) عن خلف إمالــــة (ك).

(سُكَارَى) (۲) كــــ(النَّصَارَى) (البقرة ۲۲/۲)، وبفتح السين وإسكان الكاف (على وزن فَعْلَــي) ۱۵۳۹ (ف ر خل).

﴿بِسُكَارَى ﴿ (٢) كذلك.

﴿ تُوَلَّاهُ ﴾ (٤) كـ (المُدَى البقرة ١٦/٢).

﴿ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ (٥) كَ ﴿ مَنْ يَشَاءُ الَّي ﴾ بالبقرة (١٤٢/٢).

﴿ يُتَوَفَّى (٥) كِ (المُدَى البقرة ١٦/٢).

(ورَبَتُ ٥) بـ همزة مفتوحة بعد الباء (جع).

﴿ الْمُوتَى ١٠٤١ (٦) كـ (مُوسَى ١ (البقرة ١٠/٢٥).

﴿ لِيُضِلُّ (٩) بفتح الياء (د ح يس).

﴿ الْمُولَى ﴾ (١٣) كـــ (الهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(الصَّالِحَاتِ جَنَّاتِ) في الحرفين ١٥٤٢ (٢٣،١٤) بإدغام التاء في الجيم (ى).

﴿ثُمَّ لْيَقْطَعْ (١٥) بكسر اللام (ج ح ك يس).

(وَالنَّصَارَى) المُواليِّ المَّارِينِ كما مر (البقرة ١٢/٢).

(هٰذَانُ) (١٩) قد ذكر في سورة النساء (١٦/٤) لابن كثير ١٥٤٤

(مِنْ نَارِ) (١٩) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

١٥٣٩ بقية النسخ: "من غير ألف قبل الراء".

١٥٤٠ "مَا" ساقطة من بقية النسخ.

المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة الله الله الله الله الله المن (١) عن (ج)، وقليسر في الموصل (١) عن (ج)، والنّاس في الحرفين (١١،٨) عن (ط)، واللّذُنيّا في الحروف الثلاثة (١٥،١١،٩) عن (ج ح ف ر حسل)، ويظلّم (١٠) عن (ج)، وخَيْرٌ (١١)، وخَسَرَ (١١) عن (ج)، والآخِرَة (١١) عنه، ووقفا عن (ر)، والياء مع المد (١١) عسن (ج)، ولَبْنُسَ في الحرفين (١٣) عن إبدال (ج ى جع)، والعَشِيرُ (١٣) في الوصل عن (ج)، والآخِرَة (١٥) عنه، والياء مسع المد (٥) عنه أيضا.

١٥٤٢ "في الحرفين" ساقطة هنا من بقية النسخ. وإنما ذكر الحرف الثاني (٢٣) في موضعه.

۱۰۰۲ تنبيهات ۱۷/۱۳: قوله تعالى وكَذْلِكَ إلى قوله حَرِيرٌ (الحج ١٦/٢٢-٢٣)، لا تغفل في وَالصَّابِ بَينَ (١٧) عـن حـذف الهمزة (ا جع)، والقيْدَ مَةِ (١٧) وقفا عن إمالة (ر)، وكَثِيرٌ في الحرفين (١٨)، واسَاوِرَ (٢٣) عن (ج)، والنَّاسِ (١٨) عـن (ط)، ومَا يَشْاءُ (١٨) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، ورُوُسِهِمُ الحَمِيمُ (١٩) عن (ح يع ف ر حل)، ومِنْ غَمَّ (٢٢) عـن (جع)، وحريرٌ (٢٢)، وصلا عن (ج).

١٥٤٤ بقية النسخ: "بتشديد النون (د)". المؤدى واحد.

سورة الحج (٢٢)

﴿ وَلُوْلُوا ﴾ (٢٣) بالخفض (دحك فرحل)، وبإبدال الهمزة الأولى واوا (مدية (ى صحع)، وهكذا وقفا (ف)، وله أي لحمزة ولهشام أيضا في الهمزة الثانية وقفا ثلاثة أوجه لفظا؛ الأول: أن تبدل واوا ساكنة. والثاني: روم كسرة الواو. والثالث: التسهيل مع الروم، وكذا صرح به في الجواهر المكللة).

(سَوَاءً) ۱۰٤٦ (۲۵) بالرفع ۱۰٤٧ غير (ع).

﴿وَالْبَادِ﴾ (٢٥) بإثبات الياء في الوصل (ج ح جع)، وفي الحالين (د يع).

﴿بُوَّانًا﴾ (٢٦) بالإبدال (ي جع).

(بَيْتِي) (٢٦) بإسكان الباء ١٠٤٨ غير (ال ع جع).

﴿ ثُمَّ لْيَقْضُوا ﴾ (٢٩) بكسر اللام (ج زح ك يس).

﴿ وَلْيُوفُوا ﴾ (٢٩) بكسر اللام (م)، وبفتح الواو الثانية ١٥٤٩ وتشديد الفاء (ص).

﴿ وَلْيَطُّو فُوا ﴾ (٢٩) بكسر اللام (م).

﴿ يُتْلَى ١٦/٢ كِ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(فَتَخْطَفُهُ) ١٥٠٠ (٣١) بفتح الخاء وتشديد الطاء (اجع).

النسخ: "(ى ص جع)، ووقفا (ف)، وبإبدال الثانية واوا ساكنة مدية تارة وقفا (لف)، وبتسهيلها مع الروم تراة، وبإبدال الثانية واوا ساكنة مدية تارة وقفا (لف)، وبتسهيلها مع الروم تراة، وبيابدالها واوا مكسورة بالروم تارة وقفا (ل ف)". [العوفي، الجواهر المكللة، باب وقف حمزة وهشام على الهمز (ومنه مكسورة بعد ضم)، ٤٤٧ ابن الجزري، النشر، ٢٩١٩،٣٩٤،٣٩٤ الصفاقسي، غيث النفع، ٢٩٥-٢٩٦ بحمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٧٤ - ٢٩١ بحمد أمين

وقال صاحب البدور: "وأما الهمزة الثانية فلحمزة وهشام فيها الإبدال واوا ساكنة مدية، وتسهيلها بين بين مسع السروم. وهذان الوجهان قياسيان، ويجوز إبدالها واوا خالصة اتباعا للرسم، وحيننئذ يجوز الوقف عليها بالسكون المحض فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول ويجوز الوقف عليها بالروم، فيكون فيها عند الوقف أربعة أوجه تقديرا وثلاثة تحقيقسا وعملا". [القاضي، البدور، ٢١٢].

¹⁰¹¹ تنبيهات ١٧/١٤: قوله تعالى وَهُدُوا إلى قوله الزُّورِ (الحج ٢٤/٢٢-٣٠)، لا تغفل في صِرَاطِ (٢٤) كما مر في الفاتحة (٧١)، ولِلنَّاسِ سَوَاءً (٢٥) عن (ط ى)، والعَاكِفُ فِيهِ (٢٥)، ولاِبْرْهِيمَ مَكَانَ (٢٦) عنه، وفِي النَّاسِ سَوَاءً (٢٥) عن (ط)، والفَقِيرَ (٢٨)، وصلا عن (ج)، و فَهُوَ (٣٠) عن (ب ح ر جم)، وخَيْرٌ (٣٠) عن (ج).

١٥٤٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٥٤٨ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضا.

١٥٤٩ "الثانية" ساقطة من بقية النسخ.

سورة الحج (٢٢)

(مَنْسَكًا) (۳٤) بكسر السين (ف ر حل).

(ينال) (۳۷) بالتاء (يع).

﴿ يَنَالُهُ ﴿ ٢٧) كذلك.

(التَّقوَى) (۳۷) كـ (مُوسَى) (القرة ۲/۱٥).

﴿هَدِيْكُمْ ﴾ (٣٧) كـ (المُدَى المُدَه ١٦/٢).

﴿ يُدَافِعُ ١ (٣٨) بفتح الياء والفاء وإسكان الدال من غير ألف (د ح يع).

(أُذُنَ) ۱°°۱ (۳۹) بفتح الهمزة (د ك ف ر خل).

(يُقَاتَلُونَ) (٣٩) بكسر التاء ١٥٥٠ غير (اك ع جع).

(ديارهم (٤٠) كراً أبْصَارهِم (البقرة ٧/٢).

﴿دُفْعُ اللهِ ﴾ (٤٠) بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها (ا جع يع). ٥٠٠٠

﴿لَهُدِّمَتْ ﴾ (١٠) بتخفيف الدال (١ د جع).

﴿نَكِيرٍ ﴾ (٤٤) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).

﴿ اَهْلَكْنَاهَا ﴾ (١٤) بتاء مضمومة موضع ١٥٥٠ النون من غير ألف قبل الهاء (ح يع).

﴿وَبِسُو ﴾ (١٥) بالإبدال (ج ي جع).

(تَعُدُّونَ) ۱°۰۰ (٤٧) بالياء (د ف ر حل).

" تنبيه ات ١٧/١٥: قوله تعالى حُنافَاءَ إلى قوله كَفُور (الحج ٣١/٢٦-٣٦)، لا تغفل في غَيْرَ (٣١)، والطَّيْرُ (٣١)، وشَاعَائِرَ (٣٢)، وذُكِرَ (٣٥)، والصَّلُوةَ (٣٥)، وخَيْرٌ (٣٦)، ولِتُكَبِّرُوا (٣٧) عن (ج)، و وَجَبَتْ جُنُوبُهَا (٣٦) عن إدغام (ح ف رحل)، ويُدَافِعُ عَن (٣٨) عن (ى).

۱۰۰۱ تنبیهات ۱۷/۱ : قوله تعالی اُذِنَ إلی قوله فِی الصَّدُورِ (الحج ۳۹/۲۲-٤١)، لا تغفل فِی اُذِنَ لِلَّذِینَ (۳۹) عـن إدغام (ی)، ولَقَادِیرٌ (۳۹) وصلا، ویَسیرُوا (٤٦) عن (ج)، ولَهُدِّمَتْ صَوَاهِعُ (٤٠) عن إدغام (ح م ف ر حل)، وصَلَوَاتٌ (٤٠)، وكَثِیرًا (٤٠)، والصَّلُوةَ (٤١) عن (ج)، ولِلْكَافِرِینَ (٤٤) عن (ج ح ت یس)، واَخَذْتُهُمْ (٤٤) عن إدغام غیر (د ع یـس)، و كَثِیرًا (٤٠)، والصَّلُوةَ (٤١) عن (ی)، وفَكَایَنْ (٤٥) عن (د جع)، و وَهِی (٥٥)، وفَهِی (٥٤) عن (ب ح ر جم)، ومُعَطَّلَةٍ (٤٥) عـن

١٥٥٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٥٥٢ بقية النسخ: "كما مر في البقرة (٢٥١/٢)". المؤدى واحد.

١٥٥٤ بقية النسخ: "مكان".

°°° تنبيهات ۱۷/۱۷: قوله تعالى وَيَسْتَعْجُلُونَكَ إلى قوله عَقِيمٍ (الحج ٤٧/٢١-٥٥)، لا تغفل في رَبَّكَ كَاَلْف (٤٧) عن (ى)، وكَايِّنْ (٤٨) عن (د حع)، و وَهِيَ (٤٨) عن (ب ح ر حع)، وأَخَذْتُهَا (٤٨) عن إدغام غير (د ع يس)، والمَصِيرُ (٤٨) في الوصل عن (ج)، وللدِيرٌ (٤٩)، ومَعْفِرَةٌ (٥٠) عنه، ولا كَبِيٍّ (٥٢) عن (ا)، وصِراط (٥٤) كما في الفاتحة (٧/١).

سورة الحج (٢٢)

﴿ مُعَاجِزِينَ ﴾ (١٥) بتشديد الجيم من غير ألف (د ح).
﴿ مُعَاجِزِينَ ﴾ (١٥) بتخفيف الباء (حم).
﴿ مُعْتَبِهِ ١٥٥) بتخفيف الباء (حم).
﴿ مُعْتَبِلُو ﴾ ٢٠٥١ بتخفيف الباء (ك).
﴿ مُعْتَبِلُو ﴾ ٢٠٥١ بفتح الميم (احم).
﴿ فِي النَّهَارِ ﴾ (١٦) كَ النَّهَارِهِم ﴾ (البقرة ٢/٧).
﴿ فِي النَّهَارِ ﴾ (١٦) كَ النَّهَاءَ أَمُوالُكُم ﴾ بالنساء (١٤).
﴿ السَّمَاءَ اَنْ ﴾ ٢٠٥٠ (٥٦) كِ السَّفَهَاءَ اَمُوالُكُم ﴾ بالنساء (١٤).
﴿ مُنْسَكًا ﴾ (١٦) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر). ١٥٠٠ ﴿ مَنْ البقرة ٢/٢).
﴿ مُنْسَكًا ﴾ (٢٧) كما مر آنفا (٢٢/٢٣).
﴿ مُنْسَكًا ﴾ (٢٧) كَ اللّهُ اللهِ مَنْ ١٦/٢).
﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ٢/١٢).

۱۰۰۱ تنبیهات ۱۷/۱۸: قوله تعالی المُلكُ إلی قوله الحَمِیدُ (الحج ۲۲/۲۰-۲۱)، لا تغفل فی یَحْکُمُ بَیْنَهُمْ (۵۰) عن إخفاء (ی)، ولَهُوَ فی الحرفین (۲۵،۵۸) عن (ب ح ر جع)، وخَیْرُ (۵۸) عن (ج)، وعَاقَبَ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَ بِهِ (۲۰) عن (۲۰) عن (ک)، ولَعَفُــوٌ غَفُورٌ (۲۰) عن (جع)، والله هُوَ فی الحرفین (۲۲)، ودُونِهِ هُوَ (۲۲) عن (ک)، ومَاءٌ (۲۳) وقفا عن (ف)، ولَطِیــف خَبِــیرٌ (۲۳) عن (جم)، وفی الوصل عن (ج).

۱۰۰۷ تنبیهات ۱۷/۱۹: قوله تعالی اَلَمْ تَرَ إِلَی قوله اللَصِیرُ (الحج ۲۲/۲۰-۲۷)، لا تغفل فی سَخَّرَ لَکُمْ (۱۰) عن إدغام (ی)، و تَقَعَ عَلَی (۲۰) عنه، و بِإِذْنِهِ (۲۰) وقفا عن (ف)، و بِالنَّاسِ (۲۰) عن (ط)، و لَرَزُوفٌ (۲۰) عن عدم إشباع همـــزة (ح ص ف ر یع حل)، و وَهُوَ (۲۲) عن (ب ح ر جع)، و اَعْلَمُ بِمَا (۱۸)، و یَعْکُمُ بَیْنَکُمْ (۲۹) عن إخفاء (ی)، و یَعْلَمُ مَــا (۷۰) عنه، و یُسیر (۷۰) فی الوصل عن (ج)، ویُنزَّلْ (۷۱) عن إسکان (د ح یع) مع تخفیفهم، وتُشْلَی مع آیَاتُنَا (۷۲) عـــن (ج)، و عَلَیْهِمْ فی الحرفین (۲۷) عن (ف یع)، و تَعْرِفُ فی (۲۷) عن (ی)، و بِنْسَ (۷۷) عن (بدال (ج ی جع).

١٥٥٨ بقية النسخ: "كما مر في البقرة (٢٨/٢)". المؤدى واحد.

[&]quot; تنبيه الله ١٧/٢٠: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إلى آخر السورة (الحج ٧٢/٢٢-٧٨)، لا تغفل في وَالنَّاسِ في الحرفين (٧٨،٧٥) على الله على الله الله عن (٣٠) عن (١٥)، واَيْدِيهِمْ (٢٧) عن (١٥)، واَيْدِيهِمْ (٢٧) عن (١٥) عن (١٥) عن فتلم مَا (٢٠) عن (٢٠) عن (٢٠) عن (٢٠) عن (٢٠) عن (٢٠) حالة الوصل عنه، لا تغفل فيما بسين (ك ف ر يع حل) مع كسره، والحَيْرُ (٧٧)، والصَّلُوةُ (٨٧) عن (ج)، والنَّصِيرُ (٧٨) حالة الوصل عنه، لا تغفل فيما بسين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

١٥٦٠ بقية النسخ: "﴿ احْتَبِيْ كُمْ ﴾ (٧٨) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢). ﴿ سَمَيْكُمْ ﴾، ﴿ مَوْلَيْكُمْ ﴾، ﴿ المُولِّي ﴾ (٧٨) الثلاث كذلك.

سورة المؤمنون (٢٣)

الجزء ١٨

سورة (الوئنون (۲۳)

(ابتغی) ۱۹۲۱) کے (المُدَی) (البقرة ۱۹/۲).

﴿ لاَ مَا نَاتِهِم ﴾ (٨) قرأ بحذف الألف بعد النون على الإفراد ١٥٦٢ (د).

(صَلَوَاتِهِمُ (٩) بحذف الواو على التوحيد١٥٦٣ (ف ر خل).

﴿قَرَارٍ﴾ في الحرفين (١٣) (بتقليل الراء الأولى منهما (ج ف)، وبإمالتها (ح ر خل)). ٢٥٦٤

﴿عِظَامًا فَكَسَوْناَ العِظَامَ﴾ (١٤) بفتح العينين وإسكان الظائين من غير ألف (ك ص). ١٥٦٥

﴿أَنْشَانًاهُ (١٤) بالإبدال (ي جع).

﴿فَانْشَانُا﴾ ٢٠٦٦ (١٩) كذلك.

﴿سَيْنَاءَ﴾ (٢٠) بكسر السين (ا د ح جع).

﴿ تَنْبُتُ ﴾ (٢٠) بضم التاء وكسر الباء (دح يس).

﴿ لُسْقِيكُمْ ﴾ (٢١) بفتح النون (اك ص يع).

﴿كُذَّبُونَ﴾ (٢٦) بإثبات الياء (يع).

﴿جاءَ أَمْرُنًا ﴾ (٢٧) كـ (السُّفَهَاءَ أَمْوَالُكُمْ اللَّساء (٥/٤).

﴿ مِنْ كُلُّ ٢٧١) بغير تنوين ١٥٦٧ غير (ع).

(نَجِينَا) ۱۰۲۸ كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

١٠٦١ تنبيهات ١٨/١: قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى قوله غَافِلِينَ (المومنون ١/٢٣-١٧)، لا تغفل في صَلاَتِهِمْ (٢)، وغَسِيْرُ (١)، وعَسْيُرُ (١)، وصَلوَاتِهِمْ (٩) عن (ج)، ولا خلاف في تشديد ياء لَمَيَّتُونَ (١٥) للكل، والقِيْسُمَةِ تُبْعَثُونَ (١٦) عن (ى).

١٥٦٢ بقية النسخ: "قرأ بغير ألف بعد النون".

١٥٦٣ بقية النسخ: "بغير واو".

١٠٦٤ بقية النسخ: "كـــ (الأبرار) في آل عمران (١٩٣/٣)". المؤدى واحد.

^{°1°} بقية النسخ: "(عِظَامًا) (١٤) بفتح العين وإسكان الظاء من غير ألف (ك ص)، (العِظَامَ) (١٤) كذلك".

۱۰۲۱ تنبيهات ۱۸/۲: قوله تعالى وَالْوَلْنَا إلى قوله مُغْرَقُونَ (المومنون ۱۸/۲۳-۲۷)، لا تغفل في لَقَــــادِرُونَ (۱۸) عـــن (ج)، و و اَعْنَابِ (۱۹) وقفا عن (ف)، وكَثِيرَةٌ في الحرفين (۲۱،۱۹) عن (ج)، ولَعِبْرَةٌ (۲۱) عنه، ووقفا عن (ر)، ومِنْ اللَّهِ غَـــيْرُهُ (۲۲) عنه (۲۲) عن (ج)، وخفض (رجع)، وإخفائه، وشَاءَ (۲۲)، وجَاءَ (۲۷) عن إمالة (م ف حل)، ومَلْـــئِكَةً (۲۶) وقفا عــن (ف ر)، وقال رَبِّ (۲۲) عن (ج۲)، وقال ربّ (۲۲) عن (ج).

١٥٦٧ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿ مُنْزَلاً ﴾ (٢٩) بفتح الميم وكسر الزاي (ص).

﴿ أَنْشَانًا ﴾ في الحرفين (٤٢،٣١) بالإبدال (ي جع).

﴿هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ ﴾ (٣٦) بكسر التاء منهما ١٥٦٩ (جع).

(المُوتُ ۱۵۷۰ ولَحْيَى) (۳۷) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

(الفُترَى) (٣٨) كر (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

(كَذَّبُونَ) (۳۹) بإثبات الياء (يع) ۱°۲۱

﴿ تَتْرَا ﴾ ' ' ' (٤٤) بالتقليل (ج)، وبالإمالة (ف ر حل)، وبالتنوين (وصلا وبالألف عوضا منه وقف (د حم)، وهكذا إلا بالإمالة بخلف حالة الوقف (ح).

واعلم أن (أتَثْرَا) مصدر وتَرَ، "فمن نوّنه جعل وزنه فَعْلاً كضَرَبًا. ومن لم ينونه جعله فَعْلَى كَدَعُوك من المصادر التي لحقه ألف التأنيث المقصورة"، كذا قال أبو شامه. ١٥٧٣ وهو مرسوم بالف بعد الراء في جميع المصاحف كما في المقنع. ١٥٧٠ وقال الكواشى: "القراءة تَثرًا منونا مصدر وتر فألفه بعدل من التنوين أو ملحقة بجعفر كأرطى وبغير تنوين فألفه للتأنيث كتَقْوَى"، انتهى ١٥٧٥). ١٥٧٦

¹⁰⁷۸ تنبيهات ۱۸/۳: قوله تعالى فَإِذَا إلى قوله آخَوِينَ (المومنون ۲۸/۳۳)، لا خلاف في إدغام لام قُلْ رَبِّ (۲۹) للكل، ولا تغفل في خَيْوُ (۲۹) عن (ج)، وفيهم (۳۲) عن (یع)، وأن اعْبُدُوا (۳۲) عن ضم نون (ا د ك ر جع خل)، وهِنْ الله غَـــيْرُهُ (۳۲) عن (ج)، وخفض (ر جع)، وإخفائه، والآخِرَة (۲۲) عن (ج)، والدُّلْيَا في الموضعين (۳۷،۳۳) عن (ج ح ف ر حل)، والمد مع الياء (۳۲) عن (ج)، والخاميرُونَ (۳۶) عنه، وهِنَّمْ (۳۵) عن ضم ميم (د ح ك ص جع يع)، وتحنُ لَهُ (۲۸)، وقالَ رَبِّ (۳۳) عن إدغام نون ولام (ي)، وغَفَاءً (۱٤) وقفا عن (ف).

١٥٦٩ بقية النسخ: "فيهما".

١٥٧٠ "نَمُوتُ" ساقطة من بقية النسخ.

۱۵۷۱ بقية النسخ: "كما مر آنفا (٢٦/٢٢)".

۱۰۷۰ تبیهات ۱۸/٤: قوله تعالی مَا تَسْبِقُ إلی قوله یُؤْمِنُونَ (المومنون ۴۳/۲۰–۵۰)، لا تغفل فِی وَمَا یَسْتَاْخِرُونَ (٤٦) عن إبدال (ج ی جع)، و کذلك وقفا عن (ف)، و ترقیق (ج)، ورُسُلنَا (٤٤) عن إسكان (ح)، و جَاءَ (٤٤) عن إمالة (م ف حـــل)، ومُوسَى (٤٥) عن (ج) عن (جا)، والياء مع المد (٤٥) عن (ج)، واَخَاهُ هــرُونَ (٤٥) عن (ي، واَلَوْمِنُ لِبَشَرَيْنِ (٤٧) عن إدغامه، ولَدَيْهِمْ (٥٦) عن (ف يع)، ولُسَارِعُ (٥٦) عن إمالة (ت)، وفِي الخَيْرَاتِ (٥٦) عن (ج)، ومِنْ خَشْــيّة (٧٥) عن إخفاء (جع).

١٥٧٣ أبو شامة، إبراز المعاني، ٢٠٩.

١٥٧١ الداني، المقنع، ٥١، ٧٠.

۱۰۷۰ الكواشي، تبصرة المتذكر، سورة المؤمنون، ٤٤/٢٣.

١٥٧٦ وجاءت في بقية النسخ بدلا مما بين القوسين: "في الوصل وبقلبه ألفا في الوقف (د ح جع)، لكن بالإمالة بخلف وقفا (ح)".

سورة المؤمنون (٢٣)

﴿جَاءَ أُمَّةً ﴾ (١٤) كـ (شُهَدَاءَ اذْ ﴾ بالبقرة (١٣٣/٢)، لكن التسهيل هنا بين الهمزة والواو.

﴿رَبُورَةُ ﴿ (٠٠) بضم الراء ٢٠٧٧ غير (ك ن).

(وَانَ هذه ۱۰۷۸ و منتح الهمزة (ا د ح جع يع)، وبفتحها ۱۰۷۹ وإسكان النون مخففة (ك).

﴿ فَاتَّقُونَ ﴾ (٥٢) بإثبات الياء (يع).

﴿أَيَحُسَبُونَ﴾ (٥٥) بكسر السين غير (ك ن ف جع). ١٥٨٠

(أَتُتْلَى) ۱°۸۱ (۲۲) كـ (الهُدَى) (البقرة ۱٦/٢).

(أَنَهْجُرُونَ) (١٧) بضم التاء وكسر الحيم (١).

﴿خَرْجًا﴾ (٧٢) بفتح الراء وألف بعدها (ف ر خل).

﴿فَخَرَاجُ ﴾ (٧٢) بإسكان الراء من غير ألف (ك).

﴿ وَالاَفْتِدَةَ ﴾ ١٠٨٢ (٧٨) بنقل حركة الهمزة إلى الفاء مع حذفها وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ١٥٨٣

﴿ وَ النَّهَارِ ﴾ (٨٠) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿ اَ اِذَا مُتْنَا وَكُنَّا تُوابًا وَعِظَامًا ءَ إِنَّا ﴾ (٨٢) مر شبهه في الرعد (١٣/٥) لكن الترتيب في الأداء كما مر في الإسراء أولا (٤٩/١٧) لا ثانيا (٩٨/١٧).

[&]quot;وجمهور العلماء على الفتح للبصري نظرا لأن الألف مبدلة من التنوين كألف (هَمْسًا) (طه ١٠٨/٢٠)، و(أُعِوَجًا) (الكهف ١/١٨). [القاضي، البدور، ٢١٧].

١٥٧٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٥٧٨ "هذه" ساقطة من بقية النسخ.

١٥٧٩ بقية النسخ: "و بالفتح".

١٥٨٠ بقية النسخ: "ك (يَحْسَبُهُمْ) في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

۱۰۸ تنبیهات ۱۸/۰: قوله تعالی وَالَّذِینَ هُمْ إِلَی قوله مُسْتَقِیمِ (الومنون ۹۹/۲۰-۷۳)، لا تغفل فی یُسَارِعُونَ (۱۱) عن إمالــــة (ت)، وفیی الحَیْرَاتِ (۱۱)، ولا یُظْلَمُونَ (۱۲) عن (ج)، ومُتْرَفِیهِمْ (۱۶) عن (یع)، ویَجْــرُونَ (۱۵) وقفـــا عـــن (ف)، وآیاتِی مع تُتْلَی (۲۱) عن (ج)، وسَامِرًا (۲۷)، وتُهجِرُونَ (۲۷) عنه، وجَاءَ هُمْ فی الحرفین (۲۰،۲۸) عن إمالة (م ف حل)، ومُنْکِرُونَ (۱۹) عن (ج)، وجَنَّةٌ (۷۷) وقفا عن (ر)، وفیهِنَّ (۷۷) وقفا عن (یم)، وخَیْرٌ (۲۷) فی الوصل عن (ج)، و وهُــو ورکاع (۷۲) عن (ب ح ر حع)، وخَیْرُ (۷۷) عن (ج)، وصِرَاط (۷۲) کما فی الفاتحة (۱۷).

۱۰۸۲ تنبيهات ۱۸/۱: قوله تعالى وَإِنَّ إِلَى قوله لَكَاذِبُونَ (المُومنون ۷٤/۱۰-۹۰)، لا تغفل في بِالآخِرَةِ (۷٤) عن (ج)، والصَّرَاط (۷٤) كما في الفاتحة (۷/۱)، وفي طُغْيَانهِمْ (۷۷) عن إمالة (ت)، وعَلَيْهِمْ (۷۷) عن (ف يع)، و وَهُوَ في الحروف الأربعة (۷٤) كما في الفاتحة (۷/۱)، وفي طُغْيَانهِمْ (۷۷) عن إمالة (ت)، وعَلَيْهِمْ (۷۱) عن (م حد يع)، (۸۸،۸۰٬۷۹٬۷۸) عن (ب ح رحع)، واللَّفْيْدَةَ (۸۷) وقفا عن (ف ر)، ومِثْنًا (۸۲) عن ضم ميم (د ح ك ص حد يع)، واستريد ذال (ا د ح ك ص حد يم)، ويُجيرُ (۸۸) عن (ج).

١٥٨٢ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

سورة المؤمنون (٢٣)

(سَيَقُولُونَ لِلّهِ) في الحرفين الأخيرين (۸۹،۸۷) به همزة الوصل موضع ۱۰۸۰ لام الجر ورفع الهاء (حيم)، ولا خلاف في الحرف الأول (۸۰).

(مِيَدِهِ) (۸۸) بغير صلة الهاء ۱۰۸۰ (يس). ۱۰۸۰ (عس).

(عَالِمُ الغَيْبُ (۲۲) كِ الْمُدَى (البقرة ۱۲/۱).

(السَّيِّ عُقَالَى) (۲۲) كِ المُدَى (البقرة ۱۲/۱).

(السَّيِّ عُقَالَى) (۲۸) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا الم ۱۰۸۹ (بره) بإثبات الياء (يع).

(بَحَ عُونَ (۹۸) بإثبات الياء (يع).

(ارجعُونَ (۹۸) بإثبات الياء (يع).

(ارجعُونَ (۹۸) بإثبات الياء (يع).

١٥٨٤ بقية النسخ: "﴿ أَلِفًا - أَلِنَّا ﴾ (٨٢) كما مر في الرعد (٥/١٣)". وجاء في هامش هد طب:

"فالترتيب في الأداء هنا هكذا:

- آهِذَا انَّا (ب)
- آهِذَا آهِنًا (ح)
- أَهِذَا أَهِنَّا (د)
- أهِذُا إنَّا (يس)
- اذًا آهِنَّا (جع)
- أُفِذًا إِنَّا (حه ر)
- اَهِذَا إِنَّا (ج)
- إذًا (ك) آئِنًا (ل) أئِنًا (م) (مد: (ك))".
 - ١٥٨٥ بقية النسخ: "مكان".
- ١٥٨٦ بقية النسخ: "باختلاس كسرة الهاء". والمؤدى واحد.
- ١٥٨٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿فَاتَّى﴾ (٨٩) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)".
- - ١٥٨٩ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".
 - ١٥٩٠ "أَعْمَلُ" ساقطة من بقية النسخ.

(تُتْلَى) (۱۰۰) كـ (المُدَى) (البقرة ۱۲/۲). (شِقْوَتُنَا) (۱۰۰) بفتح الشين والقاف وألف بعدها (ف ر خل). (تُكَلِّمُون) (۱۰۸) بإثبات الياء (يع). (سخريًّا) (۱۱۰) بضم السين (ا ف ر جع خل). (اللهُمُ (۱۱۱) بكسر الهمزة (ف ر). (قال كُمُ (۱۱۱) بكسر الهمزة (ف ر). (قال كُمُ (۱۱۲) بضم القاف (وجزم اللام أمرا) (د ف ر). (عَدَدَ سِنِينَ (۱۱۲) بإدغام الدال في السين (ى). (قال انَّ رَاد) بضم القاف (وجزم اللام على الأمر) (۱۱۲) وف ر). (قال انَّ رَاد) بضم القاف (وجزم اللام على الأمر) (ف ر). (قال انَّ رُمُعُونَ (۱۱۵) بفتح الناء وكسر الجيم (ف ر يع خل).

سورة (النور (۲٤) ﴿ وَفَرَضْ ثَنَاهَا ﴾ أو (۱) قرأ بتشدید الراء (د ح). ﴿ مَا ثَقَةَ جَلْدَة ﴾ (۲) بإدغام التاء في الجيم (ی). ﴿ رَأْفَةٌ ﴾ (۲) بفتح الهمزة (د)، وبالإبدال (ی جع). ﴿ الْمُحْصَنَات ثُمّ ﴾ (٤) بإدغام التاء في الثاء (ی). ﴿ بارْبَعَةِ شُهَدَاء ﴾ (٤) بإدغام التاء في الشين (ی).

۱۰۹ تنبيهسات ۱۸/۸: قوله تعالى قَالُوا إلى آخر السورة (المومنون ۱۰۲/۲۰-۱۱۸)، لا خلاف في إشباع همزة قَسالَ اخْسَسُوُا (۱۰۸) للكل، لا تغفل في فَاغْفِرْ لَنَا (۱۰۹) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وخَيْرُ (۱۰۹) عن (ج)، وفَسساتًخذْتُمُوهُمْ (۱۱۰) عن إدغام غير (دعيس)، والفَائِزُونَ (۱۱۱) وقفا عن (ف)، ولَمِثْتُمْ في الحرفين (۱۱۲) عن إدغام (حك ف رجع)، وفَسنُلُلِ (۱۱۳) عن نقل (در خل) مع حذفهم، وهُوَ (۱۱۱) وقفا عن (يع)، والكَافِرُونَ (۱۱۷) عن (ج)، ولا خسلاف في إدغام لام قُلْ رَبِّ (۱۱۸) للكل، وخَيْرُ (۱۱۸) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

١٥٩٢ بقية النسخ: "وإسكان اللام من غير ألف".

١٥٩٢ بقية النسخ: "وإسكان اللام من غير ألف" أيضا.

۱۰۹۱ تنبيهات ۱۸/۹: قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى قوله حَكِيمٌ (النور ١/٢٤-١٠)، لا تغفل في تَلْدَكُّرُونَ (١) عن تشديد ذال (ا د ح ك تنبيهات ١٨/٩: قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى قوله حَكِيمٌ (النور ١/٢٤-١٠)، لا تغفل في تَلْدَكُونَ (١) عن تشديد ذال (ا د ح ك ص جع يع)، وهِائَةَ (٢) عن إبدال (جع)، وجَلْدَة (٢)، ومُشْوِكَة (٣) وقفا عن (ر)، والمُحْصَنَاتِ (٤) عن كسر صاد (ر)، وهِنْ بَعْلدِ ذَلِكَ (٥) عن إدغام (ى)، وأصْلَحُوا (٥) عن (ج)، ووقفا عن (ف)، ولا خلاف في عدم إشسباع همزة ويَدْرَوُا (٨) للكل.

(شُهَدَاءُ الآ) (١) كـ (مَنْ يَشَاءُ الَّي) بالبقرة (١٤٢/٢).

﴿أَرْبُعُ﴾ الأول (٦) بنصب العين ١٥٩٥ غير (ع ف ر حل).

﴿إَنَّ لَغَنَتَ﴾ ١٥٩٦ (٧) بإسكان النون مخففة ورفع التاء (ا يع).

﴿وَالْحَامِسَةَ﴾ الأخيرة (٩) برفع التاء ١٥٩٧ غير (ع).

﴿ اَنَّ غَضَبَ اللهِ ﴾ (٩) بإسكان النون مخففة وكسر الضاد ورف الهاء (١)، (وبإسكان النون مخففة ، ١٥٩٨ ورفع الباء (يع).

(تَحْسَبُوهُ) ۱۹۰۰ (۱۱) بكسر السين غير (ك ن ف جع). ١٦٠٠

(تَوَلَّى) (۱۱) كـ (الهُدَى) (البقرة ۱۲/۲).

﴿كِبْرَهُ ﴾ (١١) بضم الكاف (يع).

﴿بَارْبُعَةِ شُهَدَاءً﴾ (١٣) كما مر آنفا (٤/٢٤).

﴿ وَتَحْسَبُونَهُ ١٦٠١ بكسر السين غير (ك ن ف جع). ١٦٠١

﴿وَلاَ يَاْتَلِ﴾ ١٦٠٢ (٢٢) قرأ ﴿وَلاَ يَتَالَّ﴾ بالتاء بعد الياء ثم الهمزة ثم اللام المشددة مع فتح الأربعة (جع).

١٥٩٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٥٩٦ طب ش: "﴿ أَنَّ لَعْنَتَ اللَّهُ ﴾".

١٥٩٧ بقية النسخ: "بالرفع كلهم".

١٥٩٨ بقية النسخ: "وبالتخفيف مع الإسكان".

تنبيهات ١٨/١. قوله تعالى إنَّ إلى قوله رَحِيمٌ (النور ١١/٢٤-٢٠)، لا تغفل في جَاوُّا في الحرفين (١٣،١١) عن إمالــة (م ف خل)، وخَيْرٌ (١١)، وكِبْرَهُ (١١)، وخَيْرًا (١٢) عن (ج)، وإذْ سَمِعْتُمُوهُ في الحرفين (١٦،١٢) عن إدغـــام (ح ل ق ر)، وشُهلَاءَ (١٣) كالدَّمَاءَ وقفا في البقرة (١٣/٢)، والله هُمُ (١٣) عن (ى)، وفي اللَّدُيْنَا وَالآخِرَة في الموضعين (١٩،١٤) عـــن (ج ح ف ر خل)، والياء مع المد (١٩،١٤) عن (ج)، ووقفا عن (ر)، وإذْ تَلقُونُهُ (١٥) عن تشديد تاء (هـــ)، وإدغــام ذال (ح ل ف ر خل)، و وَهُوَ (١٥) عن (ب ح ر جع)، وتَتَكَلَّمَ بِهِلَا (١٦) عن إخفاء (ى)، ورَوُفٌ (٢٠) عن عدم إشـــباع هزة (ح ص ف ر يع خل).

المنابع الله المراد: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إلى قوله تَلْكُرُونَ (النور ٢١/٢٤-٢٧)، لا تغفل في خُطُوات في الحرفين (٢١) عــــن (ج)، إسكان طاء (ا هـــ ح ص ف خل)، ومَنْ يَشَاءُ (٢١) كالسُّــفَهَاءُ وقفــا في البقــرة (١٣/٢)، ويَغْفِــرَ (٢٢) عــن (ج)، والمُحْصَنَات (٢٣) عن كسر صاد (ر)، وفي اللَّنْيَا (٢٢) عن (ج ح ف ر حل)، والآخِرَة (٢٣) عن (ج)، والله هُوَ (٢٥) عن (٣٣) عنه، وعَلَيْهِمُ اللهُ (٢٥) عن (ح ف ر يع خل)، والله هُوَ (٢٥) عــن (٣٣)

سورة النور (٢٤)

﴿ الْقُرْبَى ﴾ (٢٢) كـ ﴿ مُوسَى ﴾ (البقرة ١/٢٥).

﴿تَشْهَدُ ﴾ (٢٤) بالياء (ف ر خل).

﴿أَزْكَى﴾ ١٦٠٤ في الحرفين (٣٠،٢٨) كـــــ(الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿أَبْصَارِهِمْ ﴾ (٣٠) كما مر (البقرة ٧/٢).

﴿أَبْصَارِهِنَّ ٣١) مثله. ١٦٠٠

﴿ جُيُوبِهِنَّ ١٦١) بكسر الجيم (دم ف ر).

﴿غَيْرِ أُولِي﴾ (٣١) بنصب الراء ١٦٠٦ (ك ص جع).

﴿ اَلَّهُ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ (٣١) بضم الهاء على الإتباع لضم الياء قبلها (ك). وهكذا ﴿ يَا أَيُّهَ السَّاحِرُ ﴾ في الزحرف (٤٩/٤٣)، و﴿ النَّهُ النَّقَلَانِ ﴾ في الرحمن (٣١/٥٠). ويقف على هذه الثلاثة بغير ألف اتباعا للرسم (١ د ك ن ف جع خل)، والباقون وهم (ح ريع) بالألف على الأصل خلاف الرسم. ١٦٠٧

﴿ الْأَيَّامَى ﴾ ١٦٠٨ (٣٢) كـ (المُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَاِهَائِكُمْ﴾ (٣٢) مثل ﴿وَٱبْنَائِنَا﴾ وقفا ١٦٠٩ في البقرة (٢٤٦/٢) إلا أن تسهيل الهمزة الأولى بينها وبين اليلء هنا وكذا نحوه وقفا. ١٦١٠

⁽ی)، ومَغْفِرَةٌ (۲۲) عن (ج)، وبُیُوتًا غَیْرَ بُیُوتِکُمْ (۲۷) عن کسر باء غیر (ج ح ع جع یع)، وعن إخفائه (جع)، وعــــن ترقیق (ج)، وخَیْرٌ (۲۷) عنه، وتَذَکُرُونَ (۲۷) عن تشدید ذال (ا د ح ك ص جع یع).

١٦٠٢ بقية النسخ: "﴿ يَأْتُلِ﴾ (٢٢) بتقديم التاء على الهمزة وفتح الهمزة بعدها وتشديد اللام مع فتحها (جع). والمؤدى واحد.

۱۱۰۰ تنبیهات ۱۸/۱۲: قوله تعالی قَانْ إلی قوله تُقْلِحُونَ (النور ۲۸/۲۶-۳۱)، لا تغفل فی یُؤْذُنَ لَکُمْ (۲۸) عن إدغسام (ی)، وقِیلَ لَکُمْ (۲۸) عنه، واشمام (ل ر یس)، ولا خلاف فی تفخیم راء ارْجِعُوا (۲۸) للکل، وبُیُوتًا غَیْرَ (۲۹) عن (جم)، وعی کسر باء غیر (ج ح ع جع یم)، وعن ترقیق (ج)، ویَعْلَمُ مَا (۲۹) عن (ی)، وخیر (۳۰) عن (ج)، والنَّسَاءِ (۳۱) کفسی السَّمَاء وقفا فی البقرة (۱۳/۲)، ولِیُعْلَمَ مَا (۳۱) عن (ی)، وزینته فی (۲۱) وقفا عن (یم).

١٦٠٥ بقية النسخ: "كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢)".

١٦٠٦ بقية النسخ: "﴿غُيْرٍ ﴾ (٣١) بالنصب".

١١٠٧ بقية النسخ: "﴿ أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ (٢١) بضم الهاء (ك)".

١٦٠٨ تنبيهات ١٨/١٣: قوله تعالى وَٱلْكِحُوا إلى قوله الآصال (النور ٢٢/٢٤-٣٦)، لا تغفل في يُغْنِهِمُ الله (٣٢) عن (ح ف ر يع خل)، ولا يَجِدُونَ نِكَاحًا (٣٣) عن (ى)، وفِيهِمْ (٣٣) عن (يع)، وخَيْرًا (٣٣) عن (ج)، و آتُوهُمْ مع آتيكُمْ (٣٣) عنه، واللّذُتيَا (٣٣) عن (ج ح ف ر خل)، ولا خلاف في إدغام هاء وَمَنْ يُكُرِهْهُنَّ (٣٣) للكل، واكْرَاهِهِنَّ (٣٣) عن ترقيق (ج)، وفِي زُجَاجَةٍ (٣٥) وقفا عن (ر)، ومَنْ يَشَاءُ (٣٥) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، والأَمْثَالَ لِلنَّاسِ (٣٥) عن (ط ي)، وفِي بُيُوت (٢٦) عن كسر باء غير (ج ح ع جع يع).

١٦٠٩ بقية النسخ: "﴿وَ إِمَائِكُمْ ﴾ (٣٢) كـ ﴿وَٱبْنَائِنَا ﴾".

﴿آتيٰ كُمُ السِّم اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا ١٦/١).

(عَلَى الْبِغَاءِ اِنْ أَرَدْنَ) (٣٣) كـ (النِّسَاءِ اللَّهُ بالنساء (٢٢/٤) إلا أنها كـ (هُؤُلاَءِ اِنْ كُنْتُمُ بالبقرة (٣١/٢) لورش. ١٦١١) لورش. ١٦١١

(اكْرَاهِهنَّ) (٣٣) بالإمالة بخلف (م). ١٦١٢

(مُبَيِّنَات) (٣٤) بفتح الياء (ا د ح ص جع يع).

﴿كَمِشْكُوفَ ﴿ وَهِ عِلْمَالَةَ (ت). ١٦١٣

(دُرِّيُّ) (وَمُ) بكسر الدال وإظهار الياء المدغم ساكنة ١٦١١ وهمزة مرفوعة منونة موضع ١١١١ الياء المدغم فيه (حر)، وهكذا إلا بضم الدال (ص ف).

(يُوقَدُ) (٣٥) بالتاء مفتوحة وفتح الواو والدال وتشديد القاف (دح جع يع)، وبالتاء مضمومة فقط (صف رخل).

﴿ يَكَادُ زَيْتُهَا ﴾ (٣٥) بإدغام الدال في الزاى (ى).

(يُسَبِّحُ) (٣٦) بفتح الباء الموحدة (ك ص).

(يَحْسَبُهُ) ١٦١٦ (٣٩) بكسر السين غير (ك ن ف جع). ١٦١٧

﴿ فُو فَيْ مُهُ (٢٩) كَ ﴿ الْمُدَى البقرة ١٦/٢).

﴿يَغْشَيْهُ ﴿ (١٠) كَذَلْكُ.

١٦١٠ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

١٦١١ بقية النسخ: "﴿عَلَى الْبِغَاءِ انْ ﴾ (٣٣) كـ ﴿مِنَ النَّسَاءِ الله ﴾ في النساء (٢٢/٤) إلا أنه كـ ﴿هـ وُلاَءِ إِنْ كُنْتُـمُ ﴾ في البقرة (٢١/٢) على مذهب (ج)".

١٦١٢ "بتقديم وجه الفتح على وجه الإمالة أداء في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٨٤].

١١١٢ "في الوصل، وأما في الوقف فبالإمالة (ر)". [المصدر السابق، ٣٨٤].

١٦١٤ "ساكنة" ساقطة من بقية النسخ.

١٦١٥ بقية النسخ: "مكان".

المان المان

١٦١٧ بقية النسخ: "كــــ(يَحْسَبُهُمْ) في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

سورة النور (٢٤)

﴿سَحَابٌ ﴾ (٤٠) بغير تنوين (هـــ).

﴿ ظُلُمَاتٌ ﴾ (١٠) بالخفض (د).

(يَرِيْكُ إِللَّهُ (٤٠) كِ (النَّصَارَى) (البقرة ٢/٢).

﴿ يَكَادُ سَنَابَرْ قِهِ ﴾ (٤٣) بإدغام الدال في السين (ي).

﴿ يَذْهَبُ ﴾ (٤٣) بضم الياء وكسر الهاء (جع).

(بِالأَبْصَارِ) (٤٣) كَوْأَبْصَارِهِمْ (البقرة ٧/٢).

﴿الاَبْصَارِ﴾ ١٦١٨ (٤٤) كذلك.

﴿خَلَقَ كُلُّ (١٤٥) بألف بعد الخاء وكسر اللام ورفع القاف، وخفض ﴿كُلُّ (ف ر خل). ١٦١٩

﴿ مُبَيِّنَاتٍ ﴾ (٤٦) كما مر آنفا (٣٤/٢٤).

﴿ مَنْ يَشَاءُ الَّي ﴾ (٤٦) كما مر في البقرة (١٤٢/٢).

﴿ يَتُولُّى ﴾ (٤٧) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿وَيَتَقُولُ (٥٢) بكسر القاف غير (ع)، فبغير صلة الهاء بياء (ب جم يع)، وبصلتها بياء (ج د م ض ر خل)، وبخلف (ل)، وبإسكالها (ح ص عي)، وبالصلة تارة وبالإسكان تارة أخرى (ق). ١٦٢١

المنافق تنبيهات ١١٨/٥: قوله تعالى يُقلَّبُ إلى قوله بِمَا تَعْمَلُونَ (النور ٤٤/٢٤-٥٣)، لا تغفل في لَعِبْرَةً (٤٤) عن (ج)، وخَلَــقَ كُلُّ (٤٥) عن إدغام (ى)، ومَاء (٤٥) كَــ﴿فِي السَّمَاءِ وقفا في البقرة (١٤٤/٢)، ومَا يَشَاءُ (٤٥) كالسُّفَهَاءُ وقفــا فيــها (١٣/٢)، وقَلْدِيرٌ (٤٥) في الوصلُ عن (ج)، وصِرَاط (٤١) كما في الفاتحة (٧/١)، وآمَنًا مع يَتَوَلَّى (٤٥) عن (ج)، ومِنْ بَعْــلِد (٤٤)، وقَلْدِيرٌ (٤٥) عن إدغام (ى)، ولِيَحْكُم بَيْنَهُمْ في الحرفين (٥١،٤١٥) عن إخفائه، ولا خلاف في تفخيم راء ارْتَابُوا (٥٠) للكل، وعَلَيْهِمْ (٥٠) عن (ف يع)، وأطَعْنَا (٥٥)، والفَائِزُونَ (٥٢) وقفا عن (ف)، ومَعْرُوفَةٌ (٥٣) وقفا عن (ر)، وخَبِيرٌ (٣٥) عن (ج).

١٦١٩ بقية النسخ: "﴿ خَلَقَ ﴾ (٥٥) كما مر في إبراهيم (١٩/١٤)، ﴿ كُلُّ بالخفض (ف ر حل)". المؤدى واحد.

١٦٢٠ وحاء بعده في بك مد ش: "﴿لِيَحْكُمُ﴾ في الحرفين (٥١،٤٨) كما مر في البقرة (٢١٣/٢)".

وقال الشارح: "يعني بضم الياء وفتح الكاف فيهما (جع)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٨٤].

۱۹۲۱ **بك قا طب: "﴿وَرَبَّتُقُهِ﴾ (٥**٢) بكسر القاف واختلاس كسرة الهاء (ب ل يع)، وبكسر القاف وصلة الهاء بياء (ج د ك ف ر جم خل)، وبكسر القاف وإسكان الهاء (ح ص عي)، وبخلف (ق)".

مد: "﴿وَيَتَّقُهِ﴾ (٥٢) بكسر القاف واختلاس كسرة الهاء (ب يع)، وبكسر القاف وصلة الهاء بياء (ح د ف ر خل)، وبكسر القاف وإسكان الهاء (ج ص عي)، وبخلف (ق)".

ش: "﴿وَيَتَّقُهِ﴾ (٥٢) بكسر القاف واختلاس كسرة الهاء (ب يع)، وبكسر القاف وصلة الهاء بياء (ج د ك ف ر جم خـل)، وبكسر القاف وإسكان الهاء (ح ص عي)، وبخلف (ق)".

سورة النور (٢٤)

(كَمَا اسْتَخْلَفَ) ١٦٢٢ (٥٥) بضم التاء وكسر اللام، (ويبتدئ بضم الهمزة) ١٦٢٢ (ص).

(ارْتَضَى) (٥٥) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿وَلَيسُبُدُّلُّنَّهُمُ اللَّهُ مِنْ إِسْكَانَ البَّاءُ وتَخفيفَ الدال (د ص يع).

(لاً ١٦٢٤ تَحْسَبَنَ (٥٧) بالياء (ك ف)، وبكسر السين غير (ك ن ف جع). ١٦٢٥

﴿وَمَاْوِيْكُمُ اللهِ مَا كِلْ الْفُدَى اللَّهِ مَا ١٦/٢).

﴿وَمِنْ بَعْدِ صَلُوة ﴾ (٨٥) بإدغام الدال في الصاد (ي).

﴿ ثَلاَثُ عَوْرَاتِ ﴾ (٥٨) بنصب الثاء المثلثة (ص ف ر خل).

﴿الْأَعْمَى الْمُرَارُ (٦١) كَ الْهُدَى البقرة ١٦/٢).

(لِبَعْضِ شَانِهِمُ ١٦٢٧ (٦٢) بإدغام الضاد في الشين، وإبدال الهمزة ألفا (ي)، وبالإبدال فقط (جع).

(يُوْجَعُونَ) (٦٤) بفتح الياء وكسر الجيم (يع). ١٦٢٨

هكذا تختلف النسخ في بيان الأوجه في هذا الحرف. انظر لمزيد من الإيضاح في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخـلان، ٣٨٤- ٣٨٤). و٣٨٠ القاضي، البدور، ٢٢٢].

المنتسبة الله المراد: قوله تعالى قُلْ إلى قوله حَكِيمٌ (النور ١٤/٤٥-٥٥)، لا تغفل في فَانْ تَوَلَّوْا (٥٥) عن تشديد تاء (هـ)، و آمَنُوا مع ارْتُضَى (٥٥) عن (ج)، ولا خلاف في تفخيم رائه للكل، وشَيْمًا (٥٥) وقفا عن (ف)، والصَّلُوة (٥٦) عن (ج)، والرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ (٥٦) عن (ى)، ومَاويْسهُمْ (٥٥) عن إبداله، وإبدال (جع)، ولَبِمْسَ (٥٥) عن إبداله حسا، وإبدال (ج)، والحُلُمَ مِنْكُمْ (٥٨) عن (ى)، وصَلُوة في الحرفين (٥٥)، والطَّهِيرَة (٥٥) عن (ج)، والعِشَاء (٥٨) كـــ(في السَّمَاءِ ال وقفا في البقرة (١٤٤/٢)، وعَلَيْهِمْ (٥٥) عن (ف يع)، وبَعْدَهُنَّ (٥٥) وقفا عنه.

١٦٢٣ سقط ما بين القوسين من هد قا، وأما جاء في بك طب ش: "فإذا ابتدأ بضم الهمزة كما كسرها في الابتداء الباقون".

١٦٢٤ "لاً" ساقطة من مد قا طب.

١١٢٠ بقية النسخ: "ك ﴿ يَحْسَبُهُم ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢) إلا بالياء هنا (ك ف)". المؤدى واحد.

۱۱۲۱ تنبيهات ۱۸/۱۷: قوله تعالى وَإِذَا إلى قوله تَعْقِلُونَ (النور ٢٤١-١٥٥)، لا تغفل في لاَ يَوْجُونَ نِكَاحًا (٢٠) عـــــن (ى)، وعَلَيْهِنَّ (٢٠) عن (يم)، وغَيْرَ (٢٠)، وخَيْرٌ (٢٠) عن (ج)، وبِزِينَةٍ (٢٠) وقفا عن (ر)، ولَهُنَّ (٢٠) وقفـــا عـــن (يــــع)، والأَعْمَى مع آبَائِكُمْ (١١) عن (ج)، وبُيُوتِكُمْ (٢١)، وبُيُوتِ في الحروف الثمانية (١٦)، وبُيُوتًا (١١) عن كسر الماغ غيو (ج ح ع جع يع)، وبُيُوتِ المَّهَاتِكُمْ (١١) عن كسر همزة (ف) مع ميمه، وكسرة همزة (ر)، وطَيَّبَةً (١١) وقفا عنه.

۱۹۲۷ تنبيه اَت ۱۸/۱۸: قُوله تعالى الَّمَا إلى قوله تَقْدِيوًا (النور ٢٠/٢٤-الفرقان ٢/٢٥)، لا تغفل في يَسْتَافْئُوهُ (٢/٢٤) وقفا عن (ف)، ولا خلاف في إدغام نون فَافْنُ لِمَنْ (٢٢/٢٤) للكل، وشِئْتَ (٢٢/٢٤) عن إبدال (ى جع)، واستَقْفِرْ لَـهُمْ (٢٢/٢٤) عن إبدال (ى جع)، واستَقْفِرْ لَـهُمْ (٢٢/٢٤) عن إبدال (ى جع)، وخلف (ط)، ويَعْلَمُ مَا (٢٤/٢٤) عن (ى)، لا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في بــاب البسملة ولا تتركها عند القراءة، ولِلْعَالَمِينَ لَلْإِيرًا (١/٢٥) عن (ج ى)، وخَلَقَ كُلُّ (٢/٢٥) عن إدغامه، وتَقْليِـــرًا (٢/٢٥) عن (ج).

١٦٢٨ سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما أثبتوه في التنبيهات.

سورة الفرقان (٢٥)

سورة (الفرقان) (۲۰۰) (البقرة ۱۹۲۱). (البقرة ۱۹۲۱). (البقرة ۱۹۲۱). (البقرة ۱۹۲۲). (البقرة ۱۹۲۱). (البقرة ۱۹۲۱). (البقرة ۱۹۲۱). (البقرة ۱۹۲۱). (البقرة ۱۹۲۱). (البقرة ۱۹۲۱). (البقرة ۱۹۲۱). (۱۹ کُلُ مِنْهَا) (۱۸) قرأ بالنون (ف ر حل). (وَيَجْعَلُ (۱۱) بالرفع (د ك ص). (بالسّاعَةِ سَعِيرًا) (۱۱) بإدغام التاء في السين (ی). (بالسّاعَةِ سَعِيرًا) (۱۱) بإدغام التاء في السين (ی). (بالسّاعَةِ سَعِيرًا) (۱۱) بالنون الهاء مخففة (د). (بالنون المائلة عير (د ع جع يع). (فَيَقُولُ) (۱۷) بالنون (ك). (فَيَقُولُ) (۱۷) بالنون (ك). (فَيَعُولُ) (۱۷) كِرْءَ الْذَرْتَهُمْ في أول الم ۱۹۲۱ البقرة (۱۲). (فَيَخُذُكُ (۱۷) بضم النون وفتح الحاء (جع). (نصّمَتَطِيعُونَ) (۱۹) بالباء المنافق وفتح الحاء (جع). (السّمَتُطِيعُونَ) (۱۹) بالباء المنافق وفتح الحاء (جع).

الجزء ١٩

۱۱۳۰ تنبیهات ۱۸/۲۰: قوله تعالی اذًا إلی قوله بَصِیرًا (الفرقان ۱۲/۲۰-۲۰)، لا تغفل فی وَزَفِیرًا (۱۲)، وکَثِیرًا (۱۶)، وخَــــیْرٌ (۱۵)، وخَـــیْرٌ (۱۵)، ومَصِیرًا (۱۵)، وکَبِیرًا (۱۹)، واَتُصْبِرُونَ (۲۰)، وبَصِیرًا (۲۰) عن (ج)، واللدِّکْرَ (۱۸) فی الوصل عنه، ومَسْؤُلاً (۱۱) وقفا عن (ف)، وفِئْنَةً (۲۰) وقفا عن (ر).

١٦٢١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٦٢٢ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٢٢ و حاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة الفرقان (٢٥)

(أو ۱۹۳۶ كرى) ۱۹۳۰ (۲۱) كر النَّصَارَى (البقرة ۱۲/۲).

﴿بُشْرَى ﴿ (٢٢) كذلك.

﴿تَشَقَّقُ ﴿ (٢٥) بتشديد الشين (ادك جعيع).

(وكُزِّلَ المُلْدِيكَةُ) (٢٥) (بنون ساكنة بعد النون) ١٦٣٦ وتخفيف الزاى ورفع اللام ونصب التاء (د).

﴿ يَا لَيْتَ نَى الله (٢٧) بفتح الياء (ح).

(يَا وِيْلَتَى) (۲۸) بالتقليل (ط)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل).

(ان ۱۱۳۸ قَوْمِي) (۳۰) بفتح الياء (ا هـ ح جع حه).

(و كَفَى) (٣١) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ وَتُمُودُا ﴾ ١٦٤ (٣٨) بالتنوين (ووقف بالألف عوضا عنه) ١٦٤٠ غير (ع ف يع).

(هُولِيهُ (٢٦) كِ (الْمُدَى (الْبَعْرة ١٦/٢).

(أنحسب) (٤٤) بكسر السين غير (ك ن ف جع). ١٦٤١

(الرِّيَاحَ) ١٦٤٢ (٤٨) بإسكان الياء من غير ألف على التوحيد ١٦٤٣ (د).

١٦٢٤ "أو" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٣٠ تنبيهات ١٩/١: قوله تعالى وَقَالَ إلى قوله تَوْتِيلاً (الفرقان ٢١/٠٥-٣٢)، لا تغفل في كَبيرًا (٢١) عن (ج)، وحِجْــرًا (٢٢) عن خلف ترقيقه، وفَجَعَلْنَاهُ هَبَاءٌ (٢٣) عن (ي)، ويَوْمَئِلْ خَيْرٌ (٢٤) عن (ج جع)، والملك بِكَةُ تَكْثُرِيلاً (٢٥) عن (ي)، والكَافِرِينَ (٢٦) عن (ج ح ت يس)، وعَسيرًا (٢٦) عن (ج)، واتَّلخَذْتُ (٢٧) عن إدغام غير (د ع يَس)، وفُلاَنَا خَلِيــــــلاًّ (٢٨) عن (جع)، واذْ جَاءَ نبي (٢٩) عن إمالة (م ف حل)، وإدغام (ح ل)، ووقفا عن (ف)، والقُوْآن في الحرفيين (٣٢،٣٠) عن (د)، ولمبيِّ (٣١) عن (ا)، ولصِيرًا (٣١) عن (ج)، و وَاحِدَةُ (٣٢) وقفا عن (ر)، وفُؤَادَكَ (٣٢) عن ثلاثة أوجه (ج).

١٦٢٦ بقية النسخ: "بنونين، الثانية ساكنة".

١٦٢٧ بقية النسخ: "كما مر في المائدة (٣١/٥)". المؤدى واحد.

١٦٢٨ "انُّ" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٢٦ تُنبيهات ١٩/٢: قوله تعالى وَلاَ إلى قوله بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبيلاً (الفرقان ٢٣/٥-٤٤)، لا تغفل في جنْناك (٣٣) عن إبدال هُرُونَ (٢٥) عن (ى)، وبآيَاتِنَا (٣٦) وقفا عن (ف)، ولِلنَّاس (٣٧) عن (ط)، وآيَةً (٣٧) وقفا عن (ر)، وذُلِك كَشِيرًا (٣٨) عن (ي)، والسُّوءِ (٤٠) عن وجهي (ج)، ووقفا عن (ل ف)، والأ يَوْجُونَ لشُورًا (٤٠) عن (ي)، وهُزُوًا (٤١) كما مر في البقرة (٢٧/٢) وقفًا، وأر أَيْتَ (٤٣) عن تسهيل همزة (ا جع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، والسَّهَةُ هَوياً لَهُ عَن

١١٤٠ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ وجاءت "كلهم" بدلا عنها.

الما بقية النسخ: "ك (يَحْسَبُهُمْ) في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

سورة الفرقان (٢٥)

﴿ بُشُوًّا ﴾ (٤٨) بالنون وضم الشين (ا د ح جع يع)، وبالنون فقط (ك)، وبالنون مفتوحة (ف ر خل). المعلى المعلم

﴿لِيَذُّكُّرُوا﴾ (٥٠) بإسكان الذال وضم الكاف مع تخفيفهما (ف ر حل).

﴿فَأَبَى ﴾ (٥٠) كـ (المُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(شَاءَ أَنْ (٥٧) كـ (السُّفَهَاءَ أَمْوَ الْكُمْ اللساء (٥/٤).

(و كَفَى) ١٦٤٥ كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿اسْتُوك ﴿ (٥٩) كذلك.

﴿ تُأْمُرُنَا ﴾ (٦٠) بالياء (ف ر).

﴿ السِرَاجًا ﴾ (٦١) بضم السين والراء من غير ألف على الجمع (ف ر خل).

﴿أَنْ يَذَّكَّرُ ﴾ (٦٢) بتخفيف الذال ساكنة والكاف مضمومة (ف خل).

﴿ وَكُمْ ١٦٤٦ يَقْتُرُا ﴾ (١٧) بضم الياء وكسر التاء (اك جع)، وبكسر التاء فقط (دح يع).

(يُضَاعَفُ لَهُ ١٦٤٠) ١٦٤٨ (١٦) بتشديد العين من غير ألف (د جع يع)، وهكذا إلا برفع الفاء (ك)، وبالرفع فقط (ص).

المارة تنبيهات ١٩٧٣: قوله تعالى اَلَمْ إلى قوله إلى رَبَّهِ سَبِيلاً (الفرقان ٢٥/٥٠-٥٥)، لا تغفل في ربَّك كَيْف (٤٥)، وربَّك قَلِيرًا (٤٥)، وربَّك قَلِيرًا (٤٥)، والكَافِرُ (٥٥)، وعن إدغام (ى)، وشَاء (٤٥) عن إمالة (م ف حل)، ويَسيرًا (٤١)، وكَثِيبيرًا (٤٥)، وقَلْييسرًا (٤٥)، والكَافِرُ (٥٥)، وظَهِيرًا (٥٥)، ومُبَشِّرًا (٥٥)، ولَلْييرًا (٥٥)، ولَلْييرًا (٥٥)، ولَلْييرًا (٥٥)، ولَلْييرًا (٥٥)، ولَلْييرًا (٤٥)، ولَلْييرًا (٤٥)، ولَلْييرًا (٤٥) عن (جه) عن (جه) عن ادغلم (حل وجَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِبَاسًا (٤٥) عن (ط)، وشِئْنًا (٥١) عن إبدال (ى جع)، والكَافِرِينَ (٥٥) عن (ج ح ت يسس)، وحِجْدرًا في رحل)، والنَّاسِ (٥٠) عن خلف ترقيق (ج).

١٦٤٢ "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٤٤ بقية النسخ: "كما مر في الأعراف (٥٧/٧)". المؤدى واحد.

۱۱٬۰ تنبیهات ۱۹/٤: قوله تعالی وَتُوكُلُ إلی قوله اَثَامًا (الفرقان ۲۰/۰۵-۲۸)، لا تغفل فی خَبِیرًا فی الحرفین (۲۰،۵۰۰)، وسِسرَاجًا (۲۱)، ومُنیرًا (۲۱)، ومُنیرًا (۲۱)، ویُقْتِرُوا (۲۷) عن (ج)، وفَسْنَلْ (۵۹) عن نقل حركة هزة (در حل) مع حذفهم، وقِیلَ لَسهُمْ (۲۰) عن (۵۱)، وأشام (ل ریس)، وزَادَهُمْ (۲۰) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، و وَهُوَ (۲۲) عن (ب حر جع)، ولَالِكَ قُوامًا (۷۷) عن إدغام (ی)، و مَنْ يَفْعُلْ لَالِكَ (۲۸) عن إدغام (س).

١٦٤٦ "وَلَمْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٤٧ "لَهُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٤٨ تنبيهات ١٩/٥: قوله تعالى يُضاعَفْ إلى قوله خَاضِعِينَ (الفرقان ١٩/٢٥-الشعراء ٢١/٤)، لا تغفيل في كِرَاهُما (٧٢/٢٥)، و نُحَرُوا (٧٣/٢٥)، ولَمْ يَخِرُوا (٧٣/٢٥) عن (جري)، وسكرُمًا ﴿ خَالِدِينَ (٧٥/٢٥) في الوصل عن (جعري، ولا خلاف في

سورة الفرقان (٢٥) سورة الشعراء (٢٦)

﴿وَيَخْلُدُ ﴾ (٦٩) برفع الدال (ك ص). ﴿وَذُرِيَّاتِنَا ﴾ (٧٤) بغير الألف قبل التاء على التوحيد (ح ص ف ر خل). ﴿وَيُلَقَّوْنَ ﴾ (٧٥) بفتح الياء وإسكان اللام وتخفيف القاف (ص ف ر خل).

سورة (الشعراء (٢١)

(ط سرم) (١) قرأ بإمالة الطاء (ص ف ر حل)، وبإظهار (نون الهجاء عند الميم) ١٦٤٩ (ف).

﴿نَشُا ﴾ (٤) بالإبدال (جع).

(السَّمَاء آيَةً) (٤) كـ (النِّسَاء أوْ) بالبقرة (٢٣٥/٢).

(نَادَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ الِّي اَخَافُ ١٦٠١﴾ (١٢) بفتح الياء (ا د ح جع).

(يُكَذَّبُونَ) (١٢) بإثبات الياء (يع).

﴿ وَيَضِيقُ ﴾ (١٣) بالنصب (يع).

﴿يَنْطَلِقُ﴾ (١٣) كذلك.

﴿يَقْتُلُونَ ﴿ ١٤) بِإِنْبَاتِ اليَاءِ (يع).

﴿فَالْقَى ١٦٠٢ (٣٢) كـ (المُدَى المُدَى (القرة ١٦/٢).

عدم إشباع همزة يَعْبَوُّا بِكُمْ (٧٧) للكل، ودُعَاوُكُمْ (٧٧) وقفا عن (ف)، واعلم أنه بصلة الهاء في فِيهِ مُهَانًا هنا (٦٩) خاصة (ع)، لا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة، وطسَّمَ (١/٢٦) عـن سكتة (جع)، وتُنوِّلُ (٤/٢٦) عن إسكان (د ح يع) مع تخفيفهم، وعَلَيْهِمْ (٤/٢٦) عن (ف يع)، وآيَةً (٤/٢٦) عن ثلاثــــة أوجه (ج)، و فَظَلَّتْ (٤/٢٦) عنه.

١٦٤٩ بقية النسخ: "النون عند الميم هنا وفي أول القصص (١/٢٨)".

۱۱۰۰ تنبیهات ۱۹/۱: قوله تعالی وَمَا إلی قوله عَبَّدْتَ بَنِی اسْوَالْهِبِلَ (الشعراء ۲۱-۲۰-۲۲)، لا تغفل فی یَاْتِیهِمْ (٥)، وَفَسَیَاْتِیهِمْ (١٠) عن (بع)، ویَسْتَهْزِوُنَ (۱) کمُسْتَهْزِوُنَ فی البقرة (۲/۱۱)، ولآیة (۸) وقفا عن (ف ر)، ولَهُو (۹) عن (ب ح ر حسم)، وفوستی (۱۰) عن (ج ح ف ر حل)، واَنِ اثْتِ درجا (۱۰) عن إبدال (ج ی جم)، وفی الابتداء عن إبدال الکل، وقسال رب رب رب ورسُولُ رب (۱۲) عن إدغام (ی)، واسْوَالْهِبِلَ فی الحرفین (۲۲،۱۷) عن (جمع)، وکذلك وقفا عسن (ف)، ولَبُثْتَ (۱۲) عن إدغام (ح ك ف ر جمع)، والكَافِرِینَ (۱۹) عن (ج ح ت یس)، ولا خلاف فی إدغام دال عَبَّدْتَ (۲۲) للکل.

١٦٥١ "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

﴿أَرْجِهُ ٢٦) كما مر في الأعراف (٢١١/٧).

(سَحَّار) (۳۷) كِ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ۲/۷).

(أَنْنَ (٤١) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح جع)، وبالتسهيل فقط (ج د يـــس). وبالألف فقط (ل).

﴿فَالْقَى ﴾ ١٩٠٣ (١٤) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

(تَلْقَفُ) (ه٤) بفتح اللام وتشديد القاف غير (ع). ١٦٥٤

(السَّحَرَةُ سَاجِدِينَ) (٤٦) بإدغام التاء في السين (ى).

﴿آمَنْتُمُ ﴿ (٤٩) بزيادة همزة مفتوحة أن غير (ع يس) فبتسهيل الهمزة الثانية تارة أن (ا د ح ك جع)، (ويوافق حفصا تارة أخرى (ج)، والأوجه الثلاثة في كلا الوجهين باقية له كذا في الجعبري وابـــن القاصح).

۱۱۰۲ تنبيهات ۱۹/۷: قوله تعالى قَالَ فِرْعُوْنُ إِلَى قوله الْمُقرَّبِينَ (الشعراء ٢٣/٢٦-٤١)، لا تغفل في قَالَ رَبُّ (٢٤)، وقَالَ رَبُّكُمْ (٢٦) عن إدغام (ى)، وقَالَ لِمَنْ (٢٥)، وقَالَ لَينْ (٢٩)، وقَالَ لِلْمُلاَ (٣٤) عنه، واتَّخَذْتَ (٢٩) عن إدغام غير (دع يس)، والله غَيْرِي (٢٩) عن (جع)، وجِنْتُكَ (٣٠) عن إبداله، وإبدال (ى)، ولَسَاحِرٌ (٣٤) عن (ج)، وقِيلَ لِلنَّاسِ (٣٩) عن (ط ك)، وإشمام (ل ريس)، وجَاءَ (٤١) عن إمالة (م ف حل)، وتعمُم (٤٤) عن كسر عين (ر).

المناسب ۱۹۰۸ توله تعالى قَالَ لَهُمْ إلى قوله سَيَهْدِينِ (الشعراء ٢٢/٢١-٢٢)، لا تغفل في قَسَالَ لَسهُمْ (٤٢) عسن (ى)، ومُوسَى في الحروف الحمسة (١١،٥٢،٤٨،٤٥،٤٢) عن (ج ح ف ر حل)، وهي تَلْقَفُ (٤٥) عن تشديد تاء (هس)، وآذَنَ لَكُمْ (٤٩) عن إدغام (ى)، ولَكَبِيرُكُمْ (٤٩) عن (ج)، والسَّحْورَ (٤٩) في الوصل عنه، وهِنْ خِلاَف (٤٩) عن (جع)، ويَعْفِسَوَ لَنَا (٥١) عن (ج)، وإدغام (ى)، ولَغَائِظُونَ (٥٥) وقفا عن (ف)، وحَاذِرُونَ (٥٦) عن (ج)، وغيُونُ (٥٧) عن كسر عسين (د م ص ف ر)، واسْرَابْسِلَ (٥٩) عن (جع)، وكذلك وقفا عن (ف).

١٦٥٤ بقية النسخ: "كما مر في الأعراف (١١٧/٧)". المؤدى واحد.

^{° 170°} و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٦٥٦ "تارة" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٥٧ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ وإنما جاءت بدلا عنها: "والأوجه الثلاثة معلومة لورش".

قال صاحب غيث النفع: "وليس لورش فيها إبدال لأن كل من روى الإبدال في نحو ﴿ اَ أَنْدُرْتَهُمُ ۗ ليس لـــه في ﴿ آمَنْتُــمُ ۗ وَ ﴿ اَللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلِهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّالِي الللَّهُ الللَّالَةُ الللَّهُ

سورة الشعراء (٢٦)

﴿خَطَايَانًا﴾ (٥١) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر). ١٦٥٨

﴿أَنْ ٱسْمِ ﴾ (٥٢) بكسر النون للساكنين ووصل الهمزة وصلا وبكسرها ابتداء (ا د جع). ١٦٥٩

(بِعِبَادِي اِلْكُمْ ١٦٦٠) (٥١) بفتح الياء (احع).

﴿حُاذرُونَ﴾ (٥٦) بغير ألف (١ د ح ل جع يع).

﴿ تُرَاءُ الْجَمْعَانِ ﴾ (٦٦) بإمالة فتحة الراء فقط وصلا، وبإمالتها والهمزة معا وقفا (ف حل)، لكن الحميزة في الوقف سهل الهمزة على أصله. وبتقليل الهمزة فقط بخلف في الوقف (ج)، وبإمالة الهمزة فقط في الوقف على أصله في ذوات الياء (ر).

واعلم أن ﴿ تَمَاء ﴾ هنا (١٦/٢٦) في الرسم بألف واحدة فقط بعد الراء كما في المقنع. ١٦٦١ "فهو على وزن تَفَاعَلَ. ففيه بعد الراء ألفان مديان بينهما همزة، والألف الأولى زائدة لأنها ألف تَفاعَلَ. والألف الثانية أصلية منقلبة عن الياء تثبت في الوقف وتسقط في الوصل لاجتماع الساكنين". كذا في تهذيب القراء ات. "فإذا وقف على ﴿ تَرَاء ﴾ أمال حمزة الألفين، ويتبعهما إمالة فتحيي الراء والهمزة، قاله أبو شامه، فيحصل أربع إمالات في الوقف، فتأمل. ثم إن حمزة يسهل في الوقف الهمزة الممالة بينها وبين الياء الساكنة لأنها غير طرف، والحركة الممالة مقربة من الكسرة، فلذلك كان لها حكم الكسرة كالهمزة المكسورة من غير إمالة، فعلى هذا تهد له الهمزة المسهلة قدر نصف ألف. لأن الياء الساكنة إذا وقعت بعد الكسرة تهد قدر ألف، وهي هنا ناقصة قد وقعت بعد المال، وهو في حكم المكسور فاعرف ذلك"، كما بين في التهذيب تفصيلا لك. ١٦٦٢

(انَّ مَعِيَ) (٦٢) بإسكان الياء ١٦٦٣ غير (ع).

(سَيَهْدِين) (٦٢) بإثبات الياء (يع).

﴿كُلُّ فِرْقٍ﴾ ١٦٦٠ (٦٣) بترقيق الراء تارة وبتفخيمها تارة أخرى لجميع القراء. ١٦٦٠

و لم يذكر صاحب العمدة وصاحب البدور أيضا وجها غير التسهيل في الهمزة الثانية لورش. [محمد أمين أفنـــدي، عمـــدة الخلان، ٣٩٣،٢٢٥؟ القاضي، البدور، ٢٢٨،١٢٠–٢٢٩].

١٦٥٨ بقية النسخ: "كِ ﴿ فَا حَياكُمْ ﴾ في البقرة (٢٨/٢)". المؤدى واحد.

١٦٥٩ بقية النسخ: "كما مر في طه (٧٧/٢٠)". المؤدى واحد.

١٦٦٠ "إِنَّكُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٦١ الداني، المقنع، ٣٢.

¹⁷⁷⁷ ساجقلي زاده، التهذيب، فرش سورة الشعراء، ١٠٠أ. وانظر أيضا في: أبي شامة، إبراز المعاني، باب الفتح والإمالة وبــــين اللفظين ٢١٧–٢١٨؛ محمد أمين أفندي، عمدة الحلان، ٣٩٤؛ القاضي، البدور، ٢٣٠.

١٦١٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة الشعراء (٢٦)

﴿ لَنَا ابْرْهِيمَ ﴾ (٦٩) كـ ﴿ شُهَدَاءَ إِذْ ﴾ بالبقرة (١٣٣/).

﴿عَدُوٌّ لِي الاَّ١٦٦٦﴾ (٧٧) بفتح الياء (اح جع).

(يَهْدِين) (٧٨) بإثبات الياء (يع).

﴿وَ يَسْقِينِ ﴾، ﴿يَشْفِينِ ﴾، ﴿يُحْيِينِ ﴾ الثلاثة (٨١،٨٠،٧٩) كذلك.

﴿ وَرَثَةِ جَنَّةِ ﴾ (٨٥) بإدغام التاء في الجيم (ى).

﴿ لا بي الله ١٦٦٧ ﴾ (٨٦) بفتح الياء (اح جع).

﴿وَاَطِيعُونَ﴾ ١٦٦٨ في شمانية مواضع في هذه السورة (١٢١،١٢٦،١٢،١٢،١٢،١٢١) بإثبات الياء من كلّها (يع). ١٦٦٩

﴿ اَجْرِى َ اللَّهُ فِي خمسة مواضع هنا أيضا (١٨٠،١٦٤،١٤٥،١٢٧،١٠٩) بإسكان الياء من جميعها غير (اح ك ع جع).

﴿وَاتَّبَعَكَ﴾ (١١١) بقطع الهمزة مفتوحة ١٦٧١، وإسكان التاء مخففة، وألف بعد الباء ورفع العين (يع).

﴿ كَذَّبُونِ ﴾ ١٦٧١ (١١٧) بإثبات الياء (يع).

۱۱۱۱ تنبیهات ۱۹/۹: قوله تعالی فَاَوْحَیْنَا إلی قوله یُبْعَثُونَ (الشعراء ۲۲/۲۱-۸۷)، لا تغفل فی مُوسَی فی الحرفین (۲۰،۱۳) عسن (ج ح ف ر حل)، ولآیَهٔ (۲۷) وقفا عن (ف ر)، ولَهُو (۲۸)، وفَهُو فی الحرفین (۸۰،۷۸) عن (ب ح ر جسع)، وعَلَیْ هِمْ (۲۲) عن (۲۰) عن (ف یع)، وقَالَ لاَبیهِ (۷۷) عن (ی)، واذْ تَلدُعُونَ (۲۷) عن إدغام (ح ل ف ر حل)، وافراً اَیْتُمْ (۷۷) عن تسهیل هزة (۱ جع)، وإبدال (ج)، واسقاط (ر)، ویَغْفِرَ لَی (۸۲) عن (ج)، وإدغام (ی)، واغْفِرْ لاَبی (۸۲) عن إدغامه، وحلف (ط).

١١٦٠ بقية النسخ: "للكل". انظر في: [ابن الجزري، النشر، ٢/٢، ١١ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٩٤].

١٦١٦ "الاً" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٦٧ "أنَّهُ" ساقطة من بقية النسخ.

۱۱۲۸ تنبيهات ١٩/١. قوله تعالى يَوْمَ إلى قوله مُبِينٌ (الشعراء ١٨/١-١١٥)، لا تغفل في وَقِيلَ لَهُمْ (٩٢) عن (ى)، وإشمام (ل ريس)، ويَنْتَصِرُونَ (٩٢) عن (ج)، ولا خلاف في إشباع واو الغَاوُنَ (٩٤) للكل، ولآيَةٌ (١٠٣) وقفا عن (ف ر)، وقَلاالله وقلله من (١٠٠) عن (ى)، وأَطِيعُونِ في الحرفين (١١٠،١٠٨) وقفا عن (ف)، وألؤمِنُ لَكَ (١١١) عن (ى)، وأطِيعُونِ في الحرفين (١١٥) وقفا عن (ف)، وألؤمِنُ لَكَ (١١١) عن الدغام (ى)، وألبيرٌ (١١٥) عن (ج).

١٦٦٩ بقية النسخ: "بإثبات الياء في ثمانية مواضع هنا (يع)".

١٦٧٠ بقية النسخ: "﴿أَجْرِي﴾ بإسكان الياء في خمسة مواضع هنا كلهم غير (اح ك ع جع)".

١٦٧١ بقية النسخ: "مع فتحها".

المنتسبة المنتسبة على المنتسبة على المنتسبة على المنتسبة على المنتسبة على المنتسبة على المنتسبة على المنتسبة على المنتسبة على المنتسبة على المنتسبة على المنتسبة على المنتسبة على المنتسبة على المنتسبة

﴿ وَمَنْ مَعِي ﴾ (١١٨) بإسكان الياء ١٦٧٣ غير (جع).

﴿جَبَّارِينَ﴾ (١٣٠) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ت).

(الله عَنْ الله الله عنه الله الله (ا د ح جع).

﴿خُلُقُ﴾ (١٣٧) بفتح الخاء وإسكان اللام (د ح ر جع يع).

﴿فَارِهِينَ ﴾ ١٢٧٠ (١٤٩) بحذف الألف١٢٧٦ (١ د ح جع يع).

﴿ اَصْحَابُ لُئَمَيْكَةِ ﴾ ١٦٧٧ ورا ﴿ اَصْحَابُ لَيْكَةَ ﴾ بلام مفتوحة من غير ألف وصل قبلها ولا همز قطع بعدها وفتح تاء التأنيث ١٦٧٨ (ا د ك جع).

﴿بِالْقِسْطَاسِ﴾ (١٨٢) بضم القاف ١٦٧٩ غير (ع ف ر حل).

(كِسَفًا) ١٦٨٠ (١٨٧) بإسكان السين ١٦٨١ غير (ع).

﴿ السَّمَاء انُّ ﴿ (١٨٧) كِ (النِّسَاء الاَّ اللَّهُ بالنساء (٢٢/٤).

⁽ف ر)، ولَهُوَ (١٢٢) عن (ب ح ر جع)، وقَالَ لَهُمْ (١٢٤) عن (ى)، وأطِيعُون في الحرفين (١٣١،١٢٦) وقفا عـــن (ف)، وغُيُون (١٣٤) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وفَاَهْلَكْنَاهُمْ (١٣٩) وقفا عن (ف).

١١٧٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٦٧٤ "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

۱۱۷۰ تنبيهات ۱۹/۱۲: قوله تعالى وَانَّ إلى قوله وَاَطِيعُونِ (الشعراء ۱۲۰/۲۱-۱۱۳)، لا تغفل في لَهُوَ في الحرف ين (۱۵۹،۱۶۰) عن (۱۵۹،۱۶۰) عن (۱۳۱،۱۶۰) عن (۱۳۱،۱۶۰) عن (۱۳۱،۱۶۰) عن (۱۳۱،۱۶۰) عن (۱۳۱،۱۶۰) عن (۱۳۱،۱۶۰) عن (۱۳۱۰) عن (۱۳۱۰) عن (۱۳۱۰) عن (۱۳۱۰) عن (۱۳۱۰) عن (۱۳۱۰) عن الحروف الثلاثة (۱۲۲،۱۰۰،۱۶۱) وقفا عن (ف)، وعُيُون (۱۶۷) عن كسر عين (دم ص ف ر)، وبُيُوتُسا (۱۶۹) عسن كسر باء غير (ج ح ع جع يع)، ولآيةً (۱۵۸) وقفا عن (ف ر).

١١٧١ بقية النسخ: "بغير ألف".

۱۱۷۷ تنبیهات ۱۹/۱۳: قوله تعالی وَمَا اَسْئَلُکُمْ إلی قوله الاَوْلِینَ (الشعراء ۱۶۲۰–۱۸۶)، لا خلاف فی عدم إشباع هاء لَسمْ تُنْتَهِ (۱۲۷) للکل، ولا تغفل فی عَلَیْهِمْ (۱۷۲) عن (ف یع)، ولآیَهٔ (۱۷۶) وقفا عن (ف ر)، ولَسهُوَ (۱۷۰) عسن (ب ح ر جع)، وقَالَ لَهُمْ (۱۷۷) عن (ی)، واَطِیمُونِ (۱۷۹) وقفا عن (ف)، وخَلَقَکُمْ (۱۸۶) عن إدغام (ی).

١٦٧٨ بقية النسخ: "بلام مفتوحة من غير همزة قطع بعدها ولا ألف وصل قبلها وفتح التاء". والمؤدى واحد.

١٦٧٩ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

۱٦٨٠ تنبيه الله ١٩/١ : قوله تعالى قَالُوا إلى قوله يُمَتَّ عُونَ (الشعراء ٢٠/١٥/١-٢٠٠)، لا تغفل في قَالَ رَبِّى (١٨٨) عن إدغام (٥)، وأعْلَمُ بِمَا (١٨٨) عن إخفائه، والظُّلَةِ (١٨٩) وقفا عن (ر)، ولآيَةُ (١٩٠) وقفا عنه وعن (ف)، ولَهُوَ (١٩١) عن (ب (١٩٠) عن (ب و كندلك وقفا (ف)، وعَلَيْهِمْ (١٩٩) على حر جع)، ولَتَنْزِيلُ رَبِّ (١٩٦) عن إدغام (٥)، والسَّرَائِيلُ (١٩٧) عن (جع)، وكذلك وقفا (ف)، وعَلَيْهِمْ (١٩٩) عسن (ف يع)، وهَلْ نَحْنُ (٢٠٣) عن إدغام (ر)، وأَفَرَائِيتَ (٢٠٥) عن تسهيل همزة (اجع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وجَساءَ هُمْ (٢٠٦) عن إمالة (م ف خل).

١٦٨١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة الشعراء (٢٦)

سورة النمل (۲۷)

﴿رَبِّي أَعْلَمُ ١٦٨٢﴾ (١٨٨) بفتح الياء (ا د ح جع).

﴿ نَوْلَ بِهِ الرُّوحُ الاَّمِينُ ﴾ (١٩٣) بتشديد الزاي ونصب الحاء والنون (ك ص ف ريع خل).

﴿ اَوَلَمْ ١٩٨٧ يَكُنْ ١٩٧٧) بالتاء (ك).

﴿ آَيُةً ﴾ (١٩٧) بالرفع (ك).

﴿ عُلَمْ وَالسُّفَهَاءُ ١٩٧١) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿ السُّفَهَاءُ ١٦٨٢). ١٦٨٤

﴿أَغْنَى ﴾ (۲۰۷) كـ (الهُدَى) (البقرة ۱٦/٢).

(ذكرى) ۱۲۸۰ (۲۰۹) كالنَّصَارَى (البقرة ۲۲/۲).

﴿وَتُوكَكُلُ ٢١٧) بالفاء موضع ١٦٨٦ الواو الأولى (اك جع).

(يَرِيْكُ) (۲۱۸) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ۲۲۲).

(يَتَّبعُهُمُ) (٢٢٤) بإسكان التاء مخففة وفتح الباء (١).

سورة (النمل (۲۷)

(طنس ١٦٨٧ (١) قرأ بإمالة الطاء (ص ف ر حل).

﴿وَ بُشْرَى ﴾ (٢) كـ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢/٢٢).

﴿ بِالْآخِرَةِ زَيَّنَّا ﴾ (٤) بإدغام التاء في الزاي (ي).

(الَّي آلَسْتُ ١٦٨٨) (٧) بفتح الياء (ا د ح جع).

١٦٨٢ "أَعْلَمُ" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٨٢ "أوكم" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٨٤ سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

^{17^0} تنبيهات ١٩/١٥: قوله تعالى وَمَا أَهْلَكُنَا إلى آخر السورة (الشعراء ٢٠٨/٢٦)، لا تغفل في مُنْسَلِرُونَ (٢٠٨)، وعَشِيرَتَكَ (٢١٤) عن (ج)، والله هُوَ (٢٢٠) عن (ى)، ومَنْ تَنَوَّلُ الشَّيَاطِينُ ﴿ تَنَوَّلُ (٢٢١) عسن تشديد تسائي (هس)، ولا خلاف في إشباع واو الغَاوُنَ (٢٢٤) للكل، وكَثِيرًا (٢٢٧)، وظَلَمُوا (٢٢٧) عن (ج)، ولا تغفل فيمسا بسين السورتين عن الأوجه التي علمتها في بأب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

١٦٨٦ بقية النسخ: "مكان".

۱۹۸۷ تنبيهات ۱۹/۱ : قوله تعالى بسم الله إلى قوله فَاسِقِينَ (النمل ۱/۲۰-۱۲)، لا تغفل في طَسَنَ(۱) عن سكتة (جـع)، والقُرْآن في الحرفين (۱،۱) عن (د)، والصَّلُوة (۲)، والآخِرَة في الحروف الثلاثة (۵،۱،۱) عن (ج)، ومُوسَى في الحسروف الثلاثة (۱،۱،۹،۷) عن (ج ح ف ر حل)، ومُوسَى مع آئستُ (۷) عن (ج)، وجَاءَ هَا (۸) عن إمالة (م ف حل)، ورَآهَا مع وَلَى (۱) عن (ج)، ومُدْبُرًا (۱۰)، وظَلَمَ (۱۱) عنه، ومِنْ غَيْر (۱۲) عن (جم).

﴿بشِهَابِ﴾ (٧) بغير تنوين (ا د ح ك جع).

(في النَّار) (٨) كـ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ٧/٢).

﴿ رَآهًا ﴾ (١٠) كـ ﴿ رَآ كُو كُبًا ﴾ في الأنعام (٢٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك. ١٦٨٩

(وَلَى) (۱۰) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

(وَوَرِثَ سُلَيْمُنُ ١٦٩٠ (١٦) بإدغام الثاء في السين (ي).

(عَلَى ١٦٩١ واد) (١٨) بإنبات الياء في الوقف (ريع). ١٦٩٢

﴿لاَ يَحْطِمَنَّكُمْ ﴾ (١٨) بإسكان النون (يس). ١٦٩٢

﴿ أُوْزِعْنِي أَنْ ١٦٩٤ ﴾ (١٩) بفتح الياء (ج هـ).

(تَوْضيْسةُ ١٩١) كِ (المُدَى المُدَارِي (البقرة ١٦/٢).

(مَالِيَ) (۲۰) بإسكان الياء°۱٦٩ غير (د ل ن ر). ١٦٩٦

﴿ أَوْ لَيَاتَّتِيَنِّي﴾ (٢١) بزيادة نون مفتوحة مشددة على النون وتخفيفه، يعني بنونين؛ أولهما مفتوحة مشددة، والثانية مكسورة مخففة (د). ١٦٩٧

١٦٨٨ "آنَسْتُ" ساقطة من بقية النسخ.

111. تنبيهات ١٩/١٧: قوله تعالى فَلَمَّا إلى قوله مُبِين (السل ١٣/٢٧-٢١)، لا تغفل في جَاءَ ثُهُمْ (١٣) عن إمالة (م ف حل)، ومُبْصِرَةً (١٣)، وسِحْرٌ (١٣) عن (ج)، ولا خلافٌ في إشباع واو دَاوُدَ في الحرفين (١٦،١٥) للكل، واُوتِينَا مع شَمَىْ (١٦) عن (ج)، وشَيْ (١٦) وقفا عن (ل ف)، ولَهُوَ (١٦) عن (ب عر جع)، وحُشِرَ لِسُلَيْمُ لَى (١٧) عن (ج)، وإدغلم (ى)، وقفا و رَدَّ أَرَى الْهُدُهُدَ (٢٠) عن خلف إمالة (ى)، والعَلْيرَ (٢٠) عن (ج)، ولا أَرَى الْهُدُهُدَ (٢٠) عن خلف إمالة (ى)، والعَائِمِينَ (٢٠) وقفا عن (ف).

١٦٩١ "عَلَى" ساقطة من بقية النسخ.

1197 جاء في طب ش: "بإثبات الياء في الوقف (يع)". والصواب إثبات الكسائي مع يعقوب كما أثبتناه في المتن. [البنا، الإتحاف، ٢٣٢/٢ القاضي، البدور، ٢٣٢].

١١٩٢ سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما أثبتوه في التنبيهات، انظر في: [المصدرين السابقين، بنفس الصفحات].

١٦٩٤ "أنْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٦٩٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

1911 جاء في مد: "بإسكان الياء كلهم غير (د ن ر) وبخلف (ل عي)". [كما ذكر في ابن الجزري، النشر، ٣٤٠/٢]. والصواب ما أثبتناه في المتن من بقية النسخ. انظر في: [مكي، الكشف، ١٧٠/٢؛ ابن الباذش، الإقناع، ٢٣٢/٢؛ الصفاقسي، غييت النفع، ٣١٠؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٩٨؛ القاضى، البدور، ٢٣٢].

١٦٩٧ بقية النسخ: "﴿ أَوْ لَيُأْتِينًا ﴾ (٢١) بنونين؛ الأولى مفتوحة مشددة، والثانية مكسورة مخففة قبل الياء الأخيرة (د)".

(فَمَكَتُ) ۱۲۹۸ (۲۲) بضم الكاف ۱۲۹۹ غير (ن حه).

﴿مِنْ سَبَاٍ﴾ (٢٢) بفتح الهمزة من غير تنوين (هـ ح)، وبإسكانــها على نية الوقف (ز).

﴿ اَلا يَسْجُدُوا ﴾ (٢٥) بتخفيف اللام (رجع يس). (ويقفون ﴿ اَلا يَكَ اللهِ ويبتدؤن ﴿ اسْجُدُوا ﴾ وحدها لأنهما مضمومة على الأمر فهو في تقدير (الا يَا هُـؤُلاءِ اسْجُدُوا). ويقفون على ﴿ الله وحدها لأنهما حرفان منفصلان، وعلى ﴿ يَا ﴾ وحدها لأنها حرف نداء، وهذان الوجهان وقفا اختبارا لا اختيارا لأنهما حرفان منفصلان لا يتم معناهما إلا بهما يتصلان به، وإنما يفعله القراء امتحانا وبيانه، والباقون بتشديد اللام فهو معلوم، و ﴿ يَسْجُدُوا ﴾ عندهم كلمة واحدة مثل (الا يَقُولُوا). فلا يجوز القطع على شئ منها ويقفون ﴿ الله ويبتدؤن ﴿ يَسْجُدُوا ﴾ ... ٧٠٠

﴿ مَا تُحْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴾ (٢٥) بالياء فيهما ١٧٠١ غير (ع ر).

(فَالْقِهْ) (۲۸) بكسر الهاء من غير صلتها بياء (ب يع)، وبالكسر والصلة ۱۷۰۲ (ج د ك ر حل). (الْمَلَوُ اللّٰي اللّٰقِي اللّٰعِيرَ (۲۹) كــــ(مَنْ يَشَاءُ الَّي) بالبقرة (۱۲/۲)، وبفتح الياء الأولى (ا جع). (الْمَلَوُ الْقَنُونِي (۲۲) كــــ(نَشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ فَي الأعراف (۱۰۰/۷).

﴿تَشْهَدُونِ (٣٢) بإثبات الياء (يع).

﴿ أَتُمِدُّونَنِ ﴾ ''' (٣٦) بنون واحدة مشددة مع لزوم مد الواو مدا لازما (ف يع)، وبإثبات الياء في الوصل (اح جع)، وفي الحالين (د ف يع). "''

۱۹۸۸ تنبيهات ۱۹/۱۸: قوله تعالى فَمَكَثَ إلى قوله يَفْعَلُونَ (السل ۲۲/۲۷-۲۳)، لا تغفل في غَيْرَ (۲۲) عن (ج)، وأحَطْتَ (۲۲) عن الإدغام الناقص للكل، وجئتك (۲۲) عن إبدال (ى جع)، ولا خلاف في إدغام وَجَدُنْتُ (۲۲)، و وَجَدَنُّهَا (۲۲)، و وَجَدَنُهُ هَا (۲۲)، كما لا خلاف في تفخيم راء المُرَاقُ (۲۲) درجا وابتداء للكل، وأوتِيَتْ مع شَيْ (۲۲) عن (ج)، وزيَّنَ لَهُمْ (۲۲) عن إدغام (ى)، ويَعْلَمُ مَا (۲۰) عنه، والَيْهِمْ (۲۸) عن (ف يع)، وبَاس (۲۳) عن إبدال (ى جع)، واَذلَّة (۲۲) وقفا عن (ر).

١٦٩٩ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٧٠ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٩٨-٣٩٩].

١٧٠١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

۱۷۰۲ بك قاطب: "باختلاس كسرة الهاء (ب ل يع)، وبكسرها مع صلتها بياء" وهو الصواب. سقط من بقية النسخ حلف هشام. انظر في: [الصفاقسي، غيث النفع، ٣١١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٩٩؛ القاضي، البدور، ٢٣٣].

١٧٠٣ "الْقِيِّ" ساقطة من بقية النسخ.

^{1&}lt;sup>۱۷۰</sup> تنبيهات ۱۹/۱۹: قوله تعالى وَالِّي إلى قوله كَافِرِينَ (النمل ۲۰/۲-٤)، لا تغفل في النهيمُ في الحرفين (۳۷،۳۰) عــن (ف يع)، وفَنَاظِرَةٌ (۳۰) عن (ج)، وبِمَ (۳۰) وقفا عن (بع) وخلف (هـــ)، وجَاءَ (۳۱) عن إمالة (م ف حل)، والمد مع الياء في آثان ي وآثاكُم (۳۳) عن (ج)، وخَيْرٌ (۳۳) عنه، ولا قِبَلَ لَهُمْ (۳۳) عن (ى) وبخلف (يس)، وصَاغِرُونَ (۳۷) عــن (ج)، وقَطْمُ مِنْ (۳۳) عن (ى)، ومُسْتَــقِرًّا (٤٠) عن ترقيق (ج)، وقَطْمُ مِنْ (۳۹) عن (ى)، ومُسْتَــقِرًّا (٤٠) عن ترقيق (ج)، وقَطْمُ ـــلِ

﴿ فَمَا آتي َ مِ اللَّهُ ﴿ ٣٦) بتقليل فتحة التاء بخلف ﴿ جَ ﴾ وبإمالتها ﴿ رَ) الله وبإثبات الياء مفتوحة (بعد النون في الوصل ١٧٠٠ ﴿ (احع جع يس)، وبإثباتها في الوقف (يع)، وبخلف (بح ع)، وبحذفها في الحالين (د ك ص ف ر حل).

(آتَیْکُمْ) (۳۱) کرالهُدَی) (البقرة ۲/۲۱).

﴿ الْمَلَوُ الْكُمْ اللهِ ٢٨) كِ (نَشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ فِ الأعراف (١٠٠/٧).

﴿ آتِيكَ بِهِ ﴾ في الحرفين (٤٠،٣٩) بإمالة فتحة الهمزة منهما (ض)، وبخلف (ق). ١٧٠٨

﴿ رَآهُ ﴿ ١٤٠) كَ هُ كُبًّا ﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك. ١٧٠٩

﴿لِيَبْلُونِي ءَ أَشْكُولُ (٤٠) كَ ﴿ وَ أَنْذَرْتُهُمْ فِي أُولِ البقرة (٦/٢)، وبفتح الياء (احم). ١٧١

(عَنْ ١٧١١ سَاقَيْهَا) ١٧١٢ (٤٤) بهمزة ساكنة بعد السين موضع ١٧١٢ الألف (ز).

﴿ لَنُبَيِّتُ نَّهُ ﴾ (٤٩) بالتاء الااء الثانية (ف ر حل).

﴿لَنَقُولَنَّ (٤٩) بالتاء وضم اللام الثانية (ف ر خل).

رَبَّى (٤٠) عن إدغام (ى)، ويَشْكُو لِنَفْسِهِ (٤٠) عن إدغامه، ولَكُّرُوا (٤١) عن (ج)، وجَاءَ تْ (٤٢) عــــن إمالـــة (م ف خل)، وقِيلَ (٤٢) عن إشمام (ل ر يس)، وكَاثِّهُ هُوَ (٤٢) عن (ى)، ووقفا عن (يع)، ولا خلاف في إشباع همزة أوتِينَا (٤٢) للكل، والعِلْمَ مِنْ (٤٢) عن (ى)، وكَافِرِينَ (٤٢) عن (ج ح ت يس).

١٧٠٠ بقية النسخ: "بإثبات الياء في الوصل (ا ح جع)، وفي الحالين (د)، وكذلك إلا بنون واحدة مشددة (ف يع)".

١٧٠٦ بقية النسخ: "(أَتَانَى) (٢٦) كَ ﴿فَأَحْيًا كُمْ ﴾ في البقرة (٢٨/٢)". المؤدى واحد.

١٧٠٧ بقية النسخ: "وصلا".

^{1&}lt;sup>۷۰۸</sup> طب ش: "﴿ آتِيكُ ﴾ في الحرفين (٢٩، ٤٠) بإمالة فتحة الهمزة (ض [طب: (ص) سهوا] حل)، وبخلف (ق) " وهـــو الصــواب. سقط رمز خَلف باختياره أي خلف العاشر في بقية النسخ. [انظر في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٩٩٩؛ القـــاضي، البدور، ٢٣٥].

١٧١٠ بقية النسخ: "﴿لِيَبْلُونِي﴾ (٤٠) بفتح الياء (ا جع)، ﴿ءَ اَشْكُرُ﴾ (٤٠) كـــ﴿ءَ اَلْذَرْتُهُمُۥ﴾ في البقرة (٦/٢)".

١٧١١ "عَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

۱۷۱۲ تنبيهات ۱۹/۲، قوله تعالى قِيلَ إلى قوله تَجْهَلُونَ (النمل ٢٤/١٥-٥٥)، لا تغفل في قِيلَ لَهَا (٤٤) عن (ى)، وإشمام (ل ر يس)، وقُوَارِيرَ (٤٤) في الوصل عن (ج)، وظَلَمْتُ (٤٤) عنه، وأن اغْبَدُوا (٤٥) عن ضم نون (ا د ك ر حسع حسل)، والحَسنَةِ (٤١) وقفا عن (ر)، وتَستَقْفِرُونَ (٤٦)، وطَائِرُكُمْ (٤٧) عن (ج)، واللّدِينَةِ تِسْعَةُ (٤٨) عن (ى)، وبُيُوتُسهُمْ (٥٠) عن كسر باء (ج ح ع جع يع)، وظلَمُوا (٥٠) عن (ج)، وقَالَ لِقَوْمِهِ (٤٥) عن (ى)، وتُبْصِرُونَ (٤٥) عن (ج)، والنّسَاءِ (٥٥) كرفِي السّمَاءُ وقفا في البقرة (٤٥).

۱۷۱۳ بقية النسخ: "مكان".

١٧١٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "مكان النون الأولى".

(مَهْلِكَ) (٤٩) بضم الميم وفتح اللام غير (ن)، وبفتحهما معا (ص). (۱۷۱۰ (أنَّا دُمَّرْنَاهُمْ (۱۷۱ (٥٠) بكسر الهمزة (ا د ح ك جع). (ائِنَّكُمْ) (٥٠) كما مر في أول (۱۷۱۷ الأنعام (۱۹/۲). (۱۹/۲

الجزء ٢٠

﴿قَدَّرْنَاهَا﴾ ١٧١٩ (٥٠) بتخفيف الدال (ص).

﴿اصْطَفَى﴾ (٥٩) كـــ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ اللهُ خَيْرٌ ١٧٢١﴾ (٥٩) كـ ﴿ آلذَّكُرَيْنَ ﴿ فِي الأَنْعَامِ (١٤٤،١٤٣/٦). ١٧٢١

(يُشْر كُونَ) (٥٩) بالتاء ١٧٢٢ غير (ح ن يع).

﴿ عَ اللَّهِ مَعَ اللَّهِ ﴾ في خمسة مواضع (١٤،٦٣،٦٢،٦١،٦٠) مثل ﴿ أَئِنَّكُمْ ﴾ في أول الأنعام (١٩/٦).

(تَذَكَّرُونَ) (٦٢) بالياء الله (ح ل حه).

(الرِّياحَ) ١٧٢٦ (٦٣) بإسكان الياء من غير ألف على التوحيد ١٧٢٦ (د ف ر خل).

١٧١٥ بقية النسخ: "كـــ (لمَهْ لِكِهِمْ) في الكهف (٩/١٨)". والمؤدى واحد.

١٧١٦ "دُمَّرْنَاهُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٧١٧ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

١٧١٨ بقية النسخ: "﴿ آلَ لُوطٍ ﴾ (٥٦) بالإدغام بخلف (ى)". و لم تذكر نسخة الأصل هذا الحرف في هذا الموضع لأنها عطفت على جميع المواضع بعبارة "حيث وقع" في أول موضع من الحجر (٥٩/١٥)".

[&]quot;في مسلك صاحب الإيتلاف وبالإدغام فقط من غير خلف في سائر المسالك كما مر في الحجر (٦١،٥٩/١٥)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٢٤]. واظر أيضا في: [الداني، التيسير، ٢١؛ ابن الجزري، النشر، ٢٨١/١-٢٨٢ العوفي، الجواهـــر المكللة، باب الإدغام الكبير، ٣].

۱۷۱۹ تنبيهات ۲۰/۱: قوله تعالى فَمَا كَانَ إلى قوله يُشْرِكُونَ (النمل ٥٦/٢٥-٢٦)، لا تغفل في الأ امْرَاتَهُ (٥٥) وقفا عن (ف)، ولا خلاف في تفخيم رائه درجا وابتداء للكل، وعَلَيْهِمْ (٥٨) عن (ف يع)، وخَيْرٌ (٥٩) عن (ج)، واَمَّنْ خَلَقَ (٢٠) عن (حم)، واَلْزَلَ لَكُمْ (٢٠)، وجَعَلَ لَهَا (٢١) عن (ى)، ومَاءً (٢٠) وقفا عن (ف)، وبَهْجَةٍ (٢٠) وقفا عن (ر)، وتَذَكُّرُرُونَ (٢٢) عن تشديد ذال (١ د م ص جع يس).

١٧٢٠ "خَيْرْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٧٢١ بقية النسخ: "بالإبدال والتسهيل كلهم كــــ(النُّمْنَ) في يونس (١/١٠٥١/١)". المؤدى واحد.

١٧٢٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٧٢٤ وحاءت بعدها في طب: "مع تشديد الذال".

[°]۷۲۰ سقط لفظ الحرف سهوا من طب دون بيان الاختلاف فيه.

(أبشراً) (٦٣) كما مر في الأعراف (٧/٧ه).

﴿ بَلِ ادَّارَكَ ﴾ ۱۷۲۷ (۲۲) بقطع الهمزة مفتوحة وإسكان الدال مخففة من غير ألف بعدها (دح جع يسع)، وسكون اللام معلوم أصلا. ۱۷۲۸

﴿ اَذَا كُنّا تُرَابًا و آبَاؤُنَا آئِنًا ﴾ (١٧) بحذف الهمزة الأولى من الأوّل (اجع)، وبتسهيل الهمزة الثانية من الثاني مع ألف الفصل بينهما (ب جع)، وبالتسهيل فقط (ج)، وبتسهيل الهمزة الثاني مع ألف الفصل بينهما (ح)، وبالألف فقط في الأوّل (ل)، وبحذف الهمزة الأولى في يس)، وهكذا إلا مع ألف الفصل فيهما (ح)، وبالألف فقط في الأوّل (ل)، وبحذف الهمزة الأولى في الثاني مع زيادة نون مفتوحة بعد النون (ك ر).

(فِي ضَيْقِ) (٧٠) بكسر الضاد (د).

(مَتَى) (۱۱) كـ (المُدَى) (البقرة ۱٦/٢).

﴿عُسَى ﴿ ٢٢) كذلك.

﴿ الْمُوتَى ١٧٣٠ (٨٠) كـ ﴿ مُوسَى ﴾ (البقرة ١/١٥).

﴿وَلاَ تُسْمِعُ الصُّمُّ ﴿٨٠) بالياء مفتوحة وفتح الميم الأولى ورفع الثانية (د). المُمَّا

(الدُّعَاءَ اذًا) (٨٠) كر (شُهَدَاءَ اذْ) بالبقرة (١٣٣/١).

١٧٢٦ "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.

۱۷۲۷ تبیهات ۲۰۰۲: قوله تعالی اَمَّنْ إلی قوله یَخْتَلِفُونَ (انسل ۲۰۲۷-۲۷)، لا تغفل فی یَرْزُقُکُمْ (۱۶) عن إدغام (ی)، ولاً
یَعْلَمُ مَنْ (۲۰) عنه، وفِی الآخِرَةِ (۲۱) عن (ج)، ووقفا عن (ر)، واسَاطِیرُ (۲۸)، وسِیرُوا (۲۹) عن (ج)، وعَلَیْهِ مِنْ (۷۰)
عن (ف یع)، والنَّاسِ (۷۳) عن (ط)، ولَیَعْلَمُ مَا (۷۶) عن (۷۶) عن (حع)، والقُـــرْآنَ (۲۷) عــن (د)،
واسْرَالْبِـلَ (۷۲) عن (حع).

١٧٢٨ بقية النسخ: "بإسكان اللام وقطع الهمزة مفتوحة وإسكان الدال مخففة من غير ألف بعدها (د ح جع يع)".

الثاني (ب جع)، وبالتسهيل فقط (ج)، وبتسهيل الهمزة الثانية فيهما (د يس)، وبتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما في الثاني (ب جع)، وبالتسهيل مع ألف الفصل ل فيهما (ح)، وبالألف فقط في الأول (ل)، وبممزة واحدة مكسورة مع زيادة نون واحدة مفتوحة قبل الألف في الثاني (ك [ش: (ل)] ر)". [القاضى، البدور، ٢٥٥-٢٣٦].

۱۷۲۰ تنبیهات ۲۰/۳: قوله تعالی وَالَّهُ إِلی قوله تَفْعَلُونَ (النسل ۷۷/۲۷–۸۸)، لا تغفل فی وَهُوَ (۷۸)، و وَهِیَ (۸۸) عـــن (ب ح ر جع)، وعَلَیْهِمْ فی الحرفین (۸۲،۸۲) عن (ف یع)، ویُکَذَّبُ بِآیَاتِنَا (۸۳)، والَّیْلَ لِیَسْکُنُوا (۸۲) عن (۵)، وجَـــاوُ (۸۶) وشَاءَ (۸۷) عن إمالة (۵)، وظَلَمُوا (۸۵)، ومُبْصِرًا (۸۳)، وخَبِیرٌ (۸۸) عن (ج)، وتَرَی الجِبَالَ (۸۸) عن حلــــف إمالة (ی)، وشَیْ (۸۸) وقفا عن (ل ف).

١٧٢١ بقية النسخ: "﴿ وَلَا تُسْمِعُ ﴾ (٨٠) بالياء مفتوحة وفتح الميم (د)، ﴿ الصُّمَّ ۗ (٨٠) بالرفع (د)".

(بِهَادِى العُمْىِ) (٨١) قرأ (أَتَهْدِى) بالتاء مفتوحة وإسكان الهاء، و((الْعُمْىَ) بـالنصب (ف). وجميع القراء أثبتوا الياء في (بِهَادِى) في الوقف هنا سواء من قرأ (بِهَادِى) أو (أَتَهْدِى) لأنها رسميت بالياء، وأما الذي في الرُّوم (٥٣/٣٠) فوقف حمزة والكسائي ويعقوب بالياء على الأصل والباقون بحذفها لأنها لم ترسم فيه. ١٧٣٢

﴿أَنَّ النَّاسُ ﴾ (٨٢) بكسر الهمزة (ا د ح ك جع).

﴿وَكُلُّ ١٧٣٢ أَتُوهُ﴾ (٨٧) بالألف بعد الهمزة وضم التاء ١٧٣١ غير (ع ف خل).

(تَحْسَبُهَا) (۸۸) بكسر السين غير (ك ن ف جع). «١٧٢٥

﴿تَفْعَلُونَ ﴾ (٨٨) بالياء (د ح ل يع).

(مِنْ فَزَعِ) ۱۷۳۷ (۸۹) بغیر تنوین ۱۷۳۷ غیر (ن ف ر حل).

(يَوْمَئِذٍ) (٨٩) بكسر الميم (د ح ك يع).

﴿ فِي النَّارِ ﴾ (٩٠) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

(اهْتَدَى) (۹۲) كـ (الْهُدَى) (البقرة ۱۲/۲).

(عَمَّا ۱۷۲۸ تَعْمَلُونَ) (٩٣) بالياء (دح ص ف رخل).

سورة (القصص (٢٨) (طنسم (١) كما مر في أول الشعراء (١/٢٦). (أَئِمَّةً) (٥) كما مر في أول التوبة (١٢/٩).

١٧٢٢ بقية النسخ: "بالتاء مفتوحة مكان الباء وإسكان الهاء من غير ألف ونصب الياء الأحيرة (ف)".

١٧٢٢ "وَكُلُّ" ساقطة من بقية النسخ.

١٧٣٤ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٧٢٠ بقية النسخ: "كــالأيحْسَبُهُمْ في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

المراكب تنبيهات ٢٠/٤: قوله تعالى مَنْ جَاءَ إلى قوله الوَاوِثِينَ (النمل ٨٩/٢٧-القصص ٨٩/٥)، لا تغفيل في جَاءَ في الحرفين (١٠٨٩/٢٧) عن إمالة (م ف حل)، وخَيْرٌ (٨٩/٢٧) عن (ج)، وهَلْ تُحْوَرُنَ (٩٠/٢٧) عن إدغام لام (ل ف ر)، وشميعي (٩١/٢٧) وقفا عن (ل ف)، والقُوْآنَ (٩٢/٢٧) عن (د)، وكذلك وقفا عن (ف)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة، وطنسهم (١/٢٨) عن سكتة (جع)، ومُوسَى (٢/٢٨) عن (ج ح ف ر خل)، ونساء هُمْ (٤٢/٨) وقفا عن (ف).

١٧٣٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٧٣٨ "عَمَّا" ساقطة من بقية النسخ.

﴿وَكُوِىَ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا﴾ ^{۱۷۴} (٦) بياء الغيب مفتوحة وفتح الراء وقلب الياء ألفا ممالة ورفــع الأسماء الثلاثة (ف ر حل). ۱^{۷۴۱}

﴿حَزِّنًا﴾ (٨) بضم الحاء وإسكان الزاي (ف ر حل).

(عَسَى) (٩) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

(او اسْتَوَى) ۱۷٤۲ (۱٤) كذلك.

﴿فَقَضَى اللهما.

﴿ اَ نُ ١٧٤٣ يَبْطِشَ ﴾ (١٩) بضم التاء (جع).

(يَسْعَى) (۲۰) كـ (الهُدَى) (البقرة ۱۹/۲).

﴿عَسَى الْمُعْلِيلُ اللَّهِ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْمِقِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمِعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ عَلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمِعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعْلِيلِلْمِلْمِعِلْمِلْمِلْمِلْمِعِلِلْمُعِلْمِلْمِعِلِلْمُعِلْمِلْمِلْ

﴿رَبِّي أَنْ ﴿ ٢٢) بفتح الياء (ا د ح جع).

(يُصْدِرُ) (٢٣) بفتح الياء وضم الدال (ح ك جع).

﴿فَسَقَى ﴾ (٢٤) كـ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

١٧٢٩ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

۱۷۱۰ تنبیهات ۲۰/۰: قوله تعالی وَکُمَکِّنَ لَهُمْ إلی قوله لاَ یَعْلَمُونَ (القصص ۲/۲۸-۱۳)، لا تغفل فی وَکُمکِّنَ لَهُمْ (۱) عن إدغام (ی)، ومُوسَی فی الحرفین (۱۰،۷) عن (ج ح ف ر حل)، و خَاطِئِینَ (۸) کخاسِئِینَ فی البقرة (۲۰/۲)، ولا خــــلاف فی تفخیم راء امْرَاتُ (۹) درجا وابتداء للکل، وقُوْرَادُ أُمَّ مُوسَی (۱۰) عن المد مع الیاء عن (ج).

۱۷٤١ بقية النسخ: "﴿وَلَرِي﴾ (٦) بالياء مفتوحة وفتح الراء وقلب الياء ألفا ممالة بعدها (ف ر حل)، ﴿فِرْعَوْنُ وهَامَانُ وجُنُودُهُمَــل﴾ (٦) برفع الثلاثة (ف ر حل)".

المنافق تنبيها الله المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق (١٤) عن (ج)، ومُوسَى في الحروف الأربعة (٢٠،١٩،١٨،١٥) عنه، وعن (ح ف ر حل)، وقَالَ رَبَّ في الحروف الثلاثة (٢١،١٧،١٦) عن (ح)، وقَالَ رَبَّ في الحروف الثلاثة (٢١،١٧،١٦) عن (ج)، وظَالَمْتُ (٢١) عن (ج)، وقَافَفُو لِي (١٦) عن (ج)، وقَافَفُو لَي (١٦) عنه، وظَهِيرًا (١٧)، ويَأْتُمِوُونَ (٢٠) عن (ج)، وجَاءَ (٢٠) عن إمالة (م ف خل).

١٧٤٢ "أَنَّ" ساقطة من بقية النسخ.

المناسبة ال

﴿ تُولِّي ١٤١) كذلك.

(ا حُديْ هُمَا) في الحرفين (٢٦،٢٥) كرمُوسَى (القرة ١/١٥).

﴿ الِّي أُرِيدُ ﴾ (٢٧) بفتح الياء (ا جع). ١٧٤٥

(سَتَجدُني انْ١٧٤٦) (٢٧) بفتح الياء (احع).

﴿قَضَى ﴾ ٧٤٧ (٢٩) كـ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ لاَ هْلِهِ امْكُثُوا ﴾ (٢٩) بضم الهاء (ف).

﴿الِّي آئسْتُ﴾ (٢٩) بفتح الياء (ا د ح جع).

﴿لَعَلِّي آتِيكُمْ ١٧٤٨﴾ (٢٩) بفتح الياء (ا د ح ك جع).

﴿أَوْ جَنْوَةٌ ﴾ (٢٩) بكسر الجيم ١٧٤٩ غير (ن ف خل) إلا ٧٠٠١ وبضمها (ف خل).

(مِنَ النَّارِ) (٢٩) كـ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ٧/٢).

﴿أَتَيْكُ إِلَّهُ مِنْ الْمُدَى اللَّهُ وَ ١٦/٢).

﴿ أَنِّي أَنَّا ﴾ (٣٠) بفتح الياء (ا د ح جع).

﴿ (آهَا ﴾ (٣١) كِ ﴿ رَآ كُو كُبًّا ﴾ في الأنعام (٢٦/١)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك. ١٧٠١

(وَلَّى) (۱۱) كـ (الهُدَى) (البقرة ۱۱/۲).

﴿الرَّهْبِ﴾ (٣٢) بفتح الهاء فقط ٢٠٠١ (ا د ح جع يع)، وبضم الراء فقط (ك ص ف ر خل). ٢٠٠٢

[°] ۱۷٤° وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿هَاتَيْنِ﴾ (٢٧) بتشديد النون (د)". وإنما مر ذكرها في نسخة الأصل عند قوله ﴿وَالَّــذَانِ﴾ (١٦/٤)، لذا تركها في هذا المقام.

١٧٤٦ "انْ" ساقطة من بقية النسخ.

۱۷٤٧ تُنبيهات ۲۰/۸: قوله تعالى فَلَمَّا إلى قوله الغَالِبُونَ (القصص ۲۹/۲۸-۲۰)، لا تغفل في قَضَى مع آلسَ (۲۹) عــــن (ج)، وقَالَ لاَهْلِهِ (۲۹) عن (ی)، والنَّارِ لَعَلْکُمْ (۲۹) عن إدغامه، ويَا هُوسَى في الحرفين (۳۰) عن (ج ح ف ر خل)، ورَآهَا مع وَلَّى (۳۱) عن (ج)، وهُدْبِرًا (۳۱) عنه، ومِنْ غَيْرِ (۳۲) عن (جع)، وسُوء (۳۲) وقفا عن (ل ف)، ومَلائِهِ (۲۲) وقفا عنه، وقَالَ رَبِّ (۳۲) عن إدغام (ی)، ولَجْعَلُ لَکُمَا (۳۰) عنه، وبآیاتِنَا (۳۰) وقفا عن (ف).

١٧٤٨ "آتِيكُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٧٤٩ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٧٥٠ "الاً" ساقطة من بقية النسخ.

١٧٠١ بقية النسخ: "كـ ﴿رَآكَ ﴾ في الأنبياء (٢٦/٢١)". المؤدى واحد.

١٧٥٢ "فقط" ساقطة من بقية النسخ.

۱۷۰۲ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿فَذَانِكَ﴾ (٣٢) بتشديد النون (د ح يس). وإنما مر ذكرها في نسخة الأصل عنــــد قولـــه ﴿وَالَّذَان ﴾ (١٦/٤) وأشباهها، لذا تركها في هذا المقام.

(ْيَقْتُلُونِ) (٣٣) بإنبات الياء (يع).

(مَعَىُ (٣٤) بإسكان الياء ١٧٥١ غير (ع).

﴿ وَاللَّهِ مِنْ عَلَى حَرَكَةَ الْمُمْرَةَ إِلَى الدَّالُ مَعَ حَذَفُهَا (الْجَعِ) إِلاَّ أَنَّهُ أَي أَبَا جَعَفُر أَبِدَلُ التَّنوينَ في الحالينَ الرَّفِينَ اللَّهُ أَنَّ اللَّهُ اللَّهُ أَنَّ اللَّهُ اللَّ

(يُصَدِّقُني) (٣٤) بإسكان القاف (٧٥٠ غير (ن ف).

(الِّي أَخَافُ) (٣٤) بفتح الياء (ا د ح جع).

﴿ يُكَذِّبُونَ ﴾ (٣٤) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع). ١٧٥٧

﴿وَقَالَ مُوسَى ١٧٠٨﴾ ١٧٠٩ (٣٧) بغير واو قبل القاف (د).

﴿رَبِّي أَعْلَمُ ﴾ (٣٧) بفتح الياء (ا د ح جع).

﴿ بِالْهُدَى ﴾ (٣٧) كما مر (البقرة ١٦/٢).

﴿ تَكُونُ ﴿ ٣٧) بالياء (ف ر حل).

(الدَّارِ) (٣٧) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿لَعَلِّي اَطَّلِعُ﴾ (٣٨) بفتح الياء (ا د ح ك جع). ١٧١٠

(هُوَ وَجُنُودُهُ) (٣٩) بالإدغام بخلف (ي). الانا

﴿ لاَ يُوْجَعُونَ ﴾ (٣٩) بفتح الياء وكسر الجيم (ا ف ريع خل).

﴿ أَئِمَّةً ﴾ (١١) كما مر في أول التوبة (١٢/٩).

(النَّارِ) (٤١) كِ أَبْصَارِهِمْ (البقرة ٧/٢).

١٧٥٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٧٥٥ بقية النسخ: "بفتح الدال منونة من غير همزة (١)، وكذلك إلا بإبدال التنوين ألفا وصلا (جع)".

١٧٥٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٧٥٧ بقية النسخ: "بإثبات الياء (يع)، وفي الوصل فقط (ج)".

١٧٥٨ "مُوسَى" ساقطة من بقية النسخ.

۱۷۰۹ تنبيهات ۲۰/۹: قوله تعالى فَلَمَّا جَاءَ هُمْ إلى قوله يَتَلَكَّرُونَ (القصص ۲٦/٢٨–٤٣)، لا تغفل في جَاءَ في الحرفين (٢٧،٣٦) عن إمالة (م ف خل)، ومُوسَى في الحروف الثلاثة (٣٨،٣٧،٣٦)، واللَّنْيَا (٤١) عن (ج ح ف ر خل)، والمد مع الياء (٤٢) عن (ج)، وسيحْرُ (٣٦) عنه، وأغَلَمُ بِمَنْ (٣٧) عن (ي)، وإله عَيْدِي (٣٨) عن (جم)، ولَعْتَةُ (٤١) وقفا عن (ر)، وآتَيْنًا مع الأُولَى (٤٢) عن (ج)، وبَصَائِرَ لِلنَّاسِ (٤٢) عنه، وعن إدغام (ي)، وعن إمالته بخلف (ط).

١٧٦٠ بقية النسخ: "﴿لَعَلِّي﴾ (٣٨) كما مر آنفًا (٢٩/٢٨)".

١٧٦١ "في مسلك صاحب الإيتلاف، وبغير خلف في سائر المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٠٥٠].

﴿ الْأُولَى الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ١/١٥).

﴿اَنْشَانًا﴾ ٢٧٦١ (٥٤) بالإبدال (ي جع).

﴿ اَتِيا ﴾ (٤٦) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(سبخران) (٤٨) بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء ١٧٦٣ غير (ن ف ر حل).

﴿ أَهْدَى ﴾ (١٦/ كـ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿هُويْهُ (٥٠) كذلك.

(يُتْلَى) ۱۷۹۱ (۵۳) مثلهما.

(المُدَى) (٥٧) كما مر (البقرة ١٦/٢).

(يُجْبَى) (٥٧) بالتاء (ا جع يس)، وكاللهدي (البقرة ١٦/٢).

(القُرَى) في الحرفين (٥٩) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

﴿ وَ أَبْقَى ﴾ ١٧٦٠ (٢٠) كـ (المُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ تَعْقِلُونَ ﴾ (٦٠) بالياء (ح).

﴿ تُبَرُّ أُنَّا ﴾ (٦٣) بالإبدال (ي جع).

﴿فَعَسَى ﴾ (١٧) كــ (المُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

۱۷۱۲ تنبيهات ۲۰/۱۰: قوله تعالى وَمَا إلى قوله الظَّالِمِينَ (القصص ٤٤/٢٨-٥٠)، لا تغفل في عَلَيْهِمُ العُمُرُ (٤٥) عـن (ح ف ر يع على وعَلَيْهِمُ (٤٥) عن (ف يع)، ولِتُتنْلِرَ (٤٦) عن (ج)، وأَيْدِيهِمْ (٤٧) عن (يع)، وجَاءَ (٤٨) عن إمالة (م ف خل)، وأُوتِي مع مُوسَى في الموضعين (٤٨) عن (ج)، ومُوسَى في الحرفين (٤٨) عنه، وعـن (ح ف ر خـل)، وسيحرَان (٤٨)، وكَافِرُونَ (٤٨) عن (ج)، والله هُوَ (٤٩) عن (ى)، وأهواء هُمْ (٥٠) وقفا عن (ف).

١٧٦٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

۱۷۲۱ تنبیه ات ۲۰/۱۱: قوله تعالی وَلَقَدُ إلی قوله ظَالِمُونَ (القصص ۱/۲۸-۵۹)، لا تغفل في القَوْلُ لَعَلَّهُمْ (٥١)، وقَبْلِهِ هُـــــمْ
(٥٢) عن (ى)، ويُتْلَى مع آمَنًا (٥٣) عن (ج)، وعَلَيْهِمْ في الحرفين (٥٩،٥٣) عن (ف يع)، ومَنْ يَشَاءُ (٥٦) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (٣٦)، و وَهُوَ (٥٦) عن (ب ح رحم)، وأعَلَمُ بِالمُهْتَدِينَ (٥٦) عن إخفاء (ى)، وآمِنًا مع شَيْ (٥٧) عن (ج)، وبَطِرَتْ (٥٨) عنه، وفي أمَّهَا (٥٩) عن كسر همزة (ف ر).

⁽٦٠) عن (ج)، واللَّذِيَّا في الحرفين (٦١،٦٠) عنه، وعن (ح ف ر حل)، وحَيْرٌ (٦٠) عن (ج)، واللَّذِيَّا في الحرفين (٦١،٦٠) عنه، وعن (ح ف ر حل)، وحَيْرٌ (٦٠) عن (ج)، واللَّذِيَّا في الحرفين (٦١،٦٠) عنه، وعن (ح ف ر حل)، وحَيْرٌ (٦٠) عن (ج)، واللَّذِيْ في الحرفين (٦٠،٦٢) وقفا عن (ف)، وفَهُو (٦١) عن (ب ح ر حع)، وثُمَّ هُو (٦١) عن إسكان هاء (ب ر حع)، ويُنَادِيهِمْ في الحرفين (٦٢،٦٢) عـــن (يـع)، وعَلَيْهِمُ القُولُ رَبِّنَا (٣٦)، وعَلَيْهِمُ الأَثْبَاءُ (٦٦) عن (ح ف ر يع حل)، وإدغام لام (ى)، وقِيلَ (٦٤) عـــن إشمام (ل ر يس)، ولا يَتَسَاءَ لُونَ (٦٦) وقفا عن (ف)، وآهَنَ مع فَعَسَى (١٧) عن (ج)، ويَعْلَمُ مَا (١٩) عن (ى)، و وهُو (٧٠) عــن (ب ح ر حع)، و هُوَ (٧٠) وقفا عن (يع)، والملد مع الباء في الأُولَى وَالآخِورَة (٧٠) عن (ج)، ووقفا عن (ر).

﴿وَتَعَالَى﴾ (٦٨) كذلك.

﴿فِي الْأُولَى ١٠) كـ (مُوسَى البقرة ١/١٥).

(أَثُرْ جَعُونَ) (٧٠) بفتح التاء وكسر الجيم (يع).

(بضياء) ۱۷۲۷ (۲۱) بهمزة مفتوحة موضع ۱۷۲۸ الياء (ز).

﴿فَبَغَى ﴾ (٧٦) كـ ﴿الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(آتیك) (۷۷) كذلك.

(عِنْدِي أَوَلَمْ ١٧٧١) ١٧٧٠ (٧٨) بفتح الياء (اح جع)، وبخلف (د). ١٧٧١

(يُلَقِيْ عَا) (٨٠) كرالهُدَى (البقرة ١٦/٢).

﴿ وَبِدَارِهِ ﴾ (١٨) كَ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿لَحَسَفُ ﴾ (٨٢) بضم الخاء وكسر السين ١٧٧١ غير (ع يع).

﴿ رَبِّي أَعْلُمُ ١٧٧٣ (٨٥) بفتح الياء (ا د ح جع).

١٧٦٦ سقط هذا الحرف من بقية النسخ، وإنما أثبتوه في التنبيهات.

١٧٦٨ بقية النسخ: "مكان".

١٧٦٩ "أولَّم" ساقطة من بقية النسخ.

۱۷۷۰ تنبيهات ٢٠/١٤: قوله تعالى قَالَ إلى قوله يَعْمَلُونَ (القصص ٢٨/٧٠-١٨)، لا تغفل في ذُلُوبِهِمُ الْمَجْرِمُونَ (٢٨) عن (ح ف ريع خل)، واللَّذُيْنَا (٢٩) عن (ج ح ف رخل)، والياء مع المد (٢٩) عن (ج) لأنه لا حَلَاف في إشباع همزة أُوتِسىَ (٢٩) للكل، وأُوتُوا مع يُلقَيْهُ هَا (٨٠) عن (ج)، وخَيْرٌ في الحرفيين (٨٤،٨٠)، والصَّابِرُونَ (٨٠)، والكَافِرُونَ (٨٢)، والآخِرَةُ (٨٣) عنه، ويَقْلِرُ (٨٢) في الوصل عنه، وفِئَةٍ (٨١) عن إبدال (جع)، وجَاءَ في الحرفين (٨٤) عن إمالة (م ف خل).

١٧٧١ "بالإسكان فقط (هـــ)، وبالفتح فقط (ز)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٠٥؛ القاضي، البدور، ٢٤١].

١٧٧٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٧٧٢ بقية النسخ: "﴿قُلْ رَبِّي)".

(بالهُدَی) (۸۰) کما مر (البقرة ۱۹/۲). (یُلْقَی) (۸۲) کـ(الهُدَی) (البقرة ۱۹/۲).

سورة العنقبوت (٢٩)

﴿ خَطَايَاكُمْ ﴾ ١٧٧٤ (١٢) قرأ بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر). (١٧٠٠

﴿خُطايَاهُمُ ﴿ ١٢) كذلك.

(يَرَوْا) ۱۷۷۲ (۱۹) بالتاء ۱۷۷۷ (ص ف ر حل).

﴿النَّشْاَقُ ٢٠٠) بفتح الشين وألف بعدها (د ح).

﴿فَأَنْجِيْهُ ١٢٢٨ (٢٤) كِ (المُدَى البقرة ١٦/٢).

﴿ النَّارِ ﴾ (٢٤) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

۱۷۷۱ تنبيهات ٢٠/١٦: قوله تعالى وَالَّذِينَ إلى قوله ظَالِمُونَ (العنكبوت ٢٩/١-١٤)، لا تغفيل في لَنُكَفَّرِنَ (٧) عن (ج)، وسَيَّآتِهِمْ (٧) عن ثلاثة أوجه (ج)، والنَّاسِ في الحرفين (١٠) عن (ط)، ولا خلاف في إشباع همزة أوذى (١٠) للكل، وجَملة (١٠) عن إمالة (م ف خل)، وباعلمَم بِمَا (١٠) عن (ي)، وآمَنُوا مع خَطَايَاكُمْ (١٢) عن (ج)، ومِنْ خَطَايَاهُمْ (١٢) عسن (جع)، وشَيْ (٢١) وقفا عن (ل ف)، وفيهمْ (١٤) عن (يع).

١٧٧٠ بقية النسخ: "كـــ (فا حياكم) في البقرة (٢٨/٢)". المؤدى واحد.

١٧٧٦ بك قا ش: "﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا ﴾ ".

تنبيهات ٢٠/١٧: قوله تعالى فَالْجَيْنَاهُ إلى فوله اَلِيمٌ (العنكبوت ٢٥/١٥-٢٣)، لا تغفل في قَالَ لِقَوْمِهِ (١٦) عـــن (ى)، وخَيْرٌ (٢١) عن (ج)، وشيرُوا (٢٠) عنه، وخَيْرٌ (٢١) عن (ج)، وشيرُوا (٢٠) عنه، وفَيْرٌ (٢٠) عن (٢٠) عنه، ووقفا عن (ر)، ويُعَذَّبُ مَنْ (٢١) عن إدغام (ى)، ويَرْحَمُ مَنْ (٢١) عن (ى)، ويَشَاءُ (٢١) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (٢٣/٢)، وفي السَّمَاء (٢٢) كما مر وقفا فيها (١٤٤/٢).

١٧٧٧ مد طب: "قرأ بالتاء".

۱۷۷۸ تنبيهات ۲۰/۱۸: قوله تعالى فَمَا إلى قوله المُفْسِدِينَ (العنكبوت ۲۰/۲۹-۳۰)، لا تغفل في التَّخَذُتُمْ (۲۰) عن إدغام غيو (د ع يس)، واللَّدُنْيَا في الحرفين (۲۷،۲۰) عن (ج ح ف ر حل)، ومَاْوِيلُكُمْ (۲۰) عن إبدال (ى حم)، وفَآمَنَ لَـــهُ (۲۲) عن إدغام (ى)، واللَّدُنْيَا في الحرفين (۲۲) عن (ج)، واللَّهُ هُوَ (۲۲) عن (ى)، والنَّبُوَّةُ (۲۷) عن (ا)، وآلَـــيْنَاهُ مع اللَّمُنِيَّا (۲۷) عـــن (ج)، والآخِرَةُ (۲۷) عن ترقيقه، وقَالَ لِقَوْمِهِ (۲۸) عن (ى)، والفَاحِشَةَ (۲۸) وقفا عن (ر)، ومَا سَبَقَكُمْ (۲۸) عن إدغام قـــاف والآخِرَةُ (۲۷) عن ترقيقه، وقَالَ لِقَوْمِهِ (۲۸) عن (ى)، وفي ابتداء عن إبدال الكل، وقَالَ رَبِّ (۲۰) عن إدغام (ى).

سورة العنكبوت (٢٩)

﴿مَوَدَّةَ بَیْنَکُمْ﴾ (۲۰) بتنوین التاء ونصب النون (اك ص جع خل)، وبرفع التاء فقط (دح ریس). ﴿وَمَاْوِیْكُمْ﴾ (۲۰) كـ (المقرة ۱٦/٢).

﴿ رَبِّي الَّهُ ﴾ (٢٦) بفتح الياء ١٧٧٩ (اح جع).

﴿ اِلَّكُمْ ﴾ (٢٨) بزيادة همزة واحدة مفتوحة (ح ص ف ر خل) فبتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل الله النهما (ح).

﴿ أَنِنَّكُمْ ﴾ (٢٩) كما مر في أول '٧٨١ الأنعام (١٩/٦). (١٧٨١

(بالْبُشْوَى) ۱۷۸۲ (۳۱) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ۲۲۲).

﴿لَنُسنَجِّيَسنَّهُ ﴾ (٣٢) بإسكان النون الثانية وتخفيف الجيم (ف ريع حل).

(مُنَجُوكَ) (٣٣) بإسكان النون وتخفيف الجيم (دص ف ريع حل).

﴿ مُنْزِلُونَ ﴾ (٣٤) بفتح النون وتشديد الزاي (ك).

﴿فِي دَارِهِمْ ﴿ (٣٧) كَ ﴿أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿وَثَمُودًا﴾ (٣٨) بالتنوين، (ووقف بالألف عوضا عنه)١٧٨٢ غير (ع ف يع).

(عير ن يع) التاء (٢٤٠ عير (ح ن يع).

١٧٧٩ وجاءت بعدها في قاطب: "في الوصل".

١٧٨٠ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

الممال الموضع الأنعام له مثام خلف في الوصل وعدمه. وفي هذا الموضع ليس كذلك. فالصواب أن يقسال:
(المَانِيُّكُمُ (٢٩) بتسهيل الهمزة مع ألف الفصل (ب ح جع)، ومن غير ألف الفصل (ج د يس)، وبالتحقيق مع ألف الفصل (ل)، وجها واحدا لكون هذا الموضع من الاستفهامين المكررين، ومن غير ألف الفصل (م ن ف ر حه حل)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٤٥].

۱۷۸۲ تنبيهات ۲۰/۱ : قوله تعالى وَلَمَّا إلى قوله مُسْتَبْصِرِينَ (العنكبوت ۲۰/۲۹–۳۸)، لا تغفل في جَاءَ تُ في الحرفين (۲۳،۳۱) عن إسكان سين (ح)، والقَوْيَةِ (۲۱) وقفا عن (ر)، وأعْلَمُ بِمَسنْ (۲۲) عن إسكان سين (ح)، والقَوْيَةِ (۲۱) وقفا عن (ر)، وأعْلَمُ بِمَسنْ (۲۲) عن إحفاء (ى)، والا أَهْرَأَتُكُ (۲۲) وقفا عن (ف)، ولا خلاف في تفخيم رائه درجا وابتداء كما في اهْرَأَتُكُ (۲۳) للكل، ولا وسيئ (۲۳) عن إشمام سين (اكر جع يس)، وضاق (۳۳) عن إمالة (ف)، واهْرَأَتُكُ كَائتْ (۲۳) عسن إدغام (ى)، ولا خلاف في إدغام دال وَلَقَدْ تَرَكُنَا (۲۵)، وقَدْ تَبَيَّنَ (۲۸) للكل، والآخِرَ (۲۳) عن (ج)، و تَبَيَّنَ لَكُمْ (۲۸)، وزيَّنَ لَهُمْ (۲۸) عن إدغام (ى).

١٧٨٣ بقية النسخ: "كلهم".

۱۷۸۴ تنبیهات ۲۰/۲۰: قوله تعالی وَقَارُونَ إِلَى قوله تَصْنَعُونَ (السكبوت ۲۹/۲۹-۶۵)، لا تغفل فِي وَلَقَدْ جَاءَ هُــمْ (۲۹) عــن اجــع)، الا تغفل فِي وَلَقَدْ جَاءَ هُــمْ (۲۹) عــن (جــع)، الا تغفل وَ وَمَنْ خَسَـــفْنَا (٤٠) عــن (جــع)، الدغام (ح ل ف ر حل)، وإمالة (م ف حل)، ومُوسَى (۲۹) عن (ج ح ف ر حل)، ومَنْ خَسَــفْنَا (٤٠) عــن (جــع)، والبُيُوتِ (٤١) عن كسر باء غير (ج ح ع جع يع)، ويَعْلَمُ مَا فِي الحرفين (٤٥،٤١) عن (ي)، وشَيْعُ (٤١) وقفا عــــن (ل

سورة العنكبوت (٢٩)

﴿تَنْهَى ﴾ (١٦/٥ كـ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

الجزء ٢١

﴿آيَاتٌ مِنْ رَبِّهِ﴾ ٢٨٨٦ (٥٠) بحذف الألف على التوحيد ١٧٨٧ (د ص ف ر حل).

(يُتْلَى) (١٥) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

(وَذَكُوك (٥١) كرالنَّصَارَى (البقرة ٢٢٢).

﴿كَفَى ﴿ (٥٢) كِ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَغْشَيْ هُمْ﴾ ١٧٨٨ (٥٥) كذلك.

﴿وَيَقُولُ ﴾ (٥٥) بالنون (د ح ك جع يع).

(يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ) (٥٦) بإسكان الياء (ولزمها الإسقاط لفظا) ١٧٨٩ لالتقاء الساكنين وصلا (ح ف ر يع

(إنَّ ١٧٩٠ أَرْضِي) (٥٦) بفتح الياء (ك).

﴿فَاعْبُدُونَ﴾ (٥٦) بإثبات الياء (يع).

(تُوْجَعُونَ) (٥٧) بالياء (ص)، وبفتح التاء وكسر الجيم (يع). ١٧٩١

ف)، و وَهُوَ (٤٢) عن (ب ح ر جع)، ولِلنَّاسِ (٤٣) عن (ط)، والصَّلُوةَ في الحرفين (٤٥) عن (ج)، والصَّلُوةَ تَنْهَى (٤٥) عن (ى)، ولَلْذِكُورُ (٤٥) عن (ج).

١٧٨٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٧٨٧ بقية النسخ: "بغير ألف بعد الياء".

۱۷۸۸ تنبیهات ۲۱/۲: قوله تعالی وَیَسْهٔ عَجْلُولُكَ إِلَى قوله لاَ یَعْقِلُونَ (العنكبوت ۲۰/۲۵-۲۳)، لا تغفل فی لَجَاءَ هُمْ (۵۳) عـــن (د امالة (م ف حل)، وبالكَافِرِينَ (٤٥) عن (ج ح ت یس)، ولَنْبَوَّلُــنَّــهُمْ (٥٨) عن إبدال (حع)، وكَـــايَّنْ (٢٠) عـــن (د جع)، ولاَ تَحْمِلُ رِزْقَهَا (٢٠) عن إدغام لام (ى)، و وَايًّاكُمْ (٢٠) وقفا عن (ف)، و وَهُوَ (٢٠) عن (ب ح ر جع)، ومَـــنْ خَلَقَ (١١) عن (جع)، والقَمَرَ لَيَقُولُنَّ (٢١) عن إدغام (ى)، ويَقْلِرُ لَهُ (٢١) عن (ج)، وإدغام (ى).

١٧٨٩ بقية النسخ: "التي بُعيد الدال وبحذفها وصلا".

١٧٩٠ "انَّ" ساقطة من بقية النسخ.

١٧٩١ سُقط وحه يعقوب من بقية النسخ وإنما أثبتوه في التنبيهات.

(أنُ بَوَّنَهُمْ) (۸۰) بالثاء المثلثة ساكنة بدلا من الباء الموحدة المتحركة، وتخفيف الواو وإبدال الهمزة ياء مفتوحة (ف ر حل). ۱۷۹۲ مفتوحة (ف ر حل). ۱۷۹۲ (فَاَحْيَا) (۲۳) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر). ۱۷۹۳ (نَجَيْنُهُمْ) ۱۹۹۱ (۲۰) كـ (المُدَى) (البقرة ۱۳/۲). (وَلِيَ تَمَتَّعُوا) (۲۲) بإسكان اللام (ب د ف ر حل). (افْتَرَى) (۲۸) كـ (البقرة ۲/۲۲).

> سررة (الروم (۳۰) (مُسَمَّى) (۱۰) مرا الهُدَى وقفا (البقرة ۱۲/۲). (عَاقِبَةً) (۱۰) قرأ بالرفع (ا د ح جع يع). (السُّوآی (۱۰) کرمُوسَی (البقرة ۲/۱۰). (اتُرْجَعُونَ) (۱۱) بالیاء (ح ص حه)، و بفتح حرف المضارعة و کسر الجیم (یع). ۱۷۹۱ (شُفَعًا وُ) (۱۲) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب (السُّفَهَاءُ) (۱۳/۲).

۱۷۹۲ بقية النسخ: "بثاء مثلثة ساكنة مكان الباء وتخفيف الواو وياء مفتوحة مكان الهمزة (ف ر خل)". أي ﴿ لَنَتُوبِنَّهُم ﴾. وحماءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ فَاتَّى ﴾ (٦١) كما مر في البقرة (٢٢٢/٢)".

١٧٩٢ بقية النسخ: "كَ ﴿ فَا حُياكُم الله فيها (البقرة ٢٨/٢)". والمؤدى واحد.

۱۷۹۱ تبيهات ٢١/٣: قوله تعالى وَمَا إلى قوله العَزِيزُ الرَّحِيمُ (العنكبوت ٢٤/٢٩-الروم ٢٠/٥)، لا تغفل في الدُّليًا (٢٤/٢٩) عـن (ج ع ف ر حل)، والآخِرَةَ (٢٤/٢٩) عن (ج)، ولَهِيَ (٢٤/٢٩) عن (ب ح ر حع)، وأظُلَمُ هِمَّنْ (٢٨/٢٩) عـن (ج ى)، وكَدُّبَ بِالْحَقِّ (٢٨/٢٩)، وفِي جَهَنَّمَ مَثْوَى (٢٨/٢٩) عن (ى)، وجَاءَ هُ (٢٨/٢٩) عن إمالة (م ف حل)، ووقفا عـن (ف)، ولِلْكَافِرِينَ (٢٨/٢٩) عن (ج ح ت يس)، وسُبُلَنَا (٢٩/٢٩) عن إسكان باء (ح)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة، والمَّرَّ (١٣/٠) عن سكتة (جع)، ومَنْ يَشَاءُ (٥/٣٠) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (٢/٣)، و وَهُوَ (٢٠/٥) عن (ب ح ر جع).

۱۷۹۰ تنبيهات ٢١/٤: قوله تعالى وَعْدَ اللهِ إلى قوله يُحْبَرُونَ (الروم ٢٠٠٠-١٥)، لا تغفل في النَّاسِ في الحرفين (٨،٦) عن (ط)، وظَاهِرًا (٧)، والآخِرَة (٧)، وكَثِيرًا (٨)، ولَكَافِرُونَ (٨)، ويَسِيرُوا (٩) عن (ج)، واللَّلْيَا (٧) عنه، وعن (ح ف ر خلل، وجَاءَ ثُهُمْ (٩) عن إمالَة (م ف حل)، ورُسُلُهُمْ (٩) عن إسكان سين (ح)، والسُّوآى مع بِآياتِ (١٠) عن (ج)، ويَستَهْزُونَ (١٠) كمُستَهْزُونَ بالبقرة (١٤/١)، وكَافِرِينَ (١٣) عن (ج ح ت يس).

^{٧٩٦} سقط وحه يعقوب من بقية النسخ وإنما أثبتوه في التنبيهات.

١٧٩٧ سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

سورة الروم (٣٠)

۱۷۹۸ تنبیهات ۲۱/۵: قوله تعالی وَآمًا إلی قوله یَعْقِلُونَ (الروم ۲۰/۲۰-۲۶)، لا تغفیل فی الآخِرَة (۱۱)، و تُظُهرُونَ (۱۸)، و تُظُهرُونَ (۱۸)، و تُنْتَشِرُونَ (۲۰) عن (ج)، والْمَیَّت فی الحرفین (۱۹) عن تخفیف یاء (د ح ك ص) مع إسكانهم، واَنْ خَلَقَكُمْ (۲۰) عن (جع)، واَدْعَام قاف (ی)، واَنْ خَلَق (۲۱) عن (جع)، ورَحْمَةً (۲۱) وقفا عن (ر)، و وَا لُوَانِكُمْ (۲۲) وقفا عن (ف)، ويُندِّلُ (۲۶) عن إسكان نون (د ح یم) مع تخفیفهم الزاي.

¹۷۹۹ "اعلم أن الخلف لابن ذكوان إنما يؤخذ في مسلك الشيخ عطاء الله، فقول المصنف يطابق مسلكه فقط. انظر للمزيد في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤١٣-٤١٤؛ القاضي، البدور، ٢٤٦].

١٨٠٠ بقية النسخ: "التي قبيل الميم كلهم".

۱۸۰۱ تنبیه اَت ۲۱/۲: قوله تعالی وَمِنْ إلی قوله فَرِحُونَ (الروم ۲۰/۳۰-۳۲)، لا تغفل في بِاَمْرِهِ (۲۰) وقفا عن (ف)، و وَهُمُو َ فِي الْمُروفِ (۲۰) الله الحروف الثلاثة (۲۷) عن (ب ح ر جع)، وظَلَمُوا (۲۹)، والصَّلُوةَ (۳۱) عن (ج)، ولا خَلاف في تفخيم راء فِطْ رَتَ الله (۳۰) للكل، ولا تَبْدِيلَ لِنحَلْق (۳۰) عن (ی)، والنَّاس (۳۰) عن (ط)، ولَدَيْهِمْ (۳۲) عن (ف يع).

۱۸۰۲ تنبیه ات ۲۱/۷: قوله تعالی وَافَا إلی قوله یَوْجِعُونَ (الروم ۲۲/۳۰-٤۱)، لا تغفل فی عَلَیْهِمْ (۴۵) عن (ف یسع)، وفَسهُوَ (۴۵) عن (ب ح ر جع)، ویَتَکَلَّمُ بِمَا (۳۵) عن إخفاء (ی)، واَیْلِیهِمْ (۳۲) عن (یع)، ویَقْلُورُ (۳۷) فی الوصل عسن (ج)، وفَآتِ مع القُورْبَى (۳۸) عنه، وخَیْرٌ (۳۸) عنه، والنَّاسِ فی الحرفین (٤١،٣٩) عن (ط)، وخَلَقَکُمْ (٤٠)، ورَزَقَکُمْ (٤٠) عسن إدغام قافی (ی)، وشَیْ (٤٠) وقفا عن (ل ف).

المُنت بقية النسخ: "﴿فَآتِ ذَا﴾ (٣٨) بإدغام التاء في الذال بخلف (ى)، ﴿القُرْبَى﴾ (٣٨) كـ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ١٨٠٣)". "بتقديم وجه الإدغام أداء في مسلك صاحب الإيتلاف والصوفي وصاحب المتقن، وبتقديم وجه الإظهار في مسلك الشييخ عطاء الله. وقد مر في البقرة عند ذكر ﴿وَآثُوا الزَّكُوٰةَ ثُمَّهُ (البقرة ٨٣/٢)، فراجع". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤١٤].

سورة الروم (٣٠)

(الرِّيَاحُ فَتُثِيرُ) أَنَّهُ (هِ عَلَى الياء من غير ألف على التوحيد ١٨٠٥ (د ف ر خل).

(كِسَفًا) (ه٤) بإسكان السين (م جع)، وبخلف (ل). ١٨٠٦ (ا د ح ص جع يع)، وبالإمالة (ت). (المَوْتَى في الحرفين (٥٠،٥٠) كـ (مُوسَى) (البقرة ٢/١٥). (المَوْتَى في الحرفين (٥٠،٥٠) كـ (مُوسَى) (البقرة ٢/١٥). (ولاَ تُسْمِعُ الصَّمَّ ١٨٠١ (٢٥) بالياء مفتوحة وفتح الميم الأولى ورفع الثانية (د). ١٨١١ (المُوتَى اللهُ عَاءَ اذًا (٢٥) كـ (شُهَدَاءَ اذْ اللهُ بالبقرة (٢/١٣٢). (١٣٥) كما مر في النمل (١٨١٨). ١٨١١ (من غفي (١٥٠) كما مر في النمل (١٨١٨). ١٨١١ (من غفي (١٥٥) كذلك، وبإدغام الدال في الضاد (ع). (من غفي ١٤٥) كذلك، وبإدغام الدال في الضاد (ك).

۱۸۰ تنبیهات ۲۱/۸: قوله تعالی قُلْ إلی قوله قلبیر (الروم ۲۲/۳۰۰۰)، لا تغفل فی سیرُوا (۲۱)، وهُبَشَّروات (۲۱)، وقَشِیمِ مُن (۲۸)، ویَسْتَبْشِرُونَ (۲۸) عن (ج)، وقلبیر (۰۰) فی الوصل عنه، والقییم مِنْ (۲۳)، ویَاْتِی یَوْمٌ (۲۳) عن (ک)، والکَافِرِینَ (۲۸) عن (ج ح ت یس) فَجَاؤُهُمْ (۲۷) عن إمالة (م ف خل)، وفَتَرَى الوَدْقَ (۲۸) عن خلف إمالة (ی)، ومِنْ خِلاَلِسهِ (۲۸) عن (حم)، واصاب بهِ (۲۸) عن (ی)، ویُنزَّل (۲۹) عن إسکان نون (د ح یع) مع تخفیفهم الزای، وعَلَیْهِمْ (۲۹) عن (ف یع)، و آفار رَحْمَت (۵۰)، و وَهُوَ (۰۰) عن (ب ح ر جع).

١٨٠٥ "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.

١٨٠٦ "ويقدم في الأداء وجه فتح السين في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤١٤].

١٨٠٧ "ا لَى" ساقطة من بقية النسخ.

١٨٠٨ "على التوحيد" ساقطة من بقية النسخ.

۱۸۰۹ تنبیهات ۲۱/۹: قوله تعالی وَلَمِنْ إلی آخر السورة (الروم ۲۰/۰-۲۰)، لا تغفل فی خَلَقَکُمْ (۵۰) عن إدغام قاف (ی)، و شَیْبَةً (۵۰) و قفا عن (ر)، و مَا یَشَاءُ (۵۰) کالسُّفَهَاءُ وقفا فی البقرة (۱۳/۱)، و وَهُو (۵۰) عن (ب ح ر جسع)، وغَسِیْرَ (۵۰)، وظَلَمُوا (۷۰)، ومَعْلِرتُهُمْ (۷۰) عن (ج)، وکَلَلِك کَاتُوا (۵۰) عن (ی)، ولَمِثْتُمْ (۵۱) عن إدغام (ح ك ف ر جع)، ولَقَدْ ضَرَبْنَا (۸۸) عن إدغام (ج ح ك ف ر حل)، ولِلنَّاسِ (۸۸) عن (ط)، والقُرْآن (۸۸) عن (د)، وجِئتَ هُمْ (۸۸) عسن إبدال (ی جع)، ویَسْتَخِفَنَك (۲۰) عن تخفیف نون (یس) مع إسكانه، ولا تغفل فیماً بین السورتین عن الأوجه التي علمتها فی باب البسملة ولا تترکها عند القراءة.

١٨١٠ بقية النسخ: "﴿ تُسْمِعُ ﴾ (٥٦) بالياء مفتوحة وفتح الميم (د)، ﴿ الصُّمُّ ﴿ (٥٦) بالرفع (د)".

١٨١١ انظر للوقف عليها في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤١٤.

١٨١٢ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

واعلم أنه قال حفص: "ما خالفت عاصما في شئ من القرآن إلا في هذه الحروف"، انتهى. قلت: "وقد صح عنه الفتح والضم جميعا، أي عن حفص الفتح رواية، والضم اختيارا". وقال شيخ مشليخنا ابن الجزري: "وبالوجهين قرأت، وبسهما آخذ لحفص لأتسابِع أوّلا عاصما في قرائته، وأوافق ثانيا حفصا في اختياره". "١٨١٤

﴿لاَ يَنْفُعُ﴾ (٥٧) بالتاء ١٨١٥ غير (ن ف ر خل).

سورة لقنن (۲۱)

﴿وَرَحْمَةً﴾ ١٨١٦ (٣) قرأ بالرفع (ف).

﴿لِيُضِلُّ (٦) بفتح الياء (د ح).

﴿ وَيَتَّخِذَهَا ﴾ (٦) برفع الذال ١٨١٧ غير (ع ف ريع حل).

﴿ الْمُدَى ﴿ (البقرة ١٦/٢).

﴿وَلَّى ﴿ (٧) كذلك.

﴿وَالْقَي ١٠٠) مثلهما.

(أيًا بُنَى لا تُشوك ١٨١٨) ١٨١٩ (١٣) بكسر الياء ١٨٢ غير (دع)، وبإسكانها مخففة (د).

۱۸۱۳ این الجزری، النشر، ۲/۰۳۶.

١٨١٤ انظر للتفصيل في: الصفاقسي، غيث النفع، ٣٢١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٤٥-١٥٠.

١٨١٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

۱۸۱۶ تنبيهات ۲۱/۱۰: قوله تعالى بِسْمِ الله إلى قوله مُبِينِ (لقدْ را ۱۸-۱۲)، لا تغفل في الم (۱) عن سكتة (جع)، والصَّلُوة (٤)، وبالآخِرة (٤)، ومُسْتَكُبُرًا (٧) عن (ج)، والنَّاسِ (١) عن (ط)، وهُزُوًا (١) كما مر في البقرة (٦٧/٢)، وتُتْلَى مع آيَاتُنَا (٧) عن (ج)، وأَذُنيُهِ (٧) عن إسكان ذال (١)، و وَهُوَ (٩) عن (ب ح ر جع)، ودَابَّةٍ (١٠) وقفا عن (١).

١٨١٧ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٨١٨ "لا تُشْرِك " ساقطة من بقية النسخ.

١٨٢٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة السجدة (٣٢)

(يَا بُنَيَّ الَّهَا) (١٦) بكسر الياء ١٨٢١ غير (ع).

﴿مِثْقَالَ﴾ (١٦) بالرفع (ا جع).

(يًا بُنَيَّ أَقِمِ) (١٧) بكسر الياء ١٨٢٢ غير (دع)، وبإسكانها مخففة (ز).

﴿وَلاَ تُصَعِّرُ ﴾ (١٨) بألف بعد الصاد وتخفيف العين (اح ف رحل).

﴿نَعْمَهُ الْمُرْدِينِ عِلَى التَّانِيثِ وَتَاءَ منصوبة بالتَّنوينِ على التَّانيثِ والإفراد المُعْدِ (احع جع).

﴿ الْوَثْقَى ﴾ (٢٢) كــــ (مُوسَى ﴾ (البقرة ٢٢).

﴿وَالْبَحْرُ ﴾ (٢٧) بالنصب (ح يع).

﴿ فِي النَّهَارِ ﴾ ١٨٢٠ (٢٩) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٧).

(يَدْعُونَ) (٣٠) بالتاء (ا د ك ص جع).

(صَبَّار) (٣١) كـ (أَبْصَارهِم) (البقرة ٧/٢).

(نَجِياً هُمْ) (۲۲) كرالُهُدَى) (البقرة ۱۲/۲).

﴿خَتَّارٍ ﴾ (٣٢) كَ ﴿أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢). ١٨٢٦

سورة (السجرة (٢٢)

١٨٢١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٨٢٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم" أيضا.

المناسبة ال

١٨٢٤ بقية النسخ: "بالتاء مفتوحة منونة مكان الهاء مع إسكان العين كلهم".

١٨٢٦ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿وَيُنَــزِّلُ ﴾ (٣٤) بإسكان النون وتخفيف الزاي (د ح ف ر يع خل)".

(افْتَرايه المُمَاري) والبقرة ١٨٢٧). (اَتيا هُمُ (٣) كر (المُدَى (البقرة ١٦/٢). ﴿اسْتُوكِ ﴿ إِنْ كَذَلْكُ. ﴿السُّمَاء الَّي (٥) كَالنِّسَاء الآل بالنساء (٢٢/٤). ﴿ خَلَقَهُ ﴿ ٧) قرأ ١٨٢٨ بإسكان اللام (د ح ك جع يع). (سَوّيهُ (٩) كرالهُدَى (البقرة ١٦/٢). ﴿ وَ اذًا ضَلَلْنَا فِي الأَرْضِ وَ الَّهُ ﴿ ١٠) مر شبهه ١٨٢٩ في الرعد (١٣)٥). (البقرة ١١/١) كالهُدَى (البقرة ١٦/١). (آتُوك) ۱۸۲۰ (۱۲) كر النَّصَارَى (القرة ۲/۲). (هُديْسِهَا) (١٣) كالهُدَى (البقرة ١٢/٢). ﴿تَتَجَافَى ١٦) كذلك. (هَمَا أُخْفِيَ) (١٧) بإسكان الياء (ف يع). ﴿ اللَّهُ وَى ١٩١ كِ الْمُدَى اللَّهِ وَ ١٦/٢). ﴿فَمَا وِيْسَهُمْ ﴾ (٢٠) كذلك. ﴿عَذَابَ النَّارِ ﴾ (٢٠) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢). ﴿الأَدْنَى المماري) كِ (المِقرة ١١/١).

۱۸۲۷ تنبيهات ٢١/١٤: قوله تعالى بسُمِ الله إلى قوله تُوْجَعُونَ (السحدة ١/١٠١)، لا تغفل في المُمْ (١) عن سكتة (حم)، ولِتُتْلُورَ (٣)، ويُدَبِّرُ (٥)، وكَافِرُونَ (١٠) عن (ج)، وشَيْ خَلَقَهُ (٧) عن (جع)، وجَعَلَ لَكُمْ (٩) عن إدغام (ى)، والأَفْيلَةَ (٩) وقفا عن (ف ر)، وتُوْجَعُونَ (١١) عن (يع).

١٨٢٨ "قرأ" ساقطة من بقية النسخ.

١٨٢٩ بقية النسخ: "﴿ وَ إِذًا - ءَ إِنَّا ﴾ كما مر".

المعدد ۱۸۲۰ تنبیهات ۱۸۲۰ و له تعالی وَلَوْ إلی قوله تُکَذَّبُونَ (السحدة ۲۰/۲۰-۲۰)، لا تغفل في المُجْرِمُونَ فاکِسُوا (۱۲) عن (ی)، ولَوْ شِنْنَا (۱۲) عن إبداله وإبدال (جع)، ولآتَیْنَا مع هُدیْسها (۱۲) عن (ج)، وجَهَنَّمَ مِنْ (۱۲) عن (۱۲) عن (۱۲) عن (ط)، وذُکِّرُوا (۱۵)، ولا یَسْتَکْبُرُونَ (۱۵) عن (ج)، ولا خلاف في إشباع واو یَسْتَوُنَ (۱۸) للکل، وآمَنُوا مع المَسسْوَی (۱۹) عن (ج)، وإبدال (ی جع)، وقِقل مَن (ف)، وفَمَاویلُسهُمْ (۲۰) عن إبدال (ی جع)، وقِیلَ لَسهُمْ (۲۰) عسن (ی)، واشمام (ل ر یس).

الما تنبيهات ٢١/١٦: قوله تعالى وَلَنْدِيقَنَّهُمْ إلى آخر السورة (السحدة ٢١/٣٢-٣٠)، لا تغفل في الأَكْبَرِ لَعَلَّهُمْ (٢١) عن (٢٠) عن (٢٠)، ومُنْتَظِرُونَ (٣٠)، ومُنْتَظِرُونَ (٣٠)، ومَنْتَظِرُونَ (٣٠)، ومَنْتَظِرُونَ (٣٠)، ومَنْتَظِرُونَ (٣٠)، ومُنْتُظِرُونَ (٣٠)، ومُنْتَظِرُونَ (٣٠)، ومُنْتَظِرُونَ (٣٠)، ومُنْتَظِرُونَ (٣٠)، ومُنْتَظِرُونَ (٣٠)، ومُنْتَظِرُونَ (٣٠)، ومُنْتُظِرُونَ نْتُلُونُ ومُنْتُونُ

(أَئِمَّةُ) (۲۶) كما مر في أول ۱۸۳۲ التوبة (۱۲/۹). (فر ريس). (فر مَبَرُوا) (۲۶) بكسر اللام وتخفيف الميم (فر ريس). (المَاءَ اللهُ ال

سورة (الأحزاب (۳۳) (يُوحَى) ۱۹۲۲(۲) كـ (المُدَى) (البقرة ۱۹/۲). (تَعْمَلُونَ) (۲) قرأ بالياء (ح). (وكَفَى) (۳) كـ (المُدَى) (البقرة ۱۹/۲).

(ألَّي) (ع) بحذف الياء في الحالين (ب زيع)، وبحذف الياء وتسهيل الهمزة وصلا، وبياء ساكنة من غير همزة بدلا منها وقفا تارة (جهر حرح)، وبإبدال الهمزة ياء ساكنة في الحالين مع حذف الياء الأصلي تارة أخرى (هر ح). أما (والمد على هذه القراءة لازم، نص عليه أبو شامة في باب المد، وشيخ مشايخنا ابن الجزري أيضا. أما وكل من قرأ بالتسهيل مع الكسر في الوصل، فحينئذ يجوز المد والقصر على قول الشاطي: "وَإِنْ حَرْفُ مَدِّ قَبْلَ هَمْزِ مُغَيِّر .." إلى المراوم فكالوصل، نص ساكنة كان له الأوجه الثلاثة، صرّح بذلك في كنز المعاني. المما وإذا وقف بالروم فكالوصل، نص عليه ابن الجزري في النشر. المنافق السكون وقف بياء ساكنة، نص على ذلك الحافظ أبو

⁽٢٣) عن (ى)، واسْوَالبَيلُ (٢٣) عن (جع)، وكذلك وقفا عن (ف)، ولآيســـَات (٢٦)، وأَنْفُسُهُمْ (٢٧) وقفا عنــــــ، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

١٨٣٢ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

المَّا تنبيهات ٢١/١٧: قوله تعالى بِسْمِ الله إلى قوله مَسْطُورًا (الأحزاب ٢٠/٣-١)، لا تغفل في النَّبِيُّ (١) عن (١)، والكَافِرِينَ (١) عن (ج)، وأَبْنَاءَ كُمْ (٤)، وبِأَفْوَاهِكُمْ (٤) وقفا عن (ف)، و وَهُوَ (٤) عن (ب ح ر (١) عن (ج ح ت يس)، وخَبِيرًا (٢) عن (ج)، وأَبْنَاءَ كُمْ (٤)، وبِأَفْوَاهِكُمْ (٤) وقفا عن (ف)، و وَهُوَ (٤) عن (ب ح ر جع).

۱۸۲۱ بقية النسخ: "﴿ اَللَّا فِي بغير ياء (ب زيع)، وكذلك إلا بتسهيل الهمزة مع الطول والقصر تارة (ج هـــــ ح جـع)، وبإسكان الياء من غير همزة تارة (هــ ح)".

۱۸۲° أبو شامة، إبراز المعاني، ١١٥؟ ابن الجزري، النشر، ٤٠٤/١، ٤٠٨.

١٨٣٦ الشاطبي، حرز الأماني، باب الهمزتين من كلمتين، ١٩.

١٨٣٧ الجعبري، كنـــز المعاني، (١) باب الهمزتين، ١٥٢ب-٥٣ ب، (٢) سورة الأحزاب، ٤٥٣ب-١٥٤أ.

ابن الجزري في النشر. ١٨٣٨ وإذا وقف بالسكون وقف بياء ساكنة، نص على ذلك الحافظ أبو عمرو الداني ١٨٣٩ وغيره.

ثم اعلم أنه إذا وقف ورش على ﴿ الله الله ١١٦٥)، و ﴿ الرَايْتُ ﴿ الله ١٣/١٨) لا يجوز فيه ثم اعلم أنه إذا وقف ورش على ﴿ الله الله الله الله واحدة، وهو غير موجود في كلم الإبدال، إذ يلزم عنه احتماع ثلاث سواكن ظواهر في كلمة واحدة، وهو غير موجود في كلام العرب ولا مألوفة والله أعلم. كذا في الجواهر المكللة. وبتسهيل الهمة بين بين مع المد والقصر في الوقف (ف)، وكذا نحوه وقفا).

(أَنْظَاهِرُونَ) (٤) بفتح التاء والهاء وتشديد الظاء والهاء من غير ألف (ا د ح جع يـــع)، (وهكــذا إلا بالألف وتخفيف الهاء (ك)، وبفتحهما) ١٨٤١ فقط (ف ر خل).

﴿ أَخْطَانُهُ ﴿ وَ عِلَا لِدِالَ (ي جع).

(بَعْضُهُمْ أَوْلَى) (٦) كذلك أي ١٨٤٢ كـ (الفُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ تَعْمَلُونَ ﴾ ١٨٤٢ (٩) بالياء (ح).

﴿ الطُّنُولَا ﴾ (١٠) بإثبات الألف المُما وقفا ووصلا (اك صحع)، وبإثباتها في الوقف دون الوصل المُما (د ع رخل)، وبحذفها في الحالين (ح ف يع).

۱۸۲۸ ابن الجزري، النشر، ۲/۱ ، ۶۰۸ ، ۴۰۸.

١٨٢٩ الداني، حامع البيان، ذكر اختلافهم في سورة الأحزاب، ٢٠٨أ.

المه المن القوسين من بقية النسخ. [العوفي، الجواهر المكللة، باب الهمز المفرد، ٣٠، وانظر أيضا في: محمد أمين أفسدي، عمدة الخلان، ٢٠١؛ القاضي، البدور، ٢٠١].

١٨٤١ بقية النسخ: "وبفتح التاء والهاء وتشديد الظاء فقط (ك)، وبفتح التاء والهاء".

١٨٤٢ بقية النسخ: "كذلك أي".

۱۸۵۲ تنبیهات ۲۱/۱۸: قوله تعالی وَاذْ إلی قوله مَسْوُلاً (الاحزاب ۲۰/۳-۱۰)، لا تغفل فی النّب بّن (۷) عن (۱)، ومُسوسی (۷) عن (ج ح ف ر حل)، والمد مع الیاء (۷) عن (ج)، ومیشاقًا غلیظًا (۷) عن (جع)، ولِلْکَافِرِینَ (۸) عن (ج ح ت یـسس)، واذْ جَاءَ ثُکُمْ (۹)، واذْ جَاوُکُمْ (۱۰) عن إدغام (ح ل)، وإمالة (م ف حل)، وعَلَیْهِمْ (۹) عن (ف یـع)، وبَصِیرًا (۹)، والْحَتَاجِرَ (۱۰)، ویَسیرًا (۱۶) عن (ج)، واذْ زَاغَتْ (۱۰) عن إدغام (ح ل ق ر)، ولا خلاف فی عدم الإمالة فیه للکل والحقام الا خلاف فی إدغام تاء قَالَتْ طَائِفَةٌ (۱۲) للکل إدغاما کاملا، وتفخیم راء فِرَاوًا (۱۲) لهم، والنّبیّ (۱۳) عـسن (۱)، وبُنُوتَنَا (۱۳) عن کسر باء غیر (ج ح ع جع یع)، وعَلَیْهِمْ (۱۶) عن (ف یع)، ومَسُؤلًا (۱۵) وقفا عن (ف).

١٨٤٤ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "الأخيرة".

١٨٤٥ بقية النسخ: "وبإثباها وقفا وحذفها وصلا".

(واعلم أن الألف عند من أثبتها وصلا أو وقفا هو ألف الإطلاق"، قاله أبو شـــامة في ســورة الإنسان كذا في تــهذيب القراء ات). ١٨٤٦

﴿لا مُقَامَ﴾ (١٣) بفتح الميم الأولى١٨٤٧ غير (ع).

﴿ أَقْطَارِهَا ﴾ (١٤) كِ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿ لَآتُو هُمَا ﴾ (١٤) بقصر الهمزة ١٨٤٨ (١ د جع).

﴿ يُعْشَى الله ١٩١ ك ﴿ الْهُدَى الله و ١٦/٢).

(يَحْسَبُونَ) (۲۰) بكسر السين غير (ك ن ف جع). ١٨٠٠

﴿يَسْتُلُونَ﴾ (٢٠) بفتح السين مشددة وألف بعدها (يس).

﴿ اُسْوَقً ﴾ (٢١) بكسر الهمزة ١٨٥١ غير (ن).

﴿رَا الْمُؤْمِنُونَ﴾ (٢٢) بإمالة الراء فقط (ص ف خل). ١٨٠٢

﴿قَضَى المُحمِّ (٢٣) كِ ﴿ الْهُدَى اللَّهِ وَ ١٦/١).

﴿شَاءَ أُونُ (٢٤) كِ (السُّفَهَاءَ أَمُوالَكُمْ اللَّهَاء (٥/٤).

﴿لَمْ تَطَوُّهَا﴾ (٢٧) بنقل حركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذفها وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. أمُّ

المدم ما بين القوسين من بقية النسخ. [أبو شامة، إبراز المعاني، ٧١٣، (عند ذكر قوله تعالى (سلاسيلاً) في سورة الإنسان ١٨٤٦)؛ ساحقلي زاده، التهذيب، فرش سورة الإنسان، ١٢٩].

١٨٤٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٨٤٨ بقية النسخ: "بغير ألف بُعيد الهمزة".

۱۸٤٦ تنبيهات ٢١/١٩: قوله تعالى قُلْ لَنْ إلى قوله وَتَسْلِيمًا (الاحزاب ٢٢-١٦/٣٢)، لا خلاف في تفخيهم راء الفيرار (٢١) للكل، ولا تغفل في رَحْمَةً (١٧) وقفا عن (ف)، وتصيرًا (١٧)، ويَسيرًا (١٩)، والآخِر (٢١)، وكَثِيرًا (٢١) عن (ج)، والبَاسَ (١٨) عن إبدال (ى جع)، وجَاءَ (١٩) عن إمالة (م ف خل)، وعَنْ ٱلْبَالِكُمْ (٢٠) وقفا عن (ف)، وزَادَهُمْ (٢٢) عن إمالة (م ف خل)، وعَنْ ٱلْبَالِكُمْ (٢٠) وقفا عن (ف)، وزَادَهُمْ (٢٢) عن إمالته، وخلف (م).

١٨٥٠ بقية النسخ: "كـ (يَحْسَبُهُمُ فِي البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

١٨٥١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٨٠١ بقية النسخ: كــــ (رَّا القَمْرَ) في الأنعام (٧٧/٦). المؤدى واحد.

ا ۱۸۰۰ تنبیه ات ۲۱/۲۰: قوله تعالی مِنَ الْمُؤْمِنِينَ إلی قوله يَسيرًا (الأحزاب ۲۳/۳۰-۳۰)، لا تغفل في يَنْتَظِرُ (۲۳) في الوصل عن (ج)، وشَاءَ (۲۲) عن إمالة (م ف حل)، وعَلَيْهِمْ (۲۲) عن (ف يع)، وخَسيْرًا (۲۵)، وتَاسِسرُونَ (۲۲)، وقَلْدِيسرًا (۲۷)، وقَلْدِيسرًا (۲۷)، وقلُوبِهِمُ الرُّعُسبَ (۲۲) والآخِرة (۲۲) عن (۲)، ويسيرًا (۳۰) عن (ج)، وصيّاصِيهِمْ (۲۲) عن (يع)، وقَلْفَ فِي (۲۲) عن (ک)، وقُلُوبِهِمُ الرُّعُسبَ (۲۲) عن (ح)، وضم عين (ك رجع يع)، ولا خلاف في إشباع همزة تَطُوهُما (۲۷) للكل غير (جع) وهو يحذفها، ووقفا (ف) تارة ويسهلها تارة أخرى، والنَّبِيّ في الحرفين (۲۰،۲۸) عن (ا)، والدُّثيّا (۲۸) عن (ج ح ف ر حل).

﴿مُبَيِّنَـةِ ﴾ (٣٠) بفتح الياء (د ص).

﴿ يُضَاعَفُ ﴾ ۱۸۰۰ (۳۰) بالنون وكسر العين مشددة من غير ألف (دك)، وبتشديد العين فقط مـــن دون ألف (ح جع يع).

﴿الْعَذَابُ ﴾ (٣٠) بالنصب (د ك).

الجزء ۲۲

﴿وَتَعْمَلُ ﴾ ٢٥٠ (٣١) بالياء (ف ر حل).

(نُوْتِهَا) (۳۱) كذلك.

﴿ النِّسَاء انْ ﴾ (٣٢) كـ ﴿ النِّسَاء الا ﴾ بالنساء (٢٢/٤).

﴿ وَقُرْنَ ﴾ (٣٣) بكسر القاف ١٨٥٧ غير (ا ن جع).

﴿ الْأُولَى ١٣٦) كِ ﴿ مُوسَى ﴾ (البقرة ١/١٥).

﴿ يُتْلَى ﴾ (٣٤) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(يَكُونَ) ۱۸۰۸ (۲۲) بالتاء ۱۸۰۹ غير (ل ن ف ر خل).

(تَحْشَيْهُ (۲۷) كِ (الْمُدَى) (القرة ۱٦/٢).

﴿قَضَى﴾ (۲۷) كذلك.

الما وجاء في طب نقلا عن الشرح: "بتسهيل الهمزة تارة، وبحذفها مع فتح الطاء تارة أخرى وقفا (ف)، وهكذا نحوه حييث جاء وقفا". سقط وجه التسهيل لحمزة من النسخ غير طب. انظر للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخيلان، ٤٢٢؛ القاضي، البدور، ٢٥٣].

١٨٥٥ طب ش: "﴿ يُضَاعَفُ لَهَا ﴾".

المُ النبهات ٢٢/١ : قوله تعالى وَمَنْ يَقْنُتْ إلى قوله عَظِيمًا (الأحزاب ٣١/٣٣-٣٥)، لا تغفل في النَّبِيِّ (٣٦) عن (١)، وبُيُوتِكُنَّ في الحُولَى في الحُولَين (٣٤،٣٣) عن كسر باء غير (ج ح ع جع يع)، ولا تَبَرَّجْنَ (٣٣) عن تشديد تاء (هـ)، والمد مع الياء في الأُولَى (٣٣) عن (ج)، والصَّلُوةَ (٣٣)، ويُطَهِّرُكُمْ (٣٣)، وتَطُّهِيرًا (٣٣)، وخَبِيرًا (٤٣)، والصَّلُوةَ (٣٣)، ويَطَهُرَكُمْ (٣٣)، وقطْهِرًا (٣٤)، وقطْهِرًا (٣٤)، ومَا يُثلَى مع آيَاتِ (٣٤) عنه، والحِكْمَةِ (٣٤) وقفا عن (ر)، ولَطِيفًا حَبِيرًا (٣٤) عن (جع).

١٨٥٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

۱۸۰۸ تنبیهات ۲۲/۲: قوله تعالی وَمَا إلی قوله رَحِیمًا (الأحزاب ۳۲/۳۳-۲۹)، لا تغفل في فَقَدُ ضَلَّ (۳۱) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وإذْ تَقُولُ لِلَّذِي (۳۷) عن إدغام ذال (ح ل ف ر خل)، وإدغام لام (ی)، والنَّبِيِّ (۲۸)، والنَّبِيِّ (۲۸)، والنَّبِيِّ (۲۸) عن (۱۵) عن خلف ترقيق (ج)، وكَثِيرٌ (۱۱) عنه، و وَأصِيلاً (۲۲) وقفا عن (ف).

١٨٥٩ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة الأحزاب (٢٢)

﴿وَكَفَى ١٩٩) مثلهما.

(و خَاتَمَ) (٤٠) بكسر التاء ١٨٦٠ غير (ن).

﴿ اَلنَّبِيُّ اللَّهِ اللهُ اللهُ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَ اللهُ اللهُ وَ ا (ا).

﴿ اَذِيكُمْ اللَّهُ مَ اللَّهُ مَ اللَّهُ مَ ١٦/٢).

﴿ وَكَفَى ١٤٨) كذلك.

﴿ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمُّ ﴿ ٤٩) بإدغام التاء في الثاء (ي).

(تَمَسُّوهُنَّ) (٤٩) بضم التاء وألف بعد الميم (ف ر خل). ١٨٦٢

﴿ اَلنَّبِيُّ الَّهُ (٥٠) كما مر آنفا (٤٥).

﴿ لِلنَّبِيِّ انْ ﴾ (٥٠) بالهمز على أصله مع تسهيل الهمزة الثانية تارة، وإبدالها ياء ســـاكنة تـــارة أخـــرى

﴿ اَلنَّبِيُّ اَنْ ﴾ (٥٠) بالهمز على أصله أيضا مع ١٨٦٠ إبدال الهمزة الثانية واوا مفتوحة (١). (أَرْجِي ١٨٦٠ (٥٠) بهمزة مضمومة موضع ١٨٦٠ الياء (دح ك ص يع). ١٨٦٧

١٨٦٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

۱۸۱۱ تنبيهات ۲۲/۳: قوله تعالى تَحِيَّستُهُمْ إلى قوله وَحِيمًا (الأحزاب ٤٤/٣٢)، لا تغفل في مُبَشِّرًا (٤٥)، ولَلْبِيسرًا (٤٥)، ولَلْبِيسرًا (٤٥) عن (ج ح ت يس)، وعَلَيْهِنَّ (٤٩) عن (ج الكَافِرِينَ (٤٨) عن (ج ح ت يس)، وعَلَيْهِنَّ (٤٩) عن (يع)، ولا خلاف في تفخيم راء وَامْرَأَةً (٥٠) درجا وابتداء للكل، وعَلَيْهِمْ (٥٠) عن (ف يم).

١٨٦٢ بقية النسخ: "كما مر في البقرة (٢٣٦/٢)". المؤدى واحد.

١٨٦٢ قال في هامش الأصل: "وأما إذا وقف عليها قالون فوقف بالهمز على أصله، وحققها مع السكون والروم". [محمد أميين أفندي، عمدة الخلان، ٤٢٣؛ القاضي، البدور، ٢٥٤-٢٥٥].

١٨٦٤ "أيضا مع" ساقطة من بقية النسخ وعوضت بالواو.

المراقع المرا

١٨٦٦ بقية النسخ: "مكان".

(اَدْنَى) (١٥) كـ (الفرد ١٦/١). (البقرة ١٦/١). (ايَحِلُ ١٨٦٠ (٢٥) بالتاء (ح يع). (النّبِيِّ الاَّ) (٣٥) مثل (النّبِيِّ انْ) مر آنفا. ١٨٦٩ (انيْهُ وَرَه) مثل (النّبِيِّ انْ) مر آنفا. ١٨٦٩ (انيْهُ وَرَه) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ل ف ر خل). (وَلا ١٨٠٠ اَبْنَاء اخْوَانِهِنَّ ١٨٠١ (٥٥) كـ (النّسَاء الاَّ) بالنساء (٢٢/٤). (وَلا ١٨٠٠ اَبْنَاء اَخْوَانِهِنَّ (٥٥) كـ (النّسَاء اَوْ) بالبقرة (٢٣٥). (البقرة ١٨٧١). (البقرة ١٨٢١). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ١٠٠٠). (البقرة ١٠٠٠). (البقرة ١٠٠٠). (البقرة ١٠٠٠). (البقرة ١٠٠٠). (البقرة ١٠٠٠). (الفينة موضع الباء الموحدة ١٨٠٠). (الفينة موضع الباء الموحدة ١٨٠٠).

۱۸۶۷ "وإذا وقفوا أسكنوا الهمزة إلا هشاما، فله فيها ما له في ﴿يَسْتَهْزِئُ﴾ (البقرة ١٥/٢)، ولا إبدال للسوسي وقفــــا". [القـــاضي، البدور، ٢٥٥].

١٨٦٨ طب ش: "﴿لا يَحِلُ ﴾".

١٨٦٩ قال في هامش الأصل: "بعيد ﴿النَّبِيُّ أَنَّا﴾ الثاني (٣٣/٥٠)".

١٨٧٠ "وَلاً" ساقطة من بقية النسخ.

المدا تنبيهات ٢٢/٥: قوله تعالى لا جُنَاحَ إلى قوله تَبْلِيلاً (الأحزاب ٢٣/٥٥-١٦)، لا تغفيل في عَلَيْهِ فِنَّ (٥٥) عن (يسع)، وأَيْمَالُهُنَّ (٥٥) وقفا عنه، وعَلَى النَّبِيِّ (٥٦) عن (ا)، وفيي الدُّلْيَا (٥٧) عن (ج ح ف ر حل)، والآخِرَة (٥٧) عن (ج)، والياء مع المد (٥٧) عنه، والنَّبِيُّ (٥٩) عن (١)، وعَلَيْهِنَّ (٥٩) عن (يع)، وجَلاَبِيهِنَّ (٥٩) وقفا عنه، ولا يُجَاوِرُولك (٥٠) عن (ج).

١٨٧٢ "و لاً" ساقطة من بقية النسخ.

۱۸۷۲ تنبيهات ٢٢/٦: قوله تعالى يَسْتَلُكَ إلى آخر السورة (الأحزاب ٢٣/٣٠-٧٧)، لا تغفل في السَّاعَة تَكُونُ (٢٣) عن (٤)، والكَافِرِينَ (١٤) عن (ج ح ت يس)، وسَعِيرًا (١٤)، وتصيرًا (١٥)، وكَثِيرًا (٢٨) عن (ج)، وآتِهِمْ (٢٨) عن ضم هاء (يس)، ومُوسَى (١٩) عن (ج ح ف ر حل)، والمد مع الياء (٢٩) عن (ج)، ويَقْفِرْ لَكُمْ (٧١) عن إدغام (٤)، وخلف (ط)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

١٨٧١ وَجاءِت في بقية النسخ الحرفين في موضعيهما حسب الترتيب هكذا: "﴿ الرَّسُولاَ ﴾ (٦٦) كــــــ (الطُّنُونَا ﴾ مر قريبـــــا (١٠/٣٣). و السَّبِيلاً ﴾ (٦٦) كــــ (الطُّنُونَا ﴾ مر قريبا (١٠/٣٣).

١٨٧٠ "على ألجمع" ساقطة من بقية النسخ.

١٨٧٦ "لَعْنًا" ساقطة من بقية النسخ.

١٨٧٧ بقية النسخ: "بالثاء المثلثة كلهم".

سورة السيا (٣٤)

سورة (السبإ ١٠٤)

﴿ بَلَى ﴾ ۱۸۷۸ (٣) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(عَالِمِ الغَيْبِ) (٣) قرأ برفع الميم (اك جع يس)، وبحذف الألف بعد العين وفتح اللام وتشديدها وألف بعدها مع خفض الميم على وزن فعّال (ف ر). ١٨٧٩

﴿لاَ ١٨٨٠ يَعْزُبُ ٢) (٣) بكسر الزاي (ر).

(مُعَاجِزِينَ) (٥) بتشديد الجيم من غير ألف (د ح). ١٨٨١

(مِنْ رِجْزِ اَلِيمْ) (٥) بخفض الميم١٨٨٢ غير (د ع يع).

﴿ النَّصَارَى ﴾ م ١٨٨٣ (٨) ك (النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢/٢).

﴿نَشُا ﴾ (٩) بالياء (ف ر حل)، وبالإبدال (جع).

﴿نَحْسَفْ بِهِمْ ﴾ (٩) بالياء (ف حل)، (وبالياء وإدغام الفاء في الباء) ١٨٨١ (ر).

﴿نُسْقِطْ ﴾ (٩) بالياء (ف ر خل).

(كِسَفًا) (٩) بإسكان السين ١٨٨٥ غير (ع).

(الرِّيحَ) (١٢) بالرفع (ص)، وبفتح الياء وألف بعدها (جع).

۱۸۷۸ تنبیهات ۲۲/۷: قوله تعالی بِسْمِ اللهِ إلی قوله جَدِیدِ (السبا ۱/۳۶-۷)، لا تغفل فی الآخِرَةِ (۱) عن (ج)، ووقفا عن (ر)، و وَهُوَ فِي الحرفين (۲،۱) عن (ب ح رَ جع)، والحَبِيرُ (۱) في الوصل عن (ج)، ويَعْلَمُ مَا (۲) عن (ی)، ومَغْفِرَةٌ (٤) عــــن (ج)، ويَوْك اللهِينَ (۲) عن خلف إمالة (ی)، وصِرَاطِ (۱) کما في الفاتحة (۷/۱)، وهَلْ لَلدُلْكُمْ (۷) عن إدغام (ر).

١٨٧٩ بقية النسخ: "﴿عَالِمٍ﴾ (٢) قرأ بالرفع (اك جع يس)، وبتشديد اللام وألف بعدها من غير ألف قبلها على وزن فعّال فقط (ف ر)".

١٨٨٠ "لاً" ساقطة من بقية النسخ.

١٨٨١ بقية النسخ: "كما مر في الحج (٥١/٢٢)". المؤدى واحد.

١٨٨٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

الآخِرَةِ تنبيها الله ٢٢/٨: قوله تعالى أَفْسَتَرَى إلى قوله الْمُهِينِ (السبا ١٨/٢-١٤)، لا تغفل في جنَّةٌ (٨) وقفا عن (ر)، وبسالآخِرَة (٨) عن (ج)، والطَّيْوَ (١٠)، وبَصِيرٌ (١١) في الوصل عنه، وأيلييهم (٩) عن (يع)، وبهِمُ الأَرْضَ (٩) عــــن (ح ف ريــع حل)، وعَلَيْهِم (٩) عن (ف يع)، ومِنَ السَّمَاءِ (٩) كـــ(في السَّمَاءِ ﴿ وقفا في البقرة (١٤٤/٢)، وعن خلف راء القِطْرِ (١٢) وقفا مع تقديم وجه الترقيق على وجه التفخيم لكل القراء.

١٨٨٤ بقية النسخ: "وكذلك إلا مع إدغام الفاء بالباء".

١٨٨٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿كَالْجَوَابِ﴾ (١٣) بإثبات الياء في الوصل (ج ح)، وفي الحالين (ديع).

(مِنْ عِبَادي الشَّكُورُ ﴾ ١٨٨٦ (١٣) بإسكان الياء (ف).

(مِنْسَاتَهُ) (۱۶) بالألف موضع ۱۸۸۷ الهمزة بدلا منها (اح جع)، وبإسكان الهمزة (م)، وبتسهيلها وقف (ف)، وكذا نحوه وقفا. ۱۸۸۸

(تَبَيَّنَتِ) (١٤) بضم التاء والباء وكسر الياء (يس).

﴿لِسَبَا﴾ ١٨٨٩ (١٥) بفتح الهمزة من غير تنوين (هـ ح)، وبإسكانـها على نية الوقف (ز).

﴿ فِي مَسْكَنِهِمْ ﴾ (١٥) بفتح السين وألف بعدها وكسر الكاف ۱۸۹ غير (ع فِ ر خل)، وبكِسر الكاف فقط (ر خل).

﴿أُكُلِ﴾ (١٦) بغير تنوين (ح يع).

﴿ اللَّهُ الْحَفُورَ ﴾ (١٧) بالياء وفتح الزاي وقلب الياء ألفا ورفع الراء (ا د ح ك ص جع) فبالتقليل بخلف (ج). المما

﴿رَبُّنَا﴾ (١٩) برفع الباء (يع).

﴿بَاعِدُ ﴾ (١٩) بتشديد العين من غير ألف (دح ل)، وبفتح العين والدال (يع).

﴿أَسْفَارِنَا﴾ (١٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٧).

(صَبَّارِ) (۱۹) کذلك.

(صَدَّقَ) (۲۰) بتخفیف الدال ۱۸۹۲ غیر (ن ف ر حل).

١٨٨٦ بقية النسخ: "﴿عِبَادِيُ ﴾".

۱۸۸۷ بقية النسخ: "مكان".

١٨٨٨ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

۱۸۸۹ تنبیهات ۲۲/۹: قوله تعالی لَقَدْ إلی قوله ظَهِیرِ (السبا ۲۰/۱۰-۲۲)، لا تغفل فی آیة (۱۰) وقفا عن (ر)، ورَبِّ غَفُورٌ (۱۰) عن (جع)، وعَلَیْهِمْ (۱۱) عن (بع)، ولا خلاف فی فتح عین العَرِمِ (۱۱) للکل، وبجَنتَیْهِمْ (۱۱) عن (بع)، واکل خَمْطِ (۱۲) عن (بع)، واکل خَمْطِ (۱۲) عن (بع)، وإسکان کاف (۱ د)، وهل لُجَازِی (۱۷) عن إدغام (ر)، والقُرَی الَّتِی (۱۸) عــن خلـف إمالــة (ی)، وظاهِرَةً (۱۸)، وسِیرُوا (۱۸)، وظَلَمُوا (۱۹)، وبالآخِرة (۲۱) عن (ج)، والسَّیْرَ (۱۸) عنه، ولَقَدْ صَدَّقَ (۲۰) عن إدغــام (ح ل ف ر حل)، وغَلَیْهِمْ فی الحرفین (۲۱،۲۰) عن (ف یع)، ولِنَعْلَمَ مَنْ (۲۱) عن (ی)، وقُلِ ادْعُوا (۲۲) عن ضــم لام غیر (ن ف یع)، ولِیهِمَا (۲۲) عنه.

١٨٩٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

۱۸۹۱ بقیة النسخ: "﴿أَنْجَازِی﴾ (۱۷) بالیاء وفتح الزاي (۱ د ح ك ص جع)، فبالتقلیل بخلف (ج)، ﴿الْكَفُورَ﴾ (۱۷) بـــالرفع (۱ د ح ك ص جع)".

سورة السيا (٢٤)

﴿ اَذُنَ لَهُ ﴾ ۱۸۹۳ بفتح الفاء والزاي (ك يع).
﴿ الْمَارَى ﴾ (۲۳) بفتح الفاء والزاي (ك يع).
﴿ الْمَارَى ﴾ ۱۸۹۱ (۲۳) كـ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ۲۲۲).
﴿ النَّصَارَى ﴾ (۱۹۱) كـ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ۲۲۲).
﴿ وَالنَّهَارِ ﴾ (۳۳) كما مر (البقرة ۲۷۲).
﴿ وَالنَّهَارِ ﴾ (۳۳) كـ ﴿ اَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ۲۷۲).
﴿ وَالنَّهَارِ ﴾ (۳۳) كـ ﴿ مُوسَى ﴾ (البقرة ۲۷۱).
﴿ وَالنَّهَارِ ﴾ (۳۳) كـ ﴿ مُوسَى ﴾ (البقرة ۲۷۱).
﴿ وَزَاءُ الضَّعْفِ ﴾ (۳۳) بنصب الهمزة منونة ورفع الفاء (يس). ۱۸۹۱ ﴿ وَفِي الْغُرُفَاتِ ﴾ (۳۳) بإسكان الراء من غير ألف على التوحيد (ف).
﴿ مُعَاجِزِينَ ﴾ (۳٪) كما مر آنفا (۱۸۹۰). ۱۸۹۲ غير (ع يع).

١٨٩٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

۱۸۹۲ تنبیهات ۲۲/۱۰: قوله تعالی وَلاَ تَنْفَعُ إلی قوله مُؤْمِنِینَ (السبا ۲۲/۲۱-۳۱)، لا تغفل في اَذِنَ لَهُ (۲۲)، وقُزَّعَ عَسنْ (۲۳)، وقَالَ رَبُّكُمْ (۲۳) عن إدغام (ی)، و وَهُوَ فِي الحرفين (۲۱،۲۲) عن (ب ح ر جع)، ويَرْزُقُكُ سمْ (۲۱) عسن إدغام (ی)، وللنَّاسِ (۲۸)، وا

١٨٩٤ بقية النسخ: "﴿وَلُوْ تُرَى﴾".

۱۸۱۰ تنبیهات ۲۲/۱۱: قوله تعالی قَالَ إلی قوله الوَّازِقِینَ (السیا ۳۲/۳۶-۳۹)، لا تغفل فی اذْ جَاءَ كُمْ (۳۲) عن إدغام (حل)، و الله (م ف خل)، واذْ تَامُرُولَنَا (۳۳) عن إدغام (حل ف رخل)، ولَحْعَلَ لَهُ (۳۳) عن (ی)، وكَافِرُولَ (۳۱)، ويَقْلِرُ فِي الحرفین (۲۹،۳۱)، وخَیْرُ (۳۹) عن (ج)، وزُلْفَی مع آمَنَ (۳۷) عنه، ویَقْلُورُ لَهُ (۳۹) عن إدغام (ی)، وفَهُوَ (۳۹)، و وهُلُونَ (۳۹) عن (ب ح رجم).

١٨٩٦ ﴿ حَزَاءُ ﴾ (٣٧) بالنصب منونة (يس)، ﴿ الضَّعْفِ ﴾ (٣٧) بالرفع (يس)".

١٨٩٧ بقية النسخ: "كما مر في الحج (٥١/٢٢)". والمؤدى واحد.

۱۸۹۸ تنبیهات ۲۲/۱۲: قوله تعالی وَیَوْمَ إِلَی قوله وَمَا یُعِیدُ (السبا ۲۰/۱۶-۱۹)، لا تغفل فی یَقُولُ لِلْمَلْمِکَةِ (٤٠)، وَلَقُسولُ لِللَّذِینَ (٤٢) عن (ی)، و لُتُعْلَی مع آیالتُنا (٤٢) عن (ج)، و عَلَیْهِمْ (٤٤)، و اِلَیْهِمْ (٤٤) عن (ف یم)، و آبَاؤُکُمْ (٤٣) وقفا عن (ف)، وجَاءَ فی الحرفین (٤٩،٤٣) عن إمالة (م ف حل)، وسِحْرٌ (٤٣)، و اِلاَ لَلْدِیرٌ (٤١) عن (ج)، و كَانَ نَكِیرِ (٤٥) عسن (ک)، و بواجِنَة (٤١)، و جِنَّة (٤١) وقفا عن (ر)، و فَهُو (٤٧)، و و هُو (٤٧) عن (ب ح رجع)، والغُیُوبِ (٤٨) عن كسسر غین (ص ف).

١٨٩٩ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿يَقُولُ ﴾ (١٠) كذلك.

﴿ أَهُولًا ع الَّاكُمُ ١٤٠) ك (النَّسَاءِ اللَّهُ بالنساء (٢٢/٤).

﴿ النَّارِ ﴾ (٤٢) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

الله الله (۱۲/۲) كالله (البقرة ۱۲/۲).

(مُفْتَرَّى) (٤٣) كـ (النَّصَارَى) وقفا (البقرة ٢٢/٢).

﴿كَانَ ١٩٠٠ لَكِيرٍ ﴾ (١٥) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).

(مَثْنَى) (٤٦) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

(وَفُرَادَى) (٤٦) كذلك.

﴿ ثُمَّ تَتَفَكَّرُوا ﴾ (٤٦) بإدغام التاء في التاء في الوصل، (فإذا ابتدأ قال ﴿ تَتَفَكَّرُوا ﴾ بتائين) ١٩٠١ (يس).

(انْ أَجْرِيَ الاَّ) ١٩٠٢ (٤٧) بإسكان الياء (د ص ف ر يع خل).

﴿رَبِّي الَّهُ ١٩٠٣ (٥٠) بفتح الياء (اح جع).

(قرَى) (١٥) كر (النَّصَارَى) (البقرة ٢/٢).

(التَّنَاوُسُ) (٥٢) بالهمزة موضع ١٩٠٠ الواو (ح ص ف ر خل). (وجعلها بين بين في الوقف (ف) وهـو الصحيح، كذا في الجواهر المكللة). ١٩٠٦

سورة فاطر (٣٠)

١٩٠٠ "كان" ساقطة من بقية النسخ.

١٩٠١ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

١٩٠٢ بقية النسخ: "﴿أَجْرِيَ)".

ا ۱۹۰۳ تنبيهات ۲۲/۱۳: قوله تعالى قُلْ إلى قوله الأُمُورُ (السبا ٢٤،٥-فاطر ٢٥٠٥)، لا تغفل في وَحِيلَ (٤/٣٥) عن إشمام (ك ر يس)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة، ومَا يَشَاءُ (١/٣٥) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١/٣٠)، وقَلِيرٌ (١/٣٥) في الوصل عن (ج)، ولِلنَّاسِ (٢/٣٥) عن (ط)، ومُوسِلَ لَهُ (٢/٣٥) عــن كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١/٣٠)، وقلِيرٌ (١/٣٥) في الوصل عن (ج)، ولِلنَّاسِ (٢/٣٥) عن (ط)، ومُورُقُكُمُ (٣/٣٥) عن إدغام (ي)، و وهُوَ (٢/٣٥) عن (ب ح ر جع)، ومِنْ خَالِق غَيْرُ (٣/٣٥) عن (ج)، وإخفائي (جع)، ويَورُزُقُكُمُ (٣/٣٥) عن إدغام (ي)، وهُوَ (٣/٣٥) وقفا عن (يع)، وتُوجَعُ الأُمُورُ (٣/٣٥) عن (ك ف ر يع خل).

١٩٠٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿وَأَنَّى﴾ (٥١) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)".

١٩٠٥ بقية النسخ: "مكان".

^{19.7} سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [العوفي، الجواهر المكللة، فرش سورة السبإ، ١٩١-١٩٢]. وانظر أيضا في: [محمــــد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٢٧؟ القاضي، البدور، ٢٦٠].

سورة فاطر (٣٥)

﴿مَثْنَى ﴾ (١) كــ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(غَيْرُ) (٣) قرأ بالخفض (ف ر جع خل).

﴿فَرَآهُ ١٩٠٨ (٨) كَــ (رَآ كُو كُبًا ﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك. ١٩٠٩

(فَلاَ تَذْهَبْ نَفْسُكَ) (٨) بضم التاء وكسر الهاء ونصب السين (جع). ١٩١٠

﴿ الرِّيَاحُ ﴾ (١) بإسكان الياء (على التوحيد)١٩١١ (د ف ر خل).

﴿العِزَّةُ جَمِيعًا ﴾ (١٠) بإدغام التاء في الجيم (ى).

(أُنْشَى) (١١) كـ (مُوسَى) (البقرة ١١/٥).

(يُنْقُصُ ١١) بفتح الياء وضم القاف (يع).

(فِي النَّهَارِ) ١٩١٢ (١٣) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٢/٧).

(مُسَمَّى) (١٣) كـ (الهُدَى) وقفا (البقرة ١٦/٢).

﴿ الفُقَرَاءُ إِلَى الله ﴾ (١٥) كـ ﴿ مَنْ يَشَاءُ إِلَى ﴾ بالبقرة (١٤٢/٢).

﴿انْ ١٩١٣ يَشَا ﴾ (١٦) بالإبدال (جع).

﴿أُخْرَى ﴾ (١٨) كـ ﴿النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢/٢).

﴿ قُرْبَى ﴾ (١٨) كـ ﴿ مُوسَى ﴾ (البقرة ١٨).

(أَتَزَكَّى) (۱۸) كـ (المُدَى) (البقرة ۱٦/٢).

﴿يَتَزَكِّي اللهِ كَذَلك.

١٩٠٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿فَالَّنِّي﴾ (٣) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)".

۱۹۰۸ تنبیهات ۲۲/۱۶: قوله تعالی یَا أَیُّهَا النَّاسُ إِلَى قوله یَسِیرٌ (ناطر ۲۰/۰-۱۱)، لا تعفل فِی الدُّلیَسا (ه) عن (ج ح ف ر خل)، ومَعْفِرَةٌ (۷)، وقَتْثِیرُ (۹) عن (ج)، وکَبیرٌ (۷)، ویَسِیرٌ (۱۱) فِی الوصل عنه، وزُیِّن لَهُ (۸) عن إدغام (ی)، وفَسرَآهُ (۸)، والسَّیَآتِ (۱۰) عن ثلاثة أوجه (ج)، ومَنْ یَشَاءُ الثانی (۸) کالسُّفَهاءُ وقفا فِی البقرة (۱۳/۲)، وعَلَیْهِمْ (۸) عن (ف یع)، ومَیِّت (۹) عن تخفیف یاء (د ح ك ص یع) مع إسكانهم، وخَلَقَكُمْ (۱۱) عن إدغام (ی).

١٩٠٩ بقية النسخ: "كـ ﴿ رَآكَ ﴾ في الأنبياء (٣٦/٢١)". المؤدى واحد.

١٩١٠ بقية النسخ: "﴿ تَذْهَبُ ﴾ (٨) بضم التاء وكسر الهاء (جع)، ﴿ نَفْسُكُ ﴾ (٨) بنصب السين (جع)".

١٩١١ بقية النسخ: "من غير ألف".

۱۹۱۲ تنبيهات ۲۲/۱۰: قوله تعالى وَمَا يَسْتَوِى إلى قوله المُصِيرُ (ناطر ۱۲/۳۰-۱۸)، لا تغفل في مَوَاخِرَ لِتَبْتَسَعُوا (۱۲) عـــــن (ج)، وإدغام (ى)، ودُغَاءَ كُمْ (۱۱) وقفا عن (ف)، والله هُوَ (۱۵) عـــن (ى)، ولاَ تَسْزِرُ (۱۸)، وَازْرَةٌ (۱۸)، وِزْرَ (۱۸) ورُنُنْانِرُ (۱۸)، والصَّلُوةَ (۱۸) عن (ج)، والمُصِيرُ (۱۸) في الوصل عنه.

١٩١٣ "انْ" ساقطة من بقية النسخ.

﴿الأعْمَى الماماد (١٩) مثلهما.

﴿نَكِيرٍ ﴾ (٢٦) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).

﴿ العُلَمُولُ ﴾ (٢٨) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿ السُّفَهَاءُ ﴾ (١٣/٢) فليرجع فيها. ١٩١٥

﴿يَدْخُلُونَهَا﴾ ١٩١٦ (٣٣) بضم الياء وفتح الخاء (ح).

﴿وَلُؤْلُوا ﴾ (٣٣) كما مر في الحج (٢٣/٢٢) إلا بالخفض هنا (يع).

﴿يُقْضَى ﴾ (٣٦) كـ (الهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿نَجْزِي كُلُّ ٣٦) بالياء مضمومة وفتح الزاي وقلب الياء ألفا، ورفع اللام (ح).

(عَلَى بَيِّنَتِ) ١٩١٨ (٤٠) بالألف بعد النون على الجمع (اك صرر جع يع)، وكــــل علـــى أصلـــه في الوقف.

﴿ أَهْدَى ﴾ (١٦/٢ كـ (البقرة ١٦/٢).

﴿ وَمَكُو السَّعَ ﴾ (١٣٠) بإسكان الهمزة في الوصل (لتوالى الحركات تخفيفا)، ١٩٢ وإبدالها ياء ساكنة وقف (ف)، وكذا نحوه وقفا. ١٩٢١

¹¹¹⁴ تنبيهات ٢٢/١٦: قوله تعالى وَمَا يَسْتَوِى إلى قوله شَكُورٌ (ناطر ٢٥/١٥)، لا تغفل في البَصِيرُ (١٩)، وتَلْدِيسٌ في الحرفين (٢٤،٢٢) في الوصل عن (ج)، ومَنْ يَشْاءُ (٢٢) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (٢٢/١)، وبَشِيرًا (٢٤)، وتَلْدِيرًا (٢٤) عسن (ج)، وجَاءَ ثَهُمْ (٢٥) عن إمالة (م ف حل)، ورُسُلُهُمْ (٢٥) عن إسكان سين (ج)، واَخَلْتُ (٢٦) عن إدغام غير (د ع يس)، وكان تَكِيرِ (٢٦) عن (ى)، ومَاءً (٢٧) وقفا عن (ف)، والنَّاسِ (٢٨) عن (ط)، والأَنْعَامِ مُخْتَلِفٌ (٢٨) عسن (ى)، وعَزيزٌ غَفُورٌ (٢٨) عن (جم)، والصَّلُوة (٢٩)، وسِرًّا (٢٩) عن (ج).

١٩١٥ بقية النسخ: "كـ (شركؤا) في الأنعام (٩٤/٦)". المؤدى واحد.

۱۹۱۳ تنبيهات ۲۲/۱۷: قوله تعالى وَالَّذِى اَوْحَيْنَا إلى قوله الصُّدُورِ (ناطر ۲۱/۳۰)، لا تغفل في لَخَبِيرٌ (۳۱)، وبِسلْخَيْرَاتِ (۲۲)، واَسَاوِرَ (۲۳)، وغَيْرَ (۲۷) عن (ج)، وبَصِيرٌ (۲۱)، والكَبِيرُ (۲۲)، وحَرِيرٌ (۲۳)، والنَّذِيرُ (۲۷) في الوصـــل عنــه، وعَلَيْهِمْ (۲۳) عن (ف يع)، وصَالِحًا غَيْرَ (۲۷) عن (جع)، وجَاءَ كُمْ (۲۷) عن إمالة (م ف خل).

١٩١٧ بقية النسخ: "﴿ نَجْزِى ﴾ (٣٦) بالياء مضمومة وفتح الزاي (ح)، ﴿ كُلُّ ﴾ (٣٦) بالرفع (ح)".

۱۹۱۸ تنبیهات ۲۲/۱۸: قوله تعالی هُوَ الَّذِی إِلی قوله قَدِیرًا (فاطر ۳۹/۳۰)، لا تغفل فِی خَلاَئِفَ فِسی الأرْضِ (۳۹) عسن (ی)، والکَافِوِینَ فِی الحرفین (۳۹) عن (ج ح ت یس)، واراَایْتُمْ (٤٠) عن تسهیل همزة (ا جع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وحَلِیمًا غَفُورًا (٤١) عن (جع)، وجَاءَ هُمْ فِی الحرفین (٤٢) عن إمالة (م ف حل)، وتَلْدِیرٌ فِی الحرفین (٤٢)، ویسسیر وا (٤٤)، وقلیرًا (٤٤) عن (ج)، ومَا زَادَهُمْ (٤٢) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، وباَهْلِهِ (٤٣) وقفا عن (ف)، وقُوَّةٌ (٤٤) وقفا عن (ن.

١٩١٩ بقية النسخ: "﴿ يُنْتَ ﴾ (٤٠) بالألف بعد النون (اك ص رجع يع)". انظر في: [القاضي، البدور، ٢٦٢].

١٩٢٠ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

(السَّعُ اللَّهُ (٤٣) كَ (مَنْ يَشَاءُ اللَّهُ بالبقرة (١٤٢/٢). (مُسَمَّى اللَّهُ (١٤٢). (مع) كَ (الهُدَى وقفا (البقرة ١٦/٢). (جَاءَ أَجَلُهُمْ (مع) كَ (السُّفَهَاءَ أَمْوَالُكُمْ بالنساء (٤٥).

سورة يس (٢٦)

(يــ سُ ، والقُرْآنِ) (٢-١) قرأ بإمالة فتحة الياء (ص ف رحه خل)، (وبإدغام نون الهجاء في الــواو (ج ك ص ريع خل))، ١٩٢٣ وعلى أصله في السكت الذي يلزم منه الإظهار (جع).

(أَتُنْزِيلُ) (٥) بالرفع (ا د ح ص جع يع).

(سَدًّا) في الحرفين (٩) بضم السين ١٩٢٤ غير (ع ف ر خل).

﴿ وَ أَنْذَرْتُهُمْ ﴾ (١٠) كما مر في أول ١٩٢٠ البقرة (٦/٢).

﴿ الْمُوتَى ﴾ (١٢) كـ ﴿ مُوسَى ﴾ (البقرة ١١/٥).

﴿ فَعَزَّ زُنَّا ﴾ ١٩٢٦ (١٤) بتخفيف الزاي (ص).

١٩٢١ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث حاء وقفا".

۱۹۲۱ تنبیهات ۲۲/۱۹: قوله تعالی وَلَوْ یُوْاخِذُ إِلَى قوله مُبِین (فاطر ۲۰/۵-بـس ۱۹/۲۱)، لا تغفـــل فی یُوْاخِــذُ (۲۰/۵)، ویُوخِرُهُمْ (۲/۲۰: قوله تعالی وَلَوْ یُوْاخِدُ إِلَى قوله مُبِین (فاطر ۲۰/۵-بـس ۱۹/۲۱)، لا تغفـــل فی یُوْاخِــذُ (۲۰/۵)، ویُوخِرُهُمْ (۲/۲۰) عن (ج)، ولا تغفل فیما بین السورتین عن الأوجه التی علمتها فی باب البسملة ولا تتر کها عند القراءة، ویـــــس (۱/۲۱) عــن ســـکتة (جــع)، والقُورْآن (۲/۲۱) عن (د)، وصوراط (۲/۲۱) کما فی الفاتحة (۲/۷)، ولِتُنْذِر (۲/۲۱)، والذّکر (۲/۲۱)، ولا یُبْصِـرون (۱/۲۸) و وتُنْذِر (۲/۲۱)، والذّکر (۱۱/۲۱)، والذّکر (۱۱/۲۱)، ویمَعْفِرة (۱۱/۳۱) عن (ج)، وفَهِی (۲/۲۸) عن (ب ح رحم)، وایْدِیهِمْ (۲/۲۱) عــن (ب)، ونخسنُ ربع)، ومِنْ خَلْفِهِمْ (۲/۲۱) عن (ج)، ونخسنُ دربی)، ومِنْ خَلْفِهِمْ (۲/۲۱) عن (ج)، والمُوثِی مع آثارِهِمْ (۲/۲۱) عــن (ج)، ونخسنُ دُخیی (۱۲/۲۱) عن (خم).

١٩٢٣ بقية النسخ: "وبإدغام النون في الواو في الوصل هنا غير (ب د ح ع ف)". والمؤدى واحد.

١٩٢١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

¹⁹۲° "أول" ساقطة من بقية النسخ.

المَّاتِنبِهِ اللهِ اللهُولِيةِ اللهُ وَاصْرِبُ إِلَى قُولُه الْمُكْرَمِينَ (بــس ١٣/٣١-٢٧)، لا تغفل في القَوْيَةِ (١٣) وقفا عـــــن (ر)، وإذْ جَاءَ هَا (١٣) عن إدغام (ح ل)، وإمالة (م ف خل)، والَيْهِمُ اثْنَيْنِ (١٤) عن (ح ف ريع خل)، وطَائِوُكُمْ (١٩) عـــن (جَ)، وجَاءَ (٢٠) عن إمالة (م ف خل)، وآلِهَةً مع شَيْئًا (٢٣) عن (ج)، وقِيلَ (٢٦) عن إشمام (ل ريس)، والجَنَّهُ (٢٦) وقفا عن (ر)، وغَفَرَ لِي (٢٧) عن إدغام (ي).

سورة يلس (٢٦)

﴿ اَئِنْ ذُكُرْتُمْ ﴾ (١٩) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح)، وبالتسهيل فقط (ج د يـس)، وبالألف فقط بخلف (ل)، وبفتحها وتسهيلها مع الألف وتخفيف الكاف (جع).

(يَسْعَى) (۲۰) كـ (الهُدَى) (البقرة ۱٦/٢).

﴿وَمَا لِيَ ﴾ (٢٢) بإسكان الياء (ف يع خل).

(أَتُرْجَعُونَ) (٢٢) بفتح التاء وكسر الجيم (يع).

(ءَ اتَّخِذُ) (٢٣) كِلْءَ انْذُرْتَهُمُ في أول البقرة (٦/٢).

(اَنْ يُودُنَّ (٢٣) بإثبات الياء مفتوحة في الوصل وساكنة في الوقف (جع)، وافقه في الوقف (يع).

﴿وَلاَ يُنْقِذُونَ ﴾ (٢٣) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).

﴿ الِّي اذًّا ﴾ (٢٤) بفتح الياء (اح جع)

﴿ الِّي آمَنْتُ ﴾ (٢٥) بفتح الياء (ا د ح جع).

﴿فَاسْمَعُونَ ﴿ (٢٥) بِإِنْبَاتِ اليَّاءِ (يع).

الجزء ٣٣

﴿ اِنْ كَائَتُ اللَّ صَيْحَةً واحِدَةً ﴾ ١٩٢٧ برفع الاسمين في الموضعين (٥٣،٢٩) (جع)، ولا خــــلاف في ﴿ مَـــا يَنْظُرُونَ الاَّ صَيْحَةً واحِدَةً ﴾ (٤٩/٣٦).

﴿ لَمَّا ﴾ (٣٢) بالتخفيف ١٩٢٩ غير (ك ن ف جم).

(من المره) (من رهم) بضم الثاء والميم (ف ر حل).

﴿ وَ مَا ١٩٣١ عَمِلَتُهُ ﴾ (٣٥) بغير هاء (ص ف ر خل).

﴿ وَالْقَمَرُ ﴾ (٣٩) بالرفع (ا د ح حه).

﴿ النَّهَارِ ﴾ (١٠) كَ أَبْصَارِهِم ﴾ (البقرة ٧/٢).

۱۹۲۷ تنبيهات ۲۳/۱: قوله تعالى وَمَا إلى قوله يَسْبَحُونَ (يــس ۲۸/۳۱)، لا تغفل في مَـــا يَاْتِيــهِمْ (٣٠) عــن (يـــع)، ويَسْتَهْزِوُنَ (٣٠) كُسْتَهْزِوُنَ بالبقرة (١٤/٢)، والنَّهِمْ (٣١) عن (ف يع)، والمَيْتَــةُ (٣٣) عن تشديد يـــاء (ا حـــع) مـــع كسرها، ووقفا عن (ر)، والعُيُونِ (٣٤) عن كسر عين (د م ص ف ر)، وأيْلِيهِمْ (٣٥) عن (يع)، وتَقْلِيرُ (٣٨) عن (ج).

١٩٢٨ بقية النسخ: "﴿صَيْحَةُ واحِدَةً﴾ برفعهما (جع)".

١٩٢٩ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٩٢٠ "مِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٩٣١ "وَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

سورة يلسم (٣٦)

﴿ذُرِّيَّتُهُمْ ١٩٣٢ (١٤) بألف بعد الياء وكسر التاء والهاء على الجمع ١٩٣٣ (اك جع يع).

﴿ وَانْ ١٩٣٤ نَشُا ﴾ (٤٣) بالإبدال (جع).

﴿مَتَى ﴾ (٤٨) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(ف)، وبإسكانها وتخفيف الصاد (ب ح)، وبفتحها خالصة (ج د ل)، وبإسكانها وتخفيف الصاد (ف)، وبإسكانها وتخفيف الصاد (ف)، وبإسكانها فقط (جع). (أي قرأ أبو جعفر بإسكان الخاء مع تشديد الصاد. أقول: والنص عن قالون كذلك يعني أن الاختلاس ثبت عن قالون أداء، والإسكان نصا، والنص عنه فيما اختساره الداني في التيسير، و لم يذكر الناظم، ولا يؤخذ من طريق الشاطبية، كذا في الجواهر المكللة).

(في شُعُلِ) ۱۹۳۱ (۵۰) بإسكان الغين (ا د ح).

﴿ فَاكِهُونَ ﴾ هنا (٥٥)، و﴿ فَاكِهِينَ ﴾ بالدخان (٢٧/٤٤)، والطور (١٨/٥٢) بحذف الألف فيهن (جع).

﴿فِي ظِلاَلِ ١٥٥) بضم الظاء من غير ألف بين اللامين (ف ر حل).

﴿جِبِلاً ﴾ (٦٢) بضم الجيم والباء وتخفيف اللام (د ف ر يس خل)، وهكذا إلا بإسكان البـــاء (ح ك)، وبضم الجيم والباء فقط (حه).

﴿نُنكُّسُهُ ﴾ (٦٨) بفتح النون الأولى وإسكان الثانية وضم الكاف مخففة ١٩٣٩ غير (ن ف).

المات المات

١٩٣٢ "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

١٩٣٤ "انْ" ساقطة من بقية النسخ.

[&]quot; مقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [العوفي، الجواهر المكللة، فرش سورة يـس، ١٩٣]. وانظر أيضا في: [الـداني، التيسير، ١٨٤؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٣٣٣؛ القاضي، البدور، ٢٦٤].

وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿صَيْحَةُ واحِدَةً﴾ (٥٣) كما مر آنفا (٢٩/٣٦)، ولا خلاف في الثاني".

۱۹۳۱ تنبيهات ۲۳/۳: قوله تعالى انَّ أَصْحَابَ إلى قوله عَلَى الكَافِرِينَ (يــــــــ ۲۳/۰۰-۷۰)، لا تغفل في مُتَّكِونُ (٥٦) كُسُتَهُوْوُنَ في البقرة (١٤/١)، وَأَن اعْبُدُونِي (١٦) عن ضم نون (ا د ك ر جع حل)، وصِرَاطٌ (٦٦)، والصَّرَاطُ (٦٦) كسا في الفاتحة (٧/١)، وكَثِيرًا (٦٢)، واصُلُوْهَا (٦٤)، ويُبْصِرُونَ (٦٦)، والشَّعْرَ (٦٩)، وذِكْرٌ (٦٩)، ولِيُنْسنورَ (٧٠) عـــن (ج)، وأَيْدِيهِمْ (٦٥) عن (يع)، وعَلَى مَكَانَتَهِمِمْ (٢٦) عن جمع (ص)، وقُورْآنٌ (٦٩) عن (د)، والكَافِرِينَ (٧٠) عـــن (ج ح ت

١٩٣٧ بقية النسخ: "﴿فَاكِهُونَ﴾ (٥٥)، و﴿فَاكِهِينَ﴾ (الدحان ٢٧/٤٤)، بغير ألف حيث وقعا (جع)".

١٩٣٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿فَاتَّى﴾ (٦٦) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)".

١٩٣٩ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿أَفَلاَ ١٩٤٠ يَعْقِلُونَ﴾ (٦٨) بالتاء (ا م جع يع).

﴿لُيُنْذِرُ﴾ (٧٠) بالتاء (ا ك جع يع).

﴿ وَمَشَارِبُ ﴾ ١٩٤١ (٧٣) بالإمالة (ل).

﴿ يَقَادِرٍ ﴾ (٨١) بالياء مفتوحة موضع الباء الجوحدة ١٩٤٢ وإسكان القاف ورفع الراء من غـــير تنويـــن ولا أَلَفُ (يس).

﴿ بَلِّي ١٦/١ كِ (الْمُدَى الْبَقرة ١٦/٢).

(كُنْ ١٩٤٢ فَيَكُونُ ﴾ (٨٢) بالنصب (ك ر).

﴿بِيَدِهِ ١٩٤٤ (٨٣) بدون صلة الهاء بياء ١٩٤٤ (يس).

سورة (الصافات (۲۷)

﴿وَالصَّافَّاتِ صَفَّا۞ فَالزَّاجِرَلَتِ زَجْرًا۞ فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا﴾ "۲،۲،۱) قرأ بإدغام التاء في الصاد والزاي والذال (ى ف). ۱۹۴۶

﴿ بِرِينَةٍ ﴾ (٦) بغير تنوين ١٩٤٧ غير (ن ف).

﴿الكُورَاكِبِ ﴿ (٦) بالنصب (ص).

[.]١٩٤٠ "أفَلاً" ساقطة من بقية النسخ.

المُنْ النبيهات ٢٣/٤: قوله تعالى اَولَمْ يَرَوْا إلى آخر السورة (يـس ٢١/٢٠-٨٢)، لا تغفل في لا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرُهُـــمْ (٢٥)، وتَعْلَمُ مَا (٢٦)، وجَعَلَ لَكُمْ (٨٠)، ويَقُولَ لَهُ (٨٢) عن (٥)، وفَلاَ يَحْرُنُكَ (٢٦) عن (١)، ويُســرُونَ (٢٦) عــن (ج)، و وَهُوَ في الحرفين (٨١،٧٩) عن (ب ح ر جع)، وتُرْجَعُونَ (٨٣) عن (يع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجـــه الـــي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

١٩٤٢ بقية النسخ: "مكان الباء".

١٩٤٣ "كُنْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٩٤٤ بقية النسخ: "باختلاس الهاء". والمؤدى واحد.

١٩٤٦ انظر لما يترتب على إدغام السوسي وحمزة في: الصفاقسي، غيث النفع، ٣٣٤؛ القاضي، البدور، ٢٦٦-٢٦٧.

١٩٤٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة الصافات (۲۷)

﴿ يَسَّمَّعُونَ ﴾ (٨) بإسكان السين مخففة وتخفيف الميم ١٩٤٨ غير (ع ف ر حل).

﴿ الْاَعْلَى ﴾ (٨) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(عَجبْت) (۱۲) بضم التاء (ف ر حل).

﴿ وَ الْحَالِمَ مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا ءَ النَّا﴾ (١٦) أما الأول: فبتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب حجم)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبحذف الأولى (ك)، وأما الثاني: فبحذف الهمزة الأولى (ار جعم يع)، وبتسهيل الثانية ١٩٤٩ (د)، وبالتسهيل مع الألف (ح)، وبالألف فقط (ل).

﴿ أَوْ آَبَاؤُنَّا ﴾ (١٧) بإسكان الواو الأولى (ب ك جع).

﴿ اَيِّنَّا ﴾ (٣٦) كَ ﴿ اَيِّنَّكُمْ ﴾ في أول ١٩٥١ الأنعام (١٩/٦).

(يُنْزَفُونَ) (٤٧) بكسر الزاي (ف ر حل).

﴿ اَيْنَكَ ﴾ ١٩٠٢ (٥٠) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح جع)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبالألف فقط (ل). ١٩٥٣

﴿ عَ اذًا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا ءَ ائًا﴾ (٥٣) مر شبهه في الرعد (٥/١٣). ١٩٥٠

١٩٤٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

¹⁹⁶⁹ جاء ما قبله في بقية النسخ: "لأءَ إذًا - ءَ إنَّا﴾ (١٦) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينسهما في الأول (ب ح جسع)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبحَمزة واحدة مكسورة في الثاني (ا ر جع يع)، وفي الأول (ك)، وبتسهيل الهمزة الثانية فقسط في الثاني". والمودى واحد. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٥].

[&]quot; تنبيهات ٢٣/٦: قوله تعالى مَا لَكُمْ إلى قوله يَتَسَاءَ لُونَ (الصافات ٢٢/٢٠-٥٠)، لا تغفيل في لاَ تَنَاصَرُونَ (٢٥) عين تشديد تاء (هي جع)، واليَوْمَ هُسْتَسْلِمُونَ (٢٦) عن (ي)، ويَتَسَاءَ لُونَ في الحرفين (٢٠،٥٠)، ولَذَائِقُونَ (٣١) وقفا عين (ف)، وقَوْلُ رَبَّنَا (٣١) عن إدغام (ي)، وقِيلَ لَهُمْ (٣٥) عنه، وإشمام (ل ريس)، ويَسْتَكُمْرُونَ (٣٥)، وقَاصِرَاتُ (٤٨) عين (ج)، وجَاءَ (٣٧) عن إمالة (م ف حل)، والمُخْلَصِينَ (٤١) عن كسر لام (د ح ك يع)، وعَلَيْ هِمْ (٤٥) عين (ف يسع)، وبكأس (٤٥) عن إبدال (ي جع).

١٩٥١ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

۱۹۰۲ تنبیهات ۲۳/۷: قوله تعالی قَالَ إلی قوله العَظِیمِ (الصافات ۲۰/۲۰-۲۷)، لا تغفل فی مِثْنَا (۵۳) عن ضم میسم (د ح ك ص جع یم)، وفَاطَّلُعَ (۵۰) عن (ج)، ولا خلاف فی تشدید یاء بِمَیَّستِینَ (۸۵) للكل، والمد مع الیاء فی الاُولَی (۵۹) عن (ج)، ولَهُوَ (۲۰) عن حذف هزة (جع) مع ضم لامه، ولَقَسد ضَلَّ ولَهُوَ (۲۰) عن (ب ح ر جع)، وخَیْرٌ (۲۲) عن (ج)، وفَمَالِؤُنَ (۲۲) عن حذف هزة (جع) مع ضم لامه، ولَقَسد ضَلَّ (۷۱) عن إدخام (ج ح ك ف ر حل)، وفِیهِمْ (۲۷) عن (یع)، والمُخْلَصِینَ (۷۲) عن كسر لام (د ح ك یع).

سورة الصافات (۲۷)

رباعیا) ۱۹۶۱ (ف ر خل). ۸ ۳ . م. ۱۹۲۲، م

﴿ سَتَجِدُنِي إِنْ ١٠٢١ ﴾ (١٠٢) بفتح الياء (اجع).

﴿ الرُّهُ يَا ﴾ ١٩٦٢ (د.١) مثل ﴿ للرُّهُ يَا ﴾ في يوسف (٢٠/١٢)، وبالإبدال وقفا (ف)، وكذا خوه وقفا. ١٩٦٠

المسخ: "﴿ وَ اذًا - وَ انَّا﴾ (٥٠) كما مر في السجدة (١٠/٣١) (ش: كما مر في الرعد (٥/١٣)) ". انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٥-٤٣٦].

١٩٥٠ بقية النسخ: "كــــــــــــــــــــــــ الأنبياء (٣٦/٢١)". المؤدى واحد.

رى)، تنبيهات ٢٣/٨: قوله تعالى وَجَعَلْنَا إلى قوله الصَّابِرِينَ (الصافات ٢٧/٣٧-١٠٠)، لا تغفل في ذُرِيَّتَهُ هُمْ (٧٧) عـــن (ى)، وكَلِبْرْهِيمَ (٨٢) وقفا عن (ف)، وإذْ جَاءَ (٨٤) عن إدغام (ح ل)، وإمالة (م ف حل)، وقال لاَبِيهِ (٥٥) عن (٥٠)، وعَلَيْهِمُ (٩٣) عن (ف)، ولا خلاف في إظهار نون بُنْيَانًا (٩٧) للكل، ويَا اَبَتِ (١٠٢) عن فتــح (٩٣) عن (٤٠٤)، ولا حلاف في إظهار نون بُنْيَانًا (٩٧) للكل، ويَا اَبَتِ (١٠٢) عن فتــح تاء (ك جع يم)، وشاء (٤٠٤) عن إمالة (م ف حل).

١٩٥٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٩٥٩ بقية النسخ: "﴿ أَنِّي ﴾ (١٠٢) بفتح الياء (١ د ح جع)، ﴿ أَرَى ﴾ (١٠١) كـــــ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢٢)".

١٩٦٠ بقية النسخ: "﴿ أَنِّي ﴾ (١٠٢) بفتح الياء".

١٩٦١ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

١٩٦٢ "إنْ" ساقطة من بقية النسخ.

سورة الصافات (۲۷)

﴿لَهُوَ البِّلْوُّا﴾ (١٠٦) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢). 197

﴿ وَانَّ الْيَاسُ ﴾ (١٢٣) بوصل الهمزة، واللفظ بلام ساكنة بعد النون حالة الوصل ويبتدئ بسهمزة مفتوحة على أنسها "ال" للتعريف دخلت على (يَاس)، كالله على (الفاعة ١/٢)، و ﴿ الْيُسَعُ ﴾ (الأنعلم المحتمد على أنسها "الله المعريف دخلت على (يَاس)، كالله على الفاعة ١/٢)، و ﴿ الْيُسَعُ ﴾ (الأنعلم ١٨٦/١) تارة، وكالباقين تارة (م). قال في الجواهر المكللة: "وأشار الناظم إلى صحة الوجهين عن ابسن ذكوان"، قلت: "وبالوجهين قرأت عن شيخي لابن ذكوان اعتمادا على نقل الأثمة الثقات، وإسنادا إلى وجه في العربية وثبوته بالنص". ١٩٦٦

﴿ اللهَ رَبُّكُمْ ورَبُّ ﴾ (١٢٦) برفع الأسماء الثلاثة (١ د ح ك ص جع).

﴿ إِلْ يَاسِينَ ﴾ ١٩٦٨، ١٩٦٧) بفتح الهمزة مع مدها وكسر اللام مفصولة عن ﴿ يَاسِينَ ﴾ ١٩٦١ مثـــل (آلِ مُحَمَّدٍ) (اك يع). (واجتمعت المصاحف على قطع اللام هنا، وهو على قراءة نافع وابــــن عـــامر

ا تنبیهات ۲۳/۹: قوله تعالی فَلَمَّا إلی قوله الاَوُلِینَ (السانات ۱۰۳/۳۷ -۱۲۳)، لا تغفل فی قَدْ صَدَقُتَ (۱۰۰) عن إدغــــام (ح ل ف ر حل)، ولَهُوَ (۱۰۱) عن (ب ح ر جع)، ونَبِیًّا (۱۱۲) عن (ا)، وهُوسَی فی الحرفین (۱۲۰،۱۱۶) عـــن (ج ح ف ر حل)، والصَّرَاطُ (۱۱۸) کما فی الفاتحة (۷/۱)، وعَلَیْهِمَا (۱۱۹) عن (یع)، وقَالَ لِقَوْمِهِ (۱۲۶) عن (ی).

1975 بقية النسخ: "كما مر في يوسف (٣/١٢)، وبالإبدال هنا (طب: والإدعام) وقفا (ف)". انظر للتفصيس في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٦؛ القاضي، البدور، ٢٦٨؛ وسورة يوسف (٤٣/١٢) وحاشيتها].

١٩٦٥ سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

بقية النسخ: "﴿وَانُ الْيَاسُ﴾ (١٢٣) بوصل الهمزة بخلف وصلا وبفتحها بخلف بدأ (م)". انظر في: [ابن الجسنرري، النشسر، ٣٥٧/٢ الصفاقسي، غيث النفع، ٣٣٥؛ العوفي، الجواهر المكللة، فرش سورة الصافات، ١٩٦؛ محمد أمين أفندي، عمسدة الخلان، ٤٣٦؛ القاضي، البدور، ٢٦٨).

۱۹۹۷ تنبیه است ۲۳/۱۰: قوله تعالی فَکَذَبُوهُ إلی قوله اَفَلاَ تَلَکُرُونَ (الصافات ۱۲۷/۳۷-۱۰۰۰)، لا تغفل في المُخلَصِينَ (۱۲۸) عن كسر لام (دحك يع)، وعَلَيْهِمْ (۱۳۷) عن (ف يع)، و وَهُوَ في الحرفين (۱٤٥،١٤٢) عن (ب حرجع)، ومِساللهِ (۱٤٧) عن (یس)، وتَذَکّرُونَ (۱۰۵) عن تشدید ذال غیر (ع ف رحل).

197^ تنبيهات ٢٣/١١: قولُه تعالى أمْ لَكُمْ إلى آخر السورة (الصافات ١٥٦/٣٧)، لا تغفل في المُخْلَصِينَ في الحرفين (١٦٩،١٦٠) عن كسر لام (د ح ك يع)، وفركُرُ ا (١٦٨) عن خلف ترقيق (ج)، ولَقَدْ سَبَقَتْ (١٧١) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، ويُبْصِرُونَ في الحرفين (١٧٩،١٧٥) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسلمة ولا تتركها عند القراءة.

١٩٦٩ بقية النسخ: "بفتح الهمزة وألف بعدها وكسر اللام منفصلا".

سورة الصافات (۳۷)

ويعقوب نحو ﴿ آلِ عِمْرَانِ ﴾ يجوز الوقف على اللام، وفي مذهب غيرهم كلمة واحدة وإن رسمـــت مفصولة، فلا يجوز فيها اتبًاع الرسم، كذا في الجواهر المكللة). ١٩٧٠

﴿لَكَاذَبُونَ ﴾ أَصْطَفَى﴾ (١٥٢-١٥٣) بوصل الهمزة خبرا، فيبتدئ بــها مكسورة (جع). ١٩٧١

سورة ص (۲۸)

(عَذَابِ) (٨) بإثبات الياء (يع).

﴿ وَأَصْحَابُ لُنُسِكُمَ ﴾ (١٣) كما مر في الشعراء (١٧٦/٢٦).

﴿عِقَابِ ﴿ ١٤) بِإِثْبَاتِ اليَّاءِ (يع).

﴿ هُوُلاء الله (١٥) كِ (النَّسَاء الاَّ) بالنساء (٢٢/٤).

﴿فُواقِ﴾ (١٥) بضم الفاء (ف ر خل).

﴿ اَتَيْلُكُ الْمُدَى البقرة ١٩٧٤).

¹⁹⁷⁰ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر للتفصيل في: [ابن الجزري، النشر، ٥٩/٢-٣٦٠؛ الصفاقسي، غيث النفسع، ٢٣٥ العوفي، الجواهر المكللة، فرش سورة الصافات، ١٩٦١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٦؛ القاضي، البسدور، ٢٦٨].

١٩٧١ بقية النسخ: "﴿ أَصْطَفَى ﴾ (١٥٣) بكسر الهمزة بدأ، وبوصلها وصلا (جع)".

المُعْدِرُ تَنبيهِ اللهُ عَن (د)، وجَاءَ هُمْ (٤) عن إمالة (م ف حل)، ومُنْلِرٌ (٤)، والكَافِرُونَ (٤)، وسَسساحِرٌ (٤)، والْطَلَسقَ (٢)، والْقُرْآن (١) عن (د)، وجَاءَ هُمْ (٤) عن إمالة (م ف حل)، ومُنْلِرٌ (٤)، والكَافِرُونَ (٤)، وسسساحِرٌ (٤)، والْطَلَسقَ (٢)، والقُرْوُ (١)، والآخِرة (٧)، واللهُ كُورُ (٨) عن (ج)، ولا خلاف في كسر نون أن امْشُوا (١) للكل درجا، كما لا خلف لم في كسر همزة أن امْشُوا في الابتداء فاعلم ذلك، والآخِرة (٧) وقفا عن (ر)، وخَزَائِنُ وَحْمَةِ (٩) عسن إدغام (ى)، ولُنسيْكَةِ وقفا عن (ف ر)، ويجئ المد فقط في المتصل مع مد المنفصل في هُسؤُلاءِ إلاَّ (١٥) عن (ب ط) تناسسبا كمسا في هُسؤُلاءِ اللهُ في البقرة (١٣/٢).

۱۹۷۲ بقیة النسخ: "قرأ بتسهیل الهمزة الثانیة مع ألف الفصل بینهما (ب ل جع)، (طب ش: وبخلف (ح))، وبالتسهیل فقـط (ج د ح یس)، وبالألف بخلف فقط تارة أخرى (ل)".

انظر لحُلْف هشام وأبو عمرو في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٣٨-٤٣٩؛ القاضي، البدور، ٢٦٩].

المحمد تنبيهات ٢٣/١٣: قوله تعالى إصبر إلى قوله مِنَ النَّارِ (ص ١٧/٣٠-٢٧)، لا خلاف في تفخيم راء الإشرَاقي (١٨) للكـــل، ولا تغفل في الطَّيْرَ (١٩)، وفَصْلُ (٢٠) عن (ج)، وإذْ تُسَوَّرُوا (٢١) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإذْ دُخَلُوا (٢٢) عن (ج)، والصَّرَاط (٢٢) كما في الفاتحة (٧/١)، وتِستَّعُونَ تَعْجَةً (٢٣) عن إدغام (ح ك ف ر خل)، والمحرَّابَ (٢١) عن ترقيق (ج)، والمصَّرَاط (٢٢) كما في الفاتحة (٧/١)، وتِستَّعُونَ تَعْجَةً (٢٣) عن

(الْمِحْرَابَ) (٢١) بالإمالة بخلف (م). ١٩٧٥

﴿ بَغَى ﴾ (٢٢) كـ (المُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(وَلِيَ) (٢٣) بإسكان الياء ١٩٧٦ غير (ع).

﴿ لَوُ لُفَى ﴾ (٢٥) كـ ﴿ مُوسَى ﴾ (البقرة ١/٢٥).

(الْهَوَى) (۲۱) كـ (الهُدَى) (البقرة ۱٦/٢).

﴿ النَّارِ ﴾ (٢٧) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿كَالْفُجَّارِ﴾ ۱۹۷۷ (۲۸) كذلك.

﴿لِيَدَّبُّرُوا﴾ (٢٩) بالتاء وتخفيف الدال (جع).

﴿ الَّهِي أَحْبَبْتُ ١٩٧٨ ﴾ (٣٦) بفتح الياء (ا د ح جع).

(بِالسُّوق) (٣٣) بهمزة ساكنة موضع الواو تارة، وبهمزة مضمومة قبل الواو على وزن فُعُول تارة أخرى (ز). (٣٣) (وقال في الجواهر المكللة: فقيل: هو يعني الوجه الثاني مما انفرد الشاطبي فيه، وليس كذلك بل نص إلى قوله، وقرأت بالوجهين عن شيخي والله أعلم"، انتهى.)

(مِنْ بَعْدِي الَّكَ ١٩٨١) (٣٥) بفتح الياء (اح جع).

﴿ الرِّيحُ ﴾ (٣٦) بفتح الياء وألف بعدها (جع).

﴿ لَوْ لُفَى ﴾ (٤٠) كـ (مُوسَى ﴾ (البقرة ١/١٥).

⁽ى)، وقَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ (٢٤) عنه وعن (ج)، وعن إدغام دال (ج ح ك ف ر حل)، وكَثِيرًا (٢٤) عن (ج)، ولا خلاف في إشباع واو دَاوُدُ في الحرفين (٢٦،٢٤) للكل، وفَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ (٢٤) عن (ى)، وأَنَابَ (٢٤)، ومَآبِ (٢٥) وقفا عسن (ف)، ولَزُلْفَى مع مَآبِ (٢٥) عن (ج)، والنَّاس (٢٦) عن (ط).

١٩٧٠ "بتقديم وجه الإمالة أداء في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٩].

١٩٧٦ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

۱۹۷۷ تنبیهات ۲۳/۱۶: قوله تعالی آمْ تَجْعُلُ إلی قوله لاولِی الأَلْبَابِ (ص ۲۸/۳۸-۱۱)، لا تغفل فی ذکرِ ربَّی (۳۲) عن (ی)، وقَالَ رَبِّ (۳۵) عن إدغامه، واغْفِرُ لِی (۳۵) عن إدغامه، وخلف (ط)، ولَزُلُفی مع مَآبِ (٤٠) عَن (ج)، ومَـــآبِ (٤٠) وقَالَ رَبِّ (۳۵)، وعَذَابِ، ومَـــآبِ (٤٠)، وقلاعن (ف)، وعَذَابِ، وعَذَابِ، أَرْكُضْ (٤٠-٤١) في الوصل عن ضم تنوين (ا د ك ر جع حل).

١٩٧٨ "أحببت " ساقطة من بقية النسخ.

۱۹۷۹ بقية النسخ: "بالهمزة ساكنة مكان الواو تارة، ومضمومة بين السين والواو على وزن فُعُولٍ تارة أخرى (ز) ". والمؤدى

۱۹۸۰ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [العوفي، الجواهر المكللة، فرش سورة النمل عند ذكر قوله تعالى (سَاقَيْهَا) (٢٤/٢٧)، المدور، ٢٧٠]. وانظر أيضا في: [الصفاقسي، غيث النفع، ٣٣٦؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٣٩؛ القاضي، البدور، ٢٧٠].

١٩٨١ "إنَّكَ" ساقطة من بقية النسخ.

سورة ص (۲۸)

﴿ نَادَى ﴾ (١١) كِ (الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(مَسَّني الشَّيْطَانُ١٩٨٦) (٤١) بإسكان الياء (ف).

(بنُصْبُ) (٤١) بضم الصاد (جع)، وبفتح النون والصاد (يع).

(وَدُكْرَى) (٤٣) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

﴿ وَاذْكُرْ عِبَادُنَا ﴾ ١٩٨٢ (١٥) بفتح العين وإسكان الباء من غير ألف على التوحيد ١٩٨٤ (د).

(وَالاَبْصَارِ) (١٥) كـ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ٧/٢).

﴿بِخَالِصَةٍ﴾ (٤٦) بغير تنوين (ال جع).

﴿ الدَّارِ ﴾ (٤٦) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/١).

﴿الأَخْيَارِ﴾ في الحرفين (٤٨،٤٧) كذلك.

﴿وَالْيَسَعُ﴾ (٤٨) بفتح اللام مشددة وإسكان الياء (ف ر حل).

(تُوعَدُونَ) (٥٣) بالياء (د ح).

﴿ وَغَسَّاقٌ ﴾ (٥٧) بتخفيف السين ١٩٨٦ غير (ع ف ر خل).

﴿ وَآخَوُ مِنْ ﴾ (٥٨) بضم الهمزة من غير مد على الجمع ١٩٨٧ (ح يع).

﴿النَّارِ﴾ في الحرفين (٦١،٥٩) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/١).

(ر ۲۲) كالنَّصَارَى (البقرة ۲۲/۲).

﴿الأَشْرَارِ ﴾ (١٢) كــ (الأَبْرَارِ ﴾ في آخر ١٩٨٨ آل عمران (١٩٣/٣).

﴿أَتُكُذُنَّاهُمُ ﴾ ١٩٨٩ (٦٣) بوصل الهمزة وصلا، وابتدأها بالكسر خبرا ١٩٩٠ (ح ف ريع خل).

١٩٨٢ "الشَّيْطَانُ" ساقطة من بقية النسخ.

۱۹۸۲ تنبيهات ۲۳/۱۰ قوله تعالى وَخُلُّ إلى قوله مِنَ الأَشْوَارِ (ص ٤٤/٣٨)، لا تغفل في صَابِرًا (٤٤) عن (ج)، وذكر رَى اللَّمْور الله تنبيهات ٢٣/١٥ عن (ج)، وفكر (٤٤) عن (ج)، ومَآبِ في الحرفين (٤٩) عن (ف)، ومُتُكِ بُهُ مِنَ (٥١) اللَّمَارِ (٤٦) عنه، وخلف إمالة (٥١)، وفكر (٤٩) عن (ج)، ومَآبِ في الحرفين (٥١)، ومُثِير ومُثابِر (٥١)، وقاصِراتُ (٥٦)، ويَصْلُولُهُم (٥٦) عن (ج)، وفَيِمْسَ في الحرفين (١٠،٥٦) عن إبدال (ج ي جع).

١٩٨٤ بقية النسخ: "من غير ألف قبل الدال".

۱۹۸۰ بقية النسخ: "كما مر في الأنعام (٨٦/٦)". المؤدى واحد.

١٩٨٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٩٨٧ بقية النسخ: "﴿ وَأَخَرُ ﴾ (٥٨) بضم الهمزة من غير ألف".

١٩٨٨ "آخر" ساقطة من بقية النسخ.

سورة ص (٣٨)

﴿ البَيْرِيُّا ﴾ (١٣) بضم السين (ا ف ر جع خل). ﴿ النَّارِ ﴾ (١٤) كـ ﴿ اَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٢/٧). ﴿ مَا كَانَ لِي ﴾ (١٩) بإسكان الياء ١٩٩١ غير (ع). ﴿ اللَّمْ اللَّهُ اللَّهُ وَ ١٩٨). ﴿ اللَّمْ اللَّهُ اللَّهُ وَ ١٩٨). ﴿ اللَّمْ اللَّهُ وَ ١٩٨) كَذَلك. ﴿ اللَّمْ اللَّهُ وَ ١٩٨) كَذَلك. ﴿ اللَّمْ اللَّمْ اللَّهُ وَ ١٩٨) كَذَلك. ﴿ اللَّمْ اللَّمْ اللَّهُ وَ ١٩٨) كَذَلك. ﴿ اللَّمْ اللَّمْ اللَّهُ وَ ١٩٨) كَذَلك. ﴿ اللَّمْ اللَمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّهُ الْحُقَالُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّمْ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّمْ اللَّمْ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُلْمُلُولُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلُولُ الْمُلْمُلِمُ اللْمُلْمُلُلُكُمْ الْمُلْمُلِمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُلُلُكُمْ الْمُلْمُلُكُمْ الْمُلْمُلُلُكُمْ الْمُلْمُلُلِمُ الْمُلْمُلُولُ الْمُلْمُلُلِمُ الْمُلْمُلُلِمُ الْمُلْمُلُلِمُ اللْمُلْمُلُلِمُ اللْمُلْمُلُلُكُمُ الْمُلْمُلُولُ اللْمُلْمُلِمُلْمُلْمُلْمُلْمُ الْمُلْمُلُولُ الْمُلْمُلُولُ الْمُلْمُلُولُ الْمُلْمُلُولُ الْمُلْمُلُولُ الْمُلْمُلِمُلْمُلْمُ اللْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلُولُ الْمُلْمُلُولُولُ الْمُلْمُلِمُ الْ

سورة (الزمر (۲۹) ﴿ وَاللَّهُ مَهُ اللَّهُ مَهُ اللَّهُ مَهُ اللَّهُ مَهُ اللَّهُ مَهُ ۱۹). ﴿ لاَ صَطْفَى ﴾ (٤) كـ اللَّهُ اللَّهُ مَهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ ١٦/٢). ﴿ النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ هَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ ١٦/٢).

۱۹۸۹ تنبیهات ۲۳/۱۶: قوله تعالی اَتَخَذْنَاهُمْ إلی قوله المُخْلَصِينَ (ص ۱۳/۳۸-۸۳)، لا تغفل في مُنْذِرٌ (۲۰) في الوصل عن (ج)، ولَلْوِيرٌ (۷۰)، وخَيْرٌ (۷۲) عنه، وقَالَ رَبُّكَ (۷۱)، وقَالَ رَبٌ (۷۹) عن إدغام (ی)، والكَافِرِينَ (۷۶) عن (ج ح ت يس)، وبيَدَيَّ (۷۰) وقفا عن إلحاق هاء (يم)، والمُخْلُصِينَ (۸۲) عن كسر لام (د ح جم يم).

١٩٩٠ بقية النسخ: "بكسر الهمزة بدأً وبوصلها وصلا".

١٩٩١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

١٩٩٢ "مِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

١٩٩٢ "الَى" ساقطة من بقية النسخ.

١٩٩٤ "قَالُ" ساقطة من بقية النسخ.

¹⁹⁹⁰ تنبيهات ٢٣/١٧: قوله تعالى قَالَ فَالْحَقُّ إلى قوله الغَفَّارُ (ص ١٤/٣٨-الزمر ٥/٣٩)، لا تغفل في جَهَنَّمَ مِنْكَ (١٥/٥٨) عن (ي)، وذكر (٨٧/٣٨) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة، وَالكِتَابَ بِالْحَقِّ (٢/٣٩) عن (ي)، وأولِيّاءَ (٣/٣٩) كالدِّمَاءَ وقفا في البقرة (١٣/١)، ويَحْكُمُ بَيْنَهُمْ (٣/٣٩) عدن الخواء (ي)، وشَبْحَانُهُ هُو (٤/٣٩) في الوصل عنه، ويُكوّرُ في الحرفين (٥/٣٩) عن (ج).

١٩٩٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

(يَرْضَى) ۱۹۹۷ (V) كـ (المُدَى) (البقرة ۱۹/۲).

﴿يَرْضَهُ ﴾ (٧) قرأ بدون صلة الهاء بواو تارة (ال ن ف يع)، وبإسكان الهاء تارة (ح ل جم)، وبصلتها بواو تارة (د ط م ر عي خل).

(أَخْرَى) (٧) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢). ١٩٩٩

﴿ لِيُضِلُّ ١٨) بفتح الياء (د ح يس).

﴿النَّارِ﴾ (٨) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ ﴾ (الغرة ٧/٢).

﴿أَمَّنْ ﴾ (٩) بتخفيف الميم (ا د ف).

﴿ الِّي أُمِرْتُ ﴾ ١١٠ (١١) بفتح الياء (ا جع).

﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ (١٣) بفتح الياء (ا د ح جع).

(النَّارِ) (١٦) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

(يًا عِبَاد) (١٦) بإثبات الياء (يس).

﴿فَاتَّقُونَ ﴾ (١٦) بإثبات الياء (يع).

(البُشْرَى) (۱۷) كر النَّصَارَى) (البقرة ۲/۲).

﴿فَبَشِّرْ عِبَادٍ﴾ (١٧) بإثبات الياء مفتوحة في الوصل، وساكنة في الوقف تارة، وبحذفها كالجماعة وصلا ووقفا تارة أخرى (ى)، وبإثباتما في الوقف (يع). ٢٠٠١

﴿ هُدِيْكُ مُ اللَّهِ مَ ١٨) كَ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ فِي النَّارِ ﴾ (١٩) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (القرة ٧/٢).

۱۹۹۷ تنبیه ات ۲۳/۱۸ قوله تعالی خَلَقَکُمْ إلی قوله بِغَیْرِ حِسَابِ (الزمر ۲/۳۹-۱۰)، لا تغفل فی خَلَقَکُمْ (۲)، و یَخْلُقُکُمْ (۲)، و یَخْلُقُکُمْ (۲)، و یَخْلُقُکُمْ (۲) و بِکُفْرِكَ قَلِیلاً (۸) عن إدغام (ی)، و اَلْزَلَ لَکُمْ (۲) عنه، و فِی بُطُونِ اُمَّهَاتِکُمْ (۲) عن کسر همزة (ف) مع میمه، و کسر همزة فقط (ر)، و وَلاَ تَزِرُ (۷)، وَازِرَةٌ (۷)، وزْرَ (۷)، والآخِرَةَ (۹)، والصَّابِرُونَ (۱۰) عن (ج)، و جَعَلَ لِلهِ (۸) عن (ی)، والدُّنْیَا (۱۰) عن (ج ح ف ر حل)، و حَسَنَةٌ (۱۰) وقفا عن (ر).

۱۹۹۸ بقية النسخ: "قرأ باختلاس ضمة الهاء (ال ن ف يع)، وبإسكانها (ى ل حم)، وبخلف (ط)، وبصلتها بـــواو (دم رعـــى خل) ". انظر لخلف هشام والدوري عن أبي عمرو في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٢ القاضي، البدور، ٢٧٢]. ۱۹۹۹ سقط هذا الحرف مهر قا.

^{***} تنبيهات ٢٣/١٩: قوله تعالى قُلْ إلى قوله لإولِي الألْبَابِ (الزمر ٢١/١٠-٢١)، لا تغفل في شِئتُمْ (١٥) عـــن (ى جــع)، وخَسرُوا (١٥) عن (ج)، وأهْلِيهِمْ (١٥) عن (يع)، والقِيْلُــمَةِ (١٥) وقفا عن (ر).

٢٠٠١ بقية النسخ: "بإثبات الياء مضمومة وصلا وساكنة وقفا (ى)، وفي الوقف فقط (يع)". أي سقط وجه الحذف للسوسي من بقية النسخ. انظر لحلف السوسي في: [محمد أمين أفندي، عمدة الحلان، ٤٤٢-٤٤٤ القاضي، البدور، ٢٧٣].

(أكن الله ين (٢٠) بتشديد النون الأولى مفتوحة ٢٠٠٠ (جع). (فَتَرْيَهُ ١٢) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢). (البقرة ٢٠/٢). (البقرة ٢٠/٢). (البقرة ٢٠) كذلك. (مِنْ هَادٍ) ٢٠٠٠ في الموضعين (٣٦،٢٣) بإثبات الياء في الوقف (د). (فَاتَيْهُمُ (٢٥) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢). (سَلَمًا (٢٥) بألف بعد السين وكسر اللام (دح يع).

الجزء ٢٤

﴿ذَلِكَ جَزُوُا﴾ ٢٠٠٠ (٣١) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢). ٢٠٠٠ ﴿عَبْدَهُ ﴾ (١٣/٢). ٢٠٠٠ ﴿عَبْدَهُ ﴾ (٢٣/٢). ٢٠٠٠ ﴿عَبْدَهُ ﴾ (٢٣) بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها على الجمع ٢٠٠٠ (ف رجع خل). ﴿أَرَادَنِيَ اللهُ ٢٠٠٠ (م) بإسكان الياء (ف). ﴿كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ ﴾ (٣٨) بتنوين التاء ونصب الراء وضم الهاء (ح يع). ٢٠٠٠ ﴿مُمْسكَاتُ رَحْمَتِهِ ﴾ (٣٨) بتنوين التاء الأولى ونصب الثانية وضم الهاء (ح يع). ٢٠٠٠ ﴿مُمْسكَاتُ رَحْمَتِهِ ﴾ (٣٨) بتنوين التاء الأولى ونصب الثانية وضم الهاء (ح يع).

٢٠٠٢ بقية النسخ: "مع فتحها".

٢٠٠٢ سقط هذا الحرف من بقية النسخ. وإنما أثبتوه في التنبيهات.

تنبيهات ٢٣/٢٠. قوله تعالى اَفَمَنْ إلى قوله تَخْتَصِمُونَ (الومر ٢٢/٣١)، لا تغفل في فَهُو (٢٢) عن (ب ح ر حسم)، وتَقْشَعِرُ (٢٢) عن (ج)، ومَنْ يَشَاءُ (٢٢) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (٢٢/١)، والقيام قبي (٢٤) وقفا عن (ر)، وقِيلَ لِلظَّالِمِينَ (٢٤) عن (ي)، وإشمام (ل ريس)، والدُّليًا (٢٦) عن (ج ح ف ر حل)، والآخِوة (٢٦) عن (ج)، ولَقَدْ ضَرَبَّنًا (٢٧) عسن إدغام (ج ح ك ف ر حل)، ولقرائل (٢٨) عن (د)، وعَرَبيًّا غَسيْرَ (٢٨) عن (ج عن (ج ح)، ولا خلاف في تشديد ياء مَيِّتُ (٣٠)، ومَيَّتُونَ (٣٠) للكل.

٢٠٠٠ تنبيهات ٢٤/١: قوله تعالى فَمَنْ أَظْلَمُ إلى قوله مُقِيمٌ (الزمر ٣٢/٣٠-٤٠)، لا تغفل في أَظْلَمُ مِمَّــنْ (٣٣) عــن (ج ى)، وكَذَّبَ بالصِّدْقِ (٣٢)، وجَهَنَّمَ مَثْوَّى (٣٢) عن (ى)، وإذْ جَاءَهُ (٣٣) عن إدغام (ح ل)، وإمالة (م ف حل)، ووقفا عن (ف)، ولِلْكَافِوِينَ (٣٣) عن (ج ح ت يس)، وجَاءَ (٣٣) عن إمالة (م ف حل)، ولِيُكَفِّرَ (٣٥) عن (ج)، ومَنْ خَلَــقَ (٣٨) عن (جع)، وأَفَرَأَيْتُمْ (٣٨) عن تسهيل هنزة (اجع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، ومَكَائتِكُمْ (٣٩) عن جمع (ص).

٢٠٠٥ سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

٢٠٠٦ "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٠٧ بقية النسخ: "﴿أَرَادُنيَ﴾".

٢٠٠٨ بقية النسخ: "﴿ كَاشِفَاتُ ﴾ (٢٨) بالتنوين (ح يع)، ﴿ ضُرُّه ﴾ (٢٨) بنصب الراء وضم الهاء (ح يع)".

٢٠٠٩ بقية النسخ: "﴿مُمُسكَاتُ﴾ (٢٨) بالتنوين (ح يع)، ﴿رَحْمَتِهِ﴾ (٢٨) بنصب الثانية وضم الهاء (ح يع)".

(المُتَدَى) ٢٠١٠ (٤١) كالمُدَى الله (البقرة ١٦/٢).

(قَضَى) (٢٠١) بالتقليل بخلف على أصله ٢٠١١ (ج)، وبضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء (ف ر حل).

﴿الْمُوْتُ﴾ (٤٢) بالرفع (ف ر خل).

﴿ الْأُخْرَى ﴾ (٤٢) كـ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢/٢).

(مُسَمَّى) (٤٢) كـ (الهُدَى) وقفا (البقرة ١٦/٢).

﴿الشَّفَاعَةُ جَمِيعًا ﴾ (٤٤) بإدغام التاء في الجيم (ى).

(تُرْجَعُونَ) (٤٤) بفتح التاء وكسر الجيم (يع). ٢٠١٢

(أغْنَى) ٢٠١٢ (٥٠) كالمُدَى (البقرة ١٦/٢).

﴿ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ اَسْرَفُوا ﴾ (٥٣) سكن الياء في الوقف وحذفها في الوصل ٢٠١١ (ح ف ريع خل).

﴿لاَ تَقْنَطُوا﴾ (٥٣) بكسر النون (ح ر يع خل).

(يَا حَسْرَتَى) (٥٦) بالتقليل (ط)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر حل)، ٢٠١٥ وبياء مفتوحة بعد الألف في حَسْرَتَى (٥٦) الأخيرة تارة (جع)، وسكنها تارة أخرى (عي). ٢٠١٦

(هَديْنِي) ٢٠١٧ (٧٥) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

٢٠١٠ تنبيهات ٢٤/٢: قوله تعالى الَّا ٱلْزَلْفَا إلى قوله يَحْتَسَبُونَ (الزمر ٢١/٤٠-٤٧)، لا تغفل في لِلنَّاسِ (٤١) عن (ط)، وعَلَيْ هِمْ (٤١) عن (ف يع)، وشُفَعَاءَ (٤٠) كالدُّمَاءَ وقفا في البقرة (١٣/٦)، وذُكِرَ في الحرفين (٤٥)، وبالآخِرة (٤٥)، ويَسْتَبْشِرُ رُونَ (٤١) عن (في)، وفَاطِرَ (٤٦)، وظَلَمُوا (٤٧) عن (ج)، وبالآخِرة (٥٤)، والقِيامة (٤٧) وقفا عن (ر)، وتَحْكُمُ بَيْنَ (٤١) عن إخفاء (ك).

٢٠١١ "على أصله" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠١٢ سقط هذا الحرف من بقية النسخ. وإنما أثبتوه في التنبيهات.

٢٠١٣ تنبيهات ٢٤/٣: قوله تعالى وَبَدَا لَهُمْ إلى قوله السَّاخِرِينَ (الزمر ٢٥/٣٩-٥٠)، لا تغفل في حَاقَ (٤٨) عن إمالــــة (م ف خل)، ويَسْتَهْزِوُنَ (٤٨) كمُسْتَهْزِوُنَ في البقرة (٢٤/١)، وظَلَمُوا (٥١)، ويَغْفِرُ (٥٣) عن (ج)، ويَقْلِرُ (٥٢) في الوصل عنه، والله هُوَ (٥٣)، والعَذَابُ بَغْتَةٌ (٥٥) عن (ى)، ويَا حَسْرَتَى عن هاء سكت وقفا (يس)، ولا خلاف في إدغام طاء فَرَّطْــتُ (٥٦) إدغاما ناقصا للكل.

٢٠١٤ بقية النسخ: "﴿ يَا عِبَادي ﴾ (٥٣) بإسكان الياء".

٢٠١٠ بقية النسخ: "كــــ(يا وَيْلَتَى) في المائدة (٣١/٥)". المؤدى واحد.

٢٠١٦ انظر لحُلُف ابن وردان في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٣ القاضي، البدور، ٢٧٥].

سورة المؤمن (٤٠)

﴿بَلِّي (٥٩) كذلك.

(وَيُنجِّي) (٦١) بإسكان النون وتخفيف الجيم (حه).

﴿بِمَفَازَتِهِمْ ١٠١٠) بألف بعد الزاي على الجمع ٢٠١٨ (ص ف ر حل).

(و تَعَالَى الله (٦٧) كـ (المُدَى البقرة ١٦/٢).

(أُخْرَى) ٢٠٢٠ كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢/٢٠).

﴿ فُتِحَتْ ﴾ في الحرفين (٧٣،٧١) بتشديد التاء الأولى منهما ٢٠٢١ غير (ن ف ر حل).

﴿ بَلَى ١٦/٢ كِ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ الْجَنَّةِ زُمُواً ﴾ (٧٣) بإدغام التاء في الزاي (ي).

سورة (الوئين (١٠)

(خم) ۲۰۲۲ (۱) قرأ بتقليل فتحة الحاء (ج ح)، وبإمالتها (م ص ف ر خل).

خل)، والكَافِرِينَ (٥٩) عن (ج ح ت يس)، ومُسْوَدَةٌ (٢٠) وقفا عن (ر)، وشَيْ الأول (٦٢) وقفا عن (ل ف)، و وَهُـــوَ (٦٢) عن (ب ع ر جع)، والحَاسِرُونَ (٦٢)، وأَفَقَيْرَ (٦٤) عن (ج).

٢٠١٩ بقية النسخ: "﴿ تَأْمُرُونِّي﴾ (٦٤) بنون واحدة مخففة وفتح الياء (ا جع)، وبالفتح فقط (د)، وبإظهار المدغم مفتوحة (ك)".

٢٠١٨ بقية النسخ: "على الجمع".

۲۰۲ تنبیه ات ۲۰/۵: قوله تعالی وَلَفِخ إلی قوله العَامِلِينَ (الزمر ۲۹/۲۰-۷۷)، لا تغفل في شَاءَ (۲۸)، وجَاؤُهُ الحرف ين الحرف ين الحرف الا (۲۲)، وقال لَهُمْ في الحرفين (۲۳،۷۱) عن (ی)، وجي (۲۹)، وقِيل (۲۷) عسن المالة (م ف خل)، وبِنُورِ ربَّهَا (۲۹)، وقَالَ لَهُمْ في الحرفين (۲۹)، ويُنْلِرُونَكُمْ (۲۷) عن (ج)، و وَهُوَ (۷۰) عسن (ب ح ر اشمام (ل ر يس)، وبالنَّب بِمَا (۷۰) عن (۲۹) عن (۲۹) عن (۲۰) عن (۲۰) عن الحفاء (ی)، وسِيقَ في الحرفين (۲۳،۷۱) عن اشمام (ك ر يس)، والكَافِرِينَ (۲۷) عن (ج ح ت جم)، وقَافِي المِدن (۲۲) عن إبدال (ج ی جم)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة كتسبَ وَا (۷۱) للكل، وكشاء (۷۲) كالسُفَهَاء وقفا في البقرة (۲۲).

٢٠٢١ بقية النسخ: "بتشديد التاء كلهم". وإنما ذكر في بقية النسخ الحرف الثاني (٧٣) في موضعه حسب الترتيب.

۲۰۲۱ تنبيهات ۲۶/۱: قوله تعالى وَتَرَى إلى قوله الْجَحِيمِ (الزمر ۲۹/۵۷-المومن ۷/٤۰)، لا تغفل في وَتَرَى المَلْسِيْكَةَ (۲۰/۵۷) عن إشمام (ل ر يس)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في بساب البسملة ولا تتركها عند القراءة، و حُسمٌ (۱/٤٠) عن سكتة (جع)، و هُوَ (۳/٤٠) وقفا عن (يسع)، والمَصِيرُ (۳/٤٠) في البسملة ولا تتركها عند القراءة، وحُسمُوا (۱/٤٠) عن سكتة (جع)، و فَاخَذْتُهُمْ (۱/٤٠) عن إدغام غير (دع يس)، ووقفا عن (ف)، الوصل عن (ج)، وبالنّباطِلِ لِيُدْحِصُوا (۱/٤٠) عن (د)، و فَاخَذْتُهُمْ (۱/٤٠) عن إدغام غير (د ع يس)، ووقفا عن (س).

﴿عِقَابِ (٥) بإثبات الياء (يع).

﴿كُلِمَةُ ﴾ (٦) بألف بعد الميم على الجمع ٢٠٢٢ (اك جع).

﴿ النَّارِ ﴾ (٦) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿الدَّرَجَاتِ ذُو العَرْشُ ٢٠٢٠﴾ ٢٠٢٥) بإدغام التاء في الذال (ي).

﴿التَّلاَق﴾ (١٥) بإثبات الياء في الوصل (ج عي)، وبخلف (ب)، وفي الحالين (د يع).٢٠٢٦

﴿ يَخْفَى ١٦) كِ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ الْقَهَّارِ ﴾ (١٦) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢). ٢٠٢٧

(تُجْزَى) ۲۰۲۸ (۱۷) كـ (الْهُدَى) (البقرة ۱۲/۲).

﴿يَدْعُونَ ﴿ (٢٠) بالتاء (١ ل).

﴿أَشَدُّ مِنْهُمْ ﴾ (٢١) بالكاف موضع ٢٠٢٩ الهاء (ك).

﴿وَاقِ﴾ (٢١) بإثبات الياء وقفا (د).

﴿ ذَرُونِي أَقْتُلُ ٢٠٣٠ ١ ٢٠١١) بفتح الياء (د).

٢٠٢٢ "على الجمع" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٢٤ "الْعَرْشِ" ساقطة من بقية النسخ.

من المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة (١٥) عن (ج)، وقِهمُ السَّلَّآت (٩) عن (ح)، وقِهمُ السَّلَّآت (٩) عن (ح ف ربع حل)، ووقفا عن (ف)، وإذْ تُدْعَوْنُ (١٠) عن إدغام (ح ل ف رحل)، ويُنزِّلُ لَكُمْ (١٣) عن إسكان (د ح بع)، وعن (ى)، والكَافِرُونُ (١٤) عن (ج)، ولِيُنْلِورَ (١٥)، وشَيَّ المرفوع (١٦) وقفا عن ستة أوجه كما ذكر في البقرة بعد (الآخِرَةَ (٤/١) (ل ف).

٢٠٢٦ وليس لقالون الخلف في إثبات الياء وصلا، وإنما له الحذف فقط في الحالين. انظر للمزيد من الإيضاح في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٤٦؟ القاضي، البدور، ٢٧٦-٢٧٧].

۲۰۲۸ تنبیهات ۲٤/۸: قوله تعالی الیّوْمَ إلی قوله الاً فِی ضَلاًل (المومن ۱۷/۱۰-۲۰)، لا تغفل فِی بِشَیْ (۲۰) وقفا عن (ل ف)، واللهٔ هُوَ (۲۰) عن (ی)، ویَسیرُوا (۲۱) عن (ج)، وتَاتِیهِمْ (۲۲) عن (یع)، ورُسُلُهُمْ (۲۲) عن إسكان سین (ح)، ومُوسَــی (۲۳) عن (ج)، وسَاحِرٌ (۲۲) عن (ج)، وسَاحِرٌ (۲۲) عنه، وجَاءَ هُمْ (۲۰) عن إمالـــة (م ف حــل)، والسّاء هُمْ (۲۰) وقفا عن (ف)، والكَافِرينَ (۲۰) عن (ج ح ت یس).

۲۰۲۹ بقية النسخ: "مكان".

٢٠٢٠ "أَقْتُلْ" ساقطة من بقية النسخ.

(ائی اَخَافُ ۲۰۳۲) فی الحروف الثلاثة (۲۲،۳۰۲۳) بفتح الیاء منهن (ا د ح جع).

(ائو اَنْ (۲۲) بفتح الواو من غیر همزة قبلها (ا د ح ك جع).

(ائفهْرَ فِی الاَرْضِ الفَسَادَ (۲۲) بفتح الیاء والهاء ورفع الدال (د ك ص ف ر حل).

(عَدْرُتُ (۲۷) بإدغام الذال فی التاء (ح ف ر جع حل).

(ایر کُ کَاذبًا (۲۸) بالإدغام بحلف (ی). ۲۰۳۰

(ار کُ (۲۹) کے التَّصَارَی (البقرة ۲۲۲).

(ایر یک ظُلْمًا (۳۳) بالإبدال (ی جع).

(ایر یک ظُلْمًا (۳۳) بالإبدال (ی جع).

(ایر یک ظُلْمًا (۳۳) کے التَّلاق مر آنفا (۱۶۰۰).

(ایر یک کُل ۲۰۳۰ قاب (۳۳) کی (البقرة ۲۱۲۱).

(ایر یک کُل ۲۰۳۰ قاب (۳۳) بفتح الیاء (ا د ح ك جع).

(ایر یک کُل المُن (۳۳) بفتح الیاء (ا د ح ك جع).

(ایک کُل ۱۸۰۳) بالرفع ۲۰۳۱ غیر (ع).

۲۰۲۱ تنبیهات ۲۶/۹: قوله تعالی وَقَالَ إلی قوله هَاد (الموس ۲۶/۲-۳۳)، لا تغفل في مُوسَى في الحرفين (۲۷،۲۳) عـــن (ج ح ف ر حل)، ويُظْهِرَ (۲۱) عن (ج)، وقَالَ رَجُلٌ (۲۸) عن إدغام (ی)، وقَدْ جَاءَ كُمْ (۲۸) عن إدغام (ح ل ف ر حــــل)، وإمالة (م ف حل)، وبَاْس (۲۹) عن إبدال (ی جع)، وجَاءَ لا (۲۹) عن إمالة (م ف حل)، ووقفا عن (ف).

٢٠٢٢ "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٣٢ وإنما ذكر في بقية النسخ الحرفين الآخرين (٣٢،٣٠) في موضعيهما حسب الترتيب.

٢٠٣٤ بقية النسخ: "﴿ يُظْهِرُ ﴾ (٢٦) بفتح الياء والهاء كلهم غير (احع جع يع)، ﴿ الفَسَادَ ﴾ (٢٦) بالرفع غيرهم". والمؤدى واحد.

٢٠٣٥ "في جميع المسالك غير أن وجه الإدغام يقدم أداء على وجه الإظهار في غير مسلك الشيخ عطاء الله، ووجه الإظهار يقـــدم أداء في مسلكه". انظر في: [الصفاقسي، غيث النفع، ٣٤١؛ محمد أمين أفندي، عمدة الحلان، ٤٤٧].

تنبيهات ٢٤/١: قوله تعالى وَلَقَدُ إلى قوله بِغَيْرِ حِسَابِ (المومن ٣٤/١-٤٠)، لا تغفل في وَلَقَدُ جَاءَ كُــمْ (٣٤) عــن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وجَاءَ كُمْ (٣٤) عن إمالتهم، وهَلَكَ قُلْتُمْ (٣٤) عن إدغام (ى)، وآيات مــع آتيــهُمْ (٣٥) عن (ج)، ومُوسَى (٣٧)، والدُّنيًا (٣٩) عن (ج ح ف ر خل)، وزُيِّنَ لِفِرْعَــوْنَ (٣٧) عــن إدغـام (ى)، والآخِرَةَ (٣٩) عن (ج)، و وهُو (٤٠) عن (ب ح ر جع).

٢٠٢٧ "عَلَى كُلُّ" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٢٨ "أَبْلُغُ" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٢٩ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿وَصُدُ ﴾ (٣٧) بفتح الصاد (ا د ح ك جع).

﴿ اللَّبِعُونَ أَهْدِكُمْ * ٢٠٤ ﴾ (٣٨) بإثبات الياء في الوصل (ب ح جع)، وفي الحالين (د يع).

(القَرَارِ) (٣٩) كـ (الأَبْرَارِ) في آخر ٢٠٤١ آل عمران (١٩٣/٣).

(فَلاَ ٢٠٤٢ يُحْزَى (٤٠) كالفُدَى (القرة ١٦/٢).

﴿ أُنْتُى ﴾ (٤٠) كـ ﴿ مُوسَى ﴾ (البقرة ١/١٥).

(يَدْخُلُونَ ﴾ (٤٠) بضم الياء وفتح الخاء (د ح ص جع يع).

(مَالِي اَدْعُوكُمْ ٢٠٤١) المناع الياء (ا د ح ل جع).

﴿الغَفَّارِ﴾ (٤٢) كذلك.

﴿ أَمْرِي اللَّهِ اللَّهِ ٢٠٤٦ ﴾ (٤٤) بفتح الياء (اح جع).

﴿فُوتَقِيْكُ ﴿ (٤٥) كَالْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(السَّاعَةُ أَدْخِلُوا) (٤٦) بوصل الهمزة وضم الخاء ويبتدؤنها بالضم ٢٠٤٧ (د ح ك ص).

(الضُّعَفْؤُالُ (٤٧)، و (وَهَا دُعْمُ وُاللَّهُ (٥٠) قد ذكرا في البقرة وقفا عقيب (السُّفَهَاءُ) (١٣/٢). ٢٠٤٨

﴿ لِخَزِّلَةِ جَهَنَّمُ ١٤٩) بإدغام التاء في الجيم (ى).

(بَلَي) المَّدِة ٢٠٤١). المُدَى (البقرة ١٦/٢).

٢٠٤٠ "ا مُدِكُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٤١ "آخر" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٤٢ "فَلاً" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٤٣ "أَدْعُوكُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٤٤ تنبيها ت ٢٤/١١: قوله تعالى وَيَا قُوْمِ إلى قوله العَذَابِ (الموس ٤١/٤-٤١)، لا تغفل في وَأَلَا (٤٢) عن إثبات ألسف (ا جع)، واللَّذُلْيَا (٤٣) عن (ج ح ف ر حل)، والآخِرة (٤٣) عن (ج)، والياء مع المد (٤٣) عنه، وأقُولُ لَكُمْ (٤٤) عن (وبَصِيرٌ (٤٤) عن (ج)، وفَوَقيْهُ مع سَيَّات (٤٥) عنه، وبِآلِ (٤٥) تابع له، وحَاقَ (٤٥) عن إمالة (ف)، وحَكَمَ بَيْنَ (٤٨) عن إخفاء (ي)، والنَّار لِخَزَلَةِ (٤٩) عن إدغامه.

٢٠٤٥ وجاءت في بقية النسخُ الحروف الأربعة الأخرى (٧٢،٤٩،٤٧،٤٣) في مواضعها حسب الترتيب.

٢٠٤٦ "الَى الله" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٤٧ بقية النسخ: "﴿ أَدْخِلُوا ﴾ (٤٦) بضم الهمزة والخاء بدأ وبوصلها وصلا".

٢٠٤٨ سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

۲۰۶۹ تنبیهات ۲ ۲/۱۲: قوله تعالی قَالُوا إلی قوله مَا تَتَذَكُرُونَ (الموس ۱/۱۰ه-۵۰)، لا تغفل في رُسُلُكُمْ (٥٠)، ورُسُسلَنَا (٥١) عن (٢٠٥ عن (٣٠)، والكُنْفِرينَ (٥٠) عن (ج ح ت يس)، ولَنَنْصُرُ رُسُلُنَا (٥١) عن (ي)، والكُنْفِرينَ (٥٠) عن (ج ح ت يس)، ولَنَنْصُرُ رُسُلُنَا (٥١) عن (ي)، والكُنْفِرينَ (٥٠) عن (ج ح ت يس)، ولَنَنْصُرُ رُسُلُنَا (٥١) عن (ي)، والكُنْفِرينَ (٥٠)

﴿لاَ يَنْفَعُ (٢٥) بالتاء (د ح ك جع يع).

﴿الدَّارِ (٢٥) كَ ﴿أَبْصَارِهِمْ (البقرة ٢/٢).

﴿الْهُدَى (٢٥) كَ ﴿النَّصَارَى (البقرة ٢/٢).

﴿وَلَا بُكُورَى (٤٥) كَ ﴿النَّصَارَى (البقرة ٢/٢).

﴿وَالْابْكَارِ (٥٥) كَ ﴿الْمُسَى (١٩٥) كَ ﴿الْمُسَى (١٩٥) كَ ﴿الْمَلْدَى (البقرة ٢/٢).

﴿وَلاَ الْمُسَى (٥٥) كذلك.

﴿وَلاَ الْمُسَى (٥٥) كذلك.

﴿وَلاَ الْمُسَى (٥٥) مثل ﴿شَئُ المرفوع وقفا في الأوجه الأربعة. ٢٠٠٠ ﴿وَلاَ الْمُسَى (٥٥) بالياء ١٠٠٠ غير (ن ف ر حل).

﴿أَدْعُونِي اَسْتَجِب ٢٠٠٠ عنير (ن ف ر حل).

﴿الْدُعُونِي اَسْتَجِب ٢٠٠٠ ﴿ ١٠٠ ﴿ ١٠٠٠ ﴿ ١٠٠ ﴿ اللَّهُ وَفَتَحِ الْحَاء (د ص جع يس). ١٠٠٠ ﴿ الشَّيُوخُ اللَّهُ وَلَا الشَّين (د م ص ف ر).

حل)، والمد مع الياء (٥١) عن (ج)، ومَعْلْورَتُهُمْ (٥٠)، وكِبْوْ (٥٥) عنه، والبَصِيرُ في الحرفين (٥٨،٥٦) في الوصل عنه، وآتينًا مع الهُدَى (٥٣) عنه، وإسْرَائهِيلَ (٥٣) عن (جع)، واسْتَقْفِوْ لِلذَّلْبِكَ (٥٥) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وآيساتِ مع الهُدَى (٥٣) عن (ج)، والنَّاس في الحرفين (٥٧) عن (ط).

٢٠٠٠ بك مد قا: "﴿الْمُسِئُ﴾ (٥٨) كــــ﴿شَيْءٌ ﴾ المرفوع في أربعة أوجه (طب ش: في ستة أوجه) وقفا، مر بحثه في البقرة" بعد قوله ﴿ اللَّاخِرَةِ ﴾ (٤/٢).

[&]quot;﴿الْمُسِئُ﴾ (٥٨) لهشام وحمزة في الوقف عليه النقل والإدغام، وعلى كل السكون المحض والإشمام والروم. فمحموع الأوجه ستة". [القاضي، البدور، ٢٧٩].

٢٠٥١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٠٥٢ "أَسْتَجِبْ" ساقطة من بقية النسخ.

۲۰۰۳ تنبیهات ۲٤/۱۳: قوله تعالی اِنَّ إلی قوله العَالَمِینَ (المومن ۹۰/۱۰-۲۱)، لا تغفل فی النَّاسِ فی الحروف الثلاثـــة (۲۱،۵۹) عن (ط)، وقَالَ رَبُّكُمْ (۲۰)، وجَعَلَ لَكُمْ فی الحرفین (۲۶،۲۱)، واللَّیْلَ لِتَسْكُنُوا (۲۱)، وخَالِقُ كُلِّ (۲۲)، ورزَقَکُـــمْ (۱۲) عن (ط)، وقفا عن (ل ف)، و هُوَ الأول (۲۲) وقفا عن (یـــع)، و جَاءَ نی (۲۲) عن إمالة (م ف حل).

٢٠٠١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿فَالِّي﴾ (٦٢) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)".

تنبیهات ۲٤/۱۶: قوله تعالی هُوَ إلی قوله یُوجَعُونَ (المومن ۲۷/۱۰-۷۷)، لا تغفل فِی خَلَقَکُمْ (۲۷) عـــــن إدغـــام (ی)، ویَقُولُ لَهُ (۲۲) عنه، ورُسُلَنَا (۷۰) عن إسكان (ح)، وقِیلَ لَهُمْ (۷۲) عن (ی)، واشمام (ل ر یس)، وشَیْتًا (۷۶) وقفا عــــن (ف)، والكَافِرِینَ (۷۶) عن (ج ح ت یس)، وفَهِنْسَ (۷۲) عن إبدال (ج ی جع).

سورة فصلت (٤١)

(پُتَوَفَّی) (۲۷) کـ (المُدَی) (البقرة ۱۲/۷).

(قَضَی) (۲۸) کذلك.

(کُنْ ۲۰۰۰ فَیکُونُ (۲۸) بالنصب (ك). ۲۰۰۷

(پُرْ جَعُونَ (۷۷) بفتح الياء و کسر الجيم (يع). ۲۰۰۸

(جَاءَ أَمْرُ الله (۲۰۰۲ (۷۷) کـ (السُّفَهَاءَ اَمْوَ الْکُمْ بالنساء (۱۲/۵).

سورة فصلت (١١)

(خم) ٢٠٦٠ (١) كما مر في أول الطول (١/٤٠). ٢٠٦١

(أيوحَى) (١) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ إِنَّكُمْ ١٩) مثل ﴿ أَنَّكُ ﴾ في الصفات (٥٢/٣٧) إلا بتسهيل الهمزة الثانية بخلف هنا خاصة (ل). ٢٠٦٢

.

تنبيهات ٢٤/١٥: قوله تعالى وَلَقَدُ إلى آخر السورة (المومن ٧٨/٤٠-٥٨)، لا تغفل في جَاء (٧٨)، وجَاء ثَهُمْ (٨٣) ع إمالة (م ف حل)، وخَسرَ في الحرفين (٨٥،٧٨)، وتُنْكِرُونَ (٨١)، ويَسيرُوا (٨٣) عن (ج)، وجَعَلَ لَكُمْ (٧٩) عـــن (ى)، و آقارًا مع أغْنَى (٨٣) عن (ج)، ورُسُلُهُمْ (٨٣) عن إسكان (ح)، وحَــاق (٨٣) عــن إمالــة (ف)، ويَسْــتَهْزُوُنَ (٨٣) كمُستَهْزُوُنَ في البقرة (١٤/٢)، وبَاسْنَا في الحرفين (٨٥،٨٤) عن إبدال (ى جع)، وكذلك وقفا في الثاني (ف)، والكَـافِرُونَ (٨٥) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

تنبيهات ٢٠١٦: قوله تعالى بسْم الله إلى قوله طَائِعِينَ (نَصَلت ١٠/١-١١)، لا تغفل في حُسم (١) عن سكتة (جع)، وبَشِيرًا (٤)، ولذيرًا (٤)، واستَغْفِرُوهُ (٢)، وبالآخِرة (٧)، والكَافِرُونَ (٧)، وغَيْرُ (٨) عن (ج)، وآذاننا (٥) عــــن إمالـــة (ت)، وأَجْرٌ غَيْرُ (٨) عن (جع)، ولِلسَّائِلِينَ (١٠)، وطَائِعِينَ (١١) وقفا عن (ف)، و وَهِنَي (١١) عن (ب ح ر جع)، وفقال لَهَا (١١) عن (ي)، ولِلأَرْض انْتِيا (١١) درجا عن إبدال (جي ي جع)، وفي الابتداء عن إبدال للكل.

٢٠٦١ بك مد: "﴿حم﴾ كما مر في الطول"، قا: "﴿حم﴾ مر"، طب ش: "﴿حم﴾ كما مر في المؤمن". والمؤدى واحد.

٢٠٦٢ بك قا ش: "كما مر في الأعراف (٨١/٧) إلا بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما تارة، وبالألف فقط تارة أحرى هنا (ل)".

مد طب: "كما مر في الأنعام (١٩/٦) إلا بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما تارة، وبالألف فقط تارة أخرى هنا (ل)". انظر لخلف هشام في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٥٠؛ القاضي، البدور، ٢٨٠].

٢٠٥٦ "كُنْ" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٥٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿فَا نَّى﴾ (٦٩) كما مر في البقرة (٢٢٣/٢)".

٢٠٠٨ سقط هذا الحرف من بقية النسخ. وإنما أثبتوه في التنبيهات.

٢٠٥٩ بقية النسخ: "﴿ جَاءَ أَمْرُ ﴾".

سورة فصلت (١١)

﴿سَوَاءً﴾ (۱۰) قرأ بالرفع (جع)، وبالخفض (یع). ﴿اسْتَوَى﴾ (۱۱) كــــ(الهُدَى﴾ (البقرة ۱٦/۲).

﴿فَقَضِيهُ هُنَّ﴾ ٢٠٦٢ (١٢) كذلك.

﴿أُوْحَى اللهما.

﴿ رَبِي اللهِ الحارث، قال الجاء (ا د ح يع). (و لم تؤخذ إمالة السين لأبي الحارث، قال الجعبري: "وذكره في التيسير حكاية لا رواية"). ٢٠٦٤

﴿أَخْزَى ١٦) كَ ﴿ الْهُدَى ﴾ (١٦) د الله و ١٦/٢).

﴿الْعَمَى اللهِ اللهُ كَذَلْكُ.

(الهُدَى) (۱۷) كما مر (البقرة ۱۲/۲).

﴿ يُحْشَرُ أَعْدَاءُ الله ﴾ (١٩) بالنون مفتوحة وضم الشين، ونصب ﴿ أَعْدَاءُ ﴾ (ا يع). ٢٠٦٥

﴿ النَّارِ ﴾ (١٩) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٢/٧).

(أَرْدِيْكُمْ) ٢٠٦٦) كاللُّذي (القرة ١٦/٢).

﴿جَزَاءُ أَعْدَاء ١٨) كَ (نَشَاءُ أَصَبْنَاهُم في الأعراف (١٠٠/٧).

﴿ الْحُلْدِ جَزَاءً ﴾ (٢٨) بإدغام الدال في الجيم (ي). ٢٠٦٧

٢٠٦٣ تنبيهات ٢٤/١٧: قوله تعالى فَقَضيْهُ إلى قوله يَعْمَلُونَ (نصّلت ١٢/٤١-٢٠)، لا تغفل في اللَّمُنْيَا في الحرفين (١٦،١٢) عن (ج ح ف ر حل)، وتَقْدِيرُ (١٢)، وكَافِرُونَ (١٤)، والآخِرَة (١٦) عن (ج)، واذْ جَاءَ ثَهُمْ (١٤) عن إدغام (ح ل)، والآخِرَة (١٤) عن (جع)، وشَاءَ (١٤)، وجَاؤُهَا (٢٠) عن إمالية (م ف حل)، وأيْدِيهِمْ (١٤) عن (يع)، ومِنْ خَلْفِهِمْ (١٤) عن (جع)، وشَاءَ (١٤)، وجَاؤُهَا (٢٠) عن إمالية (م ف حل)، وقُوَّةً وقفا في الحرفين (١٥) عن (ر)، وعَلَيْهِمْ في الحرفين (٢٠،١٦) عن (ف يع)، والآخِرَةِ مع أخْزَى (١٦) عن (ج).

٢٠٦٤ بقية النسخ: "ولا تأخذ لأبي الحارث إمالة السين لأنما متروكة". [الداني، التيسير، ١٩٣، الجعبري، كنـــز المعاني، (٢) فـــش سورة فصّلت، ٤٧٧ب-٤٧٨] واظر أيضا للتفصيل في: [ابن الجزري، النشر، ٣٦٦/٢؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخـــلان، ٤٥١؛ القاضي، البدور، ٢٨١].

[·] ٢٠٦٠ بقية النسخ: "﴿ يُحْشَرُ ﴾ (١٩) بالنون مفتوحة وضم الشين (ا يع)، ﴿ أَعْدَاءُ ﴾ (١٩) بالنصب (ا يع)".

٢٠٦٦ تنبيهات ٢٤/١٨: قوله تعالى وَقَالُوا إلى قوله الاَسْفَلِينَ (نصّلت ٢٠/٤١-٢٩)، لا خلاف في إدغهام دال شَههاتُكُمْ (٢١) للكل، ولا تغفل في الطّقَ كُلُّ (٢١)، وخَلَقَكُمْ (٢١) عن إدغام (ى)، و وَهُوَ (٢١) عن (ب ح ر جع)، وتُوجّعُونَ (٢١) عن (لكل، ولا تغفل في الطّقَ كُلُّ (٢١)، وخَلَقَكُمْ (٢١) عن إدغام (يع)، وقَلْيْهِمُ القَوْلُ (٢٥) عن (ح ف ر يع خل)، والقُرْنُ (٢١) عن (ح)، وعَلَيْهِمُ القَوْلُ (٢٥) عن (ح ف ر يع خل)، والقُرْنَ (٢١) عن (٢) عن (د).

٢٠٦٧ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ أَرِنَا﴾ (٢٩) بإسكان الراء (دى ك ص يع)، وبإختلاس كســـرها (ط)، ﴿ اللَّذَيْــنِ ﴾ (٢٩) بتشديد النون في الحالين (د)". وإنما مر ذكر هذين الحرفين في أول موضعيهما (١٦/٤، ١٢٨/١) في نسخة الأصل مع عبـــارة "حيث وقع".

سورة فصلت (٤١)

(يُلَقَيْهِ عَا) ٢٠٦٨ في الحرفين (٣٥) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ وَالنَّهَارِ ﴾ (٣٨) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿ وَرَبَتُ ١٠٠٠ (٣٩) بهمزة مفتوحة بعد الباء (جع). ٢٠٠٠

﴿ اَحْيَاهَا ﴾ (٣٩) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر). ٢٠٧١

﴿ الْمُوتَى ﴾ (٣٩) كـ ﴿ مُوسَى ﴾ (البقرة ١/٢٥).

(يُلْحِدُونَ) (٤٠) بفتح الياء والهاء (ف).

(أَيُلْقَى) (١٦/١) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿فِي النَّارِ ﴾ (٤٠) كـ أَبْصَارهِمْ البقرة ٧/٢).

(ءَ أَعْجَمِيُّ) (٤٤) بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح جع)، (وبالتسهيل فقط تارة (ج دم ع يس)، وبإبدالها ألفا تارة أحرى مع لزوم المد (ج)، وبغير الهمزة الأولى (ل)). ٢٠٧٢

(عَمَّى) (٤٤) كِ (الْهُدَى) وقفا (البقرة ١٦/٢).

الجزء ٢٥

(أَثُمَرَاتِ) ٢٠٧٣ (٤٧) بغير ألف على الإفراد ٢٠٧٤ غير (ا ك ع جع).

٢٠٦٨ تنبيهات ٢٤/١٩: قوله تعالى إنَّ إلى قوله لا يَسْتَمُونَ (نصَلت ٢٠٠١-٣٨)، لا تغفل في عَلَيْهِمُ اللَّ عِكَةُ (٣٠) عن (ح ف ر عل)، والبَّشِوُوا (٣٠)، والآخِرَةِ (٣١) عن (ج)، واللَّلْيَا (٣١) عن (ج ح ف ر حل)، والبَّيْطَانِ مع المل (٣١) عن (ج)، والسَّيَّنَةُ (٣١) وقفا عن (ف ر)، والشَّيْطَانِ لَسنْ عُ فُورِ (٣٦) عن (جع)، والسَّيَّنَةُ (٣١) وقفا عن (ف ر)، والشَّيْطَانِ لَسنْ عُ فُورِ (٣٦) وقفا عن (ف ر)، والشَّيْطَانِ لَسنْ عُ فُورِ (٣٦) وقفا عن (ف ر)، والشَّيْطَانِ لَسنْ عُ واللهُ هُو (٣٦) عن (ى)، ويسْفَمُونَ (٣٨) وقفا عن (ف).

٢٠٦٠ تنبيهات ٢٤/٠: قوله تعالى وَمِنْ إلى قوله لِلْعَبِيلِهِ (نصّلت ٢٩/١-٤١)، لا تغفل في تَرَى الأَرْضَ (٣٩) عن حلف إمالية (٤)، وقَلْوِيرٌ (٣٩)، وبَصِيرٌ (٤٠) في الوصل، وخَيْرٌ (٤٠)، ومغفِرة (٤١)، وبِظُلاَم (٤١) عن (ج)، ويُلقَى مع آمِنُا (٤٠)، ومَغفِرة (٣٤)، وبِظُلاَم (٢١) عن (ج)، ويُلقَى مع آمِنُا (٤٠) عن (٢٩) عنه، والْقِيامَة (٤٠) وقفا عن (ر)، وشِثْتُمْ (٤٠) عن إبدال (ى جع)، وبالذَّكْرِ لَمَّا (٤١) عسن إدغام (ى)، وجَاءَ هُمْ (٤١) عن إمالة (م ف خل)، ووقفا عن (ف)، وهِنْ خَلْفِهِ (٢١) عن (جع)، ويُقالُ لَكَ (٣٤) عسسن (ى)، وقِيلُ لِلرُّسُلُ (٣٤) عنه، وإشمام (ل ر يس)، وفَاخْتُلِفَ فِيهِ (٥٤) عن (ى)، وقُوْآلَا (٤٤) عسن (د)، وشِسفَاءٌ (٤٤) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وآذَانهِمْ (٤٤) عن إمالة (ت)، و وَهُوَ (٤٤) عن (ب ح ر جع)، وعَلَيْهِمْ (٤٤) عن (ف

٢٠٠٠ بقية النسخ: "كما مر في الحج (٥/٢١)". المؤدى واحد.

٢٠٧١ بقية النسخ: "كــــ(فَاَحْيَاكُمْ) في البقرة (٢٨/٢)". المؤدى واحد.

٢٠٧٢ بقية النسخ: "وبالتسهيل فقط (ج د م ع يس)، وبإبدالها ألفا تارة أحرى (ج)، وهمزة واحدة مفتوحة (ل)".

```
سورة فصلت (١١)
```

سورة الشورى (٤٢)

﴿أُنْشَى ﴾ (٤٧) كــ ﴿مُوسَى ﴾ (البقرة ١/١٥).

(شُرَكَائ) (٤٧) بفتح الياء (د).

﴿ مِنْ بَعْدِ ضَرًّا ءَ ﴾ (٥٠) بإدغام الدال في الضاد (ي).

﴿رَبِّي انَّ ٢٠٠٠﴾ (٥٠) بفتح الياء (ج ح جع)، وبخلف (ب).٢٠٧٦

﴿ لَلْحُسْنَى ١٠٥) كِ (مُوسَى البقرة ١/١٥).

﴿ وَلَا ﴾ (٥١) كما مر في آخر ٢٠٧٧ الإسرى (٨٣/١٧) إلا بالفتح أي بغير إمالة ٢٠٧٨ هنا (ص).

سورة (الشورى (٢١)

(خمّ) ۲۰۸۹ (۱) كما مر في أول الطول ۲۰۸ (۱/٤٠).

(يُوحِي) (٣) قرأ بفتح الحاء (د).

﴿تُكَادُ (٥) بالياء (١ ر).

(يَتَفُطَّر نَ) (٥) بالنون مسكنة موضع ٢٠٨١ التاء الفوقية، وكسر الطاء مخففة (ح ص يع).

٢٠٧٣ تنبيهات ٢٥/١: قوله تعالى اليه إلى آخر السورة (نصّلت ٤٧/٤١)، لا تغفل في يُناديهم (٤٧) عن (يع)، وشُرَّكُمُ (٤٧) عن ثلاثة أوجه (ج)، وعَلَابُه أوب عَلِيظٍ (٥٠) عن (جع)، واراً يُثَمَّم (٥٢) عن تسهيل همزة (اجع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (٤٧) وسَنُريهم (٥٣) عن (يع)، وتَبَيَّنَ لَهُمْ (٥٣) عن إدغام (ي)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

٢٠٧٤ بقية النسخ: "بغير ألف كلهم".

٢٠٧٠ سقط لفظ الحرف من طب سهوا دون بيان قرائته، و"انَّ" ساقطة من بك هد قا ش.

٢٠٧٦ "ويقدم في الأداء وحه الفتح على وحه الإسكان". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٥١].

٢٠٧٧ "آخر" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٧٨ "أي بغير إمالة" ساقطة من بقية النسخ.

٢٠٧٦ تنبيهات ٢٥/٢: قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى قوله البَصِيرُ (الشورى ١/٤١-١١)، لا تغفل في خَسَمٌ (١) عن سكتة (جسع)، و وَهُوَ فِي الحروف الأربعة (١١،٩،٤) عن (ب ح ر جع)، ويَسْتَغْفِرُونَ (٥)، ولِتُنْلِرَ (٧)، وتُنْلِرَ (٧)، وقَاطِرُ (١١) عسن (ج)، وقَلِيرٌ (٩)، والبَصِيرُ (١١) في الوصل عنه، واللهُ هُوَ (٥)، و فَاللهُ هُوَ (٩)، وجَعَلَ لَكُمْ (١١) عن (ى)، وعَلَيْهِمْ في الحرف بن (٦) عن (ف يع)، وقُوْآلًا (٧) عن (د)، ولا إدغام للسوسي في اليَّكُ قُوْآلًا (٧) لوقوع الكاف مفتوحة بعد ساكن، وشساءً (٨) عن (ف يع)، وأوْلِيَاءَ (٩) كالدِّمَاءَ وقفا في البقرة (١٣/٢)، ولا خلاف في عدم إشباع همزة يَلْدُرَوُكُ مَسمُ (١١) للكل.

٢٠٨٠ بقية النسخ: "في المؤمن".

٢٠٨١ بقية النسخ: "مكان".

سورة الشورى (٤٢)

(القُرَى) (٧) كر (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

﴿ الْمُوْتَى ﴾ (٩) كــ (مُوسَى ﴾ (البقرة ١/١٥).

(وَصَى المراه ١٦/٢ (١٣) كاللُّدى (البقرة ١٦/٢).

(وَعِيسَى) (١٣) كالمُوسَى (البقرة ١/١٥).

(لَوْتِهِ) ٢٠٨٤ (٢٠) مثل (يُؤدِّه) في آل عمران (٢٠/٣).

﴿شُرَكُولُا﴾ (٢١) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ﴾ (١٣/٢). *٢٠٨٠

(يُبَشِّرُ) (٢٣) بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة (د ح ف ر).

(فِي ٢٠٨٦ القُرْبَي) (٢٣) كـ (مُوسَى) (البقرة ١/٢٥).

(الفُترَى) (٢٤) كـ (النَّصَارَى) (البفرة ٢٢/٢).

(تَفْعَلُونَ) ٢٠٨٧ (٢٥) بالياء ٢٠٨٨ غير (ع ف ر خل).

﴿الَّذِي يُنَزِّلُ ﴾ (٢٨) بإسكان النون وتخفيف الزاي (دح ف ريع حل).

﴿فَبِمَا ﴾ (٣٠) بغير فاء (اك جع).

﴿ الْجُوَارِ ﴾ (٣٢) بإثبات الياء في الوصل (اح جع)، وفي الحالين (ديع)، وبإمالة فتحة الواو (ت).

۲۰۸۲ تنبيهات ۲۰۸۳: قوله تعالى لَهُ مَقَالِيدُ إلى قوله قَرِيبٌ (الشورى ١٢/٤٢-١٧)، لا تغفل في يَقْلبِرُ (١٢)، والمَصِيرُ (١٥) في الوصل عن (ج)، ومُوسَى (١٢) عن (ج ح ف ر حل)، وجَاءَ هُمْ (١٤) عن إمالة (م ف حل)، ولا إدغام للسوسي في الوصل عن (ج)، ومُوسَى (١٣) عن (ج ح ف ر حل)، وقفا عن (ف)، وعَلَيْهِمْ (١٦) عن (ف يع)، والكِتَابَ بِللْحَقِّ (١٧) عن (ف).

٢٠٨٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿إِبْرِهِيمَ﴾ (١٣/٤٢) كما مر في النساء (١٢٥/٤)".

۲۰۸۱ تنبیه ات ۲۰/۲: قوله تعالی یَسْتَعْجِلُ بِهَا إِلَى قوله الصَّدُورِ (الشوری ۱۸/٤۲-۲۶)، لا تغفل فی مَنْ یَشَاءُ (۱۹) کالسُّ فَهَاءُ وقفا فی البقرة (۱۲/۱)، و وَهُو فی الحرفین (۲۲) عن (ب ح ر جع)، والآخِرَة فی الحرفین (۲۰) عن (ج)، ویُبَشُّ وُ (۲۲) عن (ج)، والله فی المحرفین (۲۰)، و هُوَ وَاقِعٌ (۲۲) عن (ج)، والله فی المُطَّلِمِینَ (۲۲)، و هُوَ وَاقِعٌ (۲۲) عن خلف إمالته.

٢٠٨٥ سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

٢٠٨٦ "فِي" ساقطة من بقية النسخ.

۲۰۸۷ تنبیهات ۲۰/۰ قوله تعالی وَهُوَ إلی قوله مَحِیصِ (الشوری ۲۰/۲۰-۳۰)، لا تغفیل فی وَهُسوَ فی الحروف الأربعة (۲۲)، (۲۹،۲۸،۲۰) عن (ب ح ر جع)، ویَعْلَمُ مَا (۲۰) عن إخفاء (ی)، ویَنْشُرُ رَحْمَتَهُ (۲۸) عین (ب ح ر جع)، ویَعْلَمُ مَا (۲۰)، وقَلِیرٌ (۲۲) فی الوصل عنه، ولْکِنْ یُنزِّلُ (۲۷) عن إسکان نـون (د ح وخیرٌ (۲۷)، وقَیْظُلُلْنَ (۲۳) عن (ج)، وبَصِیرٌ (۲۷)، وقَلِیرٌ (۲۹) فی الوصل عنه، ولْکِنْ یُنزِّلُ (۲۷) عن إسکان نـون (د ح یع) مع تخفیف زایهم، ومَا یَشَاءُ (۲۷) کالسُّفَهَاءُ وقفا فی البقرة (۲۳)، ودَابَّةِ (۲۹) وقفا عن (ر).

٢٠٨٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة الشورى (٤٢)

سورة الزخرف (٤٣)

﴿يَشَا ﴾ (٣٣) بالإبدال (جع).

(الرِّيحَ) (٣٣) بفتح الياء وألف بعدها (ا جع).

﴿ صَبَّارٍ ﴾ (٣٣) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿ وَيَعْلَمُ ﴾ (٣٥) بالرفع (اك جع).

(وَاَبْقَى) ٢٠٨٩ (٣٦) كرالهُدَى (البقرة ١٦/٢).

﴿كَبَائِو﴾ (٣٧) بكسر الباء وياء ساكنة بعدها من غير ألف ولا همزة (ف ر خل).

(شُورَى) (٣٨) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

﴿وَجَزْؤُا﴾ (٤٠) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ﴿السُّفَهَاءُ ١٣/٢). ٢٠٩٠

(وَتَريهُمُ (٤٥) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٠٢٢). ٢٠٩١

(يَشَاءُ النَاتًا) ٢٠٩٢ (٤٩) كـ (مَنْ يَشَاءُ إِلَى) بالبقرة (١٤٢/٢).

﴿أَوْ يُرْسِلَ ﴾ (٥١) بالرفع (١).

﴿فَيُوحِيَ ﴾ (٥١) بإسكان الياء (١).

سورة (الزخرف (٢٢)

(مرازه) ۲۰۹۳ (۱) كما مر في أول الطول ۲۰۹۴ (۱/٤٠).

۲۰۸۹ تنبيهات ۲۰/۱: قوله تعالى فَمَا اُوتِيتُمْ إلى قوله مُقِيمٍ (الشررى ٢٦/٤٢-٤٥)، لا تغفل في اُوتِيتُمْ مع شَيْ ومع الدُّلْيَا (٢٦) عن (ج ح ف ر خل)، وخَيْرٌ (٣٦)، وكَبَائِرَ (٣٧)، ويَغْفِرُونَ (٣٧)، والصَّلُوةَ (٣٨)، ويَتْتَصِـــرُونَ (٣٥)، والصَّلُوةَ (٣٨)، ويَتْتَصِـــرُونَ (٣٥)، واَصْلُحَ (٤٠)، وخَسِرُوا (٤٥) عن (ج)، واَبْقَى مع آمَنُوا (٣٦) عنه، وعَلَيْهِمْ (٤١) عن (ف يع)، وتَرَى الظَّــالِمِينَ (٤١)، وأصْلُحَ (٤٠)، وطَرْف خَفِيًّ (٤٥) عن (جع)، وأهْلِيهمْ (٤٥) عن (يع)، والْقِيالُـمَةِ (٥٥) وقفا عن (ر).

٢٠٩٠ سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

٢٠٩١ بقية النسخ: "كذلك".

٢٠٩٢ تنبيهات ٢٠٥٧: قوله تعالى وَمَا كَانَ إلى قوله آخر السورة (الشورى ٤٦/٤٢-٥٥)، لا تغفل في يَاْتِيَ يَوْمٌ (٤٧) عن (ى)، وعَلَيْهِمْ (٤٨) عن (ف يع)، وأيْدِيهِمْ (٤٨) عنه، ومَا يَشَاءُ في الحرفين (٥١،٤٩) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/١)، والتأسَّا (٤٩) وقفا عن (ف)، وقَلْدِيرٌ (٥٠) في الوصل عن (ج)، وأوْ يُرْسِلَ رَسُولاً (٥١) عن إدغام (ى)، وصِراط في الحرفين (٥٣،٥٢) كما في الفاتحة (٧١)، وتُصِيرُ (٥٣)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

٢٠٩٣ تنبيهات ٢٥/٨: قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى قوله لَمُنْقَلِبُونَ (الزخرف ١/٤٦-١٤)، لا تغفل في خُسَمَ (١) عن سكتة (حسع)، وقُوْآئا (٣) عن (د)، وفِي أُمَّ (٤) عن كُسر همزة (ف ر)، والذّكُورَ (٥) عن (ج)، ولَبِيٍّ في الحرفين (٧) عن (ا)، ويَاتِيهِمْ (٧)

سورة الزخوف (٤٣)

﴿أَنْ كُنْتُمْ (٥) قرأ بكسر الهمزة (ا ف رجع حل).

﴿ وَمَضَى ﴾ (٨) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿مَهْدًا﴾ (١٠) بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها غير (ن ف ر خل). ٢٠٩٥

(تُخْرَجُونَ) (١١) بفتح التاء وضم الراء (م ف ر خل). ٢٠٩٦

(وَاصْفيْ كُمْ المرام ١٦/٢) كرالهُدى (البقرة ١٦/٢).

﴿ يُنَشُّو اللهِ ١٨٥) بفتح الياء وإسكان النون وتخفيف الشين ٢٠٩٨ غير (ع ف ر حل).

﴿عِبَادُ الرَّحْمُ نِ ﴾ (١٩) بنون ساكنة موضع الباء وحذف الألف وفتح الدال ٢٠٩٩ (ا د ك جع يع).

﴿ اَشَهِدُوا ﴾ (١٩) بــهمزة مضمومة مسهلة بينها وبين الواو بعد الهمزة، وإسكان الشين تارة (١)، وهكذا الا مع ألف الفصل بينهما تارة أخرى (ب)، وافقه في المرّة الثانية (جع). ٢١٠٠

﴿ آثَارِهِمْ ﴾ في الحرفين (٢٣،٢٢) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/١).

﴿ قَالَ أُولُو ﴾ (٢٤) بضم القاف وجزم اللام أمرا ١٠٠١ غير (ك ع).

٢٠٩٤ بقية النسخ: "في المؤمن".

^{۲۰۹۰} بقية النسخ: "كما مر في طه (٥٣/٢٠)". المؤدى واحد.

٢٠٩٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿جُزْءُ ا﴾ (١٥/٤٣) بنقل حركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذفها وقفا (ف)، وهكـــذا نحــوه حيث وقع وقفا".

۲۰۹۷ تنبیهات ۲۰۹۸: قوله تعالی وَجَعَلُوا إلی قوله سَیَهْلِینِ (الزّوف ۱۹/۱-۲۷)، لا تغفل فی جُزْءً ا (۱۰) عسن ضم زای (ص)، وعن نقل حرکة همزته إلی زای (جع) مع تشدیده ومع حذف همزته، وبُشَّسرَ (۱۷)، وظَسلَّ (۱۷)، وغَسیْرُ (۱۸)، و کَافِرُونَ (۲۱) عن (ج)، و و هُوَ فی الحرفین (۱۸،۱۷) عن (ب ح ر جع)، ویُسنَّلُونَ (۱۹) وقفا عن (ف)، وشاءَ (۲۰) عن إمالة (م ف خل)، وجنتُنگُمْ (۲۱) عن إبدال (ی)، وجنتُنگُمْ (۲۱) عن إبدال (ی)، وجنتُنگُمْ (۲۱) عن الدال (جع) علی قراءته، و بِاهدی مع آباءً کُمْ (۲۱) عن عن (ج)، ولا خلاف فی إدغام دال وَجَدَّتُمْ (۲۱) للکل، وآباء کُمْ (۲۱) وقفا عن (ف).

٢٠٩٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٠٩٩ بقية النسخ: "﴿عِبَادُ﴾ (١٩) بالنون ساكنة بعد العين وفتح الدال من غير ألف".

[&]quot; بقية النسخ: "مجمزتين، الثانية مضمومة مسهلة بينها وبين الواو وإسكان الشين (١)، وهكذا إلا مع ألف الفصل بينهما تـــارة أخرى (ب)، ووافقه في التارة الثانية (جع)". انظر لخلف قالون في: إمحمد أمين أفنـــدي، عمـــدة الخــــلان، ٤٥٦-٤٥٧ القاضى، البدور، ٢٨٧].

٢٠٠١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "وجزم اللام من غير ألف كلهم".

سورة الزخرف (٤٢)

﴿جِئْتُكُمْ ﴿ ٢٤) بالنون موضع ٢١٠٠ التاء وألف بعدها جمعا ٢١٠٣ (جع).

(باَهْدَى) (۲۶) كرالهُدَى) (البقرة ۱٦/٢).

﴿سَيَهْدِين ١٧٧) بإثبات الياء (يع).

﴿ سُقُفًا ﴾ ٢١٠٤ (٣٣) بفتح السين وإسكان القاف إفرادا ٢١٠٠ (د ح جع).

(لَمَّا) (۳۰) بالتخفيف ۲۱۰۱ غير (ن ف جم)، وبخلف (ل).۲۱۰۷

﴿نُقَيِّضْ﴾ (٣٦) بالياء (يع).

﴿ وَيَحْسَبُونَ ﴾ (٣٧) بكسر السين غير (ك ن ف جع). ٢١٠٨

(جَاءَ نَا) (٣٨) بألف بعد الهمزة تثنية ٢١٠٩ (ا د ك ص جع).

﴿ إِيَا أَيُّهُ ٢١١٠ (٤٩) بضم الهاء (ك).

(و كَادَى) (٥١) كرالهُدَى (البقرة ١٦/٢).

﴿مِنْ تَحْتِي اَفَلاَ ٢١١١﴾ (٥١) بفتح الياء (ا هـ ح جع).

۲۱۰۲ بقية النسخ: "مكان".

٢١٠٢ بقية النسخ: "على الجمع".

۱۱۰۲ تنبيهات ٢٥/١: قوله تعالى وَجَعَلَهَا إلى قوله القَرِينُ (الزحرف ٢٨/٢-٣٨)، لا تغفل في جَاءَ هُمْ في الحرفين (٢٠،٢٩)، وجَاءَ ئا (٣٨) عن إمالة (م ف حل)، وسيحُوّ (٣٠)، وكَافِرُونَ (٣٠)، وخَيْرٌ (٢٣)، والآخِرةُ (٣٥) عن (ج)، والقُورُانُ (٣١) عن إمالة (م ف حل)، وسيحُوّ (٣٠)، وكَافِرُونَ (٣٠)، وخَيْرٌ (٣٢)، والآخِرةُ (٣١) عن كسر باء غيير (ج ح ع عن (د)، والدُّلْيَا في الحرفين (٣٥،٣١) عن كسر باء غيير (ج ح ع جع يع)، ويَتَّكِوُنَ (٣٤) كمُستَهْزِوُنَ في البقرة (١٤/١)، والوَّحْمُسنِ لُقَيِّضْ (٣٦) عن (ى)، و فَسهُوَ (٣٦) عسن (ب ح ر جع)، وفَبْسَ (٣٦) عن (٣١) عن إبدال (ج ى جم).

٢١٠٠ "إفرادا" ساقطة من بقية النسخ.

٢١٠٦ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢١٠٧ "ويقدم في الأداء وجه التخفيف في مسلك صاحب الإيتلاف والصوفي وصاحب المتقن، ووجه التشديد في مسلك الشيخ عطاء الله". انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٥٧].

٢١٠٨ بقية النسخ: "كــ (يَحْسُبُهُمُ ﴾ في البقرة (٢٧٢/٢)". المؤدى واحد.

٢١٠٩ بقية النسخ: "على التثنية".

⁽۱۱ تنبیهات ۲۰/۱۱ قوله تعالی وَلَنْ إلی قوله اَفَلاَ تُبْصِرُونَ (الزعرف ۲۹/۱۳-۱۰)، لا تغفل في افْ ظَلَمْتُمْ (۲۹) عن إدغام ذال للكل، وتفخيم لام (ج)، ولَذْهَبَنَّ بِكَ (٤١)، واَوْ لُويَنَّكَ (٤١) عن تخفيف نوبي (يس) مع إسكانيه، وعَلَيْهِمْ (٤١) عن ذال للكل، وتفخيم لام (ج)، ولَذِكْرٌ (٤٤)، والسَّاحِرُ (٤٩)، وتُبْصِرُونَ (٥١) عن (ج)، وصِسراط (٤٣) كما في الفاتحة (٧/١)، وتُسْتَلُونَ (٤٤) وقفا عن (ف)، و وسْتَلُ (٥٤) عن نقل حركة همزة (در حل) مع حذف هزته هم، ورسُلِنَا (٥٤) عن إسكان (ح)، ومُوسَى (٤٦) عن (ج ح ف ر حل)، والياء مع المد (٤٦) عن (ج)، ورسُولُ رَبِّ (٤٦) عن إدغام (ى)، وجَاءَ هُمْ (٤٧) عن إمالة (م ف خل)، ومَا تُربِهمْ (٤٨) عن (يع)، ولا خلاف في تفخيم راء مِصْرَ (١٥) للكل.

سورة الزخرف (٤٣)

﴿أَسُورَةٌ ١١١٦ (٥٣) بفتح السين وألف بعدها٢١١٦ غير (ع يع).

(سَلَفًا) (٥٦) بضم السين واللام (ف ر).

(يَصِدُّونَ) (٥٧) بضم الصاد (اك رجع خل).

﴿ عَ آلِهَتُنَا ﴾ (٥٨) بتسهيل الهمزة الثانية (١ د ح ك جع يــس) (فلــورش الأوجــه الثلاثــة في الهمــزة المسهلة). ٢١١٤

﴿ وَاتَّبِعُونَ ﴾ (٦١) بإثبات الياء في الوصل (ح حع)، وفي الحالين (يع).

(وَعِيسَى) (٦٣) كـ (مُوسَى) (البقرة ١٠/٢٥).

﴿وَاطِيعُونَ ﴿ ١٣) بإثبات الياء (يع).

(يًا عِبَادِ) (٦٨) ٢١١٠ بإثبات الياء ساكنة في الحالين (اح ك جع يس)، وبإثباتها مفتوحـــة في الوصــل ومسكنة في الوقف (ص). ("واختلف في الرسم؛ ففي مصاحف أهل المدينــة والحجــاز بيــاء، وفي مصاحف العراق بغير ياء"، كذا في الجواهر المكللة). ٢١١٦

﴿ مَا تَسْتَهِيهِ ﴾ (١١) بحذف هاء الضمير ٢١١٧ غير (اك ع جع).

﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ (٧٢) بإدغام الثاء في التاء (ح ل ف ر).

(يَحْسَبُونَ) (٨٠) كما مر آنفا (٣٧/٤٣). ٢١١٨

٢١١١ "أَفَلاً" ساقطة من بقية النسخ.

۱۱۱۲ تنبیهات ۲۰/۱۲: قوله تعالی اَمْ إلی قوله اَلِیم (الزیرف ۲۰/۱۳-۲۰)، لا تغفل فی خیرٌ فی الحرفین (۲۰،۵۰)، واَسَاوِرةً (۴۰)، وظَلَمُوا (۲۰) عن (ج)، وجَاء فی الحرفین (۲۳،۵۳) عن إمالة (م ف حل)، وفَاطَاعُوهُ (۴۵)، واسْرالبیال (۴۰)، و وَاطِیعُون (۲۳) وقفا عن (ف)، ومَرْیَمَ مَثَلاً (۷۰)، والله هُو (۲۲) عن (ی)، وءَ آلِهُتُنَا (۵۸) عن ثلاثة أوجه (ج)، و هُلوت (۸۸) وقفا عن (یع)، وقومٌ خصِمُونَ (۵۸) عن (جع)، واسْرالبیل (۴۰) عنه، وصِراطٌ (۱۱) کما فی الفاتحة (۷۸۱)، وقلله جُنْتُکُمْ (۲۳) عن إدغام (ح ل ف ر حل)، وإبدال (ی جع)، ولاً بَینَ لَکُمْ (۲۳) عن إدغام (ی).

٢١١٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢١١٤ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٥٧؛ القاضي، البدور، ٢٨٨].

۲۱۱۰ تنبیهات ۲۰/۳: قوله تعالی هَلْ إلی قوله العَابِدِینَ (الزحرف ۲۲/۶۳-۸۱)، لا تغفل فی عَلَیْسهِمْ (۲۷) عن (ف یسع)، و اَکُواب (۲۷) وقفا عن (ف)، و کَثِیرَةٌ (۲۷)، وظَلَمْنَاهُمْ (۲۷)، وسِرَّهُمْ (۸۰) عن (ج)، ولَقَدْ جُنْنَاكُمْ (۲۸) عن إدغام (حلله فر خل)، وإبدال (ی جع)، ورُسُلُنَا (۸۰) عن إسكان (ح)، ولَدَیْهِمْ (۸۰) عن (یع)، وفَالَا (۸۱) عن إثبات ألسف (ا

^{.(2.}

٢١١٦ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [العوفي، الجواهر المكللة، فرش سورة الزخرف، ٢٠٤].

٢١١٧ وحاءت بعدها في بقية النسخ: "بغير هاء الثانية كلهم".

﴿ وَكَبُوْدِ عَمُونَ ﴾ (۸۰) كـ (المقرة ۲۱۲). ﴿ وَكَلَدٌ ﴾ (۸۰) بضم الواو وإسكان اللام (ف ر). ۲۱۱۹ ﴿ يُلاَقُوا ﴾ ۲۱۲ (۸۰) بفتح الياء والقاف وإسكان اللام من غير ألف (جع). ﴿ فِي السَّمَاء الله ﴾ (۸۶) كـ (النِّسَاء الآ) بالنساء (۲۲/٤). ﴿ وَقِيلِهِ ﴾ (۸۰) بنصب اللام وضم الهاء ۲۱۲۲ غير (ن ف).

سورة الرخان (١١)

﴿حُمُّ (۱) كما مر في أول الطول ۲۱۲ (۱/٤٠). ﴿رَبِّ السَّمْ وَاتِ (۷) قرأ برفع الباء الموحدة ۲۱۲۱ غير (ن ف ر خل). ۲۱۲۷ ﴿الذِّكْرَى ١٢/٢ (٣٠) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ۲۲/۲).

٢١١٩ بقية النسخ: "كما مر في مريم (٧٧/١٩)". المؤدى واحد.

المرفين المرف

٢١٢١ بقية النسخ: "وَالَيْهِ تُرْحَعُونَ".

٢١٢٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "على أصله".

٢١٢٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿فَاتَّى﴾ (٨٧) كما مر في البقرة (٢٤٧/٢)".

٢١٢٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢١٢٠ بقية النسخ: "في المؤمن".

٢١٢٦ بقية النسخ: "﴿رُبُّ ﴾ (٧) قرأ بالرفع كلهم".

٢١٢٧ وحاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ أَنَّى ﴾ (١٣) كما مر في البقرة (٢٤٧/٣)".

۲۱۲۸ تنبیهات ۲۰/۱۰: قوله تعالی لا الله الا هُوَ إلی قوله آخرین (الدحان ۸/٤٤-۲۸)، لا تغفل فی قَدْ جَاءَ هُمُّ (۱۳) عن إدغــلم (ح ل ف ر حل)، وإمالة (م ف حـــل)، وعَائِدُونَ (۱۰) وقفا عن (ف)، وجَاءَ هُمْ (۱۷) عن إمالة (م ف حــــل)، والبَحْــرَ رَحْلُوا (۲۲) عن (ی)، وغُیُونِ (۲۰) عن کسر عین (د م ص ف ر)، وقاکِهینَ (۲۲) عن عدم ألف (جع).

﴿ لُبُطِشُ ﴿ ١٦) بضم التاء (جع).

(الكُبْرَى) (١٦) كر (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

﴿ إِنِّي آتِيكُم ١٩٠ ١٩) (١٩) بفتح الياء (١ د ح جع).

﴿عُذْتُ ﴾ (٢٠) بإدغام الذال في التاء (ح ف ر جع خل).

﴿تُرْجُمُونَ﴾ (٢٠) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).

﴿ تُؤْمِنُوا لِي ٢١٦ ﴾ (٢١) بفتح الياء (ج).

(فَاعْتَزِلُونِ) (٢١) كـ (تَرْجُمُونِ) مر الآن ٢١٣٦ (٢٠).

﴿فَاسْرِ﴾ (٢٣) بوصل الهمزة (ا د جع).

(بَلْقُا) ٢١٣٣ (٣٣) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب (السُّفَهَاءُ) (١٣/٢). ٢١٣٠

(الأولَى) (٣٥) كـ (مُوسَى) (البقرة ١٠/١٥).

(يَعْلِي) (١٥) بالتاء ٢١٢٠ غير (د ع يس).

﴿فَاعْتِلُوهُ ﴾ (٤٧) بضم التاء (ا د ك يع).

﴿ ذُقُ الَّكَ ﴾ (٤٩) بفتح الهمزة (ر).

﴿فِي مَقَامِ (١٥) بضم الميم الأولى (اك جع).

(الأولَى) أمام (١٥) كرامُوسَى (القرة ١/١٥).

٢١٢٩ "آتِيكُمْ" ساقطة من بقية النسخ.

٢١٢٠ بقية النسخ: "كما مر في المؤمن (٢٧/٤٠)". المؤدى واحد.

٢١٣١ بقية النسخ: "وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي".

٢١٣٢ بقية النسخ: "آنفا".

تنبيهات ٢٥/١٦: قوله تعالى فَمَا إلى قوله عُيُون (الدحان ٢٩/٤٤-٥٠)، لا تغفل في عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ (٢٩) عن (ح ف ريع خل)، واسْرَالْبِيلَ (٣٠) عن (جع)، والله مع الياء في الأولَى (٣٥) عن (ج)، وخيرٌ (٣٧) عنه، وإنَّهُ هُـــوَ (٤٢) عــن (ى)، ورأسِهِ (٤٨) عن إبدال (ى جع)، وعُيُون (٥٦) عن كسر عين (دم ص ف ر).

٢١٣٤ سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

٢١٣٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

تنبيهات ٢٠/١٧: قوله تعالى يَلْبَسُونَ إلى قوله اَلِيم (الدعان ٢٤٤ه-الجائية ١٨٤٥)، لا تغفل في المد مع الياء في الأولسي (٥٦/٤٤) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة، ولحسم (١/٤٥) عن سكتة (جع)، وفَاحْيَا مع آيَاتٌ (٥٤٥) عن (ج)، وآيَاتٍ مع تُتْلَى (٨٤٥) عنه، ويُصِرُّ (٨/٤٥)، ومُسْسَتَكُبْرًا (٨/٤٥) عنه.

﴿ وَوَقَيْ عُمْ ١٦/٢) كَ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

سورة (لجاثية (٥٠)

(خم) (١) كما مر في أول الطول ٢١٣٧ (١/٤٠).

﴿آيَاتٌ لِقَوْمُ كلاهما (٥،٤) قرأ بكسر التاء فيهما نصبا (ف ريع). ٢١٣٨

(وَالنَّهَارِ) (ه) كَـ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ٧/٢).

﴿فَاحْيَا بِهِ﴾ (٥) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر). ٢١٣٩

(الرِّيَاح) (٥) بإسكان الياء من غير ألف على الإفراد ٢١٤٠ (ف ر خل).

(يُوْمِنُونَ) (٦) بالتاء (ك ص ف ر يس خل). ٢١٤١

(هُدًى) ٢١٤٢ (١١) كذلك وقفا.

(مِنْ رِجْزِ اَلِيمٌ) (١١) بجر الميم غير (د ع يع). ٢١٤٣

(لِيَجْزِيُ) (١٤) بالنون (ك ف ر خل)، وبضم الياء وفتح الزاي وقلب الياء بعدها ألفا (جع).

(سَوَاءً) ٢١٤٠ (٢١) بالرفع ٢١٤٠ غير (ف ر حل).

٢١٣٧ بقية النسخ: "في المؤمن".

٢١٣٨ وإنما ذكر في بقية النسخ الحرف الثاني (٥) في موضعه حسب الترتيب.

٢١٣٩ بقية النسخ: "كَ ﴿فَاحْيَاكُمْ ﴾ في البقرة (٢٨/٢)". المؤدى واحد.

٢١٤٠ "على الإفراد" ساقطة من بقية النسخ.

٢١٤١ سقط رمز حمزة (ف) سهوا من تو هد قا. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٦١؛ القاضي، البدور، ٢٩١].

۲۱٤٢ تنبيهات ٢٥/١٨: قوله تعالى وَافَّا إلى قوله يَخْتَلِقُونَ (الحاثية ٩/٥-١٧)، لا تغفل في عَلِمَ مِنْ (٩) عن (ى)، وآيَاتِنَا مسع شَيْعًا (٩) عن (ج)، وهُزُوًا (٩) كما مر وقفا في البقرة (١٣/٢)، واَوْلِيَاءَ (١٠) كالدِّمَاءَ وقفا فيها (٣٠/٣)، وسَخَّرَ لَكُسمْ في الحرفين (١٣) عن (ى)، ويَغْفِرُوا (١٤) عن (ج)، وتُوْجَعُونَ (١٥) عن (يع)، وإسْرَالْهِبلَ (١٦) عن (جع)، والنُبُوقَة (٢١) عن (جع)، والنُبُوقة (٢١) عن (ام)، وجَاءَ هُمْ (١٧) عن إمالة (م ف حل).

٢١٤٢ بقية النسخ: "كما مر في سبإ (٥/٣٤)". المؤدى واحد.

٢١٤٤ تنبيهات ٢٥/١٩: قوله تعالى ثُمَّ إلى قوله لاَ يَعْلَمُونَ (الجائية ١٨/٤-٢٦)، لا تغفل في شَيْقًا (١٩) وقفا عن (ف)، وبَصَائِرُ لِلنَّاسِ (٢٠) عن (ج ط)، وإدغام (ى)، ولاَ يُظْلَمُونَ (٢٢) عن (ج)، واَفَرَايْتَ (٢٣) عن تسهيل همزة (احسع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، والسهة هَوْيسة (٢٣) عن (ى)، وغِشَاوة (٢٣) وقفا عن (ر) على قراءته، وتَذَكَّرُونَ (٢٣) عن تشديد

```
سورة الجاثية (٤٥)
```

سورة الأحقاف (٤٦)

﴿مَحْيَاهُمْ ﴾ (٢١) بالتقليل بخلف (ج)، وبالإمالة (ر). ٢١٤٦

(وَلِتُجْزَى) (۲۲) كاللهُدَى (البقرة ۱٦/٢).

﴿هُويهُ ﴿٢٣) كذلك.

﴿غِشَاوَةً ﴾ (٢٣) بفتح الغين وإسكان الشين من غير ألف (ف ر خل).

(وَكُمْيَا) (۲٤) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

(أَتُتْلَى) (٢٥) كذلك.

(وَتَرَى) المِنْ (٢٨) كر (النَّصَارَى) (البقرة ٢/٢).

﴿كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى ﴾ (٢٨) كــــ(الهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢)، وبنصب اللام (يع). ٢١٤٨

﴿ تُتْلَى ﴾ (٣١) كذلك.

﴿وَالسَّاعَةُ ﴾ (٣٢) بالنصب (ف).

﴿نَنْسَيْ كُمْ ﴾ (٣٤) كـ (المُدَى المُدَى (البقرة ١٦/٢).

﴿ وَمَا وِيْ كُمْ ﴾ (٣٤) كذلك.

﴿لاَ يُخْرَجُونَ ﴾ (٣٥) بفتح الياء وضم الراء (ف ر حل).

الجزء ٢٦

سورة (الأحقاف (٤٦)

(خم) ۱۱٤٩ (١) كما مر في أول الطول (١/٤٠).

ذال (ا د ح ك ص جع يع)، والدُّلْيَا (٢٤) عن (ج ح ف ر خل)، وتُتْلَى مع آياتُنَا (٢٥) عن (ج)، وعَلَيْهِمْ (٢٥) عــن (ف يع)، وقَالُوا اثْتُوا درجا (٢٥) عن إبدال (ج ى جع)، وفي الابتداء عن الكل، والنَّاس (٢٦) عن (ط).

٢١٤٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢١٤٦ بقية النسخ: "كَ ﴿فَاحْيَاكُمْ ﴾ (البقرة ٢٨/٢)".

۱۱۰۲ تنبیهات ۲۰۲۰: قوله تعالی وَلِلهِ إِلی قوله آخر السورة (الجائیة ۲۷/۲۰–۳۷)، لا تغفل فی جَائِیةً (۲۸) وقفا عسن (ر)، و آیاتیی مع تُشکی (۳۱) عن (ج)، وقِیلَ فی الحرفین (۳٤،۳۲) عن إشمام (ل ر یس)، و حَاقَ (۳۳) عن إمالة (ف)، ویَسْتَهْزِوُنَ وَ البقرة (۱٤/۲)، ومَاْولِکُمْ (۳۶) عن إبدال (ی جع)، والنَّخَذْتُمْ (۳۵) عن إدغام غیر (د ع یسس)، و آیات مع الدُّلیّا (۳۵) عن (ج)، واللهِ هُزُواً (۳۵) کما مر بحثه وصلا فی البقرة (۲۷/۲)، وعن (ی)، والدُّلیّا (۳۵) عن (ج ح ر جع)، ولا تغفل فیما بین السورتین عن الأوجه التی علمتها فی باب البسملة ولا تترکها عند القراءة.

٢١٤٨ بقية النسخ: "﴿ كُلُّ ﴾ الثاني (٢٨) بالنصب (يع)، ﴿أَنْدُعَى ﴾ (٢٨) كـــ(الهُدَى) (البقرة ٢٦/٢)".

سورة الأحقاف (٤٦)

(مُسَمَّى) (٣) كـ (الهُدَى) وقفا (البقرة ١٦/١).

(افْتَرْيـهُ) (٧) كـ (البقرة ١٦/١).

(افْتَرْيـهُ) (٨) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ١٦/١).

(كَفَى) (٨) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/١).

(مُوضَى) ١٥١١ (٩) كذلك.

(وَشَهِدَ شَاهِدٌ (١٠) بإدغام الدال في الشين (ى).

(لِيُنْدُرِ) (١٢) بالتاء (اك جع يع)، وبخلف (هـ). ٢١٥٢ (وبُسُرَى) (١٢) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ١٢/٢).

(وبُشْرَى) (١٢) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ١٢/٢).

(احسَانًا) (١٥) بضم الحاء وإسكان السين من غير همز ولا ألف ٢١٥٢ غير (ن ف ر حل).

(وفِصَالُهُ (١٥) بفتح الفاء وإسكان الصاد من غير ألف (يع).

(وفِصَالُهُ (١٥) بفتح الفاء وإسكان الصاد من غير ألف (يع).

۲۱٤٦ تنبيهات ٢٦٢١: قوله تعالى بِسْمِ الله إلى قوله الغَفُورُ الرَّحِيمُ (الاحقاف ١/٤٦هـ)، لا تغفل في حُسمَ (١) عسن سكتة (جع)، وأللورُوا (٣)، وحُشِرَ (٢)، وسِعُورٌ (٧) عن (ج)، وارزايشمْ (٤) عن تسهيل هزة (اجع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، والنُّونِي (٤) ابتداء عن إبدال الهمزة ياء ساكنة للكل، وفي الدرج عن (ج ى جع)، وكَافِرِينَ (١) عسن (ج ح ت يسس)، وتُشَلَّى مع آياتُنَا (٧) عن (ج)، وعَلَيْهِمْ (٧) عن (ف يع)، وجَاءَ هُمْ (٧) عن إمالة (م ف حل)، وشَيْنًا (٨) وقف عسن (ف)، واعْلَمُ بِمَا (٨) عن إخفاء (ك)، و وهُو (٨) عن (ب ح ر جع).

٢١٥٠ بقية النسخ: "في المؤمن".

۱۱۰۱ تنبيهات ۲۲۲٪ قوله تعالى قُلْ إلى قوله المُسْلِمِينَ (الاحقاف ٩/٤٦-١٥)، لا تغفل في الَيَّ (٩) وقفا عن الحاق هاء (يــع)، واَلَا الاَ (٩) عن إثبات ألف (جم)، وخلف (ب)، ولَذيرٌ (٩)، وخَيْرًا (١١)، ولِتُنْلِرَ (١٢)، وظَلَمُوا (١١) عن (ج)، واَراَيْتُمْ (١٠) عن تسهيل همزة (ا جع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، وإسْرائهل (١٠) عن (جم)، ومُوسَى (١٢) عــن (ج ح ف رحل)، ورَحْمَةً (١٢) وقفا عن (ر)، وخَوْفٌ (١٣) عن فتح فاء (يع) مع حذف تنوينه، وعَلَيْهِمْ (١٢) عن (ف يع)، وقَــالَ رَبٌ (١٥) عن إدغام (ك).

[&]quot;يوافق مسلك الشيخ عطاء الله فقط، فإن خلف (ه) مأخوذ في مسلكه بتقديم وجه الخطاب على وجه الغيب في الأداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٦٣-٤٦]. وأما قال صاحب البدور: "وما ذكره الشاطبي من الخلاف للبزي فخروج عن طريقه فلا يقرأ له إلا بتاء الخطاب". [القاضي، البدور، ٢٩٢-٢٩٣]. وانظر أيضا في: [ابن الجزري، النشب، ٣٧٢/٢-٣٧٣]. وانظر أيضا في: [ابن الجزري، النشب، ٣٧٢/٢].

٢١٥٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢١٥١ بقية النسخ: "بفتح الكاف في الحرفين".

سورة الأحقاف (٤٦)

(أَتُوضَيْهُ (۱۰) كـ (المُدَى (البقرة ۲۱۰۲).

(انتقبّالُ (۲۱) ۱۲۱۰ بالياء مضمومة ۲۱۰۲ غير (ع ف ر خل).

(أخسنَ (۲۱) بالرفع غير (ع ف ر خل). ۲۱۰۸

(أفعّ (۲۱) بالياء مضمومة غير (ع ف ر خل). ۲۱۰۹

(أفعّ (۱۷) كما مر في الإسراء (۲۳/۱۷).

(أتعدانني أنْ ۲۱۰۰ (۱۷) بفتح الياء (ا د جع)، وبنون واحدة ۲۱۰۱ مشددة (ل).

(ولَيُولِّيُهُمُ (۱۹) بالنون ۲۱۱۲ غير (د ح ل ن يع).

(النّارِ (۲۰) كـ (أَبْصَارِهِمُ (البقرة ۲/۷).

(الفرة بُتُمُ (۲۰) بزيادة همزة مفتوحة ۲۱۲۱ مع تسهيل الثانية (د يس)، وبالتسهيل مع ألف الفصل بينهما تارة أخرى (ل)، وبتحقيقهما فقط (م حه).

(وُ أَبَلَّغُكُمْ) ١٦٦٥ (٢٣) بإسكان الباء وتخفيف اللام (ح). ٢١١٦

٢١٥٥ "أَنْ" ساقطة من بقية النسخ.

۱۱۰۱ تنبيهات ٢٦/٣: قوله تعالى أولسيك إلى قوله عَظِيم (الاحقاف ١٦/٤١-٢١)، لا تغفل في الْجَنَّةِ (١٦) وقفا عن (ر)، وقَالَ المَالِكَيْهِ (١٧) عن (ي)، وأَسَاطِيرُ (١٧)، ويُظْلِمُونَ (١٩)، وتَسْتَكْبُرُونَ (٢٠) عن (ج)، وعَلَيْهِمُ القَوْلُ (١٨) عن (ح ف ر له في عن (ج)، والدُّلْيًا (٢٠) عن (ج ح ف ر حل)، ومِنْ خَلْفِهِ (٢١) عن (جع).

٢١٥٧ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢١٥٨ بقية النسخ: "بالرفع غيرهم". والمؤدو واحد.

٢١٥٩ بقية النسخ: "بالياء مضمومة غيرهم". والمؤدو واحد أيضا.

٢١٦٠ "أنْ" ساقطة من بقية النسخ.

٢١٦١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "مكسورة".

٢١٦٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢١٦٢ بقية النسخ: "همزتين المفتوحتين".

٢١٦٤ "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

تنبيهات ٢٦/٤: قوله تعالى قَالُوا إلى قوله مُنْلُورِينَ (الأحقاف ٢٢/٤٦-٢٩)، لا تغفل في اَجِئْتُ نَا (٢٢) عن ابسدال (ى جع)، ومُمْطِرُنَا (٢٤)، وتُلدَمُّرُ (٢٥) عن (ج)، وبإَمْرِ رَبُهَا (٢٥) عن (ي)، واَفْئِدَهُ (٢٦)، وآلِهَةٌ (٢٨) وقفا عن (ر)، واَفْنُسى (٢٦)، وشَيْ مع بِآيَاتِ (٢٦) عن (ج)، وحَاقَ (٢٦) عن إمالة (ف)، ويَسْتَهْزِوُنَ (٢٦) كَمُسْتَهْزُونَ في البقرة (٢٤/١)، وبَـلُ طَلُوا (٢٨) عن إدغام لام (ر)، وإذْ صَرَفْنَا (٢٩) عن إدغام ذال (ح ل ق ر)، والقُرْآنَ (٢٩) عن (د)، وكذلك وقفا عن (ف).

﴿وَلَكِنِّي﴾ (٢٣) بفتح الياء (ا هـ ح جع).

﴿أُرِيْكُمُ (٢٣) كِ (النَّصَارَى) (البقرة ٢/٢).

﴿ لاَ يُوكِ ١٠٥) بالتاء مفتوحة غير (ن ف يع خل)، وكــــ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢٢). ٢١٦٧

﴿ مُسَاكِنُهُم الله منصب النون غير (ن ف يع خل). ٢١٦٨

﴿ وَ اَفْئِدَةً ﴾ (٢٦) بتسهيل الهمزة الأولى بخلف، ونقل حركة ٢١٦٩ الثانية إلى الفاء مع حذفها وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٢١٧٠

﴿ اَغْنَى ﴾ (٢٦) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(القُرى) (۲۷) كر (النَّصَارَى) (البقرة ۲۲/۲).

(أوْلِيَاءُ أُولْسِئِكَ) (٣٢) المسهيل الهمزة الأولى من جنس حركتها مع الطول والقصر في الوصل (ب هـ)، وبتسهيل الثانية (ج ز جع يس)، وبإبدالها حرف مد مع القصر لفقد السبب أي لتحرك ما بعدها (ج ز)، وبإسقاط الأولى مع القصر والطول (ح)، وفي الوقف على الأولى كـ (السَّفَهَاءُ) بالبقرة (١٣/٢).

﴿ بِقَادِرٍ ﴾ (٣٣) بالياء مفتوحة موضع ٢١٧٣ الباء وإسكان القاف ورفع الراء من غير تنوين ولا ألف (يع).

﴿ الْمُوتَى ﴾ (٣٣) كــ ﴿ مُوسَى ﴾ (البقرة ١/١٥).

﴿بَلِّي﴾ في الحرفين (٣٣) كاللُّذي (القرة ١٦/٢).

(النَّارِ) (٣٤) كَ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ٧/٢).

٢١٦٦ بقية النسخ: "كما مر في الأعراف (١٨/٧)". المؤدى واحد.

٢١٦٧ بقية النسخ: "كذلك، وبالتاء مفتوحة كلهم غير (ن ف يع حل)".

٢١٦٨ بقية النسخ: "بنصب النون غيرهم".

٢١٦٩ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "الهمزة".

٢١٧٠ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

تنبيهات (٢٦/٠٠ قوله تعالى قَالُوا إلى قوله أعْمَالُهُمْ (الاحقاف ٢٠/٤٦-محمد ١/٤٧)، لا تغفل في مُوسَى (٣٠/٤٦) عن (ج ح ف ر خل)، ويَغْفِرْ لَكُمْ (٣١/٤٦) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وأوْلِيَاءُ (٣٢/٤٦) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقسرة (١٣/٢)، وقَديرٌ (٣٣/٤٦) في الوصل عن (ج)، والعَذَابَ بِمَا (٣٤/٤٦)، والعَزْمِ مِنْ (٣٥/٤٦) عن (ى)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

٢١٧٢ سقط هذا الحرف من بقية النسخ. انظر للمزيد من التفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٦٧-٤٦٤؛ القـلضي، البدور، ٢٩٤].

٢١٧٣ بقية النسخ: "مكان".

سورة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم (٤٧)

سورة الأحقاف (٤٦)

﴿نَهَارِ﴾ (٣٥) كذلك.

سورة محمر صلى لالله تعالى عليه وسلم (٧١)

(قُتِلُوا) ٢١٧٠ (٤) قرأ بفتح القاف والتاء وألف بينهما ٢١٧٠ غير (ح ع يع).

﴿ مَوْلَى ﴾ (١١) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(الصَّالِحَات جَنَّات) ٢١٧٦ (١٢) بإدغام التاء في الجيم (ى).

(آسِن) (١٥) بغير مد ٢١٧٧ الهمزة (د).

(مُصَفَّى) (١٥) كـ (الهُدَى) وقفا (البقرة ١٦/٢).

﴿فِي النَّارِ (١٥) كِإِنْصَارِهِمْ (البقرة ٢/٧).

(آنفاً) (١٦) بغير مد ٢١٧٨ الهمزة بخلف (هـ). (قال في الجواهر المكللة: "ومسئلة (آنفاً) ساقطة مسن أكثر كتب الخلاف لقطعهم، وكلاهما في التيسير والشاطبية. وقال الأصبهاني في شرح الجرري: والقصر خارج عن طريق الكتابيين كما في النشر، مستوفي أقول: فهو مسن الزيادات، وقرأت بالوجهين عن شيخي للبزي، والله أعلم" انتهى). ٢١٧٩

۱۱۷۲ تنبيهات ٢٦/٦: قوله تعالى وَالَّذِينَ إلى قوله لاَ مَوْلَى لَهُمْ (محمد ٢/٤٧-١١)، لا تغفل في وَهُوَ (٢) عن (ب ح ر حسع)، وأَصْلَحَ (٢)، ويَسِيرُوا (١٠) عن (ج)، ولِلنَّاسِ (٣) عن (ط)، وسَيَهُادِيهِمْ (٥) عن (يع)، وعَلَيْهِمْ (١٠) عـــن (ف يسع)، والكَافِرِينَ (١٠) عن (ج ح ت يس)، والكَافِرِينَ عنهم (١١)، وآمَنُوا مع مَوْلَى لَهُمْ (١١) عن (ج).

٢١٧٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

تنبيهات ٢٦/٧: قوله تعالى انَّ الله إلى قوله ذكريا لهم (محمد ١٢/٤٧ -١٨)، لا تعفل في وكَايَّنْ (١٦) عن (د جع)، وفَ للأ تاصِرَ لَهُمْ (١٣) عن (ج)، وإدغام (ى)، وزُيِّنَ لَهُ (١٤) عن إدغامه، وأهْواء هُمْ في الحرفين (١٦،١٤)، وأمْعاء هُمْ (٥١) وقفا عن (ف)، ومَاء غَيْرِ (٥٥)، ومِنْ خَمْرِ (٥٥) عن (جع)، ومَغْفِرَةٌ (٥٥) عن (ج)، وعِنْدِكَ قَالُوا (١٦) عـــن إدغام (ى)، والعِلْمَ مَا (٢١) عنه، وزَادَهُمْ (١٧) عن إمالة (ف)، وخلف (م)، والمد مع الياء في آتيا هُمْ (١٧) عن (ج)، وبَغْتَ أَدُرا، وقفا عن (ر)، وفَقَلْ جَاء (٨٥) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وجَاء ثَهُمْ (٨٥) عن إمالتهم.

٢١٧٧ بقية النسخ: "بغير ألف بعد".

٢١٧٨ بقية النسخ: "بغير ألف بعد" أيضا.

٢١٧٩ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [الداني، التيسير، ٢٠٠؛ الشاطبي، حرز الأماني، ٨٤؛ ابن الجزري، النشــر، ٢٠٠٠؛ الساطبي، حرز الأماني، ٨٤؛ ابن الجزري، النشــر، ٢٠٠٠]. العوفي، الجواهر المكللة، فرش سورة محمد عليه السلام، ٢٠٠].

قال في الشاطبية: "وَفِي آنفًا خُلْفٌ (هَــ)دَى". وقال صاحب غيث النفع: "وذكر الشاطبي الخلاف له فيه بـــالقصر وهـــو حذف الألف خروج منه عن طريقه". [الصفاقسي، غيث النفع، ٣٥٤]. وانظر أيضا للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٦٥؟ القاضي، البدور، ٢٩٥].

سورة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم (٤٧)

﴿وَآتِيْ هُمْ اللهِ ١٧) كِ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ تَقُولِ هُمُ اللهِ ١٧) كَ الْمُوسَى اللَّقِرة ١/٢٥).

(جَاءَ أَشْرَاطُهَا) (١٨) كِ (السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمْ) بالنساء (٥/١).

﴿ ذَكُر يَ هُمُ ١٨) كِ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢/٢).

(وَمَثُولِكُمُ ١٦/٢ (١٩) كر (المُدَى المِدَة ١٦/٢).

﴿فَأُولَى اللهِ ١٠٠) كذلك.

﴿عَسَيْتُمْ المرار السين (١).

(تَوَلَّيْتُمْ) (٢٢) بضم التاء والواو وكسر اللام (يس).

﴿ وَتُقَطِّعُوا ﴾ (٢٢) بفتح التاء وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة ٢١٨١ (يع).

﴿ وَاعْمَى ﴾ (٢٣) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ اَدْبَارِهِمْ ﴾ (٢٥) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/١).

﴿ وَاَمْلَى ﴾ (٢٥) كـ (المُدّى ﴾ (البقرة ١٦/٢)، وبضم الهمزة وكسر اللام وفتـ اليـاء (ح)، وهكـذا إلا بإسكان الياء (يع).

(اسْرَارَهُمْ) (٢٦) بفتح الهمزة ٢١٨٢ غير (ع ف ر خل).

(بسيمين في ٢١٨٢ (٣٠) كر أمُوسَى (البقرة ١/١٥).

﴿ وَلَنَبْلُو نَكُمْ ﴾ (٣١) بالياء (ص).

﴿ نَعْلَمُ ١٣١) كذلك.

۱۱۸۰ تنبیهات ۲۱۸۸: قوله تعالی فَاعْلُمْ إلی قوله اَعْمَالُهُمْ (صد ۱۹/۶۷-۲۸)، لا تغفل فی واسْتَغْفِرْ لِلدَّلِك (۱۹) عن إدغام (۵)، وخلف (ط)، ویَعْلُمُ مُتَقَلِّبُکُمْ (۱۹) عن (ی)، ولُولاً نُزَّلَتْ سُورَةٌ (۲۰) عن إدغام تاء (ح ف ر حلل)، واُلْزِلَت سُورَةٌ (۲۰) عن إدغام تاء (ح ف ر حلل)، واُلْزِلَت سُورَةٌ (۲۰) کذلك، وسُورَةٌ في الحرفين (۲۰) وقفا عن خلف إمالة (ر)، والقِیّالُ رَایْتَ (۲۰) عن إدغام لام (ی)، وخَدِیْرًا (۲۱) عن (ج)، والقُرْآنَ (۲۶) عن (د)، ومَا تَبَیِّنَ لَهُمْ (۲۰) عن إدغام (ی)، وسَوَّلَ لَهُمْ (۲۰) عنه، و وَادْبارَهُمْ (۲۷) وقفا عن (ف)، ورضُواللهٔ (۲۸) عن ضم راء (ص).

٢١٨١ بقية النسخ: "بفتح التاء والطاء مخففة وإسكان القاف".

٢١٨٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢١٨٣ تنبيهات ٢٦/٩: قوله تعالى أمْ حَسبَ إلى آخر السورة (محمد ٢٩/٤٧-٣٨)، لا تغفل في مَا تَبَيَّنَ لَهُمْ (٣٦) عـن إدغـام (٥)، وشَيْئًا (٣٦) وقفا عن (ف)، ويَغْفِرَ (٤٤)، ويَتِرَكُمْ (٣٥)، وغَيْرَكُمْ (٣٨) عن (ج)، والدُّلْيَا (٣٦) عنه، وعن (ح ف ر خل)، والفُقَرَاءُ (٣٨) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وقُوْمًا غَيْرَكُمْ (٣٨) عن (جع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عـن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

﴿وَنَبْلُو﴾ (٣١) مثلهما وبإسكان الواو (يس). ﴿الْهُدَى﴾ (٣٢) كما مر (البقرة ١٦/٢). ﴿السَّلْمِ﴾ (٣٥) بكسر السين (ص ف خل). ﴿هَا أَنْتُمْ هُــؤُلاء ﴾ (٣٨) كما مر في آل عمران (٦٦/٣).

سورة (لفتع (١٤)

﴿ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتِ ﴾ ٢١٨٠ (٥) قرأ بإدغام التاء في الحيم (ى)

(السَّوْء) في ثلاثة مواضع (١٢،٦) كما مر في التوبة (٩٨/٩).

﴿ لِتُؤْمِنُوا بِاللهِ ورَسُولِهِ وتُعَزِّرُوهُ وتُوَقِّرُوهُ وتُسَبِّحُوهُ ﴿ ﴿) بِياءِ الغيبِ فِي الأربعة (د ح). ٢١٨٦

﴿ أَوْفَى ﴾ ٢١٨٧ (١٠) كـ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(عَلَيْهُ الله) (١٠) بكسر هاء الضمير ١١٨٨ غير (ع).

﴿فُسَيُؤْتِيهِ ﴿ (١٠) بالنون (١ د ك جع حه).

(ضَوَّا) (١١) بضم الضاد (ف ر حل).

﴿كُلاَّمُ (١٥) بكسر اللام من غير ألف (ف ر حل).

(الأَعْمَى) ٢١٨٩ (١٧) كر (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

٢١٨٤ تنبيهات ، ٢٦/١: قوله تعالى بِسُمِ الله إلى قوله وَاصِيلاً (الفتح ١/٤٨-٩)، لا تغفل في لِيَغْفِرَ لَكَ الله (٢) عن (ج)، وإدغام (٥)، ومَا تَقَدَّمُ مِنْ (٢) عنه، وصِرَاطًا (٢) كما في الفاتحة (٧/١)، ويُكفِّرُ (٥)، ودَائِرَةُ (١)، ومَصِيرًا (١)، ومُبَشَّرًا (٨)، ومَعَرَّرُوهُ (٩)، ومُوقَّرُوهُ (٩) عن (ج)، وسَيَّآتِهِمْ (٥) وقفا عن (ف)، والسَّوْءِ في الحرفين (١) عن وجهي (ج)، ووقفا عن (ل ف)، وعَلَيْهِمْ في الحرفين (١) عن (ف يع)، و واصيلاً (٩) وقفا عن (ف).

٢١٨٠ بقية النسخ: "﴿دَائِرَةُ السَّوْءَ ﴾ كما مر في التوبة (٩٨/٩)".

٢١٨٦ بقية النسخ: "اللَّتُوْمِنُوا ﴾ (٩) بالياء (د ح)، الوتُعَزِّرُوهُ وتُوَوِّرُوهُ وتُسَبَّحُوهُ الثلث (٩) كذلك.

۲۱۸۷ تنبیهات ۲۲/۱۱: قوله تعالی ان إلی قوله قلیلاً (الفتح ۱۰/۱۰-۱۰)، لا تغفل فی اَیْدیهِمْ (۱۰)، واَهْلِیهِم (۱۲) عن (یا)، واَهْلِیهِم (۱۲) عن (یا)، واَهْلِیهِم (۱۲) عن (یا)، وفَاسْتَغْفِرْ لَنَا (۱۱) عن إدغامه، وحلف (ط)، وخبیرًا (۱۱)، وسَعِیرًا (۱۲) عن (ج)، وبَاللهٔ فَلُورُ لَکَ (۱۲) عن (ج)، وبَاللهٔ فَلُورُ لِکَ (۱۲) عن ادغام لام (ل ر)، والسَّوْءِ (۱۲) عن وجهی (ج)، ووقفا عن (ل ف)، ولِلْکَافِرِینَ (۱۲) عسن (ج ح ت ایس)، ویَهْفِرُ لِمَنْ (۱۶) عن (ج)، وإدغام (ی)، ویُعَذَّبُ مَنْ (۱۶) عن (ج)، وادغام (ی)، وادغام (ی)، ویُعَذَّبُ مَنْ (۱۶) عن (ج)، وبُلْ تَحْسُدُونَنَا (۱۵) عن إدغام (ل ف ر).

٢١٨٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة الفتح (٤٨)

المنت تنبيهات ٢٦/١٦: قوله تعالى قُلْ إلى قوله تَبْدِيلاً (الفتح ١٦/٤٨-٢٣)، لا تغفل في بَاْس (١٦) عن إبدال (ى جع)، وفَعَلِمَ مَا (١٨)، وفَعَجَّلَ لَكُمْ (٢٠) عن (ى)، وعَلَيْهِمْ (١٨) عن (ف يع)، وكَثِيرَةً في الحرفين (٢٠،١٩)، ولَمَ تُقُلِمُ (٢١)، وقَدِيرًا (٢٠)، ولا تَصِيرًا (٢٠) عن (ج)، والنَّاس (٢٠) عن (ط)، وصِرَاطًا (٢٠) كما في الفاتحة.

٢١٩١ بقية النسخ: "كما مر في الصافات (١٠٥/٣٧) غير (ف) لأنه ليس من مواضع الوقف". المؤدى واحد.

رَّحَمَاءُ (۲۹/٤٨) عن (ى)، ورضْوَالًا (۲۹/٤٨) عن ضم راء (ص)، والتَّوْريْسةِ (۲۹/٤٨) عن تقليل (ج ف)، وخلف (ب)، والتَّوْريْسةِ (۲۹/٤٨) عن تقليل (ج ف)، وخلف (ب)، وإمالة (ح م ر حل)، وبهِمُ الكُفَّارُ (۲۹/٤٨) عن (ح ف ر يع خل)، ومَقْفِرَة في الحرفين (۲۹/٤٨) عين (ج)، والا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

٢١٩٣ بقية النسخ: "بغير ألف بعد".

سورة (لحجرات (٤٩)

﴿ لا تُقَدِّمُوا ﴾ (١) قرأ بفتح التاء والدال (يع).

(للتَّقْوَى) (٣) كـ (مُوسَى) (البقرة ١/٢٥).

(الحُجُرَات) ١٩٩٤(١) بفتح الجيم (جع).

﴿فَتَبَ يُّنُوا ﴾ (٦) كما مر في النساء (٩٤/٤).

(احديك هُمَا ١٩) كر (مُوسَى البقرة ١١/٥).

(الأخْرَى) (٩) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

(تَفِئَ الَّي ١٩) (٩) كالشُّهَدَاءَ اذْ اللَّهُ بالبقرة (١٣٣/١).

﴿ أَخَوَ يُكُمُ الله على الحمرة وإسكان الخاء وتاء مكسورة موضع الياء على الحمع ٢١٩٠ (يع).

﴿عَسَى ﴾ في الحرفين (١١) كـ (المُلدَى البقرة ١٦/٢).

﴿ تَلْمِزُوا ﴾ (١١) بضم الميم (يع).

﴿ وَأَنْشَى ١٩٦١ (١٣) كَ ﴿ مُوسَى ﴾ (البقرة ١/١٥).

﴿ أَتَّقِيْ كُمْ ﴾ (١٣) كـ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ لاَ يَلِتْكُمْ ١٤) بهمزة ساكنة بين الياء (ح يع)، وبإبدالها ألفا على أصله (ى).

﴿ هَدِيْكُمْ ﴾ (١٧) كِ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿تَعْمَلُونَ﴾ (١٨) بالياء (د).

۱۱۹۶ تنبيهات ۲۱/۱۰: قوله تعالى انَّ إلى قوله الظَّالِمُونَ (الحجرات ٤/٤١-١١)، لا تغفل في الَيْهِمْ (٥) عن (ف يع)، وخَيْرًا في المنهاء ٢١٩٠ المروف الثلاثة (١١،٥) عن (ج)، وجَاءَ كُمْ (٦) عن إمالة (م ف حل)، ونعْمَةً (٨) وقفا عن (ر)، و وَاَقْسِطُوا (٩) وقفا عن (ف)، و آمَنُوا مع عَسَى (١١) عن (ج)، ولاَ تَنَابَزُوا (١١) عن تشديد تاء (هـ)، وبِمْسَ (١١) عن إبدال (ج ى جع)، ولَـمْ يَتُبُ فَأُولُــمِكَ (١١) عن إدغام باء (ح ر)، وخلف (ق).

٢١٩٥ بقية النسخ: "مكان الياء".

تنبيهات ٢٦/١٦: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إلى آخر السورة (الحجرات ١٢/٤٩-١٨)، لا تغفل في كَثِيبيرًا (١٢) عن (ج)، ولأ تجبيرًا (١٢)، ولِتَعَارَفُوا (١٢)، ولِتَعَارَفُوا (١٢)، ولِتَعَارَفُوا (١٢)، ولِتَعَارَفُوا (١٢)، ولِتَعَارَفُوا (١٢)، ولِتَعَارَفُوا (١٢)، ولِتَعَارَفُوا (١٢)، ولِتَعَارَفُوا (١٢) عن تشديد ياء (١٠ جع يس) مع كسرهم، وعَلِيمٌ خَبِيرٌ (١٣) عن (جع)، وخَبِيرٌ (١٤) في الوصل عن (ج)، ومَنْ الله (١٢) عن تشديد ياء (١ جع يس) مع كسرهم، وعَلِيمٌ خَبِيرٌ (١٣) عن (جع)، وشَيْنًا (١٤) وقفا عن (ف)، وهَدلِ كُمْ مع لِلإِيمَانِ (١٧) عن (ج)، وبَصِيرٌ (١٨) عنه، ولا تغفل فيما بين السورتين عسن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

سورة ق (٠٠)

(ء اذًا مِثْنَا ٢١٩٧) م ٢١٩٨ (٣) قرأ بتسهيل الهمزة الثانية مع ألف الفصل بينهما (ب ح جمع)، وبالتسميل فقط (ج د يس)، وبالألف فقط بخلف (ل).

(ذكرى) (٨) كالنَّصَارَى) (البقرة ٢٢٢).

﴿وُعِيدٍ﴾ (١٤) بإثبات الياء في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع).

﴿كَفَّارٍ ﴾ ٢١٩٩ (٢٤) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٢/٢).

(نَقُولُ) (٣٠) بالياء (اص).

﴿ هَلِ امْتَلاَّ ثَ ﴾ (٣٠) بالإبدال (ي جع).

(تُوعَدُونَ) (٣٢) بالياء (د).

(لَذِكْرَى) ٢٢٠٠ (٣٧) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

﴿وَاَدْبَارِ﴾ (٤٠) بكسر الهمزة (ا د ف جع خل).

(يُنَادِ) (٤١) بإثبات الياء في الوقف (يع)، وبخلف (د). ٢٢٠١

﴿الْمُنَادِ﴾ (٤١) بإثبات الياء في الوصل (اح جع)، وفي الحالين (ديع).

﴿تَشَقَّقُ ﴾ (٤٤) بتشديد الشين (ا د ك جع يع).

٢١٩٧ "مِتْنَا" ساقطة من بقية النسخ.

۱۱۹۸ تنبیهات ۲۲/۱۷: قوله تعالی بِسْمِ اللهِ إلی قوله جَلیه و ق ، ۱/۵ - ۱۰)، لا تغفل فی ق (۱) عن سکتة (جع)، والقُوْآن (۱) عن (۲)، والمُعَافِرُونَ (۲)، وجُاءَ هُمْ فی الحرفین (۲،٥) عن إمالة (م ف خل)، ومُثلورٌ (۲)، والكَافِرُونَ (۲)، وتَبْصِرَةً (۸) عن (ج)، ومِثنًا (۲) عن تشدید یاء (جم) مع کسره، ومِنْ خَلْق (۱۰) عنه.

۲۲۰۰ تنبیهات ۲۲/۱۹: قوله تعالی لَهُمْ إلی قوّله لَوَاقِعٌ (نّ ٥٠/٥٠-الذاربات ٢٥/١)، لا تغفل في وَهُوَ (٣٧) عن (ب ح ر جع)، وربّك قَبْل (٣٩) عن إدغام (ى)، وتحن نُحن نُحيى (٤٤) عنه، والمَصيرُ (٤٤)، ويَسيرٌ (٤٤) في الوصل عن (ج)، وسراعًا (٤٤) عنه، وأعْلَمُ بِمَا (٥٤) عن إخفاء (ى)، وعَلَيْهِمْ (٥٤) عن (ف يع)، وبِالقُوْآن (٥٤) عن (د)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

٢٢٠١ "ويقدم في الأداء وجه الإثبات على الحذف باتفاق المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٧٠].

﴿ بِجَبَّارٍ ﴾ (١٤) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٧). ﴿ وَعِيدٍ ﴾ (١٤).

سورة (الزاريات (٥) ﴿ وَالنَّارِيَاتِ ذَرُوا ﴾ (١) قرأ بإدغام التاء في الذال (ى ف). ﴿ وَالنَّارِ ﴾ ٢٠٢ (١٣) كَ ﴿ الْبَصَارِهِمْ ﴿ (البقرة ٢/٢). ﴿ وَبِالاَسْحَارِ هُمْ ﴾ (١٦) كَ ﴿ الْبَقرة ٢/٢). ﴿ وَبِالاَسْحَارِ هُمْ ﴾ (١٨) كَ ﴿ الْبَصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٢/٢). ﴿ وَبِالاَسْحَارِ هُمْ ﴾ (١٨) كَ ﴿ الْبَصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٢/٢). ﴿ وَبِالاَسْحَارِ مُمْ ﴾ (١٨) كَ ﴿ الْبَقرة ٢/٢). ﴿ وَبِاللَّاسْحَارِ هُمْ ﴾ (١٨) كَ ﴿ الْبَقرة ٢/٢).

﴿ حَدِيثُ ضَيْفِ ﴾ (٢٤) بإدغام الثاء في الضاد (ى). ٢٢٠٣ ﴿ قَالَ سَلاَمٌ ﴾ (٢٥) بكسر السين وإسكان اللام من غير ألف بعدها (ف ر). أن

> الجزء ۲۷ (فَتَوَلَّی) (البقرة ۲۷۲).

﴿ الصَّاعِقَةُ ﴾ هنا (٤٤) خاصة بحذف الألف وإسكان العين ٢٢٠١ (ر).

۲۲۰٬ تنبیهات ۲۲٬۲۰ قوله تعالی و السّماء إلی قوله العلیم (الذاریات ۲۰/۰-۳۰)، لا تغفل فی وَعُیُون (۱۰) عن کسر عین (د م ص ف ر)، و آخِذِینَ مع آتیله مُمْ (۱۱) عن (ج)، ویَسْتَغْفِرُونَ (۱۸)، وتُبْصِرُونَ (۲۱) عن (ج)، واذْ دَخَلُوا (۲۰) عسن ادغام (ح ك ف ر حل)، و فَجَاء (۲۱) عن إمالة (م ف حل)، والَیهم (۲۷) عن (ف یع)، وخیفة (۲۸) وقفا عسن (ر)، ولا حلاف فی تفخیم راء فَاقْبَلَتِ امْرَاتُهُ (۲۹) درجا وابتداء للكل، وكَذْلِكِ قَالَ رَبُّكِ (۳۰) عن إدغام كاف (ی)، ولامه، وابَّه هُوَ (۳۰) عنه.

٢٢٠٦ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "لاابْرهِيمَ) (٢٤) كما مر في النساء (١٢٥/٤)".

٢٢٠٤ بقية النسخ: "كما مر في هود (٦٩/١١)". والمؤدى واحد.

۲۲۰ تنبیهات ۲۷/۱: قوله تعالی قَالَ إِلی قوله مُبِینٌ (الذاریات ۲۱/۵۱-۱۰)، لا تغفل فی عَلَیْهِمْ (۳۳) عن (ف یع)، وغیر (۳۳)، و وَهُو (٤٠) و وَهُو (٤٠)، و وَفَهِرُّوا (٥٠)، و وَلَهْ يُو الحرفین (٥١،٥٠) عن (ج)، ومُوسَى (۳۸) عنه، وعن (ح ف رحل)، و وَهُو (٤٠) عن (ب ح رجع)، وعَلَیْهِمُ الرِّیحَ (٤١) عن (ح ف ریع حل)، وقِیلَ لَهُمْ (٤١) عن (ی)، وإشمام (ل ریس)، واَمْو ربَّهِمْ (٤٤) عن (ی)، وشَیْ خَلَقْتًا (٤٩) عن (جعم)، وتَذَکّرُونَ (٤٩) عن تشدید ذال (۱ د ح ك ص جع یم).

٢٢٠٦ بقية النسخ: "بإسكان العين من غير ألف".

سورة الطور (٥٢)

﴿ وَقَوْمَ لُوحٍ ﴾ (٤٦) بخفض الميم (ح ف ر حل). ﴿ النَّمَارَى ﴾ (البقرة ٢٢/٢). ﴿ النَّمَارَى ﴾ (البقرة ٢٢/٢). ﴿ لِيَعْبُدُونِ ﴾ (٥٦) بإثبات الياء (يع). ﴿ يُطْعِمُونَ ﴾ (٥٠) كذلك. ﴿ يُطْعِمُونَ ﴾ (٥٠) كذلك. ﴿ يُسْتَعْجِلُونَ ﴾ (٥٠) مثلهما.

سورة الطور (٢٥)

﴿ اِلَى ٢٢٠٨ نَارِ ﴾ (١٣) كَ ﴿ اَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢). ﴿ آتَيْ الْهُدَى ﴾ (البقرة ٢/٢).

﴿وَوَقِيْ هُمْ اللهِ عَلَى كَذَلْك.

﴿وَاتَّبَعَتْهُمْ﴾ (٢١) قرأ ﴿وَٱتْبَعْنَاهُمْ﴾ بقطع الهمزة مفتوحة وإسكان التاء والعين مع التخفيـــف ونون ٢٢١٠ وألف بعدها (ح).

﴿ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَانِ ﴾ (٢١) بألف بعد الياء وكسر التاء والهاء جمعا (ح)، (وبالألف فقط) ٢٢١١ (ك يع).

﴿ ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا ﴾ (٢١) بالألف بعد الياء وكسر التاء والهاء جمعا ٢٢١٢ (اح ك جع يع).

﴿ وَمَا ٢٢١٣ اَلْتُنَاهُم ﴾ (٢١) بكسر اللام (د).

۲۲۰۷ تنبیهات ۲۷/۲: قوله تعالی کُذْلِكَ إلی قوله تُکَذَّبُونَ (الذاریات ۲۰/۵-الطور ۱۶/۵۲)، لا تغفیل فی سَاحِرٌ (۵۲/۵۱)، وظَلَمُوا (۵۹/۵۱)، وتسیرُ (۱۰/۵۲)، وسَیْرًا (۱۰/۵۲) عن (ج)، والله هُوَ (۵۸/۵۱) عن (ی)، ویَوْمِهِمُ الَّذِی (۲۰/۵۱) عــن (ح ف ر یع خل)، ولاً تغفل فیما بین السورتین عن الأوجه التی علمتها فی باب البسملة ولا تترکها عند القراءة.

٢٢٠٨ "الَّى" ساقطة من بقية النسخ.

۲۲۰۹ تنبيهات ۲۷/۳: قوله تعالى اَفَسِحْرٌ إلى قوله طَاغُونَ (الطور ۱۰/۰۱-۲۳)، لا تغفل في اَفَسِحْرٌ (۱۰)، ولاَ تُبْصِرُونَ (۱۰)، والله مرد (۱۰)، وطَاعُونَ (۱۲)، وطَاعُونَ (۱۲)، وطَاعِرٌ (۲۰) عن (ج)، وفَاكِهِينَ (۱۸) عن عدم الف (جع)، والمد مصح الياء في آتيا لهمْ (۱۸) عن (ج)، ومتكبين (۲۰) عن حذف هزة (جع)، ومَصْفُوفَةٍ (۲۰) وقفا عن (ر)، وآمَتُوا مع شَعَيْ (۲۱) عن (ج)، وشَيْ (۲۱) وقفا عن (ل ف)، وكَاْسًا (۲۲) عن إبدال (ى جع)، وعَلَيْهِمْ (۲۱) عن (ف يع)، ويَتَسَاءَ لُـونَ (۲۱) وقفا عن (ف)، وإلَّهُ هُوَ (۲۸) عن (ک)، وتَامُرُهُمْ (۳۲) عن إسكان راء (ح)، واختلاس (ط).

٢٢١٠ بقية النسخ: "قرأ بقطع الهمزة مفتوحة وإسكان التاء مخففة والعين وبالنون مفتوحة مكان التاء الثانية وألف بعدها".

٢٢١١ بقية النسخ: "وكذلك إلا مع رفعهما". والمؤدى واحد.

٢٢١٢ "جمعا" ساقطة من بقية النسخ.

٢٢١٣ "وَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

﴿لاَ ٢٢١٤ لَغُوُّ (٢٣) بالنصب من غير تنوين (د ح يع).

﴿ وَلا مُ ٢٢١ مَّاثِيمٌ ١٣٣) كذلك.

﴿ وَوَقَيْنَا ﴾ (٢٧) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ اللَّهُ هُو ﴾ (٢٨) بفتح الهمزة (ا رجع).

﴿الْمُصَيْطِرُونَ﴾ ٢٢١٦ (٣٧) بالسين موضع ٢٢١٨ الصاد (ز ل)، وبخلف (ع)، وبإشمام الصاد زايا (ض)، وبخلف (ق). (واتفقت المصاحف على رسمها بالصاد، كذا في المقنع وتهذيب القراء ات). ٢٢١٩ ﴿يُلاَقُوا ﴾ (٤٥) بفتح الياء والقاف وإسكان اللام من غير ألف (جع). ٢٢٢٠

(يُصْعَقُونَ) (١٤٥) بفتح الياء ٢٢٢١ غير (ك ن).

سورة (النجم (٥٥)

(هَوَى اللهُ ١٢٢٢ (١)، (غَوَى اللهُ ١٦)، (الهُوَى اللهُ وَى اللهُ عَلَ

٢٢١٤ "لاً" ساقطة من بقية النسخ.

٣٢١٠ "لاً " ساقطة من بقية النسخ.

٢٢١٦ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

٢٢٠٧ تنبيهـــات ٢٧/٤: قوله تعالى أمْ يَقُولُونَ إلى قوله آخر السورة (الطور ٣٣/٥٦-٤١)، لا تغفل في مِنْ غَيْرِ (٣٥) عن (جـــع)، وفخرَائِنُ رَبُّكَ (٣٧) عن إدغام (ى)، والمَصَيْطِرُونَ (٣٧) عن (ج)، والله غَيْرُ (٤٣) عن (ج جع)، وظَلَمُوا (٤٧) عـــن (ج)، واصْبِرْ لِحُكْمِ (٤٤) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البســملة ولا تتركها عند القراءة.

٢٢١٨ بقية النسخ: "بالسين المهملة مكان".

۲۲۱۹ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. [الداني، المقنع، ٩٥؛ ساحقلي زاده، التهذيب، فرش سورة الطور، ١٢٠٠]. وانظر أيضا في: [ابن الجزري، النشر، ٣٧٨/٢؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٣٥٩؛ محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٧٣].

^{۲۲۲۰} بقية النسخ: "كما مر في الزخرف (٨٣/٤٣)". المؤدى واحد.

٢٢٢١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

سورة النجم (٥٣)

﴿ طَغَى ﴿ (۱۷)، ﴿ وَ الْعُزَّى ﴾ (۱۹) ﴿ (ب)، ﴿ الْاَنْفَى ﴾ (۲۱)، ﴿ ضِيزَى ﴾ (۲۲)، ﴿ الْمُدَى ﴾ (۲۲)، ﴿ وَ الْعُنَّى ﴾ (۲۲)، ﴿ وَ الْاَنْفَى ﴾ (۲۲)، ﴿ وَ الْاَنْفَى ﴾ (۲۲)، ﴿ وَ الْاَنْفَى ﴾ (۲۲)، ﴿ وَ الْاَنْفَى ﴾ (۲۲)، ﴿ وَ الْاَنْفَى ﴾ (۲۲)، ﴿ وَ الْعُنْدَى ﴾ (۲۲)، ﴿ وَ اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّ

(فَاَوْحَى) (١٠) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

٢٢٢٢ تنبيهات ٢٧/٥: قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى قوله وَيَوْضَى (النحم ١/٥-٢٦)، لا تغفل في ذُو هِرَّة (١) عن (ج)، ووقفا عسن (ر)، ولا خلاف في دَمَّا (١)، والفُوَّادُ (١١) عن ثلاثة أوجه (ج)، وسِلْرَة (١٤)، والسِّلْرَة (٢١)، والسِّلْرَة (٢١)، والسِّلْرَة (٢١)، والسِّلْرَة (٢١)، والسِّلْرَة (٢٥) عسن (ج)، والمَّاوَى (١٥) عن إبدال (ى جع)، وها زَاغَ (١٧) عن إمالة (ف)، واَفَرَاتُتُمْ (١٩) عن تسهيل همزة (ا جع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، ولَقَدْ جَاءَ هُمْ (٢٣) عن إدغام (ح ل ف ر حل)، وإمالة (م ف خل)، ومِنْ رَبِّهِمُ الهُدَى (٢٣) عن (ح ف ر على)، ومِنْ رَبِّهِمُ الهُدَى (٢٣) عن (ح ف ر على)، ومِنْ رَبِّهِمُ الهُدَى (٢٣)

۲۲۲۲ تنبیهات ۲۷/۲: قوله تعالی إن إلی قوله و اَبْکَی (النحم ۲۷/۵۰-۲۶)، لا تعفل فی بالآخِوة (۲۷)، و کَبَائِر (۲۳)، و اَلَمْفِ وَرَد (۲۳)، و تَنبیها ۲۷/۲ و تنبیها (۲۸)، و وَزُر اُخْرَی (۲۸) عن (ج)، و اللّه فیکه تسمیلة (۲۷) عن (ک)، و شیئا (۲۸) و قفسا عسن (۳۲)، و اَغْلَمُ بِمَنْ فی الحروف الثلاثة (۲۲،۳۲)، و اَغْلَمُ بِکُمْ (۲۲) عن إحفاء (ک)، و وَهُو (۳۰)، و فَهُو (۳۰) عن (ب ح رجم)، والمُغْفِرة (۲۳) و قفا عن (ر)، و فی بُطُون اُمَّهَاتِکُمْ (۲۲) عن کسر همزة (ف) مع میمه، و کسرة هسزة (د)، و اَفْرَایْت (۳۲) عن تسهیل همزة (ا جع)، و إبدال (ج)، و إسقاط (ر)، و و اَکْدی (۲۳)، و و اَبْکی (۲۳) و قفا عن (ف)، و الله همؤ (۱۳)، و خلف (یس).

٢٢٢٤ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿إِبْرُهِيمُ﴾ (٣٧) كما مر في النساء (١٢٥/٤)".

۲۲۲۰ جاءت في طب: "الأولكي" بدلا من "الأوْفى" سهوا.

٢٢٢٦ تنبيهات ٢٧/٧: قوله تعالى وَاللهُ هُو اَمَاتَ إلى قوله شَيْ كُو (النحم ٢٥/٥)، لا تغفل في واَلَّهُ هُو وَاَ الحروف الثلاثة (٤٩/٤٨،٤٤/٥٣) عن (ى)، وخلف (يس)، و واَحْديا (٤٤/٥٣)، و واَقْنى (٤٨/٥٢)، و واَطْقَدى (٥٢/٥٣)، و واَطْقَدى (٥٢/٥٣)، و واَطْقَدى (٥٢/٥٣)، و وَاطْقَدى (٥٢/٥٣)، و المُؤتَّقِكَدَة وقفا عن (ف)، واَظْلَمَ (٥٢/٥٣)، وللوير (٥٦/٥٣)، وسيحْر (٤/٥٤) عن (ج)، ومُسْتَقِر (٤٥/٥) في الوصل عنه، والمؤتّقِكَدة (٥٣/٥٣) عن إبدال (ج ى جع)، والآزِفَةُ (٥٧/٥٣)، وكَاشِقَةٌ (٥٨/٥٣) وقفا عن (ر)، ولا تغفل فيما بين السورتين عسن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

سورة النجم (٥٢)

(مَا كَذَبَ (١١) ٢٢٢٨ بتشديد الذال (ل جع). ﴿ رَآى فِي الحرفين (١٨،١١) كساراً كُو كُبًّا فِي الأنعام (٧٦/٦). ٢٢٢٩ ﴿ أَفَتُمَارُولَهُ ﴾ (١٢) بفتح التاء وإسكان الميم من غير ألف (ف ريع خل). (أيرك) (۱۲) كالنَّصَارَى (البقرة ۲/۲).

﴿ رَآهُ ﴿ ١٣) كَ إِنَّ كُو كُبًّا ﴿ فِي الْأَنعَامِ (٧٦/٦)، إِلَّا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك. "٢٢٠

(أُخْرَى) (۱۳) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ۲/۲).

(الكُنْرَى) (١٨) كر النَّصَارَى) (الغرة ٢/٢).

﴿اللَّاتَ﴾ (١٩) بتشديد التاء مع المد لزوما (يس).

﴿ وَمَنْو قَ ﴾ (٢٠) بالألف بعد النون وهمزة مفتوحة (بينها وبين التاء) ٢٢٣١ (د).

(الأُخْرَى) (٢٠) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٠/٢).

(ضِيزَى) (٢٢) بهمزة ساكنة موضع ٢٢٢ الياء الأولى (د).

﴿مَنْ تُولِّي ﴿ ٢٩) كِ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿كُبَائِرٌ ﴾ (٣٢) كما مر في الشوري (٣٧/٤٢).

(وَ أَعْطَى اللهِ ١٣٤٥ كَ (المُدَى اللهِ ١٦/٢).

(أيدَى) (٣٥) كالنَّصَارَى (القرة ٢/٢).

(ينَــبُّا (٣٦) بالإبدال (جع).

﴿أُخْرَى ﴾ (٣٨) كـ (النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢/٢).

(أيرَى) (٤٠) كالنَّصَارَى (البقرة ٢/٢).

(يُجْزيْكُ (١١) كرالهُدَى (البقرة ١٦/٢).

(النَّشْاَقُ) (٤٧) بفتح الشين وألف بعدها (د ح). ٢٢٢١

٢٢٢٨ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "قرأ".

٢٢٢٩ ذكر في بقية النسخ الحرف الأول (١١) هكذا: "﴿مَا رَآى﴾" والحرف الثاني (١٨) في موضعه حسب الترتيب.

٢٢٢١ بقية النسخ: "بعدها".

۲۲۲۲ بقية النسخ: "مكان".

٢٢٢٣ طب ش: "لَمْ يُنَبَّأْ".

٢٢٢٤ بقية النسخ: "كما مر في العنكبوت (٢٠/٢٩)". المؤدى واحد.

(الأخرى) (٤٧) ك_ (النّصاري) (البقرة ٢٢٢).

﴿أَغْنَى ﴾ (٤٨) كـ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(الشَّعْرَى) (٤٩) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

(عَادًا الأُولَى) " ٢٢٥ (. ه) بنقل ضمة الهمزة إلى اللام وإدغام التنوين في اللام المضمومة في حالة الوصل (ا ح جع يع)، وإذا وقفوا يبدلون التنوين ألفا. وتفرّد بهمزة الواو بعد اللام في حالة النقل (ب). ويجوز لكل من نقل وجهان، أحدهما: (الُولَى) بإثبات همزة الوصل وضم اللام بعدها. والثاني: (لُولَى) بضم اللام وحذف همزة الوصل اعتدادا بالعارض. وهذان الوجهان يجوزان لورش فيما فيه الساكن لام التعريف نحو الآخِرة والأرض. ويجوز لغير ورش في عادًا الأولى عمن نقل وجه ثالث وهو الابتداء بالأصل من غير نقل. والحاصل أنه إذا وقف على رواية قالون على (عَادًا) وابتدأ بـ (الأولَى) يـلني ثلاثة أوجه؟

أحدها: (الوائكي) بممزة الوصل وضم اللام وهمزة ساكنة على الواو.

وثانيها: (لُؤْلَى) بضم اللام وحذف همزة الوصل وهمزة ساكنة على الواو.

و ثالثها: (ألاو لَي) بهمزتين، بينهما لام ساكنة ثم بالواو كما هو رواية حفص المكتوبة.

ويأتي لورش وجهان على أصله في الابتداء؛

الأول: (ألُولَى) بـهمزة ولام مضمومة وواو مدية.

والثاني: (لُولَى) بضم اللام وحذف همزة الوصل وواو مدية.

ولأبي عمرو، وأبي جعفر، ويعقوب يأتي ثلاثة أوجه؛

الأول: (أَلُولَى) بـــهمزة الوصل وضم اللام بعدها وواو.

والثاني: (لُولَى) بضم اللام وحذف همزة الوصل وواو.

والثالث: هو الابتداء بالأصل (الأولَى)بالهمزتين وبينهما لام ساكنة وبالواو كما هـــو قــراءة حفص المعلومة.

والباقون: بكسر تنوين (عَادًا) وسكون لام (الأولَى) وهزة مضمومة بعدها في الوصل. في إذا وقفوا يبدلون من التنوين ألفا، ويبتدؤن همزة الوصل على ما عرف في النظائر على الأصل، كذا في

٢٢٢٠ مر ذكر هذا الحرف أيضا في نسخة الأصل مع جملة حروف كــــ(تَشْقُى﴾ (طه ٢/٢٠).

وجاء بيان أوجه هذا الحرف في بقية النسخ هكذا: "بضم اللام بحركة الهمزة وبهمزة ساكنة مكان الواو وإدغام تنوين الدال في اللام (ب)، وكذلك بالضم والإدغام لكن مع إسكان الواو من غير همزة (ج ح جع يع)، وكــــ(أتَشْقَى﴾ (طه ٢/٢٠)".

سورة النجم (٥٣)

الجواهر المكللة. ٢٣٣٦ واعلم أن بعض أهل الأداء الناقلين قراءة ورش استثنوا له (عَادًا الأولَى) فلم يجروا فيها الأوجه الثلاثة بل قصروا له فيها. وأن البعض الآخر لم يستثن، فيقرأ له فيها بوجه واحد بالنظر إلى من استثناها، وبالأوجه الثلاثة بالنظر إلى البعض الذي لم يستثنها، كذا في شروح الشاطبية وغيرها. ٢٢٣٧

﴿ وَتَمُودَا ﴾ (١٥) بالتنوين، ويقف بالألف غير (ن ف يع). وقال في الجواهر المكللة: "والرسم في جميــع المصاحف بالألف والله أعلم"، انتهى. ٢٢٣٨

﴿فَعَشَّيْهِ ﴾ (١٥) كِرْالْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿رَبِّكَ تَتَمَارَى ﴾ (٥٥) كـ ﴿النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢/٢)، وبإدغام التاء في التاء وصلا (يع).

﴿ الحَدِيثِ تَعْجَبُونَ ﴾ (٥٩) بإدغام الثاء في التاء (ي).

سورة (القمر (١٠)

﴿مُسْتَقِرٌّ ﴾ (٣) قرأ بالخفض (جع).

﴿ فَمَا تُغْنَ ﴿ وَ مِ إِنَّبَاتِ اليَّاءِ فِي الوقف (يع).

(يَدْ عُ ٢٢٢٩ الدَّاعِ) (١) بإثبات الياء في الوصل (ج ح جع)، وفي الحالين (هـ يع).

(نكُرِ) (١) بإسكان الكاف (د).

﴿خُشَّعًا﴾ ٢٢٤٠ (٧) بفتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة (ح ف ريع خل).

﴿ اَلَى الدَّاعِ ﴾ (٨) بإثبات الياء في الوصل (اح جع)، وفي الحالين (ديع).

﴿فَفَتَحْنَا ﴾ (١١) بتشديد التاء (ك جع يع).

٢٣٦٦ العوفي، الجواهر المكللة، باب النقل، ٤١. وانظر للتفصيل أيضا في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٧٥–٤٧٧.

۲۲۲۷ الموصلي، شرح شعلة، ۱۳۲۶ ابن القاصح، سراج القاري، ۸۲؟ الصفاقسي، غيث النفع، ۳٦٠؛ القاضي، البدور، ٣٠٦.

۲۲۲۸ العوفي، الجواهر المكللة، فرش سورة هود، ۱٤۸.

بقية النسخ: "﴿وَتُمُودُ﴾ (٥١) بالتنوين كلهم غير (ن ف يع)".

٢٢٣٩ "يَدْعُ" ساقطة من بقية النسخ.

۲۲۱۰ تنبيهات ۲۷/۸: قوله تعالى محُشَّعًا إلى قوله سَيَعْلَمُونَ غَلَّا مَنِ الكَذَّابُ الأَشِرُ (القمر ١٥/١-٢٦)، لا تغفل في مُنْتَشِيد " (٧)، وعَسرٌ (٨)، و وَازْدُجِرَ (٩)، وقُلْيرَ (١١)، وكُفِرَ (١٤)، واَشِرٌ (٢٥)، والأَشِرُ (٢٦) في الوصل عن (ج)، والكَيافِرُونَ (٨)، واللَّكُرُ (٢٥) عنه، وعُيُونًا (١١) عن كسر عين (دم ص ف ر)، وباَعَيْننا (١٤) وقفا عن (ف)، ولا خلاف في إدغام دال ولَقَدْ تَرَكْنَا (١٥) للكل، والقُرْآنَ في الحرفين (٢٢،١٧) عن (د)، وعَلَيْهِمْ (١٩) عن (ف يع)، وكَذَبَتْ ثَمُودُ (٢٢) عن المنام تاء (ح ك ف ر).

(وَكُذُرِ) فِي سَتَة مُواضِع (٢٠١٠،١٨،١٦) بإثبات الياء فيهن ٢٢٤١ في الوصل (ج)، وفي الحالين (يع). (عَ الْقِيَ (٢٥) مثل (ءَ اُنْزِلَ) فِي اُولَ ٢٢٤٢ ص (٨٣٨). (سَيَعْلَمُونَ (٢٦) بالتاء (ك). (البقرة ٢٦٠). ٢٤٤٤ فَيَعَاطَى ٢٤٠١ كـ (المُدَى (البقرة ٢٦٠). ٢٢٤٤ (٢٤) كـ (السُّفَهَاءَ اَمْوَالَكُمْ بالنساء (١٤). (٢٤) كـ (البقرة ٢٢٠١). (البقرة ٢٢٠١). (البقرة ٢٢٠١). (البقرة ٢٢٠١). (البقرة ٢٢٠١). (البقرة ٢٢٠١). (البقرة ٢٠٢٠). (البقرة ٢٠٢٠). (البقرة ٢٠٢٠).

سورة الرحن عز وجل (٥٠)

﴿وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ﴾ (١٢) بنصب الأسماء الثلاثة (ك)، وبخفض النون (ف ر حل)، وبخفض النون (ف ر حل)، وبخفض النون (ف ر حل)، ولا خلاف في خفض ﴿العَصْفِ﴾ ٢٢٤٧

﴿كَالْفَخَّارِ﴾ (١٤) كَلْمَأْبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿مِنْ نَارِ﴾ (١٥) كذلك.

﴿ يَخْرُ جُ ﴾ ٢٢٤٨ (٢٢) بضم الياء وفتح الراء (اح جع يع).

٢٢٤١ بقية النسخ: "في الحروف الستة بإثبات الياء".

٢٢٤٢ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

تنبيهات ٢٧/٩: قوله تعالى الًا إلى قوله وَسُعُو (القمر ٢٥/٥٤-٤٧)، لا تغفل في عَلَيْهِمْ في الحرفين (٣٤،٣١) عن (ف يع)، والقُرْآنَ في الحرفين (٢٠،٤٢) عن (د)، ولَقَدْ صَبَّحَهُمْ (٣٨) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، ومُسْتَقِرِّ (٣٨)، ومُتَتَصِرٌ (٤٤) في الوصل عن (ج)، وخَيْرٌ (٤٤) عنه، ولَقَدْ جَاءَ آلَ (٤١) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وعن خمسة أوجه (ج)، ويَقُولُونَ نَحْنُ (٤٤) عن (ى)، و و اَمَرُّ (٤١) وقفا عن (ف).

٢٢٤٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿آلَ لُوط﴾ (٢١) بالإدغام بخلف (ى)". وقد مرّ ذكر هذا الحرف والتفصيل عن الخـــلاف في سورة الحجر (٥٩/١٥). انظر في: [محمد أُمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٧٨].

٢٢٤٠ وقد سبق أن ذكرنا أوجه ورش في ﴿جَاءَ آلَ﴾ (١١/١٤) كما مر في سورة إبراهيم (٦١/١٤).

٣٢٤٧ بقية النسخ: "قرأ بنصب الباء والذال والنون (ك)، وبجر النون فقط (ف ر حل)".

سورة الرحمن عز وجل (٥٥)

﴿ اللُّو لُولُ ٢٢) مثل ما مر ٢٢١٩ في الطور (٢٤/٥٢).

﴿ الْجَوَارِ ﴾ (٢٤) بالإمالة (ت)، وبإثبات الياء في الوقف (يع).

﴿النُّشَآتُ﴾ (٢٤) بكسر الشين (ف)، وبخلف (ص). ٢٢٠٠

﴿وَيَبْقَى﴾ (٢٧) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ وَالْإِكْرَامِ ﴾ في الحرفين (٧٨،٢٧) بالإمالة بخلف (م). ٢٠٥١

﴿فِي شَاْنُ﴾ (٢٩) بالإبدال (ي جع)، ووقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٢٠٥٢

(سَنَفْرُغُ) (۳۱) بالياء (ف ر حل). ۲۲۰۲

﴿ اَقْطَارِ ﴾ (٣٣) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

(شُوَاظُّ) (٣٥) بكسر الشين (د).

﴿مِنْ نَارِ﴾ (٣٥) كَـ ﴿أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

(و كُحَاسُ) (٣٥) بالخفض (د ح حه).

(بسيمي في ٢٠٥٤ (٤١) كر (مُوسَى) (القرة ١/٢٥).

﴿ لَمْ يَطْمِثْهُنَّ ﴾ في الموضعين (٧٤،٥٦) بضم الميم في الأوّل وكسرها في الثاني (ت)، وبالعكس أي وبكسر الميم في الأول وضمها في الثاني (س)، وكلاهما صحيح وإذا أردت جمعهما في التلاوة فاقرأ الأول بالضم ثم الكسر ثم الضم كذا في الجواهر المكللة. ٢٢٠٠

٢٢٤٨ تنبيهات ٢٧/١١: قوله تعالى رَبُّ المَشْرِقَيْنِ إلى قوله إِنْسٌ وَلاَ جَانٌّ (الرحمن ١٧/٥٥-٣٩)، لا تغفل في وَالاِكْسرَامِ (٢٧) عنه.

٢٢٤٩ بقية النسخ: "كما مر".

[·] ٢٢٠ "ويقدم في الأداء وجه الكسر". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٧٩].

٢٢٥١ "بتقديم وجه الإمالة في الأداء". [المصدر السابق، بنفس الصفحة].

٢٢٠٢ "وكذا نحوه وقفا" ساقطة من بقية النسخ.

٣٢٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿أَيُّهَ النُّقَلَانِ﴾ (٣١) برفع الهاء (ك)". مر ذكر هذا الحرف في سورة النور عند بيــــان قولــــه تعالى ﴿أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ (٣١/٢٤).

٢٢٠٤ تنبيهات ٢٧/١٢: قوله تعالى فَبِاَى آلآء ربَّكُمَا تُكَدِّبَانِ إلى قوله نَضَّاخَتَانَ فَبَاَى آلآء ربَّكُمَا تُكَدِّبُانِ (الرحسن ٥٥/ ٤٠-١٥)، لا تغفل في يُكَذِّبُ بِهَا (٤٣) عن (٥٥)، ولِمَنْ خَافَ (٤٦) عن (جع)، وإمالة (ف)، وفي هما في الحسروف الثلاثة (٦٦،٥٢٥)، وفيهنِ (٥٦) عن (يع)، ومتكبين (٥٤) عن حذف الهمزة (جع)، ومِنْ اسْتَبْرَق (٥٤) عن نقل حركة همزة (يس)، وقاصِراتُ (٥٥) عن (ج)، وعَيْنَان نَضَّاخَتَان (٢٦) عن (ى).

﴿ ذِي الجَلاَلِ ٢٠٥٦ (٧٨) بالواو موضع الياء رفعا يعني بضم ٢٢٥٧ الذال (ك).

سورة (الواقعة (٥٠)

(يُنْزِفُونَ) ٢٢٠٨ (١٩) قرأ بفتح الزاي ٢٢٠٩ غير (ن ف ر حل).

﴿وَحُورٌ عِينٌ ﴾ (٢٢) بخفضهما ٢٢٦ (ف رجع).

﴿اللُّؤُلُولِ﴾ (٢٣) بإبدال الهمزة الأولى واوا مدية (ى ص جع)، وهكذا في الوقف (ف). ولهشام وحمـزة في الهمزة الثانية في الوقف ثلاثة أوجه لفظا؛

الأول: إبدالها واوا ساكنة، والثاني: روم كسرة الواو، والثالث: التسهيل مع الروم. ٢٢٦١

(عُرُبًا) (٣٧) بإسكان الراء (ص ف خل).

﴿ اَلِنَدَا مِتْنَا وَكُنَّا ثُرَابًا وَعِظَامًا ءَ إِنَّا ﴾ (١٤) كما مر في الصافات من الموضع الأول (١٦/٣٧) بعينه إلا بألف الفصل بخلف فيهما أي ﴿ اَئِذَا ﴾ و﴿ وَ انَّا ﴾ معا هنا (ل)، ٢٢٦٣ ووافق حفصا هنا (م). ٢٢٦٣

منه النسخ: "بضم الميم تارة وبكسرها تارة أخرى في الحرف الأول وبالعكس في الثاني (ر). انظر للمزيد من الإيضـــلح في: [ابن الجزري، النشر، ٣٨١/٣-٣٨٢؛ العوفي، الجواهر المكللة، فرش سورة الرحمـــن، ٢١١؛ الصفاقسي، غيـــــث النفـــع، ٣٦٢؛ عمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٧٩-٤٨٠؛ القاضي، البدور، ٣٠٩].

تنبيهات ٢٢٠٦ قوله تعالى فِيهِمَا فَاكِهَةً إلى قوله مُتَـقَابِلِينَ (الرحمن ١٨/٥٠-الراقعة ١٥/١٦)، لا تغفيل في فِيهِمَا وَالْحَدُونَ (١٨/٥٥)، وفِيهِنَّ (١٨/٥٥)، وفِيهِنَّ (١٨/٥٥) عن (يع)، وخَيْرَاتٌ (١٨/٥٥)، والإكْرَامِ (١٨/٥٥) عن ترقيسق (ج)، ومتكثبين في الحرفين (١٨/٥٥) وفيهِنَّ (١٦/٥٦،٧٦/٥٥) عن حذف الهمزة (جع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة، وكَافِبَةٌ (٢٥/٥)، وثَلْقَةٌ (٢٥/٥)، والمَيْمَنَةِ (١٥/٥)، ومَوْضُونَةٍ (١٥/٥٦) وقفا عن (ر)، والمَشْعُمَةِ (١٥/٥) وقفا عن (ر).

٢٢٥٧ بقية النسخ: "بالواو مكان الياء مع ضم".

۲۲۰۸ تنبیهات ۲۷/۱۶: قوله تعالی یَطُوفُ إلی قوله مِنْ زَقُّومِ (الواقعة ۲۰/۵-۲۰)، لا تغفل فی عَلَیْهِمْ (۱۷) عـــن (ف یــع)، و کَاْسِ (۱۸)، وَالْشَاءُ (۳۰) عن إبدال (ی جع)، و کَثِیرَة (۲۲) عن (ج)، ووقفا عن (ر)، واِلْشَاءُ (۳۰) وقفا عــن (ف)، ویُصِرُّونَ (۲۱) عن (ج)، ومِثنًا (۲۷) عن ضم میم (د ح كُ ص جع یع).

٢٢٥٩ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٢٦٠ بقية النسخ: "بخفض الراء والنون".

٢٢٦١ بقية النسخ: "كما مر في الطور (٢٤/٥٢)". المؤدى واحد.

٢٢٦٣ انظر للتفصيل عن الخلاف في: محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٨١؛ القاضي، البدور، ٣١٠.

سورة الواقعة (٥٦)

سورة الحديد (٥٧)

﴿ أَوَ آَبَاؤُمًا ﴾ (٤٨) بإسكان الواو الأولى (ب ك جع).

(شُرْبُ) ۲۲۱۱ (٥٥) بفتح الشين ۲۲۹۰ غير (١ ن ف جع).

﴿ءَ ٱنْتُمْ﴾ في أربعة مواضع (٧٢،٦٩،٦٤،٥٩) مثل ﴿ءَ ٱنْذَرْتَهُمْ﴾ في أول البقرة (٦/٢). ٢٦٦٦

﴿قَدُّرْنَا﴾ (٦٠) بتخفيف الدال (د).

﴿ النَّشَّاقَ ﴾ (٦٢) بفتح الشين وألف بعدها (د ح). ٢٢٦٧

(الأولَى) (١٢) كـ (مُوسَى) (البقرة ١٠/١ه).

(الله) (٦٦) بزيادة همزة ^{٢٢٦٨} مفتوحة (ص).

(بِمُوَاقِعِ) (٧٥) بإسكان الواو من غير ألف (ف ر خل).

﴿فُرَوْحٌ ٢٢٦٩ (٨٩) بضم الراء (يس).

﴿وَتُصْلِيَةُ جَحِيمٍ (٩٤) بإدغام التاء في الجيم (ى).

سورة (لحرير (٥٧) (البقرة ٢٢٧٠) (البقرة ٢١٢/٢).

۱۲۱۲ تنبیهات ۲۷/۱۰: قوله تعالی فَمَالِؤُنَ إِلی قوله مَكْنُون (الراقعة ۲۰/۵۰-۷۸)، لا تغفل في فَمَالِؤُنَ (٥٣) عن حذف الهمسزة (حع) مع ضم لامه، واَفَرَايَتُمْ في الحروف الأربعة (٢١،٥٨، ١٣،٥٨) عن تسهيل هزة (احع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، والمد مع الياء في الأولى (١٦) عن (ج)، وتَلَاكُرُونَ (١٦) عن تشديد ذال (ا دح ك صحع يع)، وفَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ (٥٥) عن خلف تشديد تاء (هس)، وبَلْ تَحْنُ (١٧) عن إدغام (ر)، واَنْشَاتُمْ (٢٧) عن إبدال (ى جع)، والمُنشِووُنَ (٢٧) عسن حذف هزة (جم)، وخلف (عي)، وكمُستَهْرُؤُنَ في البقرة (١٤/١) (ج ف)، وتَلْدُكِرَةً (٢٧) عن (ج)، وفَلاَ أَقْسِمُ بِمَوَاقِعِعِ

٢٢٦٥ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٢٦٦ بقية النسخ: "﴿ اَ ٱلنُّهُ ۚ فِي الحروف الأربعة هنا كـــ (اَ ٱلذُّرْتُهُمُ ۚ فِي البقرة (٦/٢)".

٢٢٦٧ بقية النسخ: "كما مر في العنكبوت (٢٠/٢٩)". المؤدى واحد.

٢٢٦٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "واحدة".

تنبيهات ٢٧/١٦: قوله تعالى لاَ يَمَسُّهُ إلى قوله عَلِيمٌ (الواقعة ٢٥/٥٠-الحديد ٢٥/٥)، لا تغفل في لاَ تُبْصِرُونَ (٢٥/٥٦)، وغَيْرَ (٢٥/٥٦)، والقَّاهِرُ (٣/٥٧) عن (ج)، وقَلدِيرٌ (٢/٥٧) في الوصل عنه، ولَسهُوَ (٩٥/٥٦)، و وَهُسوَ في الحروف الثلاثة (٣٥/٥٦) عن (ب ح رحع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

۲۲۷ تنبیهات ۲۷/۱۷: قوله تعالی هُوَ الَّذِی إِلی قوله خَبِیرٌ (الحدید ۱۰-۱۰)، لا تغفل فِی یَعْلَمُ مَا (٤) عن (ی)، و وَهُو َ فِی الحرفین (۲،٤) عن (ب ح ر جع)، وبَصِیرٌ (٤)، وکَبِیرٌ (۷) فِی الوصل عن (ج)، وهِیرَاثُ (۱۰) عنه، وتُو ْجَعُ الاُمُورُ (٥) عن

سورة الحديد (٥٧)

﴿فِي النَّهَارِ (٦) كَ ﴿أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢). ﴿ أَخَذَ مِيثَاقَكُمُ ﴾ (٨) قرأ بضم الهمزة وكسر الخاء ورفع القاف (ح). ﴿وَكُلاً ﴾ (١٠) بالرفع (ك). (الحُسنَني) (١٠) كرهُوسَي (البقرة ١٠/٥). (فَيُضَاعِفَهُ) ٢٢٧١ (١١) كما مر في البقرة (٢٤٥/٢). (يَسْعَى) (۱۲) كِ (الْمُدَى) (البقرة ۱۲/۲). ﴿ بُشْرِيْكُمْ ١٢) كِ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢/٢). ﴿ أَنْظُرُونَا ﴾ (١٣) بقطع الهمزة مفتوحة وكسر الظاء في الحالين ٢٢٧٢ (ف). (بَلَى) (١٤) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢). (الأَمَانيُّ) (١٤) بإسكان الياء مخففة (جع). (جَاءَ أَمْوُ (١٤) كَ (السُّفَهَاءَ أَمُوالكُمْ بالنساء (٥/٤). ﴿يُوْ خَذُ ﴾ (١٥) بالتاء (ك جع يع). ﴿مَا وِيْكُمْ ١٥١) كِ الْمُدَى الْمُوة ١٦/٢). (مَوْلِيْ كُمْ) (١٥) كذلك. (و مَا نُزَلُ ١٦) بتشديد الزاي ٢٢٧٢ غير (١ع). ﴿يَكُونُوا ﴾ (١٦) بالتاء (يس). ﴿ فَطَالَ ﴾ (١٦) بتفخيم اللام بخلف (ج). ﴿الْمُعَلِّقِينَ وِالْمُعَلِّقَاتِ﴾ ٢٢٧٠ بتخفيف الصاد منهما (د ص).

(ك ف ريع خل)، ويُنزِّلُ (٩) عن إسكان نون (دح يع) مع تخفيف زايهم، ولَرَؤُفٌّ (٩) عن عدم إشباع همزة (حص ف رخل).

۱۲۷۱ تنبيهات ۲۷/۱۸: قوله تعالى مَنْ ذَا إلى قوله تَعْقِلُونَ (الحديد ۱۱/۵۷-۱۷)، لا تغفل في تَرَى المُؤْمِنِينَ (۱۲) عن خلف إمالة (ي)، وأَيْدِيهِمْ (۱۲) عن (يع)، وقِيلَ (۱۳) عن إشمام (ل ر يس)، ولا خلاف في تفخيم راء ارجعُ وا (۱۳) للكل، وفَضُرِبَ بَيْنَهُمْ (۱۳) عن (يع)، وقَيلُ (۱۳) عن (ج)، وجَاء (۱۱) عن إمالة (م ف حل)، ومَاْويل كُمْ (۱۰) عن إبدال و وقضُرِبَ بَيْنَهُمْ (۱۳) عن (۱۵) عن إبدالهما، وإبدال (ج)، والمُصِيرُ (۱۵) في الوصل عنه، وكَثِيرٌ (۱۱) عنه، وعَلَيْهِمُ الأَمَدُ (۱۱) عن (ح ف ر يع خل).

٢٢٧٢ "في الحالين" ساقطة من بقية النسخ.

٢٢٧٣ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٢٧٤ "بتقليم وحه التفخيم في الأداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٨٣].

(یُضَاعَفُ) (۱۸) بتشدید العین من غیر ألف (د ك جع یع). (فَتَرْیْکُهُ (۲۰) كِ (النَّصَارَی) (البقرة ۲۲/۲). (فَبْرَاَهَا) (۲۲) بتسهیل الهمزة (وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا). ۲۲۷۲ (آتیكُمُ (۲۳) كـ (الهُدَی) (البقرة ۲۲/۱)، وبغیر مد الهمزة ۲۲۷۷ (ح). (بالبُخْلِ (۲۲) بفتح الباء والخاء (ف ر خل). (فَانَّ اللهُ هُوَ (۲۲) بغیر (هُوَ (اك جع). ۲۲۷۸ (آثارهِمُ ۲۲۷۹ (۲۷) كـ (أَبْصَارِهِمُ (البقرة ۲۷۷).

الجزء ۲۸

سورة (الماولة (٥٨)

(يُظَاهِرُونَ) ٢٢٨٠ في الموضعين ٢٢٨١ (٣،٢) قرأ بفتح الياء والهاء وتشديد الظاء والهاء من غير ألف (ا د ح يع)، وكذلك إلا بالألف وتخفيف الهاء (ك ف رجع خل).

مرب تنبيهات ٢٧/١٩: قوله تعالى انَّ إلى قوله الْحَمِيدُ (الحديد ١٨/٥٧-٢٤)، لا تغفل في الدُّلْيَا في الحرفين (٢٠) عـــن (ج ح ف ر خل)، والآخِرَة (٢٠)، ومَعْفِرَة في الحرفين (٢١،٢٠) عن (ج)، ورضُّوانٌ (٢٠) عن ضم راء (ص)، ومَنْ يَشَــاءُ (٢١) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البُقرة (٢٣/)، ويَسِيرٌ (٢٢) في الوصل عن (ج)، والمد مع الياء في آتيلُكُمْ (٢٣) عنه، والله هُـــوَ (٢٤) عن (٥٠).

٢٢٧٦ بقية النسخ: "بينها وبين الألف وقفا (ف)، وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

٢٢٧٧ بقية النسخ: "وبغير ألف بعد الهمزة".

٢٢٧٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ابْرْهِيمُ﴾ (٢٦) كما مر في النساء (١٢٥/٤)".

تنبيهات ٢٧/٢٠: قوله تعالى لَقَدُ إلى آخر السورة (الحديد ٢٥/٥٠-٢٩)، لا تغفل في رُسُلَنَا (٢٥)، وبِرُسُلِنَا (٢٧) عن السكان (ح)، وبأس (٢٥) عن إبدال (ى جع)، ولِلنَّاسِ (٢٥) عن (ط)، والنَّبُوَّة (٢٦) عن (ا)، وكَثِيرٌ في الحرفين (٢٧،٢٦)، ويَقْدِرُونَ (٢٦) عن (ج)، ورَحْمَةً (٢٧) وقفا عن (ر)، وعَلَيْهِمْ (٢٧) عن (ف يع)، ورضوان (٢٧) عن ضم راء (ص)، ويَغْفِرُ لَكُمْ (٢٨) عن إدغام (ى)، و خلف (ط)، ولِللاً (٢٦) عن إبدال همزة (ج)، ومَنْ يَشَاءُ (٢٦) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (٢٢)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

۲۲۸۰ تنبيهات ۲۸/۱: قوله تعالى بِسْمِ الله إلى قوله شَهِيدٌ (الجادلة ١٥٥٨-٦)، لا تغفل في قَلْهُ سَمِعَ (١) عن إدغام (ح ل ف ر حل)، وبَصِيرٌ (١)، وخَبِيرٌ (٣) في الوصل عن (ج)، ولَعَفُو عَفُورٌ (٢) عن (حسم)، وفَتَحْرِيسرُ رَقَبَةٍ (٣) عن (ج ى)، ولِلْكَافِرِينَ فِي الحرفين (٤١٥) عن (ج ح ت يس).

٢٢٨١ "في الموضعين" ساقطة من بقية النسخ. وإنما ذكر الحرف الثاني (٣) في موضعه حسب الترتيب.

سورة المجادلة (٥٨)

﴿ اللَّمْ ﴾ (٢) كما مر في أول ٢٢٨٢ الأحزاب (٤/٣٣).

﴿أَحْصِيلُهُ (٦) كَرِ (الْمُدَى) (البقرة ١٦/٢).

(هَا يَكُونُ) ٢٢٨٣ (٧) بالتاء (جع).

(كَجُورَى) (٧) كـ (مُوسَى) (البقرة ١٠/٢).

﴿ اَدْنَى ﴾ (٧) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ أَكْثَرُ ﴾ (٧) بالرفع (يع).

(النَّجُوك) (٨) كر (مُوسَى) (البقرة ١/١٥).

﴿ وَيَتَنَاجَوْنَ ﴾ (٨) بتقليم النون ساكنة على التاء وحذف الألف وضم الجيم ٢٢٨٠ (ف يس).

﴿فَلاَ تَتَنَاجَوْا﴾ (٩) تفرد فيه فقرأ مثل ذلك ٢٢٨٥ (يس).

﴿ وَالتَّقُوكِ ١٩) كِ ﴿ مُوسَى ﴾ (البقرة ١/٢٥).

﴿النَّجُورَى ﴿ (١٠) كذلك.

(فِي الْمَجَالِس) (١١) بإسكان الجيم على التوحيد ٢٢٨٦ غير (ن).

﴿أَنْشُزُوا فَانْشُزُوا﴾ (١١) بكسر الشين فيهما ويبتدئ بكسر الهمزة [(د ح ف ر يع خل)]، ٢٢٨٧ و بخلف (ص). ٢٢٨٨

(نَجُويُكُمُ ١٣٠١٧) في الحرفين (١٣٠١٢) كـ (مُوسَى) (البقرة ١١/٥).

٢٢٨٢ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

۱۲۸۲ تنبیهات ۲۸/۲: قوله تعالی اَلَمْ تُوَ إِلَی قوله خَبِیرٌ (الجادلة ۲۰/۵–۱۱)، لا تغفل فی یَعْلَمُ مَا (۷)، والَّذِینَ نُسهُوا (۸) عن (۷)، والْقیسْمَة (۷) وقفا عن (ر)، وجَاؤُكَ (۸) عن إمالة (م ف حل)، ویَصْلُولَهَا (۸) عن (ج)، وقَبْسُ (۸) عن إسدال (ج ی جع)، والمُصِیرُ (۸)، وخَبِیرٌ (۱۱) فی الوصل عن (ج)، وآمنُوا مع التَّقُوَی (۹) عنه، والنَّجْسُوَی مسع آمَنُسوا (۱۰)، وآمنُوا مع شَیْنًا (۱۰) عنه، ولِیَحُونُ (۱۰) عن ضم یاء (۱) مع کسر زایه، وقِیلَ لَکُمْ (۱۱) عن إدغام (ی)، واشمسام (ل ر یس)، وقِیلَ (۱۱) عن إشمامهم.

٢٢٨٤ بقية النسخ: "بإسكان النون مع تقديمها على التاء وضم الجيم من غير ألف".

٢٢٨٠ بقية النسخ: "قرأ كذلك".

٢٢٨٦ بقية النسخ: "بإسكان الجيم من غير ألف كلهم".

٢٢٨٧ بقية النسخ: "كلهم غير (اك ن جع)".

٢٢٨٨ "بتقليم وجه الكسر في الأداء وفاقا". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٤٨٥].

تنبيهات ٢٨/٣: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إلى قوله فِي الأَذَلِّينَ (الجادلة ١٢/٥٨-٢٠)، لا تغفل في آمَنُوا مع تَجُويل كُمْ (١٦) عن (٢٠) وخَيْرٌ (١٦)، وخَيْرٌ (١٦)، وخَيْرٌ (١٦)، وخَيْرٌ (١٦)، والحَاسِرُونَ (١٩) عنه، و وَأَطْهَرُ (١٢) وقفا عن (ف)،

سورة الحشر (٥٩)

﴿ اَ اَشْفَقْتُمْ (۱۳) مثل ﴿ اَ اَنْدَرْتَهُمْ فِي أُولَ '۲۲۹ البقرة (۲/۲). ﴿ النَّارِ ﴾ (۱۷) كـ ﴿ اَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ۲/۷). ﴿ وَيَحْسَبُونَ ﴾ (۱۸) بكسر السين غير (ك ن ف جع). ۲۲۹۱ ﴿ فَالْسَيْ فَهُمْ ﴿ ۱۹) كَـ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ۲۲۲). ﴿ وَرُسُلِي انَّ ۲۲۹۲ ﴾ ۲۲۹۳ (۲) بفتح الياء (اك جع).

سورة (لحشر (٥٩)

(ديارهِمْ) (۲) كـ ﴿أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ۲/۲).

﴿فَاتَيْهُمُ (٢) كِ ﴿الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(يُخْرِبُونَ) (٢) قرأ بفتح الخاء وتشديد الراء (ح).

﴿ الاَبْصَارِ ﴾ (٢) كـ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

(التَّار) (۳) كذلك.

﴿القُرَى المِعْمَ ٢٩٩٤ (٧) كَ ﴿ النَّصَارَى ﴾ (القرة ٢/٢).

﴿ القُرْبَي ﴾ (٧) كرمُوسَي البقرة ١/٢٥).

وَقُوْمًا غَضِبَ (١٤) عن (جع)، وعَلَيْهِمْ (١٤) عن (ف يع)، وشَيْئًا (١٧) وقفا عن (ف)، وشَيْعٌ (١٨) وقفا عنه، وعن (ك)، وعَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ (١٩) عن (ح ف ريع حل).

٢٢٩٠ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

٢٢٩١ بقية النسخ: "ك ﴿ يَحْسَبُهُم ﴾ في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

٢٢٩٢ "إنَّ" ساقطة من بقية النسخ.

تنبيهات ٢٨/٤: قوله تعالى كتَبَ الله إلى قوله في الآخِرَة عَذَابُ النَّارِ (المحادلة ٢١/٥٨-الحنسر ٢٥/٥)، لا تغفسل في وعَشِيرَ تَهُمْ (٢٢/٥٨)، وفَاعْتَبِرُوا (٢٥/٥)، وفِي الآخِرَة (٢٥/٢) عن (ج)، وأُولُسئِكَ كَتَبَ (٢٢/٥٨)، والله هُسمْ (٢٢/٥٨)، وقَذَفَ فِي (٢٥/٥) عن (ى)، وفِي قُلُوبِهِمُ الإيمَانَ (٢٥/٥)، وفِي قُلُوبِهِمُ الرَّعْبَ (٢٥/٥)، وعَلَيْهِمُ الْجَلاَء (٢٥٥٩) عن (ح)، وعن ضم عين (ك رحع يع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسسملة ولا تتركها عند القراءة، و وَهُوَ (٢٥/١) عن (ب ح رحع)، وبُيُوتَهُمْ (٢٥/١) عن كسر باء غسير (ج ح ع حسع يسع)، وبأيُوتِهُمْ (٢٥/٢) عن كسر باء غسير (ج ح ع حسع يسع)، وبأيُوتِهِمْ (٢٥/٢) عن (٢٥/٢) عن (٢٥٩) عن (ج ح ف رحل).

٢٢٦٤ تنبيه ــاَت هـ ٢٨/٥: قوله تعالى ذَلِكَ إلى قوله الْمُسفْلِحُونَ (الحشر ٢٥٥٩-٩)، لا تغفل في مِنْ خَيْل (١) عن (جـــع)، ومَـــنْ يَشَاءُ (١) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٢)، وقَلدِيرٌ (١) في الوصل عن (ج)، والمد مع الياء في آتيــُـــكُمْ (٧) عنه، ورِضْوَالُسا (٨) عن ضم راء (ص)، والَيْهمُ (٩) عن (ف يع)، ويُؤثِرُونَ (٩) عن (ج).

﴿ وَالْيَتَامَى ﴾ (٧) كـ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(يَكُونَ) (٧) بالتاء (جع)، وبخلف (ل). (٢٢٩٠

﴿ دُولَةً ﴾ (٧) بالرفع (ل جع).

والحاصل: تأنيث (يَكُونَ) مع رفع (دُولَةً ، وتذكير (يَكُونَ) مع رفع (دُولَةً ، هو الصحيح. وما رواه فارس عن عبد الباقي بن الحسن (٩٩٠/٣٨٠) عن أصحابه عن الحلواني التذكير مسع النصب كالحماعة لا يؤخذ.

فقال الحافظ أبو عمرو: "وهو غلط لانعقاد الإجماع عنه على الرفع"، وقال شيخ المشايخ مولانا البن الجزري رضي عنه الباري: "التذكير مع النصب هو رواية الداجوني (٩٣٥/٣٢٤)، وبذلك قرأ الباقون، ولا يجوز التأنيث مع النصب كما توهمه بعض شراح الشاطبية من ظاهر كلام الشاطبي، فلم يقرأ أحد، قرأت عن شيخي التأنيث مع الرفع، والتذكير مع الرفع من طريق الشاطبية والتيسير والله أعلم"، كذا في الجواهر المكللة). ٢٩٦٦

﴿ آتِيْكُمْ ﴿ ٧) كِ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿نَهِيْ كُمْ﴾ (٧) كذلك.

(ديارهم (٨) كراً أَبْصَارِهِم (البقرة ٧/٢).

﴿ جُدُرٍ ﴾ ٢٢٩٧ (١٤) بكسر الجيم وفتح الدال وألف بعدها (إفرادا (د ح)، وهو أي أبو عمرو أمال فتحــة الدال على أصله). ٢٢٩٨

٢٢٩٥ "بتقديم وجه التأنيث أداء في كل المسالك". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٨٦].

٢٢٦٦ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [الشاطبي، حرز الأماني، باب من سورة المحادلة إلى سورة ن، ٨٧-٨٨؛ أبو شامة، إبراز المعاني ٢٩٩-. ٧٠؛ العوفي، الجواهر المكللة، فرش سورة الحشر، ٢١٣].

سورة الحشر (٩٥)

سورة المتحنة (٦٠)

(تَحْسَبُهُمْ) (۱٤) بكسر السين غير (ك ن ف جع). ٢٢٩٩ (البَقَى (١٤) كـ (مُوسَى (البقرة ٢/١٥). (النِّي اَخَافُ ٢٣٠٠) (١٦) بفتح الياء (ا د ح جع). (في النَّارِ) (١٧) كـ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة را٧). (وَذَٰلِكَ جَزْوُا) (١٧) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب ((السُّفَهَاءُ) (١٣/١). ٢٣٠١. (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢). (البقرة ٢/٢).

سورة (المتمنة (١٠)

(يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ ٢٣٠٣) أنه الله وفتح الصاد (ا د ح جع)، (وبضم الياء وفتح الفاء والصاد مشددة (ك)، وهكذا) ٢٣٠٠ إلا بكسر الصاد (ف ر خل).

لَاقَقُوا (١١)، وقَالَ لِلاِلسَانِ (١٦) عن (ى)، ولاِخْوَانِهِمُ الَّذِينَ (١١) عن (ح ف ر يع حل)، وبَأْسُهُمْ (١٤) عن إبـــدال (ى جع).

٢٢٩٨ بقية النسخ: "(د)، وكذلك إلا بإمالة فتحة الدال على أصله (ح)".

٢٢٩٩ بقية النسخ: "كــــ (يحْسَبُهُمْ في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

٢٣٠٠ "أَخَافُ" ساقطة من بقية النسخ.

٢٢٠١ سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

٢٣٠٢ تنبيهات ٢٨/٧: قوله تعالى يَا أَيُهَا إِلَى آخر السورة (الحشر ١٥/٥٩-٢٤)، لا تغفل في خَبِيرٌ (١٨) عــــن (ج)، وكَـــالَّذِينَ فَسُوا (١٩) عن (ى)، والمُصوَّرُ لَهُ (٢٤) عن إدغامه، وترقيق (ج)، والْجَنَّــةِ الأولى (٢٠)، والشَّهَادَةِ (٢٢) وقفا عـــن (ر)، والفَائِزُونَ (٢٠) وقفا عن (ف)، والقُوْآنَ (٢١) عن (د)، ومِنْ خَتْنيَةِ (٢١) عن (جع)، ولِلتَّاسِ (٢١) عن (ط)، والا هُــوَ في الحرفين (٢٠،٢٢) وقفا عن (بع)، و وَهُوَ (٢٤) عن (ب ح ر جع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتــها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

٢٣٠٣ "بينكم" ساقطة من بقية النسخ.

^{۲۲} تنبيهات ۲۸/۸: قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى قوله العَزِيزُ الحَكِيمُ (المتحنة ١/٦٠-٥)، لا تغفل في النهمِمْ في الحرفين (١)، وجماء كُمْ (١) عن إمالة (م ف خل)، ومَوْضَاتِي (١) عن إمالة (ر)، وتُسرُّونَ (١)، ولاَسْتَقْفِونَ (٤) عن (ج)، وأنا (١) عن إنسلت الف (١ جع)، وأغلَمُ بما (١) عن إخفاء (ي)، وفَقَدْ ضَلَّ (١) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وبَصِيرٌ (٣)، والمُصِيرُ (٤) في الف (١ جع)، وأغلَمُ بما (١) عن إخفاء (ي)، وفَقَدْ ضَلَّ (١) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وبَصِيرٌ (٣)، والمُصِيرُ (٤) في الف (١ جع)، وأَثْلَمُ بما (١) عن إخفاء (ي)، وفَقَدْ ضَلَّ (١) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وبَصِيرٌ (٣)، والمُصِيرُ (٤) في الف (١ جع)، وأَثْلُمُ بما (١) عن إخفاء (ي) وفَقَدُ الحَدِيمُ (١) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وبَصِيرٌ (٣)، والمُصِيرُ (٤) في المُنْ (١) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وبَصِيرٌ (٣)، والمُنْ (١) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وبَصِيرٌ (٣)، والمُنْ (١) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وبَصِيرٌ (٣)، والمُنْ (١) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وبَصِيرٌ (٣)، والمُنْ (١) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وبَصِيرٌ (٣)، والمُنْ (١) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وبَصْ (١) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وبَصْ (١) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وبَصْ (١) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وبَصْ (١) عن إدغام (ج ح ك ف ر خل)، وبُصْ (١) عن إدغام (٢) عن

سورة المتحنة (٢٠)

(اُسْوَةٌ ٢٣٠١) في الحرفين (١٠٤) بكسر الهمزة ٢٣٠٧ غير (ن). ٢٣٠٩. (اُسُوَةٌ ٢٣٠١). ٢٣٠٩. (الله وَ الله وَ البقرة وقفا عقيب (السّفَهَاءُ) (١٣/١). ٢٣٠٩. (وَ البَعْضَاءُ اَبَدًا) (٤) قد ذكر في البقرة وقفا عقيب (السّفَهَاءُ) (١٠٠/١). (وَ البَعْضَاءُ اَبَدًا) (٤) كـ (اَنتَاهُمْ في الأعراف (١٠٠/١). (البقرة ٢٢١١). ٢٢١١ (مِنْ ٢٢١١). (البقرة ٢٢١١). (البقرة ٢٢١١). (البقرة ٢٧/١). (البقرة ٢٧/١). (البقرة ٢٧/١). (البقرة ٢٧/١). (البقرة ٢٠١٠). (البقرة ٢٠١١). (البقرة ٢٠١١). (البقرة ٢٠١١). (البقرة ٢٠١١). (البقرة ٢٠١١). (البقرة ١٠٠١). (البقرة ١٠٠١). (البقرة ١٠٠١). (البقرة ١٠٠١). (البقرة ١٠٠١). (البقرة ١٠٠١). (البقرة ١٠٠١). (البقرة ١٠٠١).

الوصل عن (ج)، وشَيْ (١) وقفا عن (ل ف)، واغْفِرْ لَنَا (٥) عن إدغام (ى)، وحلف (ط)، وبِالْمَوَدَّةِ (١)، ويَوْمَ الْقِيدَ مَةِ

٢٣٠٥ بقية النسخ: "وهكذا إلا مع فتح الفاء وتشديد الصاد (ك)، ووافقه".

٢٢٠٦ طب: "﴿اسورة﴾" سهوا.

٢٢٠٧ و حاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٢٠٨ بقية النسخ: "كما مر في الأحزاب (٢١/٣٣)". المؤدى واحد. وجاءت بعدها في بقية النسخ أيضا: "﴿ إِبْرهِيمَ ﴾ في الحرفين (٤) كما مر في النساء (١٢٥/٤)".

٢٢٠٩ سقط هذا الحرف من بقية النسخ. وإنما أثبتوه في التنبيهات.

۲۲۱۰ تنبیهات ۲۸/۹: قوله تعالی لَقَدْ إلی قوله مُؤْمِنُونَ (المتحنة ۲/۱-۱۱)، لا تغفل فی فِیهِمْ (۱) عن (یسع)، والآخِر (۱)، وقَاییر (۷) فی الوصل عن (ج)، والله هُو (۱) عن (ی)، ومَوَدْةً (۷) وقفا عن (ر)، والیهم (۸) عن (ف یع)، واخراجکُسم (۹)، ومُهَاجِرَات (۱۱) عن (ج)، والله هُو (۱) عن تشدید تاء (هس)، وجَاءَ کُسم (۱۱) عسن إمالة (م ف خول)، وفَامَتَحِنُوهُنَّ (۱۰) وقفا عن (یع)، واَعْلَمُ بِایمانهِنَّ (۱۱) عن إحفاء (ی)، ووقفا عن (یع)، واَعْلَمُ بِایمانهِنَّ (۱۰) عن إخفاء (ی)، ووقفا عن (یع)، ولَهُنَّ (۱۰)، وأجُورَهُسنَّ (۱۱) عن نقل حركة همزة (د رحل) مع حذفها، ویَحْکُمُ بَیْنَکُمْ (۱۰) عن إخفاء (ی)، وشَیَّ مع فَسآلوا (۱۱) عن نقل حركة همزة (د رحل) مع حذفها، ویَحْکُمُ بَیْنَکُمْ (۱۱) عن إخفاء (ی)، وشَیْ "مع فَسآلوا (۱۱) عن (ج).

٢٣١١ وإنما ذكر في بقية النسخ الحرف الثاني (٩) في موضعه حسب الترتيب.

٢٣١٢ "مِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

٢٢١٢ وإنما ذكر في بقية النسخ الحرف الثاني (١١) في موضعه حسب الترتيب.

تنبيهات ٢٨/١٠: قُوله تعالى يَا أَيُّهَا إلى قوله الْفَاسِقِينَ (المنتحنة ١٢/٦٠-الصف ٢٦/١)، لا تغفل في جَاءَ كُ (١٢/٦٠) عسن إمالة (م ف حل)، وأَيْلِيهِنَّ (١٢/٦٠) عن (يع)، واسْتَغْفِرْ لَهُنَّ (١٢/٦٠) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، وقَوْمُسا غَضِسبَ إمالة (م ف حل)، وأَيْلِيهِنَّ (١٢/٦٠) عن (بع)، والآخِرَة (١٣/٦٠) عن (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة، و وَهُو (١٢/٦٠) عن (ب ح ر جم)، ولا خلاف في إظهار نون بُنيسانٌ

سورة الصف (٦١)

سورة (الصف (١١)

(مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ) ٢٣١٥ (١) قرأ بفتح الياء (ا د ح ص جع يع).

(سيحرًا (٦) بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء (ف ر حل).

(افْتَرَى) (٧) كـ (النَّصَارَى) (الفرة ٢٢/٢).

(أيدْعَى) (V) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

(مُتِمُّ لُوره) (٨) بتنوين الميم ونصب الراء وضم الهاء (اح ك ص جع يع).

(بالهُدَى) (٩) كما مر (البقرة ١٦/٢).

(تُنْجِيكُمْ) (١٠) بفتح النون وتشديد الجيم (ك).

(وَأُخْرَى) (١٣) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢/٢).

﴿أَنْصَارَ اللهِ ﴾ ٢٣١٧،٢٣١٦ (١٤) بتنوين الراء (وكسر اللام، فيكون لام الجر في أول اسم الله تعالى، ويقف ف بالألف ويبتدئ (لِلّهِ) ٢٣١٨ (ا د ح جع).

⁽٢/٦١) للكل، كما لا خلاف في إدغام دال قَدْ تَعْلَمُونَ لهم (١٦/٥)، ومُوسَى (٢١/٥) عن (ج ح ف ر خـــل)، وزَاغُــوا (٢١/٥) عن إمالة (ف).

۲۲۱۰ تنبیهات ۲۸/۱۱: قوله تعالی وَاذْ إلی قوله وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ (الصف ۲۲۱-۱۲)، لا تغفل في اسْرَالهِ لَ (۲) عن (جم)، والتَّوْريلِيةِ (۱) عن تقليل (ج ف)، وخلف (ب)، وإمالة (ح م ر حل)، ومُبَشِّرًا (۱)، وسِخُسرٌ (۲)، والكَسافِرُونَ (۸)، والتَّوْريلِيةِ (۱)، وخَيْرٌ (۱۱) عن (ج)، وجَاءَ هُمْ (۱) عن إمالة (م ف حل)، وأظْلَمُ مِمَّنْ (۷) عن (ج ی)، و وَهُو (۷) عن (ب ح ر جع)، ولِيُطْفِؤُا (۸) عن حذف همزة (جع) مع ضم فائه، وأرْسَلَ رَسُولَهُ (۹) عن إدغام (ی)، و وَٱلفُسِكُمْ (۱۱) وقفا عن (ف)، ويَغْفِرُ لَكُمْ (۱۲) عن إدغام (ی)، وخلف (ط).

تنبيهات ٢٨/١٢: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إلى قوله صَادِقِينَ (الصف ١٤/٦١-الحمعة ٢/٦)، لا تغفل في الْحَوَارِيُّونَ لَحُّنُ المَّارِيُّ وَنَ لَحُّنَ الصف ١٤/٦١)، وقَبْلُ لَفِي (٢/٦٢) عن (ى)، واسْرَائيل (١٤/٦١) عن (جع)، ولا خلاف في إدغام تاء وكَفَرَتْ طَائِفَةٌ (١٤/٦١) ادغاما تاما للكل، وطَائِفَةٌ (١٤/٦١) وقفا عن (ف ر)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة، وعَلَيْهِمْ (٢/٦٢) عن (ف يع)، ويُؤكِيهِمْ (٢/٦٢) عنه، و وَهُوَ (٢/٦٢) عن (ب ح ر جع)، ومَسنْ يَشَاءُ (٢/٤١) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (٣/٢١)، والتَّوْرِيُّةُ (٢/٥١) عن تقليل (ج ف)، وخلسف (ب)، وإمالة (ح م ر خل)، وبشس (٢/٦٠) عن إبدال (ج ي حع)، والنَّاسِ (٢/٦٢) عن (ط).

٢٣١٧ تنبيهات ٢٨/١٣: قوله تعالى وَلاَ يَتَمَتُّونَهُ إلى قوله لاَ يَفْقَهُونَ (الجمعة ٢٠/٠-المنافقون ٢/٦٠)، لا تغفل في أيليسهم (٢/٦٧) عن (ف يع)، وتَقِيرُونَ (٨٦٢)، ولِلصَّلُوة (٩/٦٢)، وخَيْر في الحروف الثلاثة (١١،٩/٦٢)، والصَّلُوةُ (١٠/٠١)، وفَاتَتَشِسرُوا (١٠/١٠)، وكَثِيرًا (١٠/١٢) عن (ج)، وقَائِمًا (١١/٦٢) وقفا عن (ف)، واللَّهُو وَمِنْ (١١/٦٢)، وفَطُبِعَ عَلَى (٣/٦٣) عسسن

سورة المنافقين (٦٣)

سورة الجمعة (٦٢)

سورة الصف (٦١)

﴿اَنْصَارَ اللهِ﴾ ٢٣١٧،٢٣١٦ (١٤) بتنوين الراء (وكسر اللام، فيكون لام الجر في أول اسم الله تعالى، ويقف بالألف ويبتدئ ﴿اللَّهِ﴾) ٢٣١٨ (ا د ح جع). ﴿اَنْصَارِى اللَّهِ اللهُ ٢٣١٩ (١٤) بفتح الياء (ا جع)، وبإمالة فتحة الصاد (ت).

سورة (الجمعة (٦٢) (حُمِّلُوا التَّوْرْيَـةُ ثُمَّ) (٥) قرأ بإدغام التاء في الثاء (ى). ٢٣٢٠ ((الْحِمَارِ) (٥) بالتقليل (ج)، وبالإمالة (ح ت)، وبخلف (م). ٢٣٢١

تنبيهات ٢٨/١٢: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إلى قوله صَادِقِينَ (الصف ١٤/٦١-الجمعة ٢/٦)، لا تغفيل في الْحَوَارِيُّونَ نَحْسَنُ (١٤/٦١)، وقَبْلُ لَفِي (٢/٦٢) عن (ى)، واسْرَائيل (١٤/٦١) عن (جع)، ولا خلاف في إدغام تاء وكَفَرَتْ طَائِفَةٌ (١٤/٦١) إدغاما تاما للكل، وطَائِفَةٌ (١٤/٦١) وقفا عن (ف ر)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة، وعَلَيْهِمْ (٢/٦٢) عن (ف يم)، ويُزكيهمْ (٢/١٦) عنه، و وهُو (٢/٦٢) عن (ب ح ر جع)، ومَسنْ يَشَاءُ (٢/٦٠) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (٢/٢١)، والتَّوْريْكَ (٢/٥٠) عن تقليل (ج ف)، وخلف (ب)، وإمالة (ح م ر خل)، وبشَس (٢/٦٠) عن إبدال (ج ى جع)، والنَّاس (٢/١٦) عن (ط).

٢٣١٧ تنبيهات ٢٨/١٣: قوله تعالى وَلاَ يَتَمَتُّونُهُ إلى قوله لاَ يَفْقَهُونَ (الجمعة ٢/١-المنافقون ٣/٦٣)، لا تغفل في أيليسهم (٧/٦٢) عن (ف يع)، وتَقِرُّونَ (٨/٦٢)، ولِلصَّلُوة (٩/٦٢)، وخَيْر في الحروف الثلاثة (١١،٩/٦٢)، والصَّلُوة (١٠/١٦)، وفَانْتَشِرُوا (١٠/٦٢)، وفَانْتَشِرُوا (١٠/٦٢)، وفَقَلُهُمُ عَلَى (٣/٦٣) عـن (ج)، وقَلْ عن (ف)، واللَّهُو وَمِنْ (١١/٦٢)، وفَقَلُعُ عَلَى (٣/٦٣) عـن (ع)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة، وجَاءَ كُ (١/٦٣) عـن إمالة (م ف حل).

٢٣١٨ بقية النسخ: "وبلام الجر في أول اسم الله عز وجل".

٢٣١٩ "إلَى اللهِ" ساقطة من بقية النسخ.

٢٣٢٠ طب: "بخلف (ى)". "ويقدم في الأداء وجه الإدغام في غير مسلك الشيخ عطاء الله، ووجه الإظهار في مسلكه، وقد مـــر في البقرة عند ذكر ﴿وَأَتُوا الزَّكُوةَ نُمُمُ البقرة ٢٣٧)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٣٣٧].

۲۲۲۱ تنبیهات ۲۸/۱۶: قوله تعالی وَاذَا رَایْتَهُمْ إِلَى آخر السورة (المنافقون ۲۲/۱-۱۱)، لا تغفل في مُسنَّدَةٌ (٤) وقفا عـــــــــن (ر)، وعَلَيْهِمْ في الحرفين (٦،٤) عن (ف يع)، وقِيلَ لَهُمْ (٥) عن (ى)، وإشمام (ل ر يس)، ويَستَغْفِرْ لَكُمْ (٥)، وتَستَغْفِرْ لَــــهُمْ (١) عن إدغام (ى)، وخلف (ط)، ومُسْتَكُبْرُونَ (٥)، ولَنْ يَغْفِرَ (١)، والْخَاصِرُونَ (٩)، ولَنْ يُؤخِرَ (١١)، وخَبِيرٌ (١١) عــن

(يَحْسَبُونَ) (٤) بكسر السين غير (ك ن ف جع). ٢٣٢٣ (لَوَّوْا) (٥) بتخفيف الواو (احه). (وَاكُنْ) (١٠) بواو مدية ٢٣٢٤ بعد الكاف ونصب النون (ح). (جَاءَ اَجَلُها) (١١) كـ (السُّفَهَاءَ اَمْوَالَكُمْ) بالنساء (٤/٥). (بِمَا تَعْمَلُونَ) ٢٣٢٥ (١١) بالياء (ص).

⁽ج)، ومَنْ يَفْعَلْ ذَٰلِكَ (٩) عن إدغام لام (س)، ولَنْ يُؤَخِّرَ (١١) عن إبدال (ج جع)، وجَاءَ (١١) عن إمالة (م ف حـــــــــل)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

٢٣٢٢ بقية النسخ: "كــــ (يَحْسَبُهُمْ) في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد. وجاءت بعدها في بقية النسخ أيضا: "(اللي) (٤) كما مــر في البقرة (٢٤٧/٢)".

٢٢٢٤ بقية النسخ: "بالواو ساكنة".

[·] ٢٢٢ بقية النسخ: "﴿تَعْمَلُونَ﴾ الأخير (١١)".

ر ۱۲۲۲ تنبیهات ه ۲۸/۱: قوله تعالی بسْم الله إلی قوله خَبِیرٌ (النغابن ۱/۱۶-۸)، لا تغفل فی وَهُوَ (۱) عن (ب ح ر جع)، وقَلیهو (۱)، وبَصِیرٌ (۲)، وبَصِیرٌ (۲)، وبَصِیرٌ (۲)، وبَصِیرٌ (۲)، وبَصِیرٌ (۲)، وبَصِیرٌ (۲)، وبَصِیرٌ (۲)، وبَصِیرٌ (۲)، وبَصِیرٌ (۲)، وبَصِیرٌ (۲)، وبَصِیرٌ (۲)، وبَصِیرٌ (۲)، وبَصِیرٌ (۲)، وبَصِیرٌ (۲)، وبَصِیرٌ (۲) عن (۱)، وبَصِیرٌ (۱) عن (۱)، وبُسِیرُونَ (۱) عن (۱)، وبُسِیرُونَ (۱) عن (۱)، وبُسِیرُ (۱) عن (۱)، ورُسُسلُهُمْ (۱) عن (۱)، وبُسِیرُ (۱) عن (۱)، وبُسِیرُ (۱) عن (۱)، وبُسِیرُ (۱) عن (۱)، وبُسِیرُ (۱) عن (۱)، وبُسِیرُ (۱) عن (۱)، وبُسِیرُ (۱) عن (۱)، وبُسِیرُ (۱) عن (۱)، وبُسِیرُ (۱)، وبُسِیرِ (۱)، وبُسِیرُ (۱)، وبُسِیرِ

٣٣٢٧ تنبيه الله ٢٢٨٠: قوله تعالى يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ إلى آخر السورة (التغابن ٩/٦٤-١٨)، لا تغفل في بِفْسَ (١٠) عن إبدال (ج ى جع)، و هُوَ (١٣) وقفا عن (يع)، وتَغْفِرُوا (١٤)، وخَيْرًا (١٦) عن (ج)، وفِيْتَةٌ (١٥) وقفا عن (ر)، ولاَلْفُسِكُمْ (١٦) وقفا عن (ف)، ويَغْفِرُ لَكُمْ (١٧) عن إدغام (ي)، وخلف (ط)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

٣٢٨ طب: "(يضاعف) سهوا".

سورة الطلاق (١٥)

سورة (الطلاق (١٥)

﴿ النَّبِيُّ اذَا ﴾ ٢٣٦٩ (١) مثل ﴿ النَّبِيُّ إِنَّا ﴾ بالأحزاب (١٥/٣٣).

(مُبَيِّنَةً) (١) قرأ بفتح الياء (د ص).

﴿ بَالِغُ أَمْرِه ﴾ (٣) بتنوين الغين وفتح الراء وضم الهاء ٢٣٠٠ غير (ع).

﴿ وَالَّيْ الْحَرَفِينِ (٤) كما مر في أول ٢٣٣١ الأحزاب (٤/٣٠). (ولا يجوز إدغام يائه في ياء ﴿ يَبُسْنَ عند من سكنها مبدلة لأن البدل عارض فضلا عن أن حذفت هي وأبدلت الهمزة ياء، فلو أدغمت لاجتمع في ذلك ثلاث إعلالات، ونص على إظهاره وجها واحدا أبو عمرو الداني والشاطبي والصفراوي (١٢٣٨/٦٣٦) وأصحابهم. والآخرون نص على الإدغام وأوجبوا إدغامه، وصوّبه أبو شامة. وقرأنا بالإظهار عن شيخنا العلامة).

﴿حَيْثُ سَكَنْتُمُ ٢٣٣٦ (٦) بإدغام الثاء في السين (ي).

(مِنْ ۲۳۲۶ وجُدِكُمْ) (٦) بكسر الواو (حه).

(أُخْرَى) (١) كالنَّصَارَى (البقرة ١٦٢٢).

۲۳۲ تنبیهات ۲۸/۱۷: قوله تعالی بِسْمِ الله إلی قوله اَجْرًا (الطلاق ۱/۵-۵)، لا تغفل فی طَلَقْتُمْ (۱)، وظَلَمَ (۱) عــــن (ج)، والعِدَّةَ (۱)، ومُبَيِّنَةٍ (۱) وقفا عن (ر)، وبُيُوتِهِنَّ (۱) عن كسر باء غير (ج ح ع جع يع)، وفَقَدْ ظَلَمَ (۱) عن إدغــلم (ج ح ك ف ر خل)، و فَهُوَ (۳) عن (ب ح ر جع)، وقَدْ جَعَلَ (۳) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، ولا خلاف في عدم إشــــباع هزة أولاَتُ (٤) للكل، وحَمْلَهُنَّ (٤) وقفا عن (يع)، ويُسْرًا (٤) عن ضم سين (جع).

٢٢٢٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٢٢١ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

٢٢٣٢ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [الداني، التيسير، ذكر المثلين في كلمة وفي كلمتين، ٢٢؛ الشاطبي، حـــرز الأمايي، آخر باب إدغام الكبير، ١٣٠؛ أبو شامة، إبراز المعاني، ٨٦؛ الصفاقسي، غيث النفع، ٣٦٩-٣٧٠].

تنبيهات ٢٨/١٨: قوله تعالى اَسْكِنُوهُنَّ إلى قوله آخر السورة (الطلاق ٢-١٢)، لا تغفل في عَلَيْهِنَّ (٦) عن (يم)، ووقفاعنه، ولا خلاف في عدم إشباع هزة أولات (٦) للكل، وعَلَيْهِنَّ (٦) عن (يع)، وحَمْلَهُنَّ (٦)، وأُجُورَهُنَّ (٦)، ومِثْلَه هُنَّ (١٢) وقفاعنه، وأثمِرُوا (٦)، وقُلدِرَ (٧)، وقَلدِيرٌ (١٢) عن (ج)، والمد مع الياء في آتيلها (٧) عنه، وعُسْرٍ (٧)، ويُسْرًا (٧) عن ضم سين (جع)، وكايَّنْ (٨) عن (د جع)، واَمْرِ رَبَّهَا (٨) عن (ى)، وذكرًا (١٠) عن خلف ترقيق (ج)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

٢٣٣٤ "مِنْ" ساقطة من بقية النسخ.

﴿آتیا هَا ﴾ (۷) کذلك. ﴿نُكُوا ﴾ (۸) بضم الكاف (۱ م ص جع یع). ﴿مُبَــيُنَاتٍ ﴾ (۱۱) بفتح الیاء (۱ د ح ص جع یع). ﴿يُدْخِلْهُ ﴾ (۱۱) بالنون (۱ ك جع).

سورة (لتحريم (٢٦) (البقرة ٢٦/١). (البقرة ٢٦/١). (البقرة ٢٥/١٢). (البقرة ٢٥/٣٢). (البقرة ٢٥/٣٢). (البقرة ٢٥/٣٢). (عَرَّفَ) (٣) مثل (البَّبِيُ اتَّا) بالأحزاب (٢٥/٥٤). (عَرَّفَ) (٢٢٢٠ (٣) قرأ بتخفيف الراء (ر). (أَنَظَاهَرَا) (٤) بتشديد الظاء (ا د ح ك جع يع). ٢٢٣٧ (مَوْلَيْكُ (٤) كَالُهُدَى (البقرة ٢/١٦). (وَجِبْرِيلُ (٤) كَا الْهُدَى (البقرة ٢/١١). (وَجِبْرِيلُ (٤) كَا مَر قبل الجزء الثاني من البقرة (٢/٧٩). (عَسَى (٥) كَا الْهُدَى (البقرة ٢/٢١). (أَنْ يُبْدِلَكُ (٥) بفتح الباء وتشديد الدال (ا ح جع). ٢٣٣٩ (أَنْ يُبْدِلَكُ (٥) بفتح الباء وتشديد الدال (ا ح جع). ٢٣٢٩ (٨) بضم النون (ص).

[&]quot; تنبيهات ٢٨/١٩: قوله تعالى بِسْمِ الله إلى قوله وَيَفْعُلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ (التحريم ٢/١-٦)، لا تغفل في النبي في الحرف بن (٢،١) عن (١)، ولِمَ تُحَرِّمُ مَا (١)، والله هُو (٤) عن (٤)، ومَرْضَاتَ (١) عن إمالة (ر)، و وَهُو (٢) عن (ب ح ر حسم)، والحَبِيرُ (٣)، وظَهِيرٌ (٤) في الوصل عن (ج)، وفَقَد ° صَغَتْ (٤) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وطَلَقَكُ سَنَّ (٥) عسن (ج)، وخلف إدغام قاف (ى)، واَزْوَاجًا خَيْرًا (٥) عن (ج جع)، و وَاَبْكَارًا (٥) وقفا عن (ف)، ومَلْ يُكَدِّ غِيسلاَظٌ (٦) عسن (جع).

٢٣٣٦ وجاء في طب سهوا: "غرف".

٢٣٢٧ بقية النسخ: "كـــ (تُظَاهَرُونَ) في البقرة (٨٥/٢)". المؤدى واحد.

٢٢٢٨ بقية النسخ: "كما مر في البقرة (٩٧/٢)".

TTT9 بقية النسخ: "كـ (أَيْدِلَهُمَا) في الكهف (٨١/١٨)". المؤدى واحد.

تنبيهات ٢٨/٢٠: قوله تعالى يَا أَيُّهَا إلى آخر السورة (التحريم ٢٦٠-١٢)، لا تغفل في لاَ تَعْتَلِدُوا (٧)، واَنْ يُكَفِّرُ (٨) عن (ج)، وعَسَى مع سَيَّآتِكُمْ (٨) عنه، والنَّبِيّ في الحرفين (٩،٨) عن (١)، وأيليبهم (٨) عن (يع)، واغْفِرْ لَنَا (٨) عـــن إدغــام (ك)، وخلف (ط)، وقَلييرٌ (٨)، والمصيرُ (٩) في الوصل عن (ج)، وعَلَيْهِمْ (٩) عن (ف يع)، ومَاْويلَــهُمْ (٩) عن إبدال (ى حمد)، وبفْسَ (٩) عن إبداله ما، وإبداله (ج)، ولا خلاف في تفخيم راء المُوالَتُ في الحروف الثلاثــــة (١١،١٠) درجــا وفي

﴿عَسَى ﴾ (٨) كـ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿يَسْعَى ﴿ (٨) كذلك.

﴿وَمَا ويلهُمُ ١٩) مثلهما.

﴿عِمْرَانَ ﴾ (١٢) بالإمالة بخلف (م). ٢٣٤١

﴿ وَكُتُبُهِ ﴾ (١٢) بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها جمعا٢٣٤٢ غير (ح ع يع).

الجزء ٢٩

سورة (اللك (١٧)

(رَبِي عَنْ اللهِ الحرفين (٣) كالنَّصَارَى (البقرة ١٢/٢).

﴿ تَفَاوُت ﴾ (٣) قرأ بتشديد الواو من غير ألف (ف ر).

﴿ تُكَادُ تُمَيِّزُ ﴾ (٨) بإدغام الدال في التاء (ى).

(بَلَى) (٩) كرالهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿فُسُحْقًا﴾ (١١) بضم الحاء (رجع).

﴿ اَ اَمِنْتُمْ ﴾ '''' (١٦) مثل ﴿ اَ اَنْذَرْتُهُمْ ﴾ في أول '''' البقرة (٦/٢). (وقنبل أبدل الهمزة الأولى واوا مفتوحة بمحانسة ضمة ما قبلها إذا وصل بسما قبلها بخلاف ما إذا وقف على ﴿النُّشُورُ ﴾" (١٥/٦٧)). ٢٣٤٦

الابتداء للكل، وقِيلَ (١٠) عن إشمام (ل ر يس)، ولا تغفل فيما بين السورتين عن الأوجه التي علمتها في باب البسملة ولا تتركها عند القراءة.

٢٣٤١ بقية النسخ: "كما مر في آل عمران (٣٣/٣)". أي "بتقديم وجه الإمالة على وجه الفتح في الأداء في كل المسالك". [محمــــد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٤].

٢٢٤٢ بقية النسخ: "بعدها كلهم".

تنبيهات ٢٩/١: قوله تعالى بسم الله إلى قوله كَبِيرٌ (اللك ٢٥/١-١٢)، لا تغفل في وَهُوَ في الحروف الثلاثـــة (٢٠١١)، و هيئ (٧) عن (ب ح رحم)، وقَاييرٌ (١)، وحسيرٌ (٤)، والمصيرُ (١)، وتلديرٌ في الحرفين (٩٠٨)، وكَبِيرٌ الثاني (١٢) في الوصل عن (ج)، وهَلْ تَوَى (٣) عن إدغام لام (ح ل ف ر)، ولا خلاف في تفخيم راء ثُمَّ ارْجِعْ (٤) درجا وفي الابتداء للكـــل، وخاسينًا (٤) عن إبدال همزة إلى الياء (جع)، ولقَدْ زُيَّنًا (٥) عن إدغام (ح ل ف ر خل)، وخلف (م)، واللهُّليًا (٥) عن (ج ف ر خل)، وفقدْ جَاء لا (٩) عن إدغام (ح ف ر خل)، وبمُس (١) عن إبدال (ج ى جم)، وتُكَادُ تَمَيَّزُ (٨) عن تشديد تاء (هـــ)، وقَدْ جَاء لا (٩) عن إدغام (ح ف ر خل)، وإمالة (م ف خل)، وشَيْعُ (٩) وقفا عن (ل ف)، ومَقْفِرَةٌ (٢١) عن (ج).

تنبيهـــات ۲۹/۲: قوله تعالى وَاَسِرُّوا إلى قوله لَذِيرٌ مُبِينٌ (اللك ١٣/٦٠-٢٦)، لا تغفل في وَاَسِرُّوا (١٣)، والكَافِرُونَ (٢٠)، ولَذِيرٌ (٢٦) عن (ج)، ويَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ (١٤) عن (ى جع)، و وَهُوَ (١٤) عن (ب ح ر جع)، والْخَبِيرُ (١٤)، وبَصِـــيرٌ (١٩)

الأول بالألف وعلى الثاني بغير ألف (ح م ع حه)، وبغير تنوين فيهما في الوصل ويقف عليهما بالألف (ل)، وهكذا إلا يقف عليهما بغير ألف (ف يس) فاتقن ذلك]. ٢٤٠٧

﴿ تُسَمَّى ﴾ (١٨) كـ (المُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ رُوْ الله الله الله الله الله الله واوا مدية (ى ص جع)، وبإبدال الهمزة الأولى واوا مديــة وإبـــدال الثانية واوا مفتوحة في الوقف (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٢٤٠٨

﴿عَالِيَهُمُ اللهِ عَالِيكُ الله عَلَى الله

﴿ حُضْرٌ وَاسْتَبْرَقٌ ﴾ (٢١) بخفض الراء الأولى ٢٤٠٩ (د ص)، وبخفض القاف (ح ك جع يع)، وبخفض هما معا (ف ر حل).

﴿ وَسَقِيلُهُمْ ١٦/٢) كِ (الْفَرَة ١٦/٢).

﴿ تُشَاؤُنُ ﴾ ٢٤١٠ (٣٠) بالياء (دحك).

سورة (المرسلات (۷۷)

(فَالْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا) (٥) قرأ بإدغام التاء في الذال (ى)، وبخلف (ق). ٢٤١١

﴿عُذْرًا ﴾ (٦) بضم الذال (حه).

﴿نُذُرًا ﴾ (١) بضم الذال ٢٤١٦ (ا د ك ص جع يع).

بقية النسخ: "(اص جع)، ووافقهم في الأول (د خل). ووقف على الأول بالألف (ح ك ع حه)، وعلى الثاني بإسكان الراء من غير ألف (د ح م ع حه خل). ووقف عليهما معا بالإسكان أيضا (ف يس). واتفقت المصاحف كلها علم أن الأول بالألف، واختلفت في الثاني، فاعلم ذلك". انظر في: [المصدرين السابقين، بنفس الصفحات].

۲٤٠٨ بقية النسخ: "كما مر في الطور (٢٤/٥٢)". المؤدى واحد لحالة الوصل.

٢٤٠٩ "الأولى" ساقطة من بقية النسخ.

۲۱۱۰ تنبیهات ۲۹/۱۹: قوله تعالی الًا تَحْنُ إِلی قوله ثُمَّ تُشِعُهُمُ الآخِرِینَ (الإنسان ۲۲/۲۰-المرسلات ۱۷/۷۷)، لا تغفل فی تَحْسنُ لؤُلْقا (۲۲/۷۰) عن (ی)، والقُرْآنُ (۲۲/۲۲) عن (د)، وفَاصبْرْ لِحُکْمِ (۲٤/۷۱) عن إدغام (ی)، وخلف (ط)، و و اَصِیسلاً (۲۵/۷۲) وقفا عن (ف)، وشِیْتًا (۲۸/۷۲) عن إبدال (ی جع)، وتَله کِرَةً (۲۹/۷۱) عن (ج)، ووقفا عن (ن)، وشیاء را (۲۹/۷۱) عن إمالة (م ف حل)، والنَّاشِرَاتِ (۲/۷۷) عن (ج)، و فِکُرًا (۷۷/۰) عن حلف ترقیقه، ومَا اَدْریسُک (۱٤) کمل مر فی سورة الحاقة (۲۹/۷۱).

٢٤١١ "بتقديم وحه الإدغام في طريق اسلامبول وبتقديم وحه الإظهار في طريق مصر وفي المرتبتين في كل المسالك". انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٠].

٢٤١٢ بقية النسخ: "بالضم أيضا".

(أُقَتَّتُ (۱۱) بواو مضمومة موضع ۲۱۱ الهمزة (ح)، وبالواو أيضا وتخفيف القاف (حع). (في قَرَارٍ المنارِ (۲۱۱ کـ (الاَبْرَارِ في آخر ۲۱۱ آل عمران (۱۹۳/۳). ۲۲۱۱ (۲۱) کـ (الاَبْرَارِ في آخر ۲۱۱ آل عمران (۱۹۳/۳). ۲۲۱۱ (۳۱ بفتح اللام (یس)، ولا خلاف في الأول (۲۹). ۲۲۱۷ (شَلُتُ شُعَبِ ۱۲۱۸ (۳۳) بإدغام الثاء في الشين (ی). (بسّ رَدٍ (۳۳) بترقيق الراء الأولى (ج). (بسّ رَدٍ (۲۳) بترقيق الراء الأولى (ج). (بسم الحيم اللام جمعا ۱۲۱۹ غير (ع ف ر خل)، وبضم الحيم (يس). (فَكِيدُونِ (۳۹) بإثبات الياء (يع).

الجزء ٣٠

سورة (النبإ ١٨٨)

﴿ وَفُتِحَتُ ﴾ ٢٤٢٠ (١٩) قرأ بتشديد التاء الأولى غير (ن ف ر خل). ٢٤٢١

﴿ لاَ بِثِينَ ﴾ (٢٣) بغير ألف (ف حه).

﴿ وَغُسَّاقًا ﴾ (٢٥) بتخفيف السين غير (ع ف ر خل). ٢٤٢٢

﴿ وَلاَ كِذَّابًا ﴾ (٣٥) بتخفيف الذال (ر).

٢٤١٣ بقية النسخ: "بالواو مكان".

۲۱۱ تنبیهات ۲۹/۲: قوله تعالی کَذٰلِكَ إلی آخر السورة (الرسلات ۱۸/۷۷-۵۰)، لا تغفل في اَلَمْ نَخْلُقْكُمْ (۲۰) عن إدغام القاف إدغاما ناقصا تارة، وكاملا تارة أخرى للكل، والقادرُونَ (۲۳)، وفَيَعْتَذْرُونَ (۲۳) عن (ج)، ولا يُؤذّنُ لَسهُمْ (۲۳) عن (ج)، ولا يُؤذّنُ لَسهُمْ (۲۳) عن إدغام نون (ى)، وغُيُونِ (۱۱) عن كسر عين (دم ص ف ر)، وقِيلَ لَهُمْ (۱۸) عن (ى)، وإشمام (ل ريس).

٢٤١٥ "آخر" ساقطة من بقية النسخ.

٢٤١٦ وحاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿فَقَدَرْنَا﴾ (٢٣) بتشديد الدال (ا رجع)".

٢٤١٧ بقية النسخ: "بفتح اللام في الحرف الثاني (يس)".

٢٤١٨ بقية النسخ: "﴿ ذَى ثُلْثِ شُعَبٍ ﴾ ".

٢٤١٩ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "بالألف بعد اللام على الجمع كلهم".

تنبيهات ٢٠٠١: قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى قوله مِنْهُ خِطَابًا (البا ٢٠٧٠-٣٧)، لا تغفل في يَتَسَاءَ لُونَ (١) وقفا عـــن (ف)، واللَّيْلَ لِبَاسًا (١٠) عن (ح)، وسِرَاجًا (٢٠)، والْمُعْصِرَات (١٤)، وسُيِّرَتْ (٢٠) عن (ج)، وفَكَانَتْ سَرَابًا (٢٠) عــن (ح فَكَانَتْ سَرَابًا (٢٠) عــن (ح ف رحل)، ولا خلاف في تفخيم راء مِرْصَادًا (٢١) للكلّ، ومَآبًا (٢٢)، و وَآغْنَابًا (٣٢) وقفا عن (ف)، وكَأْسًا (٣٤) عــن الدال (٢) جع).

٢٤٢١ بقية النسخ: "كما مر في الزمر (٧١/٢٩)". المؤدى واحد.

٢٤٢٢ بقية النسخ: "كما مر في ص (٥٧/٣٨)". المؤدى واحد.

سورة النيا (٧٨)

سورة النازعات (٧٩)

﴿رَبِّ الرَّبِ الرَّفِعِ (ا د ح جع). ﴿ وَالرَّحْمُنِ الرَّبِ الرَّفِعِ (ا د ح جع). ﴿ الرَّحْمُنِ الرَّبِ الرَّفِعُ ٢٤٢٠ غير (ك ن يع). ﴿ وَ المَلْ يُكُدُّ صَفًّا ﴾ ٢٤٢٠ (٣٨) بإدغام التاء في الصاد (ى).

سورة النازعات (٢٩)

﴿ وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا ﴿ فَالسَّابِقَاتِ سَبْقًا ﴾ (٣-٤) قرأ بإدغام التاء في السين منهما (ي). ٢٤٢٦

(ءَ اللَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةَ ﴿ عَ الْحَالُ (١١-١١) أما الأول: فبتسهيل ٢٤٢٧ الهمزة الثانية مسع ألف الفصل بينهما (ب ح)، وبالتسهيل فقط (ج د يس)، وبالألف (فقسط (ل)، ٢٤٢٨ وبحذف الأولى (حج أما الثاني: فبحذف الهمزة الأولى) ٢٤٢٩ (اكر حع)، وبتسهيل الهمزة الثانية (د)، وبتسهيلها مع ألف الفصل بينهما (ح جع).

﴿نَخِرَةً ﴾ (١١) بألف بعد النون (ص ف ريس خل).

﴿أَتَيْكُ (١٥) كَ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ حَدِيثُ مُوسَى ﴾ (١٥) بالتقليل فقط (ج ح)، وبالإمالة (ف ر حل). ٢٤٣٠

﴿نَادِيْكُ ﴿ (١٦) كَوْالْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

٢٤٢٢ بقية النسخ: "﴿رَبُّ السَّمــوَاتِ﴾ برفع الباء".

٢١٢١ و جاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

تنبيهات ٢٠٠٧: قوله تعالى يَوْمَ إلى قوله لِمَنْ يَخْشَى (البا ٣٨/٧٨-النازعات ٢٦/٧٩)، لا تغفل في اَذِنَ لَهُ (٣٨/٧٨) عـــن اِدغام (ى)، وشَاءَ (٣٩/٧٨) عن إمالة (م ف حل)، ومَآبًا (٣٩/٧٨) وقفا عـــن (ف)، والكَــافِرُ (٧٨/٠٤)، وفَــالْمُدَبِّرَات (٣٩/٧٥)، ونخرِة (٢٩/٧٩)، والآخِرة (٢٩/٧٩)، ولَغِبْرة (٢٦/٧٩) عن (ج)، والرَّاجِفَةُ (٢٧/٩)، والرَّادِفَةُ (٢٩/٧٩)، و وَاجِفَــةً (٨٧/٧)، و وَاجِفَــةً (٨٧/٧٩)، و وَاجِلَة (٨٧/٧٩)، و وَاجِلَة (١٢/٧٩)، و وَاجِلَة (١٢/٧٩)، و وَاجِلَة (٢٩/٧٩)، و وَاجْلَة ة مكسورة".

^{۲٤۲۰} بقية النسخ: "﴿مُوسَى﴾ (١٥) كـــ﴿تَشْفَى﴾ (طه ٢/٢)". المؤدى واحد.

سورة النازعات (٧٩)

﴿ طُوًى ﴾ (١٦) بغير تنوين مع إبدال الياء ألفا (ا د ح جع يع)، وحذفوا الألف في الوصل للساكنين، ووقفا كر مُوسَى الله مر آنفا (١٥/٧٩). ٢٤٣١

(طَغَى) (١٧) كـ (مُوسَى) مر الآن (٧٩) ٢٤٣٢

(أَتَزَكَّى) (١٨) كذلك، وبتشديد الزاي (١ د جع يع).

(فَتَخْشَى) (١٩) كـ (مُوسَى) مر آنفا (٧٩)١٠.

﴿فَارِيْكُ ﴾ (٢٠) كـ ﴿النَّصَارَى ﴾ (البقرة ٢٢٢).

(الكُبْرَى) (۲۰) كذلك.

﴿ ءَ أَنْتُمْ ﴾ ٢٤٣٤ (٢٧) مثل ﴿ ءَ أَنْذَرْتَهُمْ ﴾ في أول ٢٤٣ البقرة (٦/٢).

﴿بَنيْكُ هَا﴾ (٢٧) بالتقليل فقط (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر خل).

﴿فُسَوّيْكُ هَا ﴾ (٢٨) كذلك.

﴿ ضُحيْ هَا ﴾ (٢٩) مثلهما.

﴿دُحِيْهَا ﴾ (٣٠) بالتقليل فقط ٢٤٣٦ (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ر).

﴿ وَمَوْعِيلُ هَا ﴾ (٣١) مثل ﴿ بَنيلُ هَا ﴾ مر آنفا (٢٧).

(أرْسينها) (۲۲) كذلك.

۲^{۲۲۱} بقية النسخ: "كما مر في طه (۱۲/۲۰) إلا بحذف الألف في الوصل هنا لالتقاء الساكنين عند من قرأ بغير تنوين". والمـــؤدى واحد.

٢٤٢٢ بقية النسخ: "ك (تَشْقَى) (طه ٢/٢)". المؤدى واحد.

٢٤٢٢ بقية النسخ: "كــــ تَشْقَى (طه ٢/٢)". المؤدى واحد.

تنبيهات ٣٠/٣: قوله تعالى ءَ أَنْتُمْ إلى قوله مَا أَكْفَرَهُ (النازعات ٢٧/٧٩-عبس ١٧/٨٠)، لا تغفل في السَّمَاءُ (٢٧/٧٩) كالسُّفَهَاءُ وقفا في البقرة (١٣/٣)، و وَلا نَعَامِكُمْ (٣٣/٧٩) وقفا عن (ف)، وجَاءَ (٣٤/٧٩) عن إمالة (م ف حل)، والمَلوّق في الحرفين (٢٤/٧٩) عن إبدال (ى جع)، وكذلك وقفا عن (ف)، ومَنْ خَافَ (٢٠/٧٩) عن (جـع)، وإمالسة (ف)، ومُنْلِرُ (٢٥/٧٩) عن (ج)، وجَاءَ هُ (٢/٨٠)، وجَاءَ كُ (٨/٨٠)، وشَاءَ (١٢/٨٠) عن إمالة (م ف حل)، و وقفو (٨/٨٠) عن (ب)، ومُكرَّمَةِ (بـ١١/٨٠) عن (ج)، ووقف عن (ر)، ومُكرَّمَة (بـ١١/٨٠) عن (ج)، ووقف عن رويًا م (١٢/٨٠) عن ترقيق (ج).

٢٤٣٠ "أول" ساقطة من بقية النسخ.

٢٤٣٦ "فقط" ساقطة من بقية النسخ.

(الكُبْرَى) (۳٤) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

(مًا سَعَى) (٣٥) كـ (مُوسَى) مر هنا (١٥/٧٩).

(يَوَى) (٣٦) كر (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

(مَنْ طَغَي) (٣٧) كرامُوسَي) مر في البقرة (البقرة ١٠/١٥). ٢٤٢٨

(وَلَهَى الوقف (٤٠) كـ (الهُدَى البقرة ١٦/٢). ٢١٤٠

(مُرْسيْهَا) (٤٢) كـ (بَنيْهَا) مر آنفا (٢٧).

(ذكريسها) (٤٣) كرالنَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

(مُنْتَهِيْ لَهَا ﴿ وَفَيْ كَ الْمِنْدُ لَهَا ﴾ مر آنفا (٢٧).

﴿مُنْذِرُ﴾ (٥٠) بالتنوين (جع).

(أيخشيك) (١٥) مثل (بنيك هَا) مر آنفا (٢٧).

﴿ ضُحياً ﴾ (٤٦) كذلك.

سورة (الأعمى المنارد)

﴿ وَ لَو لَك الْمَاءُ ١٠ (١)، ﴿ الْأَعْمَى ١٠)، ﴿ يَزَّكَّى ١٠)، ﴿ إِسْتَغْنَى ١ (٥)، ﴿ تَصَدَّى ١ (١)، ﴿ يَزَّكَّى ١ (٧)،

﴿ يَسْعَى ﴾ (٨)، ﴿ يَخْشَى ﴾ (٩)، ﴿ لَلَهَى ﴾ (١٠) تسع كلمات، فكلها مثل ﴿ حَدِيثُ مُوسَـــى ﴾ مر آنفا

﴿فَتَنْفَعَهُ ﴿ إِنَّ قِرأَ برفع العين ٢٤٤٣ غير (ن).

٢٤٣٧ بقية النسخ: "ك (تشْقي) (طه ٢/٢٠)". والمؤدى واحد.

٢٤٢٩ بقية النسخ: "كالتشقي) (طه ٢/٢٠)". والمؤدى واحد.

٢٤٤٠ سقط هذا الحرف من بقية النسخ.

۲٤۱۱ أي سورة عبس.

بقية النسخ: "﴿ وَتُولِّي ﴾ (١) كـ ﴿ تَشْقَى ﴾ (طه ٢/٢٠)". المؤدى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف التسعة التي حكمــها مثل ﴿ حَدِيثُ مُوسَى ﴾ (١٥/٧٩) أو كـ ﴿ تَشْقَى ﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقيـــة النســخ في مواضعها حسب الترتيب.

٢١٤٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

(الذِّكْرَى) (١) كرالنَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

﴿تُصَدِّي﴾ (٦) بتشديد الصاد (ا د جع).

(شَاءَ أَنْشَرَهُ ؟ ٢٤١ (٢٢) كـ (السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمْ ، بالنساء (٥/٤).

(الله صَبَبْنَا) (۲۰) بكسر الهمزة (ا د ح ك جع حه)، وافقهم بدأً بها ووافق غيرهم وصلا بما قبلها (يس). ۲۱۱۰

﴿شَانٌ ٢٧) بالإبدال (ي جع).

سورة (الكورت ٢٤٤٦ (٨١)

(سُجِّرَتْ) (٦) قرأ بتخفيف الجيم (د ح يع).

﴿ النُّفُوسُ زُوِّجَتُ ﴾ (٧) بإدغام السين في الزاي (ي).

﴿الْمُوْوُدَةُ سُئِلَتُ ﴾ (٨) بإدغام التاء في السين (ى)، وبتسهيل همزة ﴿سُئِلَتُ ﴾ بينها وبين الياء تارة، وبإبدالها واوا مكسورة تارة أخرى وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٢٤٤٧

﴿قُتِلَتْ﴾ (٩) بتشديد التاء الأولى (جع).

(كُشِرَتُ الله الشين (د ح ف ر خل).

(سُعِّرَتُ الم ع جع يس).

﴿ الْجُوارِ ١٤٤٩ (١٦) بالإمالة (ت). 120

تنبيهات ٢٠٤٤ تنبيها تعالى مِنْ أَى شَيْ خَلَقَهُ إلى قوله مَا أَحْضَرَتْ (عبس ١٨/٨٠ التكوير ١٨/٨١)، لا تغفل في شَـــيْ خَلَقَهُ (١٨/٨٠) عن (جم)، ولُطْفَةِ (١٩/٨٠) وقفا عن (ر)، وفي الوصل عن (جم)، وشَاءَ (١٨/٨٠)، وجَاءَ تْ (٢٣/٨٠) عن المالة (م ف خل)، وفَاقْبَرَهُ (٢١/٨٠)، و وَأَبًّا (٢١/٨٠)، ولاَنْعَامِكُمْ (٢٢/٨٠)، و وَأَبِيهِ (٢٨/٨٠)، وقفا عـــن (ف)، ويَقِررُ المالة (م ف خل)، وفَاقَبَرَهُ (٢٨/٨٠)، ومُسْتَبْشِرةٌ (٢٨/٨٠)، عنه، ووقفا عن (ر)، وكُورَتْ (١٨/١)، وسُـيَّرَتْ (٢٨/١)، وسُـيَّرَتْ (٢٨/١)، وسُعِرَتْ (١٨/٨١)، وسُعِرَتْ (١٨/٨)، وسُعِرَتْ (١٨/٨١)، وسُعِرَتْ (١٨/٨)، وسُعْرَتْ (١٨/٨)، وسُعْرَتْ (١

[°]۲۱۱ بقية النسخ: "بكسر الهمزة كلهم غير (ن ف ر حل)، وبفتحها عند وصلها بما قبلها وبكسرها عند الابتداء هـــا (يــس)". والمؤدى واحد.

۲۴۶۱ أي سورة التكوير.

٢٤٤٧ بقية النسخ: "وهكذا نحوه حيث جاء وقفا".

٢٤٤٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

﴿ رَآهُ ﴿ ٢٣) كَ رَبَّ كُو كَبًا ﴾ في الأنعام (٢٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك. ٢٤٠١ (بضنين الله (٢٤) بالظاء المعجمة موضع ٢٤٠١ الضاد (دح ريس).

سورة الانفطار (۸۲)

(فَسَوِّيلُكُ) (٧) كِ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ فَعَدَلَكَ ﴾ (٧) قرأ بتشديد الدال٢١٥٣ غير (ن ف ر حل).

(تُكُذِّبُونَ) (٩) بالياء (جع).

﴿ يُوْمُ لاً ﴾ (١٩) برفع الميم (د ح يع).

سورة (المطففين ۱۰۰۰ (۲۰۰ (۱۳۸) (المقرة ۲/۲). والمفرق (المقرة ۲/۲). والمقرة ۲/۲). والمقرة ۲/۲).

تنبيهات ٥٠/٥١: قوله تعالى فَلاَ أَقْسِمُ إلى آخر سورة الانفطار (التكوير ٨١/٥١-الانفطار ٢٤/٨١)، لا تغفل في فَلاَ أَقْسِمُ بِالْخُنَّسِ (١٥/٨١) عن إخفاء (ى)، ولَقُولُ رَسُول (١٩/٨١) عن إدغامه، والغَيْبِ بِضَنين (١٩/٨١) عنه، وذكْسر (١٨/٨٢) عن إمالة (م ف حل)، وفُجَّسرَتْ (٢٨/٢)، وبُغْسِرُونَ (٢٨/٤)، وكُورَاهُا (١١/٨٢)، ويَعْسُونَهُا (١٩/٨٢) عن (ج)، و و اَخْرَتْ (٥/٨٢)، وبغالبين (١٦/٨٢)، وشَيْعًا (١٩/٨٢) وقفا عن (ف)، وركَّبَكَ ﴿ كَسلا ويَصْلُونَهُا (١٩/٨٢) عن (ج)، و و اَخْرَتْ (٥/٨٢)، وبغالبين (١٦/٨٢)، وشَيْعًا (١٩/٨٢) وقفا عن (ف)، وركَّبَكَ ﴿ كَسلا حَسلا (١٩/٨٢) في الوصل عن (ى)، وبكل أنكَذُبُونَ (٩/٨٢) عن إدغام (ل ف ر)، ومَا أَدْريلْك (١٧) كما مر في سورة الحاقسة (٣/٨٦)، ولا تغفل عما علم في باب البسملة فيما بين هاتين السورتين وهي التي أجريتها بين كل السورتين، والفصل بالبسملة للساكتين، والسكت لحمزة وخلف والواصلين، ولا تتركها عند القراءة.

[·] ۲٤٠٠ "و بإثبات الياء وقفا (يم)". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٢٥٠].

٢٤٥١ بقية النسخ: "كـ (رَآكُ) في الأنبياء (٣٦/٢١)". المؤدى واحد.

٢٤٥٢ بقية النسخ: "مكان".

٢٤٥٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٤٠٤ طب ش: "سورة التطفيف".

[&]quot; تنبيهات ٢٠٠٦: قوله تعالى بسم الله إلى قوله بها الْمُقَرَّبُونَ (المطففين ١/٨٣-٢٨)، لا تغفل في النَّساسِ (٢) عن (ط)، ويُخسرُونَ (٣)، واَسَاطِيرُ (١٣) عن (ج)، والْفُجَّارِ لَفِي (٧)، وكِتَابَ الأَبْرَارِ لَفِي (١٨) عن إدغام (ى)، ويُكَذَّبُ بِهِ (١٢)، وتَخْرِفُ فِي (٢٤)، ويَشْرَبُ بِهَا (٢٨) عنه، وتُتْلَى مع آيَاتُنَا (١٣) عن (ج)، وبَلْ رَانَ (١٤) عن إمالة (ص ف ر حل)، ولا حلاف في إ٤٤)، ولا خلاف في إدغامه للكل غير من سكت عليها وهو حفص، ومَا أَدْريكَ تقدم في الحاقة (٢٨)م.

(الأبرَارِ) (۱۸) كما مر في آخر ٢٠٥٦ آل عمران (١٩٣/٣). (تَعْرِفُ) (٢٤) قرأ بضم التاء وفتح الراء (جع يع). (نَضْرَقَ) (٢٤) بالرفع (جع يع). (خِتَامُهُ) (٢٦) بفتح الخاء وألف بعدها من غير الألف بعد التاء (ر). (فَكِهِينَ) ٢٠٥٧ (٣١) بألف بعد الفاء ٢٠٥٠ غير (ع جع). (مِنَ الكُفَّارِ) (٣٤) كـ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ٢/٧).

سورة (الانشقاق (٨٤)

> (أبَلَى) (١٥) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢). (لَتَرْكُبُنَّ) (١٩) بفتح الباء (د ف ر حل).

سورة (البروج (٥٠) (النَّارِ) (١٠٥٠ كـ (أَبْصَارِهِمْ) (البقرة ٧/٢). (وَالْمُوْمِنَاتِ ثُمَّ (١٠) بإدغام التاء في الثاء (ى). (المَجيدُ) (١٥) بالخفض (ف ر حل).

٢٤٥٦ "آخر" ساقطة من بقية النسخ.

تنبيهات ۲۰۰۷: قوله تعالَى إنَّ الَّذِينَ إلى قوله يُكَذَّبُونَ (المطفنين ۲۹/۸۳-الانشقاق ۲۹/۸۴)، لا تغفل في اَهْلِهِمُ الْقَلَبُ وا (۳۱/۸۳)، وعَلَيْهِمُ القُوْآنُ (۲۱/۸۶) عن (ح ف ر يع خل)، وعَلَيْهِمْ (۳۲/۸۳) عن (ف يع)، وهَلْ أُسوِّبَ (۲۱/۸۲) عسن المناه عن (ح ف ر)، واللَّكَ كَادِحٌ (۲/۸۶)، والَّي ربَّكَ كَدْحًا (۲/۸۶) عن (ی)، ویَسِیرًا (۸/۸٤)، وسَعِیرًا (۲۱/۸٤)، وبَصِیرًا (۱۲/۸٤) عن (ج)، وفَلاَ أَقْسِمُ بِالشَّفَقِ (۱۲/۸۶) عن إخفاء (ی)، وقُوِی (۲۱/۸٤) عن إبدال همزة (جمع)، والقُورَتُ (۲۱/۸٤) عن (۲۱/۸٤) عن (د).

٢٤٥٨ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

تنبيهات ٢٠/٨: قوله تعالى وَاللهُ إلى آخر البروج (الانشقاق ٢٣/٨٤-البروج ٢٢/٨٥)، لا تغفل في أعْلَمُ بِمَا (٢٣/٨٤) عــــن إخفاء (ى)، وأَجْرٌ غَيْرُ (٢٥/٨٤) عن (ج جع)، وإلَّهُ هُوَ (١٢/٨٥) عن (ى)، و وَهُوَ (١٤/٨٥) عن (ب ح ر جع)، وقُــوْآنٌ (٢١/٨٥) عن (د).

﴿ اَلَيْكُ (١٧) كِ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢). ﴿ مَحْفُوطُ ﴾ (٢٢) بالرفع (١).

سورة (الطارق (٨٦) (المَّا) ٢٤٦٠ (٤) قرأ بالتخفيف ٢٤٦١ غير (ك ن ف جع).

سورة الأعلى (٨٧)

﴿الاَعْلَى الْمَاءُ مِنَ الوقف فقط، ﴿فَسَوَّى الْمَا)، ﴿فَهَدَى اللهُ عَلَى الْمَارُعَى الْمَارُوَى (٥)، ﴿فَلاَ تَنْسَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ

﴿قَدَّرُ﴾ (٣) قرأ بتخفيف الدال (ر).

﴿للنُّسْرَى ﴾ (٨) كر النَّصَارَى ﴾ (القرة ١٢/٢).

﴿الذُّكْرَى﴾ (٩) كذلك.

(يَصْلَى) (١٢) في الوقف كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

(الكُبْرَى) (۱۲) كرالنَّصَارَى (القرة ۲/۲).

(تُؤْثِرُونَ ﴾ ٢٤٦٠ (١٦) بالياء (ح).

٢٤٦١ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٤٦٣ "وَمَا" ساقطة من بقية النسخ.

سورة (الغاشية (۸۸)

﴿ اَتِيكُ (١) كَ ﴿ الْمُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿ تَصْلَى ﴾ (٤) قرأ بضم التاء (ح ص يع)، وكـــ (الهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(تُسْقَى) (٥) كـ (الهُدَى) (البقرة ١٦/٢).

(آنيَةِ) (ه) بإمالة فتحة الهمزة (ل).

(لا تَسْمَعُ) (١١) بضم التاء (١)، وبالياء مضمومة (د ح يس).

﴿ لاَ غِيَةً ﴾ (١١) بالرفع (١ د ح يس).

(بمُصَيْطِر) (٢٢) بالسين موضع الماد (ل)، وبإشمام الصاد الزاي (ض)، وبخلف (ق).

(تَوَلَّى) (٢٣) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ايَابَهُمُ (٢٥) بتشديد الياء المثناة ٢٤٦٧ (جع).

سورة (الفجر (٨٩)

﴿وَالْوَتُو﴾ ٢٤٦٨ (٣) قرأ بكسر الواو الثانية (ف ر خل).

﴿يَسْوِ﴾ (٤) بإثبات الياء في الوصل (اح جع)، وفي الحالين (ديع).

تنبيهات ١٠/٠٠: قوله تعالى بَلْ تُؤْثُرُونَ إلى آخر الغاشية (الأعلى ١٦/٨٧) الغاشية ٢٦/٨١)، لا تغفل في بَـــــلْ تُؤْثِسُونَ (١٦/٨٧) عن (ج)، و و اَبَقَى (١٧/٨٧) وقفا عــن (٦/٨٧) عن (ج)، و و اَبَقَى (١٧/٨٧) وقفا عــن (ف)، والغاشية (٨٨/٨)، و ناصِبة (٨٨/٨)، و حَامِية (٨٨/٤)، و آنية (٨٨/٥)، وناعِمة (٨٨/٨)، ورَاضِيَــة (٨٨/٥)، وعَالِيَــة (٨/٨٠)، و لاَغِية (٨٨/٥)، و بَعْرُينة (٨٨/٥)، ومَصْفُوفَة (٨٨/٥)، ومَصْفُوفَة (٨٨/٥)، ومَشْفُوفَة (٨٨/٥)، ومَعْلَقُهُمْ (٨٢/٨) عن (جع)، ومُلَكِّرُ (٨/٨١) في الوصل عن (ج)، وعَلَيْهِمْ (٨٢/٨٨) عن (جع).

٢٤٦٠ وحاءت بعدها في بقية النسخ: "فبتفخيم اللام مع الفتح، وترقيقها مع التقليل (ج)".

٢٤٦٦ بقية النسخ: "مكان".

٢٤٦٧ "المثناة" ساقطة من بقية النسخ.

٢٤٦٨ تنبيهات ٢٠/١، قوله تعالى بسم الله إلى قوله عَذَابَهُ أَحَدٌ (النحر ٢/١٥-٢٥)، لا تغفل في ذَٰلِكَ قَسَمٌ (٥) عن إدغام (٥)، وكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ (٦) عن إدغاميه، ولا خلاف في تفخيم راء ارَمَ (٧)، ولَبالْمِوْصَادِ (١٤) للكل، وعَلَيْهِمْ (١٣) عن (ف يع)، وفَيَقُولُ رَبِّى في الحرفين (١٦،١٥) عن إدغام (ى)، وجَاءَ (٢٢) عن إمالُة (م ف خل)، وجِيَ (٢٣) عن إشمام (ل ر يس).

سورة الفجر (٨٩)

﴿ بِالْوَادِ ﴾ (٩) بإثبات الياء في الوصل (ج ز)، وفي الحالين (هـ يع)، وبخلف في الوقف (ز). (والحاصل أن ابن كثير يثبتها في رواية البزي عنه في الحالين على أصله، وعنه من رواية قنبل وجهان: إثباها في الحالين على أصله، وإثباها في الوصل وحذفها في الوقف، والله تعالى أعلم). ٢٤٦٩

﴿ مَا ابْتَلِيكُ فِي الحرفين (١٦،١٥) كَ ﴿ الْفُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

﴿رَبِّى أَكْرَمَنِ﴾ (١٥) بفتح الياء (ا د ح جع)، وبإثبات الياء بعد النون في الوصل (ا جع)، وحــــيّر (ح) لكن الأوْلى والمقدَّم عدم الإثبات له، وبإثباتها في الحالين (هـــ يع). ٢٤٧٠

﴿فَقَدَرُ ﴾ (١٦) بتشديد الدال (ك جع).

﴿ رَبِّى أَهَالُن ﴾ (١٦) مثل ﴿ رَبِّى أَكْرَمَن ﴾ مر آنفا (١٥). ٢٤٧١

﴿ تُكْرِمُونَ ﴾ (١٧) بالياء (ح يع).

(تَحَاضُونَ) (١٨) بضم الحاء من غير ألف (ا د ك)، وهكذا إلا بالياء (ح يع).

﴿وَتَاْكُلُونَ﴾ (١٩) بالياء (ح يع).

﴿وَتُحِبُّونَ ﴾ (٢٠) كذلك. ٢٤٧٢

(الذُّكُوك) (٢٣) كر (النَّصَارَى) (البقرة ٢/٢٢).

﴿ لاَ يُعَذِّبُ ﴾ (٢٥) بفتح الذال (ريع).

﴿وَلاَ يُوثِقُ المَّامِ ٢٤٧٣ (٢٦) بفتح الثاء (ريع).

(المُطْمَئِنَّةُ) (٢٧) بتسهيل الهمزة بينها وبين الياء وقفا (ف)، وكذا نحوه وقفا. ٢٤٧٤

٣٤٦٦ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ. انظر في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٥٠٦ القاضي، البدور، ٣٤٠].

۲٤٧٠ بقية النسخ: "﴿رَبِّي﴾ (١٥) بفتح الياء (١ د ح جع)، ﴿أَكْرَمَنِ﴾ (١٥) بإثبات الياء بعد النون في الوصل (١ جع)، وبخلف (ح) لكن الأوْلى الحذف له، وبإثباتها في الحالين (هـ يع)". انظر في: [المصدرين السابقين بنفس الصفحات].

٢٤٧١ بقية النسخ: "﴿رَبِّي﴾ (١٦) كما مر آنفا (١٥)، ﴿أَهَانَنِ﴾ (١٦) كما مر آنفا (١٥)".

٢٤٧٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "﴿ أَلَّم ﴾ (٢٢) كما مر في البقرة (٢٤٧/٢)".

تنبيهات ٢٠/١٦: قوله تعالى وَلا يُوثِقُ إلى آخر البلد (الفحر ٢٠/٨٩-البلد ٢٠/٠٠)، لا تغفيل في الْمُطْمَئِتَ أَو (٢٧/٨٩) ومَوْضِيَّةٌ (٢٨/٨٩) وقفا عن (ر)، ولا خلاف في تفخيم راء ارْجِعي (٢٨/٨٩) للكل، ولا تغفل عما علم في باب البسملة فيما بين هاتين السورتين وهي التي أجريتها بين كل السورتين، والفصل بالبسملة للساكتين، والسكت لحمرة وخلف والواصلين، ولا تتركها عند القراءة، ولا أقسمُ بِهلاً (١٩٠١) عن إخفاء (ى)، ويَقْلُورَ (١٩٠٥) عن (ج)، والْعَقَبَة في الحرفين والواصلين، ولا تتركها عند القراءة، ولا أقسمُ بِهلاً (١٩٠١) عن إخفاء (ى)، ويَقْلُورَ (١٩٠٥) عن (ج)، والْعَقبَة في الحرفين (١٢٠١١٩٠)، ومَسْقَبَة (١٤/٩٠)، ومَقْرُبَة (١٢/١٩٠)، ومَثْرَبَة (١٢٠١٩٠)، وبالْمَرْحَمَة (١٢/١٩٠)، والْمَيْمَنَة (١٨/٩٠) وقفا عسن (ر)، والْمَشْمَة (١٩/٩) وقفا عنه وعن (ف)، وعَلَيْهِمْ (١٠/٠) عنه وعن (يع)، ومُؤْصَلَةٌ (١٩/٩) حالة الوقف عن (ر).

سورة البلر (٩٠)

(أَيَحْسَبُ فِي الحرفين (٧٠٥) قرأ بكسر السين فيهما غير (ك ن ف جع). ٢٤٧٠

﴿لُبَدًا ﴾ (٦) بتشديد الباء (جع).

(مُؤْصَدَةٌ) (٢٠) بإبدال الهمزة واوا مدية ٢٤٧٧ (ا د ك ص ر جع)، وفي الوقف (ف).

سورة (الشمس (٩١)

﴿وَضُحيٰ هَا ﴾ ٢٤٠٠ (١)، ﴿ جَلِّي هَا ﴾ (٣)، ﴿ يَعْشَى هَا ﴾ (٤)، ﴿ بَنَيْ هَا ﴾ (٥)، ﴿ سَوِّيكَ هَا ﴾ (٧)،

﴿وَتَقُونِهَا ﴾ (٨)، ﴿ زَكِّيلَهَا ﴾ (٩)، ﴿ دُسِّيلَهَا ﴾ (١١)، ﴿ بِطَغُولِهَا ﴾ (١١)، ﴿ أَشْقَيْهَا ﴾ (١١)،

﴿وَسُقِيلَ هَا﴾ (١٣)، ﴿فَسَوّيْ هَا﴾ (١٤)، ﴿عُقْبِي هَا﴾ (١٥) فهذه ثلاث عشرة كلمة، وحكم هن مثل ﴿مُوسَى ﴾ في البقرة (١٥/٠). ٢٤٧٩

﴿ تَلَيْ هَا ﴾ (٢)، ﴿ طَحِيْ هَا ﴾ (٦) قرأهما بالتقليل (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ر). ٢٤٨٠

﴿ وَالنَّهَا إِلَّ ١٣) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (القرة ٢/٧).

﴿ وَلا يَخَافُ ﴾ (١٥) بالفاء موضع ٢٤٨١ الواو (اك جع).

۲٤٧٠ بقية النسخ: "كه (يَحْسَبُهُمْ) في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

٢٤٧٦ ﴿فَكُ رَقَبَةٍ﴾ (١٣) بفتح الكاف ونصب التاء منونة (د ح ر)، ﴿أَوْ الطُّعَامُّ﴾ (١٤) بفتح الهمزة الثانية والميم من غير ألــف ولا تنوين (د ح ر)".

٢٤٧٧ بقية النسخ: "واوا ساكنة".

تنبيهات ٣٠/١٣: قوله تعالى بِسْمِ الله إلى آخر اليل (الشمس ١/٩١-اليل ٢١/٩٢)، لا تغفل في خَابَ (١٠/٩١) عن إمالـــة (ف)، وكَذَّبَ بِالْحُسْــنَى (١٠/٩١) عن إمالـــة (ف)، وكَذَّبَ بِالْحُسْــنَى (١٠/٩١) عــن (ى)، و فَقَالَ لَهُمْ (١٣/٩١)، وكَذَّبَ بِالْحُسْــنَى (٩/٩٢) عـــن (ى)، وعَلَيْهِمْ (١٤/٩١) عن (ف يع)، وفَسَنُيسَّرُهُ في الحرفين (١٠/٧٩٢)، ولَلآخِرَة (١٣/٩٢) عـــن (ج)، ولِلْيُسْــرَى (٢/٩٢)، ولِلْمُسْرَى (١٠/٩٢) عن ضم سين (جع)، ولمارًا تَلَظَّى (١٤/٩٢) عن تشديد تاء (هــ يس).

٢٤٧٩ بقية النسخ: "﴿وَضُحيٰــهَا﴾ (١) قرأ بالتقليل (ح)، وبخلف (ج)، وبالإمالة (ف ر حل). المؤدى واحد. جمعت في نســـخة الأصل الحروف الثلاث عشرة التي حكمها مثل ﴿مُوسَى﴾ (البقرة ٢١/٥) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقيـــة النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

٢٤٨٠ جمعت نسخة الأصل الحرفين هنا، وإنما ذكر في بقية النسخ ﴿طُحياً ۖ هَا﴾ (٦) في موضعه حسب الترتيب.

سورة (ليل (٩٢)

(يَعْشَى) (١)، (تَجَلَّى) (٢)، (وَالأُلْثَى) (٣)، (لَشَتَّى) (٤)، (وَاتَّقَى) (٥)، (بِالْحُسْنَى) (٢)، (وَاسْتَعْنَى) (٥)، (بِالْحُسْنَى) (٢)، (وَالاُولَى) (٢٢)، (بَالْحُسْنَى) (٤)، (الاَشْقَى) (٧)، (بِالْحُسْنَى) (٩)، (بَارَ دَّى) (١١)، (اللَّهْدَى) (٢١)، (وَالاُولَى) (٢١)، (الاَشْقَى) (١٥)، (١٥) لكنه وقفا، (يَتَسِزَكَى) (١٨)، (اتُجْزَى) (١٩)، (١٩)، (الاَعْلَى) (٢٠)، (يَرْضَى) (٢١) فحملتها تسع عشرة كلمة وحكمها مثسل (حَدِيسِتُ مُوسَى) في النازعات (٩٧)، (٢٠)، (٢٠)؛

﴿ وَالنَّهَالِ ١٠) كَ ﴿ أَبْصَارِهِمْ ﴾ (البقرة ٧/٢).

﴿ اَعْطَى ﴾ (٥) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(لِلْيُسْرَى) (٧) كـ (النَّصَارَى) (البقرة ٢٢/٢).

﴿لِلْعُسْرَى ﴾ (١٠) كذلك.

﴿لاَ يَصْلُلُ عَالَ (١٥) كَ ﴿ الْمُدَى البقرة ١٦/٢).

سورة (لضمي (٩٣)

﴿ وَالضُّحَى ﴾ ٢٤٨٠ (١)، ﴿ قَلَى ﴾ (٣)، ﴿ الأُولَى ﴾ (٤)، ﴿ فَتَرْضَى ﴾ (٥)، ﴿ فَآوَى ﴾ (٢)، ﴿ فَهَدَى ﴾ (٧)، ﴿ فَاغْنَى ﴾ (٨) فالجملة سبع كلمات، وحكمهن مثل ﴿ حَدِيثُ مُوسَى ﴾ في النازعات (١٥/٧٩). ٢٤٨٠

٢٤٨١ بقية النسخ: "مكان".

٢٤٨٢ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "وبتفخيم اللام مع الفتح، وترقيقها مع التقليل (ج)".

تنبيهات ٢٠٨٤: قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى آخر التين (الضحى ١/٩٣-التين ١/٩٥)، لا تغفل في لَلآخِـــرَةُ (٤/٩٣)، وخَــيْرٌ (٤/٩٣)، وخَــيْرٌ (٤/٩٣)، و وَزْرُكَ (٢/٩٤)، و فَرُكُ (٤/٩٣)، و فَآوَى (٦/٩٣)، و فَأَغْنَى (٨/٩٣) وقفا عـــــن (ف)، والْعُسْــرِ فِي المُحْرُقُ وَرُوكَ (٤/٩٣)، ويُسُورًا في الحرفين (٤/٩٥) عن ضم سين (جع)، وأَجْرٌ غَيْرُ (٦/٩٥) عنه وعن (ج).

بقية النسخ: "﴿وَالضَّحَى﴾ (١) كــــ﴿تَشْقَى﴾ (طه ٢/٢٠)". المؤدى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحـــروف الســـبعة الـــــيَ حكمها مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى﴾ (١٥/٧٩) أو كــــ﴿تَشْقَى﴾ (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقية النسخ في مواضعها حسب الترتيب.

سورة الضحى (٩٣) باب التكبير

﴿سَجَى﴾ (٢) قرأ بالتقليل (ج ح)، وبالإمالة (ر). كذا في التحبير والمكرّر وتهذيب القراءات.٢٤٨٦

باب التكبير ٢٤٨٧

٢٤٨٦ ابن الجزري، التحبير، ٢٠٠؛ ساحقلي زاده، التهذيب، فرش سورة الضحي، ١٣٣ب.

"اعلم أنه لما كانت في أكثر المتن فيما بعد إلى آخر الكتاب مخالفة للترتيب المتعارف بين المشايخ المحققين ومغـــايرة لأخــــذ الأئمة الأسلاف المدققين، رأينا ترك تحريره أحرى وسلكنا إلى وتيرة أخرى مستعينا من الله المعين ومستمدا من فيوضـــات النبي الأمين ومعترفا بالعجز والقصور ومقرًا بالخطايا والكسور، فنقول: اعلم أن التكبير بين القصار المفصّل سنة ثابتة عنـــد المكبين. وتلقاه الخلف من السلف بالقبول والأخذ المتين. وذكروا فيه أحاديث كثيرة مبسوطة في المفصلات ولم نذكرهــــا روما للاختصار في هذه الوريقات. وذلك من خاتمة الضُّحَى وخواتم السور التي بعدها إلى آخر الناس على القول المختـــار، أو من أول الانشراح إلى أول الناس في قول آخر عند المشايخ الكبار. ولفظ التكبير الله أكْبَرُ بالاتفـــاق. وهكـــذا ورد في الأحاديث والآثار بلا شقاق. وهو للبزي فقط وجها واحدا باتفاق المسالك. وروى التكبير بعض الأئمة عن قنبل أيضـــــــا لوروده عنه كذلك. وقد زاد جماعة التهليل وهو قبل التكبير للبزي ولقنبل، فيصير اللفظ لاَ الهُ الاَّ اللهُ وَاللهُ أكْبَرُ بلا نكــير. وزاد جماعة أحرى للبزي فقط لا لقنبل التحميد وهو بعدهما مزيد تعظيما لاقتراب حتم القرآن واحتراما للحتم الشميريف باللسان والجنان، وإن لم يكن التحميد طريق الشاطبية والتيسير. فيصير اللفظ إذا لاَ الهُ الاَ اللهُ وَاللهُ أَكْبَرُ وَلِلهِ الْحَمْدُ علسي ما ورد مأثورا عن الأجلة النحارير. ولا يجوز خلاف هذا الترتيب أعنى لا يجوز تأخير التهليل عن التكبير ولا تقديم التحميد عليهما أصلا والكل قبل البسملة بدأ ووصلاً. واعلم أيضا أنه إذا قيل التكبير فالمراد في اصطلاح القراء قول اللهُ أَكْـبَرُ. وإذا اصطلاحهم مجموع قول لاَ الله الاُّ الله وَالله وَالله وَالله أكْبَرُ وَلِلهِ الْحَمْدُ لا التحميد منفردا. ولا بد في التهليل والتحميد من مد التعظيم في كل المسالك تعظيما لاقتراب حتم القرآن سواء أحذ فيه في سائر المواضع القرآنية أو لم يؤخذ على ما ذكرناه في تذييـــل البقرة بمزيد البيان. وإجراء مد التعظيم في التهليل والتحميد يتحصل بأن يكرر التهليل بلا وقف، فيقول لا اله الا الله لا الـــهَ الاَّ اللهُ وَاللهُ أَكْبُرُ بالقصر في المرة الأولى، وبالمد في الثانية كما هو المأخوذ المتعارف اليوم. واعلم أيضا أن ما ذكرناه بـــالنظر إلى الأخذ بالإسناد. وأما إذا قصد القارئ التبرك بذكر الله خصوصا المبالغة في تعظيم اقتراب الختم الشريف ونوى التشكر لهذا اللطف المنيف فلا يمنع من إتيان التكبير من آخر الضحى إلى آخر الناس في قراءة جميع القراء العشرة ورواقمم، حفصـــــا كان أو غيره من القراء إلا أن التكبير يمتنع مع ترك البسملة. فإذا أراد التالي أخذ التكبير لأحد من التاركين البسملة بـــين السورتين فيقف في آخر السورة السابقة على نية الوقف، فيأخذ أوجه التكبير بالبسملة كما هو متعارف عند أهمل الأداء. وكذا الحكم في التقريب عند أخذ التكبير بين سائر السور أو من آخر الضحى إلى آخر الناس على قول من يأخذه، حست ألهم صرّحوا بامتناع التكبير بين الأنفال والتوبة لامتناع البسملة بينهما لكل القراء. وكذا لا يمنع القــــارئ مـــن التـــهليل

الباب حسب اختلاف طرقهم ومسالكهم، قد رأينا أن المقابلة بين النسخ أمر عسير، وإنما نقل بيان كل نسخة في هذا المقام الباب حسب اختلاف طرقهم ومسالكهم، قد رأينا أن المقابلة بين النسخ أمر عسير، وإنما نقل بيان كل نسخة في هذا المقام أنفع للقارئ حتى يأخذ ما يوافق مذهبه. وما أثبتناه في المنن من نسخة الأصل لكونها مصححة ومزودة بالحواشي. وقد ترك الشارح متن المصنف لهذا الباب وكتبه من جديد، ولذا نُقل هذا القسم إلى نسخة المطبوعة وطبع بعنوان "تذبيل شارح المقصر". وبدأ الشارح بتعليل عمله هذا بقوله:

والتحميد من آخر الضحى إلى آخر الناس في قراءة أحد من الأئمة إذا كان بنية التشكر والتعظيم والتبرك. فلا عبرة لسرأي بعض المتعصبين حيث يجوزون التكبير فقط لحفص عند الختم بين كل سورتين وأواخرها من لدن سورة الضحى إلى آخر الناس، وينكرون أخذ التهليل والتحميد لحفص ولغيره سوى البزي من أشراط الساعة وإلى الله المشتكى من هذه الخصلة ذات الشناعة".

هذا آخر باب الكبير المنقول من عمدة الخلان. وبعد ذلك يستمر كلام الشارح قائلا: "ثم اعلم أنه لما كان بسين مسلك صاحب الإيتلاف وبين سائر المسالك اختلافا كثيرا في هذا الباب فنقرر أولا مسلكه بإيضاح وبيان، ثم نشرع في بيان سائر. المسالك على ما هو متعارف عند أهل الأداء الأعيان. ومن الله التوفيق والرشاد وبيده أزمة الهدى والسداد".

[محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ٨ . ٥ - ١٤].

واما جاء باب التكبير في متن نسخة بك مد قا وقسم منه في هامش مد طب: "(وفي الأول زيادة في مد طب وهي: "قال أبو الفتح فارس (١٠١/٤٠١): لا نقول إنه لابد لمن ختم أن يفعله، لكن من فعله فحسن جميل، ومن لم يفعله فلا حسر عليه. وهو سنة لقول البزي عن الشافعي (٨٢٠/٢٠٤) رضي الله عنه، قال لي: "إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن رسول الله صلى الله صلى الله صلى الله صلى الله صلى الله صلى الله عليه وسلم، وذلك في خاتمة والعشّحى وخاتمة كل سورة بعدها إلى آخر القرآن. فقولوا عند آخر كل سورة: الله أكسبرُ. فهإذا وسلم، وذلك في خاتمة والعشّحى وخاتمة كل سورة بعدها إلى آخر القرآن. فقولوا عند آخر كل سورة: الله أكسبرُ. فهإذا يسمى الحال المرتحل. وفي حيع ذلك أحاديث مشهورة. (وجاء هنا في هامش طب أيضا: قال أبو شامة: ذكر الحافظ أبسو العلاء (١١٧٣/٥٦٩) أن الأصل في التكبير أن النبي صلى الله عليه وسلم انقطع الوحي مدة، فقال المشركون: "قلي محمسدا ربه" فترلت والضّحى. فقال النبي صلى الله عليه وسلم: الله أكبرُ، وأمر النبي عليه السلام أن يكبر إذا بلغ والضّحى مع خاتمة كل سورة حتى يختم". [*]) والترتيب بين هاتين السورتين هكذا: فَحَدَّث الله آكبرُ بسم الله الرَّحِيم الم بقطع الأول والثالث مع وصل الناف. ثم بقطع الأول والثالث مع وصل الثاني. ثم بقطع الأول والثالث مع قطع الثاني.

واعلم أن قراتتك هذه الأوجه السبعة على مذهب من بسمل بين السورتين. وقل (فَحَدَّثِ اللهُ أَكْبُرُ أَلَمْ نَشْرَحُ لَكَ صَـدْرَكَ باللوصل) [سقط ما بين القوسين من نسخة قا]. ثم فَحَدَّثِ اللهُ أَكْبُرُ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ بالقطع. ثم بقطع الأول ووصل الشلني. ثم بوصل الأول وقطع الثاني. ثم بالسكت على الأول والثاني. وقرائتك هذه الأوجه الخمسة على مذهب من وصـل بـين السورتين من غير بسملة إلا هذا الوجه الأخير لمن سكت له وهو (ف خل) إلا بين العصر والهمزة. كل ذلك على طريق إسلاميول.

وأما على طريق مصر: فبقطع الكل. ثم بقطع الأول والثاني ووصل الثالث. ثم بقطع الأول ووصل الباقين. ثم بقطيع الأول والثالث مع وصل الثاني. ثم بوصل الأول وقطع الباقين. ثم بوصل الأول والثالث مع قطع الثاني. ثم بوصل الكيل. وهذه السبعة لمن بسمل. ومن (وصل من غير بسملة: فبقطع الكل. ثم بقطع الأول) [سقط ما بين القوسين من نسخة مسد] ووصل الثاني. ثم بالعكس. ثم بوصل الكل. ثم بالسكت على الأول والثاني إلا وجه الأخير كما مر. لكن ترتيب مصر كما ذكرنا في الهامش. وقس عليهما بين كل سورتين بعدهما.

واعلم أن الوجه الثالث والخامس من الأوجه السبعة ممنوعان بين النَّاسِ والفَاتِحَةِ، ويجرى الأوجه الباقية، وكلهم يبسمل بينهما لأنه ابتداء القرآن. ويجوز للكل ثلاثة أوجه بينهما كسائر السورتين عند عدم التكبير. وإن ابتدأت حكمما لأفسا

```
وصلت لفظا. ولا تكبير بين الفاتحة والبقرة، فاعلم ذلك. ولا خلاف في هذه السورة (أي الانشراح (٩٤))، والتسين (٩٠)،
والعصر (١٠٣)، والفيل (١٠٥)، والماعون (١٠٧)، والكوثر (١٠٨)، والنصر (١١٠)، والفلق (١١٣)، والناس (١١٤) غير مــــا
                                                                                                ذكر في البقرة".
```

[*] [(انظر للحديث بالفاظ قرية في) مسلم، الجهاد والسير، ١١٤ أبو شامة، إبراز المعاني، ٧٣٦].

وقال في هامش بك مد قا: "فالترتيب في الأداء هكذا على طريق إسلامبول (لمن يبسمل):

فَحَدُّتْ -وصل- اللهُ أَكْبَرُ -وصل- بسْم الله الرَّحْمــن الرَّحِيم -وصل- ٱلْمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

فَحَدِّتْ -قطع- الله أكْبَرُ -قطع- بسْم الله الرَّحْمـن الرَّحِيم -قطع- أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

فَحَدَّثْ -قطع- اللهُ أَكْبَرُ -وصل- بسْم الله الرَّحْمــن الرَّحِيم -وصل- اَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

فَحَدِّثْ -قطع- اللهُ أَكْبَرُ -قطع- بسْم الله الرَّحْمــن الرَّحِيم -وصل- أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

فَحَدَّثْ -قطع- اللهُ أكْبُرُ -وصل- بسم الله الرَّحْمــنِ الرَّحِيم -قطع- أَلَمْ نَسْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

فَحَدِّثْ -وصل- اللهُ أَكْبَرُ -قطع- بسم الله الرَّحْمــن الرَّحِيم -قطع- اَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

فَحَدَّثْ -وصل- اللهُ أَكْبَرُ -قطع- بسم الله الرَّحْمــن الرَّحِيم -وصل- أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ (للواصلين بغير البسملة)

فَحَدُّثْ -وصل- اللهُ أَكْبُرُ -وصل- الله نَشْرَحُ لَكَ صَدْركَ

فَحَدِّثْ -قطع- اللهُ أَكْبَرُ -قطع- أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

فَحَدُّثْ _ قطع - الله أكْبَرُ _ وصل - أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

فَحَدِّثْ -وصل- اللهُ أَكْبَرُ -قطع- اللهُ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

فَحَدِّثْ السكت- اللهُ أَكْبَرُ السكت- أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ".

"فالترتيب في الأداء هكذا على طويق مصر (لمن يبسمل):

فَحَدُّتْ -قطع- اللهُ أَكْبَرُ -قطع- بِسْم اللهِ الرَّحْمـنِ الرَّحِيم -قطع- اَلَمْ نَسْرَ - لَكَ صَدْركَ فَحَدَّثْ -قطع- اللهُ أكْبَرُ -قطع- بسم الله الرَّحْمـن الرَّحِيم -وصل- ٱلمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ فَحَدُّثْ -قطع- الله أكْبَرُ -وصل- بسم الله الرَّحْمــن الرَّحِيم -وصل- أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ فَحَدِّثْ -قطع- اللهُ أَكْبَرُ -وصل- بسم الله الرَّحْمـن الرَّحِيم -قطع- اَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْركَ فَحَدَّثْ -وصل- اللهُ أَكْبَرُ -قطع- بسم الله الرَّحْمــنِ الرَّحِيم -قطع- أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ فَحَدَّثْ -وصل- اللهُ أَكْبَرُ -قطع- بسم الله الرَّحْمــن الرَّحِيم -وصل- أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ فَحَدَّثْ -وصل- اللهُ أَكْبَرُ -وصل- بسم الله الرَّحْمـن الرَّحِيم -وصل- أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

(للواصلين بغير البسملة)

فَحَدِّثْ -قطع- اللهُ أَكْبَرُ -قطع- أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

فَحَدِّثْ -قطع- اللهُ أَكْبَرُ -وصل- أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

فَحَدَّثْ -وصل- الله أَكْبُرُ -قطع- الله نَشْرَ - لَكَ صَدْرَكَ

فَحَدُّثْ -وصل- اللهُ أَكْبَرُ -وصل- أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

فَحَدُّثْ -السكت- اللهُ أَكْبَرُ -السكت- اللهُ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ".

هو سنّة ثابتة من فعل النبي صلى الله عليه وسلم. قال الإمام الهمام العلامة وليّ الله شمس الديـــن خاتمة الحفاظ والمحدثين أبو الخير محمد بن الجزري في آخر كتابه المسمى بالطيّـــبة: ٢٤٨٨

وَسُنَّةُ التَّكْبِيرِ عِنْدَ الْخَتْسِمِ
فِي كُلِّ حَالً ولَدى الصَّلَوةِ
مِنْ أَوَّلِ انْسَسِرَاحِ أَوْ مِنَ الضَّحَى
لِلنَّاسِ هِكَذَا وقَبْسِلُ اِنْ تُسِرِدْ
والْسَكُلُّ لِلْبَرِّي ورَوَّوْا قُنْبُسِلاً
تَكْبِيرُهُ مِنِ انشِسِرَاحٍ ورُوى
وَامْنَعْ عَلَى الرَّحِيمِ وقْفًا اِنْ تَصِلْ
ثُمْ اقْرًا الْحَمْدَ وخَمْسَ البَقَرَة
وَادْعُ واَنْتَ مُوقِسُ الإحَابِيةِ

صحَّتْ عَنِ الْمكِّينَ اَهْلِ الْعِلْمِ سَلْسِلُ عَنْ اَوْمَّةٍ ثُقَاسَاتِ مِنْ آخِسِرٍ اَوْ اَوْلُ قَدْ صُحِّحَا مِنْ آخِسِدُ اللهِ حَمِدْ هَلَّلْهِ حَمِدْ هَلَّلْهِ حَمِدْ هَلَّ لَلَهِ حَمِدْ مِنْ دُون حَمْدٍ ولِسُوسٍ نُقِلِلًا عَنْ كُلَّهِمْ اَوْلُ كَلِّ يَسْتَسُوسٍ نُقِلِلًا عَنْ كُلَّهِمْ اَوْلُ كَلِّ يَسْتَسُونِ نُقِلِلًا عَنْ كُلَّهُم أَوَّلُ كَلِّ يَسْتَسُونِ نُقِلِلًا عَنْ كُللَّهُمْ اَوْلُ كَلِّ يَسْتَسُونِ مَا يَحْتَمِلُ كَلِّ الْمَالِقَ فَيْسِرَ ذَا اَحِزْ مَا يَحْتَمِلُ الْ فَكُللَّ وَالْرَتِحَالًا ذَكَ رَهُ وَلَيْسِمُ مُسْتَحَابِهُ وَلَيْسِمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعُلِينَ اللَّهُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهُ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمُ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُعْمِلُولُ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْم

۲٤٨٨ ابن الجزري، طيبة، باب التكبير، ١١٨-١١٩.

٢٤٨٩ قال في هامش الأصل: "وقد قال إمام التحرير [ابن الجزري] في انتهاء نشره الصغير [اي تقريب النشر]: "وورد نصا عسن ابسن كثير من روايتيه وغيرهما أنه كان إذا انتهى في آخر الحتمة إلى سورة النّاس قرأ الفاتحة وإلى السمُفْلِحُونَ مسن أول البقسرة (٥/٢). قال أثمتنا رحمهم الله: "ولابن كثير في فعله هذا دلائل من آثار مروية وردت عن النبي صلى الله عليه وسلم وأخبلر عن الصحابة والتابعين، ثم صار العمل على هذا في أمصار المسلمين في قراءة ابن كثير وغيرها. ويسمون من يفعسل ذلسك بالحال المرتحل للحديث الذي رواه ابن عباس رضي الله عنهما: "أن رحلا قال: يا رسول الله أي الأعمال أفضل؟ قسال: الحال المرتحل. قال: وما الحال المرتحل ؟ قال: صاحب القرآن كلما حلّ ارتحل" الذي ارتحل من ختمة أتمها ويحل في ختمسة أخرى، أي يفرغ من ختمة ويبتدئ بآخر. وهو على حذف مضاف أي عمل المرتحل.

وورد أيضا عن أسلافنا رحمهم الله الدعاء عقيب الختم. وقد روينا في معجم الطبراني (٩٧١/٣٦٠) الأوسط عن جابر بــــن عبد الله (٦٩٧/٧٨) قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من قرأ القرآن كانت له عند الله دعوة مستجابة". فلذا قـــلل بعض شيوخنا: "يستحب أن يكون القارئ هو الذي يدعو عملا بظاهر الحديث".

وروى الحافظ أبو عمرو الداني وغيره من طريق ابن كثير أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يدعو عقيب الختـــم بدعــاء الحتمة. وروى أبو منصور الأرجّاني في كتابه فضائل القرآن عن داود بن قيس قال: كان رسول الله صلى الله عليه وســـلم يقول عند ختم القرآن: "اللهم ارحمني بالقرآن، واجعله لي إماما ونورا وهدى ورحمة، اللهم ذكّري منه ما نسيت وعلّمـــي منه ما جهلت وارزقني تلاوته آناء الليل وأطراف النهار واجعله لي حجة يا رب العالمين".

وكذا قال في آخر نشره الصغير: ۲٤۹۰ "قلت: لم يرفع أحد حديث التكبير إلا الببزي وسائر الناس، رأوه موقوفا على ابن عباس (٦٨٧/٦٨) ومجاهد (٧٢١/١٠٣) وغيرهما.

وروى الإمام الشافعي (٨٢٠/٢٠٤) رحمه الله أنه قال: "إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن نبيّك عليه السلام. قال شيخنا الحافظ ابن كثير رحمه الله: "وهذا يقتضي تصحيحه لهذا الحديث.

وقد صح عن ابن كثير التكبير من روايتي البزي وقنبل وغيرهما، وقرأناه من رواية السوسي عن عن أبي عمرو. فأما البزي فلم يختلف عنه فيه.

واختلف عن قنبل؛ فجمهور المغاربة لم يرووه عنه، ولكن جمهور العراقيين رووه عنه، انتهى".

وأما لفظ التكبير فلم يختلف في أنه: الله أكْبَرُ قبل البسملة، وإنما الخيلاف في الزيادة على ذلك. ٢٤٩٢

واختلف في محل ابتدائه وانتهائه. ۲٤٩٣ فالذي قرأ به الداني ۲٤٩٤ وعليه العمل هو من آخر الضحيي إلى آخر الناس.

ولا بد من تحرير هذا الباب من كتب أولي الألباب تفصيلا، ومن ذكر مسائل لا غناء لك مــن معرفتها واستحضارها لئلا يداخلك الخلل، وليكون أداء الخليل على رضاء الجليل.

فاعلم أنما قلنا: فلم يختلف أنه الله أكْبَرُ لأن الإمام الشاطبي أبا القاسم الولي قال في آخر كتابـــه حرز الأماني: (وَقُلْ لَفْظُهُ الله أكْبَرُ). ٢٤٩٥

ثم قوله الله أكبر بسكون الراء، فيحتمل أن يكون حكاية حال القطع. فعلى هذا يكون السراء مضمومة حال الوصل وأن يكون حكاية حالية أي القطع والوصل.

قال الإمام الجعبري: "وبالأوّل قرأت" يعني بالأوّل كون الراء مضمومة حال الوصل. ٢٤٩٦

[[]الدارمي، فضائل القرآن، ٣٣؛ الترمذي، القراء ات، ١٣؛ الداني، التيسير، ٢٢٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٧٧/١؛ تقريب، ابن الجزري ١٩٤-١٩٥].

۲٤٩٠ ابن الجزري، تقريب، باب التكبير، ١٩١.

٢٤٩١ المصدر السابق بنفس الصفحة.

۲٤٩٢ الدابي، التيسير، ٢٢٧؟ ابن الجزري، النشر، ٢٩/٢.

۲٤٩٣ ابن الجزري، النشر، ٢٧/٢-٤٢٤.

٢٤٩٤ الداني، التيسير، ٢٢٦.

۲٤٩٥ الشاطبي، حرز الأماني، ٩٣.

وقال شيخ شيخنا يوسف أفندي زاده (١٧٥٣/١١٦٧) أكرمهما الله تعالى بالفلاح والسعادة في آخر كتابه الإيتلاف: "وبهذا قرأنا أيضا وهو الظاهر رواية، والمختار المأخوذ مشافهة خلافا لمن نبغ في عصرنا وحاد عن طريقة السلف بل عن طريقة شيخه أيضا وكفانا مسندا فيما أخذنا به قول ذلك الإمام الهمام: "وبالأوّل قرأت". لا يقال قد قال أبو شامة: "وسكن الراء من أكْبر حكاية للفظ المكبّر لأنه واقف عليه، فهذا هو المختار في لفظ التكبير"، ٢٤٩٧ انتهى.

فيفهم منه اختيار إسكان راء أكْبَرْ حين الوصل على ضمّها لأنا نقول: لا نسلّم ذلك، وإنما مراذ أبي شامة بقوله "فهذا هو المختار في لفظ التكبير" هو ذلك اللفظ لا الألفاظ الآخر السيّ جوزها الفقهاء بدل ذلك اللفظ، من قولهم: "الله أَجَلُّ" أُو "الله اَعْظَمُ" أو "الرَّحْمنُ أكْبَرُ" أو "لا الله الأالفاظ، والله الكبيرُ" على ما فصّل في الكتب الفقهية. فإن ذلك كله جائز عند أبي حنيفة والله الكبيرُ" ومحمد ٢٩٨٨، ومجمعا الله.

وقال أبو يوسف ٢٤٩٩ (٧٩٨/١٨٢): "إن كان يحسن التكبير لا يجوز إلا قول "الله أكْـــبُرُ" أو "الله الأكْبَرُ" أو "والله الكَبِيرُ"، ولذا قال الإمام الجعبري ٢٠٠٠: "ولما ورد في تكبير الصلوة كيفيات بين ما استعمله القراء منها بقوله "الله أكْبَرُ".

ثم ذكر الاحتمالين في رائه من الضم والإسكان حال الوصل، ونبّه على أنه قرأ بالضم، ويمكن أن يقال مراد أبي شامة بقوله: "فهذا هو المختار" أي من غير زيادة التهليل والتحميد على هذا اللفظ، ويؤيده تعقيبه بقوله: "قال ابن غلبون ' ' (۱۰۰۸/۳۹۹): والتكبير اليوم بمكة الله اكبر لا غسير". وذلك لأن الوارد في الأحاديث المذكورة في هذا الباب هو ذلك اللفظ فقط.

وأما ما ذكره الفقهاء عن إبراهيم النخعي (١٩٠/٧١): "التكبير جزم"، فمرادهم بذلك تكبيرات الصلوة بشهادة ذكره عقيب قوله "الأذان جزم، والإقامة جزم، والتكبير جزم". وفي رواية "والتسليم جزم"، يريدون بذلك الوقف على ذلك.

٢٤٩٦ الجعبري، كنـز المعاني، (٢) باب التكبير، ٣٦٥ب.

۲٤٩٧ أبو شامة، إبراز المعاني، باب التكبير، ٧٤١.

٢٤٩٨ وهو الإمام محمد بن حسن الشيباني تلميذ الإمام أبي حنيفة.

٢٤٩٩ هو يعقوب بن إبراهيم، أبو يوسف الكوفي تلميذ الإمام أبي حنيفة.

۲۰۰۰ الجعبري، كنــز المعاني، (٢) باب التكبير، ٥٣٥ب.

۲۰۰۱ ابن غلبون، التذكرة، ۲۸۲/۲.

ومن استدل من جهلة القراء بذلك على إسكان الراء في تكبيرات الختمات، فقد أنبأ عن جهله بأصل "ما ثبت الاحتمال سقط الاستبدال"، نعوذ بالله تعالى من اتباع الرأي في هذا الباب وهو الهادي إلى سبيل الصواب.

ثم لنا أن نقول: "لو كان مراد الشاطبي رحمه الله بقوله (وَقُلْ لَفْظُهُ اللهُ أَكْبَرُ) حكاية لفظ المكبر في هذا الباب الذي لا يجوز العدول عنه، للزم قطع همزة الوصل في الوصل، مع أنه لم يقل به أحد. وإذا ترك مقتضى الحكاية في ذلك يترك في إسكان الراء أيضا حين الوصل عدولا إلى الأصل مسغ تأيده بالأخذ عن أفواه الأساتيذ والمشايخ، كذلك فلا يلتفت إلى ما قيل هنالك،"٢٠٠٢ انتهى.

ثم اعلم أنه قد قال في الجواهر المكللة: "وقد أخذ بعضهم بالتكبير لجميع القراء، وبه كان ياخذ أبو الحسن الخبّازي (١٠٧٢/٤٦٥)، وحكاه أبو الفضل الرازي (١٠٢/٤٥٥)، والهذلي ٢٠٠٢ (١٠٧٢/٤٦٥)، وحكاه أبو الفضل الرازي (١٠٢/٤٠٥)، والهذلي المتحار عند الحتم في وأبو العلاء أنه أنه الذي عليه العمل عند أهل الأمصار في سائر الأقطار عند الحتم في المحافل واجتماعهم في المحالس، وبذلك أخذنا عن مشايخنا؛ وليس التكبير بلازم من القراء، فمن فعله فحسن ومن لم يفعله لا حرج عليه"، أنتهى فليحفظ.

ثم إن التكبير محتمل أن يكون لآخر السورة مبتدأ من آخر سورة الضّحى، ويحتمــل أن يكــون لأول السورة مبتدأ من أول سورة الانشراح.

ونحن إذا وصلنا بين السورتين أخذنا بالأوجه السبعة المعروفة التي اثنان منها؛ على تقدير أن يكون لأخر السورة، واثنان منها؛ أن يكون لأولها، وثلاثة محتملة على التقديرين.

فاللذان على تقدير كونه لآخر السورة وهما؟

الأول: وصل التكبير بآخر السورة والوقف عليه، مع وصل البسملة بأول السورة.

الثاني: ووصله بآخر السورة والوقف عليه وعلى البسملة.

واللذان على تقدير أن يكون لأول السورة وهما؛

الأول: قطع التكبير عن آخر السورة ووصله بالبسملة، ووصلها بأول السورة.

الثاني: وقطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع الوقف عليها، والابتداء بأوَّل السورة.

والثلاثة المحتملة على التقديرين؛

٢٠٠٢ يوسف أفندي زاده، الإيتلاف، باب التكبير، ١٥٣-١٥٥.

٢٥٠٣ هو يوسف بن على، أبو القاسم الهذلي.

٢٠٠٤ هو الحسين بن أحمد، أبو العلاء الهمذاني.

٢٥٠٠ العوفي، الجواهر المكللة، باب التكبير، ٢٣٠.

أولها: وصل التكبير بآخر السورة والبسملة، بــها وبأوّل السورة أي وصل الجميع. ثانيها: قطع التكبير عن آخر السورة وعن البسملة، ووصل البسملة بأوّل السورة.

ثالثها: قطع الجميع. فلا اختلاف في هذه الأوجه السبعة.

وأما الوجه الثامن وهو: وصل الأوّلين وقطع الأخير، أي وصل التكبير بآخر السورة والبسملة مع الوقف عليها، فممتنع لأن البسملة للأوائل لا للأواخر.

"وأما بين سورتي النَّاس والفاتحة؛ الوجه الثالث والرابع فممتنع، وهما اللذان على تقدير أن يكونَ لأوَّل السورة، والتكبير لأوَّل السورة، والتكبير لأوَّل السورة، والتكبير في آخر سورة النَّاسِ ليكون التكبير لأوَّل السورة، والتكبير في آخر سورة الناس، ويجوز ما عداهما.

فحميع القراء يبسملون بين سورتي الناس والفاتحة لأنه ابتداء القرآن.

ويجوز لكل القراء ثلاثة أوجه بينهما كسائر السورتين عند عدم التكبير لأنـــها وإن ابتُــدِأت حكما وُصِلت لفظا، ولم نأخذ التكبير بين الفاتحة والبقرة عن شيخ من مشايخنا فليحفظ المذكورة.

وأما إن ابتدأنا سورة من سور التكبير لم نأخذ بالتكبير بين الاستعادة والبسملة على أن يكون التكبير لأول السورة، فإنا نكبّر لآخر السورة، ونقطع القراءة الحتيارا لكون التكبير لآخر السورة.

فمن يقول أن التكبير لآخر السورة؛ كبّر وقطع القراءة. وإذا أراد الابتداء بعد ذلك يبسمل من ير تكبير.

ثم من أخذ بالتكبير أوّل السورة يأتي بأوجه الاستعادة مع البسملة ومع أوّل السورة وهي أربعة معلومة: وصل الجميع، وقطع الجميع، ووصل الأوّل مع قطع الثاني، وعكسه بلا تكبير، ثم ياتي بالوجه الأوّل مع إدخال التكبير بين الاستعادة والبسملة موصولا بالاستعادة والبسملة، ثم بالوجه الثالث مع إدخال التكبير أيضا بينهما موصولة بالبسملة ومقطوعة عنها، ثم بالوجه الثالث مع إدخال التكبير أيضا بين الاستعادة والبسملة موصولة بسهما، ثم بالوجه الرابع مع إدخال التكبير أيضا بين الاستعادة والبسملة ومقطوعة عنها.

ومن أخذ بالتهليل والتحميد أيضا يأتي بــهما مع التكبير على سنن التكبير وحده في الأوجـــه الأربعة.

ثم اعلم أن هذه الأوجه المذكورة بين السورتين وفي ابتداء السورة نصّ عليهما أئمة هذا العلم، ولا يلزم الإتيان بها كلها بين كل السورتين ولا في ابتداء كل سورة بحيث إذا لم يفصل ذلك

ثم اعلم أن من أخذ بالتهليل والتحميد أيضا مع التكبير لا يفصل بعضه عن بعض، بل يصل جملة واحدة على ما وردت الرواية، ولا يجوز التحميد مع التكبير إلا أن يكون التهليل معه، ومن فصل بعضه عن بعض وأخذ التحميد مع التكبير بلا تهليل فقد زاغ عن الحق فماذا بعد الحق إلا الضلال، والله تعالى أعلم"، كذا في الإيتلاف.

وقال في الجواهر المكللة: "ليس أحد من أهل الأداء اختار في شئ من أواخر السور ما اختلوه في الأربع الزهر، ولا عند ((الأبْتُرُ) اللهُ أَكْبَر، ولا عند ((حَسَدَ) اللهُ أَكْبَر.

وقد رأيت بعض أصحاب إزْنيكي زاده يتعرّض لذلك جهلا وعنادا حتى إني سالت الشيخ أحمد ٢٥٠٠ (١٠٩٧/١٠٠٦) عن ذلك بجامع سلطان سليمان ٢٥٠٠ طاب ثراه وكان في المجلس الشيخ الصالح السيد عَلى ٢٥٠٠، والشيخ الصالح الفاضل منصور أفندي، والمولى محمد أفندي أخي وصاحبي في الله تعالى المشهور بأولياء محمد أفندي ١٠٥٠ (١٦٣٥/١٠٥)، وصاحبنا الشيخ الببائي ٢٥١١، وصاحبنا إبراهيم أفندي هو مولانا خطيب آياصوفيه ٢٥١٠ وغيرهم رحمهم الله من مضى وأحسن عاقبة مسن بقى، فأحاب رحمه الله بقوله: "لا يقول ذلك إلا من ليس له علم بالروايات أو لا يرى إلى ما ميل به في باب التيسير يشير إلى ذلك ويوضحه".

ثم إني بعد ذلك رأيت نصّ الإمام أبي عمرو الداني في "جامع البيان"، "٥١٦ ورأيت نصّ الإمـــــام العلامة ولىّ الله شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن الجزري بخطه –وهو الآن باق عندي ومـــن خطه نقلت– وهو ما قاله شيخنا رحمه الله.

٢٠٠٦ يوسف أفندي زاده، الإيتلاف، باب التكبير، ١٥٧-١٥٨.

٢٥٠٧ هو الشيخ أحمد المسيري المصري، شيخ العوفي.

٢٠٠٨ من أعظم جوامع تركيا، يقع في حي "سليمانية" بإستانبول، بني في عهد السلطان سليمان القـــانوي، وتم إنشــاؤه ســنة [Eyice, "Cami", DiA, VII, 80]

٢٥٠٩ هو الشيخ علي الأعرج.

٢٥١٠ هو محمد بن جعفر الشهير بأولياء محمد أفندي.

٢٥١١ هو الشيخ محمد الببائي.

٢٠١٢ "جامع آياصوفيا" بني أولا ككنيسة سنة ٥٣٧ الميلادي، ثم حوّله السلطان محمد الفاتح إلى المسجد عقب فتح إســــتانبول ١٩٣٤/١٣٥٠، ثم حُوِّل إلى المتحف سنة ١٩٣٤/١٣٥٣، وأخيرا خصص قسم منه للصلاة سنة ١٩٩٠/١٤١١. يقــــع في حي السلطان أحمد بإستانبول". [Eyice, "Ayasofya", DİA, IV, 206]

٢٥١٣ الداني، حامع البيان، باب ذكر التكبير في قراءة ابن كثير، ١٢٥٠-٢٥٣.

ثم إني قلت له رحمه الله: "لو كان شئ من ذلك لكنت أحتاره في آخر الزلزال ﴿شَرَّا يَــرَهُ﴾ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عنه ودعه بقول "إيـــهْ" اكْبَر" (٨/٩٩). فقال لي: "ما قصرت، فإن عارضك فقيه ليس بالفقيه فأعرض عنه ودعه بقول "إيـــهْ" انتهى". ٢٠١٤

ثم اعلم إذا سجدت في آخر سورة العلق، فعلى القول بأنه لآخر السورة كـــبّرت للسورة ثم كبّرت للسجدة، وعلى الآخر كبّرت للسجدة فقط، ثم تبتدئ بالتكبير لسورة القـــدر، والله تعــالى أعلم. كذا فيها أيضا. ٢٠١٥ فكن متقنا ومنحصرا لهذا الذي ذكر مفصّلا لتكون حافظا وحاذقا.

واعلم أنه ليس في تسع سور – الانشراح (٩٤)، والتين (٩٥)، والعصب (١٠٣)، والفيل (١٠٥)، والماعون (١٠٧)، والكوثر (١٠٨)، والنصر (١١٠)، والفلق (١١٣)، والناس (١١٤) – شئ من الكلمات المختلفة غير ما ذكر في البقرة وتداخل في القاعدة وكتِب تنبيها في الهامش أي في الحاشية، والله أعلم ومنه العون والهداية.

سورة (العلق (٢٩)

﴿اقْرَاْ﴾ ٢٠١٦ في الحرفين (٣،١) قرأ بالإبدال (جع)

﴿لَيَطْغَى ﴾ (٢)، ﴿إِسْتَغْنَى ﴾ (٧)، ﴿الرُّجْعَى ﴾ (٨)، ﴿يَنْهَى ﴾ (٩)، ﴿صَلَّى ﴾ (١١)، ﴿إِللَّقْوَى ﴾ (١١)، ﴿إِللَّقُورَى ﴾ (١٢)، ﴿وَتُولِّى ﴾ (١١)، ﴿إِللَّقُورَى ﴾ (١٢)، ﴿وَتُولِّى ﴾ (١١)، ﴿وَتُولِّى ﴾ (١٢)، ﴿وَتُولِّى ﴾ (١٢)، ﴿وَتُولِّى ﴾ (١٢)، ﴿وَتُولِّى ﴾ (١٢)، ﴿وَكُلُهَا مثل ﴿حَدِيثُ مُوسَى ﴾ في النازعات (١٠/٥١).

﴿ رَآهُ ﴿ (٧) كَــُ ﴿ رَآ كُو كُبًا ﴾ في الأنعام (٧٦/٦)، إلا بخلاف عن ابن ذكوان هنا لا هناك، ٢٠١٨ وبغير مــــد الهمزة بخلف (ز). ٢٠١٩ (قال ابن مجاهد في كتابه السبعة: "وقرأ قنبل بقصر ألف بعد الهمزة على وزن

٢٥١٤ العوفي، الجواهر المكللة، باب التكبير، ٢٣١.

٢٥١٥ المصدر السابق بنفس الصفحة.

تنبيهات ٢٠١٥ قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى آخر القدر (العلق ١/٩٦-القدر ٢٥/٥)، لا تغفل في عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٢/٤) عن المخفاء (ى)، وأرَأَيْتَ في الحروف الثلاثة (١٣،١١،٩/٩) عن تسهيل همزة (اجع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، ولا خلاف في عدم إشباع لَمْ يُنْتَهِ (١٥/٩٦) للكل لأنه ليس من المضمرات، وبالنَّاصِيَةِ (١٥/٩١) وقفا عسن (ر)، وكَافِيةٍ خَاطِفَةٍ في عدم إشباع لَمْ يُنْتَهِ (١٥/٩٦) للكل لأنه ليس من المضمرات، وبالنَّاصِيَةِ (١٥/٩٦) وقفا عسن (ر)، وكَافِيةٍ خَاطِفَةٍ (١٦/٩٦) عن (٦/٩٦) عن تقليل (١٢/٩٦) عن (جع) مع إبدال همزته، ووقفا عن (ف ر)، والزُبَّانِيَة (١٨/٩٦) وقفا عنه، ومَا أَدْريْك (٢/٩٧) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ص ف ر خل)، وخلف (م)، وخَيْرٌ (٢/٩٧) عن (ج)، وشَهْرٍ ﴿ تَنَوَّلُ (٢/٩٧-٤) عن تشديد تاء (هـ)، ومَطْلَع (٢٩٥) عن (ج).

٢٠١٧ بقية النَسخ: "(لَلِيَطْغَى) (٦) كــــ(تَشْقَى) (طه ٢/٢٠)". المؤدى واحد. جمعت في نسخة الأصل الحروف الثمانية التي حكمــها مثل (حَدِيثُ مُوسَى) (١٥/٧٩) أو كـــــ(تَشْقَى) (طه ٢/٢٠) وذكرت معا، وإنما جاءت هذه الحروف في بقيـــــة النســـخ في مواضعها حسب الترتيب.

رَعَهُ"، قال: "وهو غلط لا يجوز إلا ((رَآه) في وزن رَعَاهُ"، فهذا قول الناظم [الشاطبي]. "و لم يأخذ به أحد". وقال السخاوي ناقلا عن الشاطبي: "رأيت أشياخنا يأخذون فيه بـما ثبت عن قنبل مـن القصر خلاف ما اختاره ابن مجاهد". وقال أبو شامة: "والرواية عنه صحيحة، وقد أخذ له الأئمـة بالوجهين ثابتين عن قنبل وأخذ بـهما ابن مجاهد، وأنشدني الشيخ أبو الحسن [السخاوي] لنفسـه بـيتين:

ونحن أخذنا قصره من شيوخينا بنصّ صحيح صحّ عنه فبحلا ومن ترك المروى من بعد صحّية فقد زلّ في رأى رآى متحيّلا"

وخلاف هذا مخالف في الرواية ومبدع في غاية من الدراية، وبالوجهين قرأت لقنبل عن شــيخي، كذا في الجواهر المكللة). ٢٠٢٠

(11) كالنَّصَارَى (البقرة ٢١٢).

سورة (القرر (۹۷) (حَتَّى مَطْلَع) (٥) فرأ بكسر اللام (ر خل).

سورة (لبينة (۹۸) (في نار) ۱۲°۲۱ (۲) كراً بُصارِهِمْ (البقرة ۲/۲).

٢٠١٩ بك مد قا ش: "وبغير ألف بعد الهمزة بخلف (ز)"، طب: "وبغير ألف بعد الهمزة (ز)". أي لم يذكر خلف قنبل في نســخة طب، لكن الصواب كما أثبتناه في المتن من بقية النسخ. "بتقديم وجه إثبات الألف أداء". [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٥٥].

انظر للتفصيل في: [ابن مجاهد، السبعة، ٢٩٢؛ السخاوي، فتح الوصيد، فرش سورة العلق، ١٧٢أ-١٧٢)؛ أبــو شـــامة، إبراز المعاني، ٢٢٦) ابن القاصح، سراج القاري، ٣٩١؛ ابن الجزري، النشر، ١١/٢؛ العوفي، الجواهر المكللة، فرش سـورة العلق، ٢٢٦-٢٢٧؛ القاضي، البدور، ٣٤٣].

٢٥٢٠ سقط ما بين القوسين من بقية النسخ.

٢٠٢١ تنبيهات ٢٠/١٦: قوله تعالى بِسْمِ الله إلى آخر الزلزال (البينة ١/٩٨-الزلـــزال ١/٩٨)، لا تغفــل في البَيّنَـــةُ في الحرفــين (١/٩٨) وقفا عن (ر)، وجَاءَ ثُهُمْ (١/٩٨) عن إمالـــة (م ف حل)، والْقَيْمَةُ (١/٩٨)، والْقَيْمَةُ (١/٩٨) عن (ج)، ولِمَنْ خَشِي (١/٩٨) عن (جع)، ويَصْدُرُ (١/٩٩) عن إشمام (ف ريــس حل)، ولمَنْ خَشِي (١/٩٨) عن (جع).

سورة البينة (۹۸) سورة الزلزال (۹۹) سورة العاديات (۱۰۰) سورة القارعة (۱۰۱) سورة التكاثر (۱۰۲) البَريَّةِ في الحرفين (۷۰۲) قرأ بالهمز أي بإظهار الياء المدغم ساكنا، وبهمزة مفتوحة بعدها موضع المُدغم فيه (۱ م)،۲۰۲۲ وبإدغام التاء في حيم (جَزَاؤُهُمْ (۸) في الوصل (ی).

سورة (لزلزال (٩٩)

(أوْحَى) (٥) كـ (المُدَى) (البقرة ١٦/٢).

﴿ يَرَهُ ﴾ في الحرفين (٨،٧) قرأ بإسكان الهاء وصلا ووقفا (ل)، وبدون صلتها بواو وصلا (عي حه).

سورة العاويات (١٠٠)

﴿ وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا ٢٠٥٢ ﴾ ٢٠٢٥ قرأ بإدغام التاء في الضاد (ى). ﴿ فَالْمُغِيرَاتُ صُبْحًا ﴾ (٣) بإدغام التاء في الصاد (ى)، وبخلف (ق). ٢٥٢٦

سورة (القارعة (١٠١)

﴿ مَاهِيَهُ ﴾ (١٠) قرأ بغير الهاء الثانية في الوصل فقط (ف يع).

سورة (التكاثر ١٠٢)

٢٠٢٢ بقية النسخ: "في الحرفين (٧،٦) قرأ بياء واحدة ساكنة وهمزة مفتوحة بعدها مكان الياء الثانية (١ م)".

٢٠٢٣ بقية النسخ: "بإسكان الهاء في الحرفين (ل)". سقط وحه (عي حه) من بقية النسخ. انظر في: [ابسن الجزري، النشر، ١٠٢٠ / ٣٠١]. الراب ١٠٠١ البنا، الإتحاف، باب هاء الكناية، ١٠٤].

٢٥٢٤ "ضَبْحًا" ساقطة من طب.

تنبيهات ٢٠٢٠ قوله تعالى بِسْمِ الله إلى آخر التكاثر (العاديات ١/١٠٠-التكاثر ٢٠١٠)، لا تغفل في الْمُغِيرَاتِ (٢٠١٠)، و وَبُغْثِرَ (٢٠١٠) عن (ج)، والْمُخْيِرِ لَشَادِيدٌ (٢٠١٠) عن إدغام (ى)، ولَخَيْرِ (١١/١٠) حالة الوصل عـــن (ج)، و فَــهُوَ وَبُغْثِرَ (٢٠١٠) عن (ب ح ر جع)، وراضِيةٍ (٢٠١٠) وقفا عن (ر)، ومَنْ خَفَّتْ (٢٠١٠) عن (جع)، وفَالله هاوِيّة (٢٠١٠) عن (ي)، ووقفا عن (ر)، ومَا اَدْريلُكُ (٢٠١٠) عن تقليل (ج)، وإمالة (ح ص ف ر خل)، وخلف (م)، ولا خـــلاف في إسكان الهاء الثانية في مَاهِيَة (١٠/١٠) للكل، وحَاهِيّة (١١/١٠) حالة الوقف عن (ر)، والْمَقَابِرَ (٢/١٠٢) في الوصل عــن

سورة التكاثر (۱۰۲) سورة الهمزة (۱۰٤) سورة القريش (۱۰۹) سورة الكافرون (۱۰۹)

﴿ اَلْهِيْكُمُ ١٠) كِ (الْهُدَى ﴾ (١) كِ (الْبَقرة ١٦/٢). ﴿ لَتَرَوُنُ ﴾ (١) قرأ بضم التاء (ك ر).

سورة الهمزة (١٠٤)

﴿جَمَعَ ﴾ ۲۰۲۷ (۲) قرأ بتشدید المیم (ك ف ر جع حه خل). ﴿ يَحْسَبُ ﴾ (۳) بكسر السین غیر (ك ن ف جع). ۲۰۲۸ ﴿ مُؤْصَدَةٌ ﴾ (۸) كما مر في البلد (۲۰/۹۰). ﴿ فِي عَمَدٍ ﴾ (۹) بضم العین والمیم (ص ف ر خل).

سورة (لقريش (۱۰۲) ﴿لِإِيلاَفِ﴾ (۱) قرأ بغير ياء (ك)، وبغير همزة (جع). ﴿إِيلاَفِهِمْ﴾ (۲) بغير ياء (جع).

سورة (الكافرون (۱۰۹) (عَابِدُونَ) ۲۰۲۹في الحرفين (۵،۳) قرأ بإمالة فتحة العين (ل).

تنبيهات ١٠٠١٪ قوله تعالى بِسْمِ اللهِ إلى آخر القريش (العصر ١/١٠٠ قريش ٢٠١١)، لا تغفل عما علم في باب البسملة فيما بين العصر والهمزة وهي التي أحريتها بين كل السورتين، والفصل بالبسملة للساكتين، والسحك لحمزة و حلف والواصلين، ولا تتركها عند القراءة، ولا تغفل في لُمَزَة (١/١٠)، والْحُطَمَة في الحرفين (١٠٤/١٠)، والْمُوقَالَةُ (١/١٠)، والْمُوقَالِين (١/١٠)، والْمُؤقِّلَةِ (١/١٠) وقفا عن (ر)، وقطلِعُ عَلَى (١/١٠) عن (ك)، والأَفْيِلَةِ (١/١٠) والأَفْيِلَةِ (١/١٠) وقفا عن (ف)، وعَلَيْهِمْ في الحرفين (١/١٠٥) عن (ف يع)، ومُمَدَّدة (١/١٠) عالة الوقف عن (ر)، واَلَمْ تَوَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّك (١/١٠) عسن الحرفين (١/١٠٥)، وطَيْرًا (١/١٠) عن (ج)، وتَوْمِيهِمْ (١/١٠) عن (بع)، ومَا كُول (١/١٠) عن ابدال (ج ى حسم) على اصولحم، وكذلك حالة الوقف (ف)، والصَيَّفِ ﴿ فَالْيَعْبُدُوا (٢/١٠١) في الوصل عن (ي)، ومِنْ خَوْفِ (١/١٠) عسن (حم).

٢٠٢٨ بقية النسخ: "ك (يحسبهُم) في البقرة (٢٧٣/٢)". المؤدى واحد.

٢٠٢٩ تنبيهات ٢٠/٩: قوله تعالى بِسْمِ الله إلى آخر النصر (الماعون ١/١٠٠-النصر ٢/١١٠)، لا تغفل في اَراَيْتَ (١/١٠) عــن تسهيل همزة (ا جع)، وإبدال (ج)، وإسقاط (ر)، ويُكذَّبُ بِالدِّينِ (١/١٠) عن (ى)، وصَلاَتِــــهِمْ (١٠٠٠) عــن (ج)،

سورة الإخلاص (١١٢)

﴿عَابِدٌ ﴾ (٤) كذلك.

(وَلِي) (١) بإسكان الياء ٢٥٣٠ غير (ال ع)، وبخلف (ه). ٢٥٣١

(دين) (٦) بإثبات الياء (يع).

سورة اللهب (۱۱۱)

﴿لَهَبِ ٢٠٣٢ (١) قرأ بإسكان الهاء (د).

﴿ مَا اَغْنَى ﴾ (٢) كـ ﴿ الْهُدَى ﴾ (البقرة ١٦/٢).

(سَيَصْلَى) (٣) كذلك، وبتفخيم اللام مع الفتح وترقيقها مع القليل (ج).

﴿حَمَّالُهُ ﴾ (١) بالرفع٢٥٣٣ غير (ن).

سورة الإخلاص (١١٢)

﴿ كُفُواً ﴾ (٤) قرأ بالهمزة موضع ٢٥٣٠ الواو ٢٥٣٠ غير (ع)، وبإسكان الفاء (ف يع خل)، (وبنقل حركة الهمزة إلى الفاء تارة، وإبدال الهمزة واوا مفتوحة تارة أخرى في الوقف (ف)). ٢٥٣٦

ويُرَاوُنَ (٦/١٠٧) وقفا عن (ف)، وشَانتُكَ (٣/١٠٨) عن إبدال همزة (حسم)، والكَسافِرُونَ (١/١٠٩) عسن (ج)، وجَساء (١/١١٠) عن إمالة (م ف خل).

٢٥٣٠ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٠٢١ "بتقديم وجه الإسكان في الأداء، ويمتنع على وجه الإسكان التهليل والتحميد لمن أخذهما بل يؤخذ التكبير فقـــط". انظـــر للتفصيل في: [محمد أمين أفندي، عمدة الخلان، ١٦].

۲۰۲۲ طب ش: "﴿أَبِي لَهَبٍ﴾".

تنبيهات ٢٠/٢٠: قوله تعالى بسم الله إلى آخر الناس (اللهب ١/١١١-الناس ٢/١١٤)، لا تغفلن في وَاهْوَأَتُهُ (٤/١١١) وقفا عن (ف)، والنَّاس في الحروف الخمسة (٢،٥،٢،٢،١/١١٤) عن (ط).

٢٥٣٣ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٥٣٤ بقية النسخ: "مكان".

٢٥٣٥ وجاءت بعدها في بقية النسخ: "كلهم".

٢٠٢٦ بقية النسخ: "ولو وقف عليه لحمزة كان كوقفه على ﴿هُزُوا ﴾ في البقرة (٦٧/٢). المؤدى واحد.

الخاتسمة

(هذا ما تيسر لنا من جمع قراء ات الأئمة السبعة والعشرة على طريقة الشاطبية والدرّة، وليسس فيه شئ من الزيادة عليها ولا من النقصان منهما في الحقيقة ترغيبا للطلبة على ما أخذنا منهما ومن أفواه المشايخ الكرام والأئمة الفخام، مع تطبيق الكتب على قدر الإمكان وإن كان يضيق عن إحاطتها نطاق البيان، فخذ هذا وكن من الشاكرين، ولا تكن من العالمين المتكبرين، ولا تحملنك البطالة على التفجر من الإطالة).

وقد وقع تسويد هذا الكتاب المبين، بتأييد واهب القوى والنعم المستبين، بديع الشكل عليم المثال، كثير النفع قليل المقال، في مدينة توقات بمدرسة خاتونيّة صانها الله عن المصائب الدينية والدنيوية في العشر الأخير من شهر ربيع الأوّل لسنة ثلاث وسبعين ومائة وألف بعد هجرة من له العزّ والشرف صلى الله عليه وسلم.

وليكن آخر الرسالة ما قالاه محققا دقائق الأئمة السبعة والعشرة، سلطانا قراء الأقاليم السبعة، شمسا الملّة والدين، خاتمتا الحفّاظ والمحدثين، سيّدا المشايخ العظام وموليا الأئمة الأعسلام، أهلا الله وخلاصتا خاصّته، أبو القاسم الشاطبي وأبو الخير محمد بن الجزري في آخر كتابيهما "الدرّة" و"حوز الأماني" رضى الله عنهما وأيّد ظلال إفادهما على كافة المسلمين وكثر أمثالهما بين الخلائق أجمعين:

ا وَعَظْمُ اشْتِغَالِ البَالِ واف وكَيْفَ لاَ الْمَقَامَ الشَّرِيفَ اللَّصْطَفَى اَشْرَف الْعُلاَ الْمُقَامَ الشَّرِيفَ اللَّصْطَفَى اَشْرَف الْعُلاَ فَمَا تَرَكُوا شَيْفَ اللَّصْطَفَى اَشْرَف الْعُلاَ فَمَا تَرَكُوا شَيْفَ عُا وَكِدْتُ لاَ أُقْتَ لاَ عُنَى مَنْ تَكَفَّ لاَ عُنَى مَنْ تَكَفَّ لاَ عُنَى مَنْ تَكَفَّ للا فَيَا رَبِّ بَالْغُنْسِي مُرَادِي وسَهِّ لاَ فَيَا رَبِّ بَالْغُنْسِي مُرَادِي وسَهِّ لاَ فَيَا رَبِّ بَالْغُنْسِي مُرَادِي وسَهِّ لاَ وَصَلِّ عَلَى خَيْر الأَنَام ومَنْ تَلِي المَّاتِ اللَّهُ اللهِ اللَّهُ اللهُ

غُرِيبَ أُوْطَان بِنَحْ لَا نَظُمْتُهَ الْمُلَّدُ وَوَرِي صُدِدْتُ عَنِ الْبُلِيْ تَ الحَرَامِ وزَوْرِي وَطَوَّقَ نِي الْأَعْرَابُ بِاللَّيْ لِ غَفْلَ لَهُ فَلَا اللَّهْ لِ غَفْلَ لَهُ فَاللَّهُ الْحَدْرَكَنِي اللَّلْطُفُ الخَفِيُّ ورَدَّنِي وَاللَّهْ الخَفِيُّ ورَدَّنِي اللَّطْفُ الخَفِيُّ ورَدَّنِي اللَّطْفُ الخَفِيُّ ورَدَّنِي اللَّهُ المَّيْلِ لِطَيْبَةَ آمِ لَيْ اللَّهُ وَإِيصَالِي لِطَيْبَةَ آمِ لَيْ اللَّهُ وَإِيصَالِي لِطَيْبَةَ آمِ لَيْ اللَّهُ وَمُ الشَّمْلِ واغْفُرْ ذُنُوبَ لَنَا اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعِلَّةُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُعَلِّمُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللْمُعَلِّلَ الللْمُ اللْمُعَلِّلَ اللْمُولُ اللْمُعِلَّالِمُ اللْمُعِلَّالِمُ اللْمُعِلَّالِمُ اللْمُعَلِيْمِ الللْمُ اللْمُعِلَّالِمُ اللْمُعِلَّةُ الْمُعْلَى اللْمُعِلَمُ اللْمُعِلَّةُ الْمُعْمِلُولُ اللْمُعِلَّةُ الْمُعْمِلَ اللْم

[&]quot; سقطت خاتمة المؤلف من ش. وجاء في بقية النسخ بعد انتهاء سورة الإخلاص بدلا مما بين القوسين: "لا تبديل لكلمات الله، إنه هو السميع العليم. سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم. أعوذ بك من الزيادة والنقصان. وانفع به يا ذا الفضل والإحسان. وأسئلك أن تجعل أقوالنا وأفعالنا على السداد. وتجعلنا مع أحبابنا من أحبار العباد وأتضرع إليك أن تجعله وسيلة لمشاهدة ذاتك الكرم في حنات النعيم بفضلك وإحسانك العميم. لا باستحقاق العبيد الأثيم. ونشرح به صدور الإخوان لفهم القواعد والأداء وتحفظه عن الفسقة والسفهاء. يا رب عبدك قد دعا متذللا. يا رب لا تطرد عبيدا مقبلا فبحاه من للخلق قد أرسلته وبكاه من أحببته وبعثته". وهذا آخر نسخة طب.

٢٠٣٨ وجاء بعده في بك هد قا: "ختم الله لنا بالحسني وهو مولينا نعم المولى. والحمد لله على إتمامه وعلى رسوله أفضل سلامه وعلى آله وصحبه أجمعين". وهذا آخر هذه النسخ الثلاثة. وما جاء في المتن بعد ذلك ساقط من بقية النسخ.

٢٥٢٩ ابن الجزري، الدرة، ٣١-٣٢.

روى القلسب ذكرُ الله فاستسق مُقبلاً وَاستسق مُقبلاً وَالله فاستسق مُقبلاً وَالله وَاستسق مُقبلاً وَالله عَدْب وَلاَ عَمْل النَّحم لَهُ مِنْ عَدَابِ فَ وَمَا الْفُرْآنُ عَنْمُ لِسَائله وَمَا الْفُضلُ الأَعْمَال إلا افتياله فَي المَالِك الله المُدتاكة ومَا الفضلُ الأَعْمَال إلا افتياله في المنافعة ومَا الفضلُ الأَعْمَال إلا افتياله المنافعة ومَا المُنافعة المناف

وتَمَّتُ بِحَمْدِ اللهِ فِي الْخَلْقِ سَهْلَةً وَلَكِنَّهَا تَبْغِي مِنَ النَّاسِ كُفْؤَهَ اللهِ فِي الْخَلْقِ اللهِ وَلَيِّهَا وَلَيِّهَا وَلَيِّهِا وَلَيِّهِا وَلَيِّهِا وَلَيِّهَا وَلَيِّهَا وَلَيِّهَا وَلَيِّهِا وَلَيِّهِا وَلَيِّهِا وَلَيِّهِا وَلَيِّهِا وَلَيْهِا وَلَيْهِا وَلَيْهِا وَلَيْهِا وَلَيْهِا وَلَيْهِا وَلَيْهِا وَلَيْهَا وَلَيْهِا وَلَيْهَا وَلَيْهَا وَلَيْهِا وَلَيْهَا وَلَيْهَا وَلَيْهِا وَلَيْهَا وَلَيْهَا وَلَيْهَا وَلَيْهِا وَلَيْهِا وَلَيْهِا وَلَيْهَا وَلَيْهِا وَلَيْهَا وَلَيْهِا وَلَيْهِا وَلَيْهِا وَلَيْهِا وَلَيْهَا وَلَيْهِا وَلَيْهِا وَلَيْهِا وَلَيْهِا وَلَيْهَا وَلَيْهِا وَلَهُا لَهُ وَلَيْهِا وَلَهُ وَلَيْهِا وَلَهُا لِمُنْهِا وَلَيْهِا وَلَهُ وَلِيَّالِهِ وَلَهُ وَلَيْهِا وَلَهُ وَلِهُ وَلَيْهِا وَلَهُ وَلَيْهِا وَلَهُ وَلَهُ وَلَيْهِا وَلَيْهِا وَلَهُ وَلَيْهِا وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَيْهِا وَلَهُ وَلَهُ وَلَيْهِا وَلَهُ وَلَيْهِا وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَيْهِا وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَيْهِا وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَيْهُا وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَا لِمُعْمَالِهُ وَلَا لَعْلَى اللهُ لَعْمَالِهُ وَلَالْمُعْلَى اللهُ لَعْمِيْهِ وَلَهُ وَلَالِهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ اللهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لِلْمُ اللهِ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَلْمُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَلْمُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَلْمُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُهُ لِلْمُ لَا لَهُ لِلْمُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لَا لَهُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلَهُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لَا لَهُ ل

وَلاَ تَعْدُ رَوْضَ الذَّاكِرِينَ فَتُمْجِلاً وَمَا مِثْلُهُ لِلْعَبْدِ جِصْنًا ومَوْثِللَا غَسَدَاةَ الْحَزَا مِنْ ذَكْرِهِ مُستَقَبَّلاً يَسنَلْ خَسِيْرَ أَجْسِرِ الذَّاكِرِينَ مُكَمَّلاً مَعَ الْخَتْسِم حِلاَّ وارْتِحَالاً مُوَصَّلاً

ومن تعظيم القرآن تعظيم كتبه وأهله، وكيف يحقّر الشئ الذي مدحه الله ورسوله. فـــالحمد لله ذي الأنعام والكرم، والشكر لله في بدإ ومختتم. والحمد لله له ختام ثم الصلاة بعد السلام على نــــي حاء بالقرآن محمد وصفوة الرحمن. تمّت في ١٥ ذي الحجة سنة ١١٨٣.

سوّده الفقير إلى رحمة ربه القدير

حامد البالوي الحقير

في بلدة آمد بدار أماسيه لي زاده زاده الله تعالى بالسعادة والزيادة.

٢٥٤٠ الشاطبي، حرز الأماني، ٩٢.

٢٥٤١ المصدر السابق، ٩٦-٩٦.

تراجم أعلام المؤلف

قائمة أعلام المؤلف

			••
. 1	إبراهيم أفندي	۰۳۷	السجاوندي (٥٦٠/١١١)
٠٢.	إبراهيم النخعي (٢٩٠/٧١)	.٣٨	السخاوي (١٢٤٥/٦٤٣)
٠٣.	أبو أحمد السامري (٩٩٦/٣٨٦)	.٣٩	السوسي (۲۲۱/۸۷۱)
٤.	أبو الحارث (۸۰٤/۲٤۰)	. ٤ .	الشاطبي (١١٩٣/٥٩٠)
.0	أبو الحسن الخبازي (۱۰۰۷/۳۹۸)	. ٤ ١	الشيخ أحمد المسيري (١٥٩٧/١٠٠٦)
٦.	أبو الفتح فارس (۱۰۱۰/٤۰۱)	. £ Y	الشيخ علي الأعرج
٠٧.	أبو الفضل الرازي (١٠٦٢/٤٥٤)	. 27	الشيخ محمد الببائي
۸.	أبو القاسم الصفراوي (١٣٣/٢٣٦)	. ٤ ٤	الطبراني (۹۷۱/۳۹۰)
٠٩.	أبو القاسم الهذلي (١٠٧٢/٤٦٥)	. ٤ 0	العوفي (١٠٥٠/١٠٥٠)
.1.	أبو بكر الداحوين (٩٣٥/٣٢٤)	. ٤٦	الكسائي (۸۰٤/۱۸۹)
.11	أبو جعفر (٧٤٣/١٣٧)	. 2 ٧	الكواشي (١٢٨١/٦٨٠)
.17	أبو شامة (١٢٦٧/١٦٥)	. ٤٨	حابر بن عبد الله (۲۹۷/۷۸)
.18	أبو عمرو البصري (٧٧٠/١٥٤)	. ٤ 9	حفص (۲۹٦/۱۸۰)
.18	أبو عمرو الداني (١٠٥٣/٤٤٤)	.0.	حمد الله أفندي (بعد ١٥٥٢/٩٦٠)
.10	أبو منصور الأرجاني	.01	حمزة (۷۷۲/۱۵۹)
۲۱.	أبو يوسف الزهري (٧٩٨/١٨٢)	٠٥٢	خلاد (۲۲۰/۱۲۸)
.17	أحمد بن عبد الله	.08	خلف (۱۹۲/۲۲۹)
۸۱.	أحمد بن يزيد الحلواني (٨٦٤/٢٥٠)	.01	داود بن قیس
.19	إدريس (۱۹۹) (۸۱ (۸۱)	.00	روح (۱۳۶/۸۶۸)
٠٢.	إزنيكي زاده	.07	رویس (۸۰۲/۲۳۸)
. 71	إسحاق (۲۸۲/۹۹۸)	.07	ساحقلي زاده (١٧٣٢/١١٤٥)
. ۲۲	أولياء محمد أفندي (١٠٤٥/١٠٢٥)	۸٥.	سلیمان بن جماز (۷۸٦/۱۷۰)
.۲۳	ابن الجزري (۱۶۲۹/۸۳۳)	.09	شعبة (۸۰۸/۱۹۳)
. ۲ ٤	ابن القاصح (۱۳۹۹/۸۰۱)	٠٢.	طاهر بن غلبون (۱۰۰۸/۲۹۹)
. ۲0	ابن ذکوان (۸۰٦/۲٤۲)	11.	عاصم (۲۲۱/۱۲۷)
۲۲.	ابن عامر (۲۳۱/۱۱۸)	75.	عبد الباقي بن الحسن (۹۹۰/۳۸۰)
. ۲۷	ابن کثیر (۷۳۷/۱۲۰)	.75	عبد العزيز الفارسي (١٠٢١/٤١٢)
۸۲.	ابن مجاهد (۹۳۰/۳۲٤)	.71	عبد الله بن عباس (۲۸۷/٦۸)
. ۲٩	الإمام أبو حنيفة (٧٦٨/١٥٠)	٠٢٥	علي القاري (١٦٠٦/١٠١٤)
٠٣٠	الإمام الشافعي (٨٢٠/٢٠٤)	.77	عیسی بن وردان (۱۲۰/۷۷۷)
۱۳.	البزي (۲۰۰/۲۵۰)	.٦٧	فارس بن أحمد (۱۰۱۰/٤۰۱)
٠٣٢.	البيضاوي (١٢٨٦/٦٨٥)	۸۲.	قالون (۲۲۰/۸۳۰)
٠٣٣.	الجعبري (۱۳۲۱/۷۳۲)	.٦٩	قنبل (۹۰۳/۲۹۱)
.٣٤	الجمال الأزرق (۹۱۲/۳۰۰)	٠٧,	مجاهد بن جبر (۲۲۱/۱۰۳)
۰۳٥	الحافظ أبو العلاء الهمذاني (١١٧٣/٥٦٩)	٧١.	محمد أمين أفندي التوقاتي
۳٦.	الدوري (٨٦٠/٢٤٦)	.٧٢	محمد بن الحسن الشيباني (٨٠٤/١٨٩)

٧٣. مكي بن أبي طالب (١٠٤٥/٤٣٧)

٧٤. منصور أفندي

۷۰. نافع (۱۰۹/۲۷۷)

۷٦. هشام (۲٤٥/۲٥٥)

۷۷. ورش (۱۹۷/۱۹۷)

۷۸. یعقوب (۲۰۰/۲۰۵)

٧٩. يوسف أفندي زاده (١١٦٧/١١٦٧)

تراجم أعلام المؤلف

١. إبراهيم أفندي

إبراهيم أفندي، خطيب آياصوفيا، قرأ على أحمد المسيري (١٠٩٧/١٠٠٦). [الإسلامبولي، مرشد، ذكر تراجم الشيوخ ومناقبهم، ٦٣ب].

٢. إبراهيم النخعي

هو إبراهيم بن مالك الأشتر بن الحارث النحعي. والنحعي نسبة إلى النحع قبيلة باليمن من مذحج. قائد شجاع، من أصحاب مصعب بن الزبير، شهد معه الوقائع وولى له الولايات وقاد جيوشه في مواطن الشدة، كان مصعب عبد الملك بن مروان بمسكن، فقتل ابن الأشتر ودفن بقرب سامراء سنة ١٩٠/٧١، وأخباره في كتب التاريخ وافرة.

[الزركلي، الأعلام، ١/٥٥].

٣. أبو أحمد السامري

[الذهبي، معرفة القراء، ٢/٣٢٧].

٤. أبو الحارث

وهو الليث بن خالد، أبو الحارث البغدادي، ثقة معروف حاذق، عرض على الكسائي، وهو من جلة أصحابـــه، توفي ٨٥٤/٢٤٠.

[الداني، التيسير، ٧؛ ابن الباذش، الإقناع، ١/٠١؛ الذهبي، معرفة القراء، ٢١١، ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٤/٢].

أبو الحسن الخبازي

هو علي بن محمد بن الحسن بن محمد أبو الحسن الخبازي الجرجاني، نزيل نيسابور وشيخ القراء بها، إمام ثقــــــة مؤلف محقق. رحل فقرأ على زيد بن أبي بلال والمطوعي وغيرهما. وقرأ عليه ولده أبو بكر محمد الخبازي وغيره. كان

من أقرأ الناس وأحسنهم أداء وأكثرهم احتهادا في التلقين. سمع بالعراق وحرجان بعد الخمسين وثلاثمائـــة. وتـــوفي بنيسابور سنة ١٠٠٧/٣٩٨ في شوال.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ٧٧/١-٥٧٨].

٦. أبو الفتح فارس

هو فارس بن أحمد بن موسى بن عمران أبو الفتح الحمصي، المقري الضرير، مؤلف كتاب "المنشَّا في القـــراءات الثمان" وأحد الحذاق بهذا الشأن. وقرأ عليه أبو عمرو الداني وقال: "لم ألق مثله في حفظه وضبطه". توفي بمصر ســنة ١٠١٠/٤٠١، وهو المذكور في باب التكبير في حرز الأماني.

[الشاطبي، حرز الأماني، باب التكبير، ٩٣؛ الذهبي، معرفة القراء، ٣٧٩؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢-٥-٦].

٧. أبو الفضل الرازي

هو عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن بن بندار بن إبراهيم بن جبريل بن محمد بن علي بن سليمان أبو الفضل الرازي العجلي، الإمام المقرئ، شيخ الإسلام، الثقة الورع الكامل، مؤلف كتاب جامع الوقوف وغيره. قرأ القرران على على على بن داود الداراني وعلى أبي عبد الله الحسين بن عثمان المجاهدي وأبي الحسن الحمامي وغيرهم. قيل أن مولده بمكة، كان مقرئا فاضلا كثير التصانيف، حسن السيرة متعبدا حسن العيش منفردا قانعا باليسر، يقرئ أكشر أوقاته ويروي الحديث، عالم بالأدب والنحو. ولد سنة ١٠٦٢/٤٥٤. وله شعر رائق في الزهد. توفي سنة ١٠٦٢/٤٥٤.

[الذهبي، معرفة القراء، ٤١٧-٤١٩؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٦٢-٣٦٢].

٨. أبو القاسم الصفراوي

هو عبد الرحمن بن عبد الجحيد بن إسماعيل بن عثمان بن يوسف بن حسين بن حفص، أبو القاسم الصفراوي نسبة إلى وادي الصفراء بالحجاز ثم الإسكندري، الأستاذ المقري المكثر، مؤلف كتاب الإعلان وغيره، كان إماما كبيرا ومفتيا على مذهب مالك، انتهت إليه رئاسة العلم ببلده. توفي سنة ١٢٣٨/٦٣٦.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ٢/٣٧٣].

أبو القاسم الهذلي

هو يوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عقيل بن سوادة، أبو القاسم الهذلي اليشكري، الأستاذ الكبير الرحلل والعلم الشهير الجوال. ولد في حدود ٩٩٩/٣٩٠ تخمينا، وطاف البلاد في طلب القراءات. قد ذكر الشيوخ الذين قرأ عليهم وعدهم ١٢٠ شيخا وهم تاج الأئمة، قال: "وألفت "الكامل" فجعلته جامعا للطرق المتلوق، والقراءات المعروفة، ونسخت به مصنفاتي كالوجيز والهادي وغيرهما. قال الذهبي: "وله أغاليط كثيرة في أسانيد القراءات، وحشد في كتابه أشياء منكرة لا تحل القراءة كها، ولا يحل لها إسناد. وتوفي الهذلي سنة ١٠٧٢/٤٦٠.

[الذهبي، معرفة القراء، ٢٩ ٤-٤٣٣؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٩٧/٢-٤٠١].

.١٠ أبو بكر الداجويي

هو محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد بن سليمان، أبو بكر الضرير الرملي، يعرف بالداجوين الكبير، إمام كــــامل ناقل رحال مشهور ثقة، أخذ القراءات عرضا وسماعا عن الأخفش بن هارون ومحمد بن موسى الصوري وغيرهمـــا. وروى القراءة عنه عرضا وسماعا العباس بن محمد الرملي، يعرف بالداجوين الصغير. وتوفي سنة ٩٣٥/٣٢٤.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ٧٧/٢]

١١. أبو جعفر

وهو يزيد بن القعقاع، الإمام أبو جعفر المخزومي المدني القاري، أحد القراء العشرة، تابعي مشهور كبير القدر، كان إمام الناس بالمدينة، عرض القرآن على مولاه عبد الله بن عياش بن أبى ربيعة وعبد الله بن عباس وأبى هريـــرة. وروى عنهم، قد اختلفوا في تاريخ وفاته، قيل: سنة ٧٤٧/١٣٠ وغير ذلك.

[الذهبي، معرفة القراء، ٧٢-٧٦؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٨٢/٢ ٣٨٤].

١٢. أبو شامة

المؤلف هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي، أبو القاسم، شهاب الدين، ولقب أبا شامة، لشامة كبيرة كانت فوق حاجبه الأيسر، العلامة ذو الفنون، مؤرخ، محدث، باحث، شاعر. أصله من القدس ومولده في دمشق سنة ٩٩ه/١٢٠٢. أكمل القراءات على شيخه السخاوي، وكتب وألّف، وكان أوحد زمانه، صنّف الكثير في أنواع العلوم، وشرح الشاطبية باسم "إبراز المعاني"، واختصر "تاريخ دمشق" مرتين، وشرح "القصائد النبوية" للسخاوي، وألّف "كتاب الروضتين في أخبار الدولتين" (الصلاحية والنورية) (ط)، و"ذيل الروضتين" (ط) سماه ناشره "تراجم رجال القرنين السادس والسابع"، كتب المؤلف فيه عن حياته وأحداث زمنه، وألّف أيضا "المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز" (ط) [ت: د. طيّار آلي قولاج]. وتوفي رحمه الله سنة ١٢٦٧/٦٦٥.

[أبو شامة، المرشد الوحيز، ١٥-١٨؛ الذهبي، معرفة القراء، ٦٧٣-١٧٤؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٣٦٥-٣٦٦؛ الزركلي، الأعلام، ٤/٠٠٤].

١٣. أبو عمرو البصري

وهو أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن عبد الله بن الحصين بن الحرث بن جُلهُم بن خزاعي بن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم، وقيل: اسمه زَبَان، وقيل: العُريان، وقيل غير ذلك. ولد أبو عمرو . ممكة سنة ٢٨٧/٦٨، ونشأ بالبصرة وانتهت إليه الإمامة في القراءة بالبصرة. وكان أبو عمرو أعلم الناس بالغريب والعربية والقرآن والشعر، فليسس في القراء السبعة أكثر شيوخا منه سمع أنس بن مالك وغيره. وتوفي بالكوفة سنة ١٠٥/٧٧ في خلافة أبي جعفر المنصور. [الداني، التيسير، ١٥ ابن الباذش، الإقناع، ٢/١٠-٩٤؛ ابن أبي مرم، المؤضّح، ١١٧/١ الذهبي، معرفة القراء، ١٠٠-١٠٠١ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢/٨١/١٠١١.

١٤. أبو منصور الأرجّابي

هو أبو منصور، المظفر بن الحسين الأرجّاني، له كتاب فضائل القرآن. [ابن الجزري، النشر ٤٦٢/٢].

١٥. أبو يوسف الزهري (تلميذ الإمام أبي حنيفة)

هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري الكوفي البغدادي، أبو يوسف الزهري، صاحب الإمام أبو حنيفة وتلميذه وأول من نشر مذهبه. كان فقيها علامة من حفاظ الحديث. ولد بالكوفة سنة ٧٣١/١١٣. وتفقه بالحديث والرواية، ثم لزم أبا حنيفة. وولى القضاء ببغداد ومات في خلافته سنة ٧٩٨/١٨٢.

روى الحروف عن نافع بن أبي نعيم، وروى عنه أبو طاهر بن أبي هاشم. وهو أول من دُعي "قاضي القضاة"، وأول من وضع الكتب في أصول الفقه على مذهب أبي حنيفة. وكان واسع العلم بالتفسير والمغازي وأيام العرب. من كتبه: "الخراج"، و"الآثار" وهو مسند أبي حنيفة، و"أدب القاضي"، و"الأمالي" في الفقه، و"الفرائض"، و"البيوع" وغير ذلك. توفي سنة ٧٩٨/١٨٢.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ٢/٢ ٣٨؛ الزركلي، الأعلام، ٢٥٢/٩].

١٦. أحمد بن عبد الله

هو أحمد بن عبد الله، أبو العباس الطنافسي البغدادي، شيخ عارف. قرأ عليه أبو أحمد عبد الله بن الحسين السامري وغيره.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ٧٥/١].

١٧. أحمد بن يزيد الحلواني

هو أحمد بن يزيد بن ازداذ، ويقال يزداذ الصفار، الأستاذ أبو الحسن الحلواني، قال الداني: "يعرف بازداذ"، إسام كبير عارف صدوق متقن ضابط خصوصا في قالون وهشام. قرأ بالمدينة على قالون. وتوفي سنة ٨٦٤/٢٥٠. [ابن الجزري، غاية النهاية، ١٩٩١-١٠٥].

۱۸. إدريس

وهو إدريس بن عبد الكريم الحداد، أبو الحسن البغدادي، إمام ضابط متقن ثقة، قرأ على خلف بن هشام روايتـــــــــــــ واختياره وعلى محمد بن حبيب الشموني، ولد سنة ٨١٤/١٩٩ وتوفي سنة ٩٠٤/٢٩٢.

[الذهبي، معرفة القراء، ٢٥٤-٢٥٥؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/١٥٤؛ النويري، شرح طيبة النشر، ١٧١٧].

١٩. إزْنيكي زاده

ويذكر المؤلف هذا الشخص بهذه العبارة فقط، ولم نعرف من يقصده بها.

٢٠. إسحاق

وهو إسحاق بن إبراهيم بن عثمان بن عبد الله، أبو يعقوب المَرْوَزي ثم البغدادي، ورَّاق خَلف وراوي اختياره عنه، ثقة، كان منفردا برواية اختيار خلف لا يعرف غيرها، توفي سنة ٨٩٩/٢٨٦.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٥٥٠-١٥٦].

٢١. أولياء محمد أفندي

هو محمد بن جعفر الشهير بأولياء محمد أفندي، الإمام السلطاني، ولد سنة ١٥٦٣/٩٧١، أصله من إزنيك.

رحل إلى دار الملك إستانبول، وقرأ على الشيخ أحمد المسيري المصري (١٥٩٧/١٠٠٦). كان جامع للعلم، زاهدا تقيا لدرجة ما لقبوه أصحابه بــــ"أولياء محمد أفندي".

وهو أول رئيس القراء في دار الخلافة السنية، وكان إماما للسلطان أحمد خان الأول وبعده لثلاثة سلاطين مـــن السلاطين العثمانية.

قرأ عليه شعبان أفندي (١٠٩٧/١٠٩٧)، وتوفى رحمه الله سنة ١٦٣٥/١٠٤٥.

[يوسف أفندي زاده، حل إشكالات الطيبة، ٣٩٣ب؛ فيض الله أفندي، إحازة، ٣؟ الآمدي، إحازة، ٣٦٢؛ الإسلامبولي، مرشب، ذكر تراجم الشيوخ ومناقبهم، ٢٦١- ٣٦٢، ٣٣٠٠؛ محمد أمين أفندي، ذخر الأريب، ذكر سند المؤلف، ٥أ؛ محمد بسن مصطفى، سلسلة، ٢٠٧].

۲۲. ابن الجزري

المؤلف هو محمد بن محمد بن محمد بن على بن يوسف، أبو الخير، شمس الدين، العمري، الدمشقي ثم الشيرازي، الشافعي، الشهير بابن الجزري. مقرئ محود، محدث، حافظ، مؤرخ، مفسر، فقيه، نحوي، بياني، ناظم، مشارك في كثير من العلوم. ولد بدمشق سنة ١٣٥٠/٧٥١ ونشأها، ورحل إلى مصر مرارا، ثم دخل بلاد الروم سنة ١٣٩٥/٧٥١ فترل من العلوم. ولد بدمشق سنة ١٣٥٠/٥١ ونشأها، ورحل إلى مصر مرارا، ثم دخل بلاد الروم سنة ١٤٠٢/٨٥٩ فترا في محدينة بورصة دار الملك العادل المجاهد بايزيد بن عثمان، فقرأ عليه خلق كثير. ثم كانت الفتنة التيمورية بالروم في أول سنة ١٤٠٢/٨٠٥، فأخذه أمير تيمور من الروم وحمله إلى بلاد ما وراء النهر فأنزله بمدينة كش فقرأ عليه ها وبسمرقند جماعة بعد وفاة تيمور رحل إلى حراسان ودخل مدينة هراة فقرأ عليه جماعة أيضا. ثم رحل إلى يرد وأصبهان وشيراز فولى قضاءها، فأقرأ في تلك البلاد جماعة كثيرة. ثم خرج متوجها إلى الحج فأخذه الأعراب بقرب من قرية عنيزة من نجد ثم نجى منهم، وأقام مدة بالمدينة، وسافر إلى مكة فحج. وبعد جولة طويلة رجع إلى شيراز وتوفي بما رحمه الله سنة ١٤٢٩/٨٣٠ ودفن بمدرسته التي بناها بها. من تصانيفه الكثيرة: "غاية النهايسة في طبقات القراء" (ط)، و"لنشر في القراءات العشر" (ط)، و"التمهيد في علم التجويد" (ط)، و"النشر في القراءات العشر" (ط)، و"الدرة المضية" (ط) في القراءات الثلاث، و"طيبة النشر" (ط) منظومة وغير ذلك. [ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٩١/٢٤-٢٥١)؛ الزركلي، الأعلام، ٢٧٤/٧-٢٥٠؟ كحالة، معجم المولفين، ٢٩١/١١).

٢٣. ابن القاصح

المؤلف هو علي بن عثمان بن محمد بن أحمد العذري المصري الشافعي، أبو البقاء، ويعرف بابن القاصح، من أهل بغداد، ولد سنة ١٣١٥/٧١٦. قرأ العشر وغيرها على أبي بكر بن الجندي وإسماعيل الكفتي، وألف وجمع، له كتب منها: "سراج القارئ المبتدي وتذكار المقري المنتهي" (ط) وهو شرح على الشاطبية، و"تلخيص الفوائد" (ط) شوح رائية الشاطبي المسماة عقيلة أتراب القصائد في رسم المصحف، و"قرة العين" في التجويد (خ)، و"مصطلح الإشارات" في القراءات (خ)، وله مخطوطتان نفيستان أيضا، إحداهما في الإمالة والأخرى في وقف حمزة وهشام على الهمز، توفي سنة ١٣٩٩/٨٠١ رحمه الله تعالى.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٥٥٥؛ الزركلي، الأعلام، ١٢٧/٥؛ المرصفي، هداية القاري، ٦٨٨-٢٨٩].

EC Ł<u>O</u>KZEKOĆKEŁIM KOKOFO **OKOMWANI**YSKOM MEKKEŚŚ

٢٤. ابن ذكوان

وهو عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان القرشي الفهري الدمشقي، ويكنى أبا عمرو، شيخ الإقـــراء بالشـــام وإمام حامع دمشق. ولد سنة ٧٨٩/١٧٣ وتوفى سنة ٨٥٦/٢٤٢.

[الداني، التيسير، ٦؟ ابن الباذش، الإقناع، ١/٥٠١-١٠٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٩٨-٢٠١؛ ابن الجيزري، غاية النهاية، الالداني، التيسير، ٦٠ ابن الجيزري، غاية النهاية،

۲٥. ابن عامر

وهو عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة بن عامر بن عبد الله بن عمران اليحصبي، إمام أهل الشام في القراءة. ولد سنة ٢٤١/٢١. أخذ القراءة عرضا عن أبي الدرداء وعن المغيرة بن أبي شهاب صاحب عثمان، وقيل. عرض على عثمان نفسه رضى الله عنه، وروى عنه القراءة عرضا يحي الذماري، وولي قضاء دمشق، ليس في القراء عرض على عثمان نفسه رضى الله عنه، وروى عنه القراءة عرضا يحي الذماري، وولي قضاء دمشق، ليس في القراء السبعة من العرب غيره وغير أبي عمرو، والباقون هم موال. وابن عامر أقدم القراء موتا لأنه مات ٧٣٦/١١٨ في أيام هشام بن عبد الملك.

[الداني، التيسير، ٥-٦؟ ابن الباذش، الإقناع، ١٠٣/١-١٠٥ ابن أبي مريم، الموضح، ١١٣/١-١١٥ الذهبي، معرفة القراء، ٨٢- ١٨٦ ابن أبي مريم، الموضح، ١١٣/١-١١٥ الذهبي، معرفة القراء، ٨٢- ١٨٦ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٣/١-٤٢٥].

٢٦. ابن كثير

وهو عبد الله بن كثير بن المطلب المكي الداري، إمام أهل مكه في القراءة. ولد بمكة سينة ١٦٥/٤٥ في أيام معاوية. واختلف في كنيته والصحيح أبو معبد. قرأ على عبد الله بن السائب صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم، كان يقص للجماعة ويبيع العطر. وتوفي بمكة سنة ٧٣٧/١٢٠ في أيام هشام بن عبد الملك.

[الداني، التيسير، ٤؛ ابن الباذش، الإقناع، ٧٧/١-٧٩؛ الذهبي، معرفة القراء، ٨٦-٨٨؛ ابن الجزري، غايـة النهايـة، ٤٣/١-٤٤٥].

۲۷. ابن مجاهد

أحمد بن موسى بن العباس التميمي، الحافظ الأستاذ، أبو بكر بن مجاهد البغدادي، شيخ الصنعة وأول من سبع السبعة. ولد سنة ٨٥٩/٢٤٥ ببغداد. له "كتاب القراءات الكبير"، وكتب لكل من أئمة السبعة، و"قراءة النبي صلى الله عليه وسلم"، و "كتاب الياءات"، و "كتاب الهاءات". توفي سنة ٣٢٥/٣٢٤.

[ابن مجاهد، السبعة، ١٦-٣٤؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٩٩١-١٤٢؛ الزركلي، الأعلام، ٢٤٦/١].

٢٨. الإمام أبو حنيفة

هو النعمان بن ثابت بن زوطا، الإمام أبو حنيفة الكوفي، الفقيه المحتهد المحقق، أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة. قيل أصله من أبناء فارس، ولد بالكوفة سنة ٢٩٩/٨٠ ونشأ بها. وتفقه على حماد بن سليمان وكان لا يقبل جوائـــز الدولة. وأراده عمر بن هبيرة (أمير العراقيين) على القضاء في الكوفة، فامتنع ورعا. وأراده المنصور العباسي بعد ذلك على القضاء ببغداد، فأبي، فحلف عليه ليفعلن، فحلف أبو حنيفة أنه لا يفعل، فحبسه إلى أن مات.

وكان قوي الحجة من أحسن الناس منطقا، وقال الإمام الشافعي: "الناس عيال في الفقه على أبي حنيفة". روى القراءة عرضا عن الأعمش وعاصم وعبد الرحمن بن أبي ليلى، ورأي أنس بن مالك. روى القراءة عنه الحسن بسن زياد. من آثاره: "الفقه الأكبر" في الكلام، و "المسند" في الحديث، و "العالم والمتعلم" في العقائد وغير ذلك. وتوفي ببغداد سنة ٧٦٨/١٥٠ عن سبعين سنة.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ٢/٢ ٣٤؛ الزركلي، الأعلام، ٩/٩-٥؛ كحالة، معجم المولفين، ١٠٤/١٣. ١٠٥٠].

٢٩. الإمام الشافعي

هو محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف الهاشمي القرشي الحجازي، أبو عبد الله. أحد الأثمة الأربعة عند أهل السنة، وإليه نسبة الشافعية كافة. ولد في غزة بفلسطين سنة ، ٧٦٧/١، أحذ القراءة عرضا عن إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين المكي، وروى القراءة عنه محمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الحكم. وقصد مصر سنة ١٩٩١/٤٨. توفي بما سنة ٢٠٤/١٨ وقبره معروف في القاهرة. له تصانيف كثيرة أشهرها كتاب "الأم" (ط) في الفقه. ومن كتبه "المسند" (ط) في الحديث، و"أحكام القرآن" (ط) وغير ذلك.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٥٥-٩٧؛ الزركلي، الأعلام، ١/٩٤٦- ٢٥٠ كحالة، معجم المؤلفين، ١/٣٤-٣٤].

٣٠. البزي

وهو أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن أبي بزة. والبزة: الشدة، ويكني أبا الحسن، ويعرف بالبزي. ولد سنة ٧٨٦/١٧. وقال الأهوازي: أبو بزة الذي ينسب إليه البزي، اسمه "بشار فارسي" من أهل همدان. أسلم على يد السائب بن أبي السائب المخزومي، قارئ مكة، وأذن في المسجد الحرام أربعين سنة. توفي سنة ٨٦٤/٢٥٠. [الداني، التيسير، ٥؛ ابن الباذش، الإقناع، ١/٨٠؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٧٣-١٧٨؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١٩/١-١٢٠].

٣١. البيضاوي

عبد الله بن عمر بن محمد بن على الشيرازي، أبو سعيد، أو أبو الخير، ناصر الدين البيضاوي: قاض، مفسر، علم بالفقه والحديث والمنطق. ولد في مدينة البيضاء (بفارس-قرب شيراز) وولى قضاء شيراز مدة، ثم صرف عن القضلء فرحل إلى تبريز فتوفي فيها سنة ١٢٨٦/٦٨٥.

من تصانيفه "أنوار التتريل وأسرار التأويل (ط) يعرف بتفسير البيضاوي، و"طوالع الأنسوار" (ط) في التوحيد، و"منهاج الوصول إلى علم الأصول" (ط)، و"لب اللباب في علم الإعراب" (خ)، و"نظام التواريسخ" (خ)، و"شسرح المطالع" في المنطق، وله مصنفات باللغة الفارسية مثل "الغاية القصوى في دراية الفتوى" في فروع الفقه الشافعي وغير ذلك.

[الزركلي، الأعلام، ٤/٨٤١-٢٤٩؛ كحالة، معجم المؤلفين، ٢/٧٩-٩٨].

۳۲. الجعبري

المؤلف هو إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل بن أبي العباس، العلامة، الأستاذ، أبو محمد الربعي الجعيري، ويقال له شيخ الخليل، وقد يعرف بابن السراج، واشتهر بالجعبري، وكنيته في بغداد "تقي الدين" وفي غيرها "برهان الدين". ولد سنة ١٢٤٢/٦٤ بربض قلعة جعبر على الفرات، وسكن دمشق مدة، وتعلم ببغداد ودمشق، محقق حاذق، ثقة كبير، وألف التصانيف في أنواع العلوم، له نحو مائة كتاب أكثرها مختصر منها: "خلاصة الأبحاث في شرح نهج القراءات الثلاث" (خ) شرح منظومة له أيضا المسماة "نهج الدماثة في القراءات الثلاثة"، و"كنز المعاني شرح حرز الأماني" (خ) شرح الشاطبية، و"خميلة أرباب المراصد" (خ) شرح عقيلة الشاطبي، و"حديقة الزهر" (خ) في عدد آي السور. واستوطن بلد الخليل عليه أفضل الصلاة والسلام في فلسطين وولى المشيخة حتى تسوفي في المدالات.

[الذهبي، معرفة القراء، ٧٤٣؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢١/١؛ الزركلي، الأعلام، ٤٩/١؛ كحالة، معجم المؤلفين، ٢٩/١].

٣٣. الجمال الأزرق

هو الحسين بن علي بن حماد بن مهران، أبو عبد الله، وقيل أبو علي الجمال الأزرق الرازي ثم القزويني، المقـــرئ ثبت محقق، قرأ على أحمد بن يزيد الحلواني وغيره. وقرأ عليه محمد بن أحمد بن شنبوذ، ومحمد بن الحســـن النقـــاش وغيرهما. وقال الذهبي: "كان محققا لقراءة ابن عامر"، وتوفي سنة .٩١٢/٣٠٠

[ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٤٤/١].

٣٤. الحافظ أبو العلاء الهمذابي

هو الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن سهل، الإمام الحافظ الأستاذ أبو العلاء الهمذاني العطار. ولد سنة ١٠٩٥/٤٨٨. شيخ همذان وإمام العراقيين ومؤلف كتاب "الغاية" في القراءات العشر وأحد حفاظ العصر، ئقة، اعتنى كهذا الفن أتم عناية وألف فيه أحسن كتب كـــ"الوقف والابتداء"، و "الماآت"، و "التجويد"، وأفــرد قــراءات الأئمة أيضا كل مفردة في محمد، وألف "كتاب الانتصار في معرفة قراء المدن والأمصار". ومن وقف على مؤلفاته علم حلالة قدره. وقد رحل في طلب القراءات والحديث إلى اصبهان وبغداد وواسط وحفظ كتاب الجمهرة في اللغــة وكان من أبناء التجار فأنفق جميع ما ورثه في طلب العلم حتى سافر إلى بغداد وأصبهان مرات ماشيا، وكان يحمل كتبه على ظهره، ويقرئ نصف نهاره القرآن والعلم ونصف الآخر الحديث. وتوفي رحمه الله سنة ١١٧٣/٥٦٩.

[الذهبي، معرفة القراء، ٢٠٥٠-٤٤٥؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٠٦-٢٠٦].

٥٥. الداني

المؤلف هو عثمان بن سعيد بن عثمان، أبو عمرو الداني، الأموي، مولاهم القرطبي، ويقال له ابن الصيرفي، من موالي بني أمية. العلامة، الحافظ، أستاذ الأستاذين وشيخ مشايخ المقرئين،. ولد سنة ٩٨١/٣٧١ بقرطبة، وخرج من دانية بالأندلس بعد أن عاش فيها ٢٧ سنة متوجها إلى الشرق. ودخل مصر بعد أن مكث بقيروان مدة، حج وعد إلى الأندلس سنة ١٠٠٨/٣٩٩. فسكن سرقسطة سبعة أعوام، ثم رجع إلى قرطبة واستوطن دانية حتى مات بحا سنة المنادلس سنة ١٠٠٨/٣٩٩. فسكن سرقسطة سبعة أعوام، ثم رجع إلى قرطبة واستوطن دانية حتى مات بحا سنة ١٠٥٣/٤٤٤

الإتقان والتحويد" [ت: د.أحمد عبد التواب الفيومي]، و"المكتفى في الوقف والابتداء" [ت: د. يوسف عبد الرحمن المرعشلي]، و"كتاب البيان في عد آي القرآن" (خ) [دراسة ماحستر، مصطفى آتيلا آقدمير]، و"جامع البيان في القراءات السبع وطرقها المشهورة والغريبة" [ت: الأستاذ الدكتور محمد كمال عتيك]، و"المقنع في معرفة رسم مصاحف الأمصار" [ت: محمد الصادق قمحاوي]، وغير ذلك.

[الداني، البيان، ٩-٣٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ٢٠٦-٩٠٤؛ ابن الجزري، غاية النهايـــة، ٣/١،٥-٥٠٥؛ الزركلــي، الأعـــلام، ٣٦٦-٣٦٧؛ كحالة، معجم المولفين، ٢/٤٥-٢٥٥].

٣٦. الدوري

وهو حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان الأزدي الدوري، نسبة إلى الدور موضع ببغداد. ويقال صهيب أبو عمر الدوري البغدادي. قرأ على يحي اليزيدي وعلى الكسائي أيضا. توفي سنة ٨٦٠/٢٤٦.

[الداني، التيسير، ١٥ ابن الباذش، الإقناع، ٤/١ ٩٤ الذهبي، معرفة القراء، ١٩١-١٩٢؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٥٥٦-٢٥٧].

٣٧. السجاوندي

هو محمد بن طيفور، أبو عبد الله، الغزنوي، السحاوندي، إمام كبير محقق، مقرئ، مفسر، نحوي، لغروي، قال الذهبي: "لم أدر على من قرأ، ولا من أقرأ". ومن مؤلفاته: "عين المعاني في تفسير الكتاب العزيز والسبع المثاني"، و"عين التفسير" (قد احتصر ولده هذا التفسير وسماه "إنسان العين")، و "علل الوقوف" (ويسمى "الوقف والابتداء الكبير")، "وقوف القرآن" (ويسمى "الوقف والابتداء الصغير") و "علل القراءات". توفي سنة ١١٦٤/٥٦٠.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ١٥٧/٢؛ السجاوندي، علل الوقوف، ٤٣/١-٢٥٣ كحالة، معجم المؤلفين، ١١٢/١٠].

۳۸. السخاوي

المؤلف هو علي بن محمد بن عبد الصمد الهمداني المصري السحاوي الشافعي، أبو الحسن، علم الدين. المقرئ النحوي، المفسر، محدث، فقيه، أديب، شاعر، شيخ القراء بدمشق في زمانه. ولد سنة ١١٦٢/٥٥٨، أصله من سيحا بمصر، سكن دمشق و توفي فيها سنة ١٢٤٥/٦٤٣. قرأ على الشاطبي وغيره. له عدد من المؤلفات في القراءات وعلوم القرآن واللغة والنحو وغيرها، منها: "فتح الوصيد في شرح القصيد" (خ) وهو أول شرح للشاطبية، و"الوسيلة إلى شرح العقيلة" في الرسم، و"جمال القراء و كمال الإقراء" (ط) في علوم القرآن وغير ذلك، وقرأ عليه أبو شامة وغيره. [السخاوي، جمال القراء، ٢٠١-١٠؛ الذهبي، معرفة القراء، ٢٠١-١٣٦؛ ابن الجزري، غابة النهاية، ٢٨/١-١٠٥؛ الزركليي،

۳۹. السوسي

وهو صالح بن زياد بن عبد الله بن إسماعيل بن إبراهيم الجارود بن مسرح الرستبي، أبو شـــعيب السوســـي. عرض على اليزيدي، وتوفي سنة ٨٧٤/٢٦١.

[الداني، التيسير، ٥؛ ابن الباذش، الإقناع، ٥/١؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٩٣؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٣٦-٣٣٣].

.٤. الشاطبي

هو القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد أبو القاسم وأبو محمد الشاطبي الرعيني الضرير. ولد في آخر سنة ١١٤٣/٥٣٨ بشاطبة من الأندلس، وقرأ ببلده القراءات وأتقنها على أبي عبد الله محمد بن أبي العاص النفزي، ثم رحل إلى بلنسية بالقرب من بلده فعرض بها التيسير من حفظه والقراءات على ابن هذيل. ثم رحل للحج فسمع من أبي طاهر السلفي بالإسكندرية وغيره، ولما دخل مصر أكرمه القاضي الفاضل وعرف مقداره وأنزله بمدرسته التي بناها بدرب الموخية داخل القاهرة، وجعله شيخها وعظمه تعظيما كثيرا، ونظم قصيدتيه اللامية والرائية الماطبة، والرائية: العقيلة في الرسم]، وقال ابن خلكان: "كان إذا قرئ عليه صحيح البخاري ومسلم والموطئ تصحح النسخ من حفظه، وجلس للإقراء، فقصده الخلائق من الأقطار. توفي رحمه الله تعالى في ١١٩٣/٥٩٠ بالقاهرة. حول الشاطبية: عدد أبياتها : ١١٩٣ "وأبيساتها ألف تزيد ثلاثية ومع مائة سبعين زهرا وكملا"

قال ابن الجزري: ومن وقف على قصيدتيه علم مقدار ما آتاه الله في ذلك، خصوصاً اللامية التي عجز البلغاء من بعده عن معارضتها...

جعل الشاطبي رحمه الله حروف "ابـــجد" المعروفة دليلا على كل قارئ من الأثـــمة السبعة ورواقم الأربعــــة عشر على ترتيب ما نظمت. الحرف الأول للقارئ الأول، والثاني للثاني، وهكذا إلى الآخر. وقد انتظم حروفــهم في مصراع شعر: (ابج دهز حطي كلم نصع فضق رست)

[الشاطبي، حرز الأماني، ٩٥؛ الذهبي، معرفة القراء، ٩٧٥؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٠/٢-٣٣؛ الزركلي، الأعلام، ١٤/٦؛ الموصلي، شرح شعلة، ٣٣؛ ابن القاصح، سراج القاري، ١٤].

٤١. الشيخ أحمد المسيري

وهو أبو عبد الله أحمد المسيري المصري. نشأ رحمه الله في قرية مسير، وهي قرية معمورة من أعمال مصر. وحصل العلوم النافعة عن شيوخ عصره وعلى رأسهم الشيخ محمد بن سالم بن علي، أبو عبد الله ناصر الدين الطبلاوي (١٩٦٦/٥٥١)، وأكمل القراءات على يده وأذن له بالإقراء ثم ارتحل إلى دار الملك الروم القسطنطينية واشتهر بين الأنام وصار شيخ القراء في مواضع عديدة.

وقرأ عليه جماعة من فضلاء عصره منهم الشيخ محمد الببائي إمام جامع السلطان سليمان خان، وإبراهيم أفندي خطيب آياصوفيا، والسيد علي الأعرج، والشيخ منصور الفاضل، وأولياء محمد أفندي (١٦٣٤/١٠٤٤)، ودرس عام محمد أفندي (١٦٤٤/١٠٥٤)، والشيخ محمد بن أحمد العوفي (١٦٤٠/١٠٥٠)، والشيخ عبد الباقي الدمشقي وغيرهم. وصار إماما في جامع أبي أيوب الأنصاري إلى أن توفي سنة ١٥٩٧/١٠٠١ ودفن بقرب من قبره رضي الله عنه.

٤٢. الشيخ على الأعرج

السيد الشيخ على الأعرج. قرأ على أحمد المسيري (١٥٩٧/١٠٠٦). [الإسلامبولي، مرشد، ذكر تراجم الشيوخ ومناقبهم، ٦٣س].

٤٣. الشيخ محمد الببائي

هو الشيخ محمد الببائي، كان إمام جامع السلطان سليمان خان. قرأ عليه شعبان أفندي (١٦٨٥/١٠٩٧). [الإسلامبولي، مرشد، ذكر تراجم الشيوخ ومناقبهم، ٦٣ب].

٤٤. الطبراني

هو سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم. من كبار المحدثين أصله من طبرية الشــــام وإليها نسبته. ولد بعكا سنة ،٨٧٣/٢٦، ورحل إلى الحجاز واليمن ومصر والعراق وفارس والجزيرة، وتوفي بأصبهان سنة ،٩٧١/٣٦. له ثلاثة معاجم في الحديث منها؟ "المعجم الصغير" (ط) رتب فيه أسماء المشايخ على الحروف. ولـــه كتب في التفسير و"الأوائل"، و"دلائل النبوة" وغير ذلك.

[الزركلي، الأعلام، ١٨١/٣].

ه٤٠ العوفي

المؤلف هو محمد بن أحمد العوفي، مقرئ، توفي سنة ١٦٤٠/١٠٥، قرأ على الشيخ أحمـــد المسيري المصــري المحــري المعان وعلى على الأعرج وعلى منصور أفندي، يبلغ عدد مؤلفاته ١٥٧ كما ذكره في آخر كتابه "لمحــلت الأنوار"، منها:

"بحر المعاني وكنـز السبع المثاني" في القراءات العشر" [مكتبة (Manisa li Halk)، قسم العلوم القرآنيـة، برقـم ٣٥٥، تركيا].

"الجواهر المكللة لمن رام الطرق المكملة" في القراءات العشر (مختصر بحر المعاني، ألف مسنة ١٦٣٩/١٠٤٩). [مكتبة السليمانية، قسم Yazma Bağışlar، برقم ٣٦٧٥، إستانبول، تركيا].

"در الأفكار في النهج المختار"، مختصر "بحر المعاني" في القراءات العشر [مكتبة كليـــة الدراســـات الإســـلامية، قســـم Üsküdarlı، برقم ٩٤، جامعة مرمره، إستانبول، تركيا، ومكتبة السليمانية، قسم حامدية، برقم ١٩ وقسم رشيد أفندي برقم ٩٠٨].

"لمحات الأنوار ونفخات الأزهار" في القراءات أربعة الشاذة [مكتبة السليمانية، قسم رشيد أفندي، برقم ٢٤].

"بدر النثير" رسالة في بيان أوجه التكبير [مكتبة السليمانية، قسم وهبي البغدادي، برقم ٢٠٩٣].

"شفاء الظمآن وضياء الفرقان" [مكتبة الملة، قسم فيض الله أفندي، برقم ٧، حي فاتح، إســـتانبول (بخــط المؤلـــف بتـــاريخ ١٠٣٣)].

"روض الأزهار فيما ورد من الإدغام الكبير" [مكتبة B ayezid Devlet، قسم ولي الدين أفندي، برقم ٣٦٣١، إستانبول].

"لباب الألباب" [مكتبة البحوث الإسلامية بجامعة إستانبول، قسم التفسير، برقم ٤٧٠١، ت: ميرزا محمد].

"الجواهر اليمانية في رسم المصاحف العثمانية"

"مختصر المقالة في الفتح والإمالة"

"التسهيل وشفاء العليل" [مكتبة أحمد الثالث برقم ١١٥، قصر طوبقابي بإستانبول].

"روضة العرفان"

[العوفي، لمحات، ذكر إدغام الواو المضموم ما قبلها في مثلها، ٧ب-٨أ؛ العوفي، الجواهر المكللة، باب وقف حمزة وهشمام علمي الهمز، ٤٦؛ الإسلامبولي، مرشد، ذكر تراجم الشيوخ ومناقبهم، ٦٣ب؛ الحفظي، المجمع، ١ب؛ كحالة، معجم المولفين ٢٠٦/٨]

٤٦. الكسائي

وهو على بن حمزة بن عبد الله بن بهمن بن فيروز الكوفي النحوي، وقيل له: الكسائي، من أحل أنه أحـــرم في كساء. ولد في حدود سنة ٧٣٧/١٢، وسمع من جعفر الصادق والأعمش، أعلم أهل الكوفة في زمانه بعلم العربية، ومنه نشأ علم الكوفيين. أخذ العربية عن الخليل بن أحمد، قرأ عليه أبو عمر الدوري راوي أبي عمرو. وتوفي ســـنة ٨٠٤/١٨٩.

[الداني، التيسير، ٧؛ ابن الباذش، الإقناع، ١٣٨/١-١٤٠؛ ابن أبي مريم، الموضح، ١٢٣-١٢٤؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٢٠-١٢٨؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٧٥-٢٧٤/١].

٤٧. الكواشي

أحمد بن يوسف بن رافع بن حسين بن سويدان، أبو العباس الموصلي الكواشي. ولد في قلعة كواشة في موصل سنة ١١٩٤/٥٩٠. مقرئ، مفسر ومحقق. له مؤلفات في علوم القرآن والتفسير والحديث والنحو، وعلى رأسهم تفسيره المسمى "تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر" وتلخيصه. توفي سنة ١٢٨١/٦٨٠ في موصل.

[محفوظ عطا، الكواشي، ٣٣-٥٩].

٤٨. جابر بن عبد الله

هو جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الخزرجي الأنصاري السلمي، صحابي، ولد قبل الهجرة سينة ٦٣٧/١٦ من المكثرين في الرواية عن النبي صلى الله عليه وسلم، وروى عنه جماعة من الصحابة. غزا تسع عشرة غزوة، وكانت له في أواخر أيامه حلقة في المسجد النبوي يؤخذ عنه العلم. روى له البخاري ومسلم وغيرهما ١٠٤٠ حديثا. وتسوفي سنة ١٩٧/٧٨.

[الزركلي، الأعلام، ٢/٢].

٤٩. حفص

هو حفص بن سليمان بن المغيرة، أبو عمر، الأسدي مولاهم الكوفي الغاضري البزاز، ويعرف بحفيص، في القراءة ثقة ثبت ضابط لها، أخذ القراءة عرضا وتلقينا عن عاصم، وكان ربيبه ابن زوجته، روى القراءة عنه عرضا وسماعا عبيد بن الصباح وعمرو بن الصباح وهبيرة التمار وسواهم، توفي سنة ٧٩٦/١٨٠ على الصحيح.

[الذهبي، معرفة القراء، ١٤١-١٤١؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٥٤/١].

٥٠. حمد الله أفندي

المؤلف هو حمد الله بن خير الدين، خطيب مسجد آياصوفيا، عاش في عهد السلطان سليمان خيان القانوني (١٥٢٠/٩٢٧)، توفي بعد ١٥٥٢/٩٦٠، ومن مؤلفاته:

"فيوض الإتقان في وحوه القرآن" [مكتبة السليمانية، قسم Y azma Bağışlar، برقم ٣٩٩٢ وقسم إبراهيم أفندي برقــــم ٣٦، إستانبول، تركيا].

"عمدة العرفان في وصف حروف القرآن"، منظومة، عدد أبياتها ٢٦٠، وتــــاريخ تأليفــها ١٥٤١/٩٤٨ [مكتبــة السليمانية، قسم آياصوفيا برقم ٢٦٦ وقسم Lâleli برقم ٦١].

"جواهر العقيان في شرح عمدة العرفان" [مكتبة السليمانية، قسم حامدية برقم ١٧ وقسم أسعد أفندي برقم ١٦].

"رسوخ اللسان في حروف القرآن"، منظومة، عدد أبياتها ١٤٣، وتاريخ تأليفها ١٥٥١/٩٥٩ [مكتبة السليمانية، قسم صالحه خاتون برقم ١، وقسم حاجي محمود أفندي برقم ٢٢٩].

"وسيلة الإتقان في شرح رسوخ اللسان" [مكتبة السليمانية، قسم شهيد على باشا برقم ٣٤ وقسم Lala İsmail برقم ٧]. [Bursalı Mehmed Tahir, Osmanlı Müellifleri, I, 322]

٥١. حمزة

وهو حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل الكوفي الزيات، ويكنى أبا عمارة، ولد سنة ١٩٩/٨. وأدرك الصحابة بالسن، فيحتمل أن يكون رأى بعضهم. وكان حمزة عالما فاضلا مجيدا للقراءة، مشتهرا بالزهد. وكان يجلب الزيت من حلوان إلى الكوفة، ولذلك يدعى الزيات. وتوفي في خلافة أبي جعفر المنصور سنة ٢٥٢/١٥٦.

[الداني، التيسير، ٦-٧؛ ابن الباذش، الإقناع، ١٢٥/١-٢٢؟ الذهبي، معرفة القراء، ١١١-١١٨؛ ابن الجزري، غايسة النهايسة،

٥٢. خلاد

وهو خلاد بن خالد، أبو عيسى، الصيرفي، الكوفي، أخذ القراءة عرضا عن سليم بن عيسى، وهو من أضبط أصحابه وأجلهم. توفي بالكوفة سنة ٨٣٥/٢٢٠.

[الداني، التيسير، ٧؛ ابن الباذش، الإقناع، ١٧٧١-١٢٨؛ الذهبي، معرفة القراء، ٢١٠؛ ابن الجزري، غايسة النهايسة، ٢٧٤/١-٢٧٤].

٥٥. خلف

وهو خلف بن هشام بن طالب بن تعلب البزار الصلحي، ولد سنة ٧٦٧/١٥٠. وحفظ القرآن وهو ابن عشر سنين، وكان ثقة كبيرا، زاهدا، عابدا، عالما. كان خلف يأخذ بمذهب حمزة إلا أنه خالفه في مائة وعشرين حرفا، وقد اختار لنفسه قراءة انفرد بها، فيعد من أئمة العشرة، كما سيأتي ذلك. توفي ببغداد وهو مختف من الجهمية سنة ٨٤٣/٢٢٩.

[الداني، التيسير، ٧؛ ابن الباذش، الإقناع، ١٢٦/١-١٢٧].

٥٥. داود بن قيس

داود بن قيس الفراء الدباغ، أبو سليمان، القرشي مولاهم، المدني، ثقة فاضل. مات في خلافة أبي جعفر المنصور (١٣٦-١٥٨-٧٧٥).

[العسقلاني، تقريب التهذيب، ٢٨٢/١].

٥٥. روح

وهو روح بن عبد المؤمن، أبو الحسن الهذلي، مولاهم البصري النحوي، مقرئ حليل، ثقة ضابط مشهور، عـرض على يعقوب الحضرمي، وهو من حلة أصحابه. توفي في حدود سنة ٨٤٨/٢٣٤.

[الذهبي، معرفة القراء، ٢١٤؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٨٥/١].

٥٦. رويس

وهو محمد بن متوكل، أبو عبد الله اللؤلؤي البصري المعروف برويس، مقرئ حاذق، ضابط مشهور. أحسنه القراءة عرضا عن يعقوب الحضرمي، قال الداني: وهو من أحذق أصحابه، وتوفي بالبصرة سنة ٨٥٢/٢٣٨.

[الذهبي، معرفة القراء، ٢١٦؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٣٤-٢٣٥].

٥٠. ساجقلي زاده

المؤلف هو محمد بن أبي بكر المرعشي، الحنفي، المعروف بساحقلي زاده، صوفي، أحذ الطريقة عن عبد الغين النابلسي، عالم مشارك في أنواع من العلوم. له ما يزيد على ثلاثين تأليف، منها: "تهذيب القراءات" (خ)، و"جهد المقل" (ط) وشرحه في التحويد، ورسالة في الضاد والطاء، ورسالة في آداب الدرس والدارس، وتسهيل الفرائسض، وتقرير القوانين المتداولة من علم المناظرة، وترتيب العلوم، وحاشية على شرح السعد للعقائد النسفية، ونهر النحاة في بيان مناسبات آيات أم الكتاب، و"غاية البرهان في بيان أعظم آية القرآن" في تفسير آية الكرسي وغير ذلك. توفي بيان معش سنة ١٧٣٢/١١٤٠.

Bursalı Mehmed Tahir, Osmanlı Müellifleri, I, 434-435] ؛ كحالة، معجم المؤلفين، ١٤/١٢ – ١١٨/٩

۵۸. سلیمان بن جماز

وهو سليمان بن مسلم بن حماز، وقيل: سليمان بن سالم بن جماز، أبو الربيع الزهري، مولاهم المدني، مقـــرئ حليل، ضابط، عرض على أبي جعفر وشيبة، ثم عرض على نافع. وتوفي بعد سنة ٧٨٦/١٧٠.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٥/١].

٥٥. شعبة

وهو أبو بكر بن عياش بن سالم الأسدي الكوفي، واختلف في اسمه، وقيل: شعبة، وقيل: سالم، وقيل: عنترة. ولد سنة ٧١٣/٩، قرأ القرآن ثلاث مرات عن عاصم، وتوفي بالكوفة سنة ٨٠٨/١٩٣.

[الداني، التيسير، ٦؛ ابن الباذش، الإقناع، ١١٦/١؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٣٨/١٣٤؛ ابن الجزري، غايــــة النهايــة، ٢٥٥/١-

.٦٠ طاهر بن غلبون

هو طاهر بن عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون بن المبارك، أبو الحسن الحلبي، نزيل مصر، أستاذ عــــارف وثقـــة ضابط وحجة محرر، شيخ الداني ومؤلف التذكرة في القراءات الثمان، أخذ القراءات عرضا عن أبيه وقرأ على غــيوه. روى القراءات عنه عرضا وسماعا الحافظ أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني وقال: "لم نر في وقته مثله في فهمه وعلمه مع فضله وصدق لهجته، كتبنا عنه كثيرا. وتوفي بمصر سنة ١٠٠٨/٣٩٩.

[الذهبي، معرفة القراء، ٣٦٩- ٣٧٠ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٣٩/١].

١٢. عاصم

وهو عاصم بن أبي النحود، الضرير الكوفي، ويقال له ابن بهدلة، ويكنى أبا بكر. وهو من التابعين، وانتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة، أخذ القراءة عرضا عن أبي عبد الرحمن السلمي وعن زر بن حبيش. جمع بين الفصاحة والإتقان والتحرير والتحويد، وكان أحسن الناس صوتا بالقرآن، وكان ثقة ضابطا صدوقا، وحديثه مخرج في الكتب الستة. وقال أبو بكر بن عياش: "كان عاصم نحويا فصيحا إذا تكلم"، وكان الأعمش وعاصم وأبو حصين كلهم لا يبصرون. توفي عاصم آخر سنة ٧٤٤/١٢٧ بالكوفة، وقيل: في طريقه إلى الشام.

[الداني، التيسير، ٢؟ ابن الباذش، الإقناع، ١١٥/١؛ الذهبي، معرفة القراء، ٨٨-٩٤؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٤٦/١.

٦٢. عبد الباقي بن الحسن

هو عبد الباقي بن الحسن بن أحمد بن محمد بن عبد العزيز بن السقا، أبو الحسن الخراساني الأصل الدمشقي المولد الأستاذ الحاذق الضابط الثقة. ولد بدمشق، وقرأ على كثير من المشايخ، وأخذ القراءات عنه عرضا فارس بن أحمد وأكثر عنه. وتوفي بمصر بعد سنة ٩٩٠/٣٨٠.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ٢/١٥-٣٥٧].

٦٢. عبد العزيز الفارسي

هو عبد العزيز بن جعفر بن محمد بن إسحاق بن محمد بن خواستي، أبو القاسم الفارسي ثم البغدادي، يعــــرف بابن أبي غسان، مقرئ نحوي شيخ صدوق. ولد سنة ٩٣٢/٣٢٠. قرأ على عبد الواحد بن أبي هاشم وأبي بكر النقاش وسمع منهما كثيرا من القراءات، وقرأ عليه أبو عمرو الداني وغيره. وتوفي سنة ١٠٢١/٤١٢.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ٢/١، ٣٩].

٦٤. عبد الله بن عباس

هو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم، أبو العباس الهاشمي، بحر التفسير وحبر الأمة الذي لم يكن على وجه الأرض في زمانه أعلم منه. روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وعمر وعثمان رضي الله عنهما، عرض القرآن كله على أبي بن كعب وزيد بن ثابت وقيل إنه قرأ على علي بن أبي طالب رضي الله عنهم. وقرأ عليه مجاهد بين حبر وسعيد بن حبير والأعرج وعكرمة بن خالد وغيرهم. ولد قبل الهجرة بثلاث سينين، وتوفي سينة ١٨٧/٦٨ بالطائف.

[الذهبي، معرفة القراء، ٤٥-٤٦؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٥/١-٤٢٦].

٥٠. على القاري

المؤلف هو علي بن سلطان محمد الهروي، المعروف بالقاري، نور الدين، فقيه حنفي، من صدور العلم في عصره. ولد في هراة وسكن مكة وتوفي بها. وصنف كتبا كثيرة، منها: "تفسير القرآن" (خ)، و"شرح مشكاة المصابيح" (ط)، و"تذكرة الموضوعات" (ط)، و"المنح الفكرية" (ط) شرح على مقدمة الجزري، وغير ذلك. توفي سنة ١٦٠٦/١٠١٤. [الزركلي، الأعلام، ٥-١٦٠١ كحالة، معجم المؤلفين، ١٠٠٧].

٦٦. عيسى بن وردان

وهو عيسى بن وردان، أبو الحارث المدني الحذاء، إمام، مقرئ، حاذق وراو، محقق، ضابط. عرض على أبى جعفر و شيبة بن نصاح، ثم عرض على نافع، وهو من قدماء أصحابه، وتوفي في حدود ٧٧٦/١٦٠.

[الذهبي، معرفة القراء، ١١١؟ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢١٦/١].

٦٧. فارس بن أحمد

هو فارس بن أحمد بن موسى بن عمران، أبو الفتح الحمصي الضرير، نزيل مصر، الأستاذ الكبير الضابط الثقـــة. ولد بحمص سنة ٩٤٤/٣٣٣ ورحل وقرأ على عبد الباقي بن الحسن وغيره، وقرأ عليه الحافظ أبو عمرو الداني وقلل: "لم ألق مثله في حفظه وضبطه، كان حافظا ضابطا.." توفي بمصر سنة ١٠١٠/٤٠١.

[ابن الجزري، غاية النهاية، ٢/٥-٢].

٦٨. قالون

وهو أبو موسى عيسى بن مينا بن وردان بن عيسى بن عبد الصمد بن عمر بن عبد الله الزرقي، المشهور بقالون، قارئ المدينة ونحويها. ولد ٧٣٧/١٢٠ في أيام هشام بن عبد الملك. وقرأ على نافع سنة ١٥٠، ويقال إنه كان ربيب "نافع" وأنه هو الذي لقبه به لجودة قرائته، لأن "قالون" بلسان الروم جيد. قال ابن أبي حاتم: كان قالون أصم يقوئ القرآن ويفهم خطأهم ولحنهم بالشفة. وتوفي سنة ٨٣٥/٢٢٠ على الصواب.

[الداني، التيسير، ٤٤ ابن الباذش، الإقناع، ٥٨/١-٥٩؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٥٥-١٥٦١ ابن الجزري، غاية النهايـــة، ١٥٥١-٢١٦].

٦٩. قنبل

وهو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن حالد بن سعيد بن جرجة المصري المخزومي. ويكني أبا عمر ويلقــــب قنبلا، ولد سنة ٨١٠/١٩٥. وانتهت إليه رئاسة الإقراء بالحجاز، واختلف في سبب تلقبه قنبلا فقيل: اسمه، وقيل: لأنه من بيت بمكة يقال لهم "القنابلة "، وقيل: لاستعماله دواء يسمى قنبيل، وحذفت الياء تخفيفا وقيل: قنـــبل. تــوفي سنة ٣٠/٢٩١.

[الداني، التيسير، ٤؛ ابن الباذش، الإقناع، ٧٩/١-٨٠؛ الذهبي، معرفة القراء، ٢٣٠؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ١٦٥/١-٢٦٦].

.٧٠ مجاهد بن جبر

هو مجاهد بن جبر، أبو الحجاج المكي، أحد الأعلام من التابعين والأئمة المفسرين. قرأ على عبد الله بن السائب وعبد الله بن عباس بضعا وعشرين ختمة وروى عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها وأبي هريرة وجماعــــة مــن الصحابة رضي الله عنهم. وأخذ عنه القراءة عرضا عبد الله بن كثير وعمرو بن العلاء وغيره. وتوفي سنة ٢٢١/١٠٣. [الذهبي، معرفة القراء، ٢٦-٣٦؟ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢١/٤-٤٢].

٧١. محمد أمين أفندي التوقاني (شيخ البالوي)

وكان مفتيا في مدينة "توقــات" ومدرسا في مدرسة "خاتونية " سنة ١١٧٣ الهجرية. أخذ القراءات عن يوســف أفندي زاده، وقرأ العلوم على الحاج مصطفى أفندي المعروف بسيلسلي التوقاتي وعلى عثمان أفندي البكـــــبزاري. وكان عالما بالقراءات والفرائض وسائر علوم الدينية. وقرأ عليه حامد بن عبد الفتاح البالوي مؤلف زبدة العرفان. لم يعثر على تاريخ وفاقما رحمهما الله.

ترجم التوقاتي "مقدمة ابن الجزري" إلى اللغة التركية نظما، وله خمسة أبيات شعر في آخر هذه الرسالة، ننقلها فيما يلي ولعلها تعجب القارئ. توجد نسخة لها في مكتبة كلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره بإستانبول، قسم (Üsküdarlı) برقم ٦٤

راحتي يا إخوتي في وحدتي وبالاني كله من رفقستي كلما عاشرت قوما مدة نقضوا عهدي وخانوا صحبتي كلما حثتهم متعذرا كشفوا رأسي وباعوا خرقي

ما قطعت منهم من ملل بل وحدت العز في عزلي

لم أحد منهم صديقا صادقا يظهر الود ويرعى حرميتي

[التوقاني، ترجمة المقدمة، ٤٦؟ البالوي، زبدة (نسخة تيره)، مقدمة المؤلف، ق؛ وباب التكبير، ٩٦.ب؛ عــــــــاكف زاده، التذكــــرة، ٢١١].

٧٢. محمد بن الحسن الشيباني (تلميذ الإمام أبي حنيفة)

هو محمد بن الحسن بن فرقد، من موالي بني شيبان، أبو عبد الله، إمام بالفقه والأصول وهو الذي نشر علم أبي حنيفة. أصله من قرية حرستة في غوطة دمشق، وولد بواسط سنة ٧٤٨/١٣١ ونشأ بالكوفة فسمع من أبي حنيفة، وولى قضاء بغداد مدة. قال الشافعي: "لو أشاء أن أقول نزل القرآن بلغة محمد بن الحسن، لقلت؛ لفصاحته"، ونعته الخطيب البغدادي بإمام أهل الرأي. له كتب كثيرة في الفقه والأصول، منها: "المبسوط" في فروع الفقه، و "الزيادات"، و "الجامع الصغير"، و "الآثار"، و "المخارج في الحيل" وغير ذلك. وتوفي سنة ١٨٥٤/١٨٩.

[الزركلي، الأعلام، ٣٠٩/٦].

٧٣. مكي بن أبي طالب

المؤلف هو مكي بن أبي طالب حموش بن محمد بن مختار الأندلسي القيسي، أبو محمد، أستاذ القراء والمجودين. من أهل القيروان، ولد فيها سنة ٩٦٥/٣٥٠ وطاف في بعض بلاد المشرق، وعاد إلى بلده وأقرأ بها. ثم سكن قرطبة وخطب وأقرأ بجامعها وتوفي فيها سنة ١٠٤٥/٤٣٧. وله ثمانون تأليفا، منها: "مشكل إعراب القرآن" (خ)،

[الذهبي، معرفة القراء، ٣٩٤–٣٩٦؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ٣٠٩/٢-٣١٠؛ الزركلي، الأعلام، ٢١٤/٨؛ كحالــــة، معجــم المؤلفين، ٣/١٣].

٧٤. منصور أفندي

الشيخ منصور أفندي، قرأ على أحمد المسيري (١٠٩٧/١٠٠٦).

[الإسلامبولي، مرشد، ذكر تراجم الشيوخ ومناقبهم، ٦٣ب]

٥٧. نافع

وهو نافع بن عبد الرحمن بن أبى نعيم مولى جعونة بن شعوب الليبي، حليف حمزة بن عبد المطلب، أصله مـــن أصبهان. ويكنى أبا رويم، وكان أسود شديد السواد. وكان مولده سنة ٢٩٦/٧٧، قرأ على سبعين من التابعين، ومنهم إمامه في القراءة أبو جعفر يزيد بن القعقاع المدني، وقد أقرأ بالمدينة المنورة أكثر من سبعين سنة. واختلفت الروايات في تاريخ وفاته، والأصح ٢٩٥/١٥٩.

[الداني، التيسير، ٤؛ ابن الباذش، الإقناع، ٥٥/١-٥١ الذهبي، معرفة القراء، ١٠١-١١١؛ ابن الجزري، غاية النهايــة، ٣٣٠/٢-٣٣٠ النويري، شرح طيبة النشر، ١٩٠/١].

٧٦. هشام

وهو هشام بن عمار بن نصير بن أبان بن ميسرة السلمي، وقيل: الظفري الدمشقي، ويكني أبا الوليد، إمام أهل دمشق وخطيبهم ومقرؤهم ومحدثهم ومفتيهم. ولد سنة ٧٧٠/١٥٣ وتوفي سنة ٩/٢٤٥ه.

۷۷. ورش

وهو عثمان بن سعيد بن عدى بن غزوان بن داود بن سابق المصري، الملقب بورش، مولى آل الزبير بن العــوام. ولد سنة ٧٢٨/١١٠ بمصر، وعرض على نافع سنة ١٥٥. قيل: إن الورش شئ يصنع من اللبن، فنافع لقبه به لشــــدة بياضه. وتوفي بمصر ٨١٢/١٩٧.

[الداني، التيسير، ٤٤ ابن الباذش، الإقناع، ٢/١٦-٢٦؛ الذهبي، معرفة القراء، ١٥٢-١٥٥؛ ابن الجزري، غاية النهايــــة، ٢/١٠٥-٥٠٥].

۷۸. يعقوب

وهو يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله بن أبي إسحاق، أبو محمد الحضرمي، مولاهم البصري، أحد القــراء العشرة وإمام أهل البصرة ومقريها، أخذ القراءة عرضا عن سلام بن سليم الطويل ومهدى بن ميمون وأبي الأشهب العطاردي وشهاب بن شرنــفة وغيره، توفي بالبصرة سنة ٨٨٠/٢٠٥ وله ٨٨ سنة.

[الذهبي، معرفة القراء، ١٥٧-١٥٨؟ ابن الجزري، غاية النهاية، ٢٨٦/٢-٣٨٩].

٧٩. يوسف أفندي زاده

هو عبد الله بن محمد بن يوسف بن عبد الرحمن، أبو محمد، الأخسقه وي أصلا، الأماسيي نسبة إلى بلده، الإسلامبولي مولودا، الحنفي مذهبا، الشهير بيوسف أفندي زاده، نسبة إلى جده.

عالم حليل بالقراءات والتفسير والحديث، متكلم، واعظ، منطقي. عاش في عهد السلاطين محمد الرابع، سليمان الثاني، أحمد الثاني، مصطفى الثاني، أحمد الثالث ومحمود الأول. واتصل منهم بالسلطان أحمد الثالث ومحمسود الأول فعرفا قدره.

أخذ القراء ات بطريق السبعة والعشرة والتقريب عن والده شيخ القراء محمد بن يوسف بن عبد الرحمن الأماسي (١٧٢١/١١٣٥). والشيخ على بن سليمان المنصوري المصري (١٧٢١/١١٣٤).

وقرأ والده بطريق السبعة والعشرة على يوسف بن عبد الرحمن الأماسي حد المؤلف، وبالتقريب على شيخ القراء الشيخ محمد الإمام بجامع نيشانجي باشا.

والشيخ يوسف بن عبد الرحمن قرأ على محمد بن جعفر الأماسي المشهور بأولياء أفندي (١٦٣٤/١٠٤٤)، وهـــو عن أحمد المسيري المصري (١٥٩٧/١٠٠٦).

وتلمذ المؤلف أيضا على يد الشيخ إبراهيم البكتاشي (١٧١١/١١٢٠)، وقره خليل أفندي (١٧١١/١١٢٣)، والشيخ سليمان فاضل بن أحمد (١٧٢١/١١٣٤) شيخ آياصوفيا وغيرهم، وقرأ عليهم العلوم الدينية.

وأما الذين قرؤا عليه؛ منهم الشيخ صالح بن علي، والشيخ نعلي زاده إبراهيم الرومي (١١٨٩/١١٨٩)، ومحمد أمين أفندي التوقاتي، ومحمد أفندي الإمام بجامع السلطانية، ومؤذن زاده محمد أفندي الإمام بجامع نعلبند، وطاشــجي زاده علي أفندي البرسوي، والشيخ عثمان بن عمر بن محمد الآمدي، والشيخ أبو بكر أفندي البندري، ومحمد صادق الأرزنجاني وغيرهم.

له ما يزيد على خمسين تأليف وأكثرها كرسالة في علوم القراءات والتفسير والحديث والعقائد والشعر وغير ذلك، منها: "الإيتلاف في وجوه الاختلاف" (ط) في القراءات العشر، و"تحفة الطلبة في بيان مدات طرق الطيبة" (ط)، و "رسالة في رد القراءة بالشواذ" (خ)، و"حل إشكالات الطيبة" (خ)، و"حاشية على أنوار الترتزيل وأسرار التأويل" (خ)، و"نجاح القارئ لصحيح البخاري" (خ) في ثلاثين مجلد وغير ذلك من العلوم المختلفة. وتوفي بإستانبول سنة ١٧٥٣/١١٦٧.

[الأماسي، إجازة، ٢٢٢) يوسف أفندي زاده، حل إشكالات الطيبة، ٣٩٣أ- ٣٩٥أ فيض الله أفندي، إجازة، ٢-٣؛ الآمدي، الأماسي، إجازة، ٢٣٠٤) عمدة الخيلان، إجازة، ٣٦٢؛ البالوي، زبدة (نسخة تيره)، ٩٦ب؛ محمد أمين أفندي، ذخر الأريب، ذكر سند المؤلف، ٤ب-٥أ، عمدة الخيلان، ١٤٥٨؛ كحالة، معجم المؤلفين، ١٤٥٨؛ كحالة، معجم المؤلفين، ١٤٥٨؛ كحالة، معجم المؤلفين، ١٤٥٨؛ كعالة، معجم المؤلفين، ١٤٥٨؛ كعالة، معجم المؤلفين، ١٤٥٨؛ كعالة، معجم المؤلفين، ٢٠٤١؛ الكوثري، التحرير، ٩٣١، ٣٧١؛ الزركلي، الأعلام، ٤/٢٤٤ كحالة، معجم المؤلفين، ٢٠٤٦)

فهرس الفهارس

- · فهرس المصادر والمراجع
 - أ. المخطوطة
 - ب. المطبوعة
 - ت. الأجنبية
 - ٠٠ فهرس الأجزاء القرآنية
 - ٣. فهرس الأحاديث
 - ، فهرس الأعلامر
- ه. فهرس الأماكن والبلدان
 - 1. فهرس الموضوعات

فهرس المصادر والمراجع

فهرس المصادس والمراجع

أ- المخطوطة:

الآمدي، محمد بن حسن بن عثمان (القرن الثالث عشر المجري)

-إجازة في القراء ات السبع، المحاز: السيد إبراهيم بن محمد الشهابي في سنة ١٨٠٨/١٢٢٣، مكتبة كلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره، بإستانبول، قسم (Üskildarl) برقم ٨/٦٤.

ابن الحاجب، جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر (١٢٤٨/٦٤٦)

-الشافية في الصرف، مكتبة السليمانية بإستانبول، قسم (Yazma Bağışlar)، برقم ٢/٤٢٤٣.

ابن غازي، محمد بن أحمد بن محمد بن على بن غازي العثماني (١٥١٨/٩١٩)

-إنشاد الشريد من ضوال القصيد، مكتبة السليمانية بإستانبول، قسم (Kılıç Ali Paşa)، برقم ٢٩ .١٠

الإسلامبولي، أبو الحسن مصطفى بن الحسن بن يعقوب (القرن الثان عشر المحري)

- موشد الطلبة إلى معرفة طرق الطيبة، مكتبة حاجي سليم آغا بأسكدار، إستانبول، برقم ٢٩.

الأماسي، محمد بن يوسف بن عبد الرحمن (١٧١٧/١١٣٠)

- اجازة في القراء ات السبع والعشر، المجاز: حافظ محمد أفندي في سنة ١٧٣٣/١١٤٦، مكتبة حاجي سليم آغا بأسكدار، إستانبول، برقم ٥، ورق ٢٢٤ب.

البالوي، حامد بن عبد الفتاح (القرن الثان عشر المجري)

- تحفة الجواب بالمقالة الصواب في تواتر قراءات الأئمة العشرة، مكتبة نجيب باشا، تيره – إزمير، قسم (Diğer vakıflar) برقم ٥٢، والنسخة الثانية: مكتبة (İbrahim Hakkı Konyalı) بإستانبول، برقم ٩٢.

-زبدة العرفان في وجوه القرآن، مكتبة نجيب باشا، تيره – إزمير، قسم (Diğer vakıflar) برقم ٥٢.

التوقاي، محمد أمين أفندي (القرن الثاني عشر الهجري)

-- ترجمة المقدمة، ترجمة "مقدمة ابن الجزري" إلى اللغة التركية (منظوم)، مكتبة كلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره بإستانبول، قسم (Üsküdarl) برقم ٦٤.

الجعيري، إبراهيم بن عمر (١٣٣١/٧٣٢)

-خلاصة الأبحاث في شرح نهج الدماثة في القراءات الثلاث، مكتبة بايزيد (Beyazıt) بإستانبول، برقم ١٥٤.

- كنسز المعاني في شرح حرز الأماني، (١) المكتبة السليمانية بإستانبول، قسم إبراهيم أفندي برقم ٢٤، (٢) المكتبة السليمانية بإستانبول، قسم "فاتح" برقم ٥٢.

الحفظى، محمد عارف بن إبراهيم (١٨٢٢/١٢٣٨)

- المجمع في القراءات الأربع، مكتبة بايزيد (Beyazıt) بإستانبول، برقم ١٧٥.

حمد الله أفندي، حمد الله بن خير الدين (القرن العاشر المجري)

- فيوض الإتقان في وحوه القرآن، المكتبة السليمانية بإستانبول، قسم (Yazma Bağışlar) برقم ٣٩٩٢، والنسخة الثانية: قسم إبراهيم أفندى برقم ٣٦.

اللالن، أبو عمرو عثمان بن سعيد (١٠٥٣/٤٤٤)

-جامع البيان في القراءات السبع، مكتبة نور عثمانية بإستانبول، برقم ١/٦٢.

ساجقلی زاده، عمد بن أبی بكر المرعشی (۱۷۳۲/۱۱٤٥)

-التهذيب، تـهذيب القراءات، من مكتبة الأستاذ إسماعيل قره جام الخاصة، عضو هيئة التدريس بكلية الدراسات الإسلامية بحامعة مرمره، إستانبول.

-جهد المقل، من مكتبة الأستاذ إسماعيل قره جام أيضا.

السخاوي، أبو الحسن على بن محمد المصري (١٢٤٥/٦٤٣)

-فتح الوصيد في شرح القصيد، مكتبة نور عثمانية بإستانبول، برقم ٧٤.

عاكف زاده، عبد الرحمن بن إسماعيل بن مصطفى الأماسي (١٨١٥/١٢٣١)

-التذكرة، كتاب التذكرة بالمجموع في المشهود والمسموع، مكتبة الملة، فاتح - إستانبول، قسم (Ali Emîrî Arabî) برقم ٢٥٢٧.

على القاري، على بن سلطان محمد (١٦٠٦/١٠١٤)

-المنح الفكرية على المقدمة الجزرية، نسخة مصورة من مكتبة "بشير آغا" بالمدينة المنورة. (انضمت أخيرا إلى مكتبة الملك عبد العزيز).

العوفي، محمد بن أحمد (١٦٤٠/١٠٥٠)

-الجواهو المكللة لمن رام الطرق المكملة، المكتبة السليمانية بإستانبول، قسم إبراهيم أفندي برقم ٣٦.

-لمحات الأنوار ونفخات الأزهار في القراءات الأربعة المزيدة على العشرة المشهورة بالأمصار، المكتبة السليمانية بإستانبول، قسم رشيد أفندي برقم ٢٤.

فيض الله أفندي، بن مصطفى (١٨١٣/١٢٢٩)

-إجازة في القراء ات السبع والعشر والتقريب، المجاز: مصطفى بن إبراهيم بن صالح في سنة ١٨٠٤/١٢١٩، مكتبة كلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره، بإستانبول، قسم (Öğü) برقم ١١٦٢/١٠.

الكواشي، أحمد بن يوسف بن رافع بن حسين الموصلي (١٢٨١/٦٨٠)

-تبصوة المتذكر وتذكرة المتبصر، مكتبة السليمانية بإستانبول، قسم أسعد أفندي برقم ٤٩.

محمد أمين أفندي، محمد أمين بن عبد الله بن محمد صالح، المدعو بعبد الله أفندي زاده (١٨٥٨/١٢٧٥)

- ذخو الأريب في إيضاح الجمع بالتقريب، المكتبة السليمانية بإستانبول، قسم إبراهيم أفندي، برقم ١١.

محمد بن مصطفى (القرن الثالث عشر المجري)

-سلسلة في القراء ات السبع، مكتبة كلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره، بإستانبول، قسم (Üsküdarlı) برقم ٧١، الورق ٢٠٧.

يوسف أفندي زاده، عبد الله بن محمد بن يوسف الأماسي (١٧٥٤/١١٦٧)

-حل إشكالات الطيبة، مكتبة حاجي سليم آغا بأسكدار، إستانبول، برقم ٥، ورق ٣٦٠ب-٣٥٥.

ب- المطبوعة:

القرآن الكريم، بخط قايشزاده حافظ عثمان، مطبعة علمدار أوفست، إستانبول ١٩٨٢/١٤٠٣.

ابن أبي مريم، نصر بن على بن محمد أبي عبد الله الشيرازي الفارسي الفسوي النحوي (القرن السادس الهجري)

-الموضح، الكتاب الموضح في وحوه القراءات وعللها، ت: د. عمر حمدان الكبيسي، ١-٣، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم، حدة ١٩٩٣/١٤١٤.

ابن الباذش، أبو جعفر أحمد بن على بن أحمد بن خلف الأنصاري (١١٤٥/٥٤٠)

- الإقناع، كتاب الإقناع في القراءات السبع، ت: د. عبد المحيد قطامش، ١-٢، دار الفكر، دمشق ١٩٨٢/١٤٠٣.

ابن الجزري، أبو الخير شمس الدين محمد بن محمد (١٤٢٩/٨٣٢)

-تقويب النشر في القراءات العشر، ت: إبراهيم عطوه عوض، دار الحديث، القاهرة ١٩٩٢/١٤١٢.

-الدرة، متن الدرة المضية في القراءات الثلاث المتممة للعشرة، مكتبة ومطبعة محمد على صبيح وأولاده بمصر، بدون تاريخ.

-طيبة النشر في القراءات العشر، بمراجعة وتصحيح الشيخ على محمد الضباع، مصطفي البابي الحلبي وأولاده، مصر ١٩٥٠/١٣٦٩.

-غاية النهاية في طبقات القراء، عني بنشره ج. برجستراسر، ١-٢، دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٨٠/١٤٠٠.

-النشو في القراءات العشر، ١-٢، دار الكتب العلمية، بيروت، بدون تاريخ.

ابن خالوية، الحسين بن أحمد بن خالويه بن حمدان (٩٨٠/٣٧٠)

-الحجة في القراءات السبع، ت: د. عبد العال سالم مكرم، مؤسسة الرسالة ١٩٩٠/١٤١٠.

ابن سعد (۲۳۰/۱۱۸)

-الطبقات الكبرى (السيرة الشريفة النبوية)، ١-٩، دار صادر، بيروت ١٩٦٨/١٣٨٨.

ابن عقيل، كاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي الهمداني المصري (١٣٦٧/٧٦٩)

-شوح ابن عقيل على ألفية بن مالك لأبي عبد الله محمد جمال الدين بن مالك (١٢٧٣/٦٧٢)، ومعه كتاب "منحة

الجليل" بتحقيق شرح ابن عقيل لمحمد محيى الدين عبد الحميد، ١-٢، دار التراث، القاهرة ١٩٨٠/١٤٠٠.

ابن غلبون، أبو الحسن طاهر بن عبد المنعم (١٠٠٨/٣٩٩)

-التذكرة، كتاب التذكرة في القراءات، ت: د. عبد الفتاح بحيري إبراهيم، ١-٢، الزهراء للإعلام العربي، القاهرة ١٩٩١/١٤١.

ابن القاصح، أبو القاسم على بن عثمان بن محمد بن أحمد بن الحسن القاصح العذري البغدادي (١٣٩٨/٨٠١)

-سواج القاري المبتدئ وتذكار المقرئ المنتهى شرح منظومة حرز الأماني ووجه التهاني، مراجعة الشيخ علي محمد الضباع، مطبعة مصطفى البابي الحليي وأولاده، مصر ١٩٥٤/١٣٧٣.

ابن مجاهد، أبو بكر بن مجاهد البغدادي (٩٣٥/٣٢٤)

-السبعة، كتاب السبعة في القراءات، ت: د. شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة ١٩٧٩/١٤٠٠.

ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري (١٣١١/٧١١)

-لسان العرب، - ١٥، دار صادر، بيروت، بدون تاريخ.

ابن هشام، أبو محمد عبد الله جمال الدين (١٣٥٩/٧٦١)

-شرح قطر الندى لمحمد محيى الدين عبد الحميد الحميد الحميد الحميد الحميد الحميد الحميد الحميد الحميد الكتبة التجارية الكبرى، بدون تاريخ.

أبو داود، سليمان بن الأشعث السحستان الأزدي (٨٨٨/٢٧٥)

-سنن أبي داود، ومعه كتاب معالم السنن للخطابي (٩٩٨/٣٨٨) وهو شرح عليه مع تخريج أحاديثه وترقيمها، ١-٥، مكتبة جاغري، إستانبول ١٩٨٢/١٤٠٢

أبو شاهة، شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم الدمشقى (١٢٦٦/٦٦٥)

-إبراز المعاني من حرز الأماني في القراءات السبع، ت: إبراهيم عطوه عوض، شركة مصطفي البابي الحليي وأولاده، مصر ١٩٨٢/١٤٠٢.

-المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز، ت: د. طيار آلتي قولاج، دار وقف الديانة التركي للطباعة والنشر، آنقره، تركيا ٢٠٦/١٤٠٦.

أحمد بن الجزري، أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن على بن الجزري (١٤٥٤/٨٥٩)

-شرح الطيبة، شرح طيبة النشر في القراءات العشر، بمراجعة على محمد الضباع، الإدارة العامة للمعاهد الأزهرية، القاهرة ١٩٧٧/١٣٩٧.

أحمد بن حنيل (١٤١/٥٥٨)

- مسند الإمام أحمد، ١-٦، مكتبة جاغري، إستانبول ١٩٨٢/١٤٠٢.

البخاري، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بردزبه الجعفي (٨٦٩/٢٥٦)

-الجامع الصحيح، ١-٨، مكتبة حاغري، إستانبول ١٩٨٢/١٤٠٢.

البنا، أحمد بن محمد (۱۱۱۷/۱۱۷)

-إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر المسمى منتهى الأماني والمسرات في علوم القراءات، ت: د. شعبان محمد إسماعيل، ١-٢، عالم الكتب، بيروت ١٩٨٧/١٤٠.

البيضاوي، ناصر الدين أبو الخير عبد الله بن عمر الشيرازي البيضاوي (١٢٨٨/٦٨٥)

-أنوار التنــزيل وأسرار التأويل المسمى تفسير البيضاوي، دار الفكر، بدون تاريخ.

الترمذي، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة (٨٩٢/٢٧٩)

-سنن التومذي، ت: إبراهيم عطوة عوض، ١-٥، مكتبة حاغري، إستانبول ١٩٨١/١٤٠١.

الحصري، محمود خليل (١٩٨٠/١٤٠١)

-قراءة القرآن، أحكام قراءة القرآن الكريم، ضبط وتعليق: محمد طلحة بلال منيار، المكتبة المكية، مكة ١٩٩٦/١٤١٧.

الدارمي، أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بــهرام (٨٦٨/٢٥٥)

-سنن الدارمي، مكتبة جاغري، إستانبول ١٩٨١/١٤٠١.

الداني، الإمام أبو عمرو عثمان بن سعيد (١٠٥٢/٤٤٤)

-التيسير في القراءات السبع، عني بتصحيحه أو تو بر تزل، دار الكتاب العربي، بيروت ١٩٨٤/١٤٠٤.

- المقنع في رسم مصاحف الأمصار مع كتاب النقط، ت: محمد الصادق قمحاوي، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة ١٩٧٨/١٣٩٩.

الذهبي، شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان (١٣٤٧/٧٤٨)

-معرفة القواء الكبار علي الطبقات والأعصار، ت: بشار عواد معروف، شعيب الأرناؤوط، صالح مهدي عباس، ١-٢، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٨/١٤٠٨.

الزرقان، محمد بن عبد الباقي (١٧١٠/١١٢٢)

- مختصر المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، ت: د. محمد بن لطفي الصباغ، المكتب الإسلامي، الرياض ١٩٨٣/١٤٠٣.

الزركلي، خير الدين (١٩٧٦/١٣٩٦)

-الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، ١-١٢، بيروت ١٩٧٠/١٣٩.

السجاوندي، أبو عبد الله محمد بن طيفور (١١٦٤/٥٦٠)

-علل الوقوف، ت: د محمد بن عبد الله بن محمد العيدي، ١-٣، مكتبة الرشد، الرياض ١٩٩٤/١٤١٥.

السخاوي، علم الدين السخاوي على بن محمد (١٢٤٥/٦٤٣)

-جمال القواء وكمال الإقراء، ت: د. على حسين البواب، ١-٢، مكتبة التراث، مكة المكرمة ١٩٨٧/١٤٠٨.

السيوطي، حلال الدين عبد الرحمن (١١١/٥٠٥)

-الإتقان في علوم القرآن، وبأسفل الصحائف "إعجاز القرآن" للقاضي أبو بكر الباقلاني، ١-٢، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر ١٩٧٨/١٣٩٧.

الشاطبي، القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد الشاطبي الرعيني الأندلسي (١١٩٣/٥٩٠)

-حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر ١٩٣٧/١٣٥٥.

-العقيلة، عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد، من ضمن مجموعة المتون المسمى بإتحاف البررة بالمتون العشرة في القراءات والرسم والآي والتجويد، مطبعة مصطفى البابى الحلبي وأولاده، مصر ١٩٣٥/١٣٥٤.

شلبي، د. عبد الفتاح إسماعيل

-الإمالة، في الدراسات القرآنية واللغوية الإمالة في القراءات واللهجات العربية، دار نــهضة مصر للطبع والنشر، القاهرة، بدون تاريخ.

الصباغ، محمد بن لطفي

-التصوير الفني في الحديث النبوي، المكتب الإسلامي، بيروت ١٩٨٨/١٤٠٩.

-الحديث النبوي، مصطلحه - بلاغته - كتبه، المكتب الإسلامي، بيروت ١٩٨١/١٤٠١.

الصفاقسي، أبو الحسن على بن محمد النوري (١٧٠٥/١١١٧)

-غيث النفع في القراءات السبع، مراجعة الشيخ علي محمد الضباع، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر ١٩٥٤/١٣٧٣.

العجلوبي، إسماعيل بن محمد العجلوبي الجراحي (١٧٤٨/١١٦٢)

-كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس، تصحيح وتعليق أحمد القلاش، ١-٢، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٥/١٤٠٥.

العسقلاني، أحمد بن على بن حجر (١٤٤٨/٨٥٢)

-تقريب التهذيب، ت: مصطفى عبد القادر عطا، ١-٢، دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٩٣/١٤١٣.

الفتني، محمد طاهر بن على الهندي (١٥٧٨/٩٨٦)

-الموضوعات، تذكرة الموضوعات، وفي ذيلها "قانون الموضوعات والضعفاء" للمؤلف أيضا، دار إحياء التراث العربي، بيروت ١٩٧٨/١٣٩٩.

القاضي، عبد الفتاح بن عبد الغني (١٩٨١/١٤٠٢)

- -الإيضاح لمن الدرة في القراءات الثلاث المتممة للقراءات العشر للإمام ابن الجزري، مكتبة المشهد الحسيني، القاهرة ١٩٦٩/١٣٨٩.
 - -البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة من طريقي الشاطبية والدرة، مصطفى البابي الحليي وأولاده، مصر ١٩٥٥/١٣٧٥.
 - -نفائس البيان شرح فرائد الحسان في عد آي القرآن، مكتبة الدار، المدينة المنورة ١٩٨٣/١٤٠٤.

القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري (١٢٧٢/٦٧١)

-الجامع لأحكام القرآن، ١-٠٠، دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٨٨/١٤٠٨.

كحالة، عمر رضا

-معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية، ١٥-١، دار إحياء التراث العربي، بيروت، بدون تاريخ.

الكوثري، محمد زاهد الحسن (١٩٥١/١٣٧١)

-التحرير الوجيز فيما يبتغيه المستجيز، اعتنى به عبد الفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية بحلب، ١٩٩٣/١٤١٣.

محمد الإزميري، محمد بن إسماعيل

-رسالة الضاد، رسالة في الضاد ردا على ساحقلي زاده، مع حاشية المفتى محمد رضا أفندي، بدون مصدر وتاريخ.

محمد أمين أفندي، محمد أمين بن عبد الله بن محمد صالح، المدعو بعبد الله أفندي زاده (١٨٥٨/١٢٧٥)

-عمدة الخلان في إيضاح زبدة العرفان، نسخة مطبوعة طبق أصلها المخطوط، مطبعة آلاي الاستحكام، إستانبول ١٨٥٣/١٢٠.

الموصفى، عبد الفتاح السيد عجمي (١٩٨٨/١٤٠٩)

-هداية القاري إلى تجويد كلام الباري، دار النصر للطباعة الإسلامية، المملكة العربية السعودية ١٩٨٢/١٤٠٢.

مكى، أبو محمد مكى بن أبي طالب حموش القيسي (١٠٤٥/٤٣٧)

- -الكشف، كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، ت: د. مجيى الدين رمضان، ١-٢، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧٤/١٣٩٤.
- -الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة، ت: د. أحمد حسن فرحات، دار عمار، عمان-الأردن ١٩٨٣/١٤٠٤.

مكى نصر، محمد

-نسهاية القول المفيد في علم التجويد، مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر ١٩٣٠/١٣٤٩.

الموصلي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين (١٢٥٨/٦٥٦)

-شوح شعلة على الشاطبية المسمى "كنز المعاني شرح حرز الأماني"، الاتحاد العام لجماعة القراء، ١٩٥٥/١٣٧٤.

النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن على بن سنان بن بحر الخرساني (٩١٥/٣٠٣)

-سنن النسائي بشرح الحافظ حلال الدين السيوطي وحاشية الإمام السندي، ١-٨، مكتبة جاغري، إستانبول ١٩٨١/١٤٠١.

النويري، أبو القاسم محمد بن محمد بن عبد الخالق المحب ابن الفاضل الشمس (١٤٥٣/٨٥٧)

-شوح طيبة النشو في القراءات العشر، ت: عبد الفتاح السيد سليمان أبو سنة، ١-٦، لجنة إحياء التراث الإسلامي بالأزهر، القاهرة ١٩٨٦/١٤٠٦.

ياقوت، الحموي (١٢٢٩/٦٢٦)

-معجم البلدان، ۱-۷، بيروت ۱۳۷۷/۱۳۷۷.

يوسف أفندي زاده، عبد الله بن محمد بن يوسف الأماسي (١٧٥٤/١١٦٧)

-الإيتلاف في وحوه الاختلاف، على هامش نسخة "زبدة العرفان" المطبوعة، مطبعة عارف أفندي، إستانبول ١٨٩٤/١٣١٢.

ج- المراجع الأجنبية:

أونات، فائق رشيد

-دليل لمقابلة التواريخ الهجرية بالتواريخ الميلادية (باللغة التركية)، من سلسلة نشريات مؤسسة التاريخ التركي، أنقره، تركيا ١٩٩٤/١٤١٥.

الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد (١٠٥٣/٤٤٤)

-البيان، كتاب البيان في عد آي القرآن، دراسة: مصطفى آتيلا أقدمير، رسالة ماجستر (غير مطبوعة) بإشراف الدكتور علي عثمان يوكسل، عضو هيئة التدريس بكلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره، إستانبول، ١٩٩٢/١٤١٣ (باللغة التركية).

طوباي، أحمد

-يوسف أفندي زاده، رسالة الدكتوره (غير مطبوعة) بإشراف الأستاذ إسماعيل لطفي حاقان عضو هيئة التدريس بكلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره، إستانبول ١٩١/١٤٢ (باللغة التركية).

محفوظ عطا، محمد

-الكواشي (١٢٨١/٦٨٠) وأصوله في التفسير، رسالة الدكتوره (غير مطبوعة) بإشراف الأستاذ صدر الدين كومش، عضو هيئة التدريس بكلية الدراسات الإسلامية بجامعة مرمره، إستانبول، ١٩٩٨/١٤١٩ (باللغة التركية).

Bursalı Mehmet Tahir Efendi (1343/1925)

-Osmanlı müellifleri, I-III, Meral Yayınları, İstanbul, ts.

Eyice, Semavi,

- -"Cami", DİA, VII, 80.
- -"Ayasofya", DİA, IV, 206.

Türk Ans., Türk Ansiklopedisi, M.E.B. Basımevi, Ankara 1398/1977.

W.Wright,

-Grammar, A Grammer of the Arabic Language, Third Edition, Cambridge University Press 1402/1981.

Yavi, Ersal

-Tokat, Güzel Sanatlar Matbaası, İstanbul 1407/1986.

Yurt Ans., Yurt Ansiklopedisi, Anadolu Yayıncılık A.Ş., İstanbul 1403-1405/1982-1984.

فهرس الأجزاء القرآنية

الصفحة	جخزء
٦٨	
۸۱	الجزء الثالث
98	الجزء الرابع
١٠٤	الجزء الحنامس
117	الجزء السادس
119	الجزء السابع
179	الجزء الثامن
1	الجزء التاسع
1 £ 9	الجزء العاشر
١٠٦	الجزء الحادي عشر
177	الجزء الثاني عشر
١٧٨	الجزء الثالث عشر
19	الجزء الرابع عشر
199	الجزء الخامس عشر
Y1Y	الجزء السادس عشر
۲۳۱	الجزء السابع عشر
۲٤٠	الجزء الثامن عشر
۲۰	الجزء التاسع عشر
777	الجزء العشرون
TYT	الجزء الحادي والعشرون
۲۸۲	الجزء الثاني والعشرون
797	
٣٠٢	الجزء الرابع والعشرون .
٣١٢	الجزء الخامس والعشرون
٣٢٢	الجزء السادس والعشرود
٣٣٢	الجزء السابع والعشرون
٣٤٤	الجزء الثامن والعشرون.
٣٠٥	الجزء التاسع والعشرون.
٣٦٧	الجزء الثلاثون

فهرس الأحاديث

الصفحة	الحديث الشريف
ΆΥ	اللهم ارحمنى بالقرآن، واجعله لي إماما ونورا وهدى ورحمة
ξ	أنا أُعْرُبُكم، أنا من قريش ولساني لسان بَني سَعد بن بكر
ξ	أنا أفصح العرب بيد أني من قريش
٤	أنا أفصح مَن نطق بالضاد بيد أبي من قريش
ΥΑΥ	أن رجلا قال: يا رسول الله أي الأعمال أفضل؟ قال: الحالّ المرتحل
	1
۸	إِنَّ أَفْضَلَكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ
۸	ر إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف، فاقرؤا ما تيسّر منه
	ال
اسم الله الرحمن الرحيم)	كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يعرف فصل السورة حتى تنـــزل عليه ﴿با
	كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لاَ يَعْلَمُ الْقِضَاءَ السُّورَةِ حَتَّى تَشْــزِلَ ﴿باسم
1	كان يُقَطُّعُ قراءتَه آية آية
نبنا ﴿يَاسْمِ اللهِ﴾، فلما نزل ﴿قُلِ ادْعُوا اللهِ أَوِ ادْعُوا الرَّحْمنَ﴾	كنا نكتب (بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ)، فلما نزل ﴿بِاسْمِ اللهِ مَجْرِيهَا﴾ (هود ١١/١١) ك
لُّهُ﴾ الآية (النمل ٣٠/٢٧) كتبناها	(الإسرى ١١٠/١٧) كتبنا ﴿ بِاسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ ﴾، فلما نزل ﴿ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّا
	r
\	من آتاه الله القرآن فظن أن أحدا أغنى منه فقد استهزأ بآيات الله
ُفَصْلُ كَلاَم الله عَلَى سَاثِر الكَلاَم كَفَضْل الله عَلَى خَلْقِهِ v	مَنْ شَغَلَهُ القُرْآنُ وَذِكْرِي عَنْ مَسْـــأَلَتِي أَعْطَيْتُهُ أَفْضَلَ مَا أَعْطِيَ السَّائِلِينَ، وَ
	من قرأ القرآن ثم رأى ُان أحدا أوتي أفضل ما أوتي لقد استصغر ما عظّم الله
۸۲	من قرأ القرآن كانت له عند الله دعوة مستجابة
	Ċ
فُتُمْ مِنْهُ فَاعْمَلُوا، وَمَا جَهِلْتُمْ مِنْهُ فَرُدُّوهُ إِلَى عَالِمِهِ ٨	نَوَلَ الْقُرْآنُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ، الْمِرَاءُ فِي الْقُرْآنِ كُفْرٌ ثَلاَثَ مَرَّاتٍ، فَمَا عَرَ

فهرس الأعلامر

ابن القاصح، ٨، ١٨، ٢١، ٢١، ٢٠، ٣٩، ٣٠، ٤١، ٢٤، ٢٤، إبراهيم أفندي, ٧٨٧, ٣٩٦, ٣٩٧, ٤١٨, ٤١٨, ٤١٩, 177 : 187 : 177 : 1 . T . VV : VE : 20 : EE : ET 24. 771, 371, 071, 777, 307, 777, 777, إبراهيم الأخضر, ٢ إبراهيم البكتاشي, ١٥٤ £ 7 1 . 3 . 7 . 3 . 173 این کشی ۲، ۲۰ ،۲۲ ،۲۲ ،۲۲ ،۲۲ ،۲۸ ، ۱۸ إبراهيم بن عمر الجعبري، ٧، ١٨، ٢١، ٢٨، ٣٩، ٤، ٤٢، · F /) Y Y Y , X Y Y , F Y Y , O Y Y , Y X Y , Y X Y , VV) 171, 731, 771, VYY, AYY, 307, PVY, £17, 2.3, 713 1173 7873 3873 7873 3.33 813 این محاهد، ۱۱۱، ۱۹۲، ۱۸۸، ۱۹۳، ۲۰۲، ۲۱۱ إبراهيم عطوه عوض, ٢٠١, ٤٢١ ابن منظور، ۱۷، ۱۹، ۱۹ ۲۱ إبراهيم النخعي, ٣٨٤, ٣٩٦, ٣٩٧ این وردان، ۷، ۲، ۳۰ ، ۷۸، ۳۰۱ ، ۳۹۳ ، ۲۱۲ ابن الباذش، ۲۰، ۲۲، ۲۲، ۳۲، ۱۰۳، ۲۰۹، ۲۹۹، ۳۹۹، ابن هذیل، ۲۰۶ (11) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) ابن هشام، ۱۷، ۳۲٤، ۲۱۱ 27. (212 (217 أبو أحمد السامري, ٣٩٦, ٣٩٧ ابن أبي حاتم، ٤١٢ أبو أيوب الأنصاري، ٤٠٦ این أبی مریم، ۳۹۹، ۲۰۲، ۸،۶، ۲۰۱ أبو بكر الباقلاني، ٤٢٣ ابن الجزري، ٨، ١٤، ١٦، ٢٠، ٢١، ٢١، ٢٢، ٢٤، ٢٥، ٢٦، أبو بكر بن الجندي, ٤٠١ VY, PY, 37, VT, PT, Y3, T3, 33, 03, F3, أبو بكر بن عيّاش, ٤١١ Y3, A3, YY, 771, 771, 071, P71, 131, أبو بكر بن مهران, ٣٩, ٤٠٤ 341) 1710 1710 3810 0.70 0170 7771 أبو بكر الداجوين، ۲۶۷، ۳۹۲, ۳۹۸، ۳۹۹ 107, POY, 717, 177, PYY, . AY, VPY, أبو بكر الشعبة، ٦، ٢٠، ٢١، ١٢١، ١٢٦، ١٢٦، ١٤١٠ APT, 117, 777, 777, 377, 137, V37, أبو بكر محمد الخبازي, ٣٩٧ 1073 AYTS 1ATS TATS TATS VATS AATS أبو جعفر المنصور، ٣٩٩، ٩٠٤ PAT, TPT, 3PT, FPT, VPT, APT, PPT, أبو جعفر يزيد بن القعقاع المدين، ٥، ٧، ٢٠, ٣١, ٤٦, 18.7 18.0 18.8 18.7 18.7 18.1 18.1 Y3, YY, 3Y, YY) AY) 3A, OA, YA, YP, 101, (£) ٣ (£) ٢ (£) 1 (£) 1 (£ · A (£ · V 3V1, VV1, P77, VF7, ·V7, TP7, VTT, 313,013, 113, 113, . 73, 173, 373 £12, £17, £1., 799, 797 ابن جَمَّاز، ۷، ۲۰، ۱۲۱، ۳۹۳، ۱۹ أبو الحسن بن محمد السخاوي، ٧، ٢٢، ٤٢، ٣٨٨، ٣٩٦، ابن خالویه، ۲۶، ۲۶، ۲۲۹ £ ٢ . ٤ . 9 . ٤ . 0 . ٣ 9 9 ابن خلکان، ٤٠٦ أبو الحسن الحمامي، ٣٩٨ ابن سعد، ١٤ ، ٢٠ أبو الحسن الخبّازي, ٣٨٤, ٣٩٦, ٣٩٧ این عامر، ۲، ۲، ۲، ۲۱، ۲۲، ۲۲، ۷۲، ۱۳۱، ۱۳۲، أبو حَصِين، ١١٤ 2 PT, FPT, 7 . 3 . 3 . 3 أبو داود, ۱۲, ۲۲, ۲۲۲ ابن عبد المؤمن، ٨ أبو الدرداء، ٢٠٤ ابن عقیل، ۱۷، ۳۲٤، ۲۱، ۲۱، ۲۱ أبو سعيد, ١٧, ٣٠٤ ابن غازي، ٨، ٢٨، ٥٦، ١٨٤ أبو شامة الدمشقي, ٧, ١٨, ٢١, ٢٤, ٢٧, ٣٨, ٤٣, ٣٤, ابن غلبون، ۷، ۳۵، ۳۳، ۲۰، ۳٤۷، ۳۲۲، ۳۹۳، ۴۱۰، · 03, 34, A · 1, 3 VI, 137, 007, PVY, 1A7, 173

إسماغيل بن محمد العَجلوبي الجراحي, ٤٢٣ Y37, 707, A07, PY7, · A7, 7A7, 3A7, إسماعيل قره جام, ٣, ٩١٩ AAT, FPT, PPT, 0.3, 173 الأشهب العطاردي, ٤١٤ أبو طاهر بن أبي هاشم, ٤٠٠ الأعرج، ١١١ أبو عبد الله بن أحمد الموصلي، ٧، ٢٣، ٢٤، ٣٢، ٣٤، ATT, F. 3, 373 الإمام أبو حنيفة, ٣٨٣, ٣٨٤, ٣٩٦, ٤٠٠, ٤٠٢, ٤٠٣, أبو عثمان الضرير, ٤٤ أبو العلاء الهمذاني, ٣٨٤, ٣٩٦, ٤٠٤ الإمام السندي, ٢٥ أبو على الجمال الأزرق، ٣٤٧، ٣٩٦، ٤٠٤ الإمام الشافعي، ٢٧٩، ٣٨٦، ٢٩٣، ٤١٣، ١٤، ٣١٤ أبو عمرو بن العلاء البصري, ٦, ٢٠, ٢١, ٢٢, ٣٠, ٤٣, الإمام مسلم، ١٣٨٠ ٢٠٤، ٨٠٤ أم سلمة, ١٦ 73, VO, YF, WP, W.I, OVI, PVI, .XY) أمين إيشيق, ١, ٣ AP7, 7.7, VTT, V3T, 7AT, FPT, PPT, أنس بن مالك, ٣٩٩, ٤٠٣ £17, £. A , £ . Y أُوتُو برتزل, ٤٠٤, ٢٢٢ أبو عمرو الداني، ٧، ١٦، ٢٠، ٢١، ٢١، ٢٤، ٢٤، ٤٥، ٥٤، أولياء محمد أفندي, ٣٩٦, ٤٠١ 73, 711, 701, 771, 1A1, 7P1, 3P1, 13Y, الأهوازي، ٣٠٤ 007, 777, . 77, 797, 117, 777, 377, البخاري، ۱۸، ۲۰۶، ۸،۶، ۱۵،۶ ۲۲۶ V37, 707, A07, YAT, 7AT, YAT, FPT, 18. £ . £ . T . £ . T . £ . . . T99 . T9 A . T9V بشار عواد معروف, ۲۲۲ البيضاوي, ۱۸, ۳۹۲, ۴۲۲, ۲۲۶ (1.9 (2. 1 (2.0 الترمذي, ٦٦, ١٧, ١٨, ٣٨٢ , ٢٢ أبو الفتح فارس, ٣٧٩, ٣٩٦, ٣٩٨ أبو الفضل الرازي, ٣٨٤, ٣٩٦, ٣٩٨ تيمور, ٤٠١ أبو القاسم الصفراوي، ٣٥٣، ٣٩٦، ٣٩٨ حابر بن عبد الله, ٣٨٢, ٣٩٦, ٣٩٨ حلال الدين السيوطي، ٨، ٢٧، ٣٢٤، ٢٥ أبو القاسم الهذلي, ٣٨٤, ٣٩٦, ٣٩٨, ٤١٠ جعفر بن محمد, ٤٤, ١١٤ أبو منصور الأرجّاني, ٣٨٢, ٢٩٦, ٣٩٩ أبو هريرة, ۱۸, ۳۹۹, ۳۱۳ جعفر الصادق, ٤٠٨ أبو يوسف الزهري, ٣٩٦, ٠٠٠ حامد بن عبد الفتاح البالوي، ١، ٢، ٤، ٢، ١٠، ١٤، ١٥، أحمد البنا, ٨, ٢٠, ٢٢, ٢٢١, ٥٩٢, ٢٨٩ 713,013, A13 الحصري, ۳۷, ۲۲۶ أحمد بن حنبل، ١٦، ١٨، ٢١٤ أحمد بن عبد الله, ٣٩٦, ٤٠٠ حفص بن سليمان بن المغيرة, ٦, ١٦, ٢٠, ٤٦, ٧١، ١٤٢، أحمد بن يزيد الحلواني, ٣٤٧, ٣٩٦, ٢٠٤, ٤٠٤ 031, 7.7, 307, 777, 777, 137, 777, أحمد حسن فرحات, ٤٢٤ ٤٠٨ , ٣٩٦ ، ٣٧٩ حماد بن سليمان, ٤٠٢ أحمد عبد التواب الفيومي، ٥٠٥ أحمد القلاش، ٢٣٤ حمد الله أفندي, ٧, ، ٢٠, ١٣٥, ٣٩٦, ٨٠١, ١١٩ حمزة, ٦, ٢٠, ٢١, ٢٢, ٣٩, ١٤, ١٤, ١٤, ١٤, ١٩, أحمد المسيري المصري, ٣٨٦, ٣٩٧, ٤٠١, ٤٠٧, \$10,818 ٧٥, ٩٥, ٢٢, ٢٠١, ١٥١, ٥٨١, ١٢٢, ٢١٢, الأخفش بن هارون، ٣٩٩ . TY, YTY, 007, 3 17, 177, 1P7, 1.3, £12, £ . 9, £ . A , £ . Y إدريس الحداد, ٧, ٢٠, ٣٩٦, ٠٠١, ٣٠٠ إزنيكي زاده, ٣٩٦, ٤٠٠ حمزة بن عبد المطلب, ١٤٤ إسحاق بن إبراهيم, ٧, ٢٠, ٣٩٦, ٤٠١, ٤١١, ١١٤ الخطيب البغدادي, ٢١٣

خَلاد، ۲، ۲۰، ۲۲، ۸، ۱۳۹، ۱۳۹، ۱۰۹ طيَّار آلتي قولاج, ٣٩٩, ٤٢١ عائشة بنت أبي بكر، ٤١٣ خَلُف، ۲، ۲۰، ٤٤، ۲۰، ۲۲، ۲۹۳، ۴۰۹، ۹۰۶ عاصم، ۲، ۲، ۲۲، ۲۲، ۱٤٥ ، ۱۵۳ ، ۱۸۳ ، ۲۷۲ عاصم خلف العاشر، ٥، ٧، ٢١، ٢٢، ٤٦، ٧٧، ١٥١، ٢٦١ FP7, 7.3, A.3, .13, 113 الخليل بن أحمد, ٤٠٨ عبد الباقي بن الحسن, ٣٤٧, ٣٩٦, ٢١١ , ١١٤ الدارمي, ۱۷, ۳۸۲, ۲۲۶ عبد الرازق البكري, ٢ داود بن قیس, ۳۸۲, ۳۹۳, ۴۰۹ عبد الرحمن بن إسماعيل بن مصطفى الأماسي, ١٩ الذهبي، ٢٨٣، ٧٩٧، ٩٩٨، ٩٩٧، ٠٤، ٢٠٤، ٣٠٤، عبد الرحمن السلمي, ٤١١ (11) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) عبد الرحمن كورسس, ٢ 213,713,313,013,773 عبد العال سالم مكرم, ٢٠٠ رزق خليل حبة, ٢ عبد العزيز الفارسي, ٣٤٧, ٣٩٦, ٣١١ روح، ۷، ۲۰ ۲۹۲، ۹۰۹، ۱۱۹ عبد الغني النابلسي, ٢١٠ رویس, ۷, ۲۰, ۲۰, ۲۰, ۸٤, ۱۱۳, ۱۱۲, ۱۷۰, عبد الفتاح أبو غدة, ٢٢٤ 111, 177, 113 عبد الفتاح بحيري إبراهيم, ٢١١ زر بن حُبَيش, ٤١١ عبد الفتاح السيد سليمان أبو سِنَّة, ٤٢٥ زكرياء بن يحيى بن يزيد السعدي, ١٤ عبد الفتاح السيد عجمي المرصفي، ٢، ١٦، ١٦، ٤٢٤ زید بن أی بلال, ۳۹۷ عبد الفتاح القاضي، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٣، ٢٤، ٤٣، ٢٤، السائب بن أبي السائب المخزومي, ٣٩٩, ٣٠٢, ٤١٢ ساجقلی زاده, ۱۵, ۱۸, ۲۱, ۲۸, ۳۵, ۳۸, ۳۸, ۴۰, ۶۰ (1.0 (1. 8 (97 ()) () () () () () () () () 711, 711, 771, 071, 131, 731, 731, 711, X77, 007, 1X7, 3TT, XVT, FPT, 131, 101, 701, 171, 771, 771, 371, 13. 913. 373 سَعد بن بکر, ۱٤ (1X1 (1VV (1V7 (1V0 (1VE (1VT (1V. OA() TA() PA() . P() 3 P() AP() (.Y) سعید بن جبیر, ۲۲ سلام بن سُليم الطويل, ٤١٤ 0.7, V.7, 117, 017, 7176 A17, .77, 777, 777, 777, 777, 777, 737, 737, السلطان بايزيد, ٤ , ١٥ , ٤٠١ 007, 907, .77, 177, 777, 977, 377, السلطان سليمان خان, ٢٠٦, ٤٠٧, ٨٠٤ السلطان محمد الفاتح, ٣٨٧ · AY; YAY; TAY; 3AY; AAY; · PY; TPY; سُلِّيم بن عيسى, ٩٠٤ 3 PT , 0 PT , VPT , A PT , P PT , T . T , 3 . T , شعبان أفندي, ٤٠١, ٤٠٧ 7.70 P.73, 1173, 1173, 1173, 1773 777, 077, 777, 777, 137, 007, 707) شعبان محمد إسماعيل، ٢٢٤ 0173 AFT, PFT, 0VT, AAT, TY3 الشعبي، ۲۲ عبد الله بن السائب, ٤٠٢, ٤١٣ شعيب الأرناؤوط, ٤٢٢ عبد الله بن عباس, ٣٩٦, ٤١١ شوقی ضیف, ۲۱ عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة, ٣٩٩ شيبة بن نصاح, ٤١٢ عبد الله الحسين بن عثمان المحاهدي, ٣٩٨ صالح مهدي عباس, ٤٢٢ عبد الله محمد بن أبي العاص النفزي, ٤٠٦ الصوري, ۳۹۹ عبد الله محمد جمال الدين بن مالك, ٢٠٠ طاهر السلفي, ٤٠٦ عبد المحيد قطامش, ٢٠٠ الطبراني, ٣٨٢, ٣٩٦, ٧٠٤ عبد الملك بن مروان, ۳۹۷ الطبلاوي, ٤٠٦

1.7,0.7,117,717,717,017,717, عبد الواحد بن أبي هاشم, ٤١١ VIY, AIY, .77, 777, 777, A77, P77, عبيد بن الصباح, ٤٠٨ . TOO , TEA , TEA , TEV , TTV , TTT , TT. عثمان أفندي مفتى خربوت، ٥ عثمان أفندي البَكْبَزَاري، ١٣ 177, 377, 777, 777, 777, 777, 777, العسقلاني, ٩٠٩, ٣٢٣ AA7, 0P7, FP7, VP7, AP7, PP7, Y·7, على الأعرج، ٣٨٧، ٣٩٦، ٢٠٦، ٤٠٧ ,717, 717, 711, 711, 717, 717, 717, على بن أبي طالب, ٤١١ VIT, XIT, ITT, TTT, 07T, FTT, ITT, على بن داود الداراني, ٣٩٨ 377, ATT, PTT, .37, 137, TST, 037, على بن سليمان المنصوري، ١٥٤ على القاري, ٨, ١٥, ٢٦, ٢٧, ٣٩٦, ٣٩٦, ٤١١, ١٩٩ Y\$7, 107, \$07, 007, FOY, NOY, 1FT, דרץ, סרץ, דרץ, ארץ, ועץ, סעץ, פעץ, على حسين البواب, ٤٢٣ على عثمان يوكسل, ٣, ٢٥٥ AAT, . PT, 1PT, FPT, 1.3, F.3, TI3, 013, A13, P13, 373 على محمد الضبّاع, ٢١١ محمد أمين أفندي التُّوقَاتي, ٣٩٦, ٤١٣ عمر بن هبيرة, ٤٠٣ محمد البيائي, ٣٨٧, ٣٩٦, ٢٠١, ٤٠٧ عمر حمدان الكبيسي, ٢٠٠ محمد بن أحمد بن شنبوذ, ٤٠٤ عمرو بن الصباح، ٤٠٨ محمد بن أحمد العوفى، ٨، ١٨، ٢١، ٢٨، ٣٤، ٤٦، ٤٧، فارس بن أحمد, ۳۹۷, ۳۹۲, ۳۹۸, ۱۱۱, ۱۱۲ 30, 3V, VV, 711, 171, 071, 771, AA1, قاسم الدجوي, ٢ 781, 381, A77, YTT, 757, A7, AA7, قالون, ٦, ٥٥, ٢٥, ٨٥, ١٨, ٥٨, ١١٢, ١٤١, ١٦٢, 797, 797, 797, 997, 717, 777, 777, 7 X Y , 7 P Y , 7 P Y , 7 P Y , 7 P Y , 7 P X 1373 7373 2073 0273 7273 7273 2273 القرطبي, ۲۲, ۲۰۶, ۲۲ £19 (£ . Y . £ . 7 . 497 قمحاوي, ۲۲۵, ۲۲۵ محمد بن إسماعيل الإزميري، ٢٠١، ٢٤، قنبل, ۲, ۲, ۱۱۲, ۲۷۰, ۳۷۸, ۳۸۲, ۸۸۳, ۲۹۳, ۱۱۱ محمد بن الحسن الشيباني, ٣٨٣, ٣٩٦, ٣١٣ كحالة، ١٠٤١، ٣٠٤، ٤٠٤، ٥٠٤، ٧٠٤، ١٤١٢ محمد بن طيفور السجاوندي، ٧، ١٦، ٣٩٦، ٥٠٥، ٤٢٢ 213,013,373 كُولْ بَاهَار خاتون, ٤, ١٥ محمد بن حبيب الشموني, ٤٠٠ محمد بن عبد الله بن عبد الحكم, ٣٠٣ الكواشي, ٢٤١, ٣٩٦, ٨٠٨, ١٩١ محمد بن عمر، ١٤ محاهد بن جبر، ۲۸۲، ۳۹٦, ۲۱۱, ۲۱۲, ۳۱۲ محمد بن لطفى الصبّاغ، ١٤، ٢٢، ٤٢٣ محمد أمين أفندي, ٢, ١٥, ١٦, ٢٠, ٢١, ٢٣, ٢٨, محمد بن يوسف بن عبد الرحمن, ١٥٥, ١١٨ ,09,02,07, 13, 23, 13, 70, 30, 90, محمد تميم الزُّعْبي, ٢ ٠٢, ١٢, ٩٢, ١٧, ٢٧, ٤٧, ٧٧, ٠٨, ١٨, ٢٨, محمد زهني, ۲۶, ۲۲ ع 74, 34, 74, 44, 94, 79, 79, 39, 79, 49, محمد طلحة بلال منيار, ٤٢٢ ,110,111,117,111,1.0,1.6,1,4, محمد كمال عَتِيك, ٥٠٥ ,177,170,178,177,177,177,177,177 محمود صاريجه أوغلي, ٢ ,17.,181,181,187,181,101,701,179 محيى الدين رمضان, ٢٤٤ 171, 771, 771, 371, 071, 174, 171 مصطفى آتِيلاً آقْدَمير، ١ 341, 041, 741, 841, 141, 141, 341, مصطفى أفندي, ٥, ١٢٤ ,194, 197, 191, 191, 191, 191, 191,

مصطفى عبد القادر عطا, ٤٢٣ مصعب بن الزبير, ٣٩٧ معاوية، ٢٠٤ معمار سنان, ۳۸۷ المغيرة بن أبي شهاب, ٤٠٢ مکی بن أبي طالب، ۱۸, ۲۲, ۲۷, ۳۷, ۲۲, ۹۶, ۱۶, 131, 701, 807, 487, 713, 373 مکی نصر، ۳۷، ۲۲٤ المنصور العباسي, ٤٠٣ منصور أفندي, ۳۸۷, ۲, ۲۰۱۶, ۱۱٤ ميرزا محمد, ٤٠٧ نافع, ۲, ۲۰, ۳۳, ۲۶, ۸۰, ۷۲, ۱۰۱, ۲۹۷, ۲۹۷, 118, 217, 210, 207, 200 النسائي, ۱۸, ۲۲۰ النقاش, ٤٠٤, ١١١ ورش, ۲, ۲۱, ۳۱, ۳۲, ۳۲, ۳۸, ۳۹, ۴۰, ۹۱, ۲۱, ۲۰, VA, 771, 771, 071, · AY, V77, ATT, PTT, 212,797 هشام، ۲، ۲۰ ۳۳، ۲۶، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۰، ۲۲، ۲۳، TF1 F311 F011 PF11 OA11 PA11 ATT1 YTT1 \$773 1373 V373 3773 AFT3 VP73 . . 33 £1 £ . £ . V . £ . 1 هشام بن عبد الملك, ٢٠٢, ٤١٢ ياقوت الحموي، ٤, ١٥, ٢٥٥ يحي الذماري, ٤٠٢ يحيى اليزيدي, ٢٠٥ يعقوب, ۷, ۲۰, ۷۰, ۹۹, ۲۲, ۲۷, ۱۲۹, ۱۲۹, ۲۰۹, 1 X Y , TYY, 3 AT, VPT, . . 3, . 13, 3 13, A 13 يوسف أفندي زاده, ٨, ٣٨٣, ٣٨٤, ٣٨٦, ٣٩٧, ٤٠١, 213,013,.73,073 يوسف عبد الرحمن المرعشلي, ٥٠٥

مصطفى البابي الحليي, ٢٠٠, ٢٢١, ٢٣٤, ٤٢٤

فهرس الأماكن والبلدان

بغداد, ۲۰۱, ۲۰۱۶ بغداد إزمير, ۹, ۱۱, ۱۱, ۱۱۸ إِزْنيكْ, ٤٠١ بلاد الروم, ٤٠١ بلاد ما وراء النهر, ٤٠١ إستانبول, ۱, ۳, ۹, ۳۸۷, ۲۰۱۱, ۲۰۷, ۴۰۸, ۴۱۸, بلد الخليل عليه أفضل الصلاة والسلام, ٤٠٤ 277, 270, 272, 273, 273, 273, 273 بَلَنْسيَة, ٤٠٦ أصبهان, ٤١٤ بُورْصَة, ٤٠١ أنقره, ٢٥٥ ترکیا, ۲, ۳, ۶, ۵, ۹, ۹, ۸۸۷, ۷۸۷, ۲۰۱۶, ۲۲۱, آیاصوفیا, ۳۹۷, ۴۰۶, ۴۰۸, ۴۰۹, ۴۱۵ اصبهان, ٤٠٤ EYO الأندلس, ٤٠٤, ٢٠٤ توقات, ٥, ٣٩٢ الاتحاد العام لجماعة القراء, ٤٢٤ تیره, ۹, ۱۳,۹, ۱۱۵ جامع أبي أيوب الأنصاري, ٤٠٦ البصرة, ١٤٤ البيضاء, ٣٠٤ جامع آياصوفيا, ٣٨٧ الحجاز, ٤٠٧ جامع الميدان, ٤, ١٥ الحرم النبوي الشريف, ٢ جامعة مرمره, ٤٠٧ جدة, ۲۰ الرياض, ٤٢٢ الزهراء للإعلام العربي, ٤٢١ حمص, ۲ حى السلطان أحمد, ٣٨٧ السعودية, ٩ حى فاتح, ٤٠٧ الشام, ۱۳۱, ۲۰۶, ۲۰۱۶ الشام, خراسان, ٤٠١ العراق, ٣١٨ خَرْبُوط, ٥ القاهرة, ۹, ۲۰۳, ۲۰۱, ۲۲۰, ۲۲۱, ۲۲۲, ۲۳۳, دار إحياء التراث العربي, ٤٢٤, ٤٢٤ 373,073 دار التراث, ۲۱ القدس, ٣٩٩ دار الحديث, ٢٠٠ القسطنطينية, ٢٠٦ دار السلطنة العلية العثمانية, ٥,٥،١ القيروان, ٤١٣ دار الفكر, ۲۰, ۲۲۶ الكوفة, ٣٠٤, ٨٠٤, ٩٠٤ دار الكتاب العربي, ٤٢٢ المدينة المنورة, ٩, ٢٤٤ دار الكتب العلمية, ٢٠٠, ٢٢٣, ٢٢٤ المسجد الحرام, ٣٠٤ دار الكتب المصرية, ٩ المسجد النبوي, ٤٠٨ المكتب الإسلامي, ٢٣ دار المعارف, ٤٢١ دار الملك, ۲۰۱, ۴۰۱ المكتبة التجارية الكبرى, ٢١ المكتبة السليمانية, ١٨٨, ١٩٩, ٤٢٠ دار الملك العادل المحاهد, ٤٠١ دار النصر للطباعة الإسلامية, ٤٢٤ المكتبة المكية, ٢٢٤ دار صادر , ۲۱ , ۲۱ و دار المملكة العربية السعودية, ٢٤٤ بايزيد, ٤, ١٥, ١٠٤ دار عمار , ۲٤

مكتبة الرشد, ٤٢٢ دار نسهضة مصر, ٤٢٣ مكتبة الكليات الأزهرية, ٢٢٤ دار وقف الديانة التركي, ٢١ مكتبة المطبوعات الإسلامية, ٤٢٤ دانية, ٤٠٤ مكتبة المعرفة, ٢٦٦ دمشق, ۳۹۹, ۲۰۶, ۱۱۶, ۲۰۵, ۱۱۶, ۲۰۱ مكتبة اللَّة, ٢٠٧, ١٩٩ ديارېكر, ه مكتبة بايزيد, ٢٢, ١١٨, ١٩٤ سامراء, ۳۹۷ مكتبة جاغري, ٢١١, ٢٢٢, ٢٥٤ سَخًا, ٥٠٤ مكتبة حاجى سليم آغا, ٤١٨, ٢٠١ سرقسطة, ٤٠٤ مكتبة كلية الدراسات الإسلامية, ٤٠٧, ٤١٣, ٤١٨, ٤٢٠ سيواس, ٤, ١٥ شیراز, ۴۰۱, ۳۰۴ مكتبة نجيب باشا, ١٠, ١١, ٤١٨ مكتبة نور عثمانية, ٤١٩ عالم الكتب, ٤٢٢ غزّة, ٣٠٤ مكتبة ومطبعة محمد على صبيح, ٤٢٠ غوطة دمشق, ٤١٣ موصل, ٤٠٨ فارس, ٣٤٧, ٣٧٩, ٣٩٦, ٣٩٨, ٢٠١١, ١١٤ نحد, ١٠١ فلسطين, ٤٠٤ نیسابور, ۳۹۷ قرطبة, ٤٠٤, ١٣٤ هراة, ۲۰۱, ۲۱۲ همذان, ٤٠٤ قرية حرستة, ٤١٣ قرية عنيزة, ٤٠١ وادي الصفراء, ٣٩٨ قصر طوبقابي, ٤٠٧ یزد, ۱۰۱ قلعة جعبر, ٤٠٤ قلعة كواشة, ٤٠٨ قُولْيَا, ٤, ١٥ كلية الدراسات الإسلامية, ٣, ١٩ لجنة إحياء التراث الإسلامي, ٢٥ مؤسسة التاريخ التركي, ٢٥ مؤسسة الرسالة, ٢٠٠, ٢٢٢, ٢٣٤ محمع اللغة العربية, ٤٢٤ مصر, ۳, ۹, ۲۲, ۲۲, ۲۸, ۲۲, ۲۸, ۳۳, ۳۳, ۳۳, 73, 11, 19, 071, 177, 177, 117, 197, , 27 . , 217 , 21 . , 2 . 7 , 2 . 8 , 2 . 7 . 7 . 5 . 7 173, 773, 373 مطبعة آلاي الاستحكام, ٢٢٤ مطبعة عارف أفندي, ٩, ٢٥٥ مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده, ٢٢١, ٤٢٣ مكة المكرمة, ٤٢٣ مكتبة البحوث الإسلامية, ٤٠٧ مكتبة التراث, ٤٢٣ مكتبة الدار, ٤٢٤

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
	(مُسْتَهْزِؤُنَ) ونحوه وغير	۲	أ. المدخل
﴿آذَانِنَا﴾	﴿ طُغْيَانِهُمْ ﴾ و ﴿ آذَانِهِمْ ﴾ و	۲۰	
	﴿الْهُدَى﴾	تتابه	
		٤	
	(خَلَقَكُمُ اللهِ عَيْرِهِ	٦	
		٧	
		۸	
	﴿ هُؤُ لاء انْ كُنتُمْ ﴾	١٤	
	﴿للْمَلْ عَكَة اسْجُدُوا﴾	١٤	
﴾ وو﴿جِئْتَ﴾ وغيره	﴿ حَنْثُ شَيْتُماً ﴾ و (شَنْتَ		يان الرموز ا لتي يشير بـــه ا ا
	﴿فُتَلَقَّى آدُمُ	۲۰	
	﴿فَلاَ خَه ْفَ ﴾	۲٠	
	«اث ائك آه	۲۱	
	ه عَدْناه ه ه عَدْناكُمْه	Υ ξ	
	هُهُ سَد كه و هالدُّنْسَاك	7 8	[الصِّرَاطَ) ، ﴿صِرَاطَ﴾
لها	«اتَّخَلُنُهُ» و غده مد اف	7 £	صل في الإشمام
	ورو من سال المالية	مُ اوغيره٠٥٠	(عَلَيْهِمْ) ، ﴿ اِلَيْهِمْ ﴿ ، ﴿ لَدَيْهِ
	میں بنیو دیت ۵: کا ماہ	Υο	صل في قدر المدات
	المارة كري المارة المار	حي	[الم﴾ وغيره من حروف التهج
	وي شو ڪم ۾ وعيره «قَـُـُالاً خُـُاكِهِ خِـ	السوسي	
		٣١	
اَسْبَابُ﴾ وغيره	مند مراكب من الديمة وم الم	٣٢	(الصَّلْوةَ) وغيره
	والنبين عيره ه الله عيره	٣٢	
		اكن قبل الهمزة وعلى الـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بحَث سكَت حمزة على الس
ۇ ئۇڭ 🕽		٣٩	
	•	٤١	(ءَ اَنْذَرْتُهُمْ)
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		٤٢	
	,	٤٣	
عد قائر		٤٣	
﴿لُنَـــزِّلُ﴾		انَ﴾ وغيره	
	* ﴿وَلَقَدْ جَاءَ كُمْ﴾ وغيره	έξ	
	ه اتفاقه		1 - 0-3

﴿وَكَايَنْ﴾٧٩	ند کرهٔ
﴿الرُّعْبَ ﴾ و﴿رُعْبَ ﴾	(جِبْرِيل)
﴿مُثُّمُ ۗ وَهُمِتُ ۗ وَهُمِثْنَا ﴾	(وَمِيكَالَ)
﴿وَلاَ يَحْزُنُك ﴾ ونحوه	(ْيَحْكُمُ بَيْنَهُمُ﴾ وغيره٠٠٠
` ﴿لاَ يَعُرَّئُكَ﴾ و﴿لاَ يَحْطِمَنَّكُمْ﴾ و﴿لاَ يَسْتَخِفُنُّكَ﴾ و﴿لاَ يَسْتَخِفُنَّكَ﴾ و﴿فَاِمَّا	اِابْرْهِيم﴾
نَذْهَبَنَّ بِكَ﴾ و﴿أَوْ تُوِيَتُكَ﴾	اُوَ اَرِ نَا﴾ و﴿اَرِنِي﴾
﴿السُّفَهَاءَ اَمْوَالَكُمْ﴾	إشْهَدَاءَ اِذْهِ(شُهَدَاءَ اِذْهِ
﴿فَلَامُنَّهُ وغيره	أِمَنْ يَشَاءُ الِّي﴾
﴿وَالَّذَانِ﴾ وغيره	(الرَوَّف)(الرَوَّف)
﴿مِنَ النَّسَاءِ اللَّهُ	(لَفُلاّ) ٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
﴿ اللَّهُ صَنَاتَ ﴾ و ﴿ مُحْصَنَاتِ ﴾	(وَلُو° يَرَى الْلَـٰدِينَ﴾ وغيره وصلا ٦٩
﴿وَسْتُلُوا اللَّهُ مِنْ فَصْلِهِ﴾ وَشبهه	إخُطُواتِ)
﴿أَصْدَقُ﴾ و﴿يَصْدِفُونَ﴾ ونحوه	اللَّيْتَةَ﴾ و﴿مَيِّت﴾ وغيره
﴿رُسُلُنَا﴾ وغيره	فَهَنِ اصْطُوُّ﴾ وغيره من النون والتنوين واللام والواو . ٧١
﴿وَالْأَذُنَّ بِالْأَذُنِّ ﴾	(القُوْآنُ﴾ كيف وقع
﴿الغُيُوبِ﴾	(اليُسْوَ) ﴿والعُسْوَ﴾ وغيره
﴿اَنِنْكُمْ﴾	(البُيُوتَ) و﴿بُيُوتَ) كيف وقع
﴿وَمَنْ يَشَا ْ يَجْعَلْهُ﴾ وغيره	إَمْرُ صَالَ ﴾ و ﴿ مُرْصَالِي ﴾ ٧٦
﴿اَرَآئِتَكُمْ﴾ وشبهه	إثْوْجَعُ الأُمُورُ﴾
﴿رُآ كُوْكُبًا﴾	(ائی)
﴿رَا القَمْرَ﴾	إَلاَ يُوْاَخِذُكُمْ ﴾ وهمُؤَجَّلاً ﴾ وهمُؤَذَّنَ ﴾ وغيره٧٧
﴿عَلَى مَكَائتِكُمْ ۗ وَهُمَكَائتِهِمْ ۗ ١٣٠	اوَمَنْ يَفْعَلْ ذَٰلِكَ﴾٧٨
﴿ آلذَّكُونِ ﴾	[النَّسَاءِ أَوْ﴾
﴿قُلْكُرُونَ﴾	اِییَدِهِ﴾ وغیره
﴿لَعَمْ ﴾ ِ	إَلَا أُحْيِي﴾ وغيره من إثبات الألف٨١
﴿مِنْ اللَّهِ غَيْرُهُ ﴾	الَبِشْتَ) ۗ وَهُلَبِشُمْهُ ٨٢
﴿لَشَاءُ اَصَبْنَاهُمْ﴾	اِجُزْءاً ﴾ و﴿جُزْءً﴾
﴿ اَلِمَّةً ﴾	اْكُلَهَا﴾ و﴿أَكُلُهُ﴾ و﴿الأُكُلِ﴾ و﴿أَكُلِ﴾٨٣
﴿وَلَا اَدْرِيْكُمْ ۗ وَ ﴿ اَدْرِيْكَ ﴾	اوَلاَ تَيَمَّمُوا﴾ وغيره
﴿يَا اَبَتِ﴾	فَنعِمَّا﴾
﴿الْمُخْلَصِينَ﴾	الرَّبوا))
﴿هَادِ﴾ و﴿وَالِ﴾ و﴿وَاقِ﴾ و﴿بَاقِ﴾	التَّوْرِيْـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
﴿وَغُيُّونَ ﴾ و﴿العُيُونَ ﴾	اقُلْ اَوۡنَٰٓئُكُمْ﴾
﴿آلَ لُوطُ﴾	اُورِ طَوْرَانٌ»
﴿أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ﴾	هَاٱلْتُمْ هٰؤُلاَءِ حَاجَجْتُمْ﴾
· ﴿ وَفَا كِهُونَ ﴾ وَ﴿ فَا كِهِينَ ﴾	وْيُسَارِعُونَ﴾ و﴿سَارِعُوا﴾ و﴿نُسَارِعُ﴾ ٥٠
باب التكبير	ُوَيُعَلَّبُ مَنْ﴾أ

﴿ اِلاَّ امْرَاقَةً ﴾ ونحوه	مطلب وقف حمزة
﴿الرَّاعِ﴾	﴿يُؤُمِّنُونَ﴾ ونحوه
﴿اللَّانْبُ﴾	الهمزة المنكرة ولام التعريف وشَيْ مطلقا٣٩
﴿دَابًا﴾	﴿مُسْتَهْزِوْنَا﴾ ونحوه
· ﴿ لَجُعُونَ ﴾ ونحوه	﴿وَٱبْصَارِهِمْ﴾ ونحوه
﴿مَسْؤُلاً﴾ ونحوه	﴿بِاَسْمَائِهُمْ﴾ ونحوه
﴿لَقُرُونُهُ ۗ وَنحُوه	﴿ شِيْتُهُما ﴾ وَ﴿ جِئْتَ ﴾ و﴿ كَأْسًا ﴾ و﴿ الشَّائَا ﴾ وغيره٣٥
﴿مَوْثِلِاً﴾ ونحوه	«اِسْرَا بْسِ لَ»ه ه
﴿وَرِءْ يَا﴾ ونحوه	﴿نِسَاءَ كُمْ﴾ ونحوه٥٥
﴿وَالْاَفْيِدَةَ﴾	﴿عِنْدٌ بَارِئِكُمْ﴾ ونحوه
﴿السَّيِّـــنَةَ﴾ ونحوه	﴿هَا سَٱلْتُمْ﴾ ونحوه٧٥
﴿وَإِهَائِكُمْ ﴾ ونحوه	﴿خَاسِ ^ع ُـينَ﴾ ونحوه
﴿أَلُّىٰ﴾ ونحوه	﴿هُزُ وَا﴾٩٥
﴿لَمْ تَطَوُّهَا﴾ ونحوه	﴿ بِأَمْرِهِ ﴾ ونحوه
هِنْسَاتُهُ ﴾ ونحوه	﴿خَالِفِينَ﴾ ونحوه
﴿التَّناوُشُ﴾	﴿وَلِلدَاءُ﴾ ونحوه
﴿السَّى ﴾ ونحوه	(باحسان)
﴿وَ ٱفْتِدَةً ﴾ ونحوه	(القُرْآنُ) كيف وقع
﴿لَيْرَاهَا﴾	﴿لِأَنْفُسِكُمْ﴾ ونحوه٧٧
﴿لُوْلُوْلُوْا﴾ ونحوه	﴿وَٱلْبَائِنَا﴾ ونحوه
﴿سُئِلَتُ ﴾ ونحوه	﴿وَأُمِيتُ﴾ ونحوه٨٢
﴿الْمُطْمَئِنَّةُ ﴾ ونحوه	﴿جُزْءاً ﴾
﴿مُؤْصَدَةٌ ﴾ ٣٧٦	﴿سَيِّفَاتِكُمْۥ﴾ ونحوه
﴿كُفُوا ﴾	﴿أَخْطَأْنًا﴾
مطلب وقف هشام وحمزة معا	﴿ءَ ٱسْلَمْتُمْ﴾ ونحوه
﴿شُمَعُ﴾ المحرور والمرفوع ٤٦	﴿ لَسُوْهُمْ ﴾
﴿السُّفَهَاءُ﴾ ونحوه	﴿مُؤَجَّلًا﴾ ونحوه
﴿الدِّمَاءُ﴾ ونحوه	هَوِيثُ أَنَّ
﴿فِي السَّمَاءِ﴾ ونحوه	﴿وَاَبْنَاوُكُمْ ﴾ ونحوه
﴿قُرُوء﴾ ونحوه٨٧	﴿وَسُنْلُوا﴾ و﴿فَسْنُولِ﴾ ونحوه
﴿ هُوُلاً ﴾ ١١٢ ١١٠ ١١٢ ٢٠٠	﴿لَيُبَطَّنَنُۥ﴾ ونحوه
﴿شُرَكُ وَٰ ا﴾	﴿خَطَأُ﴾ ونحوه
(السَّوْء) ونحوه	﴿ هُوُلاَءِ ﴾
﴿بِسُوءَ﴾ ونحوه	﴿ لَنْسُوْ كُمْ ﴾﴿ لَانْسُ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ ﴿ وَالْمَيْاسُ ﴾ ونحوه
﴿لُوْلُوْلُوْلُ ﴾	﴿ آبَاوُ كُمْ ﴾ وتحوه ١٠٢٧
﴿ اللَّوْ أُوِ ﴾	﴿ ابْلُو تُحْمُهُ وَ عُوهُ
مطنب وقف الحساني	وسو الهمه و حوه

سوره الصافات (الدبح) (٣٧) ٩٠	عِشاوهه وتحوه۲۶
شورة ص (۳۸)	طلب وقف يعقوب
سورة الزمر (التنسزيل) (٣٩)	مَا هِيَ﴾ ونحوه
سورة المؤمن (الطول، غافر) (٤٠)	ورة البقرة (٢)
· سورة فصّلت (٤١)	ورة آل عمران (٣)
سورة الشورى (٤٢)	ورة النساء (١)
سورة الزخرف (٤٣)	ورة المائدة (٥)
سورة الدخان (٤٤)	ورة الأنعام (٦)
سورة الجاثية (٤٥)	ورة الأعراف (٧)
سورة الأحقاف (٤٦)	ورة الأنفال (٨)١٤٧
سورة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم (٤٧)	مورة التوبة (٩)
سورة الفتح (٤٨)	مورة يونس عليه السلام (١٠)
سورة الحجرات (٤٩)	مورة هود عليه السلام (١١)
سورة ق (۵۰)۳۱	مورة يوسف عليه السلام (١٢)
سورة الذاريات (٥١)	مورة الرعد (١٣)
سورة الطور (٥٢)	مورة إبراهيم عليه السلام (١٤)
سورة النحم (٥٢)	مورة الحجر (١٥)
سورة القمر (٥٤)	مورة النحل (١٦)
سورة الرحمـــن عز وجل (٥٥)٣٩	مورة الإسراء (۱۷)
سورة الواقعة (٥٦)	مورة الكهف (۱۸)
سورة الحديد (٥٧)	مورة مريم (۱۹)
سورة المحادلة (قد سمم) (٥٨)	مورة طــه (۲۰)
سورة الحشر (٥٩)	مورة الأنبياء عليهم السلام (٢١)
سورة المتحنة (٦٠)	مورة الحج (٢٢)
سورة الصف (٦١)	مورةٰ المؤمنون (قد أفلح) (٢٣)
سورة الجمعة (٦٢)	مورة النور (۲٤)
سورة المنافقين (٦٣)	مورة الفرقان (۲۰)
سورة التغابن (٦٤)	مورة الشعراء (٢٦)
سورة الطلاق (٦٥)٢٥٠	مورة النمل (۲۷)
سورة التحريم (٦٦)	مورة القصص (٢٨)
سورة الملك (٦٧)٥٥٠	مورة العنكبوت (۲۹)
سورة القلم (ن) (٦٨)	مورة الروم (۳۰)
سورة الحاقة (٦٩)٧٥٠	مورة لقمسن (۳۱)
سورة المعارج (٧٠)	مورة السجدة (٣٢)
سورة نوح عليه السلام (٧١)	مورة الأحزاب (٣٣)
سورة الجن (۷۲)	مورة السبإ (٣٤)
سورة المزمل (٧٣)	۴۸۸
سورة المدثر (٧٤)٢٢٠	مورة يــس (٣٦)

٣٨٧ (۱۱۳)	رة الفلق
٣٨٧(١١٤)	رة الناس
۳۹۳	لة المؤلف
علام المؤلفعلام المؤلف	تراجم أ
نهارسنهارس	فهرس الغ
فهرس المصادر والمراجع ٤١٧	٠,
أ- المخطوطة ٤١٨	
ب- المطبوعة	
ج- الأحنبية	
فهرس الأجزاء القرآنية	۲.
فهرس الأحاديث	۳.
فهرس الأعلام ٤٢٩	. ٤
فهرس الأماكن والبلدان	.0
فهرس الموضوعات	۲.

	اسيدا	سوره
نَ (الدهر) (۲۷)	الإنساد	سورة
ت (۷۷)	المرسلا	سورة
٣٦٧(٧	النبإ رٍ٨	سورة
ت (۲۹)(۷۹)	النازعاء	سورة
الأعمى) (٨٠)	عبس (سورة
٣٧١(٨١)	التكوير	سورة
ر (۸۲)	الانفطا	سورة
ت (۸۳) ن	المطففير	سورة
اق (۱۸٤)(۸٤)	الإنشقا	سورة
٣٧٣(٨٥)	البروج	سورة
۳۷۳	الطارق	سورة
٣٧٣(٨٧)	الأعلى	سورة
٣٧٤(٨٨) ٤	الغاشية	سورة
٣٧٥(٨٩)	الفجر	سورة
٣٧٦(٩٠	البلد ر	سورة
ر (۱۹)	الشمس	سورة
۲۷۷۷۷۳	الليل (سورة
٣٧٨(٩٣) ر	الضحح	سورة
اح (۹٤)	الانشر	سورة
۳۸۷(٩٥	التين (سورة
٣٨٨(٩٦)	العلق ر	سورة
۳۸۹(۹۷)	القدر	سورة
٣٨٩(٩٨) ٢	البيّسنا	سورة
٣٨٩(٩٩)	الزلزال	سورة
ت (۱۰۰)	العادياه	سورة
٣٩٠(۱۰۱) ع	ألقارعا	سورة
٣٩٠(١٠٢)	التكاثر	سورة
٣٨٧(۱٠٣)	العصر	سورة
٣٩٠(١٠٤)	الهمزة	سورة
۳۸۷(۱۰۰	الفيل ر	سورة
ر (۲۰۱)۱۳۳۱	القريثر	سورة
۳۸۷ (۱۰۷) د	الماعون	سورة
٣٨٧(۱۰۸)	الكوثر	سورة
ون (۱۰۹)	الكافرو	سورة
۳۸۷(۱۱۰)	النصر	سورة
(تَبَت، المسد) (۱۱۱)	اللهب	سورة
ص (۱۱۲)	الإخلا	سورة